





# Юрий Владимирович АНДРОПОВ

## В сердцах молодых

Траурный митинг состоялся на Богословском алюминиевом заводе города Красногурска. Выступая на нем, секретарь комитета ВЛКСМ завода Виталий ВОЛОШИН сказал:

— Ушел из жизни выдающийся деятель нашей партии и Советского государства — Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Юрий Владимирович Андропов. Все прогрессивное человечество, весь советский народ, советская молодежь глубоко скорбит по поводу преждевременной смерти верного продолжателя дела великого Ленина, внесшего большой вклад в дальнейшее укрепление обороноспособности и экономического могущества нашей страны. Мы, молодое поколение, не испытали ужасов войны, не потеряли своих близких. И мы хорошо знаем, какие огром-

ные усилия затрачиваются для того, чтобы все советские люди могли и в нынешней сложной международной обстановке спокойно работать, не бояться завтрашнего дня. В этом немалая заслуга Юрия Владимировича Андропова.

Юрий Владимирович уделял большое внимание, проявлял неустанную заботу о воспитании молодого поколения.

Вся жизнь Юрия Владимировича, его беззаветное служение делу партии, советскому народу будет служить примером для подрастающих поколений.

В эти скорбные дни молодежь нашего завода заверяет ЦК партии, Советское правительство, что приложит все силы и знания, чтобы настойчивым трудом укрепить могущество нашей Родины.

## Минута молчания

Минута молчания. Не так уж часто собираются вместе представители многочисленных подразделений Карпинского лесопромышленного комбината. В этот день труженики Вагранского лесопромышленного комбината, Кавинских Пешей, Шомпы, Кисельки объединились на радость, а горе.

Оборвался в жизни Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Юрий Владимирович Андропов. Слова глубокой скорби звучали на траурном митинге. Его открыл секретарь партийной организации И. И. Белоус. Он рассказал о большом жизненном пути выдающегося советского руководителя и пламенного борца за дело мира.

— Перестало биться сердце коммуниста-ленинца. Вся жизнь его была связана с

советским народом, партией. Он стал для нас образцом служения Родине, — так сказал в своем выступлении начальник электростанции лесозавода Л. Ф. Гордеев.

— На многих участках самоотверженно трудились Юрий Владимирович Андропов, полностью отдавая свой талант, способности делу Ленина. Есть в биографии Юрия Владимировича прекрасное время, когда он работал в комсомоле, избирался первым секретарем ЦК ВЛКСМ Карелии. И с тех самых пор он пронес большую заботу о подрастающем поколении, о молодежи, о комсомольцах. И мы это всегда чувствовали, — говорит секретарь, секретарь комсомольской организации Вагранского лесопромышленного комбината В. Бехтольд.

...Тихо, очень тихо в зале, скорбно склонились головы в минуту молчания.

## ВСЕ СИЛЫ — РОДИНЕ

Как и весь советский народ, молодежь Кировграда с глубокой скорбью восприняла весть о кончине славного сына советского народа Юрия Владимировича Андропова.

10—11 февраля в комсомольских организациях города прошли траурные митинги. На них выступили ветераны труда и школьники, члены комсомольско-молодежных коллективов, молодые коммунисты.

— В эти трудные для страны дни мои думы и помыслы — с ленинской Коммунистической партией, служению которой была посвящена героическая жизнь Юрия Владимировича Андропова — сказал на митинге мастер Кировградского металлургического комбината, кандидат в члены КПСС М. Терехин. К самоотверженному труду, всемерному укреплению экономической и оборонной мощи Родины призвал сво-

их товарищей молодой рабочий С. Безруков. Он сказал:

— Давайте, товарищи, без лишнего слова продолжим работу по выполнению решений декабрьского Пленума ЦК КПСС. Будем работать так, как учил Юрий Владимирович.

С именем Ю. В. Андропова связаны большие преобразования в стране. Мы учились у него коммунистической убежденности, партийной принципиальности, преданности делу Ленина и партии. И как ни велика горечь утраты, мы должны еще теснее сплотить свои ряды вокруг Коммунистической партии и ее ленинского Центрального Комитета. К этому призвали рабочих, комсомольцев и молодежь города Кировграда металлурги Терехин, САНДУХИН, инструктор Кировградского горкома ВЛКСМ.

## НАКАЗ КАНДИДАТАМ: ВЕРНО СЛУЖИТЬ НАРОДУ

Десять встреч с избирателями провели уже кандидаты в депутаты Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва. На предвыборных собраниях побывали многие представители трудовых коллективов предприятий, организаций, учреждений, входящих в тот или иной избирательный округ. В своих выступлениях избиратели дают наказы посланникам в высший орган государственной власти, призывают тружеников Среднего Урала отдать в день выборов голоса за представителей славного блока коммунистов и беспартийных.

Свердловск. В Доме культуры железнодорожников станции Свердловск-Сортировочный собрались избиратели Железнодорожного района, входящего в избирательный округ № 294, на встречу с кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва генеральным директором производственного объединения «Уралмаш» Е. А. Варначевым. Открыл встречу председатель Железнодорожного райисполкома В. В. Кузнецов, который рассказал о том, с какими успехами идет район к выборам в высший законодательный орган государственной власти.

Доверенное лицо кандидата в депутаты председателя профсоюзного комитета завода транспортного машиностроения имени Я. М. Свердлова Б. Н. Черных познакомил собравшихся с биографией кандидата в депутаты, призвал избирателей отдать за него свои голоса в день выборов. Его поддержали олимпийские чемпионы вагонного дела Свердловск-Сортировочный А. И. Урусов, машинист-инструктор локомотивного депо Свердловск-Сортировочный П. И. Володеев, секретарь Железнодорожного района партии А. М. Чемаданов и другие.

Е. А. Варначеву был дан наказ: добиться выделения

средств на строительство школы в микрорайоне Сортировочном.

Кандидат в депутаты Е. А. Варначев поблагодарил избирателей за оказанное доверие и пообещал их, что поставит его оправдать.

Туринская Слобода. В помещении районного Дома культуры собрались представители трудящихся Слободянского района. Встречу с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Камышловскому избирательному округу № 299 телеинженером колхоза «Трудлюбие» Пышминского района Людмилой Викторовной Пулькиной открыл первый секретарь райкома КПСС П. Д. Мингаев.

Доверенное лицо кандидата доярка совхоза «Индийский», победитель районного социалистического соревнования Т. Г. Савинова рассказала собравшимся о жизненном и трудовом пути Л. В. Пулькиной и призвала избирателей в день выборов единодушно отдать за нее свои голоса.

На встрече выступили секретарь парткома совхоза «Сладковский» А. Е. Поталов, председатель исполкома Слободянского района сельского Совета М. Е. Кузнецов, второй секретарь райкома комсомола Т. Парамозова, председатель профсоюзного комитета колхоза «Родина» М. Е. Шешукова, председатель ис-

## РАБОТАТЬ ПО-УДАРНОМУ

В эти дни во всех предприятиях и учебных заведениях Красноурфимска проходят траурные митинги памяти Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Юрия Владимировича Андропова.

На радиолинейке в педагогическом училище, на митинге в медицинском училище, на беседах в каждой группе Красноурфимского совхоза-техникума — всюду выступавшие с глубокой скорбью говорили о безвременной кончине Ю. В. Андропова и выражали уверенность, что вся советская молодежь, все советские люди еще теснее сплотятся вокруг Коммуни-

стической партии, ударным трудом и отличной учебой будут участвовать в выполнении ее планов.

Все 150 человек, собравшиеся на траурном митинге в совхозе имени 50-летия СССР, единодушно поддержали секретаря комитета ВЛКСМ Ивана Кимаева и взяли в дань памяти Юрия Владимировича Андропова повышенные обязательства

по подготовке к весенне-полевым работам.

В локомотивном депо на траурный митинг собралось 400 человек — молодые рабочие, коммунисты и комсомольцы. Здесь присутствовали второй секретарь горкома КПСС Ю. Г. Сафронюк и секретарь узлового партбюро М. Д. Привалов. Митинг открыл заместитель секретаря парткома депо В. С. Агалаков. Он рассказал о выдаю-

щейся роли Юрия Владимировича Андропова в жизни нашей страны.

Со словами глубокой скорби выступили на митинге инженер А. Грунин, токарь В. Платонов и заместитель секретаря комитета комсомола депо А. Каргышев. Ветеран труда Н. Г. Бурлаков призвал всех коммунистов и комсомольцев депо работать по-ударному, с честью выполнять все производственные задания.

С митинга все коммунисты и комсомольцы отправляются на субботник, средства от которого будут перечислены в Фонд мира.

Д. МИХАЙЛОВ, Красноурфимск.

## ПО ИДЕАЛАМ ОКТЯБРЯ

«Единство партии и народа было, есть и будет источником нашей силы». Эти слова из Обращения ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР к Коммунистической партии, к советскому народу мы, члены комсомольско-молодежной бригады токарей Уралвагонзавода, воспринимаем как лозунг дня. В это трудное, скорбное время, в период опасного обострения международной обстановки мы делаем все, чтобы выполнить наказ ленинской партии, главную цель жизни верного ленинца Юрия Владимировича Андропова — настойчиво и целеустремленно проводить линию на всемерную интенсификацию производства, усиление организованности и дисциплины.

Мы приняли решение сделать дни траура днями высшей производительности труда, делом ответить на при-

зыв бороться за претворение в жизнь внутренней и внешней политики нашей партии, который с особой силой звучит в эти дни в каждом трудовом коллективе. Значительный вклад Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Ю. В. Андропова в осуществление ленинского — внешнеполитического курса — курса на устранение угрозы войны, на твердый отпор агрессивным прожектам империализма. Поэтому свой заработок в скорбный день похорон товарища Андропова мы передаем в Фонд мира. Ленинская Коммунистическая партия всегда и во всем может рассчитывать на поддержку рабочего класса Урала.

А. САВИНОВ, руководитель КМК, В. МАХНЕВ, групповоскорм. Нижний Тагил.

## Советский народ твердо знает: партия, Центральный Комитет, его руководящее ядро непоколебимо верны ленинскому знамени, делу Великого Октября.

### ОБЯЗАННОСТЬ — ОТЛИЧНАЯ УЧЕБА

В Ревдинском городском профессионально-техническом училище № 72 состоялся траурный митинг памяти Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Юрия Владимировича Андропова. Преподаватели и учащиеся отдали дань памяти пламенному коммунисту, верному сыну партии и народа.

На митинге присутствовал кандидат в члены бюро обкома КПСС, первый секретарь обкома ВЛКСМ А. Царегородцев.

Митинг открыл секретарь парткома института В. А. Лебедев. Он сказал, что в памяти коммунистов, всех советских людей Ю. В. Андропов навсегда останется как человек, беспрестанно преданный учению Маркса-Энгельса-Ленина, принципиальный и скромный, близкий людям труда, умеющий

подчинить все интересам социалистической Отчизны.

В эти скорбные дни коммунисты, весь советский народ еще теснее сплавляют свои ряды вокруг ленинского Центрального Комитета партии, Политбюро ЦК КПСС.

Выступая перед собравшимися, секретарь Свердловского горкома КПСС В. В. Андрианов рассказал о жизни Ю. В. Андропова и его деятельности на всех комсомольских, партийных и государственных постах. В. В. Андрианов призвал самоотверженным трудом ответить на Обращение ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР к Ком-

## Заверяет политехнический

комсомольцев института студента инженерно-экономического факультета О. Десяткова.

Присутствовавшие на митинге направили в адрес ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР, Совета Министров СССР телеграмму:

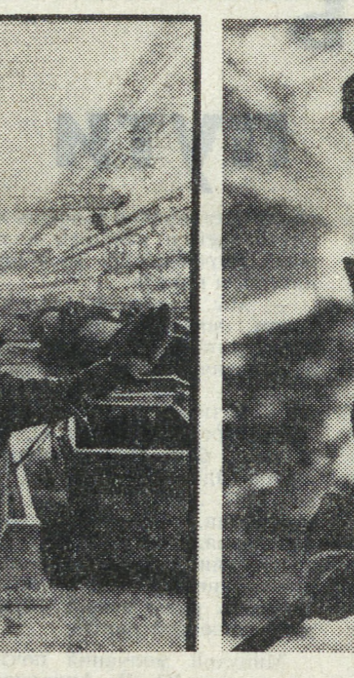
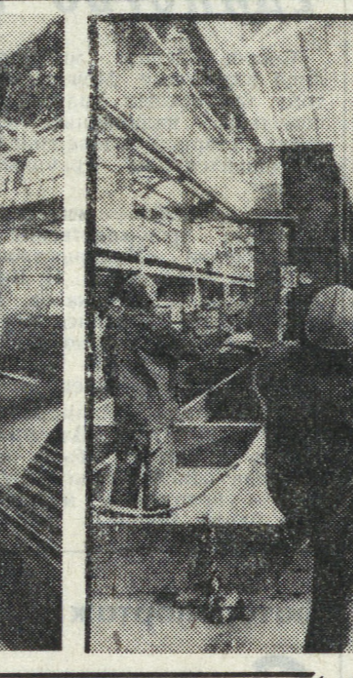
«Многотысячный коллектив преподавателей, сотрудников и студентов политехнического института имени С. М. Кирова вместе со всем советским народом глубоко скорбит по поводу кончины выдающегося деятеля партии и государства, пламенного патриота социалистической Родины, неугасимого борца за мир и

Затем выступил ректор УПИ, лауреат Ленинской премии, профессор Ф. П. Заостровский, секретарь партийной организации отделов и служб института Т. А. Чебодаева и другие.

«В эти скорбные дни прощания с Юрием Владимировичем мы, комсомольцы Уральского политехнического института, заверяем нашу партию и советский народ, что отдадим свои силы делу, которому Юрий Владимирович посвятил свою жизнь», — сказала от имени

коммунизму Юрия Владимировича Андропова.

В этот тяжелый для страны момент заверяем Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР, что преподаватели, сотрудники и студенты института еще теснее сплотятся вокруг ленинского Центрального Комитета, его Политбюро, своим самоотверженным трудом будут крепить экономическое и оборонное могущество нашей Родины, приложат все свои силы для претворения в жизнь исторических решений XXVI съезда партии и последующих Пленумов ЦК КПСС».



Ю. ДМИТРИЕВ.

Ю. ДМИТРИЕВ.

Ю. ДМИТРИЕВ.

Ю. ДМИТРИЕВ.

### фоторепортаж

## ВСТРЕЧНЫЙ ПЛАН — ДОЛГ И ЧЕСТЬ

Главное сейчас — еще теснее сплотить свои ряды и добиться еще более высоких показателей в труде. Это хорошо понимают члены бригады сварщиков-сборщиков Верхнекамского завода сварных машиностроительных конструкций, руководит которой Михаил Хазинуров.

В 1984 году КМК обязался на 2,5 процента сверх плана поднять производительность труда и дополнительно снизить себестоимость продукции на 1,2 процента. Напряженные обязательства и их выполнение стало теперь не просто делом чести бригады, а долгом перед памятью о Юрии Владимировиче Андропове — коммунисте, пламенном патри-

оте, выдающемся борце за счастье советского народа и за мир на земле. Каждый рабочий навсегда запомнит его завет — отдать все силы укреплению экономического и оборонного могущества Родины.

Эти ребята работают на заводе, входящем в объединение «Уралмаш». Как и тысячи бригад с других заводов тяжелого и транспортного машиностроения, их бригада участвует в экономическом эксперименте.

«Народному хозяйству страны — высокопроизводительности и экономической технике, заказы — в срок, производительность — наивысшая, затраты — минимальные. Очень

важной буровой установки «4000-Д1». Их продукция вместе с четырьмя комплектами первых буровых нового типа отправится на испытания в самые разные районы страны: на север — в Коми АССР и на юг — в Среднюю Азию, Поволжье, на Украину. Установки будут бурить скважины глубиной до четырех километров.

Новая продукция сложна в освоении, но бригада полна решимости преодолеть любые трудности и с честью выполнить свой долг.

М. ДАШИНА.

НА СНИМКАХ: идет сборка новой буровой установки «4000-Д1»; бригадир Михаил Хазинуров.

Фото А. ЛАПТЕВА.

## Пересмотрим обязательства

Прощаться с таким человеком как Юрий Владимирович Андропов, тяжело и горько. Не только потому, что он занимал высокие посты, важнейшие должности в партии и государстве. Для нас он был и остается настоящим коммунистом-ленинцем, патриотом страны, честным, искренним человеком. Человеком дела.

Короткий срок возглавлял Юрий Владимирович Андропов Центральный Комитет нашей партии, руководил Советским государством. Но мы, рабочие, успели почувствовать значительные изменения во многих сторонах

жизни страны. Прежде всего — в вопросах организованности, дисциплины, управления производством — и на каждом рабочем месте и в масштабах страны. Больше стало порядка, более деловым стал подход к решению многих важных проблем. Мы, рабочие всегда поддерживали и поддерживаем такую политику партии. Продолжать начатое — это тем более важно в современных условиях, когда занятость обострилась обстановкой во всем мире.

Трудно примириться с тем, что нет уже Юрия Владимировича с нами... Но память о нем будет жить в на-



# Юрий Владимирович АНДРОПОВ

## УЧИТЬСЯ У КОММУНИСТОВ

Когда смерть вырывает из наших рядов настоящего человека, вместе с тяжестью нувата утраты возникает желание как-то осмыслить его жизненный путь. Перестало биться сердце Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР, видного деятеля международного коммунистического движения Юрия Владимировича Андропова. И мы вновь пытливо вчитываемся в строки его биографии.

С гордостью видим, что становление этого видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства связано с Ленинским комсомолом. Секретарь комсомольской организации техникума, комсорг ЦК ВЛКСМ на судостроительном заводе, заведующий отделом, секретарь, а затем и первый секретарь обкома ВЛКСМ, первый секретарь ЦК ЛКСМ Карелии. Ступеньки комсомольского роста, ступеньки ответственности, приближения к все более трудным делам. С честью выдержав это испытание, стал товарищ Андропов коммунистом. И потом на всех участках, куда посылала его партия — на ответственной партийной и дипломатической работе, укрепляя безопасность нашего государства, Юрий Владимирович всегда был достоин доверия, отдавал все силы, знания, опыт неуклонному осуществлению политики партии, борьбе за осуществление торжества коммунистических идей.

## Повышая мастерство

Тяжелая утрата постигла наш народ. Но мы верим и знаем — ленинский курс партии непоколебим. Лучшей памятью Юрию Владимировичу Андропову — продолжение начатых им дел. 10 февраля опубликовано постановление ЦК КПСС, направленное на улучшение бытового обслуживания населения. Отрасль эта становится все более важной. И мы, богдановичские мастера службы быта, в полной мере сознаем это.

Но резервы, как и в любом производстве, у нас есть. Многие из них введены в действие уже в начале текущего года. Для обслуживания птицеводов в селе Грязновском открываются новые комплексы приемных пунктов площадью 150 квадратных метров. Раньше Грязновский КИП ютился на тридцатиметровой площадке, а сегодня это красивое, светлое, уютное помещение с новым оборудованием, современной рекламой, со всеми теми видами услуг, которые практикуются в городе.

## УКРЕПЛЯТЬ ДИСЦИПЛИНУ

Горькая весть пришла к нам. Скончался Ю. В. Андропов. Все мы видели, как много было сделано за прошедшее время. Какие значительные и добрые перемены произошли в каждом трудовом коллективе, насколько ответственнее и дисциплинированнее мы стали относиться к делу, порученному нам, — взволнованно звучит голос Людны Матвеевны Агафоновой, главного зоотехника совхоза «Свердловский».

В новый год одиннадцатилетний вступило 13 комсомольско-молодежных бригад нашего управления. Из них семь — работают на единый фронт с учетом коэффициента трудового участия каждого члена бригады. Такие коллективы действуют в швейных ателье «Урал» и «Северянка», в трикотажном цехе. В обязательствах 1984 года записано: перенять опыт этих бригад коллективам ателье «Теремок», «Светлана», «Обиовек». Есть уверенность, что на единый фронт выйдут все комсомольско-молодежные коллективы этих предприятий.

## КЛЯНЕМСЯ РАБОЧЕЙ ЧЕСТЬЮ

Только что в училище прошел траурный митинг, посвященный памяти Юрия Владимировича Андропова. Я выступал на митинге и видел перед собой скорбные лица своих товарищей по учебе, наших преподавателей, мастеров.

В нашей большой утрате, но нельзя опускать руки. Главная наша сила — в труде. Комсомолы и пионеры приняли решение — в честь покойного товарища Юрия Владимировича Андропова организовать трудовые десанты.

Тяжела утрата, которую понес советский народ. Нет слов, чтобы выразить боль, с которой мы встретили печальное известие о кончине Ю. В. Андропова.

Мы, учащиеся ПТУ, на себе ощущаем заботу партии, правительства, Советского государства о воспитании подрастающего поколения. Свидетельство тому является обсуждение проекта реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Мы только еще учимся рабочей профессией, но уже со школьной скамьи должны учиться относиться к труду сознательно, быть дисциплинированными.

Юрий Владимирович Андропов придавал огромное значение инициативе трудящихся в борьбе за наведение дисциплины и порядка, повышение организованности и ответственности каждого рабочего. Клянемся рабочей честью выполнять этот наказ настоящего коммунистического поколения, изживем из своего коллектива все негативные явления. Пусть будет лучшей памятью Ю. В. Андропову наш ударный труд и отличная учеба!

О. КЫЧАНОВ, учащийся группы слесарей-ремонтников СПТУ № 47 Полевского. Нам по 16 лет. Но мы

## ПЛАМЕННЫЙ ЛЕНИНЕЦ

Партия уделяла и уделяет огромное внимание задачам подъема сельского хозяйства нашей страны. «Центральное место в наших планах занимают меры, связанные с реализацией Продовольственной программы», — говорил на ноябрьском (1983 г.) Пленуме ЦК Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов. Трудящиеся совхоза «Баженковский» делают все возможное для повышения темпов роста объемов производства.

Траурный митинг, посвященный памяти Юрия Владимировича Андропова, состоялся вчера на молочно-комплексном хозяйстве. В красном уголке многолюдно — почтить память крупнейшего политического и государственного деятеля собрались все животноводы.

Ю. МОЛОДЫХ, машинист крана крупносерийного цеха металлургического завода имени А. К. Серова, секретарь цеховой комсомольской организации. Серов.

## ПРОТИВ УГРОЗЫ ВОЙНЫ

Большое горе постигло нашу страну, — сказал он, — вместе со всем советским народом разделены мы глубокую скорбь тяжелой утраты.

Выступившие на митинге заведующий сельхозотделом райкома партии В. И. Шестанов, оператор машинного доения М. И. Ачасова, мастер-наладчик А. П. Стенин, секретарь комсомольской организации совхоза О. Углова выразили решимость сделать все необходимое для того, чтобы неуклонно претворялась в жизнь величественная программа коммунистического строительства. В тяжелый час утраты коллектив фермы дал слово еще настойчивее бороться за повышение эффективности и качества работы, в ближайшее время освоить проектные мощности молочно-комплекска.

В резолюции траурного митинга записаны такие слова: «На Обращение, Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР к Коммунистической партии, к советскому народу ответить ударным трудом, приложим все силы к выполнению решений XXVI съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК партии. Это будет лучшей памятью о верном ленинце, пламенном патриоте, выдающемся борце за мир».

В. ВИКТОРОВ, белорусский район.

## СЛАВНЫЙ СЫН ПАРТИИ

Нет у человечества мечты более заветной, чем мир на планете. Этому посвящал свою жизнь славный сын Коммунистической партии Советского Союза Ю. В. Андропов. Я — мать, и этим все сказано. Для меня смерть Юрия Владимировича — большое личное горе, ведь этот замечательный человек боролся и за нас сполна, за счастье наших детей.

Я человек рабочий. И от имени всего трудового коллектива Камышловского кожвенного завода хочу заявить: трудом и только трудом мы обязаны мы крепить дело мира, дело, которое мур верой и правдой служил Ю. В. Андропов. Всем известно, сколько доброго сделал Юрий Владимирович для улучшения условий труда на заводах и фабриках страны, для улучшения жизни трудящихся, для укрепления коллективов. Продолжай бороться за это каждый на своем месте, мы заплатим дань памяти великому человеку.

Н. АГЗАМОВА, рабочая Камышловского кожвенного завода.

## ГЛУБОКАЯ СКОРБЬ ПЛАНЕТЫ

С глубокой скорбью воспринята в мире весть о кончине Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Юрия Владимировича Андропова. Видные государственные и общественные деятели, средства массовой информации разных стран, выражая соболезнования по случаю этой тяжелой утраты, отмечают, что оборвалась жизнь крупного политического руководителя, выдающегося деятеля ленинской партии и Советского государства, пламенного патриота социалистической Родины, неутомимого борца за мир и коммунизм.

Память выдающегося руководителя партии Ленина и советского народа Юрия Владимировича Андропова почтили на чрезвычайном заседании Политбюро ЦК СЕПГ, Генерального секретаря ЦК СЕПГ, Председателя Государственного совета ГДР Э. Хонеккер высоко оценил жизнь и деятельность Ю. В. Андропова, целиком отдавшие на укрепление дружественных отношений между двумя странами во всем мире. Он подчеркнул значительный вклад Ю. В. Андропова — выдающегося деятеля международного рабочего и коммунистического движения — в укрепление братского союза между КПСС и СЕПГ, между СССР и ГДР. Политбюро ЦК СЕПГ заявило, что СЕПГ будет решительно продолжать борьбу за мир и социализм, за дело, которому всю свою жизнь самоотверженно служил Юрий Владимирович Андропов.

Жизнь Ю. В. Андропова, передает болгарское телеграфное агентство БТА, — это образец беззаветного служения интересам партии и народа, великому делу Ленина. На всех постах, где трудился Юрий Владимирович Андропов, он отдавал свои силы, знания, огромный жизненный опыт неуклонному осуществлению политики партии, борьбе за торжество коммунистических идей. Во всей его многогранной деятельности ярко проявились качества крупного политического руководителя.

Под руководством Юрия Владимировича Андропова, передает польское агентство ПАП, ЦК КПСС и Советское государство последовательно и настойчиво осуществляли международную эрону ленинский внешнеполитический курс — курс на устранение угрозы термоядерной войны, на твердый отпор агрессивным проискам империализма, на укрепление мира и безопасности народов.

Со всей силой выдающиеся способности и организаторский талант товарища Ю. В. Андропова — руководителя ленинского типа — раскрылись в его работе на постах Генерального секретаря ЦК КПСС и Председателя Президиума Верховного Совета СССР, подчеркивает венгерское информационное агентство ИТАР. В решениях ноябрьского (1982 года), июньского и декабрьского (1983 года) Пленумов ЦК КПСС, в выступлениях Юрия Владимировича Андропова была развита и конкретизирована современная стратегия КПСС — стратегия совершенствования зрелого социализма.

Радио «Голос Вьетнама» подчеркивает, что имя Юрия Владимировича Андропова — стойкого борца за идеалы коммунизма, за мир — навсегда сохранится в сердцах вьетнамцев.

По поручению членов литературного объединения имени М. Пилипенко В. СИБИРЯКОВ, руководитель литобъединения, член Союза писателей СССР.

## В АГИЕ АРАБСКИХ СТРАН

Демонстрация протеста. Сан-Франциско. «США, вой из Ливана!», «Прекратить американскую интервенцию на Ближнем Востоке!» — под таким лозунгами здесь состоялась демонстрация, посвященная 29 ноября — массовой организацией солидарности с борьбой арабского народа Палестины. Ее участники потребовали немедленно прекратить варварские обстрелы Бейрута и его окрестностей кораблями 6-го флота США.

ПАРИЖ. Министерство внешних сношений Франции подвергло резкой критике обстрел американскими военными кораблями территории Ливана. Как подчеркнул здесь представитель министерства, такие действия лишь вредят усилиям, направленным на поиски мирного урегулирования конфликта. Он указал также, что американские власти не консультировались с французским правительством перед тем, как принять решение об обстреле ливанской территории.

РЕЗКАЯ КРИТИКА В АДРЕС США. Вашингтон. Проводимая администрацией Рейгана политика усиления вооруженного вмешательства в дела Ливана вызвала раскол в рядах правящей в США республиканской партии. Ее представители в конгрессе не без оснований опасаются, что этот непопулярный среди американских избирателей курс может обернуться для них поражением на предстоящих в ноябре текущего года выборах.

РАСКОЛ В СТАНЕ РЕСПУБЛИКАНЦЕВ. Вашингтон. Проводимая администрацией Рейгана политика усиления вооруженного вмешательства в дела Ливана вызвала раскол в рядах правящей в США республиканской партии. Ее представители в конгрессе не без оснований опасаются, что этот непопулярный среди американских избирателей курс может обернуться для них поражением на предстоящих в ноябре текущего года выборах.

## ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ БОРЬБЕ

Молодые литераторы, участники объединения имени М. Пилипенко при газете «На смену!», скорбят вместе с Коммунистической партией, всем советским народом в связи с тяжелой утратой, постигшей нас.

С именем Юрия Владимировича Андропова литература молодежи связывает не только впечатляющий рост экономического и оборонного могущества нашей Родины, но и дальнейшее развитие многонациональной культуры развитого социалистического общества, литературы и искусства.

Юрий Владимирович Андропов много сил и энергии отдал решению проблем в гражданском становлении молодого поколения советских людей. Его многогранная деятельность на руководящих постах партии и государства была проникнута повседневными заботами о повышении благосостояния соотечественников и предотвращении угрозы ядерной войны.

Глубоко прав секретарь ЦК КПСС Н. И. Рыжков, выступая перед свердловчанами на траурном митинге во Дворце молодежи, сказал, что Юрий Вла-

димирович Андропов самоотверженно, без остатка, отдал жизнь работе и борьбе, отстаиванию дела мира.

В скорбные дни траура молодые литераторы еще острее и определеннее обозначают свое место в общем строе советских людей и приумножат свои усилия по претворению в жизнь принципов мирной и оборонной мощи нашей Родины, за воплощение которых боролся выдающийся партийный и государственный деятель Юрий Владимирович Андропов.

Дни жизни его, беззаветны и строги, венчали единством дела и слова. Была ему Волга началом дороги. И стала последним причалом Москва. В печальном молчании затихла планета. И эти февральские безрадостным днем Мы, молча готовясь пойти за лафетом, скорбим, но клянемся: с пути не свернем! объединяет имени М. Пилипенко В. СИБИРЯКОВ, руководитель литобъединения, член Союза писателей СССР.



Большую помощь Алжру в подготовке национальных кадров оказывает Советский Союз. При его содействии в АНДР создан и успешно работает ряд высших учебных заведений, в том числе университет в Аннабе. Ведущим из его шести факультетов является технологический, который готовит металлургов, горняков, строителей. НА СНИМКЕ: учебный корпус университета в Аннабе. Фотохроника ТАСС.



# УТВЕРДИ СЕБЯ ДЕЛОМ

## БОЛЬШОЙ ПЕДСОВЕТ

### ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ЦК КПСС «ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕФОРМЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛ»

Сразу после опубликования проекта ЦК КПСС о школьной реформе учащиеся нашей школы активно включились в общественное обсуждение этого документа. Вот что предложила ученица десятого «б» Марина Ипполитова:

— Существующая система обучения в школе требует коренной перестройки. Нынешние уроки труда, я думаю, мало кого устраивают. Для девочек — это лишь доводило до мальчиков — перевод добротного материала в стружку. Следовало бы создавать объединения по типу школьного завода. Считаю, человек, окончивший школу, дол-

жен иметь хорошую профессию. «Нужно производственное обучение в УПК начинать раньше — с 5-6 классов. В этом случае ученики быстрее привыкнут к труду, а сейчас к нему мы только приготавливаемся», — так пишет ученица 8«а» класса Федя Чернышова.

Подобных предложений по трудовому обучению много. Выходит, ребята отнеслись к этому вопросу очень ответственно, и потому требования их довольно серьезные: превратить УПК в полноценную производственную базу для подготовки рабочих с твердыми пролетарскими убеждениями. А также создавать на предприятиях учебно-производственные бригады с максимальной ответственностью учащихся за порученное дело.

Интересуют учащихся и вопросы самоуправления. Мнений по этой проблеме много. Но есть весьма радикальные: «Некоторые школьные дела, которыми занимаются директор, за-

вспыхнет боек кадр, и не однажды отвернется от кинокамеры один из героев фильма М. Поебидский — не выдержит, слезы сожмут горло.

Трудно вспоминать. Поебидский начнет в фильме разговор, который потом продолжат другие: бывший разведчик И. Мелуринский, бывший механик-водитель Н. Янинков, бывший башенный стрелок танка Маркова П. Чернышков, бывший военврач Свердловской танковой бригады И. Матешвили.

И всякий раз, знакомясь с новым героем, мы будем входить в его уютный дом или в его сад, будем прислушиваться к трелям птиц, жадно вдыхать запах свежей листвы. Вот так просто сидеть и слушать... Нам сейчас дорога именно эта искренность встречи, простота, заданность беседы. Тем более, что камера очень чутко, внимательно, пристально следит за каждым жестом, движением, взглядом героя.

Не случайно фон, на котором происходит в фильме встреча, — это не однотонное безучастное полотно, а, например, бойкая, шумная улица большого города. И мы уже не только видим героя, его лицо, глаза, но только слышим его рассказ о том далеком бое, одном из многих. Но понимаем, что ушел он в этот бой из такой же, как сейчас, мирной жизни: «А ведь как рас, как убит и комбин. Яков. И тогда Марков выскочил из танка и стал звать в атаку: «Стрелай! Вперед! Стрелай! Вперед!» Мы выжидали этот бой, Немцы-то не зна-

ли, что против них всего одна рота.

Об этом рассказывает Матешвили. Его Володя называл в шутку «Швелемто». Потом герой скажет, что никому бы не позволил так себя называть, а Володе разрешал — любил.

Его любил все. Любили за героизм, храбрость, талант ведения боя, за подвиги, которые теперь в летописи называются легендарными. А еще за то, что он был самым начитанным среди них.

Мы слушаем рассказ Чернышова, бывшего разведчика Свердловской бригады, и невольно переводим взгляд с лица героя на его книжные полки, просматриваем альбом с репродукциями из восточных художников, задерживаемся на портрете Льва Толстого. В фильме, который длится всего двадцать минут, этот эпизод будет кратким. Но он запомнится и останется для нас самым важным. Ведь речь здесь пойдет о нравственной сути войны, об искусстве и варварстве, о создании и уничтожении. И, может быть, в те суровые сороковые именно об этих книгах и рассказывал своим солдатам командир Марков.

Так постепенно на протяжении фильма прослеживается весь боевой путь знаменитого командира, а вместе с ним и судьбы тех, кто шел рядом и так же, как он, вышел из боя под Волховом, на Куреве дуге, в Лисеве. Сколько их, таких судеб, сколько таких встреч?

Когда авторы решили снять фильм об Уральском танковом добровольческом

полку, они поняли, что не только в Свердловске, но и в других городах страны, в которых жили герои фильма, остались живы люди, которые были свидетелями тех событий, о которых рассказывает фильм. И авторы решили поехать в эти города, чтобы услышать от тех, кто был там, о том, как это было.

Итак, фильм «Вот и вся жизнь...» — документальный, и снимали его режиссеры молодые, войны не знающие. Может быть, поэтому здесь так мало собственно военных действий, но зато много образов-символов, которые говорят о войне гораздо больше, чем хроника.

Вот лицо старого шарманщика. Задумавшиеся, оторванные глаза и уже забытая мелодия «Марш танкистов». Этот человек оказался в кадре словно бы случайно. Но как выразительно его лицо в своей скорби — наверное, он тоже ослеплен войной. Или мы видим, например, панораму опустошенного, мертвого поля после боя и в ярком контрасте с ним — ослепительное солнце под голубым небом. Мысль о легкой даче, прозябанной винограда. Пусть это и не новый образ, но так уместен он здесь, в таком суровом, по-мужски строгом фильме.

И еще... Герои, о которых повествуют нам авторы, живут в разных городах страны: в Москве, Волгограде, Свердловске, Тбилиси. И каждая встреча с героем — это еще и рассказ о городе, хранящем память о войне. С какой новой восторженной искренностью задумывается интонация фильма перерастает в его публицистическое звучание.

В. ЧИРКОВА.

## НОВЫЙ ФИЛЬМ

Уральского добровольческого танкового корпуса — Привокзальная площадь — давно уже для многих стало местом встреч и расставаний, местом, с которого начинаются радостные путешествия. «Многие» — это мы, молодые свердловчане.

Но есть в году дни, когда у памятника собираются ветераны — бывшие бойцы Уральского добровольческого танкового корпуса. Среди них и Михаил Валентинович Поебидский, и Павел Дмитриевич Чернышков, и Ираклий Степанович Матешвили, и Николай Александрович Янинков, и Иван Петрович Мелуринский. Это герои фильма молодых режиссеров Свердловской киностудии В. Кустова и С. Мирошниченко по сценарию В. Савчука (оператор В. Кустов). Фильм с беспощадным названием «Вот и вся жизнь...»

Эти слова произнесет, умирая, один из офицеров танкового корпуса. В фильме они станут началом биографии легендарного командира батальона Уральского добровольческого танкового корпуса Героя Советского Союза Владимира Александровича Маркова, командира, чья похвала в то военное время была для бойцов его батальона самой дорогой.

На примере одной жизни, одной судьбы мы хотели прояснить суть времени, его дух, — говорит Борис Кустов.

В фильме очень мало хроник, дикторского текста. Сама война, как действие, авторов, казалось бы, не интересует. Здесь важны размышления, раздумья о войне, о тех, кто не вернулся, о тех, кому суждено было донести эту память до сегодняшнего дня, донести и рассказать. Лишь изредка

вспыхнет боек кадр, и не однажды отвернется от кинокамеры один из героев фильма М. Поебидский — не выдержит, слезы сожмут горло.

Трудно вспоминать. Поебидский начнет в фильме разговор, который потом продолжат другие: бывший разведчик И. Мелуринский, бывший механик-водитель Н. Янинков, бывший башенный стрелок танка Маркова П. Чернышков, бывший военврач Свердловской танковой бригады И. Матешвили.

И всякий раз, знакомясь с новым героем, мы будем входить в его уютный дом или в его сад, будем прислушиваться к трелям птиц, жадно вдыхать запах свежей листвы. Вот так просто сидеть и слушать... Нам сейчас дорога именно эта искренность встречи, простота, заданность беседы. Тем более, что камера очень чутко, внимательно, пристально следит за каждым жестом, движением, взглядом героя.

Не случайно фон, на котором происходит в фильме встреча, — это не однотонное безучастное полотно, а, например, бойкая, шумная улица большого города. И мы уже не только видим героя, его лицо, глаза, но только слышим его рассказ о том далеком бое, одном из многих. Но понимаем, что ушел он в этот бой из такой же, как сейчас, мирной жизни: «А ведь как рас, как убит и комбин. Яков. И тогда Марков выскочил из танка и стал звать в атаку: «Стрелай! Вперед! Стрелай! Вперед!» Мы выжидали этот бой, Немцы-то не зна-

ли, что против них всего одна рота.

Об этом рассказывает Матешвили. Его Володя называл в шутку «Швелемто». Потом герой скажет, что никому бы не позволил так себя называть, а Володе разрешал — любил.

Его любил все. Любили за героизм, храбрость, талант ведения боя, за подвиги, которые теперь в летописи называются легендарными. А еще за то, что он был самым начитанным среди них.

Мы слушаем рассказ Чернышова, бывшего разведчика Свердловской бригады, и невольно переводим взгляд с лица героя на его книжные полки, просматриваем альбом с репродукциями из восточных художников, задерживаемся на портрете Льва Толстого. В фильме, который длится всего двадцать минут, этот эпизод будет кратким. Но он запомнится и останется для нас самым важным. Ведь речь здесь пойдет о нравственной сути войны, об искусстве и варварстве, о создании и уничтожении. И, может быть, в те суровые сороковые именно об этих книгах и рассказывал своим солдатам командир Марков.

Так постепенно на протяжении фильма прослеживается весь боевой путь знаменитого командира, а вместе с ним и судьбы тех, кто шел рядом и так же, как он, вышел из боя под Волховом, на Куреве дуге, в Лисеве. Сколько их, таких судеб, сколько таких встреч?

Когда авторы решили снять фильм об Уральском танковом добровольческом

полку, они поняли, что не только в Свердловске, но и в других городах страны, в которых жили герои фильма, остались живы люди, которые были свидетелями тех событий, о которых рассказывает фильм. И авторы решили поехать в эти города, чтобы услышать от тех, кто был там, о том, как это было.

Итак, фильм «Вот и вся жизнь...» — документальный, и снимали его режиссеры молодые, войны не знающие. Может быть, поэтому здесь так мало собственно военных действий, но зато много образов-символов, которые говорят о войне гораздо больше, чем хроника.

Вот лицо старого шарманщика. Задумавшиеся, оторванные глаза и уже забытая мелодия «Марш танкистов». Этот человек оказался в кадре словно бы случайно. Но как выразительно его лицо в своей скорби — наверное, он тоже ослеплен войной. Или мы видим, например, панораму опустошенного, мертвого поля после боя и в ярком контрасте с ним — ослепительное солнце под голубым небом. Мысль о легкой даче, прозябанной винограда. Пусть это и не новый образ, но так уместен он здесь, в таком суровом, по-мужски строгом фильме.

И еще... Герои, о которых повествуют нам авторы, живут в разных городах страны: в Москве, Волгограде, Свердловске, Тбилиси. И каждая встреча с героем — это еще и рассказ о городе, хранящем память о войне. С какой новой восторженной искренностью задумывается интонация фильма перерастает в его публицистическое звучание.

В. ЧИРКОВА.

## СОРАТНИКИ — О ПОДВИГЕ

В. Марков. Почему именно Марков? Когда шла работа над фильмом, изучались документы Уральского добровольческого танкового корпуса, и везде неизбежно встречался это имя. Оно было связано с самыми значительными, крупными боями Свердловского танкового корпуса. Марков вошел в судьбу каждого, кто прошел с ним войну. — как человек исключительной воли, стойкости, бесстрашия. Вот некоторые воспоминания его соратников.

— Володя четко видел поле боя, — рассказывает П. Чернышков, или, как ласково называл его командир, Паша Рыженский. Так он и остался для однопольчан «Рыженским».

— Самые, наверное, тяжелые бои шли в Лисеве. Мы пошли в котел. Подвиги все лучшие совершил Володя убит и комбин. Яков. И тогда Марков выскочил из танка и стал звать в атаку: «Стрелай! Вперед! Стрелай! Вперед!» Мы выжидали этот бой, Немцы-то не зна-

ли, что против них всего одна рота.

Об этом рассказывает Матешвили. Его Володя называл в шутку «Швелемто». Потом герой скажет, что никому бы не позволил так себя называть, а Володе разрешал — любил.

Его любил все. Любили за героизм, храбрость, талант ведения боя, за подвиги, которые теперь в летописи называются легендарными. А еще за то, что он был самым начитанным среди них.

Мы слушаем рассказ Чернышова, бывшего разведчика Свердловской бригады, и невольно переводим взгляд с лица героя на его книжные полки, просматриваем альбом с репродукциями из восточных художников, задерживаемся на портрете Льва Толстого. В фильме, который длится всего двадцать минут, этот эпизод будет кратким. Но он запомнится и останется для нас самым важным. Ведь речь здесь пойдет о нравственной сути войны, об искусстве и варварстве, о создании и уничтожении. И, может быть, в те суровые сороковые именно об этих книгах и рассказывал своим солдатам командир Марков.

Так постепенно на протяжении фильма прослеживается весь боевой путь знаменитого командира, а вместе с ним и судьбы тех, кто шел рядом и так же, как он, вышел из боя под Волховом, на Куреве дуге, в Лисеве. Сколько их, таких судеб, сколько таких встреч?

Когда авторы решили снять фильм об Уральском танковом добровольческом

полку, они поняли, что не только в Свердловске, но и в других городах страны, в которых жили герои фильма, остались живы люди, которые были свидетелями тех событий, о которых рассказывает фильм. И авторы решили поехать в эти города, чтобы услышать от тех, кто был там, о том, как это было.

Итак, фильм «Вот и вся жизнь...» — документальный, и снимали его режиссеры молодые, войны не знающие. Может быть, поэтому здесь так мало собственно военных действий, но зато много образов-символов, которые говорят о войне гораздо больше, чем хроника.

Вот лицо старого шарманщика. Задумавшиеся, оторванные глаза и уже забытая мелодия «Марш танкистов». Этот человек оказался в кадре словно бы случайно. Но как выразительно его лицо в своей скорби — наверное, он тоже ослеплен войной. Или мы видим, например, панораму опустошенного, мертвого поля после боя и в ярком контрасте с ним — ослепительное солнце под голубым небом. Мысль о легкой даче, прозябанной винограда. Пусть это и не новый образ, но так уместен он здесь, в таком суровом, по-мужски строгом фильме.

И еще... Герои, о которых повествуют нам авторы, живут в разных городах страны: в Москве, Волгограде, Свердловске, Тбилиси. И каждая встреча с героем — это еще и рассказ о городе, хранящем память о войне. С какой новой восторженной искренностью задумывается интонация фильма перерастает в его публицистическое звучание.

В. ЧИРКОВА.

Итак, фильм «Вот и вся жизнь...» — документальный, и снимали его режиссеры молодые, войны не знающие. Может быть, поэтому здесь так мало собственно военных действий, но зато много образов-символов, которые говорят о войне гораздо больше, чем хроника.

Вот лицо старого шарманщика. Задумавшиеся, оторванные глаза и уже забытая мелодия «Марш танкистов». Этот человек оказался в кадре словно бы случайно. Но как выразительно его лицо в своей скорби — наверное, он тоже ослеплен войной. Или мы видим, например, панораму опустошенного, мертвого поля после боя и в ярком контрасте с ним — ослепительное солнце под голубым небом. Мысль о легкой даче, прозябанной винограда. Пусть это и не новый образ, но так уместен он здесь, в таком суровом, по-мужски строгом фильме.

И еще... Герои, о которых повествуют нам авторы, живут в разных городах страны: в Москве, Волгограде, Свердловске, Тбилиси. И каждая встреча с героем — это еще и рассказ о городе, хранящем память о войне. С какой новой восторженной искренностью задумывается интонация фильма перерастает в его публицистическое звучание.

В. ЧИРКОВА.

## КНИГА НАХОДИТ ДРУЗЕЙ

В читальном зале детской библиотеки Богдановича в феврале состоялся утренник в честь Дня юного антифашиста. Более семидесяти читателей познакомились с книжной выставкой «Юные мстители», просматривая диафильмы о подвигах пионеров и комсомольцев нашей страны в борьбе с фашизмом. Было много позитивных и ярких моментов: ребята вспоминали любимые книги о войне, рассказали о своих делах, прошедших фронтовых дорогах Великой Отечественной.

1500 читателей в активе детской библиотеки Богдановича. Но ее роль не замыкается городской чертой. Методический кабинет, который возглавляет выпускница Свердловского культурпросветучилища Татьяна Алмирева, руководит детскими филиалами всех сельских библиотек района. Внедренный в городских и сельских школах, библиотечный урок — тоже детище Лени и ее наставники Александр Кузьминич Волохович.

В творческих планах хозяек книжного фонда — инициативы конферэнции с учащимися 6-8 классов. Сейчас идет отбор литературы по темам «Каким был Ильич и «Урал — земля золотая». Не залеживаются книги на дешесных полках: вовремя находят своего читателя.

Т. СЫСОЕВА, Богданович.

## ПРИСПУЩЕНЫ ФЛАГИ

С АРАЕВО, 10 февраля. (ТАСС). В связи с кончиной Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Ю. В. Андропова в Олимпийской деревне, где живут участники XIV зимних Олимпийских игр, сегодня приспущены флаги СССР, Югославии и Международного олимпийского комитета.

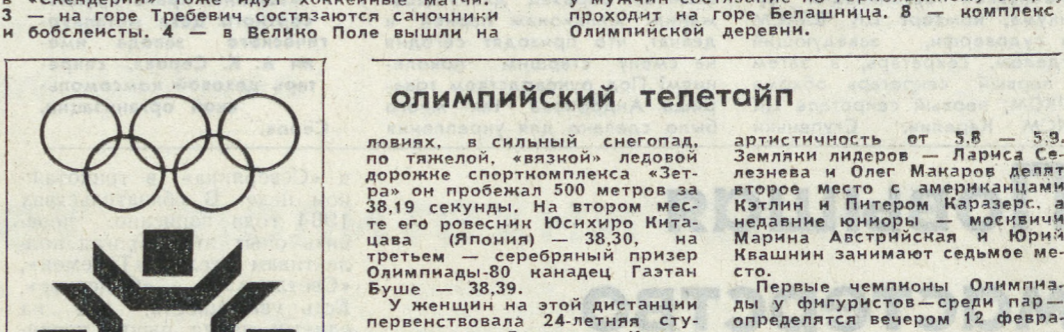
Президент Международного олимпийского комитета Х. А. Самаранч выразил искреннее соболезнование представителям Советского Союза на Играх.

Члены советской делегации провели траурный митинг, посвященный памяти Ю. В. Андропова.

С удовлетворением встречено положение проекта, где говорится о сокращении насыщенности сегодняшних классов. В этом ребята видят большую и искреннюю заботу партии о подрастающем поколении, которому будет предоставлена возможность оптимальных условий для более нормальной учебы.

Все поступившие предложения и мнения ребят были рассмотрены на заседаниях комитета комсомола и совета дружины. Такие же обсуждения проекта школьной реформы прошли в педагогическом коллективе и на классных родительских комитетах школы.

И. КЛЕВОВИЧ, секретарь комитета ВЛКСМ школы № 10 Свердловска.



Панорама олимпийских арен в Сараево и окрестностях города. 1 — спортивный комплекс «Зетра» предназначен для соревнований конькобежцев, хоккеистов и фигуристов. 2 — «Скендерия» тоже иду хоккейные матчи. 3 — на горе Требевиц состоятся саночный и бобслей. 4 — в Велико Поле вышли на снежные трассы лыжники — гонщики и биатлонисты. 5 — Мало Поле — место соревнований прыгунов с трамплина. 6 — на горе Яхорина проложены трассы для горнолыжников. 7 — у мужчин состязание по горнолыжному спорту проходит на горе Белашница. 8 — комплекс Олимпийской деревни.

С АРАЕВО, 10. (ТАСС). Лыжная гонка. 30 километров.  
1. Николай Зимятов (СССР) — 1 час 28 мин. 56,3 сек.  
2. Александр Завьялов (СССР) — 1:29.23,3.  
3. Гунде Сван (Швеция) — 1:29.35,7.  
4. Владимир Сахнов (СССР) — 1:30.30,4.  
5. Ари Карвонен (Финляндия) — 1:30.59,7.  
6. Ларс Эрик Эриксен (Норвегия) — 1:31.24,8.

Москвич Сергей Фоминев, которому неслучайно исполнилось 21 год, первым из советских конькобежцев завоевал золотую медаль сараявской Олимпиады. В сложнейших условиях, в сильный снегопад, по тяжелой, «вязкой» ледовой дорожке спортсмен из СССР пробежал 500 метров за 38,19 секунды. На втором месте его ровесник Юсифур Китачев (Япония) — 38,30, на третьем — серебряный призер Олимпиады-80 канадец Гастан Буше — 38,39.

У женщин на этой дистанции первенствовала 24-летняя студентка из Дрездена Кристина Ротенбургер — 41,02. Рекордсменка мира на 0,26 сек. обогнала свою подругу по команде, теперь уже действующую олимпийскую чемпионку Карин Энне. Бронзовую медаль завоевала Наталья Шиве из Немецкой Демократической Республики из Коломны — четвертая, а москвичка Наталья Петрусева — шестая.

На льду Дворца спорта «Зетра» хоккеисты сменили фигуристов. Их собралось здесь 116 из 21 страны. Уже после первого периода в матче СССР-США в составе сборной Зинтис Экиманс, Владимир Алесандрович из Краснодарска) установил новый рекорд трассы на горе Требевиц. Трассу против женственности 130 метров с 13 вихрями они промчались за 51,56 секунды. (ТАСС).

Хотя для советских болельщиков старты в Сараево — олимпийский дебют, по традиции Олимпиады-84 в составе сборной Зинтис Экиманс, Владимир Алесандрович из Краснодарска) установил новый рекорд трассы на горе Требевиц. Трассу против женственности 130 метров с 13 вихрями они промчались за 51,56 секунды. (ТАСС).

## ГЕРОИ БЕЛЫХ ОЛИМПИАД

В 1972 году зимние Олимпийские игры пришли на азиатский континент. Их столицей стал японский город Саппоро. Одним из героев этих «снежных баталий» стал московский лыжник Вячеслав Беденин. Он стал первым олимпийским чемпионом Саппоро, завоевав золотую медаль в гонке на 30 км. До Беденина ни одному из советских спортсменов не удавалось выиграть мужскую индивидуальную гонку на олимпийском лыжне.

Но неостаточный спортивный подвиг совершил Вячеслав в эстафете 4×10 км, когда, казалось, в безнадежной ситуации сумел не только отыграть целую минуту у лидировавшего на последнем этапе норвежца Харвикена, но даже выйти вперед и финишировать первым.

Успех сопоставлял и нашим лыжникам. Галина Кулакова, Алевтина Олюшина и Любовь Мухачева выиграла все золотые медали, разыгрываемые на женской лыжне. Особенно успешным было выступление Кулаковой. 29-летняя спортсменка из Удмуртии повторила достижение Клавдии Боярских в Инсбруке — победила в обеих индивидуальных гонках, а вместе с подругами и эстафету 3×5 км.

На ледяной дорожке ярко сияла звезда «летучего голубя» Арда Скеня. Он стал победителем на трех дистанциях (на 500 и 1 кмел нежданно упал, хотя имел возможность выиграть и здесь).

Демонстрацией высокого мастерства саночников ГДР стали состязания на склонах горы Тейне, где они завоевали практически все медали в этом виде спорта.

Свою первую золотую олимпийскую медаль получила Ирина Родинова, выступавшая в паре с Алексеем Улановым. Их стиль катания, в основе которого был неуверенный спортивный дух, обилие сложных технических элементов, стремительный темп, стал с этого времени доминирующим на многих ледовых аренах мира.

Зимние Олимпийские игры 1976 года должны были состояться за океаном: право на их проведение получили американский город Денвер. Однако за два года до олимпийских

стартов Денвер отказался от предоставленной ему чести. Тогда о своей готовности провести XII зимнюю Олимпиаду заявили Инсбрук, Шамоин, Лейк-Плэсид, уже бывшие олимпийскими столицами, а также финский город Тампере. Международным олимпийским комитетом отдал предпочтение Инсбруку.

В нашей команде тон задали лыжники. Сначала Сергей Савельев выиграл дистанцию 30 км, а затем Николай Бажуков оказался сильнее в гонке на 15 км. Две золотые и одну серебряную награду завоевала в Инсбруке Раиса Сметанина.

После неудачи в Саппоро вновь блеснули высокими результатами советские конькобежцы. Подлинной героиней соревнований на катке Инсбрука стала 25-летняя студентка из Горького Татьяна Аверина. Четыре раза выходя на старт. И каждый из них принес ей олимпийскую медаль. Две из них оказались золотыми. Программу соревнований по фигурному катанию на коньках в Инсбруке пополнили спортивные танцы на льду. Большая заслуга в том, что они получили олимпийское признание, принадлежит советским спортсменам Людмиле Пахомовой и Александру Горшкову. Их высокое мастерство, получившее всемирное признание, обеспечило танцам на льду огромную популярность. Четыре раза выходя на старт, исполненная в Инсбруке многократным чемпионом мира и Европы, принесла им первые золотые олимпийские медали.

Столь же беспорочной была победа в парном катании замечательного советского дуэта Ирины Родиной и Александра Зайцева.

Уверенно выступили на Играх олимпийский ГДР. Они оказались сильнее всех в своих «традиционных» видах спорта — прыжках с трамплина и лыжном двоеборье, санном спорте и бобслее.

Упорно боролась за победу на хоккейной площадке сборная Чехословакии. В решающем матче с командой СССР она выиграла первый период — 2:0, вела в третьем — 3:2 и все же вынуждена была уступить с минимальным счетом 3:4. Советские хоккеисты вновь подтвердили славу сильнейших. Игры XIII зимней Олимпиа-