





Э. О. П. К. В воскресенье, 26 января 1914 г. Начало ровно в 12 час. дня. Оркестр Оравайского полка.

Ведь-Исетский театр. В ДЕТЬ 20 Оперетта, фарс, Комедия балетъ.

Жюбий Городской Театр. Коммерческое Собрание. Маскарадъ съ призами.

Концертъ. Посторонни лица платят установленную плату. Начало въ 9 часовъ вечера.

Мужъ по ошибкѣ. Красное солнышко. Общедоступный маскарадъ.

Ирбитская ярмарка. Торговый Домъ. Братъ Агафуровъ.

Русские классики. Произведения русскихъ классиковъ давно уже стали неотъемлемымъ достояниемъ нашего культурнаго народа.

Складъ и продажа издѣлій. Товарищество Невской Ниточной Мануфактуры.

Т-во Воссидло и К°. Складъ взрывчатыхъ веществъ. Акц. общ. Д-ръ Р. Хансенъ и К°.

Сдается БУФЕТЪ. Екатеринбургское ОБЩЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ.

ПЕРЕПЛАТНАЯ и картонажная И. Я. Гриць.

Въ этомъ въ шесть свидѣль TELEГРАММЫ.

ПОЖАЛОВАНИЕ. Начальница патристическаго института княгиня Волконская.

НАЗНАЧЕНИЕ. Начальникъ второго полка казачьяго генерала Соловьева полка.

ОТЪЗВЪ ПАШИЧА. СЕВАСТОПОЛЬ. КОМАНДОВАНИЕ. ВЪ ЗЕМСТВАХЪ.

ТРЕБУЮТЪ ВЪЗДЪ ИНОСТРАННЫЙ КОНЬЯКЪ "ЛАСТОЧКА" Г. МАРТИНО.

1001 СОВѢТЪ ДАРОМЪ. (Изъ записокъ воеводы Саламбура).

ВЪ ЯПОНИИ. ДОНДОНЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

Сенатъ, находившей подъ командою бывшаго турецкаго офицера Кесибейли; население турецкихъ земель въплоть до границы и восточнаго берега Греческаго моря; захвачены были прокламации мексиканской императорской власти.

РАЗЪЯСНЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА О БОРЬБѢ СЪ ЧУМОЮ. Дума передала въ обсужденіе разныя распоряженія, касающіяся борьбы съ чумою ввиду эпидеміи въ Донской области.

ОБСУЖДЕНІЕ РАЗЪЯСНЕНІЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА О ЖЕЛЪЗНОДОРОЖНЫХЪ КАТАСТРОФАХЪ. Дума передала въ обсужденіе разныя распоряженія, касающіяся безопасности железнодорожнаго транспорта.

ВЪ ШВЕЦИИ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ. ГОТЛАНДЪ. ВЪ СЛАВЯНСКИХЪ РАЙОНАХЪ.

Государственный Советъ. (По стеног. Сиб. Телег. Агентств.)

Законпроектъ о продажѣ крѣпкихъ напитковъ. (По стеног. Сиб. Телег. Агентств.)

Дума. (По стеног. Сиб. Телег. Агентств.)

Послѣднія новости. Предсѣденье совѣщанія. (По стеног. Сиб. Телег. Агентств.)

Продолженіе некроми. Мин. ин. дѣлъ возбудилъ вопросъ о распространѣніи лютыхъ въ виду ихъ эпидеміи.

Къ торжественному случаю. Въ главномъ управленіи путей сообщенія въ связи съ торжественнымъ случаемъ.

Закрытіе газетъ. 24 января въ распоряженіи редакціи газетъ.



# Сегодня в номере

# ХРОНИКА

пасть в отправление своих обязанностей с 10 февраля.

### Дело о мещ. Ст. Ив. Пановой

25 января в Екатеринбургском окружном суде началось слушание громкого дела об обвинении мещ. Степана Ивановича Пановой в убийстве мр. Феклы Токманцевой.

Председательствует председатель суда А. Л. Де-Кампо-Одипони, обвиняет тов. прок. Г. Маевский, защищает подсудимую по назначению суда прис. довер. Г. Бзырдуев.

Вызвано 36 свидетелей, из которых трое не явилось. Публика допущена в зал заседаний по билетам.

Происходит как на всех интересных процессах дамы.

Читателям уже известны в общих чертах обстоятельства настоящего дела. Подсудимая Панова обвиняется в убийстве мр. Феклы Токманцевой, труп которой она развязала тюлою и сплела в рубку Исет. Главными уликами против нее служат установленный афетъ увоза мр. Токманцевой с рубки к себе в квартиру, следы крови в квартире и на платье и показания свидетелей, видевших подсудимую шедшей к рубке в данное по делу время с катушкой, в которой была найдена потемневшая часть тела убитой.

Когда подсудимую ввели в зал, она упала в обморок, давший полчас.

Затем оправившись, на вопрос о виновности, как и на предварительном следствии, отвечала отрицательно.

По оглашении обвинительного акта, который помещаем в сегодняшнем номере, суд приступил к проверке доказательств.

### В майском союзе

В Воскресенье, 26-го января в помещении Вознесенского мая, устроена в 1 час. дня для членов-самоинициативы Утро майского союза по обычной программе.

### Собрание

На днях в Москве состоялось годовое собрание акционеров общества Шайтанских горных заводов. Оно постановило ассигновать по смете на 1914 год на эксплуатацию тугоплавкого и железобитумного заводов, на заготовку топлива, добычу руды, фабрикации производства, устройство завода и разные расходы 1.327.974 руб. В состав правления избраны В. П. и С. П. Берги и Н. В. Ломоносов.

### Приезд

25-го января прибыл в Екатеринбург из Челябинска директор департамента полиции Блещкий.

### Курсы домоводства

Инструктором домоводства А. И. Вишнева-Игумина организованы в Екатеринбургскую уездную земскую управу с назначением, что вся установка курсов домоводства в с. Целикуловском с 15 апреля по 15 мая, выбрано неудачно, т. е. в это время сельские женщины заняты работами на стороне, а потому просить устроить курсы с 25 февр. по 25 марта. Утром, ввиду отсутствия заявления, пришла его заслуживающим внимания и перенесла время открытия курсов на 25 февраля.

### Кролиководство

Московское общество сельского хозяйства, сзачинное развитием среди сельского населения кролиководства, как новой доходной отрасли животноводства, обратилось к Екатеринбургской уездной земской управе с просьбой сообщить списки и адреса лиц, занимающихся в Екатеринбургском у. разведением кроликов с промышленной целью.

### Назначение

Городская управа на должность столначальника распорядительного стола назначила г. Карлосова, окончившего сиб. высшее коммерческое курсы имени Победина.

### Городской архитектор

Приглашенный гор. управой на должность городского архитектора А. А. Федоров, всту-

Гос. Дума. Заседание 24-го января. Продолжение прений по запросу о неправильных выборах в Гос. Думу. Отклонение спешности по запросу о штрафе на чл. Думы Бадаева. Обсуждение разяснений правительства о борьбе с чумою и о жел.-дор. катастрофах.

В заседании Гос. Совета 24-го января продолжалось постоянное обсуждение законопроекта о продажах крепких напитков.

Празднование 100-летия патристического института в Спб.

Мелиорационный съезд в Новочеркасске признал выгодным сооружение Азовско-Донского морского канала.

Ледоход на Нёмань, Вили и зап. Двинь.

В предместьях Варшавы Прагь ранены часовые.

В Минске обнаружены фальшивомонетки. В Вильне на электрической станции произошел взрыв двигателя.

Процесс угуроссов в Мармарош-Сигетъ, допрос свидетелей.

Столкновения греков с албанцами.

Опровержение болгарского агентства о союзе с Турцией.

Манифестация крестьян в Швеции перед королевским дворцом за усиление обороны государства.

Разбирательство дела в екатеринбургском окружном суде об убийстве Пановой Токманцевой.

рая Мысль». «Пролетарская Правда» вышла в 35 номерах, из которых не подвергались репрессии только 15.

«Бодрая Мысль» вышла в 13 номерах— все конфискованы.

### Новый еженесячник «Журналист»

Вышел первый номер профессионального органа газетных и журналистских работников «Журналист». Журнал ставит своей задачей освятить экономическое положение журналистов и в прошлом и настоящем в столицах и провинции и тем самым содействовать, как укреплению в них чувства социального самосознания, так и сплочению их в крепкую профессиональную организацию.

## Екатеринбург 26 января

### Грядущее печатн.

Законпроект министерства внутренних дел о печати или, как уже его называют, против печати не мог не встретить самого решительного осуждения со стороны самих работников печати. На днях, как известно читателям, состоялось собрание Всероссийского литературного общества, на котором обсуждался ряд вопросов, как бы, какими средствами можно бороться с ожидающими печать стеснениями. Печать, будучи больше освещенной с политической стороны, тем широким кругом общества, не могла не иметь надежды на свободу слова постъ того, как реакция развернулась с необычайной, пожалуй, силой и стала налагать свою властную руку на все проявления общественной и даже частной жизни. Но все же авторы проекта о печати пошли много дальше тех опасений, которые ожидала печать со стороны руководителей «успокоения». На собрании литературного общества от министерского проекта не осталось ничего места. Все основные положения устава о печати оценены по их достоинству. Устав из докладчиков С. И. Варшавский так охарактеризовал мин. творение: «Перед авторами проекта была поставлена задача—создать устав, гарантирующий свободу печати. Выбегая этой задачи авторы проекта просто ринулись посылать над людьми, которые ждали от них гарантии свободы слова». Правъ тот-же докладчик, указав, что судебная ответственность, установленная проектом, взаимно двойственной вышь—судбно-административной, не только не улучшить, но обогатит тяжелого положения печати, но сбавляет его таким, что придется показать об отмене чрезвычайной охраны. К кому, спрашивается, может апеллировать печать, работники перо, чтобы миновала самая возможность грядущего испытания. То же, что

предполагает проект, нельзя иначе назвать, как испытанием. Предварительная цензура для периодических изданий отменяется только на бумаге, так как обязанности редакций представлять цензурующим лицам газеты в течение нескольких часов по выходу и право последних арестовать признанный ими преступным номер газеты в сущности есть самая настоящая предварительная цензура. Но газеты по новому проекту ожидают еще большие репрессии—это право предварительного представления судом издания органов периодической печати. В. В. Водворов в своем докладе по поводу этой судовой кары, не преувеличивая сказал—«это уже не закон, а узаконение произвола».

Не будем останавливаться на других мерах воздействия на печать, законопроект в-ликомъ мин. проект, так как с ним придется вернуться еще не один раз. Скажем несколько слов об общей резолюции, вынесенной собранием литературного общества. В ней высказывается между прочим, уверенность, что оппозиционная фракция Г. Думы всеми парламентскими мерами будут противодействовать принятию этого законопроекта и что роль Думы предъ страной—вернуть его без постепенного обсуждения. Велики ли, однако, оппозиционные силы Думы, чтобы могли решить судьбу правительственного «проекта против печати». Известный ниселенный состав думских фракций—крайне правые, националисты и правые октябристы могут составить большинство, перетъ которым должна уступить оппозиция. Но, если-бы, паче чаяния, проект был, значительно обезврежен Думой, то его ждет еще, стоящий на страже реакционной деятельности правительства Г. Советъ. Нужно искать других путей къ свободѣ печатного слова. Таким путем—будет обращение печати къ общественному мнению, къ широким, прогрессивным кругам, и къ массѣ населения. Голос протеста против лишения наизаконнейшаго, естественного права свободы слова и мысли, не может не идти отовсюду. Какъ невысокочерна по своей неограниченной власти бюрократия, но голос общества значитъ что нибудь и для нея.

Продолжается подписка на газету «Уральская Жизнь» бр. 60к. с 1 февраля до конца года.

# Исповѣдь.

(РАЗСКАЗЪ ФРАНСУА КОППА).

В июньскій вечеръ, одинъ изъ тѣхъ вечернихъ ясныхъ и тихихъ, когда кажется, что ночь не придетъ совсѣмъ и когда в тишинѣ бюрозового неба слышны вздохи пролетающихъ ласточекъ, дядя Вулканъ, сидѣлъ на скамейкѣ у дверей своей лавочки и съ наслажденіемъ дымилъ трубкой.

Впрочемъ, я нѣсколько невѣрно изобразилъ картину: если-бы я началъ съ конца, т. е. сказалъ бы прежде, что у табачной лавочки дымилъ испанская трубка, а за нею видѣлись жилецъ и панталоны дяди Вулкана, что больше соответствовало бы действительности. И на самомъ дѣлѣ, въ хозяйствѣ (весьма, впрочемъ, образцовомъ), гдѣ сотрудничали дядя Вулканъ и его верзачушка трубка, она несомнѣнно была главнымъ персонажемъ ассоціаціи, а по отношенію къ дядѣ Вулкану составляла такой же необходимый аксессуаръ, какъ его панталоны.

Дядя Вулканъ прозванный такъ за облако дыма, всюду его сопровождавшее, принадлежалъ своей трубкѣ, какъ и она ему; онъ не только берегъ, онъ лелѣлъ ее, какъ ребенка: каждый вечеръ онъ протираетъ ее обшлагомъ рукава до блеска, выколачиваетъ, продуваетъ и прочищаетъ мундштукъ, и если она не была у рта дяди Вулкана, то покоилась на его сердцѣ, во внутреннемъ карманѣ жилета, въ особомъ шелковомъ чехольчикѣ. Я думаю даже, что дядя Вулканъ относился къ ней, какъ къ существу, одаренному разумомъ и волей. Навѣвъ ее, онъ, прежде чѣмъ замечъ спичку, бросалъ на свою подругу жизни почтительный и вѣжливый взглядъ какъ будто прося разрѣшенія закурить. И вѣроятно, она давала это разрѣшеніе какимъ нибудь виднымъ для него однимъ знакомъ, потому что по лицу дяди Вулкана вдругъ разливалось такое выраженіе признательности и довольства, какое

бываетъ только у получившаго особую милость человека. Около двѣнадцати лѣтъ тому назадъ дядя Вулканъ, по метрической справкѣ Шеръ Мазонъ, пріѣхалъ въ деревню Санъ-Мартенъ, чтобы занять мѣсто прикащика въ табачной лавочкѣ, властница которой титулярная советница мадамъ Пушъ, жила въ Парижѣ. Изъ маленькаго жалованья и унтер-офицерской пенсіи дядя Вулканъ не только удовлетворялъ свои незамѣлывныя потребности, но даже, если вѣрить деревенскимъ слухамъ, дѣлалъ сбереженія. За эти предпологаемыя сбереженія и за долгие долги, которые дядя Вулканъ посвящалъ своей милой трубкѣ, онъ пользовался общимъ почетомъ и репутаціей состоятельнаго человека.

Но и помимо этихъ важныхъ въ деревнѣ достоинствъ, всѣмъ, кто приходилъ въ маленькую лавочку за табакомъ, нравилось простое честное лицо стараго солдата. Наполнивъ кيسетъ, каждый покупатель въ деревнѣ считалъ своимъ долгомъ присѣсть на скамейку, чтобы покурить и перекинуться нѣсколькими словами съ почтеннымъ торговцемъ. Молодымъ крестьянамъ, любителямъ военныхъ исторій, дядя Вулканъ рассказывалъ иногда про походы въ Солферіано и Мексико, или про битвы подъ Седаномъ и Парижемъ, которыхъ онъ былъ участникомъ.

Въ сущности, дядя Вулканъ не былъ словоохотливъ и, если собесѣдниковъ не находилось, онъ не тяготился одиночествомъ. Онъ могъ прожить молча цѣлыми часами и, мирно покуривая трубкой, чувствовалъ себя вполне счастливымъ такимъ tete-à-tete.

Солнце склонилось къ закату, и дядя Вулканъ хотѣлъ уже зашпартъ лавочку, какъ вдругъ черезъ облако дыма онъ разглядылъ на углу улицы дорожную фигуру въ суканѣ и римской шля-

пѣ. Онъ узналъ оваченника деревни Санъ-Мартенъ, аббата Пушъ, своего постоянного покупателя, каждый вечеръ приходившаго за порціей шохательнаго табаку на четыре су.

Между этими двумя людьми, жестокими потребителями табаку—каждый своимъ способомъ,—давно уже существовала молчаливая взаимная симпатія. По заведенному обычаю, пропустивъ въ носъ первую, самую влисную, понюшку изъ свѣжа наполненной табакерки, батюшка съѣлъ на скамью, рядомъ съ дядѣ Вулканомъ, чтобы рассчитаться за понюшку и котати пообтатъ о томъ о семъ.

Но дядя Вулканъ былъ сегодня какъ-то особенно молчаливъ. Напрасно аббатъ весьма не платонически интересовался земными благами, пытался навести разговоръ и на дѣлныя урдинишия въ этомъ году особенно сочнымъ, и на урожай овса, также радовалъ сердце батюшка, и на здоровье пчелъ въ ульяхъ дяди Вулкана—старый солдатъ отвѣчалъ на все неопредѣленными междометіями, доказавшими лишь упорное нежеланіе понять деликатную тему разговора.

Не смотря на любезность собесѣдника, дядя Вулканъ сталовился все мрачнѣе, какъ будто озабоченность оваченника напомнила ему какую-то забытую тревогу. Наконецъ онъ вынулъ изо рта свою трубку, долго смотрѣлъ на нее, какъ будто спрашивая совѣта и, вѣроятно, получивъ молчаливое одобреніе, рѣшительно повернулся къ аббату Пушъ.

— Отецъ, аббатъ,—сказалъ онъ съ вѣзотрымъ замѣлательствомъ,—я знаю, что вы немощно обижены тѣмъ, что не видѣли меня въ вашей исповѣдальнѣ на страстной недѣлѣ. Но вы знаете, что я одинъ и мифъ не на кого оставить торговлю... Я почти никогда не отлучался изъ дома... А только вы не безпокойтесь: я вѣдь въ сущности—религіозный человекъ, и когда заболѣю и почувствую, что грѣшеъ день, сделаю оружіе, и сдѣлаю это въ вашемъ присутствіи. А тогда вы сами увидите, что о такой онѣ, какъ я, стоить похлопотать передъ апостолами Петромъ... И навѣрно перешагнетъ меня въ рай

въ полной амуниціи, подъ первыми номеромъ... Навѣрнѣе, я не сбавлялъ ничего испрошеннаго, не сомнѣвайтесь въ этомъ... Только одинъ поступокъ безпокоитъ меня больше чѣмъ все остальное, и когда вспоминаю о немъ, мнѣ приходится жеваніе пойти и рассказать вамъ все по душѣ...

— Ничего нѣтъ легче, сынъ мой,—отвѣчалъ аббатъ, удивленнымъ серьезностью тона, съ какою проявился дядя Вулканъ послѣдняго слова,—я бываю въ исповѣдальнѣ каждую субботу съѣзъ пяти до шести, и если бы...

Но оваченникъ прервалъ его:

— Я знаю, но это не такъ просто. Это совсѣмъ особенное дѣло, потому что... какъ бы вамъ оная... Бываютъ минуты, когда я самъ не знаю, что я совершилъ: доброе дѣло или злодѣйство... Послушайте отецъ аббатъ! Вы—духовникъ должны быть молчаливы для лучшихъ тайную профессію... И если я скажу вамъ, вотъ здѣсь бытъ, одну вещь, скажу по-просту, какъ человекъ человеку, чтобы только узнать ваше мнѣніе, это сейчасъ же я умретъ между нами, да? Могу я на это надѣяться?

— Конечно, сынъ мой,—сказалъ въоръ—Если-бы даже вы захотѣли принять тайную опитенію, и тогда можете положиться на мою скромность—ничто ничего не узнаетъ... И если сознание можетъ облегчить васъ...

— Ну, съ опитеніемъ много хлопотъ, да я и не чувствую въ ней потребности... А вотъ сказать вамъ мнѣніе—этими вы окажете мнѣ большую услугу.

Чтобы, понимая голосъ, онъ продолжалъ:

— Да, знаете, это исторія особенная... Ну, все равно: равъ на меня найдетъ такой стихъ—слушайте, только судите просто, какъ человѣкъ человеку. Если сказать вамъ въ двухъ словахъ, это вотъ какое дѣло, участіе въ мошенничествѣ и убійствѣ. Я сдѣлалъ то и другое, и все такъ думаю иногда, что не сдѣлалъ ничего дурнаго. Слушайте же.

Аббатъ слегка подокивалъ на скамейкѣ и испинкливо оглядывался на самый ея край. Дядя Вулканъ не обращалъ на это вниманія, Онъ выржаждалъ и слова тщательно набилъ трубку,



# Железнодорожный дневник

## Причины крушения.

Разъяснение причин крушения 21 января товарного поезда на ст. «Екатеринбург II» произведено лично начальником Пермской ж. д. инженером А. Н. Тихомировым. Установлено, что причиной была неопытность машиниста и усталость одного из товарищеских вагонов. В двух разбитых врезеги вагонах находились дрова в семи поврежденных, груз не пострадал, только из одного вагона утекло пудов 30 пшеницы. Убытки понесены дорогой значительные, поврежденный паровоз отправлен в Колодное вид на ст. «Камышлов».

## Соглашение.

Между Пермской и Омской ж. д. состоялось соглашение, что в случае происшествий с поездами или порчи пути на уч. Екатеринбург—Камышлов, Пермская ж. д. обязана по требованию подлежащих агентств Омской ж. д. выслатить вспомогательные поезда с рабочими и инструментами, при отнесении расходов, сопряженных с организацией поездов, за счет Омской ж. д.

## Къ постройкѣ Тавдинской ж. д.

Работы по постройке моста через р. Рушь у дер. Катышка на 2 уч. строящейся Тавдинской ж. д. задерживаются, вследствие усиленного напора воды, мшающей работать. Для откачки воды был поставлен локомотив, но в настоящее время он попортился, и вода опять залила все работы. Вывозные работы оставлены до весны вследствие переработавшего, при зимней температурѣ, специального бура.

## Срочный возврат.

Въ виду участившихся задержек вагонов срочного возврата, управление Пермской ж. д. общило къ свѣдѣнію начальников станцій и ревизоров движенія, что въ пресѣченіе этого штрафныя суммы, уплачиваемыя владѣльцамъ за задержку, будутъ относиться за личный счетъ виновныхъ агентовъ и кромѣ того о каждомъ случаѣ задержки будутъ докладываться начальнику дороги для наложения на виновныхъ агентовъ соответствующихъ взысканій.

## Сложение ответственности.

Всѣдствие продолжающихся свѣдѣныхъ мятежей и заносовъ, сильно забившихъ станціонныя пути и вызвавшихъ пониженіе работоспособности дороги на 50%, а также опозданія пассажирскихъ поездовъ, Пермская дорога сложила ответственность за срочную доставку грузовъ въ обоихъ направленіяхъ съ 25 января на двое сутокъ на участкахъ Екатеринбург—Кунаруръ главной линіи и Челябинск—Екатеринбургъ, а также за своевременную передачу грузовъ съ Сибирской ж. д.

## Заносы.

23 и 24-го января на участкѣ Сайбикъ—Сарга овирѣдствовала настолько сильная метель, что рядъ проходившихъ поездовъ вынуждены были останавливаться и заносился настолько, что приходилось поезда буквально откапывать. На этомъ участкѣ, благодаря массѣ вѣянокъ, получаютъ наиболѣе сильные заносы, а между тѣмъ здѣсь ощущается недостатокъ ремонтныхъ рабочихъ.

# ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

## Благотворительный спектакль.

Сообщаемъ нѣкоторыя подробности объ интересномъ спектаклѣ въ Новомъ Городскомъ театрѣ 7 февраля въ пользу благотворительныхъ учреждений Императорскаго Русскаго Театрального Общества.

Участвіе въ немъ примутъ въ полномъ составѣ

въ все находящаяся въ Екатеринбургѣ группа — оперная, драматическая общественнаго собрания и оперный ансамбль коммерческаго собрания. Пойдутъ—красивая, глвучая оперетта «Прекрасная Галадея» при новыхъ декораціяхъ и костюмахъ, балетъ-пантомима «Волшебная флейта», въ мимическихъ сценахъ котораго участвуютъ многіе оперныя артистки и артисты и однакѣнная-комедія «Помолвка въ Галерной гавани».

Въ антрактахъ и по окончании спектакля—большое кабаре, въ которомъ участвуютъ всѣ артисты и артистки.

Сцена во время кабаре соединяется съ зрительнымъ заломъ и будетъ устроено торжественное шествіе артистовъ въ кубанку.

По всему театру пройдетъ отдѣлая въ соотвѣтствующихъ костюмахъ группа артистовъ и балета, изображая «медвѣжьи шаги». Наиболее интересные номера кабаре—«Спеціальныя пріемы несравненной Вальдевой, Павлицкой, Кавецкой и Марка Линдера»—имитация, исполняемая г-жами Ивоши, Лукашевичъ, Тарновской. «Шансонетки»—русскія и французскія—г-жи Ванъ-Бринъ, Мамонова, Тарновская.

«Матчипль»—г-жа Ивоши (въ мужск. костюмѣ) и г. Вронскій (въ женскомъ). «Танго» салонное г-жи Ивоши и Стекло.

Кабаре будетъ исполняться, какъ на сценѣ, такъ и въ коридорахъ, фой и въ отведенномъ для него особомъ помещеніи.

Артистки и дамы общества будутъ предлагать молодымъ счастливымъ серебрянымъ слонамъ и т. д.

## Въ Верхъ-Исетскомъ театрѣ.

26-го января въ В.-Исетскомъ театрѣ состоится спектакль въ пользу В.-Исетской пожарной дружины. Будетъ поставлена комедія въ 4 д. Соловьева «Просявильскіе».

## Концертъ-балъ.

27-го января О. В. Третеской устраивается въ Обществемъ собраніи концертъ-балъ, въ пользу недостаточныхъ учениковъ 1 и 2-го городскихъ четырехклассн. училищъ.

# Спортъ.

## (Екатеринбургскій ипподромъ).

26 января на екатеринбургскомъ ипподромѣ 8-мѣи день бѣговъ и скачекъ. Къ розыгрышу назначены слѣдующіе призы:

- 1) Добавочный призъ об-ва 85 руб. лошади 4 группы на 1½ версты. Первой лошади 56 руб., второй—21 руб. и третьей—8 руб. Записаны: Рамосъ—Федуза, Дегуш—Исскъ, Дарьяль—Левинзонъ.
- 2) Призъ об-ва 65 руб. (вечами). Членскій заѣздъ лошади 8 группы на 1½ версты. Первой лошади вещь въ 43 руб.; второй—вещь въ 16 руб. и третьей—вещь въ 6 руб. Записаны: Лотосъ—Жельзовскаго, Кренетъ—Ватракова, Коробочка—Федуловой, Свая—Игесъ, Принтъя—Линдеръ, Гость—Жирякова, Побѣда—Субботина, Страусъ—Алафурова.
- 3) Призъ об-ва 110 руб. лошади 7-й группы на 1½ версты. Первой лошади 72 руб., второй—27 руб. и третьей 11 руб. Записаны: Заѣздъ не состоялся.
- 4) Призъ об-ва 60 руб. для паръ на 2 версты. Записаны: Удалой—Уфимцевой, Кошчикъ—Брайгеа, Неожиданный Гость—Иванова, Налетъ—Мередина.
- 5) Призъ 45 руб. Скачка на 1½ версты. Записаны: Русарикъ—Смирныхъ, Тю-Тю—Рыкова, Знаменитый—Мясникова, Саловый—Шевелина, Чулочникъ—Тегенева, Суфражистка—Долганова, Золотой—Куркина, Прошникъ—Давыдова, Мазена—Суставова, Фомка—Суковаткина, Буль—Тегенева.
- 6) Призъ 50 руб. Скачка на 2 версты. Записаны: Цыганъ—Тегенева, Чугахъ—Согрина, Хунгаанъ—Давыдова, Ипанка—Суставова, Воронъ—Куркина.
- 7) Призъ 60 руб. Скачка на 4 версты. Записаны: Трація—Жукова, Шедевръ—Аверкина, Ордынка—Курочкина, Завноба—Долганова.

Ну, полюбилъ я этого мальчика, какъ сына, давалъ ему советы, ободрилъ. А еще черезъ шесть мѣсяцевъ Луи Паскаль,—такъ звали моего новобранца,—догналъ и меня, своего учителя, получилъ капральскіе погоны. Теперь мы могли не оглядываться на субординацію и открыто показывать себя друзьями. Хотя мы были въ одномъ янѣ, но я знаю, что во всемъ выше меня цѣлой головой. По добротѣ своей мальчикъ старался не дать мнѣ это почувствовать, напротивъ, всегда почтительно уступалъ мнѣ, какъ старшему. И это въ благодарностъ за твои пустячныя услуги, которыя я оказалъ своими совѣтами новичку! Представьте, сирота, безъ всякихъ средствъ, для товарищей—независимый и вѣрный кредиторъ. Какъ онъ ухитрился изъ тѣхъ двадцати франковъ въ мѣсяць, что получалъ отъ старой матери, имѣть всегда наготовѣ сто су, чтобы выручить въ бѣдѣ товарища—уму несподвижимо! Ну какъ же было мнѣ, старому другу, не привязаться къ такому другу, всей душой?... Однажды этотъ скромный, добрымъ въживливый юноша удивилъ весь полкъ: онъ въѣхалъ поначу одному сослуживцу и тотъ вызвалъ его на дуэль. Я спросилъ Паскала что у нихъ вышло, онъ отвѣтилъ: «такъ, пустыня». А назавтра я узналъ, что поручикъ передразнивалъ мою команду и смѣялся надъ тѣмъ, что я не выговариваю «р».

«Вскорѣ объявили войну и моя рота первая пошла въ огонь... Паскаль у меня дрался, какъ тигръ. И при этой неустрашимости—полное спокойствіе, разсудительность; выдержка—какъ у стараго боевого генерала! Ослѣдъ битвы подъ Шаломомъ онъ былъ уже подполковникомъ, а вѣкъ Седаномъ, когда вся наша армія была разбита и только корпусъ Винда съ нашей ротой во главѣ удержался на позиціяхъ, мой Паскаль получилъ двѣ раны навзрытъ и чинъ лейтенанта. Въ этомъ же бою былъ раненъ и я въ ногу. Луи, самъ тяжело раненый въ грудь, довелъ меня до перевязочнаго пункта... Потомъ, уже послѣ капитуляціи, онъ пришелъ ко мнѣ въ больницу. Я вышелъ къ нему на костыляхъ... Когда увидѣлъ его въ лейтенантскихъ погонахъ,

# Аккорды жизни

Можетъ быть, будущій историкъ отхѣтитъ наше время, какъ «вѣкъ танцевъ».

Дѣйствительно о знаменитомъ «танго» нравогворять и пишутъ въ газетахъ чуть не больше чѣмъ о Гос. Думѣ и Коконцовѣ.

«Танго» недавно мы видѣли въ театрѣ и на экранѣ кинематографовъ. Одинъ изъ видѣвшихъ, модный танецъ и требующихъ «идейности» и «направленія» въ движеніяхъ ногъ танцующихъ назвали его «безнравственнымъ», а другіе, не сторонники такой лиловой эстетики, отнеслись къ нему сочувственно, считая новѣйшаго диктатора баловъ красиво—пластичнымъ, исполненнымъ, изяществомъ.

Давно известно, что на все вкусы угождать нельзя.

Навѣрно, этотъ выходящій изъ Аргентины скоро завоеуетъ и нашъ сумрачный Уралъ, какъ покоряетъ онъ все страны Стара и Новаго свѣта, начиная съ туманной чопорной Англии и лазурно—смыющейся Итали.

Въ первую очередь подъ власть аргентинскаго красавца подпадетъ безъ сомнѣнія наша сибѣка Пермь: очень ужъ большую слабость питаютъ она къ танцамъ.

Настолько большую, что даже память скончавшихся писателей она ознаменовываетъ танцевальными вечерами.

Такой именно семейно-танцевальной вечеръ устроила недавно пермская губернская земская управа въ годовщину со дня смерти пермяка—писателя Д. Н. Мамина—Сибиряка.

Впрочемъ, прецедентъ на этотъ счетъ уже былъ: нѣсколько лѣтъ назадъ, когда праздновался юбилей поэта мести и печали, Некрасова, его въ Пермѣ также сопровождали танцами.

Веселая наша губернская земская управа: надо же додуматься до такого оригинальнаго чествованія почившихъ писателей! Нѣтъ ли ужъ въ управскомъ помѣщеніи гдѣ-нибудь особаго танцкласса?

Пермь—Европа, а Екатеринбург—Азія, и въ танцевальную эру мы, поэтому, вступимъ значительно позже.

Веселье у насъ прививается туго. Вздумала шартанская учительница повеселитъ школьниковъ и образовала изъ нихъ микроскопической оркестръ балалаечниковъ, который и игралъ во время рождественской елки.

Было весело и ребятамъ, и собравшейся на школьный праздникъ деревенской публикѣ, и самой учительницѣ, но... Такой кончился пиръ мой бѣдоу, можетъ теперь горестно восклицать шартанская учительница.

А «бѣда» заключается въ слѣдующемъ.

Въ Шартанѣ, населенномъ попремушествомъ старообрядцами, есть школа, въ которой «преподаеетъ» какой-то начетчикъ. Педагогическія приемы послѣдняго недалеко ушли отъ знаменитаго Домостроя пона Сильвестра, давншаго наставникамъ благой совѣтъ: «Любой чадо, — умножаетъ ему ранъ».

Въ ель открылась земская школа, куда и егали перебѣгать ученики изъ старообрядческой школы.

Покинутый учитель, понятаю, озлобился и рѣшилъ отомстить ненавистной учительницѣ.

Случай къ тому представился: упомянутое выше школьники—балалаечники.

Не слишкомъ безкорыстный ревнитель-старый объявилъ крестьянамъ, что игра на балалайкѣ—грѣхъ и что тѣхъ приходило и даже ихъ родственниковъ, у кого учаея дѣти въ земскій школь, онъ ни подъ какимъ видомъ не пуститъ въ часовню.

На основѣ такого запрещенія учительница боится оупствѣнія своей школы, а въ связи съ этимъ различныя неприяностей по службѣ.

Шартанъ бокъ о бокъ съ Екатеринбургомъ, поэтому нашъ пессимизмъ, что по части веселья намъ не угнаться за «губерніей», пожалуй не будетъ чрезвърымъ.

С. Виноградовъ.

# КОРРЕСПОНДЕНЦІИ.

## ПЕРМЬ.

24 января вечеромъ въ залѣ думскихъ засѣданій, бывшимъ членомъ пермской губернской земской управы, кандидатомъ естественныхъ наукъ В. А. Чернышевемъ сдѣланъ былъ докладъ о положеніи дѣла по постройкѣ въ Пермской губернии суперфосфатнаго завода за земскій счетъ. Докладчикъ—крупный землевладелецъ, интересующійся земледѣлемъ, принималъ прямо и косвенно участіе въ обследованіи мѣстокожденія фосфоритовъ, главнаго матеріала, изъ котораго добывается суперфосфатъ въ Слободскомъ уѣздѣ Вятской губ. и въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ.

Предисловіемъ краткій историческій очеркъ началу примѣненія искусственнаго удобрения полей въ Америкѣ и Европѣ, началу, относящемуся къ 1857 г., означившимся на развѣтвляющійся суперфосфатовъ въ западной Европѣ и Россіи, три чѣмъ оказывается, что отношеніе примѣненія суперфосфатовъ въ Бельгіи и Россіи равняется—1:2 къ 2, докладчикъ перешелъ къ положенію вопроса о распространеніи суперфосфатовъ среди населенія Пермской губерніи. Оказывается, что благодаря съ одной стороны земскимъ агрономамъ и опытнымъ полямъ, а съ другой—земскому печатному органу («Земская Недѣля»), населеніе въ большинствѣ вполнѣ уже усвоило себѣ пользу искусственнаго удобрения полей и луговъ.

Единственной причиною, мшающей распространенію суперфосфата, является дороговизна его, вытекающая изъ того обстоительствъ, что матеріалъ для выработки его привозится чуть ли не изъ Америки и Африки. Между тѣмъ, какъ нынѣ окончательно установлено, матеріалъ эти имѣются, что называется, подъ бокомъ. Пермское и Вятское земства остановились на мысли построить свой суперфосфатный заводъ и за содѣйствіемъ обратились къ правительству. Последнее отнеслось къ этой мысли весьма сочувственно, и въ ноябрѣ прошлаго года создало въ П—гѣ особое освѣщеніе, въ которомъ принялъ участіе и докладчикъ, которое высказалось за широкую поддержку начинанію пермскаго и вятскаго земствъ, въ видѣ матеріальнаго участія правительства въ расходахъ на постройку завода, разрѣшенія безплатнаго привоза изъ заграничи нужныхъ для новаго завода машинъ и провоза сырыхъ продуктовъ, необходимыхъ для завода, по желѣзнымъ дорогамъ по особому, удешевленному тарифу.

Докладчикъ предъявилъ аудиторіи чрезвъчайно интересную диаграмму, графически изображающую вліяніе суперфосфата въ теченіи первыхъ шести лѣтъ и слѣдующихъ шести лѣтнихъ періодовъ. Кромѣ того, показаны были образцы фосфоритовъ Вятской губерніи и Екатеринбургскаго уѣзда. Съ крестьянами послѣдняго, обстоительными земли, гдѣ найдены фосфориты, губернскимъ земствомъ Пермской губерніи ведутся переговоры о поставкѣ для будущаго земскаго завода 100000 п. фосфорита.

Во вопросу о мѣстѣ для будущаго суперфосфатнаго завода высказалось слѣдующее: даже въ томъ случаѣ, если земскій суперфосфатный заводъ будетъ пользоваться фосфоритомъ только Екатеринбургскаго уѣзда, гдѣ также и преимущественно имѣется количество для добычи серной кислоты, необходимой для обработки фосфо-

блестящей карьеры! Конечно,—думаю—у него были какія-то очень серьезныя причины...

...Мы пошли машинально по моему двору, по стружкамъ и щепкамъ, и онъ рассказывалъ мнѣ о своихъ дѣлахъ. Оказалось, что причиною была... какъ бы вы думали, кто былъ причиною? Женитина! Я даже оторопѣлъ отъ неожиданности: бросить такую службу изъ-за женщины!

Въ Тулузѣ, гдѣ стоялъ въ послѣднее время его гарнизонъ, мой простоподья—лейтенантъ влюбился въ дочь профессора лицей, съ которымъ онъ жилъ въ одномъ домѣ. Офицеру нельзя желаться, если не имѣть обезпеченія, а такъ какъ ни мой лейтенантъ, ни его будущій тестъ тѣмъ болѣе, не имѣли ни одного лишняго франка, то онъ и рѣшилъ бросить службу. Счастье еще, что онъ нашелъ векорѣ мѣсто у одного банкира, который считалъ очень достойнымъ имѣть у себя служащаго въ чинѣ лейтенанта... А мой лейтенантъ и не думалъ о томъ, отъ чего онъ отказался, не жалѣлъ ни о чѣмъ, только твердилъ, что онъ безусловно счастливъ. На прощанье онъ взялъ съ меня слово, что въ слѣдующее же воскресенье я приду къ нимъ завтракать.

Въ воскресенье я одѣлся, какъ на генеральскій смотръ, и отправился въ улицу Батиньоль, разсказывалъ домъ, вообразился въ пятый этажъ, позвонилъ... Открыла мнѣ сама юная госпожа Паскаль... Ну, и какъ только увидѣть я эту самую госпожу Паскаль,—увъ! все я простилъ моему лейтенанту... Красавица, добрая, веселая, какъ птичка. Обласкала она меня, какъ родного. Видно было, что Луи много разсказывалъ ей про нашу жизнь. Все мнѣ у нихъ поправилось: я самъ молодой, и скромничка, уютная квартирчка, и завтракъ и буржонокъ. Возвращаясь домой, я писалъ ногами вѣнзеля и громко шѣлъ дорогой пѣсни.

Перев. съ франц. В. Н.

(Окончаніе слѣдуетъ).

— Какъ такъ? Что это значитъ?

— То, что я больше не военный, и получаю уже отставку.

— Мнѣ даже кровь въ голову бросилась. Такой хорошій, такой чудесный солдатъ! Бросить армію, отказаться отъ повышенія, отъ такой







