

РЕПЕРТУАР
кинотеатров, дворцов и домов
культуры и клубов
г. Свердловска

Свердловская

КИНО
неделя

4 — 10 августа 1958 года

ИЗДАЕТСЯ УПРАВЛЕНИЕМ КУЛЬТУРЫ ГОРНИСПОЖКОМА
И СВЕРДЛОВСКОЙ КОНТОРОЙ КИНОПРОКАТА

№ 10

1 августа 1958 года

Цена 30 коп.

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ



Роли в фильме исполняют

Иван Петрович Пастухов — А. ХОДУРСКИЙ.
Анна Васильевна, его жена — М. МИРОНОВА,
Иван Петрович Саврасов — С. ФИЛИППОВ.
Клавдия Васильевна — Л. ГРИЦЕНКО.
Зайчикова — И. ЗАРУБИНА.
Зоя — В. КАРПОВА.
Николай — Ю. СОЛОВЬЕВ.
Конкин, завхоз — А. АБРАМОВ.
Свистунов — П. СУХАНОВ.
Фанна Семеновна — Л. ВОЛЫНСКАЯ.



Иван Петрович Пастухов, начальник некоего загадочного «Главупрснабсбыта» собирался с женой в отпуск. Ранним утром, когда «Волга» подкатила к подъезду, в квартире Пастуховых шли последние семейные «бои».

— Мы же с тобой договорились. Я еду машиной, а ты поездом... Ну, что ты от меня хочешь? — упавшим голосом спрашивал Иван Петрович.

— Хочу, чтобы ты ехал со мною, а не с Саврасовым, — с обидой отвечала жена...



Но все же путешествие началось удачно. То ли еще впереди! Спиннинг и ружье, конечно, с собой. Сделали приятно поваляться на лужайке, дышать чистым воздухом, босым, закатив брюки, бродить по траве.

Непредвиденный случай прервал маршрут: Иван Петрович Саврасов вдруг заболел: у него возобновились приступы радикулита.

Заботливо уложив и украв больного своим пиджаком, новый «шофер поневоле» ведет машину

В больнице охающего Саврасова уложили на койку. По документам, найденным в пиджаке, медсестра заполняет личное дело: Пастухов Иван Петрович, член коллегии министерства (!). И тут то начинается переполох: хлопочет завхоз, суетятся нянечки, бегают медперсонал

Много еще забавных приключений произойдет с героями в кинокомедии «Шофер поневоле», поставленной режиссером Н. Кошеверовой по сценарию Сергея Михалкова и Климентия Минца.



Жених

...По прекрасному курортному городу нашего юга продвигается экскурсия отдыхающих. В качестве экскурсовода — герой кинокомедии С. Д. Петухов (артист Р. Плятт). Экскурсия подходит к подъезду гостиницы «Чайка», на котором надпись: «Свободных номеров... — есть». И вот, как и каждый раз, на этом самом месте, Петухова покидает бодрый тон экскурсовода и он впадает в транс воспоминаний...

...Еще совсем недавно в этом здании помещалось таинственное и никому не пужное учреждение под названием «Куку» (на сей раз это не крик

птицы!). Управляющим здесь был «сам» С. Д. Петухов, несколько лет ревностно хранивший особые и редкие традиции этого учреждения.

Однажды по пути к своей невесте, при посадке в вагон

С ТОГО

Петухов был обокраден. Вор (надо же так случиться!) с его бумажником и документами попал под автомашину, и в органах милиции возник протокол о гибели С. Д. Петухова. И в тот момент, когда Петухов рисовал своей невесте Нине Павловне (артистка В. Алтайская) радужные перспективы их супружеской жизни, приглашенный для опознания и оробевший заместитель

Петухова Фикусов (артист Г. Вицин) подписывал протокол о его смерти под автомашинной.

Так Семен Данилович в самый канун свадьбы стал «покойником». Много пришлось претерпеть ему, чтобы доказать факт своего существования, чтобы преодолеть «особые» традиции своего же учреждения.

Печальные, но более всего забавные, похождения этого «жениха с того света» и составляют содержание этой ве-

света

селей кинокомедии, созданной на киностудии «Мосфильм» режиссером Л. Гайдаем по сценарию В. Дыховичного и М. Слободского.

Новые фильмы этой недели

Под

знайным

небом



Место в жизни!

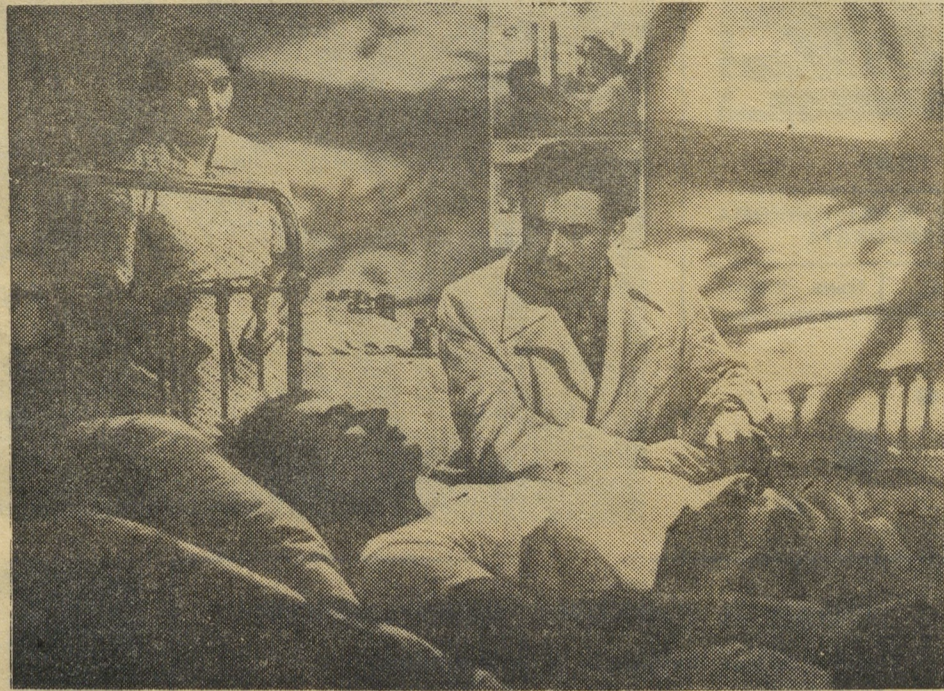
Как трудно его подчас найти!

«На склоне Талышских гор расположен колхоз «Мечта». Всем довольны жители этого живописного уголка земли. Только одно их тревожит: источником орошения колхозных полей всегда была горная речка. Во время обвала она изменила русло, и поля начали засыхать от недостатка влаги.

Заведующий фермой Эльдар решил отыскать новое русло реки и отправился в горы. Случайно он попал под обвал, был ранен и потерял речь. Эльдар нуждался в медицинской помощи.

На следующий день прибыл из Баку врач Айдын Зейналов. Много часов провел он у постели больного. А в свободное время знакомился с колхозом.

...К тому времени, когда Эльдар вы-



здоровел, удалось обнаружить новое русло реки.

Айдын Зейналов решил не уезжать в Баку. Он навсегда полюбил этот радостный, солнечный край.

Автор сценария ГАСАН СЕЙДБЕЙЛИ.

Режиссер-постановщик ЛЯТИФ САФАРОВ.

Оператор — АРИФ НАРИМАНБЕКОВ.

Художник — Д. АЗИМОВ.

Композитор — ТОФИК КУЛИЕВ.

Текст песен — Э. АЛИБЕЙЛИ.



Роли исполняют:

Айдын — А. ФАРЗАЛИЕВ.
 Эльдар — А. ГЕРАЙБЕКОВ,
 Гюльпери — С. КАСУМОВА,
 Нармина — Т. АЛЕСКЕРОВА,
 Гюльназ — С. МАНАФОВА,
 Фатьма — З. ГЕРАЙБЕКОВА,
 Халил — Л. МАМЕДБЕКОВ,
 Джалал — Ф. МУСТАФАЕВ,
 Эмир-даи — М. ШЕЙХЗАМАНОВ,
 Мурсал — Д. АЛИЕВ,
 Надилов — И. ЗФЕНДИЕВ,
 Пири-оглы — А. ДЖАВАДОВ,
 Гюльбахар — М. КАЛАНТАРЛЫ,
 Сария — Т. ПАШАЗАДЕ,
 Жена Сарадарова — Б. ШЕКИНСКАЯ.

Производство Бакинской киностудии,
 1958 год.



О чем рассказывают медицинские и санитарно-просветительные фильмы МЕСЯЧНИКА КИНОПОКАЗА, посвященного 40-летию советской медицины

Помните об этом

КТО из матерей не знает, чем опасна для детей такая болезнь, как дифтерия? Медицинский фильм «Помните об этом» на одном примере ясно показывает, что дифтерию нужно предупреждать, а в случае заболевания ребенка обращаться к врачу.

В подтверждение тому приведен случай с матерью Петровой. Жалея девочку, она своевременно не сделала ей прививки. В результате малышка заболела. Ее постиг паралич. Ко всему этому она заразила другого ребенка.

Фильм предостерегает родителей от неправильных поступков и убеждает в необходимости профилактики.

Оберегайте детей от гриппа

Грипп, пожалуй, самая распространенная и опасная своими последствиями болезнь. Особенно она опасна для детей, чей организм еще не устойчив и слаб.

В фильме «Оберегайте детей от гриппа» показаны основные меры борьбы с болезнью.

Сохраняйте сердце здоровым

В КАКОМ бы возрасте человек ни находился, ему очень важно иметь здоровое, тренированное сердце.

О мерах предупреждения заболеваний основного органа в человеческом теле и рассказывает этот фильм.

В нашем доме

В ЖИЗНИ человека уют и чистота в квартире, где он живет, играют немаловажную роль.

Всегда поддерживать их так же необходимо, как необходимо человеку, например, есть, спать.

Фильм «В нашем доме» рассказывает об основных гигиенических правилах содержания жилищ.

Случай из практики

КИНОПЛАКАТ «Случай из практики» рассказывает о возможном заражении трахомой, о методах лечения ее.

Построен просто и смотрится с интересом.

Несчастный случай

ВСЕГДА ЛИ несчастные случаи с детьми являются случайными? Не происходят ли они в большей части из-за невнимательности взрослых и шалости ребят? Да, происходят.

Киноплакат «Несчастный случай» об этом и говорит. Он призывает оберегать детей от всяких случайностей.

Посмотрите!
эту кинокартину!

Горький

ИМЯ великого пролетарского писателя Алексея Максимовича Горького дорого каждому из нас. Поэтому с большим интересом смотрится полнометражный фильм «Горький».

В этом фильме перед нами проходят места, связанные с великим писателем.

В заключение мы видим Горького, заснятого в кадрах кинохроники.

Смотрите
на свердловских экранах

Художественные фильмы

- Баскетболистка № 5 — 14, 19, 20.
- Без вины виноватые — 15.
- Белая акация — 28.
- Восемнадцатый год (цветн., шир.) — 7.
- В дальнем плавании — 23.
- В некотором царстве — 26.
- Васек Трубачев и его товарищи — 29.
- Гость с Кубани — 14.
- Гори, моя звезда! — 22, 26.
- Дай руку, жизнь моя! — 1, 6, 9, 10.
- Дружок (цветн.) — 3, 7.
- Дело пилота Мареша — 15.
- Дело «пестрых» — 18.
- Девочка и крокодил — 18.
- Жених с того света (цветн.) — 1, 5.
- Звездный мальчик — 8.
- Идиот (цветн.) — 3, 8, 12, 13, 20.
- Игра с чертом (цветн.) — 15, 20, 29.
- Колыбель поэта — 15.
- Каштанка — 21.
- Крушение Эмирата — 27.
- Место в жизни — 27.
- Наш милый доктор (цветн.) — 14, 19.
- Не оглядывайся, сынок! — 18.
- Наши соседи — 18.
- На графских развалинах — 21, 24.
- Новый аттракцион (цветн.) — 28.
- «Орел-101» — 31.
- Под знойным небом — 5, 8.
- Последний из Сабудара — 12, 13, 14, 16.
- Память сердца — 15, 31.
- Программа кинокомедий Чарли Чаплина — 17.
- Призвание — 17.
- Приключения Тили Уленшпигеля (цветн.) — 24.
- Разбитые мечты — 17.
- Рита — 25.
- Рядом с нами — 30.
- Сын двух матерей — 6, 7, 10, 11, 19.
- Сказка о снегурочке (сборник) — 17.
- Старые знакомые — 22.
- Тихий Дон (цветн. I и II серии) — 23.
- Тихий Дон (цветн. III серия) — 21, 26, 31.
- Три зеркала — 27, 29.
- Фанфан-Тюльпан — 15.
- Шофер поневоле — 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11.
- Шляпа пана Анатоля — 25.
- Штепсель женит Тарапуньку — 22, 23.

Хроникально - документальные и научно - популярные фильмы

- Встреча в автобусе — 15.
- В нашем доме — 15.
- Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года) — 28.
- Горький — 4, 9, 10, 13, 14, 20.
- Живи, Украина! — 15.
- Забота о здоровье детей на селе — 15.
- Несчастный случай — 15.
- Неутомимый искатель — 28.
- Оберегайте детей от гриппа — 15.
- О них заботятся — 15.
- Предупреждайте искривление позвоночника у детей — 15.
- Помните об этом — 15.
- Сохраняйте сердце здоровым — 15.
- Случай из практики — 15.
- Торжество братства и дружбы — 5, 6, 8, 11, 12.
- Тайны мудрого рыбака — 15.
- Хиросима — 16.

Новые фильмы

этой недели



Дружок



НА ДВОРЕ стояла зима. Снег медленно кружился в воздухе и падал на землю. А в это время в одном из павильонов студии имени Горького декораторы и осветители «создавали» лето. Под яркими лучами солнца пестрел зеленый луг, у колодца, окруженного стройными березами, играли босоногие ребяташки...

Так снимался фильм «Дружок», в котором оживают герои двух популярных рассказов писателя Николая Носова «Дружок» и «Мишкина каша»: любознательный, порой чересчур самоуверенный Миша, его приятель, любитель приключений Коля и маленькая Майка, Колина сестра.

Над их удивительными и забавными приключениями от души посмеются и юные и взрослые зрители.

А знаете ли вы как Майка снималась в кино? Режиссер картины В. Эйсымонт — большой мастер детского фильма — пору-

чил роль Майки пятилетней Оля Эсальнек. На репетициях все шло хорошо, но как только зажгались яркие прожекторы и включили моторы съемочных камер, героиня фильма начинала... плакать. Не помогали никакие уговоры. Оля отвергала даже конфеты и игрушки. Тогда режиссер решил снять на пленку плачущую Олю, а потом показать ей эту пленку на экране. Глядя на свои неутешные рыдания, девочка весело смеялась, а после этого перестала бояться и снималась с удовольствием.

Автор сценария Николай НОСОВ.

Постановка режиссера Виктора ЭЙСЫМОНТА.

Главный оператор Б. МОНАСТЫРСКИЙ.

Художник К. УРБЕТИС.

Композитор Л. ШВАРЦ.

Звукооператор Н. ПИСАРЕВ.

В ролях: Витя Коваль, Толя Птичкин, Оля Эсальнек, Марина Орданская, Ф. Никитин, З. Федорова.

КАК пользоваться программой

После каждого названия фильма в перечне «Смотрите на свердловских экранах» (на 3-й странице) стоит цифра, обозначающая порядковый номер кинотеатра, Дворца культуры или клуба. Найдите этот номер на 4-й странице, в разделе «Репертуар», и вы узнаете, где и когда демонстрируется избранный вами фильм.

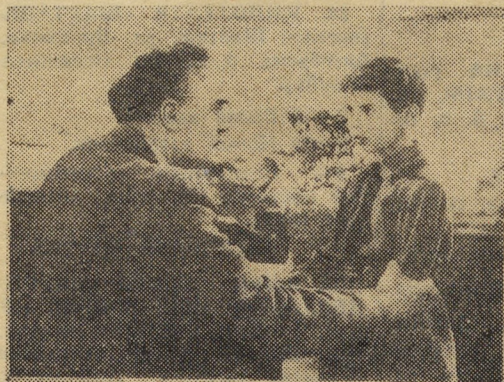
Справки о времени начала сеансов можно получить по телефонам кинотеатров.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Цветной (цветн)
- Широкоэкранный (шир)
- Субтитрованный (сб)
- Немой (нем)
- Сеансы для детей (с/)
- Кроме детей до 16 лет (**)

Примечание. О всех замеченных неточностях в программе просим сообщить в Свердловскую контору кинопроката по телефонам:

Д1-48-40 или Д1-40-30.



с 4 по 10 августа 1958 года

1. КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ» (тел. Д1-02-66, Д1-17-04. Ул. Ленина, 43. Трамваи: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

4—5 Дай руку, жизнь моя!
С 6 — Жених с того света.

2. КИНОТЕАТР «СОВКИНО» (тел. Д1-04-70, Д1-31-70. Ул. Ленина, 45-а. Трамваи: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

С 4—Шофер поневоле.

3. КИНОТЕАТР «САЛЮТ» (тел. Д1-02-63. Ул. Толмачева, 12. Трамваи: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

С 4—Идиот (**)
Дружок (с/д).

4. КЛУБ им. СВЕРДЛОВА (тел. Д1-60-18. Ул. Володарского, 2. Трамваи: 1, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 15. Остановка: «Площадь 1905 года»).

4—10 Шофер поневоле.
4— Горький.

5. ДКС им. ГОРЬКОГО (тел. Д1-52-31. Ул. Первомайская, 24. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Первомайская»).

4— Под знойным небом.
9—10 Жених с того света.
10— Торжество братства и дружбы.

6. ДКЖ им. АНДРЕЕВА (тел. Д1-80-00, доб. 25-75 или Д1-86-00, доб. 3-47. Ул. Челюскинцев, 102. Трамваи: 1, 2, 3, 5, 6, 8. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Дом культуры»).

4—6 Шофер поневоле.
7—8 Дай руку, жизнь моя!
9—10 Сын двух матерей (**).
9— Торжество братства и дружбы.

7. КИНОТЕАТР «ТЕМП» (тел. Д1-90-40, доб. 19-88. УЗТМ. Ул. Ворошилова, 10. Трамваи: 5, 8, 12. Остановка «Уралмаш»).

С 4 — Восемнадцатый год (шир. **).
4—6 Сын двух матерей (**).
4—10 Дружок (с/д).
7—10 Шофер поневоле.

8. КИНОТЕАТР «ЗНАМЯ» (тел. Д1-90-40, доб. 24-58. УЗТМ. Ул. Кировградская, 11. Трамваи: 5, 8, 12. Остановка «Уралмаш»).

4—10 Идиот (**).
Звездный мальчик (с/д).
7—10 Под знойным небом.
4—5 Торжество братства и дружбы.

9. КИНОТЕАТР им. МАЯКОВСКОГО (тел. Д2-07-48. Центральный парк культуры и отдыха. Трамваи: 3, 10. Остановка «ЦПКиО»).

4—6 Дай руку, жизнь моя!
7—10 Шофер поневоле.
5— Горький.

10. КИНОТЕАТР «СТАЛЬ» (тел. Д1-04-72. ВИЗ, ул. Халтурина, 43-а. Трамваи: 6, 7. Остановка «Кинотеатр «Сталь»»).

4—6 Шофер поневоле.
7—8 Сын двух матерей (**).
9—10 Дай руку, жизнь моя!
6— Горький.

11. КИНОТЕАТР «РОДИНА» (тел. Д1-96-13, доб. 3-21. Эльмаш, ул. Бабушкина. Трамваи: 2, 14, 16. Остановка «Турбомоторный завод»).

4—6 Сын двух матерей (**).

7—10 Шофер поневоле.
6— Торжество братства и дружбы.

12. КИНОТЕАТР «ЗАРЯ» (тел. Д1-38-84, доб. 78. Эльмаш, ул. Баумана, 2. Трамваи: 5, 8, 12. Остановка «Пышминский тракт»).

4—10 Идиот (**).
7—10 Последний из Сабудара.
7—8 Торжество братства и дружбы.

13. КИНОТЕАТР «ИСКРА» (тел. Д1-95-20, доб. 3-11. Ул. Ленина, 97. Трамваи: 4, 7, 8, 15, 16. Автобус 24. Остановка «Автотехникум»).

4—10 Идиот (**).
7—10 Последний из Сабудара.
9—10 Горький.

14. КИНОТЕАТР «ПРОГРЕСС» (тел. Д1-68-28. Пионерский поселок, ул. Красина, 12-а. Трамваи: 2, 5, 8, 12, 14, 16. Остановка «Пионерский поселок»).

4—5 Последний из Сабудара.
6—7 Баскетболистка № 5.
8—10 Наш милый доктор.
Гость с Кубани.
8— Горький.

15. КИНОТЕАТР «УРАЛ» (тел. Д1-19-81. Ул. Я. Свердлова, 30. Трамваи: 1, 2, 3, 5, 6, 8. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Кинотеатр «Урал»»).

4— Без вины виноватые (**).
5—8 Память сердца.
С 9— Колыбель поэта.

4—5 Дело пилота Мареша.
6—7 Игра с чертом (**).
С 8 — Фанфан-Тюльпан (**).
4—10 Тайны мудрого рыбака.
4— Живи, Украина!

5—8 Встреча в автобусе.
Несчастный случай.
Оберегайте детей от гриппа.

Сохраняйте сердце здоровым.
С 9— Предупреждайте искривление позвоночника у детей.
Забота о здоровье детей на селе.

О них заботятся.
Помните об этом.
Случай из практики.
В нашем доме.

16. КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ ТРЕСТА «ЮЖГОРСТРОЙ» (тел. Д2-05-00, доб. 5-39. Поселок Химмаш, ул. Инженерная. Троллейбус: 1. Остановка «Химмаш»).

5—6 Последний из Сабудара.
Хиросима.
8—10 Флаги на башнях.

17. ДК МЕТАЛЛУРГОВ (тел. Д1-41-45. ВИЗ, Площадь Субботников. Трамваи: 2, 9, 10, 12).

7—8 Программа кинокомедий Чарли Чаплина (**).
9—10 Разбитые мечты (**).
9— Сказка о снегурочке. Сборник (с/д).
10— Призвание (с/д).

18. ДК им. СТАЛИНА (тел. Д1-90-40, доб. 1-91. УЗТМ, ул. Культуры, 3. Трамваи: 5, 8, 12. Остановка «Уралмаш»).

4—5 Дело «листрых».
7—8 Не оглядывайся, сынок!
9—10 Наши соседи.
10— Девочка и крокодил (с/д).

19. КЛУБ им. ДЗЕРЖИНСКОГО (тел. Д1-04-68. Ул. Ленина, 69. Трамваи: 4, 7, 8, 15. Остановка «Бажова». Трамваи: 12, 14, 16. Остановка «Динамо». Трамвай 3. Остановка «Оперный те-

атр». Автобус 24. Остановка «Бажова»).

4—5 Баскетболистка № 5.
6—7 Наш милый доктор.
9—10 Сын двух матерей (**).

20. ДК ст. СОРТИРОВОЧНАЯ (тел. Д1-91-70, доб. 7-06. Пос. Сортирочная. Трамваи: 6, 7 с пересадкой на трамвай 13. Остановка «Почта»).

4—5 Баскетболистка № 5.
6—8 Идиот (**).
9—10 Игра с чертом (**).
7— Горький.

21. КЛУБ им. БОЛЬШАКОВА (тел. Д2-00-31, доб. 2-66. Ленинская фабрика, Трамваи: 3, 10. Остановка «Ленинская фабрика»).

7— На графских развалинах.
9—10 Тихий Дон (III серия **).
10— Каштанка. Сборник (с/д).

22. КЛУБ ЗАВОДА «ВТОРЧЕРМЕТ» (тел. Д2-10-35, доб. 11. Вторчермет, ул. Ремесленная, 7. Трамваи: 1, 9, 15. Остановка «Вторчермет»).

5—6 Штепсель женит Тарапуньку.
9—10 Горький.
10— Старые знакомые. Сборник (с/д).

23. КЛУБ ЗАВОДА «УРАЛ-ЭЛЕКТРОУГЛИ» (тел. Д2-05-15, доб. 26. Поселок Огнеупор. Трамваи: 1, 9, 15. Остановка «Уктус»).

7—8 Штепсель женит Тарапуньку.
9—10 Тихий Дон (I и II серии **).
10— В дальнем плавании (с/д).

24. КЛУБ ФАБРИКИ «УРАЛ-ОБУВЬ» (тел. Д1-80-71, доб. 83. Втузгородок, ул. Мира. Трамваи: 4, 7, 8, 15, 16. Остановка «Профессорская»).

6—7 Приключения Тили Уленшпигеля.
9—10 На графских развалинах.

25. КЛУБ ДОЦ'а (тел. Д2-38-89, доб. «клуб». Сибирский тракт, 8 км, Автобусы: 2, 16. Остановка «Психолечебница»).

5—6 Рита.
9—10 Шляпа пана Анатоля (**).

26. КЛУБ КОМПРЕССОРНОГО ЗАВОДА (тел. Д2-00-20, доб. 0-55. Поселок УКЗ. Автобусы 2, 16. Остановка «Клуб»).

6—7 Горький.
9—10 Тихий Дон (III серия **).
10— В некотором царстве Сборник (с/д).

27. КЛУБ СТРОИТРЕСТА № 33 (тел. Д1-68-86. Березовский тракт. Автобусы: 3, 5, 12. Остановка «Студенческая»).

5—6 Место в жизни.
9—10 Три зеркала (**).
Крушение эмирата (с/д).

28. КИНОТЕАТР «ШАРТАШ» (поселок Шарташ, ул. Проезжая. Автобусы: 3, 5, 12. Остановка «Клуб»).

7—8 Белая акация.
9—10 Новый аттракцион.

4— Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.

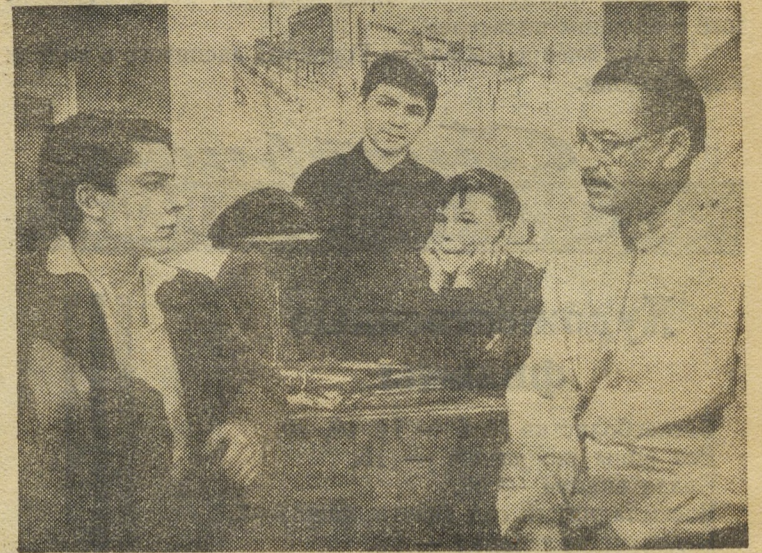
29. КЛУБ ТРЕСТА «СТРОЙ-ДЕТАЛЬ-70» (тел. Д1-95-90, доб. 1-10. Эльмаш. Рабочий поселок. Трамваи: 2, 14, 16. Остановка «Рабочий поселок». Трамваи: 5, 8, 12. Остановка «3-й километр»).

4—5 Три зеркала (**).

СКОРО

на наших экранах

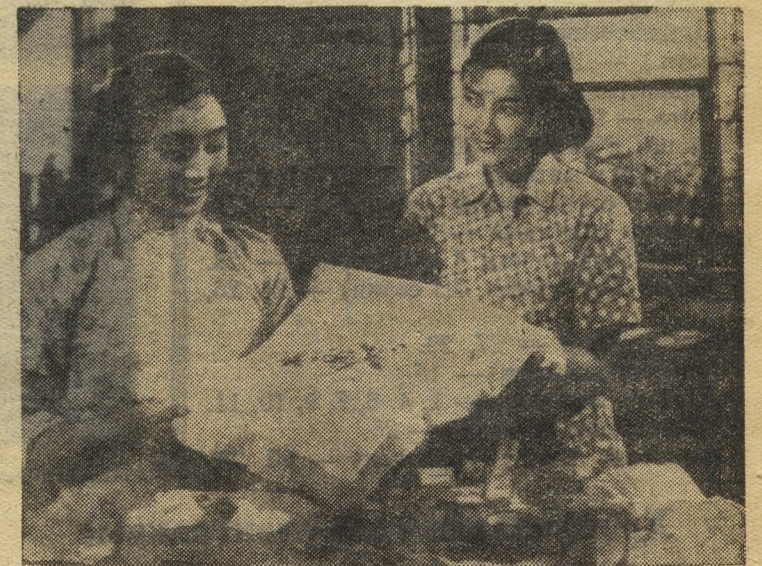
Флаги на башнях



Девушка с гитарой



Мама хочет выдать меня замуж



9—10 Игра с чертом (**).
Васек Трубочев и его товарищи (с/д).

30. КЛУБ СТРОИТРЕСТА № 89 (тел. Д1-95-90, доб. 1-75. Поселок Эльмаш, ул. Шефская. Трамваи: 2, 14, 16. Остановка «Шефская»).

7—8 Рядом с нами.
9—10 Память сердца.

31. ДОМ КУЛЬТУРЫ ЗАВОДА «УРАЛЭЛЕКТРОАППАРАТ» (тел. Д1-95-80, доб. 13-23. Эльмаш, ул. Старых Большевиков, 24. Трамваи: 2, 14, 16. Остановка ул. «Краснофлотцев»).

7—8 Тихий Дон (III серия **).
9—10 «Орел-101». (**).

Ответственный за выпуск
Д. А. НЕДБАЛЬ