ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 140 (12279) ◆ ВТОРНИК, 24 ИЮЛЯ 1984 ГОДА ◆ ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА ◆ Цена 3 коп.

НА УРОВЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ ПАРТИИ

Боевой программой деятельности всех звеньев ВЛКСМ является речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища К. У. Черненко на Всеармейском совещании секретарей комсомольских организаций.

Первоочередная задача комитетов комсомола — развернуть глубокое изучение речи товарища К. У.Черненко, постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении партийного руководства комсомолом и повышении его роли в коммунистическом воспитании молодежи», используя все формы пропагандистской, агитационно - массовой, культурно - просветительной работы.

«Мы уверены, что вклад Ленинского комсомола в развитие страны будет расти, умножаться, — отмечал товарищ К. У. Черненко. — Скажу больше: составляя планы на ближайшую пятилетку и вплоть до начала следующего века, мы в значительной мере рассчитываем именно на мастерство рук, на дерзание мысли, на трудовую совесть нынешней молодежи. Ведь основную работу по выполнению этих планов предстоит вести именно тем, кто сегодня находится в комсомольском возрасте».

Учитывая это, комитеты комсомола призваны всемерно поддерживать и развивать трудовую и общественно-политическую активность молодежи, еще шире развернуть социалистическое соревнование, добиться успешного выполнения встречных планов и социалистических обязательств.

Деятельность каждой комсомольской организации должна быть наполнена конкретными делами, иметь общественное значение. Одним из вопросов, требующих повышенного внимания, является создание необходимых условий для высокопроизводительного труда, содержательного досуга, благоустроенного быта молодежи. Надо активнее участвовать в создании молодежных жилых комплексов, в строительстве кооперативов для молодежи, семейных общежитий, детских дошкольных учреждений и других объектов социально-культурного назначения.

Большие ответственные задачи стоят по осуществлению реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Необходимо помочь учащимся лучше подготовиться к самостоятельной трудовой жизни, принять меры по повышению ответственности за овладение знаниями, совершенствованию технического творчества, сельскохозяйственного опытничества, исследовательской работы в школе и профтехучилище.

Центральное место в работе комсомольских организаций должны занять вопросы формирования у каждого молодого человека высокой мировоззренческой и нравственно - политической культуры, стойкого иммунитета против влияния буржуазной идеологии, любых форм мещанско - потребительской психологии. Необходимость усиления идейно - политического воспитания, повышения его эффективности диктуется тем, что у некоторых молодых людей еще проявляются недостаточно ответственное отношение к труду, исполнению своих гражданских обязанностей.

Долг комитетов комсомола — настойчиво добиваться, чтобы вся атмосфера внутрисоюзной жизни способствовала улучшению идейно - нравственного воспитания юношей и девушек, повышению их активности, дисциплины и организованности.

Комсомольские организации призваны формировать у каждого молодого человека высокие качества патриота, интернационалиста, гражданина своей Родины, готового в любую минуту встать на защиту социалистического Отечества.

В речи товарища К. У. Черненко на Всеармейском совещании, в постановлении ЦК КПСС сформулированы и обоснованы пути и средства реализации выдвинутых партией перед комсомолом задач. Это прежде всего улучшение форм и методов, самого стиля деятельности ВЛКСМ. Эффективность работы в значительной мере снижается из-за того, что многим комсомольским организациям еще присущи изрядный налет формализма, заорганизованности и парадности, стремление решать новые задачи «заезженными», шаблонными приемами и средствами. Следствием этого являются серьезные просчеты в индивидуальной работе. Есть еще немало примеров, когда некоторые члены ВЛКСМ не выполняют уставных требований, общественных поручений, несвоевременно становятся на учет и уплачивают членские взносы.

Комитетам комсомола следует самым решительным образом изживать из своей практики многочисленные мероприятия, бумаготворчество, заседательскую суету, увлечение всякого рода формальными движениями, смотрами и кампаниями. Надо сделать крутой поворот в сторону усиления повседневной, конкретной организаторской и воспитательной работы среди молодежи, добиться, чтобы в каждой комсомольской организации была создана живая творческая атмосфера.

Совершенствуя стиль, формы и методы деятельности комсомольских организаций, особое внимание надо обратить на улучшение состава комсомольских кадров и актива, повышение их идейно - теоретического уровня и деловой квалификации. В ходе подготовки к предстоящей отчетно - выборной кампании следует улучшить работу с резервом кадров, добиться, чтобы к руководству комсомольскими организациями были выдвинуты активисты, обладающие высокими политическими, деловыми и моральными качествами, организаторской хваткой и способностью чутко реагировать на специфические запросы юношей и девушек, отличающиеся профессиональной зрелостью и свойственным молодежи задором.

Сила комсомола, залог его новых успехов — в партийном руководстве, заботе и требовательном внимании партийных органов, которые передают ВЛКСМ богатейший опыт организаторской и политической деятельности. Важнейшая наша задача, как отмечалось на Политбюро ЦК КПСС, поднять работу комитетов комсомола на уровень современных требований партии.

Е. МАСАЛОВ,
зам. зав. отделом комсомольских органов ЦК ВЛКСМ.

«зеленая жатва»

Действуют умело

На безнарядное механизированное звено Владимира Ивановича Родионова надеялись в Николо-Павловском совхозе на заготовке кормов. И не просчитались. Первыми в районе еще на прошлой неделе его члены выполнили план по заготовке сена. Сейчас механизаторы прессуют сверхплановое сено, стремясь как можно больше запасти ценного корма.

Умело работают на технике молодые члены звена Анатолий Черных, комсомольцы Александр Камешков и Сергей Кошкаров. Немалый вклад внесли они в успех коллектива. Недавно им вручены Почетные грамоты райкома ВЛКСМ за высокие показатели, достигнутые в социалистическом соревновании в честь 60-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Отличных результатов добиваются молодые шоферы совхоза на транспортировке заготовленных кормов. Например, Василий Нижельский к концу минувшей недели уже перевез 550 тонн силоса при плане 329. Молодой коммунист Сергей Согрин за одиннадцать смен перевез 400 тонн силоса, почти втрое больше планового показателя.

Н. ЮЖАКОВА.
Пригородный район.

И стар, и млад

В селе Обуховском раскинулись главные овощные плантации Галкинского совхоза. Опеку над овощным клином взял на себя сельский Совет.

Еще в пору посевной сложился этот коллектив из добровольных помощников земледельцев. Работники Совета, Дома культуры и библиотеки, фельдшерского пункта и местные пенсионеры встречались тогда на зернотоке, где грузили мешки с зерном. Тон в работе задавала ветеран труда Мария Ивановна Пелевина. Бывший секретарь исполкома, она и на заслуженном отдыхе не может жить без забот, быть в стороне от горячих дел. Не случайно который созыв подряд селяне избирают Пелевину депутатом местного Совета.

Дружно вышли помощники на состоявшийся недавно субботник, пропололи от сорняков всходы турнепса на площади в четыре гектара. Все понимают: чтобы получить по осени добрый урожай корнеплодов, нужен и добросовестный уход за растениями.

Есть свое подшефное поле у учащихся Обуховской средней школы. Ребята ухаживают за морковью. А за работниками Дома быта, цеха по розливу минеральной воды закреплены сенокосные угодья четвертого отделения. Труженики этих предприятий, после своей основной работы, спешат с косой в луга.

Т. МИЩИНА.
Калининский район.

встречный план—долг и честь

ИЗ ОТСТАЮЩИХ—В ПЕРЕДОВЫЕ

Повысить производительность труда дополнительно к плану на 1 процент — записано в социалистических обязательствах, взятых коллективом литейно-механического цеха Алапаевского металлургического завода на 1984 год. Как же выполняется этот пункт?

Всем известно, что эффективность производства зависит от многих факторов. Прежде всего, у нас налажена трудовая, технологическая и производственная дисциплина. Цех разделен на три основных участка: литейный, механический и ремонтно-монтажный. Не так давно литейный участок не справлялся с производственным заданием. Были затруднения с шихтовыми материалами, коксом, нарушался технологический процесс. Изложницы для мартена, выпускаемые участком, были низкого качества.

В последнее время положение на участке изменилось.

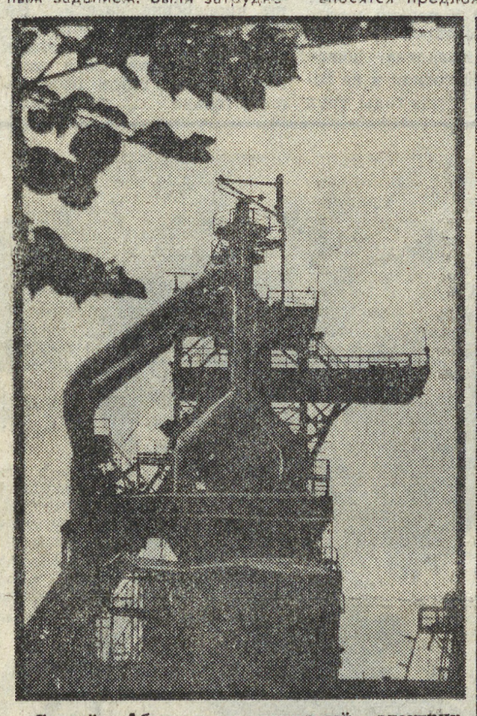
Еще в конце прошлого года в цехе были запланированы мероприятия, которые сегодня позволяют повысить производительность труда и качество продукции. На участке вошло в систему проведение встречно-сменных собраний, где разбираются все нарушения трудовой дисциплины, технологического процесса, вносятся предложения по их устранению, дается индивидуальное задание каждому рабочему участка. И все это дает ощутимые результаты в повышении производительности труда. С начала года литейщики сделали 212 изложниц сверх плана. Планируется механизировать завалку шихтовых материалов, загрузку формовочных смесей. Это облегчит труд рабочих, улучшит качество.

Что же делают молодые для повышения производительности труда? Прежде всего следят за использованием рабочего времени, оборудования, за внедрением прогрессивных форм организации труда.

Из-за нехватки металла напряженно работает в этом году коллектив ремонтно-монтажного участка. В 1983 году участок не справился с заданием по росту производительности труда. Недопоставки сводили к нулю старания многих десятков людей, пока не была сдана в эксплуатацию установка воздушно-плазменной резки металла. Ждет своей очереди установка для резки листового металла.

Полугодовые обязательства по росту производительности труда выполнены. И в этом немалая заслуга молодых рабочих.

В. ВАХРУШЕВ,
кузнец.
Алапаевск.



Сергей Абрамов — дежурный электрик цеха металлоизделий Алапаевского металлургического завода. С этим цехом связана вся его трудовая биография. Здесь он закончил школу рабочей молодежи, отсюда ушел служить в армию, сюда же вернулся после увольнения в запас. Недавно Сергею присвоено звание «Лучший по профессии». И не случайно. Комсомолец С. Абрамов постоянно перевыполняет сменные задания, почти на месяц опережая производственный график.

А. ЕПИХОДОВ.
Фото А. ЛАПТЕВА.

Про мальчишку рассказывали: в школе учился кое-как, жизнью класса не интересовался, благополучным назвать его можно было с большой натяжкой. От взрослых, учителей он все чаще слышал, что таким место лишь в ПТУ и, получив троечное свидетельство об окончании восьмилетки, подал заявление в березовское профтехучилище № 67.

Прошла пара лет. Мальчишка повзрослел. Детские шалости и проказы сменились серьезностью и ответственностью. И те, кто так настойчиво советовал ему в свое время уйти из школы, только изумленно разводили руками, будучи не в состоянии понять, что же с ним случилось.

идет комплектование ПТУ

Стоит только захотеть...

Нет, я не хочу противопоставлять школьных учителей и педагогов из СГПТУ. Все они делают по мере сил хорошее, нужное и очень трудное дело. Но традиция, по которой в школе оставляют лучших, предполагая для них в будущем вузы, остальным же милостиво разрешают идти в рабочие, требует пересмотра.

Профессионально - техническое училище № 67 в Березовском. Современное большое здание, каким располагает далеко не каждое учебное заведение. Просторные кабинеты, хорошо оборудованные мастерские, отличный спортзал, музей боевой и трудовой славы, кружки и секции по интересам — от вязального до вокально-инструментального.

Здесь ежегодно выпускается около двухсот специалистов высокого разряда. Парни и девушки при желании могут стать машинистами автомобильного крана (что особенно почетно) или поварами-кондитерами (весьма нужная наука для девушек), электросварщиками и слесарями по ремонту дорожно-строительных машин и тракторов (очень мужские специальности) или швеями-мотористками и ткачихами (что, безусловно, интересно).

Ребята толпились в коридоре. Нетерпеливо спрашивали: «Альберт Михайлович, скоро?». С любопытством поглядывали на старших. Ждали.

— Дорогие ребята, нет, уже дорогие товарищи, — подчеркнуто по-взрослому обратился к ним мастер производственного обучения А. М. Гареев, — мы поздравляем вас с окончанием училища, получением среднего и специального образования...

— Вы — рабочие! С гордостью пронесите это звание по жизни, — продолжила заместитель директора по воспитательной работе О. В. Субботина.

— И, пожалуйста, не забывайте нас, — попросила секретарь комсомольской организации Т. Васюк...

Потом самым достойным торжественно вручили Почетные грамоты. И все порадовались успехам однокашника Ивана Мудрякова, заслужившего диплом с отличием. Имя Ивана Ивановича Мудрякова будет в этом году занесено в Книгу почета училища.

Сейчас о них говорят: хорошие ребята. Подразумевая, что при всей разности характеров их объединяет одно очень ценное качество — человеческая надежность. А было дело: один от скуки в пионерском лагере инвентарь порушил, другой вовсе из дома сбежал, третий... Но пусть все это останется у ребят лишь в глубоких тайниках памяти. Ведь в училище им верят. Верят, что получатся из питомцев люди уважаемые, благодарные, что будут они нужными работниками на производстве (не случайно выпускники групп В. В. Сумарокова, Ф. З. Мухаметшина да и других мастеров нарасхват там, где знают имена их учителей), что достигнут они в жизни своих рабочих высот.

А вообще-то за более чем пятидесятилетний срок существования СГПТУ № 67 кем только не стали его выпускники. Есть тут и свои педагоги, и инженеры, и мастера. Вот Женя Макаров — выпуск 1984 — собирается в военное училище, Валера Зиятдинов — в политехнический институт, а Ваня Мудряков считает, что сначала надо пройти службу в армии, а там будет видно. Каждый из них делает выбор самостоятельно, но ведь так важно иметь рядом наставника, с которым можно посоветоваться, не без гордости написать ему о своих успехах. Или уже за стенами училища однажды поздороваться с ним на равных — за руку, зайти в гости, пригласить к себе.

— Конечно, с ними бывает трудно, — размышляет секретарь партийной организации А. М. Гареев, — приходят к нам, часто ничего не умея, мало что зная. Но когда контакт появляется, когда начинает интерес пробуждаться, тогда... — он задумывается и улыбается, — тогда появляется чувство радости. Собственно, ведь это тоже рождение. Только рождение уже гражданина.

Л. ГЛАЗУНОВА.
Березовский.

«Эхо». Бюро действенности

«КАЧЕСТВО — ЗАБОТА ГЛАВНАЯ»

Материал под таким заголовком был опубликован в нашей газете 23 мая. В нем шла речь о недостатках в организации социалистического соревнования комсомольцев во время посевной кампании. Редакции отвечает первый секретарь Талицкого райкома ВЛКСМ С. Поморцев:

«Выступление газеты рассмотрено на бюро райкома ВЛКСМ. Секретарю комсомольской организации совхоза «Талицкий» И. Бухаровой за плохую организацию соревнования в ходе весенне-полевых работ объявлен выговор.

В целом итоги по району на весенне-полевых работах подводились каждые три дня. Информация передавалась секретарями комсомольских организаций колхозов и совхозов в райком комсомола. Лучшим молодым передовикам производства, КМК вручались переходящие вымпелы, красные флажки по итогам социалистического соревнования за три дня. По окончании весенне-полевых работ на бюро райкома ВЛКСМ подведены общие итоги. Опыт лучших комсомольских организаций был обобщен. Победители трудового соперничества награждены Почетными грамотами и ценными подарками. Были проанализированы недостатки в работе по созданию временных КМК на селе».

ОТ ПОЛЮСА

УГЛУБЛЕНИЕ КРИЗИСА

ТОКИО. Массовые увольнения, сокращение производства, закрытие заводов и фабрик, разорение мелких фирм и компаний — сообщения подобного рода заполняют сегодня японские газеты, выпуски теленовостей. Большинство экономистов с беспокойством отмечают углубление кризисных явлений во многих ведущих отраслях промышленности Японии.

Только крупнейшая в Японии металлургическая компания «Синниттэцу» за последние годы сократила мощности на 15 процентов и ликвидировала 2,5 тысячи рабочих мест. В настоящее время по всей стране закрыто более 60 процентов предприятий по производству алюминия, а к 1986 году, по прогнозам специалистов, будут работать лишь около 10 процентов заводов этой отрасли.

Славу передовой промышленной державы принесло когда-то Японии судостроение. Сегодня же на многих верфях царит запустение. Производство судов в прошлом году сократилось в два раза по сравнению с уровнем 1975 года. В общей сложности в стране бездействуют больше половины всех судостроительных предприятий.

РАСПРАВЫ НАД ЗАКЛЮЧЕННЫМИ

ХАРАРЕ. В тюрьме южноафриканского города Порт-Элизабет совершено очередное подлое преступление — при допросе замучен 14-летний африканский подросток Кэсим Дэниэлс, арестованный полицией «по подозрению в мелком правонарушении».

«Стражи порядка» режима апартеида даже не нашли нужным сообщить родителям о его судьбе. Факт гибели подростка удалось установить лишь после длительных розысков. Тюремное управление, куда обратились родители Кэсима, выдало им путаную справку, в которой утверждалось, что арестованный якобы «покончил с собой».

Случаи расправ с заключенными — обыденное явление в тюрьмах расистской ЮАР. За последние годы от рук палачей в застенках скончались «при невыясненных обстоятельствах» более 100 человек. Среди них — молодежный лидер Стиб Бико, известный профсоюзный активист Нейл Аггетт. Заключения тюремных врачей о причинах их смерти стандартны — «повесился», «выбросился из окна», «скончался от сердечного приступа». Для убийц, действующих по указке расистских властей, подобные объяснения служат удобным прикрытием самых варварских методов истязания и уничтожения заключенных.

ПРИЗЫВ К ЕДИНСТВУ

БОННЕ. Перед лицом опасного обострения международной обстановки, вызванного курсом американского империализма на конфронтацию и гонку вооружений, и явной активизации реваншистских сил в ФРГ сейчас больше, чем когда-либо, необходимы единство всех миролюбивых сил, решительная борьба за мир, подчеркивает в статье, опубликованной в газете «Унзере цайт», председатель Германской компартии Герберт Мис.

Западногерманские коммунисты, говорится в статье, уже в первые послевоенные годы решительно выступили против реваншизма и ревизии границ, за договорное признание сложившихся в результате второй мировой войны мирных границ. И сегодня они находятся в первых рядах тех, кто ведет борьбу против вновь поднимающих голову в ФРГ реваншизма и неофашизма.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ США ОТКЛОНЕНО

ЛОНДОН. Правительство Великобритании отклонило предложение США о размещении на территории страны американских ракет «Минитмен» с обычными боеголовками. Об этом сообщила премьер-министр М. Тэтчер в письменном ответе на запрос члена парламента—лейбориста Р. Бойеса относительно переговоров, которые состоялись ранее на этот счет. «Данное предложение,—говорится в ответе, — не находится на рассмотрении британского правительства, хотя ранее оно неофициально было нам сделано».

Сообщая об этом, газета «Дейли телеграф» указывает, что представители Вашингтона сделали предложение о развертывании на территории Британских островов ракет «Минитмен» весной этого года во время неофициальных переговоров, однако члены английского правительства отказались даже рассматривать возможность такого шага, «учитывая щекотливый политический климат в стране после прибытия ядерных крылатых ракет на базу в Гринэм-Коммон». Американское предложение было в результате «быстро и твердо отвергнуто», указывает газета.

«КРЕСТОВЫЙ ПОХОД»

ЛИССАБОН. Правительство Португалии решило начать «крестовый поход» против аграрной реформы, чтобы окончательно ликвидировать это одно из важнейших завоеваний демократической революции 1974 года.

Как сообщает еженедельник «Жорнал», кабинет разработал поправки к закону об аграрной реформе, предусматривающие «автоматическое» возвращение экспроприированных поместий в руки бывших хозяев. Осуществление этого плана фактически означает ликвидацию сохранившихся в стране коллективных хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов, которые были созданы в ходе преобразований в интересах португальского народа. Еженедельник отмечает, что поправки к закону разработаны по требованию социал-демократической партии, представители которой вместе с социалистами образуют ныне правящую коалицию.

ВЫЗВАН В ВАШИНГТОН

ВАШИНГТОН. Главарь марионеточного режима Сальвадора Даурте вновь вызван в Вашингтон, где он будет принят президентом Р. Рейганом.

Из сообщения об этом незапланированном вояже, сделанного заместителем пресс-секретаря Белого дома Л. Спиксом, следует, что основное внимание на встрече будет уделено вопросу о дальнейшем наращивании американской военной помощи по бюджету текущего финансового года. Администрация намерена добиться выделения «всех запрошенных средств», отметил официальный представитель Белого дома.

(ТАСС).

ДО ПОЛЮСА

● ПЯТАЯ ТРУДОВАЯ: У КОНВЕЙЕРА И В ПОЛЕ, В ДЕТСКОМ САДУ И НА ФЕРМЕ

● ТВОРЧЕСТВО В ШКОЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ

● МНЕНИЕ ВЫПУСКНИКА

● «ПОКОСУ» — СОРОК ЛЕТ

трудовая четверть

ДЕВИЗ: «НЕ ПИЩАТЬ!»

Закончилась трудовая четверть в школе № 43 Свердловска. Комсомольцы из лагеря труда и отдыха «Корчагинец» работали, как и в прошлые годы, в подшефном совхозе «Косулинский», что в Белоярском районе. Пололи свеклу. Ох и заросла же она! Лебеда, тимофеевка и осот были в два-три раза выше свеклы. А рядки длинные-предлинные... А солнце знойное, горячее...

И семиклассникам, которые впервые приехали так серьезно трудиться, было нелегко. В первые дни они не выполняли норму. Как ни старались, не могли догнать старших комсомольцев и с их двухлетним опытом, и различными «придумками»: пенопластовыми наколенниками, резиновыми перчатками. Но через два-три дня научились работать быстро и качественно, не оставляя ни одного сорняка. Особенно хорошо работали Коля Дединец, Вадик Панкратов, Олег Ермолов, Сергей Касьянов, Эльдар Музафаров и другие.

Итак, результаты трудовой: прополото 20 гектаров свеклы, 10 гектаров турнепса, заработано 3000 рублей, большая часть которых пойдет на создание технического центра в школе, внутришкольного телевидения. Так распорядились своими деньгами комсомольцы. Это решение было принято единогласно на общешкольном комсомольском собрании. А благодарные шефы за помощь предоставили «корчагинцам» двухдневный отдых на турбазе «Зеленый бор».

Н. ПОТАПОВ,
юнкор.

Свердловск.

ЮЛЬКИНЫ РАССВЕТЫ

Юля Тельманова волновалась: завтра у нее, девятиклассницы, настоящий рабочий день. И не где-нибудь, а в детском саду. Конечно, она не белоручка: Юля и маме всегда по дому помогает, и с младшим братишкой Димкой нянчилась. И все-таки... В детсаде у нее будет целая группа несмышленышей. За ней будут следить строгие глаза взрослых — оплошать нельзя.

Сорок старшеклассниц из городских школ Богдановича пришли нынешним летом в детсадовские группы к малышам, чтоб получить первые навыки работы в дошкольном учреждении. По окончании десятого класса им вручат удостоверения о получении профессии — надежное приложение к аттестату зрелости.

У ребят школы № 4 другое, не менее важное задание на лето: на равных с рабочими Богдановичского фарфорового завода они приходят в цехи, встают на конвейер, к обжиговым печам, садятся за столики, с которых в цех комплектования отправляется раскрашенная фарфоровая посуда. Кем он станет завтра, сегодняшний школьник: фарфористом, мастером по электроприборам, а может, конструктором новой посуды? На этот вопрос ответит время. Но что завод одарит молодого человека радостью труда, привьет навыки будущему специалисту, утверждать можно уже сегодня.

Половина летних каникул минула. Она была наполненной, радостной у богдановичских учащихся. Силами ребят построена лыжероллерная трасса. Эту группу молодых строителей возглавил директор ДЮСШ В. Т. Белов. Каждое лето молодой учитель физкультуры отдает детворе. Его трудно увидеть одного, без окружения подростков. Вместе с ними Владимир Терентьевич на спортивной площадке или футбольном поле, в военно-спортивном лагере или походе.

Вовсю идет на полях района прополка корнеплодов. И здесь вместе со взрослыми трудятся ребята. 130 гектаров предстоит обработать учащимся района. Половина задания уже выполнена. Своя гордость у подростков Кунарской, Тыгишской, Грязновской и первой школ. Это — 50 гектаров посаженного леса. Издалека, пожалуй, молодой сосняк и не заметишь. Но через годы труд юных лесников обернется сторицей. И сами они вспомнят трудовое лето 1984 года, когда с опытным лесоводом отправлялись поутру в старый карьер, чтобы озеленить его саженцами.

Самые, наверное, ранние рассветы встречают юные сельчане из Ильинского. 638 телят и 260 поросят закреплено за двумя звеньями учащихся Ильинской средней школы. Многие члены этих звеньев — потомственные животноводы. И хорошо, что школа, родной совхоз «Богдановичский» позаботились о работе для ребят.

Не первый год при сельских школах района действуют пионерские лагеря. Но нынче благодаря заботе райкома профсоюза работников сельского хозяйства и заготовок они стали работать значительно интересней, целенаправленней. 350 детей занято в этих лагерях. На их счету 130 отремонтированных классных комнат, 440 столов, 5200 отреставрированных книг, 375 килограммов собранного лекарственного сырья. А сколько еще добрых дел впереди?!

Не забудется и дело воспитанников учителя В. А. Пономарева (школа № 3). Из своего недавнего похода на родину Павлика Морозова ребята привезли немало материалов для школьного музея.

Работа в школе и на ферме, походы, беседы у костра, веселые концерты — всем этим богато пионерское и комсомольское лето богдановичской детворы. И хорошо, что вместе с Юлей Тельмановой, как вместе с другими подростками, волнуется вся их семья. Первое трудовое утро не должно быть одиноким, холодным.

Т. СЫСОЕВА.

Богдановичский район.

реформа и ты

УРОК ТРУДА

КАК-ТО по-особому ждут праздников в школе № 7 Октябрьского района. Потому что каждый раз, когда дело доходит до вручения подарков и сувениров, перед собравшимися на линейку ребятами и учителями обычно выходят мальчики 7—8 классов со значками ВОИР. И каждый из них держит перед собой то уникальный подсвечник, то кухонный набор, то какую-либо игру или игрушки, выполненные и украшенные самими ребятами. Такие подарки получают учителя, учащиеся, родители, и цель у них одна — принести радость. Они действительно радуют глаз своей четкой законченностью, необычайными узорами и формами, и чувствуется, что в эти поделки ребята вложили все свое мастерство, талант и изобретательность.

Когда проходишь по школе, то видишь, что здесь все как-то аккуратно и по-хозяйски прибито, отремонтировано. Ремонт дверей, врезание замков, изготовление и укрепление карнизов, подставки для цветов — дело рук школьников. Невольно думаешь, и откуда в одной школе столько талантливых ребят? В других школах лопат нигде достать не могут, а тут. Ребята считают, что им очень повезло с учителем технического труда. С момента своего прихода в эту школу, 8 лет назад, Вадим Сергеевич Архангельский организовал школьное экспериментально - конструкторское бюро. И за все эти годы многие ребята прошли настоящую школу обучения рабочим профессиям токаря, фрезеровщика, шлифовщика.

Подбор ребят в школьное КБ идет самый строжайший. В его состав входят 18 человек. Подготовка в члены КБ начинается с уроков труда, где ребята получают навыки работы на фрезерно-капсульных и токарных станках, учатся собирать электроузлы, получают навыки черчения. И здесь же В. С. Архангельский выделяет наиболее смекалистых, аккуратных в работе ребят. Постепенно они начинают сами изготовлять станки по обработке дерева. Лучше всех в прошлом году с этим заданием справился Андрей Щедронов. В этом году его выбрали главным конструктором ШКБ. Вместе со своим напарником Игорем Костроминым, тоже учащимся 7 класса, они изготовили универсальный стол-верстак, оснащенный специальными приставками, удобными для обработки дерева. Их модель на районной выставке заняла 1 место и 2 место на городской. Этот универсальный прибор, смонтированный ребятами, стал экспонатом ВДНХ СССР.

О работе школьного КБ ребята сняли фильм, который повез с собой в Алма-Ату на слет юных техников Александр Лагунов. Работа школьного КБ вызвала интерес директоров Всесоюзной и Свердловской станции юных техников, которые в 1983 году побывали в гостях у юных изобретателей.

Учителя технического труда часто не могут провести полноценный урок из-за отсутствия необходимых материалов для изделий. Где же изыскивает их учитель школы № 7? Некоторые узлы, детали помогает ребятам изготовлять шефствующий над школой один из цехов объединения «Пневмостройдмашина», а сырье для других деталей ребята выбирают из металлолома. Терпеливо и с большим интересом, вместе со своим учителем разбирают они груды отживших железок. Почти каждую находку показывают Вадиму Сергеевичу, а уж он-то знает, во что могут превратиться с виду никому не нужные ржавые ручки, листы, прутья, пружина, уголки от кроватей, велосипедные рамы, педали и т. д. Все это сортируется и раскладывается по стеллажам.

Потихоньку весь этот металлолом собирается во что-то более привычное нашему глазу. Теперь уже можно представить, как из груды железа возрождается вполне работоспособные фрезерный, токарный и другие станки.

Есть у ребят свой любимец — радиоуправляемый робот «Проша», который на своих гусеничных подошвах может пройти по классу, сделать поворот, поднять и опустить руки, назвать свое имя, ответить на ряд вопросов. Ребята мечтают, что в будущем «Проша» научится подносить им материалы для уроков и выполнять ряд других операций.

Рост у «Прощи» — 1 метр 20 сантиметров. Недавно появилось у него три маленьких брата — они так же, как и «Проша», ходят по классу, начинают говорить, но пока выполняют меньше операций, чем «Проша».

Кабинет технического труда в школе № 7 — кабинет программированного обучения—вполне отвечает своему названию и назначению. Здесь есть все необходимые станки, начиная от токарного и кончая станками для намотки катушек, и все это сделано ребятами различных выпусков последних восьми лет. Но не только станки. Представить себе те или иные процессы обработки металлов или древесины, последовательность изготовления моделей помогают учебные фильмы, которые созданы также учащимися под руководством своего учителя. Есть фильмы короткометражки, а есть — на целый урок. И ребятам радостно видеть, что консультантами в этих фильмах показаны учащиеся этой же школы.

Работая с металлом, древесиной, мальчики выполняют массу всевозможных заказов от учителей всех классов. Кто-то готовит модель большого и малого круга кровообращения, кто-то трудится над реле для затемнения окон. Ребята трудятся, им интересно, потому что делают они нужное дело, и все у них под руками — универсальный станок — верстак с 12-ю приставками (для пиления, строгания, заточки, сверления и т. д.) во многом облегчил работу каждого учащегося. Где бы ни находились юные изобретатели школы, их мысли направлены на моделирование.

К примеру, какой скучной и неинтересной показалась им прополка лука. Совет КБ решил создать универсальный рыхлитель. Новое изобретение всем пришлось по душе — особенно довольны были им директор совхоза и бригадиры села Подгорное Красноуфимского района, где работали ребята. Члены КБ являются шефами детских садов № 75 и 381. Приход мальчиков в гости — двойной праздник для малышей. От них они не только услышат новые сказки, но и получат подарок: инструменты для труда, деревянные игрушки. Не забывают они и свой подшефный совхоз— уже сейчас готовы к отправке нарезанные на уроках труда болты и гайки, которые так необходимы будут совхозу во время страды.

Да, настоящую трудовую закалку, воспитание бережного отношения к народному добру получают ребята на уроках труда. Создание необходимых условий для уроков труда — это значит создание условий для воспитания авторитета и уважения к человеку труда, в какой бы сфере производства он ни работал.

М. МАНЕЕВ.

рядом со взрослыми

КОГДА ЖДЕТ ДЕЛО

Косари начинают работу в пять.

Выхожу из балаганчика. Серый туманный рассвет. Где-то за лесом уже поднимается солнце. Его первые лучи просвечивают лес насквозь.

Андрей Кирсанов, мой лучший друг, тоже встал. Встал Сергей Миронов. Вышел Юра Завьялов, косарь соседней бригады.

Хорошо все-таки подняться рано утром. Хорошо знать, что у тебя есть дело, что оно тебя ждет, что надо справиться с ним.

Я — бригадир. В моей бригаде — двадцать ребят. На покосе, кроме нас, трудится еще три бригады косарей - старшеклассников. Мы соревнуемся.

Собираю своих. Быстро завтракаем сухим пайком, намечаем себе участок, задаем план. Литовки на плечо — и пошли! Уходит бригада в рассветный туман. Словно растворилась. Словно ее и не было. Уж этот туман! Один раз пошли косить горелый лес: заблудились, еле выбрались.

В моей бригаде многие ребята впервые держат в руках литовку. А некоторые — даже впервые ее видят. Сам я косить научился еще год назад. Быстро научился: когда есть желание, всему учишься быстро. А желание у меня было. Косить — трудно, но интересно.

Чтобы косить, тут особая сноровка нужна. И как литовку наточить, знать надо. И как взмахнуть ею, чтобы в землю не ушла. И как траву на кочке срезать, а кочку — оставить.

Нашим ребятам каждый год учиться косить помогают «старики»: в лагерь летом приезжают отдыхать многие выпускники детдома.

И вот уже прокосы новичков — все шире, чище. Все меньше отстают от своих учителей. Час, другой, третий идем рядами. Рубахи потом пропитались. У нас рубахи — русские косоворотки: специально для сенокоса нам сшили. Рядом со мной — Андрей Кирсанов, Сережа Миронов. Взмах литовки, еще взмах, еще... Звенят косы — как музыка звучит. Свежо пахнет скошенная трава.

К девяти утра работа выполнена. Подошли девочки, подгребают сено. Мы начинаем метать его в стога. Сами ставим зароды.

Во второй половине дня возвращаемся в лагерь. Настроение — отличное. Навстречу бегут маленькие мальчишки. Смотрят с завистью. Мы для них — необыкновенные люди: рано встали, отработали свое, не устали — шагаем весело.

Девочки нам обед приготовили. Хорошие повара, наши девочки: вкусный обед. Кухня на покосе — просторная. Столовая — светлая, застекленная, на столах — цветы.

Потом играем в футбол, в волейбол, ходим за ягодой — босиком по мягкой траве.

Все-таки — это здорово, это — праздник. В этом году нашему трудовому лагерю, который так и называется «Покос», исполнилось сорок лет. Сколько ребят прошло в нем трудовую закалку!

Десять часов. Отбой: завтра снова рано вставать.

Лагерь засыпает. Только костровые не спят. Несут трое ребят - костровых свою ночную вахту. Обошли все вокруг, разожгли костер. Летняя ночь — красивая. Тишина. Иногда нарушают ее лесные шорохи. Потрескивают в костре сучья. Пламя, яркое и веселое, освещает лица ребят. Начинается ночной разговор. Кто-нибудь вспомнит что-то, кто-то шутит. О главном для себя — о будущем говорят: костровым всю ночь не спать. Они, как часовые на посту, охраняют наш покой и сон.

В. ЛЕУШИН,
нижнетагильский детский дом № 1.

НА СНИМКЕ: Михаил Шевелев.

Фото В. КАУШАНОВА.

Хозяйству — большая помощь

Большую помощь оказывают Скатинскому совхозу в Камышловском районе подростки хозяйства, объединенные в ученический лагерь.

Ребята действуют на строительстве жилых домиков, укладывая фундаменты. Девочки работают на птицефермах, заменяя птичниц, ушедших в отпуск. Работают старшеклассники на прополке овощей и помогают в детских садиках.

Неплохо работают ребята на одном из объектов — строительстве жилых домов, а бригадиром — ученик девятого класса Михаил Шевелев. Он один из лучших учеников и член комитета комсомола Скатинской школы.

ДНИ ДЕТСТВА

В прессе часто встречаешь статьи о передовом опыте. Но хотел бы написать о вполне нормальном, среднем пионерском лагере при школе № 91, каких большинство в нашем городе. Просто интересно, что делают ребята в типичных городских лагерях.

Во-первых, скажу, что ребятня сама идет утром в лагерь: «прогульщиков» нет, а значит, это им интересно... Что же их туда привлекает? Разнообразие, наверное. Ни один день не похож на другой: прогулки в лес, походы в кино, экскурсии по городу, викторины, сбор лекарственных трав, конкурсы рисунков и поделок, операция «Сорняк», спартакиада и футбольные матчи, художественная самодеятельность, рассказы студентов из Душанбе, приехавших на практику, праздник леса, настольные игры, и игры на воздухе, конкурс на знание правил уличного движения, и даже политинформация. Все, что надо, есть: и общение с природой, а значит, и свежий воздух, и физическое развитие, и познавательные мероприятия, и полезные дела, а значит, и приобщение к труду. Кстати, ребята не только сами заправляют за собой постели, но и сами накрывают и убирают посуду в столовой. Убирают они также и территорию, где проводят свое время. Жизнь в лагере начинается с восьми часов, и с этого времени ребятам уже некогда скучать. Правда, иногда дождь мешает заниматься на воздухе, но на этот случай в запасе у руководителей есть конкурс рисунков, который развивает способности к творчеству, есть викторина, которую проведут практиканты, так что и дождь не помеха.

Не обошлось и без «но». Дело в том, что ребятам негде купаться, и родителей сразу предупреждают об этом. А вот почему? Ведь место для купания выделено. Но дно там каменистое, нет ограждения, и по инструкции положено, чтобы при купании находились два медработника, а в лагере только один...

Хорошо бы здесь шефам помочь лагерю, ведь и надо-то немного, метров сорок оградка, два-три самосвала песка. Сложности, наверное, могут быть только с медициной, но и это, наверное, можно решить, если захотеть, конечно...

А путевок в лагерь не хватает, и в эту смену ребят снова больше, чем планировали. Но ведь не отказывать же...

Д. ШИРОКОВ.

Серов.

подумаем вместе

ОТКУДА БЕРУТСЯ СКЕПТИКИ?

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

Школа закончена. Грустно, радостно и свободно. Позади экзамены, «выпускной», позади целый «кусок жизни — школьные годы. Хочется оглянуться, посмотреть вслед этому уходящему времени, вспомнить то, что уже прошлое, а только что было настоящим.

Самое первое «1 сентября»

Огромный букет осенних цветов, белый бант и новенький портфель. Улыбается, кивает знакомым мама. Мне не до улыбок. Сосредоточенно повторяю стихотворение, выученное для торжественного прочтения на линейке.

Все девчонки и мальчишки
Взяли сумки, взяли книжки...

Дорога в школу до обидного коротка. И вот уже ряды девочек и мальчиков в форме, выстроившихся в ровный квадрат на школьном дворе — линейка.

Я стою в первом ряду, потому что надо читать стихотворение. Строгий дядя в очках, директор школы, говорит: «...А вам, дорогие первоклассники, я желаю...» «Сейчас я», — думаю я. Но выходит серьезная взрослая девочка. Она говорит, что раньше в нашей школе были парты, а теперь полированные столы, что все мы этому рады. (Я была рада не очень. Я всегда представляла себе школьников за партами с наклонной откидывающейся крышкой). «...Мы хотим сказать большое спасибо шефам, которые подарили нам эти прекрасные столы, — говорила серьезная девочка, — и обещаем беречь их». Все захлопали. Потом вышла тетя, шеф с мебельной фабрики, которая подарила столы. Она сказала, что полированные столы — это не парты, что на них ничего нельзя писать, а нужно беречь. Потом выступала тетя из родительского комитета. Она сказала, что полированные столы — это очень полезная и дорогая вещь и что мы должны их беречь. И все родители очень счастливы, что у нас есть такие замечательные столы. Потом самая молодая учительница в школе поблагодарила мебельную фабрику от всего педагогического коллектива.

«Сейчас кончится линейка, — загрустила я, — зря учила стихотворение». Тогда я еще не знала, что линейка — «вещь необычайно длинная».

«А сейчас стихотворение «1-е сентября» прочтет ученица 1-го класса...»

Я, широко шагая, с гордо поднятой головой заторопилась на середину.

Все девчонки и мальчишки
Взяли сумки, взяли книжки...

В это время огромный МАЗ загромыхал по дороге, потом долгими гудками поздоровались таксисты. Я кончила. Все захлопали.

Никто не ждал звонка

Мы были очень счастливыми первоклашками. У нас была замечательная учительница, Клара Алексеевна, умная, добрая, строгая и веселая. Она все умела: рисовать, решать задачки, танцевать и еще умела, «чтобы всем было интересно».

На уроках внеклассного чтения мы читали «Литературку», на классных часах обсуждали телефильмы и хотя эксперимент был не у нас, а в Липецке, по субботам в школу приходили только отстающие ученики. Зато в понедельник мы просыпались с радостным чувством: «Сегодня в школу!» А звонок с урока всегда звенел в самый интересный момент.

Коварство «галочки»

В 3-м классе нас приняли в пионеры. Меня выбрали председателем совета отряда. Это был пост, престиж и почет. И очень хотелось действовать. Что делать, я, правда, не знала, но по четвергам в «пионерской» была учеба пионерского актива. Там и узнаю. Первая учеба была посвящена теме «Пионерская линейка». Нам рассказывали, какие бывают линейки, как нужно строиться и рапортовать. Следующая учеба называлась «Знаменная группа», другая «Возложение гирлянды» и т. д.

К концу года у меня была толстая тетрадь с ценными записями о пионерской работе. Что делать? Я по-прежнему не знала, но уже и не очень хотелось.

Но пионерская деятельность у нас, конечно, была. Каждый год мы рапортовали о проделанной работе. Все, что положено: сбор металлолома, сбор макулатуры, рейд по проверке учебников, тимуровская работа.

Тимуровская работа — это помощь ветеранам. Сначала нужно составить список, потом узнать адреса, потом назначить ответственных, потом идти помогать. До последней ступени это хлопотное дело доводилось редко. Но в 5-м классе все было сделано вовремя. Получили список, пошли по адресам. Но бабушек и дедушек с такими фамилиями не оказалось, а другие нам не нужны. Вернулись ни с чем. Оказалось, список ветеранов перепутали со списком десятиклассников прошлогоднего выпуска.

Но тимуровская работа была выполнена. Весной на торжественном сборе мы «рапортовали» о полезном пионерском деле.

Однажды в середине 7-го класса к нам на классный час пришел человек. Он был красив, молод, хорошо сложен. А может быть, нам так показалось, потому что у учительского стола привыкли видеть только пожилых учительниц.

Все девочки в него немного влюбились, а пацаны сразу решили: «свой парень». Парня звали Виталий.

Виталий рассказал, что он — бригадир, работает на большом заводе, и вся их бригада будет шефствовать над нашим классом. Классный час уже кончился, а Виталий все рассказывал о своем заводе, цехе, ребятах из бригады. Мы строили планы, как хорошо бы, например, было устроить общие спортивные соревнования или пойти всем вместе в поход.

Виталий нас очаровал, но больше не пришел

Где-то в отчетах о проделанной работе комсомольской организации цеха напротив графы «шефская работа» стояла «галочка».

«Тираж» изъят

В классе я всегда выпускала газету. Я была редактором и корреспондентом одновременно. Еще было 2 художника, один из которых мог только раскрашивать.

В 8-м классе меня выбрали редактором школьной стенгазеты. Там была многочисленная редколлегия, в будни писавшая объявления, по праздникам выпускались газеты. Обычно газеты выглядели так: «Поздравляем директора нашей школы Елизавету Анатольевну, завуча Марью Васильевну и других учителей с праздником... Желаем...» Далее следовала аршинная роза с открытки и стихи из календаря. На перемене директор Елизавета Анатольевна, завуч Марья Васильевна и другие учителя умиленно кивали, читая эти теплые строки, и расходились по кабинетам. Газеты висели недели по две после праздника. Я была выбрана редактором накануне Дня учителя. Газету рисовали до двух часов ночи. Кроме рисунков, стишков, шаржей, решено было написать две серьезные заметки о самых любимых учителях.

Об учительнице истории писали: «Невозможно себе представить, чтобы Полина Лукинична кричала, выгоняла из класса, вызывала родителей, а на ее уроках — тишина и домашнее задание всегда выполнено».

На следующий день газету почему-то сняли, а Марья Васильевна сказала обиженно: «Я думала, что в праздники принято поздравлять, а не критиковать».

Настоящая школа будущего

Однажды на уроке литературы мы писали сочинение на тему: «Какой ты представляешь себе школу будущего?» Чего мы только не напридумывали: кино- и мульти-уроки, роботы и компьютеры вместо учителей, воскресные экскурсии на другие планеты, каникулы на моря и прочую фантастическую чепуху. А в 8-м классе меня послали в «Орленок». Смена была осенняя, и мы не только отдыхали, но и учились. Вообще отдыхом эти 30 дней назвать трудно. Каждый день расписан до минуты, заполнен напряженной, но интересной и полезной работой.

В орлятской школе не было ни роботов, ни синхрофазотронов. И учителя там были обычные, необычными были только отношения с нами: фантастически доброжелательные, неправдоподобно дружеские.

«Эх, Сидоров, опять ничего не выучил», — сказать было нельзя. Домашних заданий не было, все успевали в классе. И если кто-то не знает, значит, не понял. А кто виноват, если человек не понял?

Уроки литературы начинались с поэтической минутки. Каждый читал свои любимые стихи. Времени на это уходило столько же, сколько обычно уходит на водворение тишины или рассаживания по местам незаконно устроившихся на чужой парте. В «Орленке» все сидели, с кем хотели. Отпадала хлопотная необходимость писать и передавать записки.

Вместо унылых политинформаций проводились увлекательные политбои, вместо надоевших всем спартакиад — межпланетные олимпийские игры. И все многочисленные конкурсы, соревнования, игры требовали наших знаний, фантазии, ловкости.

«Орленок» — школа пионерского актива не только потому, что сюда съезжаются активисты со всей страны, делятся опытом, рассказывают о своих дружинах, а еще и потому, что здесь учатся быть активными по-настоящему, а не для проформы, учатся быть энтузиастами, а не исполнителями скучных поручений

Конечно, в лагере с опытными профессиональными вожатыми, с ребятами - «общественниками», в лагере, где к тому же не задают задания на дом, работу организовать легче. И все же, почему работа на самом высоком уровне есть в «Орленке» и в «Артеке», а в школах есть только название? Почему богатейший опыт «Орленка» и «Артека» порой остается неиспользованным?

Я вернулась из «Орленка» полная энергии и желания претворить орлятские принципы работы в своей школе, но это оказалось невозможным. Все мои попытки что-нибудь изменить разбивались о стену скучных запланированных мероприятий.

В 10-м классе уже никто не просыпается с ощущением радости от предстоящего свидания со школой. В 10-м классе ко всему относятся спокойно, без энтузиазма. К учебе, к общественной работе. Каждый десятиклассник, например, знает: все, что задано, сделать невозможно, даже если не есть, не спать и не смотреть телевизор. Поэтому никто, за исключением редких личностей с блестящим умом и незаурядным терпением, т. е. отличников, излишнего рвения не проявляет. Есть 2 пути: сделать все, но халтурно, без тени творчества или сделать часть, но на высшем уровне и тут уж как выйдет: спросят то, что знаешь, — повезло, а не знаешь — пеняй на себя.

1-й метод проще и безопасней. И сторонников у него больше.

Общественная работа и общественные нагрузки — разные вещи. Работа на пользу общества — дело приятное и почетное, общественные нагрузки — деятельность серая, скучная и неинтересная. Общественные нагрузки не готовят сюрпризов. В 10-м они те же, что и в 4-м: сбор металлолома, сбор макулатуры, рейд по проверке учебников.

Теперь нам часто говорят: «Откуда вы такие? Инертные, безынициативные, скептики». Откуда мы? Из детства.

Вероника НИКИПОРЕНКО,
нынешняя выпускница.

Свердловск.

КЛУБ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ

НА СМЕНУ!

Здравствуй, читатель!

Перед тобой очередной выпуск страницы «Клуба интернациональной дружбы «На смену!». Знаем, ты привык к нему, ждешь новых его публикаций — об этом говорит почта. Первый выпуск нашей страницы, если ты помнишь, вышел 11 января 1978 года. Да, именно в год XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Собственно, фестивалю в Гаване и обязан рождением наш интерклуб. С тех пор прошло уже более шести лет, а выпуски страницы стали желанным для нас, необходимым делом. До XII Всемирного фестиваля молодежи в Москве остался год. И сегодня мы начинаем рассказывать в каждом выпуске страницы о прошедших фестивалях. Материалы такого характера будут появляться под рубрикой «Из истории всемирных фестивалей».

Мы обращаемся к тем, кто был участником фестивалей молодежи (а их в области немало) — присылайте в редакцию ваши рассказы - впечатления о молодежных форумах. Всегда рады ярким, живым свидетельствам очевидцев.

позывные фестиваля

ДО ВСТРЕЧИ В МОСКВЕ!

XII МОСКВА 1985

БЕСЕДА С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ СОЮЗА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ ЧЕХОСЛОВАКИИ, ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ НПК XII ВСЕМИРНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ ЯРОСЛАВОМ ЕНЕРАЛОМ

Встреча произошла в необычных условиях: в деревне Сливице, в 80 километрах от Праги. Здесь 39 лет назад был самый последний в Европе бой с гитлеровцами. Был уже подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии. Москва салютовала доблестным воинам-освободителям, а озверевшие солдаты рейха все еще безуспешно пытались прорваться из окружения на Запад, к американским войскам.

9 мая 1984 года здесь собрались чехословацкие ветераны-антифашисты, военачальники, жители и молодежь окрестных деревень, представители советского посольства. От границы СССР—ЧССР сюда доставили международную эстафету «Память» десятки спортсменов, юношей и девушек двух стран. В торжественном строю застыли молодые воины. Пионеры под звуки траурной мелодии возлагают венки и цветы к подножию обелиска.

— Глубоко символично, — сказал Ярослав Енерал, присутствовавший на встрече, — что мы беседуем о фестивале именно здесь. Мы только что стали свидетелями волнующего момента: молодое поколение Чехословакии чтит память тех, кому оно обязано своим освобождением и самой жизнью. Всему миру известна наша деревня Лидице, дотла сожженная гитлеровцами и восстановленная из пепла руками делегатов и участников Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Праге, молодыми посланцами всех континентов планеты. Думаю, что и деревня Сливице станет — или уже стала — символом конца войны.

У нынешнего поколения молодежи ЧССР хорошая память.

— В печати уже сообщалось о фестивальной инициативе комсомольцев Чехословакии — акции «Фестивальный цветок». Как она развивается?

— Успешно. Инициатива комсомольцев завода «Татра» стала действительно движением. В эти месяцы проходят районные и областные конференции Социалистического союза молодежи. На них молодежь республики анализирует, что удалось сделать после III съезда ССМ, обсуждает задачи по подготовке к XII Всемирному фестивалю в Москве. Десятки трудовых молодежных коллективов приняли решение включиться в соревнование «Фестивальный цветок». На конференциях комсомольцы и молодежь взяли обязательство: перечислить в фестивальный фонд 20 миллионов крон. Очень важно, что «Фестивальный цветок» предусматривает не только материальную поддержку юношами и девушками фестивального движения, но и повышение их общественной и трудовой активности.

— Как помогает подготовка к XII Всемирному фестивалю в решении воспитательных задач ССМ?

— С удовлетворением отмечу, что развернувшаяся подготовка к XII Всемирному фестивалю уже дает хорошие практические результаты. Скажем, для ЦК ССМ немаловажна задача интернационального воспитания юношей и девушек. Во многом помогает нам в этом деле всестороннее сотрудничество с Ленинским комсомолом. Новым конкретным проявлением братской дружбы и сотрудничества между ВЛКСМ и ССМ стал двусторонний III Фестиваль дружбы молодежи СССР и ЧССР. Крупным вкладом в углубление сотрудничества молодежи наших стран стали совместные походы чехословацкой и советской молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы. Подготовку к XII Всемирному фестивалю сопровождают такие совместные акции, как сотрудничество городов и предприятий-побратимов. Мы приветствуем совместное социалистическое соревнование молодых машиностроителей из города Прешова в Чехословакии и Мукачева, обмен опытом между молодыми рабочими под названием «От машины к машине» между пражской «Авией» и московским ЗИЛом, сотрудничество молодых горняков из Дола Пеков (район Остравы) и шахты «Октябрьская» (Донбасс). Вот недавний факт: комсомольцы предприятия «Агрозет Брно» вместе с комсомольцами завода-побратима по производству тракторов в Минске обязались изготовить из сбереженных материалов два трактора в подарок фестивалю.

Мы уделяем постоянное внимание обмену трудовым опытом с молодежью всех братских социалистических стран.

Беседу вел
В. ФАРТЫШЕВ.

из истории всемирных фестивалей

1947 год. Прага

Предложение о проведении Первого Всемирного фестиваля молодежи возникло осенью 1945 года в Лондоне, куда со всех концов опаленной земли съехались представители молодежи многих стран мира. Это была Первая всемирная конференция молодежи. В шинелях, стоя плотной могучей стеной, участники конференции приняли клятву хранить единство — всегда и во всем. «До тех пор, пока мы не построим мир, о котором мечтали, за который боролись». И еще там были слова: «Уничтожить на земле все остатки фашизма! Покончить с нищетой и безработицей! Умелые руки, острый ум и энтузиазм молодежи никогда больше не будут тратиться на войну!».

Конференция стала началом Первого Всемирного.

В те дни фестиваль облетела шутка: латиноамериканский крестьянин, приехавший в Прагу, усомнился в том, в какую страну, в какой город он приехал — так многоязычен был молодежный форум. 17 тысяч юношей и девушек из 71 страны участвовали в Первом Всемирном фестивале молодежи. Еще не остыла земля от пожарищ войны, не зарубцевались раны фронтовиков, а молодежь всего мира в полный голос заявила о своем стремлении сберечь мир. Официальным лозунгом фестиваля был страстный призыв: «Молодежь, объединяйся в борьбе за прочный и длительный мир!».

За час до открытия фестиваля над Прагой грянул гром, разразилась гроза. Но ни один пражанин не покинул самого крупного в городе стадиона, ожидавшего церемонии открытия. Над шпилями Праги висели большие тучи, но тучи цветов, которыми пражане встречали гостей, были гораздо больше.

«Каждый, кто честен, встань с нами вместе». Композитор Анатолий Новиков привез на фестиваль новую песню, ставшую гимном Первого Всемирного. Сейчас «Гимн демократической молодежи» известен всему миру, а тогда его разучивали на всех языках фестиваля: рабочий с Мадагаскара, студент из Венесуэлы, крестьянин из Вьетнама, военнослужащий из Болгарии, служащий с Гаити...

Солидарность с антифашистской молодежью Испании, Греции, против войны в Индонезии — основные мероприятия фестиваля. И палуба теплохода, и холлы кинотеатров, и студенческие аудитории, аллеи парков, школьные классы... стали местом встреч гостей фестиваля.

И еще. Эту встречу каждый увез в своем сердце — встречу с памятью: участники молодежного форума посетили горнякую деревню Лидице. Точнее, место, где она раньше стояла, — фашисты уничтожили деревню вместе с ее жителями, мстя патриотам за покушение на национального «протектора» Чехии и Моравии Гейдриха. Участники фестиваля помогали в восстановлении Лидице. Это был свободный труд свободно собравшихся людей. Существовала даже очередь на участие в строительстве — так много желающих было.

Первый Всемирный фестиваль в Праге положил начало прекрасной традиции молодежных форумов.

В. КРАЕВ.

ПОДГОТОВКА ИДЕТ ПОЛНЫМ ХОДОМ

Москва — город встреч и знакомств. Особенно много их в эти дни: столица СССР полным ходом готовится к Всемирному фестивалю молодежи и студентов, до которого остается меньше года. Одна из таких встреч — на снимке: корреспондент журнала «Студенческий меридиан» Олеся Коробенко (слева) берет интервью у вокального дуэта из Вьетнама Куэн (вторая слева) и Ай Ван (справа) и у их подруги студентки балетмейстерского отделения ГИТИСа Фам Хонг Тху (вторая справа). Для них Москва стала и местом профессиональной учебы, и теплых встреч с советскими зрителями.

Фотохроника ТАСС.

поиск

Никто не забыт!

По улицам Красноуральска шел немолодой уже человек в национальном узбекском халате. Солнце отражалось в медалях на груди узбека. Имманазар Хакабердыев приехал в небольшой уральский город неслучайно. В Красноуральске, в братской могиле, похоронен его брат Абуназар, которого 42 года считали без вести пропавшим. Скорее всего, родные погибшего так и не узнали бы, где похоронен солдат Отечественной, не помоги им члены КИДа «Параллели».

Начали с того, что решили разыскать родственников всех, похороненных в братской могиле. Так обнаружились и родные Хакабердыева — в далекой Джизакской области. И как ни горько узнать о судьбе солдата, но все-таки безвестность гнетет больше. Члены КИДа встретились с братом Абуназара Хакабердыева, состоялась теплая беседа. Пожилой человек очень благодарен уральским следопытам за помощь. Теперь в Красноуральске есть, по его словам, частичка его родины.

М. ШАБАРШИН.
Красноуральск.

адреса дружбы

ПИСЬМО, КАК ГОЛУБЬ МИРА

Не пустует портфель рубрики «Адреса дружбы», письма от читателей страницы «КИД» «На смену!» с просьбой дать адрес для переписки с зарубежным сверстником идут из разных концов области. В. Рогожников из Асбеста просит познакомить его с индийским юношей. Светлана Лихитченко из Нижнего Тагила — со сверстницей из ГДР. Татьяна и Людмила Прохоровы из Ирбитского района хотят наладить переписку с венгерской девушкой...

Публикуя очередную подборку зарубежных адресов, мы хотим предупредить наших читателей, что редакция не высылает адреса по личным адресам. Как правильно оформить зарубежное почтовое отправление, вам подскажут в любом отделении связи.

НРБ, София, квартал «Дървеница», блок 41А, квартира 510, Асен Великов.

Студенту высшего электротехнического института имени В. И. Ленина 21 год. Его интересует все, что связано с жизнью советской молодежи.

DDR Tina Mehl
1400 Oranienburg
Germendorfer Allee 56
PSF 12230

Девушке из ГДР чуть больше 20. Она зоотехник. Любит музыку, много читает, занимается спортом.

Katja Hampala,
R. Schumannstr. 41,
A-8605, Kopfenberg,
Austria

Кате 17. Девушка из Австрии может поддержать переписку на немецком, французском, английском языках. Следит за спортивными событиями в мире, особенно радуют ее победы советских фигуристов.

DDR, Norma Neemann
1134 Berlin — Zichfenberg
Archibaldweg 22

Норме за 20. Работает медицинской сестрой. Любит кино, театр, литературу, музыку.

Sandeep Khera,
2139, Old double story,
Lajpat Nagar,
New Delhi — 110024, India

Индийскому юноше 18 лет. Любит путешествовать, занимается спортом, хорошо разбирается в современной молодежной музыке. Пишет на английском языке.

DDR, Simone Geibt
4409 Raguhn
Fach — Nr. 1083
Anger str. 41 A

Симоне 18. Она любит слушать музыку, много читает. Интересуется жизнью советской молодежи.

Новых вам друзей. Добрых писем. Не забывайте, что мы всегда рады получить от вас весточку с рассказом о ваших друзьях по переписке.

Подготовил
Р. ДЕНИСОВ.

PLZEŇ — СВЕРДЛОВСК

«У НАС МНОГО НАСТОЯЩИХ ДРУЗЕЙ»

Во время недавнего визита партийной делегации города Пльзень в Свердловск по инициативе областной организации Союза журналистов СССР состоялась часовая пресс-конференция журналистов областных газет, радио и телевидения с чехословацкими побратимами. На ней побывал наш специальный корреспондент.

В пресс-конференции принял участие член президиума, секретарь Пльзенского горкома КПЧ, кандидат наук Отто Шиман. Он и ответил на многие вопросы журналистов.

— В Западночешской области особенно остро стоят вопросы контрпропагандистской работы. Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.

— Да. Вопрос осложняется тем, что Западночешская область имеет общую границу с Федеративной Республикой Германии. Протяженность этой границы 60 километров — цифра для нас внушительная. Каждый житель Пльзени имеет возможность смотреть по телевидению три программы ФРГ. Что это за программы, думаю, понятно. Вообще на республику радиостанции ФРГ ежедневно вещают 36 часов (по разным каналам). Больше того. Сейчас к пропагандистской работе Запада «подключаются» и спутники, это значит, что уже вся Чехословакия, а не только жители нашей области, сможет смотреть телепрограммы телевидения ФРГ. Осложняет нашу работу и то, что через территорию Западночешской области в год проезжает до миллиона западногерманских туристов, туристов других капиталистических стран Европы. Туристы, как вы понимаете, не всегда ведут себя в рамках международного этикета.

Пропагандисты буржуазного образа жизни нацеливают свои стрелы в основном в молодежь. Клевещут на страны соцсодружества, рекламируют себя, не жалея сил и средств. Делают это продуманно, последовательно. Пропагандируют свой образ жизни, свою систему через «тряпки», культуру, достижения техники.

Что можно им противопоставить? Дело, дело и дело! У вас красивая одежда — и мы можем не хуже. Нам нечего стыдиться и падать на колени — мы принадлежим мощному лагерю социализма. Мы не одиноки.

В Пльзени (как и во всей стране) создан институт агитаторов, пропагандистов. В городе их пять тысяч, но этого мало. Здесь есть резервы. Затем — каждый руководитель ежемесячно отчитывается перед партийным бюро за свою политическую деятельность. Мы придерживаемся незыблемого ленинского принципа, что каждый коммунист должен быть агитатором. Каждый знает недостатки своего участка, цеха, завода, отрасли и так далее. Важно уметь их проанализировать, сделать верные выводы, указать выход из ситуации.

Много и других проверенных форм контрпропагандистской работы.

— Менее чем через год советский и чехословацкий народы будут отмечать 40-летие Победы. Как готовится к этой дате наши дорогие побратимы?

— 40-летие Победы над фашистской Германией, освобождение от фашистской скверны Чехословакии для нас не просто историческое воспоминание. Эта дата — лишний повод мобилизовать народ на еще большие победы в экономике, в воспитании.

Каждый гражданин Пльзени получил конкретную задачу к 40-летию. Хотим, чтобы выполнение их не прошло формально. Что за задачи? В основном они касаются экономики, воспитания, благоустройства города. Принято 60 тысяч индивидуальных обязательств.

— Организация досуга молодежи — тоже важный участок воспитательной работы...

— Четыре года назад на городской партийной конференции был принят основной документ по организации досуга молодежи Пльзени. В нем учтены конкретные условия, возможности предприятий, фабрик, жилых районов, культурных учреждений... Здесь мы работаем в четырех направлениях: семья, школа, занятия молодежи в кружках по интересам, организация досуга на предприятиях, где молодежь работает.

В каждом районе есть Дом пионеров, станции юных техников. Сейчас в Пльзени строится станция юных натуралистов.

Но главную роль в организации досуга играет, конечно, Социалистический союз молодежи. Формы его работы, методы очень похожи на ваши.

Обязательное условие — шефство промышленного предприятия, бригады над школой, классом. Практически нет ни одного класса, не имеющего шефа-бригады. Шефы помогают подшефным материально, устраивают встречи с ребятами, беседы. Задача шефов—вести работу и по профориентации. Как правило, рекламируются профессии, дефицит в которых испытывает главное предприятие города — машиностроительное объединение «Шкода».

— Интересно, кто наиболее популярен среди пльзенских писателей?

— Областную писательскую организацию возглавляет коммунист с большим стажем Рудольф Грбек. Вот он и работает наиболее интересно, последовательно. Одно из последних его произведений в переводе на русский называется приблизительно так «Антигерой среди нас». События 1968—1969 годов. Оригинальная форма произведения. Рассказ ведется с точки зрения простого человека, показан его жизненный путь. Словом, можно порекомендовать произведения для перевода на русский язык. Грбек много пишет о молодежи, о «Шкоде», его проблемах. Кстати, у «Шкоды» и у вашего Уралмашзавода много общих проблем: я сам три года возглавлял на «Шкоде» партийную организацию, знаю.

— Товарищ Шиман, вы впервые в Свердловске?

— Да, как ни странно. Но в Советском Союзе уже в пятый раз. Свердловск мне понравился, толково, с умом застраивается. Хороша архитектура новых зданий — не просто коробки, серые и невзрачные, как это часто бывает, а продуманной архитектуры здания. В них уютно будет жить.

Понравилась чистота в цехах предприятий, на территории промышленных комплексов. И, конечно, гостеприимство уральцев, их радушие, хлебосольность. За недолгое время визита в Свердловск у нас появилось много настоящих друзей.

Записал
С. РЫКОВ.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

Бильгарция отступает

«Осторожно — бильгарция!» — такое предупреждение можно встретить вблизи многих водоемов Зимбабве. Смертоносный «враг-невидимка», как часто называют в Африке бильгарцию (шистосомы), — небольшой червь, паразитирующий в теле человека и животных. Обитает он на берегах рек и озер, особенно в местах с застойной водой. Червь проникает внутрь организма через кожу и путешествует по кровеносным сосудам, чтобы выбрать затем печень или легкие своим постоянным местом жительства. Быстро размножаясь, бильгарция за несколько лет разрушает пораженный орган. Ослабленный болезнью человек может умереть от элементарной простуды.

Борьба с бильгарцией ведется в рамках широких кампаний, в том числе под эгидой Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). Главное направление этой борьбы — операции по опрыскиванию береговой линии озер и рек сильнодействующими дефолиантами, профилактическая деятельность, привитие сельскому населению навыков санитарии и личной гигиены.

По данным ВОЗ, до обретения Зимбабве независимости в ряде мест Южной Родезии практически все местное население страдало от страшного недуга. Новому правительству страны пришлось принимать экстренные меры по борьбе с бильгарцией. В местечке Чивеше на западе Зимбабве группа ученых в течение полутора лет занималась профилактикой и лечением болезни среди школьников. В результате удалось сократить число заболеваний с 78 до 20 процентов.

А. ОСИПОВ,
корр. ТАСС.
Харарe.

Спорт

✦ ФУТБОЛ

ПОБЕДЫ В «ДОМАШНИХ» МАТЧАХ

«Уралмаш» (Свердловск) — «Торпедо» (Владимир) — 4:0 (2:0). Голы забили: Березкин (25, 86), Сергеев (43, 53).

Несмотря на столь внушительный выигрыш, на обилие забитых голов, нельзя сказать, что зрители, собравшиеся на эту встречу, полностью остались довольны игрой «Уралмаша». Действительно, матч оставил двойственное впечатление. Наша команда полностью переигрывала гостей с первой до последней минуты игры, владела инициативой (достаточно сказать, что торпедовцы нанесли первый прицельный удар по воротам на 14-е, пожалуй, больше Гнилова лишь на 55-й минуте), но вот многочисленные атаки «Уралмаша» носили какой-то стихийный характер, как правило, не были плодом комбинационной игры. Большинство опасных моментов и забитые в первом тайме голы были тому подтверждением. На 4-й минуте Самохвалов, хорошо пройдя по центру, наносит из-за пределов штрафной площадки отличный удар — мяч отражает штанга. На 25 минуте, после подачи углового, ошибается вратарь гостей, и Березкин, оказавшись самым проворным, проталкивает мяч в ворота — 1:0. Второй гол Сергеев тоже забил после неразберихи у ворот «Торпедо».

Вторая половина встречи также началась с отличного удара из-за пределов штрафной площадки. Бил Агапов, но и на этот раз мяч отражает штанга. Вскоре, правда, не без участия Агапова забивает третий мяч в ворота гостей тот же Сергеев. Затем из голевых моментов можно отметить выход один на один с вратарем гостей нашего форварда Приходько, удар с двух метров... выше ворот Сергеева, пожалуй, больше говорить и не о чем. В промежутках между этими моментами была довольно скучная, однообразная игра с аутсайдером зоны, который, судя по игре, по праву занимает это место.

Правда, несколько скрасил общее впечатление четвертый, самый красивый гол. Вышедший на замену Ламбин, воспользовавшись очередным «провалом» в обороне гостей, хорошо прошел по левому краю, навесил, и Березкин четко в прыжке «замкнул» эту передачу.

* * *

«Уралец» (Нижний Тагил) — «Химик» (Дзержинск) — 1:0 (1:0). Гол забил: Мельников (20).

Это была, пожалуй, лучшая игра тагильчан в нынешнем сезоне. «Химик» доказал, что не случайно находится в верхней половине турнирной таблицы. Дзержинские футболисты построили мощный оборонительный заслон, отвечая острыми контратаками. Но раз за разом расшатывая оборону противника, игроки «Уральца» все же заставили ошибиться защитников гостей, и Мельников забил гол. Как оказалось, единственный в этой встрече.

Во втором тайме игра проходила с некоторым преимуществом хозяев поля. «Химик» провел несколько острых контратак, но защитники «Уральца» действовали четко, без ошибок.

Другие результаты тура: «Звезда» — «Дружба» — 3:1, «Зенит» — «Сталь» — 2:0, «Локомотив» — «Гастелло» — 4:0, «Крылья Советов» — «Рубин» — 2:0, «Торпедо» (ТЛ) — «Турбина» — 1:0, «Динамо» — «Волга» — 7:0.

Удивительно результативный тур. Забито 25 мячей, более чем по 3 на матч! Лидирует во второй зоне по-прежнему магнитогорский «Металлург» — 23 очка, на два меньше стало у пермской «Звезды». «Уралмаш» переместился с 12 на 8 место, у него 15 очков и в запасе пропущенный матч со «Сталью». «Уралец» также поднялся с 13 на 9 место, у него на очко меньше, чем у свердловчан.

Завтра большинство команд зоны проведут заключительные встречи первого круга. «Уралмаш» принимает «Химик», «Уралец» — владимирское «Торпедо».

В. ФЕДОРОВ.

✦ ХОККЕЙ НА ТРАВЕ

Проведены очередные встречи мужского чемпионата СССР по хоккею на траве. Свердловские армейцы дважды — 3:1 и 2:1 победили в Москве «Фили». Также две победы одержали и динамовцы Алма-Аты, выигравшие — 2:1, 4:1 в Ульяновске у «Волги».

Теперь 25—26 июля в Свердловске лидеры встретятся между собой. У «Динамо» перед этими играми — 30 очков после 16 встреч, у СКА — на очко меньше.

Матчи состоятся на Центральном стадионе, начало в 18 час. 30 мин.

✦ ГОРОДКИ

В Горьком проходило личное первенство Российского совета ДСО «Труд» по городошному спорту среди юношей. На площадках автозавода встретились юные спортсмены Горьковской, Воронежской, Московской, Свердловской областей и Мордовской АССР. Первое место занял представитель Горьковской области В. Пигалев. Вторым призером стал В. Пастухов из Верхней Пышмы. Третье место занял А. Татарченков из Первоуральска.

В. ЛЕБЕДКИН,
тренер.

✦ ПУЛЕВАЯ СТРЕЛЬБА

В Орджоникидзе прошел финал XI Всероссийской спартакиады учащихся профтехобразования по пулевой стрельбе. Свердловский облсовет ВДСО «Трудовые резервы» был представлен И. Клоковой из СГПТУ № 44 Кушвы, А. Нефедьевым из СГПТУ № 23, Ю. Шостак из СГПТУ № 78 Свердловска и А. Волдырихиным из СГПТУ № 90 Верхней Пышмы. В упражнении МВ-9 Ю. Шостаку не было равных, и он стал чемпионом Россовета общества, на втором месте его товарищ по команде А. Нефедьев. Среди девушек И. Клокова заняла третье место в этом упражнении. Неплохой результат Ирина показала и в упражнении МВ-5, заняв в итоге общее второе место.

По сумме упражнений команда Свердловского облсовета заняла общее второе место, пропустив вперед только команду Кемеровского облсовета. Все трое наших стрелков, ставшие призерами, включены кандидатами в сборную команду Россовета ВДСО «Трудовые резервы».

С. РЕПРИНЦЕВ,
судья республиканской категории.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ

ЮБИЛЕЙ

Парку—полвека

Исполнилось 50 лет свердловскому Центральному парку культуры и отдыха имени В. Маяковского. Этой дате был посвящен яркий карнавал, участие в котором приняли практически все отдыхающие, пришедшие в ЦПКиО. Праздничный туш оркестра—солнце, загустевшее в серебре труб. Скоморохи, вечные спутники веселья. Забавные аттракционы, игры, гармонь... Все пело, плясало, веселилось! Ведь 50 бывает раз в жизни.

Не умолкала летняя эстрада — отдыхающих приветствовали профессиональные и самодеятельные коллективы, ведущие артисты города. Не умолкал и смех свердловчан, отдающих симпатии одному из любимых своих мест отдыха.

Р. ДЕНИСОВ.

КАНИКУЛЫ

По указу Нептуна

Словно невидимая рука великана рассыпала по лесистому берегу Шиловского водоема разноцветные корпуса пионерского лагеря «Орленок» Березовского рудника имени С. М. Кирова. Разноголосие птиц и веселый ребячий гомон разносится окрест. Сколько интересных и увлекательных дел у ребят. Вот и сегодня лагерь выглядит необычно: объявлен день Нептуна — любимый праздник детей и взрослых.

Коля Шишкин чернит углем лицо, руки — черт получается вроде неплохо.

Вот с шумом распахнуты «морские ворота» и проворная стайка чертенят спешит окропить всех священной «морской» водой. Только закончили свой замысловатый танец русалочки, со дна бассейна, весь в ракушках и тине, поднимается сам покровитель морей Нептун. И не скрыться от его «грозного» указа, не избавиться от морской купели. Чертенята проворны и ловки, и в воду летят все — от вожатых до ребят. Брызги! Веселье! Смех!

Отшумел праздник, недвижна вода в бассейне, смыта краска с разгоряченных лиц ребят, а впереди новые интересные игры, соревнования и увлекательная военно-спортивная игра «Зарница».

Знакомлюсь с начальником лагеря. Александра Михайловна Разина территорию лагеря показывает с удовольствием. Красочно оформлены уголки отрядов. Вожатые стараются сделать отдых детей интересным, содержательным, квалификация их, чувствуется, высока: умеют занять досуг игрой, викториной, спортом. Теремок с резными наличниками — библиотека.

— Знаете что самое радостное? — вдруг спрашивает Александра Михайловна и сама отвечает: — Когда дети просятся в поле на помощь сельчанам. Горячее время. И в радость ребятам этот труд на прополке посевов, чувство причастности к большому и нужному делу.

Беседую с ребятами. Что интересного запомнилось им в лагерной жизни? Саша Вильданов и Алеша Маламолкин наперебой спешат рассказать о концерте силами вожатых в день открытия лагеря, о новых друзьях, интересной игре в футбол и, конечно же, о веселом дне Нептуна.

Постоянной заботой со стороны рудкома профсоюза Березовского рудника, возглавляемого Виктором Владимировичем Немченком, отмечена жизнь «Орленка». Оттого здесь и скучать не приходится.

А. ЛИПАТНИКОВА.

Лето. Отдых. Здоровье

К ПОХОДУ ГОТОВЫ!

В недавно вышедшем постановлении Центрального Комитета КПСС «О дальнейшем улучшении партийного руководства комсомолом и повышении его роли в коммунистическом воспитании молодежи» говорится, в частности, о том, что советским, профсоюзным и хозяйственным органам необходимо уделить особое внимание организации досуга молодежи, разрабатывать и осуществлять систему мер по развитию молодежного туризма.

Свердловский областной совет по туризму и экскурсиям стремится активно развивать самодеятельный туризм среди комсомольцев и молодежи. Закончились двухдневные соревнования по летним видам туризма, проведенные советом. Команды городов и коллективов предприятий области соревновались по пешему, водному, велосипедному и спелеотуризму на пороге «Ревун» реки Исеть.

В разгар летнего сезона очень важно было проверить готовность туристских групп к сложным спортивным путешествиям. На соревнованиях команды отрабатывали приемы и средства обеспечения безопасности на маршрутах, у туристов проверялась физическая, техническая и тактическая подготовка к летним походам.

Практика показывает, что туристские группы, которые регулярно участвуют в соревнованиях различного ранга по туристской технике, безаварийно проходят сложные маршруты, не попадают в путешествиях в критические ситуации. Поэтому в программу соревнований по туристской полосе препятствий были включены основные элементы пешеходного туризма: переправа вброд через реку и наведение навесной переправы, прохождение скальных участков, работа с картой и компасом, оказание медицинской помощи «пострадавшему».

Высокий уровень воды в реке, сложные скальные маршруты, жесткие ограничения во времени работы команд на этапах привели к тому, что большинство команд было снято с этапов соревнований, что следует отнести к недостаткам организации соревнований. Тем почетнее успехи в этих трудных условиях команд-призеров Свердловского техникума связи и каменск-уральской команды «Салют» (Уральский алюминиевый завод).

Напряженно и остросюжетно прошли соревнования туристов - водников на катамаранах и байдарках. На трассе порога «Ревун» спортсмены соревновались в технике слалома, а также организации спасательных работ в критических ситуациях. Победили в этом виде туристы - водники турклуба «Урал».

В сложном положении оказались и туристы - велосипедисты: им не разрешили провести соревнования-ралли, необходимые для выявления сильнейшей команды перед предстоящим первенством Советского Союза. Но и в этих условиях велотуристы во главе с В. Губановым сумели организовать наглядные и общедоступные соревнования по фигурной езде на велосипеде, проверке знаний правил дорожного движения, умению крепить груз на велосипеде.

У традиционно сильных команд велотуристов Нижнего Тагила и Верхней Салды неожиданно конкуренцию составили сразу две команды. И обе они оказались из одного коллектива — ПО «Турбомоторный завод» Свердловска. Именно эти две команды и повели между собой борьбу за 1—2 места. Одну команду возглавлял чемпион Советского Союза по велотуризму, мастер спорта А. Григорьев, вторую — новичков, которые регулярно тренировались с марта, возглавлял токарь - турбомоторостроитель В. Краснов. Хладнокровие, выдержку, волю к победе, мастерство продемонстрировали участники обеих команд и в итоге двухдневной борьбы набрали одинаковое количество очков. По времени прохождения дистанции главный судья соревнований Е. Синицын назвал победительницей команду А. Григорьева.

У спелеотуристов победила сборная Свердловска. Помимо спортивной программы на слете туристов были организованы соревнования «Папа, мама и я», а также обширная конкурсная программа. Участники слета участвовали в конкурсе самодеятельной песни, демонстрировали свое умение поддерживать образцовый порядок в лагере и вести агитацию за туризм.

Наиболее яркими, запоминающимися материалами конкурсной программы явились остросюжетные фотографии о водном походе Ю. Мякаева и... усовершенствованная втулка заднего колеса велосипеда, которую продемонстрировал А. Григорьев в разделе технического творчества туристов.

Полезной и увлекательной была эта встреча туристов.

Б. СЫЧЕВ,
председатель секции туризма турбомоторного завода.

Фото Ю. МЯКАЕВА.

МЕТРО

Конкурс проектов

В Доме архитекторов открыта выставка конкурсных проектов станций первой очереди метрополитена.

Первое впечатление — эти станции чисто уральские. Может быть, потому, что для отделки используются уральские материалы, может быть, потому, что часто авторы предлагают весьма оригинальные решения.

В основе принципа художественно-декоративных решений всех станций предложена тема «Каменного пояса». Даже не являясь специалистом, можно определить, что лучшие станции — это все-таки те, оформление которых легко запоминается, и такие, где нет лишних украшений, от которых «не устаешь».

Это, так сказать, впечатление зрителя. А вот что говорит Виктор Иванович Тетютский, старший преподаватель кафедры монументально-декоративного искусства архитектурного института, член рефантуры:

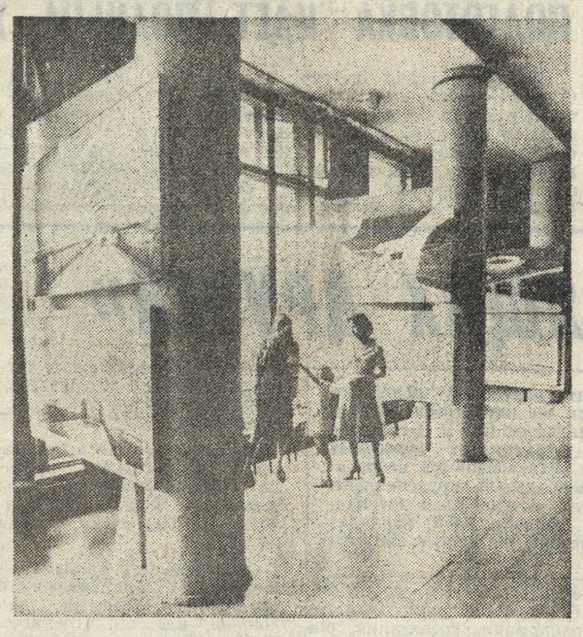
— Уральский метрополитен должен быть таким, чтобы ни одну из его станций нельзя было спутать со станциями других городов. Он должен стать таким же характерным для Свердловска, как Исторический сквер или цирк. Хотя неплохо, что наше метро несколько напоминает московское — это лучший символ объединения.

...Комиссия рассаживается. Решено просто высказать свое мнение, пока без баллов. Мнения почти единодушны.

Учитывалось все — цвет стен, потолка, пола, удобство в освещении, сочетание всех элементов отделки. Посетители выставки, явно заинтересованные этим, вначале просто прислушивались, а потом высказывали свои мнения, пытаясь доказать членам комиссии их неправоту или подтвердить аргументы специалистов.

Итак, комиссия отобрала лучшие проекты. На этом ее работа не заканчивается. Какими же будут первые шесть станций Свердловского метро? Впрочем, это мы узнаем совсем скоро — через месяц, когда комиссия подведет итоги.

Н. ЛЫНЕВА.
Фото А. ЛАПТЕВА.



НОВЫЙ ФИЛЬМ

«ИНТЕРЕСНЕЙ ЧЕЛОВЕКА НИЧЕГО НА СВЕТЕ НЕТ»

На экране возникает шум. Это галдят нарисованные детской рукой человечки. Появляются первые титры. Один человечек косит на них взглядом и вдруг подмигивает зрительному залу. Он приглашает нас в мир — знакомый, где когда-то уже побывал каждый взрослый, — в мир игры и ребячьей фантазии.

Говорят, обаяние — это то, что остается в человеке от детства. Видимо, поэтому кинокомедия «Магия черная и белая» («Ленфильм»), поставленная Наумом Бирманом — о детях и для детей, взрослых также очаровывает.

Мы уже, к сожалению, привыкли, что дети на экране выглядят в последние годы, как маленькие взрослые, говорят слишком сложными фразами, решают свои школьные проблемы почти с тем же накалом, как во взрослых фильмах решаются проблемы производственные. Словом, порой в детском кинематографе дети как бы уже простились преждевременно с детством.

«Построить бы лодку и уплыть отсюда...», — мечтательно восклицает четвероклассник Витя Елхов, один из главных героев фильма. И так это искренне, что веришь: не ленинградский школьник Антон Гранат говорит заученный текст, а действительно его герой — заводной Витька по прозвищу Винт. А, может быть, Витя и Антон в жизни один характер, счастливо найденный режиссером?

Шумные переменки, детские драки, мальчишеские выходки. Режиссер Бирман и сценарист Валерий Приемыхов без прикрас показывают нам школьную жизнь, чтобы затем развернуть эти почти документальные картинки в добрую и поучительную историю, немножко, конечно, придуманную.

Авторы учитывают возраст своих зрителей. Для ровесников персонажей картины — кино все-таки, прежде всего, игра, развлечение. И создатели фильма следуют мудрому педагогическому принципу: «Развлекая, поучай». Как волшебный клубок, ведет кинозрителей через фильм, указывая дорожку, задорная, подразнивающая мелодия Александра Журбина, в конце она превратится в песенку: «...Интересней человека ничего на свете нет».

Вот она — основная мысль, содержательная мелодия фильма. Здесь без назиданий учат нас быть внимательней к ученикам, к собственным детям. Фильм ненавязчиво рождает и ассоциации с нашей взрослой, затаенной нравственной жизнью.

Простодушный Витя и шустрый Сева Кухтин по прозвищу Кухня (Павел Плисов) — настоящие друзья: «Если мы с тобой раздружимся, я в другую школу уйду...». Не правда ли, это так серьезно, что невольно завидуешь глубине мальчишеских чувств. Но вот с учебой у ребят не все ладно. И еще, как выясняется, «нет у них в жизни интереса»: не собирают марок, собак не завели, кактусов не выращивают, классическую музыку не понимают... Неувлеченные они люди. Из-за этого одноклассники решили не брать их в поход. Приходится исправляться. Шефство над друзьями взяла самая вредная девчонка в классе — «новенькая» Эльвира. Вредная потому, что самая правильная.

Кроме Витьки и Севы, Эллу в классе полюбили все. Тихая. Вежливая, ребятам в первые дни говорила «вы». Серьезная (это она предложила такое трудное испытание для неисправимых друзей). Приехала из Прибалтики и говорит с приятным акцентом (Эльвиру Сибоните играет Рита Иванова). Вдумчивая. Любит серьезную музыку: Листа, Моцарта. Сама играет. Танцует. У нее уже есть наручные часики. И вообще Эллочка — личность.

Но Винта и Кухню она просто раздражает вначале своей непохожестью. Ишь, важничает! Ребята и не знают, как обманчиво порой такое раздражение. Ведь оно возникло именно потому, что Эльвира их уже заинтересовала.

А что же Эльвира? Да, она примерная школьница. И хороший человек, добрый, отзывчивый. Но взрослость ее, хороша ли она? Жаль девочку почему-то, уж слишком далеко опередила она своих сверстников. Не одиноко ли ей в чужом городе, в незнакомой ей пока школе?

Итак, друзья ищут свой интерес. И никак не могут найти. Марки? Кактусы? Собаки? Что здесь интересного? Наверное, то, что через них начинаешь лучше понимать самих себя и других людей. Но в ходе поисков, пусть пока неудачных, рамки их дружбы настолько раздвинулись, что они готовы принять в свой круг и чужую печаль, готовы помочь человеку, прежде постороннему, готовы вмешаться в чью-то судьбу. Человеком, нуждающимся в помощи, оказалась «правильная» Эльвира. Ребята уже могут идти в поход, она за них поручилась. Но Элла не пойдет. У нее слабое сердце. И мальчики добровольно остаются с ней.

Особенность этого фильма: здесь прежде всего замечаешь маленьких актеров и потом уже обращаешь внимание на игру профессионалов— Александра Ленькова (он исполнил роль учителя Валентина Дмитриевича) и Николая Волкова (отец Эльвиры). Две эпизодические взрослые роли в детском фильме, но ансамбль не рушится — все та же непосредственность, тот же интерес к партнерам. А ведь они действительно интересны — эти школьники, думается, все больше убеждались авторы кинокомедии в ходе съемок. И как все непохожи! Оператор Генрих Маранджян не просто пользуется киногеничностью детских лиц, он создает портреты, ловит различные настроения героев.

...Магия. Она бывает разная. Черная, когда фатально не везет. Белая, когда удача по пятам идет за тобой. А есть еще магия искусства, которая помогает выявить скрытую от взрослых диалектику ребячьей жизни.

...Снова детский рисунок. На нем взялись за руки три человечка. Два мальчика и девочка. На нарисованном небе ярко светит нарисованное солнце. Друзья поняли еще одну нравственную истину: близкого человека нужно не только спасать в беде, надо хотеть и уметь делиться с ним радостью. Такой, например, какая остается после знакомства с этим фильмом.

Е. ЗАХАРОВА,
киновед.

Пейзажи нашей Родины

выставка

В залах Свердловской картинной галереи открыта выставка нашего гостя из Кургана заслуженного художника РСФСР Германа Травникова.

Картины Германа Травникова известны не только уральцам. Его работы экспонировались на республиканских, всесоюзных, международных выставках. Художник много путешествует, и результатом этих поездок стали целые циклы работ: «Зауралье», «Русский Север», «Тува», «Днепр», «Карелия», «Кавказ»... Художник обращается ко многим жанрам, но ведущим в его творчестве остается все же пейзаж. Эта выставка — широкая панорама пейзажей нашей Родины, от холодного Севера до жаркой Туркмении, от солнечной Украины до необъятной Сибири.

Все пейзажи Травникова— разные, и не только по мотивам, «географии», но и по настроению, особой эмоциональной приподнятости. Здесь художник предстает как чуткий и тонкий поэт.

Г. Травников работает в сложной технике акварели, таящей в себе безграничные живописные возможности. Цвет у художника то звучит по-акварельному нежно, то насыщен, экспрессивен. Достаточно сравнить две работы—«Среди полей» с ее скупой колористической гаммой и яркую, декоративную, мажорную «Зеленый май», чтобы почувствовать своеобразие его живописной манеры.

Точно изображая конкретную местность, художник находит нужную меру обобщения, позволяющую выйти за пределы простой фиксации увиденного. Серия пейзажей «Кавказ» («Над Дарьялом», «Утренние облака») привлекает и своей достоверностью, и поразительной красотой природных ландшафтов.

В акварелях, посвященных Северу («Берег Баренцева моря», «Ожидание»), Г. Травников предстает человеком, воспринимающим природу взволнованно и романтично, подмечающим в простых будничных мотивах неувядающую красоту и гармонию. Художник стремится в изменчивости моря, в различных состояниях природы подчеркнуть непреходящее, вечное.

Одна из творческих удач художника — акварель «Возвращение», решенная в суровo - романтической тональности. Холодное море, властно врезающееся в узкую полоску каменистого берега, тяжелая масса плотной зелено-вато-синей воды заполняет почти всю плоскость листа. С этой плотностью, живой материальностью цвета моря и каменистого берега контрастируют легкие, прозрачные тона розового неба со стремительными облаками. Сила эмоционального воздействия заключается в том, что свое отношение к изображенному художник передает убедительно, заставляя зрителя проникаться тем же чувством, которым наполнено произведение.

Травникову удаются различные мотивы: много повидавший на своем веку домик — «Крыльцо», бескрайние поля — «Земля потеплела», смена времен года— «Снег сошел». Природа рождается под кистью живописца живой, трепетной и близкой человеку, согретой его чувством. Каждый пейзаж— это мир, полный мыслей, раздумий, переживаний художника. И почти в каждом из них присутствует человек или ощущаются результаты его труда, и это привносит в листы определенную повествовательность («Разговоры», «По первому льду», «Сельский пейзаж», «Голубой трактор»).

Любимым мотивом остается для Г. Травникова весна, когда воздух чист и прозрачен и все вокруг словно умыто первым дождичком. Зыбкое непостоянство этого времени года звучит в «Весеннем закате», сотканном из искреннего восхищения природой. На наших глазах наступает тот неуловимый миг, когда краски закатного неба гаснут, окрашивая все вокруг каким-то волшебным сиянием.

Портретов на выставке немного, но они тоже разные. Полны глубокого обаяния «Зульфия» и «Дильбар», непосредственна «Айбигуль», сосредоточен, сдержан «Бригадир монтажников» — это еще одна грань творческого дарования этого художника.

У Германа Травникова есть своя тема, ясно обозначены его творческие пристрастия, его трудолюбие, рожденное внутренней неуспокоенностью, активным отношением к жизни, ко всему новому. Нынешняя выставка дает возможность достаточно широко познакомиться с искусством этого интересного многогранного художника.

Н. ШЕСТАКОВА.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ3

Среда, 25

8.40 — Мультфильмы.
9.10 — Клуб путешественников.
10.10 — Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества.
10.30 — «Дьявол во плоти». Художественный телефильм. 2-я серия.
11.25 — Новости.
14.20 — Премьера документального телефильма «Девятый вал».
14.50 — Русская речь.
15.25 — «Четыре танкиста и собака». Художественный телефильм. 19-я серия.
16.25 — На земле, в небесах и на море.
16.55 — Рассказывают наши корреспонденты.
17.25 — Встреча школьников с начальником Киевского высшего военно-морского политического училища контр-адмиралом В. П. Некрасовым.
18.30 — «Земля сибирская».
19.00 — Мир и молодежь.
19.35 — Премьера художественного телефильма «Дьявол во плоти». 3-я серия.
21.00 — Документальный экран.
22.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва)— «Динамо» (Киев) — 2-й тайм.
22.45 — Сегодня в мире.
23.00 — Спорт за неделю.

«ДУБЛЬ-4»

8.20 — Премьера документального телефильма «Времен неразрывная связь».
8.50 — «День первый, день последний». Художественный телефильм.
9.55 — Мультфильмы.
10.25 — «Умелые руки».
11.00 — Страницы истории «Быть рабочим — призвание».
11.50 — Фильм — детям. «Лето с Катей». 6 и 7-я серии.
12.40 — Семья и школа.
13.10 — Немецкий язык. 2-й год обучения.
13.40 — «...До шестнадцати и старше».
14.25 — Программа Татарского телевидения.
15.40 — Новости.
15.45 — Свердловск. «Шестидесятый меридиан».
16.25 — К 40-летию Великой Победы. «Дети Брестской крепости».
16.55 — Уральские находки. Еще раз о кладах старого дома.
17.50 — МОСКВА. Документальные фильмы: «Трава у дома», «Джавское ущелье».
18.30 — Свердловск. Внимание: экономический эксперимент!
19.05 — Корма — забота главная. Комментирует Р. Рожнев.
19.15 — Новости.
19.30 — МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 — «Я тебе пропою серенаду». Концерт.
20.10 — «Сто снегирей». Телефильм.
21.00 — К 40-летию Великой Победы. «Братушка». Художественный фильм.
22.20 — Свердловск. Новости.
22.35 — Чемпионат СССР по хоккею на траве. СКА (Свердловск) — «Динамо» (Алма-Ата).

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ КУЗБАССА
в помещении театра музыкальной комедии
Сегодня ЦЫГАНСКИЙ БАРОН
25-VII СТРАСТИ СВЯТОГО МИКАЭЛЯ

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСЦИРК
ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ АРМЕНИИ.
Премьера аттракциона **«ДАВИД САСУНСКИЙ»** (смешанная группа хищников).
Укротитель — засл. арт. Армянской ССР **Михаил БАГДАСАРОВ.**
В паузах — клоун-мим **Антон ПИЛОСЯН.**

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
Новый индийский цветной музыкальный фильм **«ТАНЦОР «ДИСКО»** (две серии).
Сеансы: 12, 16, 20 час.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТЯБРЬ (стереоскопический) — **Ученик лекаря.**
СОВКИНО — **Парижская драма.**
САЛЮТ — **Единица с обманом. Прости меня, Алеша!**
ТЕМП — **Прерия.**
ДРУЖБА — **Экипаж машины боевой. Без паники, майор Кардош!**
УРАЛ — **Сибириада. Вдова Монтьель.**
ДК им. СВЕРДЛОВА — **Прости меня, Алеша!**
ИСКРА — **Тревожный вылет. Без паники, майор Кардош!**
БУРЕВЕСНИК — **Спортлото-82.**
СОВРЕМЕННИК — **Рецепт ее молодости.**
ЗАРЯ — **Месть и закон. Волчья яма** (две серии).
ЭКРАН — **Дублер начинает действовать.**
РОДИНА — **Тутси.**
Им. МАЯКОВСКОГО — **Рецепт ее молодости. Приключения рыжего Майкла.**
МИР — **Прости меня, Алеша!**
КОМСОМОЛЕЦ — **Тутси. Уроки на завтра.**
ЛУЧ — **Жлите связного.**
ЗНАМЯ — **Дело для настоящих мужчин.**
СТРЕЛА — **Месть и закон** (две серии). **Волчья яма** (две серии).
АВИАТОР — **Тутси.**
ЮЖНЫЙ — **Приказано взять живым.**
ДК им. 60-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ — **Нежный возраст.**
ДК им. ГОРЬКОГО — **Волчья яма** (две серии).
ДК УЗТМ — **Одиноким предоставляется общежитие.**

ПОГОДА

25—26 июля по области ожидается облачная погода с прояснениями, местами кратковременные дожди. 25 июля на юге области дождя, местами грозы. Ветер восточный, с переходом к западному, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 10—15, днем 25 июля 18—23, 26 июля 21—26 градусов.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11, 51-34-71. Отдел сельской молодежи — 51-41-81. Отдел идейно-политического и нравственного воспитания молодежи — 51-60-33, 58-00-14. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41, 58-00-15. Отдел военно-спортивный — 51-39-09, 58-92-37. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89 и 58-00-12. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-15-81, 51-10-66 и 51-60-84. Отдел писем — 51-56-69, 58-00-23. Фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 51-17-62.

Пишите: 620219 Свердловск ГСП 153, ул. Тургенева, 13, 12-й этаж. Редакция газеты «На смену!».

НС 22441 Заказ № 6309 Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Индекс 53800. Тираж 155000.