

Сибирская Жизнь

газета общественная, литературная и экономическая,

№ 238.

выходит ежедневно, исключая дней послепраздничных в Екатеринбургъ.

БЕСПЛАТНО в теченіи 1912 года будетъ высылатъ.

„ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ЖУРНАЛЪ“

На годъ 7 р. — | На 6 мѣсяцевъ . . 3 р. — | На 1 мѣсяцъ 60 к.
На 6 мѣсяцевъ . 3 р. 60 к. | На 2 мѣсяца . . . 1 р. 20 к. | За границу на годъ . . 14 р.

ОБЪЯВЛЕНІЯ

Для помѣщенія въ газетѣ принимаются на плату на первой страницѣ по 30 коп. за строку пята и т.д.

Отъ редакціи. Довольно въ редакціи статьи и письма, родъ эмпирическихъ опытовъ въ области физики.

Магазинъ Т-ва В. С. Вагановъ и Сыновья въ Екатеринбургѣ. Оконные, дверные и печные приборы. Краски сухія и на маслѣ. ОЛИФА и ЛАКИ. Малахитъ въ порошокъ.

Первая Зубная Лечебница

подъ управленіемъ врача Архипова. Покровский просп. уголь Успенской, домъ Ермолаева. ЛЕЧЕНІЕ, ПЛОМБИРОВАНИЕ ЗУБОВЪ

Вторая Зубная Лечебница

С. Е. Паина бывш. подъ управ. врача И. Г. Упорова. Покровский просп. уголь Гоголевской, надъ магазиномъ Блюхиной.

Третья Зубная Лечебница

д-ста Фролова, подъ управленіемъ д-ра Эманъ. Златоустовская ул., д. Трапезникова, рядомъ съ Американск. гост.

Зубной врачъ М. В. Львовичъ работавшій въ Берлинской королевской клиникѣ. Специально искусственные зубы, никогда не снимающіеся.

Ликвидация въ магазинѣ А. Н. Емельяновой. за прекращеніемъ торговаго дѣла съ 15-го октября назначена распродажа

Мыла изъ чистаго масла какао. Приготовленнаго въ Лавораторіи А. ЭНГЛУНДЪ. Весьма мѣлкаго свѣтлаго; вытираясь въ кожу придаетъ ей мѣлкую бланку, мягкость и бархатность.

Открыть пріемъ на бухгалтерскіе курсы А. З. Попова, въ Екатеринбургѣ. Курсъ теории счетоводства 520 стр. в 3 р.

НѢМЕЦКІЙ РЕСТОРАНЪ съ широкимъ выборомъ. Завтраки, обѣды, ужины изъ ежедневнаго меню.

ССЛАД. Управление Окружномъ Нижне-Тамбовскимъ заводомъ чугуна и стали.

СИБИРСКІЙ МАГАЗИНЪ ЛИПКОВСКАГО. Покровский просп. уголь Гоголя домъ Волнова. ПОЛУЧЕНО МАССА НОВИНОКЪ ЮВЕЛИРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

Большой выборъ меховыхъ вещей, шапокъ, пальто, плащей, шубъ, суконныхъ вещей.

Жоктора и складъ Уральского Техничко-Промышленного Т-ва. ПЕРЕВЕДЕНЫ въ Пушкинскую ул. домъ Добросовокъ № 5.

Магазинъ Готоваго Платя С. В. РЫБАКА. Екатеринбург. Новый гостинный дворъ.

Л. Д. Гуськовъ, вышившій акрилликомъ шеллакомъ. Къ осеннему и зимнему сезонамъ для пріема заказовъ мужского платья.

Магазинъ Готоваго Платя И. Т. САДАКОВА. Екатеринбург. Новый гост. дворъ № 13.

А. Ф. Шалахинъ. Екатеринбург, Покровский просп. уголь Никольской с. д. № 5/49 сзади Костова.

Требуется чертежники въ техническое бюро Чусовскаго завода. Жалованья отъ 60 до 80 рублей въ мѣсяцъ безъ квартиры.

РЕКОМЕНДУЮ ВСѢМЪ, прежде чѣмъ покупать гдѣ либо готовое платье зѣйти убедиться въ добротности товара.

БАЙКА ТРИКОНАЖЪ. Жоварищество Махуфактурноі Моргобли. Уголь Гааза, проспекта и Успенской ул. противъ дома Ижболдина.

МЪХОВОЙ МАГАЗИНЪ и СКОРЯЖИЯ МАСТЕРСКАЯ торг. дома „Ф. А. ЮНОВЪ и И. С. АЛИНЪ“ въ Екатеринбургѣ.

Льно-прядельно-ткацкая фабрика товарищества „Братья Макаровы“.

Иконостасы, Кюльы, Ризы, Кресты, Миковицы. Волоченіе, серебрение по дереву и металлу.

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ В. В. Блохиной. Подукаломъ ежедневно новинки въ учебной и литературной отдѣлахъ.

ПАРФЮМЕРІЯ „ИДЕАЛЬ“ Т-во А. РАЛЛЕ и Ке. Правленіе кассы мелкаго кредита.

ПЕРВОКЛАССНАЯ КУХНЯ подъ управ. вышивш. бывш. совара Общества Собр. Ш. О. Карякина.

ПРОКАТЬ ПІАНИНО Ф. М. Кеттереръ и Сыновъ. Екатеринбург.

Домашняя портниха Л. М. Кеттереръ и Сыновъ. Согакова въ отъѣздъ. Адр. 2 Загор. родинъ № 17.

ДОКТОРЪ М. Я. Болухеръ. 1-ая Богоявленская ул. д. № 3, рядомъ съ домомъ Сибирскаго Банка.

ДОКТОРЪ С. А. Калмановичъ. ДѢТСКІЯ. ВНУТРЕННЯЯ БОЛѢЗНИ.

ДОКТОРЪ А. А. Баловневъ. Усолевская ул. д. № 21. Пріемъ больныхъ по внутреннимъ болѣзнямъ.

ДОКТОРЪ К. К. Калмыковъ. Акушерство, женскія и внутреннія болѣзни.

ДОКТОРЪ В. Л. Томичъ. ПЕРВЪХАЛЬ, Вознесенскій пр. № 19, рядъ съ гор. вивематогр.

ДОКТОРЪ А. В. Лихтеръ. Бывш. ординаторъ акушерско-гинекологической клиники Казанскаго университета.

АКУШЕРКА И ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА А. А. Агрова. Принимаетъ роженицъ на дому во всякое время.

ДОКТОРЪ В. М. Бродовскій. принимаетъ спеціал. по болѣзнямъ горла, уха и носа.

АКУШЕРКА Е. А. Артемова. Даютъ совѣты по женскимъ болѣзнямъ.

ЛЕЧЕБНИЦА В. М. Охуариева. съ постоянными кровлеми для беременныхъ, роженицъ и больныхъ женскихъ болѣзнями.

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ Б. М. Левенсонъ. Дѣтскія болѣзни и болѣзни желудка и кишокъ.

Лечебница врачей специалистовъ. Телефонъ № 100. Златоустовская улица, домъ № 30.

ДОКТОРЪ А. Д. Левензонъ. Специально нервныя, конныя, венерическія и половыя болѣзни.

ДОКТОРЪ К. М. Калмыкъ. Главн. просп. домъ № 17. Общественный кабинетъ съ Волжско-Камскимъ Банкомъ.

ДОКТОРЪ А. Ф. Закожурниковъ. Бывш. ординаторъ Казанской клиники сифилиса.

ДОКТОРЪ Е. О. Шульманъ. Покровский пр. 72 прот. Костела. Лечение, пломбированіе, удаленіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ.

Рентгеновскій кабинетъ и Тони д'Арсонвалля (при болѣзняхъ кожи, обинъ, артеросклероза, невралгій, темпораліи).

ДОКТОРЪ В. Г. Эмакъ. Фетисовская № 5. Телефонъ № 168. Пріемъ утромъ съ 8-9 ч. и вечеромъ съ 4-7 ч.

ЗУБО-ВРАЧЕННЫЙ КАБИНЕТЪ МАЛИЦОВЕЦОВОЙ-ГЛУХОВОЙ. Лечение, пломбированіе, удаленіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ.

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ М. Л. Кржуратова. Лечение, пломбированіе, удаленіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ.

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ А. К. Крущевъ. Колобовская ул. д. № 4. Лечение, пломбированіе и вставленіе искусствен. зубочъ.

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ А. Л. Попова. Женскія, внутреннія, дѣтскія, нервныя болѣзни.

Сорокалѣтне литературной дѣятельности бытописателя Урала ДМИТРИЯ НАРКИСОВИЧА МАМИНА.

Пѣвец Урала.

(КЪ 40-ЛѢТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА.)

Нашъ уже сообщалъ о насъ, 26 октября т. г. представляемъ замѣтную фигуру въ исторіи русской литературы...

дѣятельности Д. Н. МАМИНА-СИБИРЯКА.

на, въ которой изображалъ обиходъ жизни и повседневности въ провинціальныхъ формахъ, начиная отъ той «доброй старинки»...

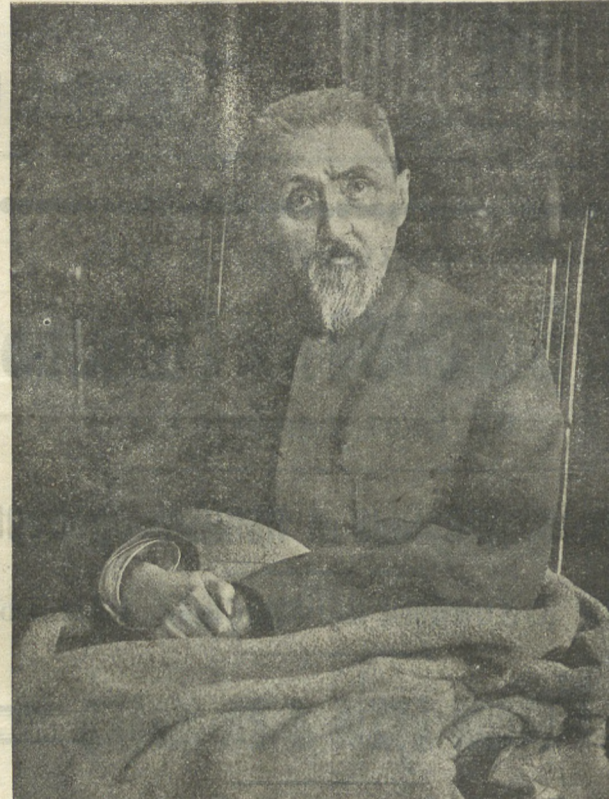


Въ концѣ 90-хъ гг.

Денисова, О. Ф. Мамина, сурруга Д. Н. и его дочь Алешушка.



Д. Н. МАМИНЪ съ семьей и друзьями на лонѣ природы. С. О. Жихаревъ.



Съ послѣдняго портрета.

Дѣтство и юность, проведенная на Уралѣ съ его своеобразно величаво—суровой красотой, оригинальными этнографическими и бытовыми условиями...

Въ 1883 г. въ «Лѣтъ» печатается его романъ «Приваокские миланоны», а въ «Отчетственныхъ Запискахъ» въ томъ же году «Бойцы». Въ этомъ же журналѣ въ 1884 г. помещено и «Горное гнѣздо».

Уже въ названныхъ романахъ талантливый Маминъ развѣтывается въ разнѣ и высказываетъ свое горадовое направление, тогда сѣлѣтый идеализмъ исторіи; школа на протяжении четырехъ десятилетій...

Однако, Маминъ не исключаетъ «совершенности нашей жизни»—говоритъ онъ—«идеальный человекъ есть русская авторитет», но въ это—только отрицательная сторона, а должна быть и положительная. Иначе нельзя было бы и жить, думать, думать. Нѣтъ жизни есть, она должна быть».

Въ 1890 г. Д. Н. Маминъ началъ въ «Русской Мысли» свою «Уральскую жизнь».—Три года...

Подобаюти значенію литературной дѣятельности Д. Н., можемъ сказать, что она оставляетъ крупный следъ въ исторіи художественной беллетристики и нашей общественной мысли...

Въ концѣ 90-хъ гг. Маминъ въ Петербургѣ, —говоритъ А. К.,—на похоронахъ Н. В. Щеглова въ 1891 году. Но знакомство началось въ Екатеринбургѣ съ 1883 года. Какъ писатель и уже авторъ «Приваокскихъ миланоновъ», онъ былъ тогда известнѣе. Въ Екатеринбургѣ между нами не было тѣхъ отношеній, которыя складывались впоследствии, именно въ Петербургѣ.

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ 1890 г. Д. Н. Маминъ началъ въ «Русской Мысли» свою «Уральскую жизнь».—Три года...

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

Къ юбилею Д. Н. Мамина-Сибиряка. (изъ бесѣды и личныхъ впечатлѣній).

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ 1890 г. Д. Н. Маминъ началъ въ «Русской Мысли» свою «Уральскую жизнь».—Три года...

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

ТЕЛЕГРАММЫ.

БОЛЬШЕ НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЬВИЧА. Болѣзнь о состоянии здоровья Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича...

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

БОЛЬШЕ НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЬВИЧА. Болѣзнь о состоянии здоровья Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича...

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

БОЛЬШЕ НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЬВИЧА. Болѣзнь о состоянии здоровья Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича...

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

БОЛЬШЕ НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЬВИЧА. Болѣзнь о состоянии здоровья Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича...

Въ Дмитріевъ день, 26 октября, праздновались двойная юбилейная датка писателя—уральца Д. Н. Мамина-Сибиряка: 60 лѣтъ жизни и 40 лѣтъ литературной дѣятельности.

Среди широкой публики господствовали мнѣніе, что Д. Н. Маминъ въ 90-хъ годахъ началъ работать въ петербургской печати, писать для журналовъ, статей исторіи, стать исторіи, стать исторіи...

Въ одно изъ послѣдующихъ посѣщеній Д. И. показывалъ мнѣ коллекцію уральскихъ камней, вынимаемая при этомъ, кассѣ камня и глыбъ и концы приобщены.

Съ портрета 1891 г., талантливый Д. И. помнитъ Екатеринбургъ.

Въ этомъ отношеніи жизни Д. Н. Маминъ въ Франціи ему перо естественнѣе, съ отяжелѣвшимъ сердцемъ, онъ и пожелалъ бы славной дорогой своего французскаго компаньона.

Тогда нашъ вѣздъ на Западъ этотъ возрастъ считается зрѣлымъ, такъ какъ въ которомъ ищетъ наиболѣе талантливыя одаренныя люди, и послѣдней этому возрасту равныя таланты шире въ образѣ артиста, хоть и одинокъ, выходя изъ ряда...

