

Смотрите на экранах

КИНОКОМЕДИЯ



РЕПЕРТУАР
кинотеатров, дворцов и домов
культуры и клубов
г. Свердловска

Свердловская

КИНО

неделя

3 — 9 августа 1959 года

ИЗДАЕТСЯ ГОРОДСКИМ ОТДЕЛОМ КУЛЬТУРЫ
И СВЕРДЛОВСКОЙ КОНТОРОЙ КИНОПРОКАТА

№ 31 (62)
Год издания 2-й

Пятница, 31 июля 1959 года

Цена номера
30 копеек

Авторы сценария — Б. ЛАСКИН, В. ПОЛЯКОВ.
Режиссер-постановщик — Г. КАЗАНСКИЙ.
Главный оператор — М. ШУРУКОВ.
Композитор — Н. СИНОНЯН.
Художники — А. ВЕКСЛЕР, Е. ЕНЕИ.



на них с восхищением и завистью. Познакомьтесь — Иван Андреевич Бажанов, директор краеведческого музея, и его старый товарищ — шофер Гуляев. Они направляются к исполкому, где их ждет радужная встреча. Еще бы! Друзья нашли клад. Самый настоящий клад огромной ценности. Часть экспонатов уже отправлена в Москву, а некоторые из них остаются в местном музее. Ученые всех стран будут приезжать в ранее неизвестный маленький городок, чтобы изучать замечательные находки...

...Уже несколько дней не дает покоя Бажанову документ особой важности, случайно найденный торговкой ягодами. Там черным по белому древнерусскими письменами сообщается: «Кто найдет этот клад, тому и володети и счастливу быть». Но не о собственном благополучии печется Иван Андреевич: он думает только о том, чтобы пополнить экспонатами музей. И невдомек честному и доброму Бажанову, что «старинный документ» — фальшивка...



В РОЛЯХ:

Бажанов — А. НИКИТИН.
Гуляев — П. РУДАКОВ.
Корецкая — Л. ШАГАЛОВА.
Надя — Е. НЕМЧЕНКО.
Сережа — С. СИБЕЛЬ.
Порошин — В. ХАРИТОНОВ.
Мухин — Е. ЛЕОНОВ.
Апухтин — С. КРЫЛОВ.
Елизавета Павловна — А. МАТВЕЕВА.

«НЕ ИМЕЙ СТО РУБЛЕЙ, А ИМЕЙ СТО ДРУЗЕЙ», — говорит старинная русская пословица. Ее правильность еще раз подтверждают необычайные приключения героев новой цветной кинокомедии «Не имей сто рублей...», которая поставлена на студии «Ленфильм».

...Кто эти уже немолодые, симпатичные люди, так важно шагающие по улице? Прохожие вежливо здороваются с ними, а мальчишки смотрят

ЕЖЕДНЕВНО

в программе последнего сеанса свердловских кинотеатров
смотрите документальные киноочерки из серии
„РАССКАЗЫ О СЕМИЛЕТНЕМ ПЛАНЕ“

«Жилищное строительство в СССР» — к/т «им. Маяковского».

«Культура принадлежит народу» — к/т «Заря», «Прогресс».

«Легкая промышленность» — к/т «Искра».

«Лесная промышленность» — к/т «Октябрь».

«Металлургия СССР» — к/т «Родина».

«На пути к изобилию» — к/т «Темп», «Знамя».

«Пищевая промышленность СССР» — к/т «Сталь».

«Транспорт СССР» — к/т «Салют» и

«Совкино».

«Топливная промышленность» — к/т «Шарташ».

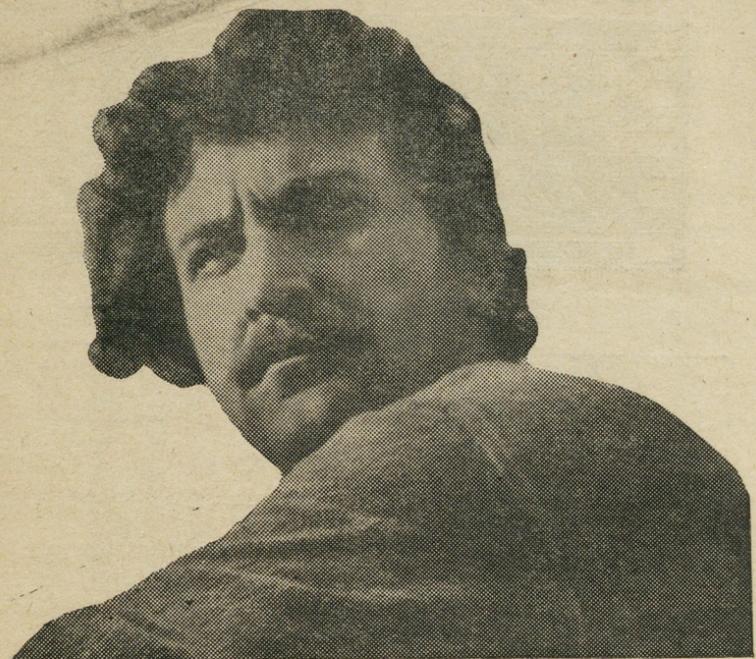
«Электрификация СССР» — к/т «Урал».



Смотрите на экранах

новый цветной художественный фильм

Атаман кодр



От истязаний и плетей пана Леликовского Тодора Тобултока спас офицер Богдескул. Тобулток бежал в кодры — густые молдавские леса. С тех пор беспокойно спали помещики: почти каждую ночь на их усадьбы нападали гайдуки, отбирали добро и раздавали его крестьянам. Пуще огня боялись они дороги

через кодры: там прятались гайдуки со своим вожаком Тобултоком и его женой — красивой и смелой Юстинией.

Молдавский наместник приказал подтянуть к кодрам войска. В неравном бою тяжело пришлось отряду Тобултока...

Авторы сценария — С. МОЛДОВАН, О. ПАВЛОВСКИЙ.

Режиссеры-постановщики — М. КАЛИК, Б. РЫЦАРЕВ, О. УЛИЦКАЯ.



Главный оператор — В. ДЕРБЕНЕВ.

Художник — А. МАТЕР.

Композитор — Д. ФЕДОВ.

В РОЛЯХ:

Тодор Тобулток — Л. ПОЛЯКОВ.

Юстиния — И. КМИТ.

Васили Богдескул — А. ШИРВИНДТ.

Наташа — М. ДРОЗДОВСКАЯ.

Диордий — Я. КАЗИБЕЕВ.

Нестор — А. МИРОНОВ.

Санду — А. НАГИЦ.

Яким Жила — К. КРАМАРЧУК.

Графиня — Е. ЛАРИОНОВА.

Пан Леликовский — А. ЛАРИОНОВ.

Боев Костаке Мырза — К. КОНСТАНТИНОВ.

Поручик Мицул — С. НЕКРАСОВ.

Губернатор Федоров — П. РЕПНИН.

Алекса — А. НИЩЕНКИН.

Производство
киностудии
«Молдова-фильм»

3 — 9 VIII

Смотрите

на свердловских экранах

Художественные фильмы

Атаман Кодр (цветн.) — 2, 7, 10.
Без вины виноватые — 16.
Ваня — 31.
Война и мир (I и II серии, цветн.) — 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 17.
В солдатском мундире — 8.
В нашем городе — 11.
В твоих руках жизнь — 19, 22, 30.
В полночь — 30.
Гори, моя звезда! (цветн.) — 21.
Где ты, друг мой? — 23.
Девять жизней — 14.
Дело господина Пучика — 20.
Жизнь поставлена на карту — 13, 20, 27.
Железный цветок — 18.
Звероловы — 8, 13.
Звезды на крыльях — 24.
Исправленному верить — 14, 20, 21, 27, 31.

Лавина с гор (цветн.) — 24, 33.
Место преступления — Берлин — 32.
Малахов курган — 21.
Майские звезды — 22.
Матрос Чижик — 23.
Наш корреспондент (цветн.) — 18.
Не имей сто рублей... (цветн.) — 1, 4, 7, 9.
Необыкновенные встречи — 5, 6, 8, 12.
Над пропастью — 6.
«Неподдающиеся» — 28, 29.
Отчий дом — 15.
Очарован тобой — 16, 21.
Пора таежного подснежника — 33.
Первый экзамен (цветн.) — 3, 6, 12.
Первый парень — 13.
Последний дюйм — 19, 25.
Последний из Сабудара — 19.

Подвиг разведчика — 30.
Разбитые мечты — 20.
Судьба Марины — 21.
Тени ползут — 12, 17, 18.
Тамбу-Ламбу — 18.
Тайна острова Бэк-Нап — 28.
Украли трамвай — 8, 12, 13, 14.
У тихой пристани (цветн.) — 26.
Хмурое утро (цветн.) — 23, 24, 25, 29.
Я и мой дедушка — 33.

Документальные

фильмы

Болезнь Боткина — 15.
Кузбасс сегодня — 9, 10, 13, 14, 21.
Металл Бхилаи — 15.
Необыкновенные встречи — 11, 12.
Немецкий фарфор — 15.
Песня о Хакасии (цветн.) — 9, 10, 13, 14, 21.
Поль Робсон — 31.
Что мы видели в Америке — 15.



В репертуаре этой недели

Продолжается показ фильма

Война и мир

(II серия)



Многие из наших читателей успели посмотреть первую серию итало-американского фильма «Война и мир» и, очевидно, с нетерпением ждут выхода второй серии.

На этой неделе она пойдет на экранах нашего города.

Вероятно, вам будет интересно познакомиться с некоторыми данными по истории создания фильма.

Работа над картиной длилась полтора года. Съемки велись на киностудиях Америки и в Италии, где были засняты сцены Бородинского сражения, боя под Аустерлицем, Березинской переправы.

В этих съемках принимало участие около 6 тысяч итальянских солдат.

Очень трудно было снимать зимнюю натуру. Ведь в Италии снега выпадает мало: пришлось добавлять тонны искусственного снега и перевозить его к месту съемок.

Просмотр первого варианта фильма длился пять с половиной часов. Авторы вынуждены были сократить его до трех с половиной часов.

Тех, кто видел «Войну и мир» не могла не покорить вдохновенная игра молодой актрисы Одри Хепберн, исполняющей роль Наташи Ростовой. С ее биографией мы знакомили читателей.

Во второй серии фильма «Война и мир» вы снова встретитесь с известными актерами: Генри Фонда (Пьер Безухов), Мель Феррером (Андрей Болконский), Витторио Гассманом (Анатолий Курагин), Оскаром Хомолка (Кутузов), Гербертом Ломом (Наполеон), Анной Марией Ферреро (княжна Марья), Джереми Бреттом (Николай Ростов), Барри Джонсом (граф Ростов), Леа Сейдл (графиня Ростова) и другими.

Вторую серию фильма «Война и мир» снимал оператор Альдо Тонти.



Первый экзамен



МАЛЬЧИК Ораз из далекого туркменского аула любил рисовать. Он решил поступить в художественное училище. Родители отправили его в Ашхабад к дяде. Но дядя рассудил иначе: зачем терять пять лет, Караджаев за год научит этому ремеслу. Ораз стал работать в мастерской «художника» Караджаева — базарного халтурщика, раскрашивая мещанские картинки с лебедями, русалками и целующимися парочками.

Может быть, так и растерял бы Ораз свой талант, выполняя заказы Караджае-

ва. Но люди, окружавшие мальчика, не могли остаться равнодушными к его судьбе. Талантливый художник Кулманов, русский учитель Лебедев, сверстница и подруга Ораза Джаннет, друзья и родные из аула помогли ему...



Сценарий В. ВЕЛИКЖАНИНА (при участии И. ЛУКОВСКОГО).

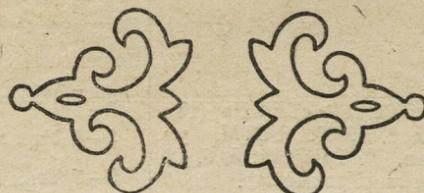
Постановка Х. АГАХАНОВА, П. СЫРОВА.

Главный оператор — А. КАРПУХИН.

Художник — С. АГОЯН.

Композитор — А. ОСТРОВСКИЙ.

Текст песни К. СЕЙТЛИЕВА.



В РОЛЯХ:

Ораз Ягмуров — КУРБАН АННАКУР-БАНОВ.

Аннагюль — Т. ГАФУРОВА.

Джаннет — А. РУСТАМОВА.

Аман — Н. САПАРОВ.

Кулманов — Б. АННАНОВ.

Лебедев — А. БОЙКО.

Караджаев — Б. АННАНУРОВ.

Мерд — Д. САПАРОВ.

Огулгерек — О. МАМИКОВА.

Айсолтан — М. КАРЛИЕВА.

ПРОИЗВОДСТВО
КИНОСТУДИИ «ТУРКМЕНФИЛЬМ».



С 3 августа
1959 года

Репертуар

по 9 августа
1959 года

КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ» (тел. Д1-02-66, Д1-17-04. Ул. Ленина, 43. Трамвай: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

С 3— Не имей сто рублей...

2. КИНОТЕАТР «СОВКИНО» (тел. Д1-04-70, Д1-31-70. Ул. Ленина, 45-а. Трамвай: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

С 3— Война и мир (II серия).

С 6— Атаман кодр.

3. КИНОТЕАТР «САЛЮТ» (тел. Д1-02-63. Ул. Толмачева, 12. Трамвай: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Ленина-Толмачева»).

С 3— Война и мир (I серия).

Первый экзамен.

КЛУБ им. СВЕРДЛОВА (тел. Д1-60-18. Ул. Володарского, 2. Трамвай: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 15. Автобус 24. Остановка «Площадь 1905 года»).

3—7 Война и мир (II серия)

3— Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

С 8— Не имей сто рублей...

5. ДКС им. ГОРЬКОГО (тел. Д1-52-31. Ул. Первомайская, 24. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Первомайская»).

9— Необыкновенные встречи.

6. ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ (тел. Д1-80-00, доб. 25-75 или Д1-86-00, доб. 3-47. Ул. Челюскинцев, 102. Трамвай: 1, 2, 3, 5, 6, 8. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Дом культуры»).

3—5 Над пропастью.

6—7 Первый экзамен.

С 8— Война и мир (II серия).

8— Необыкновенные встречи.

7. КИНОТЕАТР «ТЕМП» (тел. Д1-90-40, доб. 19-88. УЗТМ, ул. Ворошилова, 10. Трамвай: 5, 8, 12, 17. Остановка «Уралмаш»).

3—6 Не имей сто рублей...

7—9 Атаман кодр.

8. КИНОТЕАТР «ЗНАМЯ» (тел. Д1-90-40, доб. 24-58. УЗТМ, ул. Кировградская, 11. Трамвай: 5, 8, 12, 17. Остановка «Уралмаш»).

3—4 Украли трамвай.

Необыкновенные встречи.

3—5 В солдатском мундире.

5—9 Война и мир (II серия).

6—9 Звероловы.

9. КИНОТЕАТР им. МАЯКОВСКОГО (тел. Д2-07-48. Центральный парк культуры и отдыха. Трамвай: 3, 10. Остановка «ЦПКиО»).

3—5 Война и мир (II серия).

4— Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

6—9 Не имей сто рублей...

10. КИНОТЕАТР «СТАЛЬ» (тел. Д1-04-72. ВИЗ, ул. Халтурина, 43-а. Трамвай: 6, 7. Остановка «Кинотеатр «Сталь»»).

3— Война и мир (I серия).

4—7 Война и мир (II серия).

5— Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

8—9 Атаман кодр.

11. КИНОТЕАТР «РОДИНА» (тел. Д1-96-13, доб. 3-21. Эльмаш, ул. Бабушкина. Трамвай: 2, 14, 15, 17. Остановка «Улица Бабушкина»).

3—7 Война и мир (I серия).

5— Необыкновенные встречи.

7—9 В нашем городе.

С 8— Война и мир (II серия).

12. КИНОТЕАТР «ЗАРЯ» (тел. Д1-38-84, доб. 1-63. Эльмаш, ул. Баумана, 2. Трамвай: 5, 8, 12, 17. Остановка «Пышминский тракт»).

3—7 Первый парень.

3—4 Украли трамвай.

5—9 Тени ползут.

6—7 Необыкновенные встречи.

С 8— Война и мир (I серия).

13. КИНОТЕАТР «ИСКРА» (тел. Д1-95-20, доб. 3-11. Ул. Ленина, 97. Трамвай: 4, 7, 8, 15, 16. Автобус 24. Остановка «Автотехникум»).

3—5 Жизнь поставлена на карту.

Звероловы.

6—9 Первый парень.

Украли трамвай.

8—9 Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

14. КИНОТЕАТР «ПРОГРЕСС» (тел. Д1-68-28. Пионерский поселок, ул. Красина, 12-а. Трамвай: 2, 5, 8, 12, 14, 16. Остановка «Пионерский поселок»).

3— Девять жизней.

4—6 Исправленному верить.

7—9 Украли трамвай.

7— Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

15. КИНОТЕАТР «УРАЛ» (тел. Д1-19-81. Ул. Свердлова, 30. Трамвай: 1, 2, 3, 5, 6, 8. Троллейбусы: 1, 3. Остановка «Кинотеатр «Урал»»).

3—9 Отчий дом.

С 3— Что мы видели в Америке.

Сборник: Болезнь Боткина.

Металл Бхилаи.

Немецкий фарфор.

16. КЛУБ ЗАВОДА «УРАЛ-ХИММАШ» (тел. Д2-05-00, доб. «клуб». Химмаш. Троллейбус 1. Остановка «Химмаш»).

3— Без вины виноватые (**).

4—5 Очарован тобой.

17. КЛУБ ТРЕСТА «ЮЖГОРСТРОЙ» (тел. Д2-05-00, доб. 5-39. Химмаш, ул. Инженерная. Троллейбус 1. Остановка «Химмаш»).

4—7 Война и мир (I серия).

7—9 Тени ползут.

18. ДК МЕТАЛЛУРГОВ (тел. Д1-41-45. ВИЗ, площадь Субботников. Трамвай: 2, 9, 10, 12. Остановка «Площадь Субботников»).

4—5 Тени ползут.

6—7 Железный цветок.

8—9 Наш корреспондент.

Тамбу-Ламбу (с-д).

19. ДК им. СТАЛИНА (тел. Д1-90-40, доб. 11-91. УЗТМ, ул. Культуры, 3. Трамвай: 5, 8, 12, 17. Остановка «Уралмаш»).

4—5 Последний дюйм.

6—7 В твоих руках жизнь.

8—9 Последний из Сабудара.

20. КЛУБ им. ДЗЕРЖИНСКОГО (тел. Д1-04-68. Ул. Ленина, 69. Трамвай: 4, 7, 8, 15. Остановка «Бажова». Трамвай: 12, 14, 16. Остановка «Динамо». Трамвай 3. Остановка «Оперный театр»).

3—4 Дело господина Пучика (**).

5—6 Исправленному верить.

7— Разбитые мечты.

8—9 Жизнь поставлена на карту.

21. ДК ст. СОРТИРОВОЧНАЯ (тел. Д1-91-70, доб. 7-06. Поселок Сортирочная. Трамвай: 6. Остановка «Почта»).

3— Малахов курган.

4—5 Исправленному верить.

6— Судьба Марины.

Песня о Хакасии.

Кузбасс сегодня.

7— Гори, моя звезда!

8—9 Очарован тобой.

22. КЛУБ им. БОЛЬШАКОВА (тел. Д2-00-31, доб. 2-66. Ленинская фабрика. Трамвай: 3, 10. Остановка «Ленинская фабрика»).

6—8 Майские звезды.

9— В твоих руках жизнь.

23. КЛУБ им. ЩОРСА (тел. Д2-10-00, доб. «клуб». Ул. Щорса, 2. Трамвай: 1, 4, 5, 9, 14, 15. Троллейбусы: 1, 4. Остановка «Улица Щорса». Автобус 18. Остановка «Велосипедный завод»).

5—6 Хмурое утро.

8—9 Где ты, друг мой?

9— Матрос Чижик (с-д).

24. КЛУБ ЗАВОДА «ВТОРЧЕРМЕТ» (тел. Д2-10-35, доб. 11. Вторчермет, ул. Ремесленная, 7. Трамвай: 1, 9, 15. Остановка «Вторчермет»).

4—5 Лавина с гор.

8—9 Хмурое утро.

9— Звезды на крыльях (с-д).

25. КЛУБ ЗАВОДА «УРАЛ-ЭЛЕКТРОУГЛИ» (тел. Д2-05-15, доб. 26. Поселок «Огнеупор». Трамвай: 1, 9, 15. Остановка «Уктус»).

6—7 Хмурое утро.

8—9 Последний дюйм.

26. КЛУБ Ф-КИ «УРАЛОБУВЬ» (тел. Д1-80-71. Втузгородок, ул. Мира. Трамвай: 7, 8, 15. Остановка «Профессорская»).

8—9 У тихой пристани.

27. КЛУБ УПИ им. С. М. КИРОВА (тел. Д1-34-55. Втузгородок. Трамвай: 4, 7, 8, 15, 16. Автобус 24. Остановка «УПИ»).

3—4 Исправленному верить.

7— Жизнь поставлена на карту.

28. КЛУБ ДОЦА (тел. Д2-38-89, доб. «клуб». Сибирский тракт, 8-й километр. Автобусы: 2, 16. Остановка «Психолечебница»).

6—7 «Неподающиеся».

8—9 Тайна острова Бэк-Кап.

29. КЛУБ КОМПРЕССОРНОГО ЗАВОДА (тел. Д2-00-20, доб. 0-55. Поселок УКЗ. Автобусы: 2, 16. Остановка «Клуб»).

3—4 Хмурое утро.

8—9 «Неподающиеся».

30. КЛУБ СТРОИТРЕСТА № 33 (тел. Д1-68-86. Березовский тракт. Автобусы: 3, 5, 12. Остановка «Студенческая»).

4—5 В твоих руках жизнь.

8—9 В полночь (**).

9— Подвиг разведчика (с-д).

31. КИНОТЕАТР «ШАРТАШ» (поселок Шарташ, ул. Проезжая. Автобусы: 3, 5, 12. Остановка «Клуб»).

3— Польш Робсон.

3—5 Ваня.

7—9 Исправленному верить.

32. КЛУБ ТРЕСТА «СТРОИДЕТАЛЬ-70» (тел. Д1-95-90, доб. 1-10. Эльмаш, Рабочий поселок. Трамвай: 2, 14, 16, 17. Остановка «Рабочий поселок». Трамвай: 5, 8, 12, 17. Остановка «Третий километр»).

8—9 Место преступления—Берлин (**).

33. ДК З-ДА «УРАЛЭЛЕКТРОАППАРАТ» (тел. Д1-95-80, доб. 13-23. Эльмаш, ул. Старых Большевиков, 24. Трамвай: 2, 14, 16, 17. Остановка «Улица Краснофлотцев»).

5—6 Пора таежного подснежника.

8—9 Лавина с гор.

Я и мой дедушка (с-д).

(**) Дети до 16 лет не допускаются.
(С-д) Сеансы для детей.

Ответственный за выпуск
Ю. С. ЛАВРОВ.

СКОРО на наших экранах



Роза Бернд



Лилея