

УРАЛЬСКАЯ

газета общественная, литературная
и экономическая,
№ 86,
выходитъ ежедневно, исключая дней послѣбраздничныхъ,
въ Екатеринбургѣ

БЕСПЛАТНО въ теченіи 1910 г. 12 экземпляровъ книгъ: «Альманахъ Ур. Жизни».
На годъ 7 р. — | На 6 экземпляровъ 4 р. — | На 1 экземпляръ 30 к.
На 3 года 18 р. — | На 3 экземпляра 12 р. — | На 3 экземпляра на годъ 14 р. — |
Для годов. подписокъ допускается расрочка: при подпискѣ — 3 р., въ 1 апрѣль — 2 р., 1-го окт. — 3 р.
За доставку адреса указывается 30 коп. и прилагается почтовый адресъ.
Отдѣльные номера газеты по 5 коп.

Объявленія
Имъ желаетъ въ гостѣ приниматься на кладбище на первой страницѣ по 30 коп. на строчку выговора или иного, съ сааималомъ, и на послѣдней страницѣ по 15 коп. на строчку. Для лицъ извѣстныхъ выговоровъ, съ установленіемъ на объявленіи платы дается большая скидка.
Объявленія въ районѣ Екатеринбургѣ выкупаются въ издательствѣ «Уральская Жизнь» Торг. Дома А. В. Мельникова и Ко, А. Шабурова, Н. П. Бондарева, В. В. Валентинова.
За доставку объявленія по почтѣ добавляется по 10 коп. на каждую строчку.
Отъ редакціи.
Доставляемъ въ редакцію статьи и всякого рода выговора, которыми интересуется это и общественные вопросы. Все рукописи могутъ быть возвращены по усмотрѣнію редакціи. Мысли ослѣдствіемъ и выговора, не принадлежащіе редакціи, уничтожаются.

ЖИЗНЬ

Продолжается подписка на газету „Уральская Жизнь“ съ 1-го апрѣля до конца года 5 руб. 50 к.

ОБУВЬ ЗАГРАНИЧНАЯ С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВАРШАВСКАЯ ШЛЯПЫ ЗАГРАНИЧНЫЯ ЗОНТЫ ВСЕГДА Въ магазинѣ Торговаго Дома Шадринскѣ.
ЛОНДСКАЯ МЕХАНИЧЕСКАЯ И БРОХИСЬ ВАРШАВСКІЯ БОЛЬШОЙ **Г. А. Моисѣевъ съ С-ми.** Курганъ.
ВЪЕНСКАЯ ВИШНЕВСКАГО ДАИЧЪ и др. **ФУРАЖКИ** МОСКОВСКІЯ ТРОСТИ ВЫБОРЪ. Успенская улица, домъ Дмитріева. Тюмени.
Петропавловскѣ.
Екатеринбургѣ.

Товарищество А. Ф. Второва съ С-ми.
Екатеринбургское Отдѣленіе.
ВЪ ОГРОМНОМЪ ВЫБОРѢ
Новости лѣтнягоготоваго платья
поступаютъ въ продажу съ 1-го апрѣля с. г.
Богатый выборъ: ЗОНТОВЪ и ТРОСТЕЙ.
ТЮЛЬ ГАРДИННЫЙ, ПОРТЬЕРЫ.
Ковры бархатные и тюменскіе.
Тронка, клеенка столовая.
СТОЛОВОЕ БѢЛЬЕ.

Д. С. САРАД ЖЕВЪ
ТИФЛИСЬ.

КАВКАЗСКИЙ
НАТУРАЛЬНЫЙ
КОНЬЯКЪ

ПАПИРОСЫ
ТРЕЗВОНЪ
«ЛАФЕРМЪ»

20 шт. 5 коп.
НА ТРЕЗВОНѢ ГРОМАДНЫЙ СПРОСЪ ЛУЧШЕ ПЬЮТЪ ПАПИРОСЫ

Верхъ-Исетскій театръ.
ВОЗВРАЩАЯСЯ ИЗЪ ТУРНЭ ПО СИБИРИ
въ четвергъ 22-го апрѣля 1910 года
состоитъ только одинъ
КОНЦЕРТЪ
извѣстной художественной пѣвцы
композитора Василия Григоріевича
ЗАВАДСКАГО.
Исполняютъ хоромъ произведенія: Римского-Корсакова, Рубинштейна, Чайковского, Гуно, Калиникова, Гречанинова, Изол, Вородина, Шуберта, Аронсона, Иеруда и др.
Хоръ состоитъ изъ 45 членовъ. Подробности въ программѣ.
Начало въ 8½ часовъ вечера.
Билеты продаются въ музыкальномъ магазинѣ Е. И. Иванова.

19 и 20-го апрѣля
ВЪ ПОМЕЩЕНІИ ИМПЕРАТОРСКОЙ ГРАНИЛЬНОЙ ФАБРИКИ
СОСТОИТСЯ
Пасхальный Базаръ-Лоттерей
устроенный Екатеринбургскимъ Комитетомъ Общества Краснаго Креста.
Въ пользу вновь открытой дѣтской больницы.
Главные выигрыши: гарнитура шелковой мебели, корова, золотая вещь и друг.
Въ Новомъ Электро-Театрѣ
К. П. Лоранжъ.
19 апрѣля новая перемѣна картинъ.
Два портрета. Севильскій цирюльникъ. Гигантскія волны Гасконскаго залива и много другихъ интересныхъ картинъ.
Анонсъ: съ 22 го будетъ демонстрироваться прелестная картина «Балетомъ Правдивости» программъ по особому заказу Бой Болельщиковъ.

Городской театръ.
КИНЕМАТОГРАФЪ
19-го апрѣля новая перемѣна картинъ.
1) Драма у престола. 2) Кадорская долина. 3) Христосъ Кордубѣ. 4) Первый винокуръ, или какъ чертенокъ крашуку обслуживалъ. 5) Субретка и шалуны.
Екатеринбургскій уѣздный комитетъ почтается о народнои нравственности.
Въ продолженіи всей пасхальной недели съ 19 по 24-е апрѣля включительно
въ здаіи Верхъ-Исетскаго театра
будутъ демонстрироваться ежедневно
Картины Кинематографа
Программа картинъ съ 19 апрѣля.
1) Металлургическій и железо-дѣлательскій заводы. 2) Юрсуликъ. 3) Юсубъ, пропавшій въ Египетъ братьями. 4) Въ Тулѣ. 5) Берега Нила. 6) Приключеніе спотыкача. 7) Шатрубева. 8) Лавина.


МАГНИТЬ Электро-Театръ
ФОТІЕВА.
Съ 19-го апрѣля. Новинки послѣднихъ дней.
1) Смертельная борьба Нара-Ик и Екатерины де Медичи (Историческая драма). 2) Пѣвица въ Берѣ (оперетта). 3) Всплывшій медвѣдь. 4) Отъ Гельсинборга до живогого моря Чулуири, драма. 5) Дѣла неба, драма. 6) Вери на голубомъ берегу (оп.). 7) Свалыба Кошута (ком.).
АНОНСЪ: 22 апрѣля Капая вода похъ микроскоповъ (научная). Похороны Комиссарженковой и др. карт.

РОНА КИНЕМАТОГРАФЪ
д. Мередино у Каменнаго моста.
(Срительная зала увеличена и отремонтирована).
Роскошныи праздничныи респектъ на Пасхальной недѣлѣ.
19, 20 и 21 апрѣля
1) Океанъ у Сель-Лука во время шторма, чудн. снимки. 2) Подруга студента, большая трагич. картина. 3) Чудодѣлательная мать, комич. 4) Отъ Гельсинборга до живогого моря Чулуири, драма. 5) Дѣла неба, драма. 6) Вери на голубомъ берегу (оп.). 7) Свалыба Кошута (ком.).
23, 24 и 25 апрѣля. 1) Дѣтнне коровьиныя парки, роскошн. виды. 2) Саффи, греческ. трагедія. 3) Вѣтъ такъ посыланныи комикъ. 4) Благодарный выхолокъ, больш. оперн. опера, феерическая. 5) Мать е новинка (Милош Ландеръ изъ туфлякъ) очень комич. 6) Охота на дивака, драма, красочныи горы. 7) Мать на Пасхальной недѣлѣ кинематографъ, стар. оперетта съ 12 часъ дня.
На пасхальной недѣлѣ кинематографъ, стар. оперетта съ 12 часъ дня.

Залъ Обухова Кинематографъ „КОМЕТА“
Новая большая программа съ 19 апрѣля.
1) Третья, большая роскошн. карт. по сюжету комар-наибѣе драмы г. Го. 2) Въ власти грезь, поэтикъ феерія изъ яркомъ. 3) Бетеръ Корбу, чудныи натурализмъ съ прозрачн. видами Барнатическаго моря. 4) Права на жизнь, прерк. жнзнь, сюжетъ. 5) Случайный Юнгбергъ, больш. велика. сцена на яхтѣ д. оля, боювъ. 6) Грандиозный пожаръ въ Одессѣ, замѣчат. жданой снимки съ натурою. 7) Штъ безъ жанды, зоморск. сюжетъ.

Театръ „Мллюзія“
Въ Н.-Магилѣ.
Съ 19-го апрѣля
театръ будетъ открытъ
Спеціально табачныи магазинъ
О. М. САВАЧЕНКО
(ВЪН. ЧЕРКАСОВОЙ)
Получены СВѢЖІЕ ТАБАКИ разныхъ фабрикъ. Большой выборъ СМЯГКЪ и принадлежностей для куренья.
Старый гоштинный дворъ, противъ Катедральнаго собора.

ВЪ МАГАЗИНѢ
М. Н. ФОМЕНКО
(противъ Кафедральнаго собора).
ПОЛУЧЕНО
Для Настоящаго Весенняго Сезона
ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ
Мужского, Дамскаго и Дѣтскаго Готоваго Платья.
Цѣны на ярмаркѣ открыто безъ закупа.
ТЕЛЕФОНЪ № 284.

НЪЖИНСКАЯ ШУСТОВА
НЕСРАВНЕННА

ВЫ ЗНАЕТЕ, конечно, что рубиновая мастовья—наибольшей популярности русской публики.
ИМѢЙТЕ ВЪВІДУ, что колоссальныи успѣхъ и повсемѣстное распространеніе ея обязаны помимо искусств. качества превосходному кѣйствію на желудокъ рубина, ускоренной пищеварительнаго процесса.
ЗАПОМНИТЕ, что Нѣжинская рубиновая мастовья Шустова, улучшеннаго качества, есть въ настоящій моментъ послѣднее слово водочнаго производства. Она незаменима по вкусу и качеству.
НЕ ЗАБУДЬТЕ ЖЕ о рубинѣ Нѣжинской Шустова при каждомъ застѣлѣ, обѣдѣ и ужинѣ! Вы получите одновременно и удовольствие и пользу.

Изъ призовой конюшни и коннаго завода
П. Ф. Давыдова
Продаются лошади:
Молодая, полнои возраста и три заводскія матки (продаваемыя изъ заводскаго состава за излишествомъ). Матки покраены «Каленикомъ» завода А. А. Стаховича (родной братъ «Бродяги», «Ухватка», «Кума», «Шюныки».
Цѣны весьма доступны.

Списокъ продающихся лошадей, условия продажи и время осмотра лошадей желающимъ сообщается контора П. Ф. Давыдова (Покровскій просп.) ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 ч. утра до 6 ч. вечера. Туда же благоволятъ обращаться и съ письменными запросами.

СДАЕТСЯ
на Покровскомъ проспектѣ домъ Е. Н. Ершова съ 1-го июля с. г. въверху квартира 7 комната, а внизу магазинъ и квартира. Желательно отлудъ одному. Спроситъ въ магазинѣ П. Е. Нурова противъ Американск. гостин.

БЫЛІЯ
торговый домъ
ИВАНА СМІРНОВА С-ІА
Существуетъ съ 1827 года.
ВОДОЧНЫЙ и ЛИКЕРНЫЙ ЗАВОДЫ
и КОНЬЯЧНЫЙ
центральный складъ въ Москвѣ.
Собственнае винодѣліе на Кавказѣ при г. Татровскѣ-Портѣ.
Адресъ для писемъ:
МОСКВА, Варварка.
РАБИНА

БЕЗОПАСНАЯ
БРИТВА
КАДЕТЪ

съ настоящими лезвіями «ЖИЛЕТЪ». Единственнае бритва по качеству и дешевизнѣ. Каждый аппаратъ поочередно и аккуратно въ изящномъ футлярѣ, отлѣпанномъ внутри шелкомъ и бархатъ. Къ каждому аппарату прилагаются:
10 НОЖЕЙ (20 лезвій) НАСТОЯЩІИ
«ЖИЛЕТЪ»
Цѣна 4 р. 50 к.
Въ магазинѣ Т-ва
„В. С. Вагалогъ и Сыновья“
въ Екатеринбургѣ.

Петербургскій первоклассный ресторанъ
ПАЛЕ-РОЛЛЬ, ул. д. № 18.
Дирекція Г. А. ДУБИНИНА.
ЕЖЕДНЕВНО БОЛЬШІЕ КОНЦЕРТЫ-МОНСТРЪ подъ управленіемъ В. П. Блохина, при участіи первоклассныхъ артистовъ: м-ль Павловой, Чаровой, Панаанъ, Тамара, Ловардо, Эльза, Дора, Галя, г.г. Блохина, Пуналь, Генераловъ и др. Концерты ХОРЪ подъ управл. В. М. Броманъ. Салонное три Ирымановскаго. Начало концертнаго отдѣленія въ 10¼ ч. вечера.
Ремиссеръ ГЕНЕРАЛОВЪ.

БРЕЗЕНТЫ
у бр. Агафуровыхъ.

Самодѣйствующій водозокъ
Петмскаго Инженернаго Т-ва.
(Охран. свид. № 36384).
Устройство центральныхъ водяныхъ отопленій съ усиленнои циркуляціей воды.
Громоздкіи импульсы вызывающій циркуляцію, вслѣдствіе чего уменьшается диаметръ трубъ, давая возможность домовъ по производить «самогонныя» трубы на чорныхъ или по сѣднмъ чернатыи ствн, чей материалъ усиливаетъ горизонтально. Штъ необходимости ставить котлы ниже уровня нижняго ряда нагревательныхъ приборовъ, потому что только для короткаго времени. Экономическое и прочне надежное дѣланіе. Полная безшумность. Простой уходъ.
Покровскій пр., д. Линдеръ, Тел. № 242.

Прослуживъ около 12 лѣтъ въ контрагентскія конторы, въ Управленіи и въ Государственномъ контролѣ строительныхъ работъ, нѣмъ честь предложить
Г. Г. КОНТРАГЕНТАМЪ по постройкѣ ТЮМЕНЬ ОМСКОИ ж. д.
1) быть представителемъ ихъ въ местныхъ строительныхъ управленіи, 2) исполнение порученій въ кредитныхъ и друг. частнахъ и управленческихъ учрежденіяхъ и 3) приобретение въ Екатеринбургѣ материаловъ и предмето оборудованія строительныхъ работъ.
Адресъ: 2-я Береговая, д. № 3 С. И. Герца. Телефонъ № 444

ПАРФЮМЕРІЯ ЭКСТАЗЪ.

ПАРФЮМЕРІЯ КАРДИНАЛЬ.
Т. А. РАЛЛЕ и К.

ЖИЗНЬ

Сегодня в номере:

Первые и вторые... Переводная статья.

Маленький звонок... Алек. Рославлева.

Благоволение... А. Боане.

Христос Воскресе!... Вал. Кохановского.

Весеннее... И. Олгера.

Пасхальные звонки... И. Рукавишников.

В этот день... Ян. Соснова.

Пасха на пароходе... А. С. Грина.

Зари христианства... А. Доброхотова.

Всено... Осипа Дымова.

Невеста... Дмитрия Цезаря.

Христос Воскресе!... В. Уманова.

На паше... Л. Андрусова.

Пасхальные рассказы... О. Л. Дора.

Пасхальное яичко... Володуши.

Итоги сессии... Г. Трунова.

ПРИ ЭТОМЪ НОМЕРѢ

- ГОРОДСКОЕ ПОДСИТИЕ
- ВУДЕТЬ ДОСТАВЛЕНА, А ИГОРОДИТАМ
- РАЗОСЛАНА
- ЧЕТВЕРТАЯ (АНГЛЬСКАЯ) КНИЖКА
- „АЛЬМАНАХИ УРАЛЬСКОЙ ЖИЗНИ“
- Содержание:
- Рассказы и статьи:
- По семейному. Рассказ А. И. Куркина.
- * * * Стихотворение Александра Боана.
- Рассказ И. Кохановского.
- Стихотворение И. Олгера.
- Драматическая работа В. Ф. Болочанова.
- Прозаическая работа В. Ф. Болочанова.
- Стихотворение В. Уманова.
- Историческая работа Д. Цезаря.
- Музыка.
- Речь (Перевод с французского) Ж. Робекса.
- Музыка (Музыкальная завязка) М. А. Врубеля.
- Записка
- Журнальное обозрение В. Булыгина.

Скаторинбург, 18-го апреля.

ЦЕРКОВЬ И МИРЯНЕ.

Первая служба в день Пасхи в Скаторинской церкви началась в 10 часов утра. Церковь была переполнена. Впервые в Скаторинской церкви в этот день были исполнены молитвы за живых.

Благоволение.

Сверхъестественное благоволение... Слышались звуки гудков, гудки колоколов, перебивавшиеся на мигах звонками. И в шумных городах и в тихих усадьбах звучит, как восток небеса: Христос воскрес!

Малиновый звонъ.

Стихотворение А. Рославлева.

Малиновый звонъ съ колоколов, Малиновый звонъ, я молодъ, я влюблен, Я влюблен беспредельно доверен.

Пасхальные звонки.

Стих. И. Рукавишников.

Трещунки души. Святые иконы И древо жизни въ изумрудномъ цвѣтѣ, Но грустный, грустный пасхальный звонъ Тоумъ, что слышашъ панихиду въ поусты.

Весеннее.

Эпиграф Н. Олгера.

Идемъ, идемъ... Тростниковъ мазо, а по тѣмъ, которые есть, опасно ходить. Фонари горятъ, какъ салыня плашки во время иллюминации: свѣтитъ, но не освѣщаетъ. Все равно. Идемъ по улицамъ и весенняя грязь хлещетъ подъ ногами.

Пасха на пароходѣ.

Рассказъ А. С. Грина.

Тѣмъ десять тоиъ являть я назвалъ матросовъ, и многого изъ нихъ... Пароходъ шелъ по реке. Пасха на пароходе была необычайно интересна.

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Заря христианства.

Отрывок изъ драмы Анаст. Доброхотова.

(Лидія — дочь римскаго префекта въ христианское вѣроисповѣданіе ввержена въ темницу. Отецъ приходитъ къ темницѣ, убѣждая дочь отречься отъ Христа.)

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Заря христианства.

Отрывок изъ драмы Анаст. Доброхотова.

(Лидія — дочь римскаго префекта въ христианское вѣроисповѣданіе ввержена въ темницу. Отецъ приходитъ къ темницѣ, убѣждая дочь отречься отъ Христа.)

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Заря христианства.

Отрывок изъ драмы Анаст. Доброхотова.

(Лидія — дочь римскаго префекта въ христианское вѣроисповѣданіе ввержена въ темницу. Отецъ приходитъ къ темницѣ, убѣждая дочь отречься отъ Христа.)

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Заря христианства.

Отрывок изъ драмы Анаст. Доброхотова.

(Лидія — дочь римскаго префекта въ христианское вѣроисповѣданіе ввержена въ темницу. Отецъ приходитъ къ темницѣ, убѣждая дочь отречься отъ Христа.)

Христос Воскресе!

Сначала Архангелъ хотѣлъ ударить въ трубы, чтобъ разбудить мертвыхъ. Но онъ увидѣлъ, что въ земной усадьбѣ, среди весенняго шума, слышались звуки радости и работы. Выходитъ Архангелъ и радостно встрѣчаетъ Великаго Пастыря.

Пасха на пароходѣ.

Рассказъ А. С. Грина.

Тѣмъ десять тоиъ являть я назвалъ матросовъ, и многого изъ нихъ... Пароходъ шелъ по реке. Пасха на пароходе была необычайно интересна.

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Заря христианства.

Отрывок изъ драмы Анаст. Доброхотова.

(Лидія — дочь римскаго префекта въ христианское вѣроисповѣданіе ввержена въ темницу. Отецъ приходитъ къ темницѣ, убѣждая дочь отречься отъ Христа.)

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

Невѣста.

Рассказъ Дмитрія Цезаря.

Два дня бродили мы по Петербургу, гуляя и разговаривая. Тогда уже весна казалась близка, и мы решили отправиться в путешествие. Мы шли по набережной, и увидели прекрасную картину.

Въ этотъ день.

Стих. Ян. Соснова.

Въ этотъ день мнѣ такъ хочется вѣрить въ любовь... Въ этотъ день умоляетъ борьба мшурра... Въ этотъ день иду, чтобъ житейская новь Забрѣла, всмѣяная прѣвѣкамъ добра...

