

# КАПИТАЛИЗМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА  
№ 66 (12205)  
СРЕДА, 4 АПРЕЛЯ 1984 ГОДА  
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,  
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ  
И ПОНЕДЕЛЬНИКА  
Цена 3 коп.

21 апреля —  
Всесоюзный  
коммунистический  
субботник

## НИЖНИЙ ТАГИЛ

В эти дни активной подготовки к коммунистическому субботнику в трудовых коллективах тагилчан рождаются новые инициативы. И молодежь ставит сейчас перед собой напряженные задачи.

Отремонтировать безвозмездно в «красную» субботу локомотив решили комсомольцы локомотивно-транспортного цеха НТМК им. В. И. Ленина. Смена мастера А. Жукова из цеха по производству детских колес Высоковского механического завода обязалась отработать день субботника на сэкономленном материале. А комсомольско-молодежная бригада А. Костенко и Е. Родженко с Уралагановского поставила перед собой рубку: к 21 апреля завершить выполнение задания четырех лет пятилетки.

Л. СВЕТЛОВА.

## КАРПИНСК

Идет подготовка к Ленинскому субботнику на Карпинском электромашинностроительном заводе. Штаб субботника, в который входит и секретарь комитета комсомола Ольга Плетнер, планирует работу на 21 апреля.

Готовятся ударным трудом ознаменовать этот день и комсомольско-молодежные коллективы. Например, на участке № 15 постоянно совершенствуют бригады Геннадия Дерябина и Софии Дидеко. В день субботника на участке традиционно звучит музыка, девушки выходят на работу в красных косынках. Но самое главное — молодые рабочие показывают наивысшую производительность труда.

По традиции комитет комсомола обеспечивает гласность хода субботника. С 10 часов утра «молнии» в цехах и у проходной завода будут ежечасно оповещать о достижениях передовиков.

С. СЕРГЕЕВ.

А в памяти строителей еще свежи воспоминания пускового периода. Для него характерна особая обстановка и особый ритм работы. И все в один голос отмечают — на этой станции все было иначе, чем на двух предыдущих. Совсем не так сдалась станция Петровская, труднее было и на Новоосиковской. Теперь скажутся накопленный опыт, тем более, что предыдущая ГКС и эта являются идентичными.

И тем не менее пуск — это стремление успеть. Пуск — волеизъявление и ответственность. А порой это — и непревзойденные сложности, задержки.

Рядом как бы торчат своим мощным голлом действующие станции. В их реве порой слышится строителям требовательная нота: Ус-петь! Ус-петь!

Малыра заканчивают окраску арматуры и трубопроводов внутри станции. Электрики последний раз проверяют что-то в своих щитах. Самым ответственным делом заняты слесари-монтажники — ведут опрессовку магнететелей турбоагрегатов.

Здесь не спешат. Бригадир Алексей Трофимович Бузыкин объясняет: — Дело серьезное. Надо делать его тщательно. Магнететель должен выдержать повышенное давление. Тогда можно быть уверенным — в работе агрегат не подведет.

Рядом с опытным бригадиром молодые слесари-монтажники Геннадий Невзвестных, Владимир Савин, Андрей Бочкарев. Они строят уже третью станцию. Действия у слесарей четкие, продуманные. За внешней неторопливостью — уверенность: до вечера будет опрессован и второй магнететель. Недаром бригаду А. Т. Бузыкина считают лучшей на четвертом участке нижнетагильского монтажного управ-

## ОТСЧЕТ ВРЕМЕНИ УДАРНОЙ

репортаж

Еще одна газокomppressorная станция в системе магистральных газопроводов сдана строителями заказчику. Пуск Красноуральской ГКС на нитке Уренгой—Ужгород стал событием для всего населения северного уральского города. Социалистические обязательства строители выполнили в срок, сдали станцию 29 марта. А в субботу 31 марта на бывшей строительной площадке состоялся торжественный митинг. Участниками его стали не только строители, но и многие трудящиеся Красноуральска.

Вспомнить можно и другие моменты. Вспомнить можно и то, как в такие моменты семейная жизнь строителей складывается. Они прочно связали свою жизнь со стройкой, с городом.

Красноуральск считает стройку своей. Вот из автобуса высаживается веселая ватага старшекласников. Комсомольцы приехали помочь строителям готовиться к пуску. Дело нашлось сразу. Спустили пять минут каждому вдали по литею — надо опустить сооружения от строительного мурора. Со смехом, шутками, осыпая друг друга снежками, отряд двинулся к площадке.

А рядом, непримычные взгляды, на фоне пестроты и слешки, ходят солидно одетые люди. У дороги по соседству с «КамАЗами» и «КрАЗами» все больше легковых машин. Это собираются члены приемной комиссии.

Уверен, сладам станцию хорошо, — говорит секретарь комсомольской организации строительства ГКС Александр Шик. — Меньше было неожиданностей в период строительства, хотя и без них не обошлось: потеряли время из-за задержки в поставке панелей. Потом догнали.

Сам Александр строит уже третью ГКС, секретарем комсомольской организации стал

недавно, дел много, и никто его от обязанностей дежурного электрика не освобождал. Тем не менее он делает все, чтобы комсомольцам было интересно.

И рядом с ним такие же интересные, деятельные люди: Сергей Брагин, Людмила Александрова. К пуску комсомольцы решили выпустить свою стеногазету, рассказать в ней о десятилетней истории возведения станции.

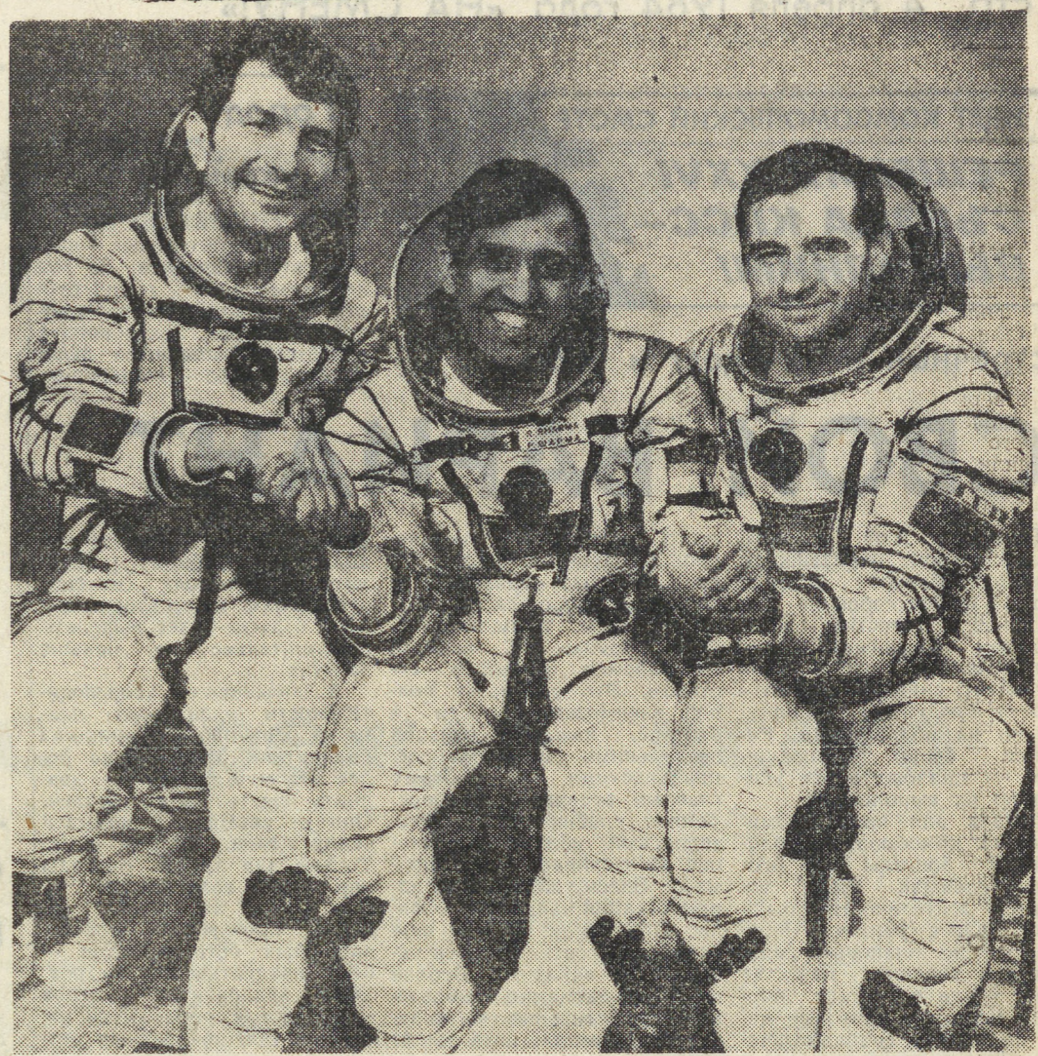
Для завершающих дней стройки были характерны необычные заботы. Вот в штабном вагончике обсуждаются вопросы о том, кому поручить почтовую задачу — укрепить памятную доску на станции. Кто-то беспокоится — надо ли забыть бы отгадать праздничные флаги...

А потом был митинг. Слава объекту заказчику.

А рядом в котловане следующей — четвертой ГКС Уренгой — Центр-1 бетонировать уже фундаменты для агрегатов ГТН-16. Здесь на валлике бетона сегодня бригады изоляров М. И. Бессоновой. Комсомольцы по примеру своего прославленного бригадира владеют несколькими строительными специальностями. Лида Берг, Тамара Демидова, Людмила Александрова и их подружки открыли для себя новый отсчет времени — началась их четвертая станция.

С. КАРТАШЕВ.

НА СНИМКЕ: общий вид ГКС.  
Фото В. ПЕТРИКА.



НА СНИМКЕ: советско-индийский экипаж (слева направо): летчик - космонавт СССР Герой Советского Союза Ю. В. Малышев, индийский космонавт Ракеш Шарма и летчик - космонавт СССР Герой Советского Союза Г. М. Стрекалов.

## НА ОРБИТЕ СОВЕТСКО-ИНДИЙСКИЙ ЭКИПАЖ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

3 апреля 1984 года в 17 часов 09 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз Т-10».

Советский космический корабль пилотирует международный экипаж командир корабля Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Юрий Малышев, бортирник Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Геннадий Стрекалов и космонавт-исследователь гражданин Республики Индия Ракеш Шарма.

Программой полета предусматриваются стыковка корабля «Союз Т-10» с орбиталь-

ным комплексом «Салют-7» — «Союз Т-10» и проведение совместных исследований и экспериментов с космонавтами Кизимом, Соловьевым и Альковым, которые работают на орбитальной станции с 8 февраля 1984 года.

Полет советско-индийского экипажа осуществляется в соответствии с договоренностью между правительствами Союза Советских Социалистических Республик и Республики Индия.

Бортовые системы корабля «Союз Т-10» функционируют нормально. Самолюбивые космонавты Малышева, Стрекалова и Шармы хорошо.

Экипаж приступил к выполнению программы полета.



## ИДЕТ КОМСОМОЛЬСКИЙ СМОТР

РЕШЕНИЯ XXVI  
СЪЕЗДА КПСС  
ВЫПОЛНИМ!

## КРЕДО БУТАРЕВА

Можно работать так себе и быть довольным собой. Можно хорошо работать и быть справедливо довольным собой.

А можно работать лучше других и все-таки испытывать неудовлетворенность. К числу таких относится пресловутый Сухоложский огнеупорный завод.

Александр Бутарев, инициатором трудовой вахты в честь 65-летия Сухоложской городской комсомольской организации, и обещал к тому же — 1 октября — завершить план четвертого года пятилетки.

Если бы не был комсомольцем? — переспрашивает тихо. — В смысле отношения к работе ничего бы не изменилось. Но я комсомолец и должен работать лучше. Это и хочу доказать. Прежде всего себе.

Он только заступил в новую. Проверил оборудование, настроил формы, запустил «фрикцион» — пошли первые заготовки огнеупоров. Сосредоточился... принял заготовку, поворот, уложил в «вагонку», снова принял. Размерно, четко.

А дальше им пришлось менять темп работы. Выяснилось отставание по выпуску огнеупоров других марок для зарубежного предприятия. Вряд ли тогда думалось о долге, патриотизме и прочих высоких материях. Все они воплотились в одну цель: надо поспешить. И постараться —

выполнили четыре сменных задания.

Рекорд поставили Бутарев и его напарник Иван Камаев в феврале. К тому времени два года работы на предприятии отметил Бутарев, десять лет — Камаев. В производственном стаже обоих пресловутых разница приличная. И тем не менее... Он же мой напарник с первых дней работы в цехе. Если я не смогу его догнать в мастерстве, значит, неумелый мой учитель.

Ту «штурмовую» ночь можно считать исключением — заказ был срочным, и сделан он был отлично. В ударных подобных сменах вообще-то смысла нет, пресловутый в выполнении плана надежны. И все-таки: четыре нормы... Каким образом?

Рассыпали в мелочах весь прессовый материал. Помогли слесари настроить формы фасонов огнеупоров — сэкономили время. Сбегали в «сушку», предупредили рабочих — обеспечили себе готовые «вагонки». Приноровились пресовать с транспортной ленты на ходу.

Бутарев — пресловутый особо сложных изделий для металлургии. И самые мелкие помарки на них считает своей виной, обязательно устранил. И дело не в зоркости оне ОПУ, такие ошибки никак не грозят. Просто стиль работы выработан, чтоб без сучка, без задоринки.

Так и в остальном добивается полного порядка.  
А. ГОРЛОВ.

ЧИТАЙТЕ  
ВТОРУЮ  
СТРАНИЦУ

Эстафета комсомольских организаций «Не дадим взорвать мир!» вышла на финишную прямую. 26 марта ее приняла комсомольца крупных городов нашей области: Свердловска, Нижнего Тагила, Первоуральска, Серова, Асбеста, Артемовского, Ирбита. Вот несколько сообщений о том, как включилась в эту политическую акцию молодежь.

АСБЕСТ. Первыми провели в дни эстафеты митинг протеста комсомольцы фабрики № 4 комбината «Ураласбест». На нем более 200 человек выразили свою решимость бороться за мир и внести в эту борьбу конкретный личный вклад.

После митинга молодежь провела сбор средств в Советский фонд мира, перечислено 168 рублей. Комсомольца фабрики приняла обращение ко всей молодежи города активно включиться в эстафету «Не дадим взорвать мир!».

В школах города идут ярмарки солидарности. В них уже приняли участие около 3 тысяч ребят. Свои поделки мальчишки и девочки вывозят на предприятия и продают своим шефам.

СВЕРДЛОВСК. Работники культуры области провели вечер «Мир отстоять на земле». Вечер открылся ярким, страстным представлением народного позитивного театра «Мы». Тема памяти, духовного роста поколений, борьбы за мир, начатая актерами языком поэзии, документы, песни, была проведена через весь вечер.

## товары — народу ПЛЮС ПРОЦЕНТ

Удачный старт в нынешний год взял коллент Сувальской фабрики бельевого трикотажа. Успешно выполнены плановые задания за первые месяцы. По сравнению с тем же прошлым годом периодом объем товарной продукции возрос на 43 процента, а по реализации на 16 процентов. Много внимания уделяется на предприятии расширению ассортимента выпускаемых из-

делий, улучшению их качества. Знанием качества, например, аттестован набор белья для мальчишек, готовятся к аттестации и другие новинки. Впервые в этом году освоено выпуск трикотажных изделий для взрослых. В комплект входит пять наименований: распахнувшийся, чепчик и т. д. Покупатели уже оценили его достоинства.

Вклад в выполнение социальных обязательств несет молодежь швейно-раскройного цеха, руководит которым Галина Николаевна Кротова. План двух месяцев по объему товарной продукции выполнен на 101 процент, а по производительности труда — на 120 процентов. Незамечательным кажется на первый взгляд этот один процент с плюсом. Но если учесть, что план на этот год

предприятие значительно уве-

## Выручку — в Фонд мира

Учащиеся четвертых-восьмых классов с большим удовольствием посещают уроки металлообработки в Буланашском техникуме. В ближайшее время планируется производство изделий из металла. Ребята успешно освоили операции по снятию заусениц, торцовке деталей,



## «Весна УЭМИИТа»

В эти дни в крупнейшем транспортном вузе страны — Уральском электромеханическом институте инженеров железнодорожного транспорта начался традиционный фестиваль художественной самодельности «Весна УЭМИИТа». Это праздник всего института.

Нынешний фестиваль посвящен 40-летию Победы в Великой Отечественной войне. О великой войне советского народа сложно немало замечательных песен и стихов. Они звучат и сегодня со сцены.

Идет выступление самодеятельных артистов механического факультета. Торжественно-серьезные лица ребят. Они

## Выручку — в Фонд мира

сверленно, зенкованию, нарезанию резьбы. Уже изготовлена первая партия деталей. В ближайшее время решено заключить договор с производителем — диспетчерским пунктом Буланашского машиностроительного завода. Это позволит освободить на

пюот старую песню «Эх, дороги...» Притих зал, все взгляды устремлены на студентов из вокального ансамбля: Вадима Колегова, Бориса Ребичко, Татьяны Греховой, Светланы Замятной. Потом звучит песня «Нет!» написанная руководителем ансамбля — студентом четвертого курса Вадимом

Колеговым. В ней слова-призыв к единению всей молодежи мира.

На факультете в этом году родился и настоящий мужской хор. На фестивальный концерт он исполнил две песни.

Концерт заканчивается. Все участники поют песню о мире. И ее подхватывает весь зал. Зрители скандируют слова: «Ядерному взрыву — Нет! Нет! Нет! Солнечному миру — Да! Да! Да!». А впереди — еще выступления студентов электротехнического и электромеханического факультетов. Фестиваль «Весна УЭМИИТа» продолжается.

В. СВЕРДЛОВ,  
студент УЭМИИТа.

## Выручку — в Фонд мира

прямом производстве в двух квалифицированных рабочих для выполнения более ответственных операций. Часть заработанных денег пионеры и комсомольцы решили перечислить в Советский фонд мира.

Е. КОМАРОВ,  
Артемовский.

## ОТ ПОЛЮСА

### ШИРИТСЯ ДВИЖЕНИЕ В ЗАЩИТУ МИРА

ДЕЛИ. В Индии набирает силу общенациональная кампания в защиту мира, против размещения в Западной Европе американских «Першингов» и крылатых ракет. Массовые митинги и собрания проходят в Дели, Бомбее, Бангалоре, Калькутте, Патне, других городах.

В результате авантюристической политики администрации Рейгана планета оказалась на грани ядерной катастрофы. Если ядерный пожар вспыхнет в Европе, то он неизбежно распространится на другие континенты и приведет к гибели человечества, заявил на митинге в Бангалоре (штат Карнатака) видный общественный деятель профессор Сетху Рао. Общественность Индии, подчеркнул он, приветствует советские инициативы, направленные на прекращение гоним вооружений, ослабление международной напряженности.

Пентагон хитроумно наращивает свое присутствие в Индийском океане, превращает военную базу на острове Диего-Гарсия в арсенал оружия массового уничтожения, заявил на митинге в Сонипате (штат Харяна) секретарь отделения Всендийской организации мира и солидарности в этом штате А. С. Сахни.

Участники манифестации решительно осудили пронацистские империалистические поджигателей войны, призвали укрепить единство миролюбивых сил планеты.

### СВОБОДУ — ЦЕНТРАЛЬНОЙ АМЕРИКЕ

МЕДЕЛЬИН (Колумбия). Агрессивная политика США в Центральной Америке, борьба народов за демократию и независимость, проблемы сохранения мира и предотвращения вооруженного конфликта в регионе находятся в центре внимания участников открывшегося в колумбийском городе Медельин конгресса Латиноамериканского единства «За мир в Центральной Америке и Карибском бассейне». В нем принимают участие более 100 делегатов из 15 стран Латинской Америки.

Открывая конгресс, председатель Латиноамериканского единства — движения в защиту независимости, демократии и культуры народов

континента — Хайме Серруто призвал к расширению кампании международной солидарности с борьбой народов Центральной Америки и Карибского бассейна против вмешательства США во внутренние дела стран региона.

### ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ЗАБАСТОВКА

БРЮССЕЛЬ. Все поезда остановились вчера вечером в Бельгии в результате 24-часовой забастовки, которую по призыву профсоюзов проводил железнодорожники. Страны в знак протеста против новых антинародных планов правительства страны и социально-экономической области. Намеченные кабинетом В. Мартенса меры приведут к повышению цен и налогов, сокращению государственных ассигнований на социальные нужды.

Общенациональную забастовку проводят рабочие промышленных предприятий, учителя, работники общественного транспорта и сферы услуг, служащие страховых компаний и банков.

### МИЛИТАРИЗАЦИЯ КОСМОСА

ВАШИНГТОН. Белый дом опубликовал доклад президента Рейгана конгрессу о противоспутниковом оружии. В докладе отвергается предложение о переговорах с Советским Союзом об ограничении систем противоспутникового оружия, поскольку это якобы не отвечает интересам Соединенных Штатов и их союзников.

В документе излагается обширная программа военных разработок как в космосе, так и на земле, связанная с противоспутниковым и другими видами космического оружия. В настоящее время в США разрабатывается система, которая состоит из двухступенчатой ракеты, запускаемой со специально оборудованного истребителя — бомбардировщика «Ф-15». Эта ракета может поражать цели на околоземных орбитах. Кроме того, ведутся работы по созданию противоспутниковых систем, в которых использовались бы пучковые и лазерные оружие. Эта программа входит в комплекс военных разработок США, задача которых — попытаться обеспечить военное превосходство Соединенных Штатов над Советским Союзом.

### ДО ПОЛЮСА

(ТАСС)

М. МОНСЕНБ.

Свердловск.



МИР СЕГОДНЯ: ТАСС И АПН СООБЩАЮТ

В БОРЬБЕ ЗА МИР

ГАРРИ БЕЛАФОНТЕ: «НАША ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ»

— Иногда я встречаю деятелей культуры и искусства, которые считают, что могут стоять в стороне от движения сторонников мира. Они говорят, что их задача — уход в глубины человеческого «я» и притворяться, будто не существует ни войны, ни ядерной угрозы в мире. Это иллюзия. Настоящий художник не может не понимать, что наша ответственность перед человечеством — сечь в умах добро, звать людей на борьбу со злом. Поэтому нельзя позволить себе быть в стороне от политики. Ведь если завтра начнется ядерная война, она будет означать конец цивилизации, а значит, и конец того самого человеческого «я», где кое-кто хочет найти убежище...» — сказал в интервью корреспонденту Агентства печати Новости известный американский актер, певец и композитор Гарри Беллафонте.

Он возглавляет находившуюся в Советском Союзе делегация международной организации «Деятель культуры и искусства за ядерное разоружение» (ПЕНД-интернейшнл). Организация была создана два года назад группой творческой интеллигенции США и некоторых стран Западной Европы.

— Всех нас, — говорит Гарри Беллафонте, — объединило желание бороться за обуздание гонимых вооружений, за прочный мир... — В свое время я был одним из активных участников движения против войны во Вьетнаме. Это движение, несомненно, оказало серьезный нажим на американское правительство, способствовало окончанию войны. Какое значение, на ваш взгляд, приобретает движение сторонников мира в США в нынешних условиях?

— Мы должны добиться ядерного разоружения, предотвратить войну. Надо не только обуздать «гопку вооружений», но и сократить число уже имеющегося в мире оружия, и первую очередь ядерного, и уничтожить его. Высокочисленные отряды гонимых вооружений, как известно, могут решать такие важнейшие проблемы, как, например, ликвидация голода в мире. Задача наших движений в США — оказывать давление на власти, заставляя их идти по пути разоружения.

— А как видите свой вклад в движение за мир конкретно вы, звезда экрана, эстрады? — Мой вклад — это новые фильмы, песни, проповедующие идеи мира, справедливости...

А. ПРАВОВ, спец. корр. АПН.

ЮНОСТЬ СТРОИТ СОЦИАЛИЗМ

ПАКШ — ГОРОД МОЛОДЫХ

За пультом управления АЭС в Пакише — одной из самых современных атомных электростанций в Европе встал инженер Атила Секе. Ему 20 с небольшим.

Мало кто мог раньше в Венгрии поверить, что в захолустном местечке будет построена мощная АЭС и что средний возраст ее строителей и эксплуатационников будет двадцать с небольшим. Новые, доселе невиданные начинания всегда связаны с широким участием в них молодежи. Пакиш в Венгрии называют венгерской «стройкой века» и еще — «стройкой возможностей».

...Когда Атила Секе ходил в среднюю школу и мечтал о называвшейся тогда фантастической профессии атомного энергетика, маленький поселок на берегу Дуная жил тихо и неприметно. И появились однажды геодезисты, долго и тщательно обследовавшие местность, остались почти незамеченными. А потом Пакиш оказался в центре внимания всей страны. Газеты сообщали о том, что в соответствии с венгеро-советским межправительственным соглашением в Пакише будет сооружена первая в Венгрии атомная электростанция.

Со всех концов страны в поселок приехали тысячи строителей, монтажников, сварщиков. Завуча речка на многих языках: первая венгерская АЭС, возводится с помощью специалистов из СССР, Болгарии, Чехословакии, ГДР, Польши. По соглашению о специализации в рамках Совета экономической взаимопомощи Чехословакия изготавливает все четыре ядерных реактора, создаваемых на основе советских проектов и при участии советских специалистов. Болгария обеспечивает защитное оборудование, ГДР — транспортно-технологическое, Польша — антикоррозийные трубы для теплообменников. Советский Союз — турбины.

Венгерские комсомольцы взяли шефство над сооружением АЭС, объявив ее ударной комсомольской стройкой. Дело было настолько новым, что нужных строителей специалистов целую бригаду поручено и доверено ряд профессий в стране не могли найти. На призыв партии и комсомолов первой откликнулась молодежь. Тысячи юношей и девушек пожелали в Пакише новые профессии и обрели дом и семью. Обрели они и призвание, потому что в Пакише можно работать только вручную, творчески, каждый по велению зала, которая по тебе еще ни перед кем не стояла.

О масштабах стройки, ставшей в Венгрии главной, можно писать много. Сотни тысяч кубометров бетона, многочисленные километры коммуналочных линий, проложенных на строительстве, и оборудованные, поставленные 110 венгерскими предприятиями... Пакиш стал настоящей школой международного воспитания. Здесь получили развитие новые формы совместной работы венгерских коллективов и специалистов из братских стран. Так, советские рабочие вливаются в венгерские бригады монтажников. Возникшие таким образом интернациональные коллективы стали инициаторами социалистического соревнования, направленного на сокращение срока пуска объектов. Сотни инженеров и техников из ВНР побывали в других братских странах, где уже работают АЭС, построенные по советским проектам.

Пакиш стал трудовой школой. Здесь, как говорят в Венгрии, люди учатся трудиться эффективно, качественно, на совесть. Первый блок АЭС уже вошел на проектную мощность. Полным ходом ведется строительство остальных трех энергетических блоков. Пакиш уже не тихий поселок, а город с многочисленным населением и городом-героиней: на ярком фоне пятиконечной красной звезды, полней — золотая модель атомной электростанции, серебристые волны Дуная.

Недавно приехал в этот город и Атила Секе, закончивший один из советских вузов.

— На что не могу пожаловаться, так на отсутствие работы, — говорит он. — Не предполагал, что мне сразу будет поручено и доверено так много. Действитель-

но, это — стройка возможностей. Проявляя себя, творчество, инициативу в своих руках. Перспективы для молодежи здесь наилучшие. В комсомольском клубе молодых строителей я познакомился с Андрасем Банаром, венгерским, но живущим в Москве, инженером, который участвовал в строительстве второго блока электростанции. Он член комсомольско-молодежной бригады социалистического труда, в этом году уже в четвертый раз завоевывавший первенство в социалистическом соревновании.

— Я сам выхожу из этих мест, — рассказывает Банар. — Помню, как много разговоров было в поселке, когда началась стройка. Все началось с большого интереса к тому, что происходило в Пакише. Недавно я был в Пакише, и многие поначалу относились к строителям с недоверием. Но вскоре лед недоверия был сломан, и почти вся местная молодежь пошла на стройку, получила «атомные» специальности. Никогда еще Пакиш не жил такой напряженной трудовой и культурной жизнью, как теперь. Мир как бы раздвинул свои границы перед нами. Будни наполнились большим и важным делом, а люди стали интеллигентнее, образованнее. Интересно работать в таком большом интернациональном коллективе, из первых рук узнавать о жизни и культуре братских стран. Наша бригада — активный член пакишского отделения Общества венгеро-советской дружбы, постоянно участвует в традиционных на АЭС днях дружбы с советскими людьми.

Важными товарищами и специалистами являются специалисты, закаленные каждый день в совместном труде. Страна уже получает электроэнергию из Пакиша. Недалек тот день, когда эта АЭС будет удовлетворять четверть потребности страны в электроэнергии. Вышел на проектную мощность в 1.760 тыс. киловатт Пакишская АЭС — это еще один убедительный пример плодотворного сотрудничества социалистических стран.

А. КУКЛИН, ТАСС.

Новые горизонты сотрудничества

С большим энтузиазмом индийский народ ждет запуска советского космического корабля, который впервые поднимет в космос гражданина Индии. Союзники о последних приговорах перед стартом совместного индийско-советского экипажа печатаются на первых страницах газет, с них начинаются информационные выпуски радио и телевидения. Предстоящий полет, пишет информационное агентство ПТИ, воплотит в жизнь мечту Юрия Гагарина, который на массовом митинге в Дели в 1961 году сказал: «Я не сомневаюсь, что наступит день, когда семья космонавтов пополнится гражданином Индийской Республики».

«Совместный индийско-советский космический полет открывает новые горизонты в деле плодотворного сотрудничества двух стран», — заявил государственный министр науки и техники Шивредж Патил, — Дели.

В ОБЪЕКТИВЕ — ЭФИОПИЯ Организация африканского единства (ОАЕ) последовательно выступает за дело мира, свободы и сотрудничества в Африке, вносит большой вклад в социально-экономическое развитие континента.

12-летнее существование ОАЕ сыграло важную роль в решении проблем африканского развития, отражении попыток иностранного вмешательства во внутренние дела суверенных государств континента. В социально-экономической области ОАЕ неизменно проводит курс на развитие регионального сотрудничества и торговли, координирует борьбу государств Африки за установление нового справедливого международного экономического порядка.

НА СНИМКЕ: здание ОАЕ в столице Эфиопии Аддис-Абебе. Фотохроника ТАСС.



НА ПРАЗДНИКЕ СЕВЕРА

Завершились один из крупнейших популярных соревнований зимнего сезона-80 — олимпиада «Праздник Севера». Как всегда, на старте в них вышли представители подавляющего большинства «зимних» спортивных держав мира. Успешно выступили в Мурманске свердловские спортсмены. Динамовец Ю. Кашкарин был первым (со временем 1.07.05, два штрафных круга) в 20-километровой гонке биатлонистов. В лыжной эстафете 3x5 км у женщин свердловчанка, представительница ДСО «Уральей» Р. Ахматшина в составе сборной команды СССР-2 получила «золотые» награды, а в гонке на 10 км она была второй.

У «СНЕЖНЫХ СНАЙПЕРОВ»

В Солнечногорске прошел чемпионат СССР по биатлону среди женщин. Первое место в спринтерской гонке на 5 км со стрельбой на двух огневых рубежах заняла свердловчанка В. Русинаева. Ее время — 21.06 (один штраф). К. Парве из Таллина, прошедшая дистанцию с двумя штрафными кругами, уступила чемпионке почти полминуты. В шестерке сильнейших в этом виде программы (куда, кстати, не вошли чемпионки мира В. Чернышова и Л. Заболотная) была также наша землячка И. Солова. В составе сборной РСФСР-3 В. Русинаева получила «бронзу» в эстафетной гонке 4x5 км со стрельбой на двух рубежах.

ДЗЮДО Каникулы спортивные

В дни весенних каникул уже в третий раз прошло личико-командное первенство области по борьбе дзюдо среди младших юношей. Победу одержали 22 команды. Второй раз чемпионами стали юные борцы из спортивного клуба «Урал». Второе место заняла сборная команда города Нижнего Тагила, третье — у динамовцев. Победителями в личном первенстве в порядке весовых категорий были: В. Холтев (Сухой Луг), С. Данилин (СГИ), Е. Дурнин (С/К «Фанель»). И. Чернышевский («Динамо»), В. Исаков (С/К «Урал»), А. Куликов («Динамо»), П. Семанов, А. Какуша (оба из Верхней Пышмы). В. Матвеев (Паменск-Уральский), А. Платонов («Динамо»). Н. ЖАРКОВ, директор школы борьбы, Свердловск.

ХОККЕЙ. ВТОРАЯ ЛИГА

Состоялись первые матчи финального турнира шести команд второй лиги, оспаривающих три путевки в первую лигу. Свердловский «Туч» в Омске уступил «Авангарду» — 1:3. «Кристалл» (Электросталь) выиграл у новосибирского СКА — 5:1. Встреча оленегорской «Звезды» с новокузнецким «Металлургом» завершилась нулевой ничьей.

ОРИЕНТИРОВАНИЕ

В Челябинске закончилось первенство ДСО профсоюзников среди юношей и девушек 1966—67 годов рождения по ориентированию на лыжах. На протяжении многих лет в зимнем ориентировании на всевозможных соревнованиях тон задают наши девушки и юноши. На этот раз молодые свердловские спортсмены завоевали три медали. С Самохвалом (спортивный клуб «Недв») стал победителем среди юношей в ориентировании на маркированной трассе. Его товарищи по команде Е. Кузнецов (спортивный клуб «Урал») получил «се-

ребрянку» медаль. Среди девушек «бронза» досталась кандидату на мастера спорта Е. Безмяниной.

Ю. БЕЗМЯНИНОЙ, председатель тренерского совета.

ВОЛЕЙБОЛ

В Магнитогорске состоялся Всероссийский турнир по волейболу среди девочек и мальчиков 1972—73 годов рождения. В соревнованиях приняли участие команды Кургана, Омска, Челябинска, Новосибирска, Ижевска, Тольятти и Свердловска. Юные воспитанницы ДЮСШ спортивного клуба «Недв» провели турнир без поражений, уверенно заняв первое место. Тренер команды В. Бригаченко. Упорно складывалась борьба среди мальчиков. Свердловчанки из ДЮСШ № 15 в итоге стали вторыми призерми. О. Симанов из команды-чемпиона был вручен приз Магнитогорского горисполкома «Лучшему игроку турнира».

А. АЛЬШУЛЕР, судья республиканской категории.

АЛКОГОЛИЗМ в США превратился в острую национальную проблему, которая, пожалуй, по своим угрожающим размерам и пагубным последствиям срывает лишь наркомания. Только по официальным данным, в стране насчитывается около 13 миллионов алкоголиков. Даже в Катитинской холме вынуждены признавать, что алкоголизм не только «крупнейшей проблемой здравоохранения», но и «серьезной национальной проблемой».

Уровень потребления алкоголя варьируется в зависимости от пола, возраста, доходов, профессионального и семейного статуса, образования, этнической принадлежности, вероисповедания. Так, по данным ряда американских исследований, потребление алкоголя среди мужчин и женщин отличается незначительно: число мужчин, употребляющих алкоголь, колеблется от 75 до 79 процентов, а жен-

щины — от 56 до 63 процентов. При этом наблюдается тенденция увеличения числа лиц женского пола, употребляющих спиртные напитки. Отмечается также более высокая степень потребления алкоголя в семьях с более высоким уровнем дохода, образования, среди городских жителей, в возрастной категории до 35 лет.

Настоящей эпидемией стал алкоголизм в американских школах. Около 15 процентов учащихся старших классов и 11 процентов учащихся 7—9 классов уже фактически стали алкоголиками, несмотря на то, что за последние годы число в 20 штатах был повышен возрастной ценз для продажи спиртных напитков. Растет потребление спиртных напитков и среди учащихся высших учебных заведений. Число студентов университетов и колледжей, употребляющих

алкоголь, колеблется от 75 до 95 процентов. В чем же причины распространения алкоголизма в Соединенных Штатах? Они коренятся прежде всего в социально-экономической структуре американского общества, неустойчивости правящего большинства граждан, которые для них оборачиваются безработицей, бедностью, неуверенностью в завтрашнем дне. «Американская мечта» означает для многих разочарование в идеалах амери-

канской демократии, крушение буржуазных стереотипов и иллюзий. Для тысяч молодых людей алкоголизм превращается в своего рода борьбу с конформизмом, с ложными ценностями бытия.

Алкоголизм в США — это одно из проявлений распада социальной ткани. Гнетущее ощущение жизненной неполноценности, духовной депрессии, мрачного pessimизма, словно раковая опухоль, поражает американское общество от самых нижних до самых верхних его этажей.

Не следует забывать, что в мире американского бизнеса алкоголь — это тоже бизнес, в котором заинтересованы и власти, и частные компании. С одной стороны, поступления в федеральный бюджет и бюджеты местных властей от налогов на спиртные напитки составляют соответственно 1 и 0,6

процента, что весьма существенно. С другой стороны, монополистическим группировкам этот бизнес приносит огромные дивиденды. По подсчетам сенаторов, американцы тратят на спиртные напитки около 46 миллиардов долларов в год.

На рекламу алкогольного бизнеса тратят около 1 млрд. долларов ежегодно. А — выбрасывая на ветер — такую огромную сумму — корпорации, конечно, не ставят бы в ущерб своим коммерческим интересам. Не случайно с 1960 по 1981 год производство на душу населения виски, вина и пива увеличилось соответственно: с 9,9 литра до 15,4 литра, с 9,5 литра до 15,8 литра, с 90,7 литра до 134,9 литра.

почти вдвое. В борьбе за расширение рынка сбыта своей продукции американские монополисты идут на различные ухищрения и махинации. Так, они постоянно нарушают закон от 1980 года, который предписывает не указывать на этикетках спиртных напитков ингредиенты, что, по подсчетам министерства финансов, «экономит» их производителей от 15 до 150 миллионов долларов в год. Принятие закона было вызвано прежде всего значительным распространением и односторонним одобрением в Центральном Америке, направленной в первую очередь, против Никарагуа.

Е. ИОНОВА, Н. ШВЕДОВА, АПН.



ВАШИНГТОН. Специальная коллегия судей объявила о назначении вашигтонского юриста Джакова Стейна специальным прокурором, которому поручено расследовать дело главного помощника президента Миза. На время следствия рассмотрение сенатом вопроса о назначении Миза министром юстиции США будет приостановлено. Специальный прокурор должен расследовать многочисленные финансовые сделки Миза, связанные с назначениями на государственные должности лиц, предоставляющих ему займы и другие финансовые услуги. Предполагается расследовать и участие Миза в скандале «Рейгангейт».

ОТАВА. В Торонто состоялась 6-я конференция ассоциации «Канада-СССР», в работе которой приняли участие 120 делегатов из всех районов Страны кленового листа, а также представители Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами (ССОД), национального совета американско-советской дружбы и общества британско-советской дружбы.

Десять конференций выразили серьезную озабоченность по поводу усиления роли ядерной войны в результате наращивания размещения в Европе новых американских ракет первого удара и резкой активизации агрессивных сил империализма США.

ТОКИО. Антивоенный симпозиум под девизом «Женщины против войны» состоялся в японской столице. В нем приняли участие активистки токийских демократических организаций, работницы различных предприятий, домохозяйки. Выступившие на симпозиуме указали на опасность для мира курса правительства Я. Накасонэ на расширение военно-политического сотрудничества с США, превращения Японского архипелага в «непотопляемый авианосец США». Они выразили протест против планов Пентагона начать с этого года осуществление базирования в портах Японии кораблей 7-го флота США крылатыми ракетами «Томагавк» с ядерными боеголовками.

Провокационные маневры

В Гондурасе начались очередные маневры НАТО под кодовым наименованием «Триалер». Главные участники — транспортные самолеты доставили военную технику и тысячи американских солдат, которые будут отрабатывать методы воздушного десантирования и действий против партизан, уча-

зывает агентств. Всего со стороны США и Гондураса в маневрах примут участие около 5 тысяч военнослужащих. Маневры «Гренадер-1» являются очередным звеном в цепи военной подготовки в Центральной Америке, направленной в первую очередь, против Никарагуа.

Песни и будни Сан-Ремо

«Родины итальянской песни называют сегодня в Италии город Сан-Ремо. Вот уже много лет здесь проходит самый главный песенный фестиваль Италии. Три дня на сцене местного театра «Аристон» идут напряженные состязания, на которые съезжаются лучшие певцы, и все три дня за этой борьбой следит вся страна — фестиваль транслируют по радио и телевидению. Победить в Сан-Ремо престижно и важно. Приз фестиваля — не только признание способностей, таланта, Альбано Карриси, Синь Йоники, а Мильеу, которую златоки называют одной из лучших исполнительниц песен Брета, в Италии считают уже почти иностранной певицей, поскольку ей дают гораздо больше возможностей выступать, чем на родине.

Свою победу в Сан-Ремо Аль Бано посвятила рабочим металлургической промышленности, и не только потому, что сам когда-то работал сборщиком на конвейере. Во время фестиваля произошло событие, заставившее еще раз подумать не только о проблемах итальянской песни и положении певцов. В какой-то момент ведущий вместо очередного исполнителя представил залу — и следовательно, двадцати миллионам зрителей — шесть человек, прибывших в «город цветов», чтобы с трубами песенного праздника обратиться к соотечественникам с тревожным призывом о помощи. На самом деле их было не шесть.

Из Генуи прибыли «специальный поед, несколько» авторских, заполненных «рабочими объединениями «Итальсидер», объявившими забастовку в знак протеста против решения администрации закрыть одно из предприятий отрасли и оставить таким образом без средств к существованию десять тысяч семей. Поезд и автобусы привезли тысячу певца из Италии, в том числе и певца из Сан-Ремо, который был в числе тех, кто не получил поддержки мест власти на слушаниях, если администрация фестиваля не захочет, чтобы они появились перед телекамерами. Администрация в самом деле сделала не захотела, но увидев желтое море жаски вокруг театра и блокированных полицейских, поняла, что передача под угрозой, и делегаты получили слово.

Тем радостнее была для певца нынешняя победа, если раз показавшая, как переходящая мода. Местечко Челлино, где родился и где теперь живет Аль Бано, буйно искривлено. На празднично разукрашенной площадке имени Мора дель Аббасканого фототуркой зюльке, воздвигли трибуну, украшенную огромным полотнищем, на котором красными и белыми газетками было выведено: «Так будет всегда». Челлино и расположенное бок о бок местечко Полиньяно, родина известного певца Доменико Модуньо, давно ведут спор: кто важнее? Теперь земляки победителя Сан-Ремо получили в этом споре веский козырь.

Судьба Аль Бано повторилась во многих современных итальянских певцах, которых постоянно вытесняют с родных сцен приезжие знаменитости, «крикуны» и «шестуны» всех мастей и национальностей. То Кельмо, например, сегодня больше известен во Франции, где считается не только одним из лучших певцов, — песни его сочинения охотно исполняют такие «звезды» эстрады, как Далида, Мирей Матье, Холлидей. Джиульо Чинкветти с 1979 года не записал на родине ни одного диска, а в Бразилии побил по популярности всех певцов: Ансамбль «Повери е рижини» уже давно и успешно существует в Японии, а Мильеу, которую златоки называют одной из лучших исполнительниц песен Брета, в Италии считают уже почти иностранной певицей, поскольку ей дают гораздо больше возможностей выступать, чем на родине.

«Все ли чисто» в Сан-Ремо — это не только песня, но и программа, которую исполняют все участники конкурса. Аль Бано, как и все участники, исполнил песню «Все ли чисто». Это был первый раз, когда песня «Все ли чисто» была исполнена в Сан-Ремо. Аль Бано, как и все участники, исполнил песню «Все ли чисто». Это был первый раз, когда песня «Все ли чисто» была исполнена в Сан-Ремо.

«Все ли чисто» в Сан-Ремо — это не только песня, но и программа, которую исполняют все участники конкурса. Аль Бано, как и все участники, исполнил песню «Все ли чисто». Это был первый раз, когда песня «Все ли чисто» была исполнена в Сан-Ремо.

«Все ли чисто» в Сан-Ремо — это не только песня, но и программа, которую исполняют все участники конкурса. Аль Бано, как и все участники, исполнил песню «Все ли чисто». Это был первый раз, когда песня «Все ли чисто» была исполнена в Сан-Ремо.

«Все ли чисто» в Сан-Ремо — это не только песня, но и программа, которую исполняют все участники конкурса. Аль Бано, как и все участники, исполнил песню «Все ли чисто». Это был первый раз, когда песня «Все ли чисто» была исполнена в Сан-Ремо.



НАГРАДА

Встреча в Артеке

Закончился областной слет юных филателистов. Ребята развлеклись по домам, чтобы весь год готовить к новому празднику марок. А вот для четверых ребят день закрытия слета стал началом большого путешествия. Их наградили путевками во Всесоюзный пионерский лагерь Артек, где в апреле откроется четвертый сбор юных филателистов всей нашей страны.

О. САКСИНА, инструктор правления Свердловского областного отделения ВОФ.

ЮБИЛЕИ

Вся жизнь впереди

Для человека 50 лет — много, считают, полжизни прожито. Школа № 5 в Красноуфимске — одна из старейших, а свой полудневковой юбилей встречает красавец, парадное, молодое, как была она, в 1934 году.

прогноз погоды на месяц

Апрель на Урале — месяц теплой воды и первых льдов. Весна решительно вступает в свои права. Уже в первой декаде апреля средняя суточная температура воздуха устойчиво переходит нулевую отметку.

Весне — дорогу!

количество осадков по многолетним нормам составляет 22-23 мм. По данным метеостанции Свердловска, за последние 50 лет самым дождливым был апрель 1936 года, когда выпало 59,3 мм осадков, а самым сухим — апрель 1967 года — 3 мм.

Свердловске за последние 50 лет была — 19,5 градуса мороза — 1 апреля 1963 года, а самая высокая — 21,7 градуса тепла — 29 апреля 1975 года.

В ФОНД МИРА

Мы за мирную планету

Работа из художественного коллектива Верхнеуфимского Дома пионеров выступили недавно перед горожанами с концертом, средства от которого перечислены в Фонд мира.

«Нет — гоним вооружений», «Нет — новым американским ракетам» — этими словами открылся концерт. Участники в нем воспитанники балетной студии под руководством Л. Г. Гуровой. Дети показали «Танец пастушков» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик».

Всего ребята и их воспитатели перечислили в Фонд мира 280 рублей.

Е. КОМАРОВА, методист Дома пионеров Верхней Пышмы.



Среда, 18 часов 30 минут. Актив литературного клуба имени М. Пилипенко в сборе. Пора начинать очередное занятие. Фото А. ЛАПТЕВА.



ционной почте появилось немало стихотворных откликов на эту агрессию. И все они так или иначе начинались со строчки хрестоматийного стихотворения Михаила Светлова и

Удручающее сходство бросается в глаза у разных по возрасту, образованию и роду занятий авторов в части непродуманности рифмованных формулировок. Восемнадцатилет-

столь же легковесно и косноязычно «остановил мгновение» другой стихотворец А. Б. из поселка Верх-Ильинского: Небо вспыхнуло синим, И воздух пропах апельсином.

КОГДА СХОДСТВО НЕ РАДУЕТ

Как известно, метафора — одно из основных языковых средств, характерных для художественной, в том числе поэтической речи. Под этим термином, говоря словами Аристотеля, понимается «переносное именованное или рождение в виде или с выла на род или с выла на вид, или по аналогии».

заканчивались провозглашением солидарности с борющимися греками. Словом, стихи оказались абсолютно одинаковыми и различались лишь степенью грамотности авторов. Естественно, но о какой авторской самобытности здесь не сказать. Конечно, это очень важно, что мы близко к сердцу принимаем боль других стран и народов, но зачем свой отклик обязательно облекать в форму стиха?

Еще пример. На Урал пришла очередная весна. В связи с этим в стихотворной печати возросла доля стихов о природе. И что ж? В большинстве их апрель рифмуется с «апельсином», «ручьи» с «грачами» и т. д. Конечно, весна приносит с собой приметы, ставшие уже символами, но нельзя же ограничиваться одним их перечислением, даже не пытаясь как-то по-своему их осмыслить, показать читателю с неожиданной стороны.

готовка к этому мероприятию. Ее возглавляли опытные свердловские писатели С. Б. Шмерлинг и Л. А. Фомин, которые сумели сколотить дружную, работоспособную группу редакторов из числа известных публицистов и очеркистов. Рукописи, запланированные для обсуждения, были собраны и рассмотрены. Радует, что среди приглашенных участников в областном совещании есть и представители молодежного объединения имени М. Пилипенко при газете «На смену!». В их числе Виктор Кузьмин, Александр Ивучин, Елена Васкоча.

лесное новоселье

Прогиска — Средний Урал

В уральских лесах этого завтра раньше не видели. Кабаны на территории нашей области никогда не селились. Иногда, правда, редкие «пустышники» заходили в южные районы из Башкирии, но зимовать не осмеливались.

Ныне выданы первые лицензии на их промысловый отстрел. Результаты эксперимента я попросил прокомментировать старшего охотника областного управления охотничье-промыслового хозяйства Михаила Ивановича Чирнова.

можно отстреливать до 40 процентов. Как видите, дело выгодное. Интересен кабан и как объект спортивной охоты. — Ну, а как встретили новоселов исконные обитатели наших лесов: волки, лоси?

в целом, мы считаем, ни природе, ни хозяйственной деятельности человека ущерба они не несут. — По отношению к людям не бывает кабан агрессивен? — Нет. Первым он никогда не нападает. Но раненый или даже напуганный выстрелом, зверь может броситься на охотника, что и делает охоту на кабанов достаточно сложной.

«ОТ МАХАЧКАЛЫ ДО БАКУ...»

Кто из любителей поэзии не знает знаменитых стихов Бориса Корнилова «От Махачкалы до Баку луны плавают на боку»?

обстоятельный доклад о жизни и творчестве талантливого поэта, певца новой жизни, познакомил слушателей с его яркими стихами. Для доклада чичи эта тема не была случайной. Начиная с дипломной работы при окончании университета, Мария Максимовская уже несколько лет, одновременно работая педагогом в школе, ведет неустанный поиск в изучении, сборе новых сведений о Борисе Корнилове.

Словно взможжена улица Мимо моего лица? Более оптимистично, но



Сизов, он же играет Мугдиль (на снимке). Художественный руководитель постановки главный режиссер театра Владимир Рубинов. Фото Л. БАРАНОВА.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

Передо мной лежит небольшой пакет соли. На вид пакет не совсем обычный: одна его сторона украшена замысловатым гербом, на второй — надписи: «Выварочная соль халлоров. Оригиналь. Изготовлено в Музее солеваров. Галле — Заале».

О ЧЕМ ПОВЕДАЛА МУЗЕЙНАЯ СОЛЬ?

соли, первое упоминание о которых относится к 961 году. Братство солеваров в Галле возникло в 1524 году, во времена Великой крестьянской войны, — рассказал нам директор музея доктор Фрост. — Это была первая организация в Германии, в которую объединились рабочие.

Халлоры, образовавшие общество, пожелали нам товарищ Фрост, должны были нести определенные повинности, связанные с защитой города и охраной общественного порядка. Так, в случае нападения неприятеля они поднимались на оборону города. Им возлагалась обязанность бороться с пожарами и наводнениями, и, надо сказать, свою задачу они выполняли ревностно. Об этом можно судить хотя бы по числу даропринявших им, входящих в уникальную коллекцию кубков и чаш — так называемый серебряный клад халлоров.

трих веков из пожертвований и даров иущих граждан, которые по тем или иным причинам имели основание быть благодарными халлорам, и являлся неприкосновенным имуществом Братства. Благополучно избежавший разгара, в то время многочисленных войн, серебряный клад представляет собой сегодня исключительную культурно-историческую ценность. Первый из его семидесяти сосудов, вышедший из мастерской знаменитого золотых дел мастера Каспара Боле Младшего, был передан в сокровищницу в 1671 году, последний пополнил коллекцию недавно.

Характерная деталь костюма халлоров — жилет, застегивающийся на восемнадцать серебряных пуговиц, символизирующих определенную общественную иерархию: верхняя пуговица соответствует высшему чину в Братстве солеваров — владельцу ко-

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 17.30 — Ленинский университет миллионы. «Два мира — две политики». 18.00. «В каждом рисунке — солнце». 18.30 — «Песня тебя найдёт». Фильм-концерт с участием народного артиста СССР М. Магомедова. 18.55 — «Дела и люди». «В начале эксперимента». В передаче принимает участие заместитель Председателя Совета Министров СССР А. К. Антонов. 19.25 — «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия. 21.05 — «Писатель и мир». 22.00. Сегодня в эфире. 22.15 — Играет ансамбль старинной музыки «Концертино».

- 9.40 — Свердловск. Адреса передового опыта. 10.15 — МОСКВА. «Фадеев Сибирий». 10.35, 11.35 — А. Фадеев. «Молодая гвардия». 7-й класс. 11.05, 14.40 — Испанский М. Магомедова. 12.05 — «Наш сад». 12.35, 13.40 — В. И. Ленин о Л. Толстом. 13.55 — Чему и как учат в ПТУ. 14.10 — История. 5-й класс. Культура и наука в Древнем Риме. 15.10 — М. Стеллхам. По страницам произведений. 15.55 — «Быстрее собственной тени». Художественный фильм с субтитрами. 17.25 — Новости.

- 17.30 — Свердловск. «Перспектива». Программа для молодежи. 18.25 — Реклама. 18.30 — Новости. 18.45 — «Ожившие мгновения». Стихи и сценки из балетной студии. 19.20 — Посевной — полную готовность! 19.40 — Для вас, малыши! 20.20 — МОСКВА. «Весенние разливы». Телефильм. 20.35 — «Что может коллектив». Передача 3-я. «В доме Кулакова». 21.15 — Свердловск. Новости. 21.30 — «Сверстницы». Художественный фильм. 22.50 — К Всемирному дню здоровья. «Здоровые дети — будущее страны».

ПОГОДА: 5-6 апреля по области ожидается переменная облачность, местами небольшой снег. Ветер северо-западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью минус 8 — минус 13, днем плюс 1 — плюс 6. 6 марта плюс 3 — плюс 8 градусов.