

НА СМЕНАХ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 94 (12233) СРЕДА, 16 МАЯ 1984 ГОДА Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника Цена 3 коп.

ОБСТАНОВКА ДИКТУЕТ МЕРЫ

15 мая областное управление сельского хозяйства провело селекторное совещание по вопросам проведения весенних полевых работ и перевода скота на пастбища. Проводивший совещание начальник облсельхозуправления Э. Т. Ясниковский охарактеризовал обстановку, сложившуюся с ходом посевных работ, как чрезвычайную. На 15 мая яровой клин области засеян лишь на 7 процентов, зерновые размещены на 7,2 процента отведенной под них площади.

Сроки сева ушли. Чрезвычайная обстановка требует особых мер. К тому же приходится учитывать особенности нынешней весны, когда на одном поле почти одновременно проводится и подготовка почвы, и заделка семян.

В таких условиях все усилия надо сосредоточить на работе селюковских агрегатов. Стоит почва и тут же можно засеять. Разрыв даже в один день недопустим. С этой целью нужно срочно привести в порядок всю сельхозтехнику, обязательно оборудовать все агрегаты маркерами, проверить наличие отражателей семян, существенно влияющих на качество сева. Необходимо ве-

сти в работу всю имеющуюся технику. С таким положением, как случилось это 11 мая в Чурманском совхозе Байкаловского района, когда при хорошем состоянии почвы из 24 сенок на ее подготовке работало только 6, мириться никак нельзя.

Надо организовать работу механизаторов и севаев в две смены. Заботясь о высоких темпах, не забывать о людях, их отдыхе, быте.

Что касается технологии сева, то нынешней весной приходится во многом отступать от классических норм. Многие хозяйства минуют культивацию, и это возможно — при условии, если пашня будет хорошо разбороена. Хороший эффект вместо культивации дает в ряде хозяйств лущение почвы, при котором верхний ее слой быстро подсушивается, и семена заделываются качественно. Одним словом, резюмировал Э. Т. Ясниковский, технологи выбирают в зависимости от конкретных условий сами земледельцы.

Особое внимание нужно обратить на качество сева. Подключить к контролю всех специалистов районов, народных контролеров, комсомольский прожектор, партийный и профсоюзный ак-



НА СНИМКАХ: Владимир Петров — водитель машинной техники. Он не только мастерски крутит «баранку», Владимир еще и умелый сварщик, грамотный механик. Прямо в поле быстро, надежно чинит сломавшуюся технику; в бригаде уже стало традицией перед началом нового трудового дня проводить небольшие летучки — проанализировать результаты деятельности за предыдущие сутки, наметить планы. Вот и сейчас объектив запечатлел рабочий момент — разговор на поле ведет механизатор И. Пшеницын, бригадир Г. А. Дресвяннин. В. Н. Парамонов, завхоз С. В. Ломаев, начальник цеха полеводства совхоза Л. Н. Лопаткин; звеню записывают закрытие влаги.

Фото А. ЛАПТЕВА.

проблемы рабочей смены

Кто готовит пополнение?

Скоро 130 девятиклассников Октябрьского района Свердловска придут на стройки города. Их уже ждут на объектах СУ-1 и СУ-7 доостроительного комбината. Вот уже пять лет учащиеся Октябрьского УПК, выходящие из дверей строительных специальностей, проходят в этих учебных заведениях летнюю практику.

Некоторые из ребят остаются поработать на стройке и после практики. Эта помощь, конечно, приходится очень кстати. Но сами ученики не очень довольны своей работой — слышном многим приходится учиться непосредственно на стройплощадке, а хочется дело делать.

Целью годовой подготовки школьников в УПК. В прекрасной аудитории читают лекции по теории строительства, технике безопасности. Порой учащиеся забываются в самые дебри теории отделочных работ, да вот беда: штукатурить, сдвигая партой, все равно не на-

комитет ВЛКСМ: стиль и методы работы

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ

Этот вопрос в комсомольской организации Артемовского торга волновал многих. Еще бы! В течение полугодия здесь царил застой. Жизнь в организации, которая недавно была передовой, текла скучно, однообразно. Лишь в некоторых комсомольско-молодежных коллективах (а их в торге 14) изредка проходили отдельные мероприятия. Но не чувствовалось общей заинтересованности в делах коллектива.

Резкий спад в работе организации объясняется многими причинами. За короткий срок в торге сменилось три комсомольских секретаря. Ослабил контроль за деятельностью комсомольских организаций. Члены комитета ВЛКСМ стали упускать свои участки работы. Не существовало поддержки, не стало контакта между членами комитета ВЛКСМ и комсомольцами торга.

Поэтому после внеочередного отчетно-выборного собрания, избрав комсомольским секретарем Анжели Чекомову, члены комитета ВЛКСМ решили, не откладывая, обсудить наиболее важный и немед-

курс бережливых

В оптимальном режиме

Молодежная бригада трудится в районной котельной № 3 города Асбеста. Коллектив полностью женский. Руководит бригадой Татьяна Аркадьевна Лебекина, машинисты котла — Лариса Лашкова и Елена Аймайтинова, аппаратчик Ирина Суханова управляет со сложной техникой. И не просто обеспечивает жителей города горячей водой, сумели добиться эксплуатации оборудования строго в оптимальном режиме.

Благодаря умелой, грамотной работе, комсомольско-молодежная бригада добилась немалой экономии топлива. Умеют беречь комсомолки и электроэнергию. За год на лицезов счет экономии коллектива записано 1937 рублей.

Н. ШИРКОВСКИХ, секретарь комсомольской организации энергоуправления, Асбест.

молодежь в сфере обслуживания

«РАССВЕТ» — ДЛЯ ВАС

Для непосвященного — столовая «Рассвет» Свердловска (как, впрочем, и любая другая) — место, где можно перекусить. Специалисты знают, что это — крупное предприятие общественного питания, обслуживающее девять школьных столовых, три интерната, детское кафе «Сказка», «Пышечную», два кулинарных магазина и два филиала столовых: при объединении «Уралсинтез» и институте «Сельэнергопроект».

Здесь налажена работа по выработке полуфабрикатов: организованная механическая чистка овощей и картофеля. Созданы мясные и рыбные полуфабрикаты высокой степени готовности.

Кроме того, ежедневно в столовой питаются 1500 человек, нуждающихся в диетическом питании по путевкам областного и по направлениям врачей — 1348 посетителей.

Нагрузка, которая приходится на поваров-диетологов, исключительно высока. Чтобы справиться с ней, требуется большая собранность, организованность на каждом рабочем месте. Пример этому показывают заведующая производством «Пышечной», ударник коммунистического труда, секретарь комсомольской организации Татьяна Ширникова, которая из месяца в месяц значительно перевыполняет производственный план при отличном качестве продукции, повар Светлана Маркина, экономист Светлана Максимовна, руководитель бригады поваров кафе «Сказка» Елена Зиблитцева, повар столовой средней школы № 23 Нина Голык, буфетчица «Пышечной» Софья Синцова.

М. МОИСЕВ. Свердловск.

Школа литературного мастерства

Вчера в Москве открылось VIII Всесоюзное совещание молодых писателей.

Около 300 молодых прозаиков, поэтов, критиков, публицистов съехались в Москву со всех концов страны.

Свердловскую область на совещании представляют четверо: прозаики — сотрудники журнала «Урал»: выпускник Литинститута имени Горького Валерий Исхаков и Юрий Бриль; рабочий из Архангела автор стихов, фантастических рассказов Александр Чуманов и преподаватель Уральского государственного университета, критик Леонид Быков.

Многие наши читатели уже знают эти имена. Их произведения печатались в журнале «Урал», в сборниках, а у Юрия Бриля недавно вышла первая книжка для подростков «Не троньте лошадей».

Всесоюзное совещание — это не только встреча, обмен опытом представителей молодой советской литературы, но и серьезная школа мастеров. Семинары на совещании ведут такие известные писатели как Георгий Марков, Дания Гранин и другие.

Совещание продлится неделю, а в заключение будут подведены итоги, названы имена лучших, тех, чьи произведения будут рекомендованы для публикации в журналах, изданиях в центральных и местных книжных издательствах.

Г. СЕРГЕЕВА.

ПРОВОКАЦИЯ НА ГРАНИЦЕ СРВ

ХАНОЙ. Вьетнамская газета «Нан зан пинет»

«Нан зан пинет» китайские власти продолжают совершать вооруженные провокации против СРВ, осуществляют враждебные действия в отношении Вьетнама, Лаоса и Кампучии. Провокации на границе СРВ — наиболее серьезные вооруженные действия с китайской стороны после февральской агрессии 1979 года — вызвали решительное осуждение всей прогрессивной общественности мира. Следует отметить, что усиление подобных акций произошло в то время, когда в КНР приняла президента США — представителя наиболее реакционных империалистических кругов.

Пытаясь уйти от ответственности за свои действия, говорят в статье, в Пекине распространяют клеветнические сообщения о том, будто Вьетнам «осуществляет агрессию против Китая». Однако никого эта ложь обмануть не может.

ПОЛОЖЕНИЕ В ЛИВАНЕ

БЕЙРУТ. В столице Ливана не прекращаются спорадические перестрелки

линии, разделяющий город на западный и восточный секторы. В подвзвешенных обстрелом жилых кварталах Бейрута имеются убитые и раненые. Израильская агентура и ее пособники делают все для дестабилизации и без того сложной обстановки в ливанской столице. В то время, когда в воскресенье в центральной части Бейрута проходила демонстрация детей за мир, ими был

«ХИРОСИМА НЕ ДОЛЖНА ПОВТОРИТЬСЯ!»

ПАРИЖ. В парижском пригороде Аржанте

завершилась конференция французского движения за мир. В ее работе приняли участие представители организаций сто-

В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ СРАВНЕНИЕ

Крупномасштабная реконструкция не коснулась молочных ферм Верхотурского района. Не балует здешних животноводов и погода. А за этим — ежедневный кормовой дефицит и, следовательно, недобор продукции. Вот и в нынешнюю зиму большинство совхозов запасло кормов значительно меньше нормы.

Ссылаясь на трудности — дело нехитрое. Важнее противопоставить им умение и опыт. Именно так действующий животновод совхоза «Красногорский», в котором сосредоточена треть молочного стада района. От результатов его работы во многом зависят районные показатели.

В хозяйстве шесть ферм. Рационы кормления животных на них примерно одинаковы, а вот результаты неравнозначны. Посмотрим, как работают коллективы двух соревнующихся между собой ферм — Лебедевской и Костылевской.

На Костылевской за расход кормов строго следит фуражир Галина Захарова. Она внимательно отбирает сено, солому... Концентрированные корма предотвратительно заливаются горячей водой, осекаются. Бродя, все делается правильно, а суточные удои молока немногим превышают пятилитровую отметку, низка доля варности продукции. Отчего же это происходит?

В стальных дворах взгляд по делу падает на скот. Находятся они в клетках возле кормушек или лежащие около коров. Объясняется это недостатком мест в телятнике. Поэтому вместо положенных десяти дней, телята «на руках» дойок почти два месяца. Отсюда и происходит перерасход молока на выголку молодянка, снижается объем его сдачи государству. К тому же доярки отвлекаются от своих прямых обязанностей. Да и трудовая дисциплина здесь пока слабая — несколько дней не подвозили опил, коровы стоят грязные.

Другая картина на Лебедевской ферме. Работа жи-



ВОСПИТАТЬ ДОБРОТУ

Кто из родителей, чьи малыши сегодня, как говорится, еще ходят пешком под стол, не мечтают увидеть своих детей в будущем добрыми, честными, ласковыми, заботливыми людьми.

Все эти чудесные свойства человеческой души и характера формируются с детства. С той самой беззаботной для

Как прежде, в строю ЕЕ БОГАТСТВО

Родилась Любовь Ивановна Оюхина в Невьянске. Здесь же закончила среднюю школу № 2 и осталась помощником. Некоторое время преподавала в школе, работала в заводском клубе. В феврале 1942 года, закончив курсы медсестер, Любовь Ивановна добровольцем ушла защищать Родину от немцев — фашистских захватчиков. Начала свой боевой путь от Москвы. Работала в эвакуационном пункте № 2963 медсестрой и методистом лечебной физкультуры.

В июне 1942 года Любовь Ивановна была отозвана в распоряжение санслужбы армии и направлена во вновь организованный эвакуационный пункт № 37 под Можайском. Никогда она не забудет, как здесь принимала присягу. Здесь же получила свою первую награду — значок «Отличник санитарной службы».

Бессонные ночи. Люба не отходит от раненых. «Сестричка», — так ласково называли ее фронтники. Раненые подзывали сестричку

забросил на верх уже давно бездействующего сооружения, которое когда-то было фонтоном. Обидчик продолжал обстреливать его камнями и палками. А прохожие торопливо пробирались мимо. Мужчины даже не замедляли шагов, и лишь одна сдобная женщина подошла к мальчишке и что-то укоризненно ему сказала. У меня к нему был один вопрос: — За что?

Ответа я не получила. Фыркнув, мальчишка скрылся за кустами.

Пришла на работу и долго не могла успокоиться от увиденного...

Л. ТИХОМИРОВА.
Свердловск.

хотя письмо не опубликовано

Нарушений не будет

В редакцию пришло два письма о проблемах одной улицы. Ученики школы № 63 города Свердловска И. Косилов и С. Борисов сообщают, что на улице Крауля водители автомашин водят транспорт прямо через школьный двор. Кроме того, ребята заметили, что возле магазина Универсам № 2 очень часто стоят автомашины с работающими двигателями. Из выхлопных труб машин клубы угарного газа распространяются по округу. Люди идут по дорожке, морщась от дыма.

На запросы по сообщениям школьников редакция получила официальные ответы.

Начальник Управления ГАИ УВД Свердловской области Г. Б. Крюков сообщает: «В целях упорядочения движения автотранспорта по дворовой территории у дома № 92 по ул. Крауля ранее установленные знаки «Въезд запрещен» специализированным монтажно-строительным управлением восстановлены».

Заместитель начальника Свердловского производственного объединения пассажирского автотранспорта А. Г. Шумарин сообщает: «В районе Универсам № 2 на улице Крауля проводятся специальные мероприятия по упорядочению движения транспорта. В частности, на территории двора установлены специальные ограждения, машины останавливаются на конечной остановке».

С водителями, обслуживающими маршруты, систематически проводятся инструктажи. С целью недопущения случаев нарушения требований к выключению двигателя на стоянке письмо читателей «На смену!» обнародовано на бригадных собраниях водителей. Работникам всех служб автотранспортного объединения при работе на маршрутах обращать особое внимание на автомашины, находящиеся на отстое с работающими двигателями, и принимать действенные меры на месте».

читатель возмущается «ПРИХОДИТЕ ПОСЛЕ ОБЕДА»

В декабре я купил в Верхнем Саиде магнитофон «ЭЛЬФЭ201-СТЕРЕО». Через тринадцать дней он сломался и я отнес его в телеателье. Мне назначили день, когда я должен прийти, — через месяц. Я пришел в указанный в квитанции срок, ответ был: «Магнитофон не готов». Приемщица написала записку мастеру, чтобы через три дня магнитофон сделали. Я пришел через три дня, магнитофон опять был не готов, и снова была написана записка. Я пришел уже через четыре дня, тут меня обрадовали, сказав, что магнитофон посмотрели и сделали. Проверить его отказались, пояснив мне, что магнитофон-приставка не проверяют. На этом и закончилась наша первая встреча.

Второй раз я пришел в ателье через четыре дня, поломка была та же самая — плохая запись. Через 21 день я взял магнитофон из ателье. Дома я тщательно проверил его, оказалось, какой он был, таким и остался — его не отремонтировали. Тут мне стало известно, что пустился в строй цех по ремонту теле- и радиоаппаратуры, из старого ателье всех мастеров перевели в этот цех.

Я принес магнитофон туда. Через 14 дней пришел за ним, мне сразу его отдали. Дома он у меня работал дней семь.

Я читал в правилах, что после трех ремонтов дается справка на обмен магнитофона в магазине. Справку мне дать отказались, сказавши, что не положено, ремонт был быстрое. Но почему же она по месяцу их удерживает, ведь магнитофон гарантийный?

Пришлось мне четвертый, а потом пятый и шестой раз нести магнитофон. И ходил я за ним столько же раз после слов «принди завтра», «принди после обеда» и т. д.

О. ПЫРГАЕВ.
Верхняя Саида.

«Эхо». Бюро действительности «Вечером, на Заводской»

В материале «На смену!» от 4 апреля 1984 года «Вечером, на Заводской» об организации досуга молодежи по месту жительства были высказаны критические замечания в адрес комитета ВЛКСМ Верх-Исетского металлургического завода, было указано на слабый контакт комсомольской организации и коллектива ДК металлургов. В ответ на запрос редакции о принятых мерах первый секретарь Верх-Исетского райкома ВЛКСМ Сергей Завязин сообщает:

«Корреспонденция «Вечером, на Заводской» была опубликована на заседаниях комитета комсомола Верх-Исетского металлургического завода и бюро райкома ВЛКСМ. Отметившиеся в газетной публикации недостатки по организации досуга молодежи в зоне комсомольского действия, где головной является организация ВЛКСМ, действительно имеют место. Комитету ВЛКСМ завода указано на необходимость усилить внимание к работе по месту жительства».

В конце апреля состоялось собрание комсомольского актива завода, посвященное задачам и работе в ЗКД. Заместитель секретаря комитета ВЛКСМ предприятия С. Кухаренко введен в состав правления ДК металлургов.

В районе прошел второй традиционный смотр дискотек. Райкомком комсомола провел анализ деятельности дискотек Дворца культуры ВЛКСМ.

выбор цели СОЗИДАЯ ОГНЕМ

Продолжает раскаты рабочих профессий квалификация сварщик Свердловского завода металлоконструкций, депутат Свердловского городского Совета народных депутатов Виктор Михайлович Зудин. Около ста учеников обучал он выложив огнем. Множество сооружений Свердловска и области создано его руками.

Профессию сварщика считаясь ты не перед ОТК, а таит тяжелой, денежной, рюхонной, голь, отработает, а так и не научится понимать это понятие. Но для меня это — работа, интересное дело.

А наша моя профессия, можно сказать, случайно. Служил в строительных войсках, и надо было кому-то варить арматуру. Решили, что гражданская специальность электромонтера весьма далека от требуемой. Так впервые надел маску сварщика. Особого интереса в работе тогда не увидел, больше насчитал недостатков: искры летят в рукава и за шиворот, можно нажечь глаза.

Через полгода пришлось поработать в бригаде настоящих сварщиков. Меня им представили, как специалиста. Нужно было варить вертикальные швы, я храбро взялся за дело, не имея о нем четкого представления. Сразу выяснилась моя «подготовленность». Подошел ко мне молодой еще член бригады.

— Кто тебя так научил? — спрашивает.

— Ничто, — отвечаю, — сам научился.

— Покажи, как ты это делаешь.

Прелемонстрировал свое умение.

— Так ты же совершенно не чувствуешь металла.

Тут и пришла моя очередь удивиться. Понятия не имел, что металл можно как-то еще и чувствовать. Взял он у меня из рук держатель, показал, как варить, объяснил, что надо отличать металл от шлака. Попробовал следовать советам. Что-то получилось. А через неделю вернулись на завод. Там же учили и другие способы сварки.

Отслужив, решил идти на завод электросварщиком. Там понял — мои познания еще далеки от совершенства. С тех пор около двадцати лет работаю и постоянно учуюсь в своей профессии что-то новое. Этим она и привлекала меня окончательно.

Начала не отличал одно задание от другого. Видел просто железо, которое должен соединить определенным образом. Потом научился различать в чертежах и увидеть за абстрактными конструкциями научился различать колонны и перекрытия для заводских корпусов, осветительные мачты для стационарной, электромонтерской и диффузионная, ультразвуковая и сварка трением.

Без людей нашей специальности невозможно было бы существование технического строительства общества. Возьмем только одну его потребность — энергетическую. Без линий электропередач,

нефте- и газопроводов, электростанций современная цивилизация невозможна. Все эти сооружения невозможны без работы сварщиков.

Чем еще мне нравится моя специальность — тем, что в огромном своем разнообразии находит место для людей самых разных качеств и темпераментов. В отдельных ее областях нужны инженерный ум и руины умения, в других — большое самообладание и сноровка. Сварщики, работающие под водой, требуют совсем особых качеств и навыков. Не будем забывать, что опробовали сварку и космонавты, недалеко отсюда, когда на орбитах поблуждали первые космонавты-сварщики для сборки космических поселений и заводов.

Резак и горелка сегодня трудятся не только в руках сварщиков, но и в руках художников, скульпторов. Это еще раз говорит об универсальности наших орудий труда. Поэтому главным в своей работе считаю выполнение дела красиво. Чтобы каждый шов выглядел, как законченная строка в поэме. Этого же требую и от учеников. Сделай красиво — будет и качество.

За годы работы десятки начинающих сварщиков трудятся рядом со мной, изучая нашу профессию. К каждому она предъявляет одни требования. Необходимы желание, терпение и ответственность. Совершенно уникальным в практике считаю случай, когда выпускник учебного комбината за два года достиг вершин мастерства. Уже на первом году на Михаила Русских нельзя было не обратить внимания. В деле он не выглядел новичком. Быстро почувствовалась хватка рабочего человека. Сказывалось это во всем: в регулярные выпрыгивания, в настроении полуавтомата, в хорошем состоянии сварочных горелок. Первое время, получив задание, подошла, разбирал во всем досконально. Потом необходимость в таких консультациях стала появляться все реже. А сейчас молодой мастер не совет зорным консультантом ровняться у него самого.

Чего нельзя отнять у Михаила — умение воспользоваться полученными знаниями. Чтобы правильно настроить школьные основы электротехники, почитал еще специальную литературу.

Для специализации, постоянного совершенствования наша профессия дает неисчислимые возможности. Можно развивать навыки и знания в одной ее разновидности, а можно изучать новые. Их, кстати, день ото дня становится больше и больше. И даже целой жизни не хватит, чтобы стать специалистом во всех областях этой многогранной профессии.

В. ЗУДИН,
сварщик.



ОДЕССА. Защитить на больших площадях урожай различных культур от вредителей

«АРТЕК» — ПИОНЕРСКАЯ РЕСПУБЛИКА

Крымская область. Всесоюзный орден Трудового Красного Знамени и Дружбы народов пионерский лагерь «Артек» имени В. И. Ленина по праву считается пионерской республикой. Его комплекс зимних и летних лагерей ежегодно принимает 27 тысяч детей из всех союзных республик и многих стран мира.

Артеовцам созданы все условия для учебы и отдыха. В их распоряжении — олимпийский стадион, дом пионерской учебы, музеи — краеведческий и космонавтики, постоянные выставки морского флота и пожарной техники. В этом году открылся гимнастический комплекс и плавательный бассейн.

Каждая смена в «Артеке» — особенная. Нынешняя — посвящена юным филателистам. «Маленькое окно в большой мир» — так назвали ребята выставку марок. Много интересного увидят и узнают ребята за время, проведенное в пионерской республике. Они побывают в городе-герое Севастополе, ознакомились с достопримечательностями южного берега Крыма, совершат морские прогулки на теплоходе, поднимутся на Аю-Даг, помогут труженникам совхозов в работе на полях и в садах.

НА СНИМКЕ: юные кибернетики. Они занимаются в секции вычислительной техники.

Фотохроника ТАСС.

позволяет биологическая фабрика, сеть которых создана в Причерноморье. Завершен монтаж последней, самой крупной из них в городе Белая — центре обширной зоны по возделыванию зерна и овощей. В нынешнем году биологическая фабрика, а их в области уже шесть, берёт под защиту четверть миллиона гектаров посевов. До конца пятилетия эта зона расширится вдвое.

МОСКВА. Монтаж экспонатов международной выставки «Сельхозтехника-84» начался в советской столице. Масштабный смотр новейшего оборудования, предназначенного труженикам полей и ферм, состоится в мае-июне. Выставочные площадки Москвы уже трижды принимали экспозиции такой тематики.

ТРОИЦКО - ПЕЧОРСК. (Колл. АССР). Спаивая навигацию началась на Печоре. За короткое приполярное лето предстоит доставить потребителям более миллиона кубометров речевиков. Не ожидая полного освобождения реки ото льда, бойники Печоры заранее загрузили суда, сформировали плоты. Это позволит полностью использовать большую воду, с меньшими затратами начать сплав леса.

КАЛУГА. Богаче стало меню столовых объединения «Калужский турбинный завод». В подсобном хозяйстве предприятия начало действовать новое подразделение — рыбхоз. Водоемы для разведения зеркального карпа создали заводские специалисты. Сейчас все крупные промышленные предприятия Калужской области располагают собственными винофермами, огородами и теплицами. Многие из них по примеру турбиностроителей приступили к организации своих рыбхозов.

(ТАСС).



общеклассное — твой дом

КЛЮЧ ДЛЯ ПЯТИСОТ

— Нет, девочки, программу я предлагаю построить немного иначе. Ну, что мы выйдем на сцену и сразу запоем? Нужно придумать приветствие, нарисовать красочный плакат с названием нашей команды... — с подготовкой КВНа началась вечер обычного, будничного дня в женском общежитии № 6 Верх-Исетского металлургического завода. В пустом зале около сцены собралась небольшая группа девушек. Лица немного усталые — позади рабочий день, но скуке и унынию нет места. С увлечением девочки спорят о программе КВНа, о девизе, о том, как лучше организовать намечающийся вечер.

Снаружи здание — как здание: похоже на десятки других таких же девятиэтажных домов. Те же скамейки, около подъезда, те же газоны... Разве что жизнь здесь организована по своим особым законам.

В любой квартире есть место, куда собирается вся семья, чтобы поделиться друг с другом впечатлениями за день, рассказать о своих планах. Таким местом в общежитии стала библиотека. Сама обстановка располагает к доверительной неторопливой беседе. Уютная небольшая комната, в углу расположилась телевизор, вдоль стен — стол-

ном — работа, вечером — учеба в институте, — стелет Ирина Ардаширова. — Но при всей занятости все-таки найдется время и на факультативы, и на турбуазы, и на прогулки. Работа ведется большая. Но есть серьезный недостаток — трудновато порой «поднять» нас самих».

В один из вечеров в гости с концертом приехал коллектив театра музыкальной комедии. В начале концерта в зале было немножко больше двадцати человек. Артисты представили интересную программу. И лишь под конец вечера зал оказался полным.

— Да, собрать девчат на массовые мероприятия не просто, — говорит воспитатель общежития Полина Николаевна Кононова. — Каждому нравятся свое. Поэтому мы стараемся практиковать небольшие кружки по интересам. Собираются в них человек по десять, они быстрее находят между собой общий язык и время проводят с пользой.

Особенно много желающих заниматься в кружке кройки и шитья. Специально оборудованная комната, в ряд по шкальному стоят столы, напольная доска с мелом. Во всю высоту стен — изображение модели одежды, начиная с

традиция этого коллектива, они складываются не вдруг, но закрепляются прочно. Уже не один год в дни счастливых свадеб и веселых дней рождения собираются, например, девочки в «домашней» комнате. «Все здесь хорошо, вот только самовар купим, тогда совсем, как дома, будет», — улыбаются Тая Косачева.

Привычки стали дискотечными, что проходило два раза в месяц. Вход свободный, и может быть любой, кто пожелает. Так, дискотека становится не только местом для танцев, но и встреч, новых знакомств.

Общение — его девчатам все же не хватает. На заводе его круг замыкается товарищами по участку, в свободное время — соседями по комнате. Неплохо было бы, наверное, организовать «Клуб знакомств». Но тут нужна помощь комитета комсомола. Помощь в том, чтобы сделать этот клуб действительно интересным.

Впрочем, пока это планы будущего. А в настоящем общежитие живет своими будничными делами. Новый собирается совет. Вновь нужно придумать увлекательные подходы и соревнования, организовывать рейды по бранные чистоты. «Все это делается исключительно по собственному желанию», — поясняет Тая Косачева. — Так и должно быть. Ведь это наш дом, а мы его хозяйки».

Е. ВОРОБЬЕВА,
студентка УрГУ.
Свердловск.

МИР СЕГОДНЯ: ТАСС И АПН СООБЩАЮТ

ЗА СВЕТОЕ БУДУЩЕ ПЛАНЕТЫ

Уганда «Спасем нашу планету», «Прекратить гонку вооружений», «Миру — мир» — под такими лозунгами в Кампале состоялась антивоенная демонстрация...

монстранты призывали молодежь и студентов Уганды слотить свои ряды в борьбе за мир и светлое будущее планеты.



СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

БЛАГОДЕЯНИЯ ДЛЯ ГЕРОЯ

Агентство печати Новости предлагает вниманию читателей статью корреспондента французской газеты «Либерасьон» в Нью-Йорке...

Наш сосед неожиданно стал героем. Ему писали со всех концов страны. Сам президент направил ему телеграмму с поздравлением.

После того как корреспондент телевизионной воял у него интервью, которое, если не ошибаюсь, показало по трем основным общенациональным программам...

Имя героя несколько дней оставалось неизвестным. По натуре человек скромный, он не придавал значения своему поступку...

Египет: новые открытия археологов

КАИР. Немало археологических открытий было сделано в районе древнейших пирамид Сахары...

можно будет расплатиться с долгами.

Его жена Клара занималась детьми и искала работу. Члены от благотворителей стали приходить все реже.

После рождества прошел месяц. 26 января директор холодильника, где работал Реджинальд, получил письмо с уведомлением о том, что все строения в этом квартале...

Реджинальду предложили работу на холодильном предприятии. Не раздумывая, он дал согласие и даже не спросил о размере зарплаты...

РУКОПОЖАТИЕ ЧЕРЕЗ АТЛАНТИКУ

В Лиссабоне праздник: вслед за десятой годовщиной «Революции гвоздик», по случаю 25 апреля 1974 года с фашистским режимом...

РУКОПОЖАТИЕ ЧЕРЕЗ АТЛАНТИКУ

Сотни людей собрались вечером третьего мая в этом лиссабонском театре — представители различных международных и региональных неправительственных организаций...

Множество португальских общественных организаций и известных в стране деятелей готовили международную конференцию по Никарагуа и за мир в Центральной Америке...

Вот, должно быть, удивились члены Всемирного совета церквей, делегаты Всемирной федерации христианских студентов...

Жайме Уайт, английская кинозвезда Джули Кристи и многие другие участники встречи, уходящие отсюда, что они — «советские агенты».

Для Фернанду Лурейру социализм — значит мир. Борьбу за мир на земле, и в центральноамериканском регионе в частности, врач считает своей задачей...

Перед лиссабонской встречей, рассказывает Фернанду Лурейру, подготовительный комитет направил делегацию в страны Контардо...

А что португальские власти? Глава небольшой рекламной фирмы Карлуш Пинту, с которым я здесь познакомился, говорит мне так: «Президент Рейган недавно назвал нашего премьера своим замечательным другом».

В первую очередь это схватка за умы людей. Так считает делегат конференции, молодая рабочая из Мехико Патрисия Мендес. Никарагуа для Патрисии — жертва империалистической интервенции.

На страны «Контардской группы» давление оказывается и по линии международных финансовых организаций, повышающих процент на получение кредитов.

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ ЛИДЕРЫ ВЫИГРЫВАЮТ

СКА (Свердловск) — «Звезда» (Анжидан) — 4:2 (1:0), Мичи: У СКА — Гусев (20-я мин.), Муртузов (37), Пешаков (50) — с 7-метрового штрафного, 65; У «Звезды» — Барков (42), Кузьменко (66).

Женщины Мексики, подчеркивает Патрисия, поражены единством никарагуанского народа в деле защиты революции, успехами кампании по ликвидации неграмотности, планированием экономики, всеобщим участием женщин во всех сферах общественной жизни страны.

И вот все делегаты соединили руки в едином порыве к родине Сальвадора — жертве новой агрессии янки. Символическое вхождение: сделано оно в Лиссабоне, а ведь десять лет назад такое показало бы просто немислимым!

А. ИГНАТОВ, соб. корр. АПН, Лиссабон.

НА РИНГЕ — СТУДЕНТЫ

В Иваново завершились Всероссийские студенческие соревнования по боксу среди спортивных клубов, в которых приняли участие 12 лучших представителей победителей зональных соревнований.

Наибольшего успеха — добились студенты металлургического факультета мастера спорта О. Уфимцев и Р. Халлиулин. Во всех четырех боях, проведенных календарно, судьи единогласно определили победителями наших спортсменов.

Хорошо выступил и студент теплотехнического факультета УПИ В. Кайгородов. Провел три боя в первом тяжелом весе...

КУБОК У СВЕРДЛОВЧАН

УФЕ прошли соревнования по футболу между сборными командами журналистов Пермской области, Свердловской области, Уфы...

План милитаризации Гватемалы

МЕХИКО. Как сообщила действующая здесь гватемальская служба информации и анализа, в ходе состоявшегося в последние дни в Гватемале...

С тревожным чувством ждут израильтяне очередную волну новостей. Что она им принесет? Новые имена убитых и раненых в рядах оккупационных войск в Южном Ливане?

ИЗРАИЛЬ ЗАВТРА БУДЕТ ЕЩЕ ХУЖЕ

Не так давно было объявлено об очередном повышении цен на основные продукты питания, тарифов за пользование электроэнергией, значительно подорожало горючее...

Израильская экономика переживает тяжелейший кризис. Инфляция в 1983 году превалила 200 процентов. В нынешнем, согласно оценкам специалистов, эта цифра возрастет по самым скромным прогнозам, до 300 процентов...

ИЗРАИЛЬ ЗАВТРА БУДЕТ ЕЩЕ ХУЖЕ

В качестве первоочередной задачи планом предусмотрено подавление очагов национальной «оборотной» деятельности в Гватемале. Для подготовки карателей туда прибывает 200 израильских военных «солдатиков». Операциями по ликвидации повстанцев будут руководить американские офицеры.

Еще одной причиной экономического кризиса, переживаемого страной, является так называемая «поселенческая политика», проводимая правительством. Как отмечает израильский журналист Ранан Ваис, «создание новых поселений на Западном берегу и в секторе Газа имеет в итоге результаты, прямо противоположные тому, что требует развитие экономики страны».

В попытке улучшить экономическое положение министр финансов Игал Коген-Оргад в проекте бюджета на новый финансовый год внес предложение сократить расходы каждого министерства на девять процентов. Это предложение вызвало бурную реакцию министра обороны Моше Аренса, который заявил, что ни в коем случае не согласится с сокращением бюджета возглавляемого им министерства.

Проведенный в первые дни года опрос общественного мнения показал, что 72 процента израильтян «требуют прекращения «поселенческой политики» на захваченных у арабов землях».

Трезвомыслящие израильтяне понимают, что при существующем положении дел экономике страны, охваченной глубоким кризисом, не могут спасти ни щедрые пожертвования евреев, проживающих в других странах, ни огромные долларовые инъекции заокеанского «стратегического союзника», чьи интересы верой и правдой служит Израиль.

В. КЕДРОВ, соб. корр. АПН, Амман.

С ПОМЕТОЙ (КРОМНО)

БЕРМУТ. Ливанский еженедельник «Манди моринне» поместил интервью с министром иностранных дел Саудовской Аравии Саудом Аль-Фейсалом. На вопрос об отношениях с Советским Союзом саудовский министр заявил: «Мы ценим вклад Советского Союза, проявившийся в его политике в отношении палестинской проблемы, и его поддержку палестинского народа».

ЛИМА. С осуждением антирабочего законодательства, установленного в Чили диктатором Пиночетом, выступили находящиеся в перуанской столице руководители национальной федерации чилийских горняков Энрике Бучерен и Хуан Новаррете. Чилийские диктаторским режимом неограниченными правами, указали они в интервью газете «Обсерватор», систематически принижал права на предприятия, нарушал трудовые соглашения, жестоко издеваются над рабочими.

ДЕЛИ. Центральное разведывательное управление США не прекращает тайную войну против суверенной Индии. По сообщениям печати, антииндийские прокси ЦРУ заметно усилились с приходом к власти администрации Рейсана, высокопоставленные представители которой руководствуются некими «реконтрастными группами» американских «экспертов».

МОГРОВИЯ. Народ Либереи отметил День национального объединения. В распространном здесь заявлении правительства республики подчеркивается, что укрепление единства страны — важнейшее условие ее развития. Именно благодаря разгадкам, предпринятым в этом направлении, Либерея смогла добиться заметных успехов в экономической и социальной областях.

НА СНИМКЕ: на месте раскопок



НА СНИМКЕ: на месте раскопок. Фото Ю. ТЫССОВСКОГО. [ТАСС.]

КАРИАТИДЫ В ДОМЕ КИНО

Свердловчанам уже знакомо красивое здание Дома кино в самом центре города, на улице Луначарского. На фасаде парит стройная фигура Музы — работа скульптора А. Антонова. А как выглядит интерьер Дома?

Войдем в вестибюль, спустимся по лестнице вниз, и окажемся в уютном баре. Все здесь продумано, ничего нет лишнего, и вместе с тем ощущается теплота и живость, приглашающая нас поговорить, отдохнуть. Таким помещением стало в результате совместной работы Б. Демидова — автора проекта — и художника Л. Пузакова.

Главный акцент художественного решения бара — керамическая рельефная стенка из шмота теплого золотисторозового цвета. Ее камертон — кариакиды — женские и мужские фигуры, как бы поддерживающие низкий свод помещения. Значительно отступая от рельефа стены, восемь фигур-колонн группируют вокруг себя различные сцены, навеянные фильмами и просто историческими сюжетами. Они разворачиваются перед нами по всей длине стены как кадры киноленты.

Необычно обыгрываются колонны — кариакиды. В глубине между ними волею художника,

ставшего сейчас режиссером, свободно выписались различные персонажи, детали архитектуры, деревья, цветы. Они включены в общую канву повествования о жизни героев предвостановленного фильма. Можно долго рассматривать эти кадры-эпизоды. В виде озорной игры, с улыбкой и всерьез раскрывает художник различные проявления естественных человеческих чувств, острые драматические и курьезные ситуации. Здесь и любовное свидание в саду, и сцена резни, и гибель древнего города. А вот и сцена из современной жизни: изображение шутилого ухаживания парня за девушкой.

Когда осенью 1982 года Пузакву предложили выполнить эту работу, художник не знал, как к ней и подступиться. Уже очень непривычны и неудобны казались пропорции, расположение стены. Спрятанные за большими несущими столбами — оловрами, — таятся она узкой полосой вдоль зала на двадцать метров, далеко от его центра. Да, она действительно неудобна для оформления, если смотреть на нее обычным глазом, если оценивать ее стандартными мерками.

Важно было отойти от стереотипа большой открытой

площади стены, чаще всего предлагаемой при оформлении интерьера. И найти такую выразительную форму, материал, цвет, так использовать возможности освещения, чтобы обыграть все «нестандартности» архитектуры, сделать их своими союзниками. И это Пузакву удалось. Удаче в большой степени способствовало творческое сотрудничество художника с архитектором Б. Демидовым.

Но мы, посетители, не задерживаемся на том, какими средствами достигается желаемый эффект. Мы просто отдыхаем в уютной, приятной для нас обстановке. Не замечаем, как нас успокаивает розовый, окристо-коричневый колорит бара, в который окрашены мебель, потолок, керамическая стенка с кариакидами; и как мягко льются свет в нише, где расположен рельеф, помогает лучше рассмотреть и воспринять его изображение.

А монументальной скульптуре Пузакова всегда интересно рассматривать. Она наполнена особой поэтичностью, музыкальностью, глубиной чувства. В ней многое кажется загадкой. Как, например, художнику удается ненавязчиво, а бы сказала — интеллигентно, завладеть чувствами зрителя, вести за собой, создавать

определенное эмоциональное состояние? Может быть, секрет в личности самого художника, его поэтической натуре. А может, просто — во владении техникой, мастерством. Но вероятнее всего, и в том, и в другом вместе.

Мы можем сопереживать, каждый по-своему додумывать то, о чем хотел сказать автор. Он же волен воздействовать на наши эмоции своими средствами. У Пузакова это — мягкие линии объемов, дающие впечатление камерности даже при крупных формах; это — игра нежных переливающихся цветов и световых пятен; это — цвет нежных переливающихся объемов, создается впечатление движения, но движения внутреннего, при внешнем покое четкой уравновешенной композиции.

Я попробовала проткнуть завесу творческой «кухни» художника. Но каждый может увидеть там что-то свое, ведь восприятие художественного произведения субъективно. А что же специализация? Их много? Последняя работа Л. Пузакова — декоративная рельефная стенка с кариакидами в Доме кино признана одной из лучших работ прошлого года.

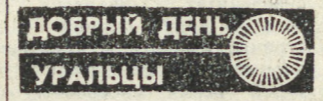
Л. КОНСТАНТИНОВА, искусствовед.

ВЫСТАВКА

Умелые руки

«Золотые» руки у ребят Слобод-Туринской школы. В школе стало традицией устраивать выставки технического творчества. Поделись из камня, дерева, других материалов. Всего и не перечислишь. Вот и нынче на суд земляков представили ребята плетеные шкатулки, макраме, макет крестьянской усадьбы, набор сельскохозяйственного инвентаря... Удивляет и техническое мышление учеников. Оригинальный «визитер» сделал Александр Глухих и Игорь Назаров. Словом, есть что показать слободотуринцам, чем похвастаться.

Пользуются подобных выста-



вок трудно переоценить. Они стимулируют техническое мышление, трудолюбие.

Р. ДЕНИСОВ, Турнинская Слобода.

ПОЕЗДКА

По дорогам войны

Вернулись из поездки по городам-героям Минску, Вресту и Москве туристы из Ирбитского района. Всего 30 человек побывали в пути-шествии, руководила ими Вера Зиновьевна Буланова. В Вресте ирбитчане по-

бывали в музее, у памятника замученным в фашистском плену танкистам и водителям, на мемориале Брестской крепости. В скорбном молчании стояли уральцы у могилы, где похоронены маленькие дети от трех до восьми лет, расстрелянные фашистами.

На 41-м километре шоссе Минск—Солодечно туристы остановились у памятника экипажу Героя Советского Союза Николая Гастелло. Интересными и содержательными были экскурсии по Минску. В Москве, куда уральцы вернулись домой, они рассказали о поездке своим товарищам по работе и учебе.

М. МАТВЕЕВ, Ирбитский район.

ЗНАКОМЬТЕСЬ:

«Уральский следопыт» № 5

Майский номер журнала «Уральский следопыт» открывает окончанием документальной повести о фронтовых разведчиках Павла Козаченко «Второй вариант». Кроме этой публикации, в журнале немало и других материалов, посвященных Победе в Великой Отечественной войне, это очерки «Часы спасли жизнь» и «Слово о ветеране». С новыми стихами в номере выступили поэты — участники войны. Все в термил рубрики «Следопытский телеграф» также об одном из героев — замолоченном «Найдено следопыт» № 3 в «Уральском следопыте» № 3 за 1983 год была напечатана повесть о разведчике Владимире Коркине «Объ — Енисейский канал». В нем рассказывалось, как туристы из Каменика-Уральского прошли на моторной лодке по забытому и заброшенному каналу, соединяющему две великие сибирские реки. И вот снова тот же экипаж предпринял путешествие на катере «Амур» от Троицы по Оби, по Тазовской губе до Икеевской губы, а оттуда в подвиге на вертолете до Туринска. Пробегено 4,5 тысячи километров. В месте скопления революционеров туристы ходили для сбора материалов к 100-летию со дня рождения Я. М. Свердловского. Очерк Владимира Коркина «На «Амуре» по Туринскому» печатается в пятом номере журнала.

«В гостях у Тани Сабанеевой» — так называется очерк Тамары Чинаревой. Тани Сабанеева — героиня популярной книги Г. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о человеке, который проходил сквозь огонь». А прологотом Тани, как стала известно, была дочь писателя Нора. Вот у нее и побывала в гостях корреспондент «Уральского следопыта», узнала много интересного об авторе любимой до сих пор читателями книжки, о том далеком времени, когда она писала...

Писатель Владимир Крапивин выступает в непрерывном ритме, знакомого с его творчеством, жанре — с очерком «Парус», в котором рассказывает о художнике Евгении Линева, о его работе.

В майском номере журнала «Уральский следопыт» читатели найдут также фантастический рассказ Павла Личкина «Через двадцать миллиардов лет после конца света», разнообразные материалы под рубрикой «Краеведческая копилка», новеллы Владимира Курбатова о животных, иллюстрированную заметку Юрия Липатникова «Оружейная палата Урала» и другие материалы.

А. ПОЛЯКОВ.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

(Окончание следует).

К 65 летию советского кино
КИНОТЕАТР «САЛЮТ»
по 25 августа
ПРОВОДИТ

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ДЕТСКИЙ РИСУНОК

«МОИ ЛЮБИМЫЕ ФИЛЬМЫ»
(по мотивам советских фильмов для юных зрителей).
Рисунки на конкурс представлять в методический кабинет кинотеатра «Салют» (ул. Толмачева, 12) с указанием фамилии, имени, школы, класса, в котором учится школьник, для дошкольников — с указанием возраста.

Размер рисунка — 42x30 см.
С 1 июля в кинотеатре будет организована выставка рисунков, представленных на конкурс.

Подведение итогов конкурса — на торжественном сеансе в первой декаде сентября при открытии кинофестиваля «Здравствуй, школа!».

Победители награждаются призами кинотеатра.
Справки по телефону 58-90-06.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОХРАНЫ МАТЕРИНСТВА И МЛАДЕНЧЕСТВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

со средним образованием
на вечернее отделение гордетучилища № 2
по специальности
МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА.

Сроки вступительных экзаменов — с 1 июня по 20 сентября.

При поступлении необходимы: аттестат об окончании средней школы, медицинская справка № 286, 4 фотокорочки размером 3x4 см. Начало занятий — 1 октября. Срок обучения — 2 года 3 месяца.

Принимать документы производится по 15 сентября в отделе кадров института по адресу: Свердловск, ул. Релина, 1.

Институт на время учебы обеспечивает принятых благоустраиваемым общежитием и работой в должности младшей медицинской сестры.

СВЕРДЛОВСКОЕ МОНТАЖНОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «ЭНЕРГОМЕТАЛЛУРГМОНТАЖ»

ПРОВОДИТ НАБОР
на 3-месячные курсы
СПЕЦИАРЕЙ-МОНТАЖНИКОВ
ПО ОБОРУДОВАНИЮ КОТЕЛЬНЫХ УСТАНОВОК.

Начало занятий с 1 июня.
Учащиеся выплачиваются стипендия в размере 76 рублей в месяц, увеличенной в запас из рядов Советской Армии — 100 рублей.

Общитие — по договоренности.
Обращаться в бюро по трудоустройству Кировского района по адресу: Первомайская ул., 58.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ ТРЕСТА «СВЕРДЛОВСКОДРОСТРОЙ» ПРИГЛАЩАЕТ МОЛОДЕЖЬ

в возрасте не моложе 18 лет
с образованием 8—10 классов
на краткосрочные курсы
для обучения специальностям:

КАМЕНЩИКА-МОНТАЖНИКА, ШТУКАТУРА.

Курсантам выплачивается стипендия 76 рублей в месяц. Несемейным предоставляется общежитие. Окончившие курсы обеспечиваются работой в Свердловске. Обращаться в отдел кадров треста по адресу: Свердловск, ул. Денаристов, 38. Тел. 22-02-18.

СВЕРДЛОВСКОЕ ВЕЧЕРНЕЕ (СМЕННОЕ) ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 6 И ТРЕСТ «СТРОЙМЕХАНИЗАЦИЯ № 2» ОБЪЯВЛЯЮТ ПРИЕМ МОЛОДЕЖИ

с отрывом от производства
на дневное отделение
по специальностям:

машинист башенного крана, машинист автомобильного брана (с получением удостоверения водителя автомобиля), машинист экскаватора — тракторист, машинист бульдозера — тракторист.

Срок обучения — 8—10 месяцев.
Принимаются лица не моложе 17—17,5 лет с образованием 10 классов. Отслужившие в рядах Советской Армии зачисляются вне конкурса. Предоставляется общежитие. Стипендия — 76—106 рублей в месяц.

Без отрыва от производства
на вечернее отделение
принимается лица с образованием не ниже 8 классов
для обучения специальностям:

машинист автотранспорта (с получением удостоверения водителя автомобиля), машинист автомобильного брана (с получением удостоверения водителя автомобиля), машинист экскаватора — тракторист, машинист бульдозера — тракторист, машинист башенного крана, машинист компрессора.

Объяс же организуются
курсы повышения квалификации
водители автомобильного брана 2 и 1-й классы
(по направлению предприятий и организаций).

Занятия — 4 раза в неделю, обучение бесплатное. Окончившие училище направляются на работу в трест «Строймеханизация № 2».

Начало занятий — 1 сентября.
Адрес: 620219, Свердловск, Артинская ул., 4. Тел. 33-47-98. Проезд городским транспортом до ост. «Завод им. Калинин».

СВЕРДЛОВСКОЕ СРЕДНЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 4 ОРДЕНОНОСИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «УРАЛЬСКИЙ ШИШ» ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ

Все, кто окончил 8 классов,
обучаются по специальностям:

машинист мостового крана, токарь (токарь-революционер), токарь-нарезальный, оператор станков с программным управлением, слесарь механизмов станков (различных типов), слесарь станков на полуавтоматических промышленных оборудовании, электромонтер по обслуживанию и ремонту электрооборудования, электросварщик ручной сварки (электросварщик на полуавтоматических машинах, газосварщик, контролер сварочных работ), газорезчик (оператор газорезательных машин), слесарь по ремонту автомобилей.

За 3 года учащиеся получают среднее образование, 3—4-й разряд по специальности, обеспечиваются благоустроенным общежитием, бесплатным трехразовым питанием, обучением и дополнительным заработком платой в период производственной практики.

Все, кто окончил 10 классов,
обучаются по специальностям:

машинист мостового крана, токарь (оператор станков с программным управлением, токарь-нарезальный, токарь-революционер), оператор станков с программным управлением, слесарь механизмов станков (различных типов), слесарь станков на полуавтоматических промышленных оборудовании, электромонтер по обслуживанию и ремонту электрооборудования, электросварщик ручной сварки (электросварщик на полуавтоматических машинах, газосварщик, контролер сварочных работ), газорезчик (оператор газорезательных машин), слесарь по ремонту автомобилей.

За 3 года учащиеся получают среднее образование, 3—4-й разряд по специальности, обеспечиваются благоустроенным общежитием, бесплатным трехразовым питанием, обучением и дополнительным заработком платой в период производственной практики.

Принимать комиссия работает ежедневно с 9 до 18 часов (кроме воскресенья).

Срок обучения — 10 месяцев, обучение бесплатное. Для поступления необходимы: паспорт или свидетельство о рождении, документ об образовании (подлинник), медицинская справка (форма № 286), 6 фотографий 3x4 см, справка с места жительства.

Начало занятий с 1 сентября.
Принятая комиссия работает ежедневно с 9 до 18 часов (кроме воскресенья).

Наш адрес: Свердловск, И-10, Дагестанская ул., 36, ОГПУ-4. Телефон: 27-11-61, 27-03-52, 27-11-50. Проезд до Химмаша на троллей. № 1, авт. № 19, до ост. «Дагестанская» (конечная).

НОЧЬ НА ИСХОДЕ ДЕТСТВА

(Продолжение. Начало в № 93).

П.

ЭТО ТОЛЬКО одна судьба, одна история, одна искаженная молодая жизнь. Вряд ли тому мужчине, который после встречи с Вадимом едва не растаял с жизнью, будет интересно читать об этом трудном детстве. Но обстоятельства жизни тоже не обходились со светом. И единственная светлая полота, единственный по-настоящему близкий человек — бабушка, могут стать залогом будущего душевного возрождения Вадима. Ему дали шесть лет на то, чтобы проиграл этот перелом.

Ему предстоит жить в условиях жесткости, но не жестокости. Взрослые люди, которые встретили его в колонии, не будут каждый день напоминать ему о том, что он преступник. Наказание — уже в том, что он оказался здесь. Теперь его будут учить работать и учиться.

Здесь все напоминает о том, что это особое воспитательное учреждение — и в то же время оно в корне отличается от других, где находится взрослеющее. Нет военизированной охраны, на прохладной — обычная «вертушка» и симпатичная, хотя и очень бдительная молодая женщина.

Но в шесть утра — подъем. И вскоре из жилых корпусов строем маршируют отряды воспитанников к столовой. Потом по лабиринту деревянных коридоров — туда, где расположился самый настоящий завод из нескольких цехов. Гудит и лязгает железом механический участок: режут станины в токарном цехе, а у столбов мягко шуршит стружка и пахнет свежим деревом.

Кафе типа «Уралочка» из стекла и металлических сварных конструкций — это почти знакомый вид местного производства. Правда, здесь соблюдают технику безопасности и не подпускают подростков и сварки, но все другие посылы и безвредные операции они выполняют сами. Металлические столы и стулья для таких же кафе, масса изделий из дерева: здесь можно увидеть почти ювелирные работы шафичины и полочки — у парней открываются такие таланты, о которых раньше никто из родных и педагогов даже не подозревал.

В цехах работают только те, кто уже прошел курс профессионально — технического училища № 9: оно расположено рядом. Обычное на первый взгляд училище — те же кабинеты, прекрасно оборудованные самими ребятами, тот же напряженный ритм занятий. Но вот движется по коридору парень — один! — это уже ЧП. Его сразу останавливает директор: откуда и куда, почему не в своем отделении, кто послал, где записан?

Дисциплина строга, подчинение безоговорочное — и через семь месяцев из этих стен выходят слесари, токари, каменщики, столы хорошей квалификации. Профессия пригонит парням не только здесь, в колонии, но и потом, когда истечет срок и им придется устраиваться на работу в родном городе. Прежде все они не осып-то спешили получить специальность — в этих условиях у них другого выбора уже нет.

ПРИ ВХОДЕ в каждый цех бросаются в глаза плакаты: на них фамилии лучших и тех, кто отстал. С первого дня, еще во время «карантина», им внушают истину: стремись оказаться среди первых, не ленись, не нарушай режим — это сразу оцены и поддари. Самый главный стимул — досрочное освобождение, но заслужить его можно только очень серьезными успехами.

Как поощрение, разрешают внеочередное свидание с родителями (наш знакомый Вадим ждет не дожидается, когда ему удастся увидеться с бабушкой).

И хотя встречи эти происходят в специальной комнате, где родственников разделяют стеклянные стены в кабинетах, а разговаривать они могут только по телефону, все равно для парней и это радость. Почти у каждого из них есть близкий человек, который верит в них и надеется.

Многие ребята посылают домой деньги — ведь каждый месяц на их счет поступает тридцать рублей (в среднем, конечно, заработок, как и везде, зависит от квалификации и результатов работы). Впрочем, у некоторых — эти деньги идут на покрытие исходов: нашему Вадиму предстоит выплатить свою долю из тысячи рублей — на эту сумму он и его «подельники» успели сбыть украденные вещи, а деньги прокутили сразу.

Начальник колонии Михаил Васильевич Межнев вспоминает группу ребят, у которых иск был в 30 раз больше: они умудрились разобрать станок с программным управлением, а стоил он без малого 30 тысяч рублей.

ДОЛГО, ох как долго еще будет отзвучивать эхо всего, что успели совершить эти парни на исходе своего детства. В их родных городах, кроме собственных, убитых горем, близких, остались те, кого они сами не заслуженно оскорбили, обидели — эти пары тоже долго не затихают, у многих не заживают никогда.

Поэтому неизмеримо трудно сейчас тем, кто по своему служебному и человеческому долгу призван вернуть их обществу — через столько лет, сколько определит им

суд. Их воспитателям приходится учитывать груз прошлого — но вместе с тем и в характере этих подростков то, что может стать залогом их будущей честной жизни. Ни в коем случае не надо озлобляться, ожесточаться от делания — здесь много добра, мера своей вины перед людьми.

Воспитателям нелегко. Большинство из них — молодые парни, в армии были срочниками и командовали отделениями — здесь много общего, но это только внешне — сходство. Тем, кто закончил специальную школу МВД, немного проще: их готовили именно к этой работе, читали лекции по психологии несовершеннолетних правонарушителей. Но теория, а к каждому человеку нужен свой ключик — где поддевать, а где осудить. Воспитатель всегда рядом — на подъеме, в столовой, в цехе.

Старший лейтенант Радик Гейбатович Тамазов тоже начал воспитателем. И сейчас он отвечает за всю спортивную работу в колонии. В его ведении прекрасный спортзал, секции — дзюдо, фехтование, волейбол, футбол, хоккей. Он гордится тем, что показывает свое хозяйство — здесь действительно есть, чем похвастаться, имеется все, чтобы занять желающих подлунным по спорту. Каждое воскресенье спортзал оживает: в свой единственный выходной многие ребята предпочитают активный отдых. И наш Вадим, когда кончится его «карантин» и начнутся занятия в училище, сможет получить спортивные разряды по различным видам спорта.

В четыре часа воспитатели сменяют учителя: идет обычный учебный день в вечерней школе № 6. Она тоже на территории колонии, рядом с жилыми корпусами. В этой олимпиадательной школе хороший, стабильный педагогический коллектив. У многих учителей большой стаж, есть

и Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР.

17.25 — Новости.
17.30 — Свердловск. «Экран службы 01».
22.30 — Сегодня в мире.
9.40 — Свердловск. Адреса передового опыта.
10.15 — МОСКВА. «Противовес Коновалова». Документальный фильм.
10.35 — Физна. 6-й класс. Энергия и работа.
11.05, 14.35 — Испанский язык.
12.05 — «Знание — сила». 12.35, 13.40 — И. В. Гете. «Фауст», 9-й класс.
13.05 — «Автоматизация: проблемы науки и внедрения». Передача 3-я.
14.10 — Зоология. 7-й класс. Эволюционная теория К. Дарвина.
15.05 — «Военур Барановский». Телеочерк.
15.50 — «Этот горячий мир». Научно-популярный фильм.
16.10 — «Отпуск, который не состоялся». Художественный фильм (с субтитрами).

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО
Сегодня ПУШКИН
17-У ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня КИКИМОРА
17-У ПЕРМОРА МЕСЬЕ АМИЛЬКАР.
ИЛИ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ НЕ ПЛАТИТ
18-У ГНЕЗДО ГЛУХАРЯ

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА КАЗАХСТАНА
в помещении ТЮЗа
Сегодня в 10 ч. ВОЛШЕБНАЯ ТРАВА
в 15 ч. и в 18 ч. 30 м. ТЫ НАМ НУЖЕН, ГАВРОШ
17-У в 10 ч. ЗАПКА-ЗАПАНКА
в 15 ч. и в 18 ч. 30 м. НЕДОРОСЛО
18-У в 10 и 14 ч. СОЛДАТ ВЕДЕМА
в 19 ч. СВЯТОЙ И ГРЕШНЫЙ

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

15.00 — «Перечитывая Паустовского».
16.00 — Театр старинной азербайджанской музыки «Ир».
16.30 — «...До шестнадцати и старше».
17.15 — «Шахматная школа».
17.45 — Д. Кабалевский. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
18.30 — Велогонка мира.
18.50 — «Ленинский университет миллионы». «Школа как важная ступень формирования творческой активности человека».
19.20 — «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильм второй — «Мирное лето 21-го года». 1-я серия.
19.50 — «Мир и молодость».
21.05 — Концерт народного артиста РСФСР Ю. Марусина

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретарят — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11, 51-34-22. Отдел сельской молодежи — 51-41-81. Отдел военно-политического и нравственного воспитания молодежи — 51-60-33, 58-00-14. Отдел комсомольской жизни и молодежи — 58-93-89 и 38-00-12. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 51-10-66 и 51-60-84. Отдел писем — 51-56-69, 58-00-23. Фотокорреспондент — 51-38-28. Отдел рекламы и объявлений — 51-17-62.

НС 22241 Заказ № 5090

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49.

620219 Свердловск ГСП
153 ул. Тургеева, 13.
12-й этаж.
Редакция газеты
«На смену!»

Индекс 53800. Тираж 155000.