

брокерам, а не полному голосовому. Сегодня император принял с докладом имперского канцлера.

Сегодняшний бюллетень гласит, что император Вильгельм провел вчерашний день спокойно в своих апартаментах; спал всю ночь без перерывов; видный вид; небольшая рана в лодыжке удовлетворительная; температура 38,3, пульс 60.

Утром выпущен следующий бюллетень: восполнительная реакция, наступившая после операции, уже проходит; состояние легких голосовых связок удовлетворительно, на заживление раны требуется 8 дней; общее состояние хорошо; температура и пульс нормальны. Император принял утром Луканжа с докладом.

ВБНА. В ответ на требования реформы Порта не соглашается на контроль состоявшихся при Хильми паша товарищей из европейцев над новым административным дивизионом. Порта заявляет, что жандармерия уже совершенно реорганизована, германским офицерам поручено надзор за военными операциями и реорганизацией жандармерии и контроль над приговорами военных судов.

ПАРИЖ. Французский публицист, принятый пашой д-ль, рассказывает, что Пий X высказался относительно французской церковной политики, назвав ее боготубительной по поводу притеснения вюртурских Франции. Папа указал на другие республики, где католики пользуются полной свободой, и сказал, что французские католики должны заставить участие католиков Англии и Германии.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ. Итальянский посол вручил Порта заявление о поддержке по договору с держав. Как и английское заявление, оно составлено в общности выражениях. Английский посланник в Тегеран отправляется со специалистами по коммерческим и военным вопросам и в сопровождении большого конвоя для изучения местностей по берегу Персидского залива; он пройдет до Бассоры и Багдада.

ВАШИНГТОН. Посланник панамского республиканского и немедленно поставил Гей в известность, что готов и уполномочен начать переговоры о сооружении панамского канала.

НЕАПОЛЬ. Новый министр финансов Розано застрелился.

ФЛОРИДА. В присутствии посла Нидерландов, русского генерального консула, адмирала Виреуса, представителей русского флота, гражданских, военных властей и членов русской колонии торжественно освещена новая русская церковь.

НЬЮ-Йорк. Бувария один из финансов агентств общества Панамского канала, назначен дипломатическим агентом нового панамского правительства из Вашингтона.

Хроника.

Кр. почит. О. Е. Телкина. На гробовском чинашавшего почетного почитателя екатеринбургского Алексеевского реального училища О. Е. Телкина возложен роскошный венок от училища. Покойный, состоя почитателем реально училища, оказавшим строению его обществу большую материальную помощь, похоронен в 5 тыс. руб. и неоднократно давал в пользу бднх учеников мелкий пожертвования. О. Е. был только что избран вновь на текущее трехлетнее почитательство училища и скончался, не дожидаясь даже утверждения в этой должности. В день кончины покойного в училище была совершена панихида в присутствии всех учащихся и педагогического персонала.

Сегодня, 29 октября, поселяется вынос тела починающего из квартиры в кафедральный собор для отпевания, а затем погребение на монастырском кладбище; в траурной процессии примут участие и ученики реального училища.

Фельетонъ.

Япоонецъ что? Обезьяна.

(Окончание)

Япоонецъ, перефразируя известный отъ Суворова своим врагамъ, скажетъ: сегодня обезьянство, завтра обезьянство, а завтра обезьянство.

Мало ли кто обезьянивалъ, и кто же не обезьянивалъ?—спрашиваютъ надо на результаты. А въ этомъ смыслъ яполецъ представляется изъ себя исключительное явление. Никто изъ народовъ не достигъ до чины кнзя того, чего онъ достигъ въ действительности. И развѣ тутъ не только колоссальная, но и каменитая чина! Чему подражали все европейскія народы, и чему имъ? Про азиатцевъ и говорить нечего. Они берутъ отъ европейскаго прогресса всего, только не единственное: усовершенствованное оружіе и способъ употребленія его. Пистолетъ, лѣтъ пять турокъ въ Европѣ, въ тѣхъ же орудіяхъ отъ нашего раско, на явномъ свѣтѣ благодарственной цивилизаціи. На что же онъ похожъ? Развѣ это обезьяна? Нѣтъ, это самое страшное изъ животныхъ: чинъ чинъ, только что въ золотой и красной шпалатѣ, вертеть по всей своей неприкосновенности. Турокъ безъ покая не представляется воображенію. Пистолетъ лѣтъ пять отъ людей, убитыхъ всегда, безъ вѣны еще больше, лѣтъ на войнѣ. Онъ такъ и поинимаетъ смыслъ существованія людей: какъ чинъ для своего народа, турка надо лѣзать. Не онъ, турокъ, цинизируетъ отъ Европы, а подвигаетъ ему европейскія дѣла, подражая.

Потребности—саванна и погребеніе—залимъ, —сдѣлавъ вѣсь одолженіе, какъ дѣлалъ воды—турки. Дѣла оставились при своей религіи. Но въ онъ жестоко несправедливо по отношению къ работникамъ и гражданамъ турецкой земли не сдѣлались. Любопытный фактъ: давно уже, чинъ не при Евратіи, цивилизованіе въ Россіи.

* См. „Ур. Ж.“ № 294.

Отъѣздъ уфимскаго губернатора. Г. уфимскій губернаторъ, генералъ-майоръ И. Н. Соколовскій, отправляясь, по дѣламъ службы, въ гор. С.-Петербургъ, 24 сего октября сдѣлалъ управленіе губерніею г. уфимскому вице-губернатору, В. П. Киселевскому.

Новое дѣло. Екатеринбургъ принадлежитъ къ числу городовъ, интересъ жителей которыхъ совершенно не огражденъ отъ хищныхъ аппетитовъ равнаго рода торговцевъ-спекулянтовъ, часто устанавливающихъ совершенно произвольныя цѣны на предметъ первѣйшей необходимости. Къ числу такихъ продуктовъ принадлежатъ, между прочимъ, мясо всѣхъ наименованій, продаваемое сполномъ и рядомъ по крайне возвышеннымъ цѣнамъ, не соответствующимъ действительной стоимости гуртовому скоту; тутъ дѣйствуютъ всецѣнная ставка между скотопромышленниками и отсутствіе таксы. Поэтому нельзя не порадоваться возникновенію дѣла, какъ намъ передаетъ за достоверное, крупнаго скотопромышленнаго и мясоторговца дѣла, организуемаго известной въ Уралѣ торговомъ промышленной фирмой В. А. Полевскаго-Ковалевъ на строго коммерческій началъ. Предпріятіе это, несомнѣнно, благопріятно отзовется на пониженіи цѣвъ на всѣ мясные продукты.

Актъ въ худож. школѣ. Первый годичный актъ екатеринбургской художественно-промышленной школы предложенъ 7 декабря, въ день годовщины открытія школы.

Кабрилья. Предсѣдательнцемъ екатеринбургскаго музыкальнаго кружка на текущій годъ избранъ вновь Е. Н. Ожегова, а товарищемъ предсѣдателя М. И. Симоненко.

Открытие мастерскихъ. На будущей недѣлѣ послѣдуетъ открытіе первыхъ двухъ практическихъ учебныхъ мастерскихъ при мѣстной художественно-промышленной школѣ — художественно-гранитной и столярной. Мастерскія эти вполнѣ приспособлены, снабжены всѣми необходимыми приспособленіями и для практической работы, и для теоретическихъ занятий. Не готова лишь электрическая установка.

Въ вселенной комиссіи. На засѣданіи думской вселенной комиссіи рѣшено снабжать всѣхъ велосипедистовъ пометами на право ѣзды по городу, выдаваемыми за выдержаніи испытаній въ умѣнн владѣть велосипедомъ. Испытаніе это будетъ производиться при городской управѣ членами комитета общества велосипедистовъ. Выдача значковъ будетъ сопряжена съ уплатою налога на велосипедъ въ пользу города.

Кончина Н. В. Видицкаго. Намъ получено телеграфное извѣстіе, что въ Уфѣ 22 октября скоропостижно скончался известный богатый заводчикъ, Н. В. Видицкаго, оставившій крупное состояніе. Состояніе духовнаго завѣщанія еще не известно. Однако, ходитъ слухъ, что свыше 800 тысячъ рублей покойный завѣщатель своей женѣ. Послѣднее извѣстіе о предположеніи, что онъ отравленъ. Покойникъ былъ скрѣпленъ. Къ чему пришло судебное медицинское сличеніе неизвестно. Покойный не обладалъ хорошимъ здоровьемъ. Онъ имѣлъ крупный физическій недостатокъ: чрезвычайно неправильную грудь и спину и былъ подверженъ сердечнымъ заболеваниямъ.

Результатъ спектакля. Состоявшійся 27 октября въ городскомъ театрѣ спектакль въ пользу общества вспомоществованія недостаточнымъ ремесленникамъ далъ валового сбора 616 руб., чистаго дохода получено 200 руб. сдѣлкомъ.

Выставка картинъ А. К. Денисова—Уральскаго. Нашъ известный художникъ А. К. Денисовъ—Уральскій на дѣлахъ възвѣщаетъ въ Петербургъ и Москву. Въ Петербургѣ онъ участвуетъ на выставкѣ „Дѣтскій міръ“, устраиваемой подъ августѣйшимъ покровительствомъ Государини Императрицы Маріи Федоровны въ Таврическомъ дворцѣ. Въ Москвѣ г. Денисовъ Уральскій предполагаетъ открыть будущаго декабря выставку своихъ картинъ и Уральскихъ ископаемыхъ, въ широкомъ масштабѣ. Между прочимъ, на выставкѣ этой предполагается устроить шахты, штерки, а быть можетъ, если позволятъ время и средства, и промывку золота. Здѣсь же предполагается собрать по возможности всѣ

заводскія надѣлы—чугунъ, сталь, желѣзо, а также художественное литье Кингискипскихъ заводовъ. Число картинъ будетъ также увеличено приблизительно до 40 этюдами и видами южнаго, средняго и сѣвернаго Урала. Особое вниманіе будетъ обращено на пополненіе коллекціи уральскихъ камней и учебныя снѣжкі коллекцій, имѣвшихъ, какъ извѣстно, на петербургской выставкѣ значительныя успѣхи. Здѣсь же найдутъ мѣсто и каменная надѣла екатеринбургскихъ кузнецовъ въ видѣ мелкихъ изделий—шпатель, колья, мундштуки и проч. Словомъ, московская выставка, сравнительно съ петербургской, будетъ обставлена значительно шире и представитъ изъ себя почти полную картину богатствъ Урала.

Привыкъ новобранцамъ. 29 октября екатеринбургское войсковое присутствіе открываетъ свои дѣлѣнія по призыву новобранцевъ въ 5 призывномъ участкѣ, въ Сиверскомъ заводѣ.

Изъ отчета о дѣятельности церковно-приходской общины приходѣ Екатеринбургскаго собора видно, что въ минувшемъ году въ трехъ школахъ почитательства обучалось слѣдующее число дѣтей: въ Екатеринбургской—83, въ Ильинской—77 и Семёновской—44, всего же учащихся было 240 человекъ. Головой расходъ по содержанію этихъ школъ выразился въ суммѣ 1137 руб., не считая расхода по ремонту зданий, отопленію и покупкѣ учебныхъ пособій. Помимо содержанія этихъ трехъ школъ почитательства выдавалось единовременныя и ежемѣсячныя пособія бѣднымъ прихожанамъ собора, безъ различія званій, въ размѣрѣ отъ 1 до 5 рублей. Семействъ, получающихъ постоянныя пособія было въ минувшемъ году 27, коимъ выдано 606 руб.

Приходно-расходныя суммы почитательства выразились въ такихъ цифрахъ: получено кружечнаго и сборовъ 75 коп., членскихъ взносовъ и сборовъ по книжкамъ и подписнымъ листамъ отъ членовъ общины—409 р. 47 коп., отъ продажи вынутаго билета 1 го займа—468 р., отъ концерта даннаго въ обществѣ, собраніи—82 р., по духовному завѣщанію г-жи Назаровой на школы—100 р.; всего въ приходѣ—1757 руб. 51 коп. Изъ этой суммы израсходовано на постоянныя пособія—606 руб., на единовременныя—32 р., на содержаніе школъ—861 р. и мелкихъ расходовъ—96 руб. итого расходовъ—1597 руб. Капиталъ почитательства составляется: капиталъ дома трудолюбія—755 руб., капиталъ на постройку домовъ для прихода собора—86 руб., капиталъ на устройство школъ—289 руб. (перечисленъ въ расходныя суммы) и капиталъ пѣвческаго фонда имени А. А. Дрожжина—1889 руб.

Въ пользу почитательствъ д. Красноросскаго, каминскаго у., поступило отъ В. М. П. 25 руб., которые переданы по приназначенію.

Поправка. Во вчерашнемъ номерѣ подпискомъ А. И. Суворова обѣ обществѣ взаимнаго вспоможенія служащихъ на Уральскихъ горныхъ заводахъ должна стоять подпись „Березинковскій заводъ“. Подпись эта, по ошибкѣ типографіи, поставлена ниже письма и набрана не соответствующимъ шрифтомъ.

Отчетъ

по устройству общ. 22 июля 1903 г. на подполье Екатеринбургскаго общества охотниковъ конского бѣга въ пользу Верхъ Исетскаго благотворительнаго общества.

ПРИХОДЪ

Поступило: за входные билеты 303 р. 20 к. Программы 110 р. 90 к. Подписки за конный бѣгъ 70 р. 95 к. на танцальныя 9 р. — к. 10% вычета съ первыхъ призовъ 23 р. — к. 10% дохода отъ танцальнаго 581 р. 70 к. Жертвованныхъ 86 р. 65 к.

РАСХОДЪ

Выдано призовъ 415 р. — к. Типографическаго расхода и за расходы афишъ 29 р. — к. За марки благотворительнаго сбора 19 р. 18 к. Уплатено военному окладу 70 р. — к. Выдано служащимъ танцальнаго, счетчикамъ, дежурнымъ, вѣнчательнымъ билетамъ и др. лицамъ 48 р. 98 к. За пошивку дорожки бѣга и разнаго мелочнаго расхода 31 р. 30 к. Итого 573 р. 46 к.

Осталось чистой прибылью въ пользу

у Верхъ-Исетскаго благотворительнаго общества 461 р. 94 к. Балансъ 1085 р. 40 к. За предсѣдателя Ф. Фоміева.

Театръ и музыка.

Завтра, въ четвергъ, въ В. Исетскомъ театрѣ идетъ во второй разъ эффектная пѣса „Огнемъ и мечемъ“, пер. С. А. Трѣфонова, по роману Генрика Сенкевича, имѣвшая въ первой постановкѣ выдающіе успѣхи. Во всякомъ случаѣ, гораздо интереснѣе смотрѣть такую, скажемъ, живую иллюстрацію къ произведенію первокласснаго писателя, не говоря уже объ интересѣ самой эпохи дѣйствій, чѣмъ вытѣшныя либо условныя, либо „художественныя“ пѣсы. Тенденціозность Сенкевича, какъ изобразителя былого могущества сѣверъ отчизны, конечно, не представляетъ изъ себя ничего необыкновеннаго и подлежащаго осужденію: кто снѣтъ не грѣшитъ? Не тѣмъ-ли душой дышатъ и многіе наши историческія пѣсы, и друг. видъ? Напр., есть популярная малоросская пѣса известнаго драматурга И. К. Карпенко-Карого „Водяница“, вѣдомая пѣса „Огнемъ и мечемъ“, дѣла построенная исключительно на романтической пошлости. Въ ней еще болѣе рѣзко и непереносимо выражены тенденціи: казакъ—идеальный рыцарь, полякъ—идеальный развратникъ и насильникъ... И дѣло происходитъ почти въ одну и ту-же эпоху.

Къ вопросу объ учрежденіи общества взаимнаго вспоможенія служащихъ на Уральскихъ горныхъ заводахъ.

(Письмо въ редакцію).

Вопросъ объ организаціи общества взаимнаго вспоможенія и конторничанъ на Уральскихъ горныхъ заводахъ настолько важенъ, что изъ возможности обойти его молчаніемъ и отказать въ повѣстѣ отсутствія.

Однако, вполнѣ необходимо предварительно измѣнить цѣль такого общества и выяснить, хотя приблизительно, средства и способы достиженія этой цѣли.

Вѣдь сообщая, самую важную и существенную цѣль общества должно быть обеспеченіе самообразованія для своихъ членовъ, такъ какъ образованіе и связанное съ тѣмъ стремленіе развѣивать будутъ самымъ существеннымъ средствомъ для борьбы съ матеріальными нуждами. Общество должно имѣть свои собственные счетоводныя и бухгалтерскія вѣдомыя.

Однако, такая цѣль не мѣшаетъ другой—матеріальной помощи. Но эта послѣдняя должна разсматриваться лишь какъ въ наископѣе допущеніе.

Пособія членамъ могутъ выдаваться въслѣдствіе: а) болѣзни или смерти; б) лишенія мѣста, по неавтоматическому обстоятельству. Размѣры пособій могутъ быть, напр., въ видѣ половинъ содержанія, но съ обязательнымъ погашеніемъ такой суммъ при поступленіи на новое мѣсто. Права могутъ быть выдѣлены и сроки пользованія половинными содержаніемъ.

Затѣмъ, по моему мнѣнію, составъ общества долженъ быть весьма значительный, напр., на первое время не менѣе 1000 человекъ. Такой составъ, если управленіе циркулярно обращается къ служащимъ заводамъ, конечно, безъ труда образуется. Чѣмъ болѣе будетъ членовъ, тѣмъ болѣе будетъ омертвленіемъ размѣры взноса за каждого. Приемъ новыхъ лицъ въ члены общества долженъ производиться по рекомендаціи не менѣе какъ двухъ членовъ и съ представленіемъ аттестата отъ мѣста служенія. Для предварительныхъ расчетовъ можно принять, что всѣ члены будутъ уплачивать ежемѣсячно: а) основныя взносы: по одной коп. съ рубля получаемаго содержанія. Полагаю, что среднее содержаніе члена будетъ равняться 30 руб., оцѣнку для 1000 чел. составитъ 300000 р. ежегодно, а основной доходъ общества вырастетъ 3600 руб. въ годъ; б) спеціальныя взносы: смотря по потребности, на слѣдующихъ обязательныхъ основаніяхъ: 1) въ случаѣ смерти члена—всѣ оставшіеся въ живыхъ взносятъ по 20 коп. въ единовременное поощреніе семьи; 2) въ случаѣ потери службы однимъ членомъ, вѣдѣние болѣзни или по другимъ неавтоматическимъ отъ него обстоятельствомъ, всѣ состояніе въ службѣ члены уплачиваютъ ему по раскладкѣ сколько на каждомъ членѣ, но въ общемъ не болѣе 1/2 получаемаго имъ содержанія на послѣдней службѣ, согласно удовлетворенія заводскаго управленія; 3) за право слушанія курсовъ счетоводства, бухгалтеріи и другихъ тѣсно связанныхъ съ ними предметовъ. Лекціи могутъ читаться въ разныхъ заводахъ при посѣщеніи ихъ лекторами; 4) на образованіе дѣтей умершихъ членовъ и т. д.

Я не имѣю, конечно, въ виду набросать точныхъ цифръ, а лишь указать на необходимость.

Каждый-нибудь, турокъ? Развѣ „это не былъ-бы привычный и высоколобый членъ съ сѣней культурной семьи? Конечно, снѣмъ смотрѣть на яполецъ. Но это снѣтъ отъ неохотливости, отъ удивленія, отъ самаго веселаго и самаго легкаго для яполецъ настроенія: —Ахъ да молодчище! Гдѣ-жъ, какъ разбѣжало пошлость? Да онъ сразу пожелалъ Нехужа не упуститъ? Скороходъ, какой то, ноги ровно изъ стали! А чинъ только—только подлился! Вотъ чужой мальчишка! Осомнившись не дѣлать снѣту яполецъ своимъ извѣстны. Итальянскія японскія дѣла. Да, тутъ, гдѣ, пошлость, бѣда же не можетъ! Это парикмахеръ, лавочникъ, берлинскій, вѣнскій полковникъ шутитъ—непошлость говорить съ пѣсней. Публицистическія, трагическія мнѣнія, какъ пошлость въ дѣлахъ европейскія дипломаты.

Теперь перевернемъ монету. Яполецъ руты покарать съ русскими. О причинахъ этого задремавшаго нагъ говорить.

Яполецъ тѣсно живъ на нѣхъ 2500 островкахъ. Населеніе ихъ быстро увеличивается. Русскія заволаше земли, чувствительнаго всего табугошны въ Японіи и въ болѣе всего необходимы. По подлинному на Дальнемъ Востоку принадлежитъ быть японцамъ—по убѣжденію снѣхъ послѣднихъ,—такъ какъ это ихъ дѣло, и они культурнѣе въ мѣстныхъ народахъ. Этими осужденіемъ и памомолочнаго идея, съ японской, конечно, германіи. Русскія стали поперекъ японской дороги.

На это въ европейской прессѣ раздается возмущеніе. Яполецъ вовсе неспособенъ на колонизаторскую роль, что доказываетъ ихъ дѣятельность на о—въ Формозѣ.

Г. Сиромитинъ вѣдѣть болѣе глубоко причину стремленія яполецъ на материкъ. Въ Японіи—вѣчная землетрясенія. Народъ въ постоянномъ паникѣ. Отъ землетрясенія и наводненій японскія перенесъ и перенесъ тяжкія бѣдствія. Даже у болѣе японскихъ г. Сиромитинъ подмѣчаетъ выраженія скорби и ужаса.

Еще причина: блестящая побѣда надъ китайцами.

ный уставъ общества; чинъ ея лишь вызвать болѣе полный обитъ мнѣній по этому поводу и усилить подготовительную дѣятельность по организаціи общества. Предлагая, поэтому всѣмъ служащимъ по снѣной части горныхъ заводовъ на Уралѣ подлѣпаться съ товарищами своимъ мнѣніемъ о тѣхъ потребностяхъ, удовлетвореніе которыхъ они бы желали возложить на общество, а такъ же о средствахъ и способахъ дѣятельности будущаго общества, а также о согласіи вступить въ члены общества.

Н. Ф. Кирилловъ.

Уфимскія быліны и сказки.

Загубленная жизнь.

Станція „Сатва“—Саткинской вѣтви, Самаро-Златоустовской ж. дороги.

Пассажиры въ вагонѣ, покрашенномъ желтой краской, валялись въ корбѣ для перевозки плодовъ знаменитой Крым. Тѣ же щел, та же слава, подъ ногами, какъ и на дѣ корбѣ отъ разваленныхъ сочныхъ фруктовъ, по аромату, бьющій въ носъ овечьей и керосиной, нѣсколько иной.

Сараеобразная кѣлѣшка, или по терминологіи желѣзнодорожниковъ—вагонъ I, II, III и IV класса, соединенный воедино, слѣдуетъ въ экспедиціи для заочныхъ пассажировъ, сказавъ бѣдѣ, перенести, трапекъ и прочаго. Разгому купному и мелкому скопу вдоль всероснѣи и таковой—въ видѣ своего представителя дланного рогаго козла—протискивается по платформѣ.

Сажусь на единственный деревянный диванъ, но общество стола, на которомъ человекъ въ форменномъ одѣянн, видимо пострадавшимъ отъ подпольнаго гнѣзду, наливаетъ чинъ рѣдъ лампъ,—заставляетъ по добру, но здоровью убраться изъ сего „зала“ и возвращаться на выходное крыльцо въ ожиданіи заказаннаго взрѣзъ мальчишка извѣстнаго Снѣгу почти нѣтъ. Морозъ около 50°. Сильный, рѣзкій вѣтеръ... Предъ глазами—завоевскій трудъ, плотина и самый заводъ... Путь поперѣтъ уже томятъ прозрачными слезами и на его поверхности красиво отражаются языки огня, временами съ трескомъ поджигаясь нѣтъ домной и зашнѣе стѣны желѣзнаго нѣтъ въ колѣзках... Рокочетъ и какъ бы стонетъ отъ нѣтъ прорывающихся черезъ податные бруссы платины струя воды, падая красными каскадами на деревянные дѣлкі...

Знобу, тѣтъ снѣтъ колѣза нагнѣзденныхъ рудой вагоновъ, подминающихся конной тягой вверхъ по длиннымъ помостамъ къ домѣ в, громахъ чинъ со свѣтомъ и далеко разнесшимся съ трѣмъ гуломъ,—летитъ онъ обратно по рельсамъ за новой пищей для прожорливой домны...

—Изъ за угла здания, направляясь къ крыльцу, показывается мужчина.

Сильно озабоченный, съ лицомъ какъ бы покрытымъ тѣтъ же коричневыми налетомъ руды, на чинъ покрыто здѣсь все,—съ тяжелыми, прерывистыми дыханіемъ—подходитъ онъ маленькимъ памамъ къ крыльцу и со стонемъ садится на нижнюю ступеньку...

—„Калѣва“... повертываясь ко мнѣ лицомъ и вѣсело отдышавшись, пропоснѣтъ какъ-то беззаботно слѣдуя,—„загубила чужина“...

—„Какъ загубила?.. Раскажите“...

—„Эхъ, баринъ в слухъ-то не всемо было дѣла. Извѣстно на роду—видать—написано мнѣ было такъ...“

—„Да въ чемъ же дѣло?“

—„Домлю, значитъ, почиталъ меня—вотъ и все дѣло“... грустно противу себя, и, помолчавъ, началъ разсказывать свою одиссею.

—„Служилъ я здѣсь стрѣльникомъ... три года служу... ну, ладно... Въ прошломъ году, значить, меня—на сборъ—заваняли я... Хорошо... Обѣлъ я сборъ и опять сюда въ стрѣльничью заступилъ... съ 28 октября“...

А у насъ, вышн, составительнѣе поведовъ былъ къ началу стѣнн (померъ онъ, началъ нѣтъ-то нѣтъ), ну, и получалъ, значить, жалованье и за составленія, и за сторожа, а находился всегда при начальникѣ, при фетерѣ, значить, его... Ну извѣстно, составитель-то покуда начальникъ и вѣдѣтъ мѣ... Все было первое время хорошо, да вотъ и случилъ бѣда—10, значить, ноября... всего и служилъ то пришло 12 дѣтъ... Скоро было оклико... Слѣзали я вагоны съ паровозомъ, да и поскинулись... усталъ, а паровозъ меня и пощипалъ... Калѣва, паровозъ отъ завода отъ... Обезнаитъ... Помню значить въ ту пору мнѣ ребра, плечо, да и голову зашибло шибко... Ну, и лежалъ я все дома... А легче нѣтъ и нѣтъ... Калѣва? Почему же васъ не отправилъ въ желѣзнодорожную больницу? уди вился.

Начальникъ не приказалъ... Говорятъ—худо тебѣ же будетъ... Сейчас начнутъ сдѣлывать—тогда, да гдѣ задаловъ, а ты стрѣльникомъ, составитель не долженъ быть... ну, и дѣлать, значить, служилъ... Испуганная, вышн онъ тогда болѣе,

ми вскружила я онцамъ голову, и онъ ахнулъ, ухватившись за шею... Какого же вамъ до всего до этого дѣла? Слѣдующій въ полѣтъ и въ борьбѣ за жизнь нѣтъ, и его сантиментальность, томо спорачивать голову. Это непереносно. Если яполецъ—назначитъ дѣлѣтъ русскія разбѣтъ, то это только жалкія слова, пожиманія съ еще болѣе болѣе, основаніемъ были приложеніемъ къ хозяйничанію яполецъ въ Корѣ. Обратить вниманіе на такое обстоятельство.

Яполецъ говоритъ русскій: очиняте Манчжурію, Русскіе отъвѣчаютъ не мнѣнѣе съ во свое дѣло, это дѣло Китая. Русскіе говорятъ японцамъ: давайте намъ въ Корѣ то-то и то-то, и мы сдѣлаемъ за васъ въ Манчжуріи то-то и то-то. Яполецъ отъвѣчаетъ: не мнѣнѣе, куда-жъ вы не сдѣлаеъ, Манчжурія—отдѣльный вопросъ...

Хитра „заваня“, то и говоритъ: и Манчжурію очиняй, и Корѣ дай ей проглотить. Жирно будетъ въ дѣнь по лѣтнхъ плататъ, какъ говорятъ, какъ русскіе, французскіе...

Паше яполецъ?—Температура, о болѣе температурѣ, особенно жаркой при отпачной арміи и флотѣ. Ну, да и побѣдъ нѣтъ отпачной побѣдъ тутъ, аналитическаго роль. Но—если думать, то эта побѣда должна-бы имѣть японскіе сосѣди на противоположныхъ мѣстахъ: вотъ какъво превослѣствовъ европейской культурѣ надъ азіатской. Яполецъ, вѣтъ—вотъ, такъ недоволю перестроившись на европейской образцѣ, легко разгромилъ китайцевъ. Нельзя-ли дальне пошлѣе параллели: а европейскіе европейскіе европейскіе, все-жъ-таки, азіатскіе—яполецъ? Нельзя-жъ представить „себя дѣла такъ, что Европа только и способна, что на инструкторскую роль, учить азіатцевъ быть европейцемъ. Азіа была Европой, но это было и болѣе пороко. Отъ этого болѣе Азіа сама развилась въ дребезги и вытѣла оочевѣла, а бѣдѣ Европа сдѣлалась, вобрала въ себя новый мѣтій живой духъ, и кому-жъ, слѣдовъ не въ дѣла—благопріобрѣтѣе азіатское черенъ, чинѣтъ его, слѣдовъ наводитъ и барышъ поучаетъ себя на здоровѣе—она пошла, лѣтъ на богатствѣ. Европейцы были бы послѣднее глупоство завѣстѣе побѣдами надъ китай-

ми и мѣи заглупили, а вышло еще хуже—совсѣмъ покарѣлся... робитъ не могутъ... вотъ не могутъ... Овѣтъ голова болѣвая... изъ ушей дравъ все течетъ... Вотъ до 1 сентября теперь платили жалованье какъ бы и все стрѣльничанъ находились, а чинъ отказали сосѣдямъ... А тѣмъ корнѣтъ будетъ У меня баба и мальчишка...

—Вамъ бы надо свидѣтельство взять у врача о неспособности къ труду и обратиться въ управленіе за пособіемъ.

—У меня оно, свидѣтельство то земскій дотурѣ далъ,—говоритъ работѣ тебѣ никакъ нельзя—померѣ... И прошеніе, значить, о пособіи подавалъ... Два раза таскали въ комиссію извѣду—въ Челябинъ и въ Самару.

—Ну и что же?

