

Свердловская

РЕПЕРТУАР
кинотеатров, дворцов и домов
культуры и клубов
г. Свердловска

КИНО неделя

21 — 27 июля 1958 года

ИЗДАЕТСЯ УПРАВЛЕНИЕМ КУЛЬТУРЫ ГОРИСПОЛКОМА
И СВЕРДЛОВСКОЙ КОНТОРОЙ КИНОПРОКАТА

№ 8

18 июля 1958 года

Цена 30 коп.

Кинотеатр „Салют“

Премьера

С
22
ИЮЛЯ

С
22
ИЮЛЯ

Новый цветной
художественный фильм



Ф И Л Ь М

„ИДИОТ“

в течение

этой недели
демонстрируется

только

в кинотеатре

„САЛЮТ“

О выпуске
на другие экраны
будет оповещено
О С О Б О

По одноименному роману
Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Часть первая —
„Настасья Филипповна“

И вот недавно герои первой части этого романа ожили в новом художественном кинофильме «Идиот», созданном режиссером, народным артистом СССР И. Пырьевым.

Перед зрителями вновь предстают красивая, умная Настасья Филипповна, бросающая гневный вызов окружающему ее пошлomu и алчному миру, князь Мышкин, борющийся с этим миром, Ганя Иволгин, сын купца Парфен Рогожин, Аглая.

В главных ролях заняты артисты Ю. Яковлев, Ю. Борисова, Н. Подгорный, В. Пашенная, И. Любезнов, С. Мартинсон и другие.

Снимал фильм известный оператор В. Павлов, оформление — молодого художника С. Волкова, музыка написана композитором Н. Крюковым.

Фильм «Идиот» — замечательное произведение советского киноискусства.



31 июля
заканчивается
кинофестиваль,
посвященный
Российской Советской
Федеративной Социалистической
Республике
С 21 по 27 июля
СМОТРИТЕ
фестивальные фильмы:

Автоматика в промышленности.
Атомная энергия для мирных целей.

Будущее начинается сегодня.
Великий преобразователь природы.

Всесоюзная промышленная выставка (новинки юбилейного года).

Вторая жизнь станка.

В Монче-тундре.

В горах голубого Алтая.

В поисках нового.

Горячий час.

Дорога к звездам.

Завод заводов.

Игорь Грабарь.

И. М. Сеченов.

Как работал Маяковский.

Мастера книжной иллюстрации.

Механик Иван Нулибин.

Молодые художники.

Мы из Сормова.

Мы из школы Гнесиных.

На празднике юности.

На пороге второго столетия.

Наша Молдова.

Начало пути.

Новатор Николай Лупандин.

Новатор Чурсинов.

Неутомимый искатель.

На чудесном празднике.

Они выступали в Москве.

Островский.

Певец Урала.

Праздник юности.

Русский характер.

Художник Александр Иванов.

Художник И. Е. Репин.

Юный город.

Я работаю на МЗМА.

КАК пользоваться программой

После каждого названия фильма в перечне «Смотрите на свердловских экранах» (на 3-й странице) стоит цифра, обозначающая порядковый номер кинотеатра, Дворца культуры или клуба. Найдите этот номер на 4-й странице, в разделе «Репертуар», и вы узнаете, где и когда демонстрируется избранный вами фильм.

Справки о времени начала сеансов можно получить по телефонам кинотеатров.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Цветной	(цветн)	Немой	(нем)
Дублированный	(дубл)	Кроме детей до 14 лет	(*)
Субтитрованный	(сб)	Кроме детей до 16 лет	(**)
Широкоэкранный	(шир)	Сеансы для детей	(с/д)

Примечание. О всех замеченных неточностях в программе просим сообщить в Свердловскую контору кинопроката по телефонам: Д1-48-40 или Д1-40-30.

В течение
этой
недели
ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ПОКАЗ
МЕДИЦИНСКИХ
И САНИТАРНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
ФИЛЬМОВ

В репертуаре:

Беда маленького Димы.
Берегите зубы.
Берегите зрение.
Встреча в автобусе.
Грипп.
Забота о здоровье детей на селе.
Зачем я это сделала?
К ним вернулось счастье.
Кто прав?
Несчастный случай.
Оберегайте детей от гриппа.
Опасные соседи.
Остерегайтесь бруцеллеза.
Помните об этом!
Предупреждайте искривление
позвоночника у детей.
Трудный путь.
Физическая культура для по-
жилых и среднего возраста.
Это касается каждого из нас.

Товарищи!

В фильмах, входящих в репертуар месячника показа, рассказывается о причинах возникновения самых различных заболеваний, о мерах их предупреждения и лечения на основе новейших достижений советской медицинской науки.

Сохранение здоровья — несомненно, самая большая забота каждого из вас. Поэтому просмотр фильмов программы месячника — дело очень полезное и нужное.

Новые фильмы этой недели

Наш милый доктор

МУЗЫКАЛЬНАЯ
КИНОКОМЕДИЯ



ГЕРОЙ этого фильма доктор Лавров как-то замечает: — Поймите, голубчик, — радовать человеческое сердце так же важно, как и лечить...

В этих словах — главная мысль картины. Рассказывая о том, как сотрудники и отдыхающие одного дома отдыха решили отметить шестидесятилетний юбилей своего главного врача, кинокомедия «Наш милый доктор» поднимает большую и важную тему. О бережном, чутком, внимательном отношении к человеку говорит фильм, о теплоте человеческого сердца, о том, как много значит эта теплота в жизни каждого из нас.

И это умный, серьезный, нужный разговор ведется так, как и должно быть в комедии, — легко и остроумно.

Итак, предложение, отпраздновать день рождения доктора Лаврова большим концертом было горячо поддержано администрацией и отдыхающими. Только заведующий домом отдыха Филькин (заслуженный артист Казахской ССР Е. Диордиев), бюрократ и делегата, отнесся к этому сухо и формально. Зато все остальные, и прежде всего молодой врач Вибигюль (артистка Р. Исмаилова), секретарь Ксения Павловна (артистка

В. Старжинская) и художник Мурат (народный артист Казахской ССР М. Суртубаев), взялись за дело горячо, решив организовать концерт во что бы то ни стало.

И участники концерта охотно пошли им навстречу. Да и разве могло быть иначе? Ведь это был юбилей простого и чудесного человека — умного, чуткого, милого доктора Лаврова. Его хорошо знают те, кто сейчас порадуется юбиляра своим искусством.

Так в фильм органично влетают отдельные концертные номера, показывающие лучшие достижения искусства Казахстана. Опера и драма, балет и цирк, кино и музыка — все жанры проходят перед зрителем, радуя яркостью, высоким мастерством исполнения, богатством содержания и своеобразием национальной формы.

Кинокомедия «Наш милый доктор» создана на Алма-Атинской киностудии режиссером Ш. Аймановым по сценарию Я. Зяскинда. Оператор М. Беркович, художник Ю. Вайншток, композитор А. Зацепин. Это первая работа Шаке-на Айманова в жанре комедии. В 1957 году он в соавторстве с М. Володарским создал фильм «Мы здесь живем».

В фильме много музыки, песен, смеха — всего того, что радует человеческое сердце. А ведь, по утверждению доктора Лаврова, это так важно.



Корейский художественный фильм

ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА

доме бедного крестьянина-корейца. Но и здесь хозяйничали японцы.

Тяжело пришлось семье Хо Черы на чужбине. Отец и мать работали не покладая рук и с трудом зарабатывали лишь на то, чтобы не умереть с голоду. Так проходили дни. Но вот Хо Чер стал замечать, что его отец часто уходит по вечерам. Вскоре на семью обрушилось страшное горе: шпики выследили отца Хо Черы, помогавшего партизанам, и он погиб от рук палачей.

Горе не сломило мать Хо Черы: в борьбе с захватчиками она заняла место мужа. Смелым и

находчивым разведчиком стал впоследствии и Хо Чер.

О борьбе свободолюбивых народов Кореи и Манчжурии против японских захватчиков в 1931—1932 годах и рассказывает этот фильм.

Автор сценария ЮН ДУ ХЕН. Режиссер КИМ НАК СЕБ. Оператор ТЭН ГЮ ВАН.

Роли исполняют:
Цой Хо Чер, мальчик — ЛЯН ЧЕН ПХЕН.
Цой Дон Хван, его отец — Ю ВОН ДЮН.
Тэн Сун Хи, его мать — МУН Е БОН.
Командир партизанского отряда — ЛИ ДАН.

Начальник штаба — ТЕН ДУ ЕН. Пак Хун, партизан — КАН ХОН СИК.

Старик Пэн — ЦОЙ УН БОН. Бо Бэ, его дочь — ТЕН ОК СУК. Китаец Вый, крестьянин — ЛЯН ДИН.

Ван Инь-чинг, китайский помещик — ТЕН УН БОН.

Сельский староста, китаец — ЛИ ДИ ЧАН.

Пак Дэ Сик, китаец — КИМ ДАР ЕН.

Накамура, японский офицер — КИМ ДОН ГЮ.

Ямамото, японский жандарм — ЮН ЧУР.



Беззаботно жилось маленькому Хо Черу в родной деревне вместе со своей матерью, отцом и сестрой. У него были товарищи, с которыми он учился, играл, ловил рыбу.

Но вот в деревню пришли японцы и все изменилось. Ожну-

панты установили жестокие порядки. Много крестьянских семей были изгнаны с обжитых мест. Покинули родную деревню и родители Хо Черы. Скитаясь по дорогам в поисках работы и крова, они оказались в Манчжурии, где нашли, наконец, пристанище в

на свердловских экранах

этой недели

Художественные фильмы

Баскетболистка № 5 — 2, 4, 9.
 Большой и маленький — 26.
 Багдадский вор (цветн.) — 27.
 Восемнадцатый год (цветн., шир.) — 7.
 Веселые звезды — 18.
 Великая битва — 29.
 Дело Румянцева — 13.
 Дитте — дитя человеческое — 17.
 Дорога надежды — 18.
 Дело «пестрых» — 22, 23, 29.
 Жди меня — 15.
 Звездный мальчик — 3.
 Идиот (цветн.) — 3.
 Игра с чертом — 6, 8, 10, 12, 13, 16.
 Карнавальная ночь (цветн.) — 17.
 Каштанка — 21.
 Коммунист (цветн.) — 18.
 Колыбель поэта — 23.
 К Черному морю (цветн.) — 28.
 Наш милый доктор (цветн.) — 1, 5, 6, 9, 10, 11.
 Не оглядывайся, сынок! — 21, 25.
 Новые похождения Кота в сапогах (цветн.) — 27.
 Лично известен — 15.
 Лисси — 19.
 Ловийса — 31.
 Матрос Чижик (цветн.) — 6.
 Моя бедная, любимая мать — 21.
 Молодая гвардия (I и II серии) — 23.

«Орел-101» — 19.
 Овод (цветн.) — 28.
 По велению сердца — 4, 5.
 Программа кинокомедий Чарли Чаплина (нем., озвуч.) — 12, 19, 28.
 Перед заходом солнца — 14.
 Прелюдия славы — 15.
 Подгалье в огне — 15.
 Приключения Артемки (цветн.) — 28.
 Разбитые мечты — 2, 8, 11, 12, 13.
 Рожденные бурей — 22.
 Рядом с нами — 27.
 Рита — 30.
 Сестры (цветн., шир.) — 7.
 Свадьба Кречинского (I и II серии) — 18.
 Снеговик-почтовик (дет. сборник) — 6.
 Счастье надо беречь — 22.
 Трое вышли из леса — 14, 31.
 Тихий Дон (III серия, цветн.) — 17, 24.
 Три зеркала — 28.
 У порога жизни — 8, 20.
 Удивительное воскресенье (цветн.) — 11.
 Улица молодости — 14, 19, 20, 24.
 Цель его жизни — 25, 29.
 Чапаев — 14.
 Четверо — 20, 25, 26.
 Честь товарища (цветн.) — 26.
 Я и мой дедушка — 17.
 Я встретил девушку — 21.

Хроникально-документальные

и научно-популярные фильмы

Бедна маленького Димы — 5, 6.
 Бригада новаторов — 10.
 Берегите зрение — 10.
 Берегите зубы — 12, 28.
 Встреча в автобусе — 2, 13.
 Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года) — 5, 6, 8, 11, 12.
 Вторая жизнь станка — 6.
 В Монче-гундре — 3, 17.
 В Египте — 27.
 Грипп — 1, 8, 11.
 Горячий час — 13.
 Григореску — 25, 26.
 Дети — наше будущее — 9.
 Дорога к звездам — 18.
 Работа о здоровье детей на селе — 1.
 Зачем я это сделала? — 4.
 Завод заводов — 9, 17.
 Золотая антилопа — 17.
 Искусство, рожденное Октябрем (цветн.) — 4, 9, 10, 13, 14, 20.
 И. М. Сеченов — 12.
 Игорь Грабарь — 28.
 Как работал Маяковский — 1, 12.

К ним вернулось счастье — 3.
 Кто прав? — 11.
 Каменные загадки — 27.
 Наша Молдова — 1.
 На пороге второго столетия — 1.
 Несчастный случай — 4, 5.
 Неутомимый искатель — 5, 6, 8, 11, 12.
 На призыве юности — 7, 12, 13.
 Начало пути — 10, 28.
 Мастера книжной иллюстрации (цветн.) — 4, 9, 10, 13, 14, 20.
 Мы из Сормова — 7.
 Мы из школы Гнесиных — 10.
 Механик Иван Кулибин — 12, 13.
 Молодые художники (цветн.) — 13.
 Оберегайте детей от гриппа — 2, 14.
 Остерегайтесь бруцеллеза — 10.
 Опасные соседи — 13, 14, 28.
 Островский — 13.

Они выступали в Москве — 17.
 Праздник юности — 3.
 Помните об этом! — 3, 7.
 По Нижнему Амуру — 7.
 Предупреждайте искривление позвоночника у детей — 7, 10.
 Певец Урала — 7.
 Праздничный вечер — 13.
 Русский характер — 30.
 Скульптор Коненков — 17.
 Советский павильон на ярмарке в Измире — 27.
 Трудный путь — 17.
 Торжество братства и дружбы — 15.
 Физическая культура для среднего и пожилого возраста — 8, 12.
 Художник Александр Иванов (цветн.) — 7, 9.
 Художник И. Е. Репин — (цветн.) — 12.
 Это касается каждого из нас — 15.
 Юный город — 12.
 Я работаю на МЗМА — 1, 13.

О чем рассказывают

фильмы фестиваля, посвященного РСФСР

ВСЕСОЮЗНАЯ ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА

Этот цветной полнометражный документальный фильм демонстрирует технические новинки выставки в Москве 1958 года. Уж подлинно, чего только тут нет! И тепловоз Харьковского завода Т-3, и самолет ТУ-104 и различные сельскохозяйственные машины, кузнечно-прессовое оборудование, атомный реактор и копии трех Советских искусственных спутников Земли. И все это создано руками и

волей советских людей, которые не жалея сил, трудятся на благо народа.

ГОРЬКИЙ

Имя великого пролетарского писателя Алексея Максимовича Горького дорого каждому из нас. Поэтому мы с большим интересом смотрим полнометражный фильм «Горький».

В этом фильме перед нами проходят места, связанные с великим писателем,

В фильм включены отрывки из драматических произведений писателя.

В заключение мы видим Горького, заснятого в кадрах кинохроники.

КАК РАБОТАЛ МАЯКОВСКИЙ

Фильм дает представление о творческой манере и методе работы поэта. Так, в частности, работая над поэмой «Владимир Ильич Ленин», Маяковский изучал произведения Ильича и старался включать в текст поэмы

Баскетболистка № 5



МНОГО лет тому назад замечательный китайский баскетболист Тень Чжен-хуа был жестоко избит наемными бандитами своего хозяина за то, что вопреки мошенническим планам выиграл состязание у иностранных спортсменов.

Давно уже забыта боль от побоев, но через всю жизнь пронес Тень Чжен-хуа боль от утраты любимой девушки, с которой его разлучили. Лин Цзе вышла замуж за ненавистного ей богача.

Тень Чжен-хуа остался верен своему большому чувству. Теперь он — известный мастер спорта, опытный тренер. Правда, ему не приходилось руководить подготовкой женских команд. Тренируя сборную команду девушек, готовящихся к международной встрече, он сталкивается с немалыми трудностями.

Среди баскетболисток его новой команды оказывается дочь Лин Цзе. Оказалось, что мать ее давно уже ушла от нелюбимого мужа и всю жизнь вспоминала о Тень Чжен-хуа, как о самом близком и дорогом человеке.

Цветной фильм «Баскетболистка № 5» создан на киностудии «Таньяма».

В РОЛЯХ: Линь Сяо-цзе — Цао Ци-вэй, Лин Цзе — Цинь И, Тень Чжен-хуа — Лю Цзин, Ляо Мэн — Юй Мин-дэ и другие.



точные и меткие слова Ленина. В фильме много кадров, взятых из кинохроники тех лет.

МЕХАНИК ИВАН КУЛИБИН

Немало гениальных самоучек, возвысившихся до высот подлинного знания, рождала русская земля. Одним из таких мастеров-самоучек и был нижегородский механик Иван Иванович Кулибин.

Много усовершенствований внес он в технику: первый в мире ароматический микроскоп, самокатную телегу — предвестницу современного велосипеда, рядовую сеялку, принцип действия которой используется и поныне, и многое другое.

Но особенно выдающимися работами этого изобретателя были одноарочный мост через Неву и «водоход» — судно, движущееся с помощью течения.

Фильм «Механик Иван Кулибин», рассказывающий о жизни и творчестве изобретателя и призван дать ясное представление об этом человеке.

ЮНЫЙ ГОРОД

Цветной киноочерк «Юный город» представляет собой очерк об одном из самых молодых городов Свердловской области Краснотурьинске. Фильм рассказывает о предприятиях и стройках, о жизни и быте трулящихся, которые за двенадцать лет существования этого города добились больших успехов.

1. КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ»
(тел. Д1-02-66, Д1-17-04)
С 21—Наш милый доктор.
21—24 Наша Молдова.
25—27 На пороге второго столетия.
21—24 Я работаю на МЗМА.
25—27 Как работал Маяковский.
21—24 Грипп.
25—27 Забота о здоровье детей на селе.

2. КИНОТЕАТР «СОВКИНО»
(тел. Д1-04-70, Д1-31-70)
С 21—Разбитые мечты.
С 25—Баскетболистка № 5.
21—24 Оберегайте детей от гриппа.
25—27 Встреча в автобусе.

3. КИНОТЕАТР «САЛЮТ»
(тел. Д1-02-63)
С 22—Идиот.
С 22—Звездный мальчик.
23—26 Праздник юности.
21—22 В Мончеге-тундре.
21—К ним вернулась счастье.
Помните об этом!

4. КЛУБ им. СВЕРДЛОВА
(тел. Д1-60-18)
22—24 По велению сердца.
25—27 Баскетболистка № 5.
21—Искусство, рожденное Октябрем.
Мастера книжной иллюстрации.
21—24 Зачем я это сделала?
25—27 Несчастный случай.

5. ДКС им. ГОРЬКОГО
(тел. Д1-52-31)
21—23 Наш милый доктор.
26—27 По велению сердца.
27—Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.
21—24 Несчастный случай.
25—27 Беда маленького Димы.

6. ДКЖ им. АНДРЕЕВА
(тел. Д1-80-00, доб. 25-75)
22—23 Игра с чертом.
24—27 Наш милый доктор.
21—Снеговик-человек.
25—Матрос Чижик (с/д).
26—Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.
25—27 Вторая жизнь станка.
Беда маленького Димы.

7. КИНОТЕАТР «ТЕМП»
(тел. Д1-90-40, доб. 19-88)
С 21—Восемнадцатый год.
Сестры.
21—23 На празднике юности.
По Нижнему Амуру.
24—27 Мы из Сормова.

24—27 Певец Урала.
Горячий час.
21—24 Предупреждайте искривление позвоночника у детей.
25—27 Помните об этом.

8. КИНОТЕАТР «ЗНАМЯ»
(тел. Д1-90-40, доб. 24-58)
21—22 У порога жизни.
22—27 Разбитые мечты.
24—27 Игра с чертом.
21—22 Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.
22—23 Физическая культура для среднего и пожилого возраста.
25—26 Грипп.

9. КИНОТЕАТР им. МАЯКОВСКОГО
(тел. Д2-07-48)
21—24 Наш милый доктор.
25—27 Баскетболистка № 5.
22—Искусство, рожденное Октябрем.
Мастера книжной иллюстрации.
21—22 Дети — наше будущее.
22—25 Завод заводов.
25—27 Художник Александр Иванов.

10. КИНОТЕАТР «СТАЛЬ»
(тел. Д1-04-72)
21—23 Игра с чертом.
24—27 Наш милый доктор.
23—Искусство, рожденное Октябрем.
Мастера книжной иллюстрации.
21—24 Мы из школы Гнесиных.
25—27 Начало пути.
21—24 Бригада новаторов.
Берегите зрение.
21—24 Остерегайтесь бруцеллеза.
25—27 Предупреждайте искривление позвоночника у детей.

11. КИНОТЕАТР «РОДИНА»
(тел. Д1-93-13, доб. 3-21).
21—23 Разбитые мечты.
Удивительное воскресенье (с/д).
24—27 Наш милый доктор.
23—Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.
21—24 Кто прав?
25—27 Грипп.

12. КИНОТЕАТР «ЗАРЯ»
(тел. Д1-38-84, доб. 78)
21—23 Программа кинокомедий Чарли Чаплина.
24—27 Разбитые мечты.
26—28 Игра с чертом.
24—25 Всесоюзная промышленная выставка (Новинки юбилейного года).
Неутомимый искатель.
21—23 На чудесном празднике.
И. М. Сеченов.
24—27 На празднике юности.
Механик Иван Кулибин.

21—Как работала Маяковский.
22—24 Худ. И. Е. Репин.
25—27 Новаторы Чурсинов.
Юный город.
21—24 Берегите быт.
25—27 Физическая культура для среднего и пожилого возраста.

13. КИНОТЕАТР «ИСКРА»
(тел. Д1-95-20, доб. 3-11)
21—24 Разбитые мечты.
25—27 Игра с чертом.

23—24 Дело Румянцева (с/д).
25—27 Праздничный вечер.
26—27 Мастера книжной иллюстрации.
Искусство, рожденное Октябрем.
21—22 Механик И. Кулибин.
Горячий час.
23—26 Молодые художники.
На празднике юности.
27—Островский.
Я работаю на МЗМА.

14. КИНОТЕАТР «ПРОГРЕСС»
(тел. Д1-68-28)
21—22 Перед заходом солнца.
23—25 Трое вышли из леса.
26—27 Улица молодости.
Чапаев (с/д).
25—Искусство, рожденное Октябрем.
Мастера книжной иллюстрации.
21—22 Новатор Николай Лупанзин.
23—24 Опасные соседи.

25—27 Оберегайте детей от гриппа.

15. КИНОТЕАТР «УРАЛ»
(тел. Д1-19-81)
21—24 Лично известен.
Прелюдия славы.
25—27 Подгалье в огне.
Жди меня.
С 21—Это касается каждого из нас.
23—27 Торжество братства и дружбы.

16. КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ ТРЕСТА «ЮЖГОРСТРОЙ»
(тел. Д2-05-00, доб. 5-39)
22—23 Игра с чертом.
17. ДК МЕТАЛЛУРГОВ (тел. Д1-41-45)
22—23 Карнавальная ночь.
24—25 Тихий Дон (III серия).
26—27 Дитте — дитя человеческое.
27—Я и мой дедушка.
Сборник: Золотая антилопа, Два жадных медвежонка, Кораблик, Пирожок (с/д).
22—Завод заводов.
Они выступали в Москве.
26—27 Скульптор Коленков.
22—23 Трудный путь.
24—25 В Мончеге-тундре.

18. ДК им. СТАЛИНА
(тел. Д1-90-40, доб. 11-91)
21—Свадьба Кречинского (I и II серии).
22—23 Дорога надежды.
24—Коммунист.
26—27 Веселые звезды.
26—27 Дорога к звездам.

19. КЛУБ им. ДЗЕРЖИНСКОГО
(тел. Д1-04-68)
21—22 Лисси.
23—24 Программа кинокомедий Чарли Чаплина.
25—«Орел-101».
26—27 Улица молодости.

20. ДК СТ. СОРТИРОВОЧНАЯ
(тел. Д1-91-70)
21—Четверо.
23—24 Улица молодости.
25—У порога жизни.
24—Искусство, рожденное Октябрем.
Мастера книжной иллюстрации.

21. КЛУБ им. БОЛЬШАКОВА.
(тел. Д2-00-31, доб. 2-66).
24—Я встретил девушку.
25—Не оглядывайся, сынок!
26—27 Моя бедная, любимая мать.
27—Сборник: Каштанка, Танюша, Тявка, Тон и Ньюша, В пражском зоопарке (с/д).

22. КЛУБ З-ДА «ВТОРЧЕРМЕТ»
(тел. Д2-10-35, доб. 11)
22—23 Рожденные бурей.
24—25 Дело «пестрых»
26—27 Счастье надо беречь.

23. КЛУБ З-ДА «УРАЛЭЛЕКТРО-УГЛИ»
(тел. Д2-05-14, доб. «клуб».)
22—23 Дело «пестрых»
25—Молодая гвардия (I и II серии).
26—27 Колыбель поэта.

24. КЛУБ ФАБРИКИ «УРАЛОБУВЬ»
(тел. Д1-80-71, доб. «клуб»)
22—23 Улица молодости.
26—27 Тихий Дон (III серия).
25. КЛУБ ДОК'а (Сибирский тракт) (тел. Д2-38-89, доб. «клуб»)
22—23 Не оглядывайся, сынок!
24—25 Четверо.
26—27 Цель его жизни.
22—Сборник: Григореску, На севере Чехословакии, Берега солнечного моря.
26. КЛУБ КОМПРЕССОРНОГО З-ДА (тел. Д2-00-20, доб. «клуб»)
22—Честь товарища.
22—23 Четверо.
26—27 Большой и маленький.
24—Сборник: Григореску, На севере Чехословакии, Берега солнечного моря.
27. КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ № 33. (тел. Д1-68-86)
22—23 Новые похождения Кота в сапогах.
26—27 Рядом с нами.
27—Багдадский вор.
23—В Египте.
На берегах Мологи.
Советский павильон на ярмарке в Измире.
Каменные закладки.

28. КИНОТЕАТР «ШАРТАШ»
21—22 Приключенная Артемки (с/д).
26—27 Овод.
22—24 К Черному морю.
24—25 Программа кинокомедий Чарли Чаплина.
26—27 Три зеркала.
21—В горах голубого Алтая.
27—На чудесном празднике.
21—22 Начало пути.
Опасные соседи.
26—27 Игорь Грабарь.
Берегите зрение.

29. КЛУБ ТРЕСТА «СТРОЙДЕТАЛЬ-70»
(тел. Д1-95-90, доб. 1-10)
21—22 Цель его жизни.
21—Великая битва.
26—27 Дело «пестрых»

30. КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ № 89
(тел. Д1-95-90, доб. 1-75)
21—22 Рита.
24—Русский характер.

31. ДК З-ДА «УРАЛЭЛЕКТРО-АППАРАТ»
(тел. Д1-95-80, доб. 13-23)
23—24 Ловийса.
26—27 Трое вышли из леса.

С К О Р О

на наших экранах

