



Большинством голосов Вице-губернатор Челябинской области стал мэром Миасса

ДЕПУТАТЫ Миасса избрали нового главу городского округа. По итогам тайного голосования им стал вице-губернатор Челябинской области Егор Ковальчук — за него отдали голоса 25 из 26 парламентариев. Кроме Ковальчука, на пост претендовали начальник управления имущественных отношений округа Николай Булдыгин и гендиректор предприятия Виктор Легенчук. Прежний мэр Григорий Тонких ушел в отставку в начале марта.

Смолино в зоне ЧС

Сгоревший под Курганом поселок решили не восстанавливать



СЛЕДИМ ЗА СИТУАЦИЕЙ

✍ Валентина Пичурина, [Курган](#)

Власти Кургана предложили жителям поселка Смолино переселиться в другое место, так как микрорайон находится в затопляемой зоне, где запрещено индивидуальное жилищное строительство.

Напомним: 7 мая в Смолино огонь уничтожил 205 из 215 домов. В страшном пожаре кроме десяти домовладений уцелел один из старейших Свято-Духовский храм и архиерейское подворье. На территории храма сейчас установлен шатер, в нем работает передвижной штаб: принимают заявления от пожарельцев, консультируют и оказывают всяческую поддержку. В самом поселке жители с помощью волонтеров расчищают свои участки от завалов, но восстанавливать жилье им не разрешают.

Как пояснила мэр Кургана Елена Ситникова, Смолино находится в пойме Тобола. Во время половодий большая вода, по идее, должна через пойму уходить, но из-за дамбов и строений, наоборот, задерживается и топит населенный пункт. В 2019 году изменилось

федеральное законодательство, согласно которому в зоне затопления не разрешается строить жилые дома и оформлять прописку. В том же году управление Нижне-Обского бассейна обследовало территорию города и прилегающих к нему районов и определило, какие поселения автоматически попадают в зону ЧС. Все они зафиксированы на карте, внесены в Генплан и ЕГРН. В этом списке значится и Смолино. В последний раз поселок зачищено в апреле 2016-го, подтопив 16 придомовых территорий. Сейчас наступил период маловодья, но нет гарантии, что наводнений больше не будет.

Курганцы не хотят уходить с насиженных мест. Одна из жительниц предложила вспомнить историю. Смолино, тогда еще деревня, основано в 1695 году, а по переписи 1710-го в нем проживало 357 человек. То есть люди селились здесь, как говорится, испокон веку. Почему сейчас нельзя?

— На этом месте можно построить любой дом, жить, но без прописки, — подчеркивает глава города. — Землю пустить под дачи, для садоводства. Все участки, находящиеся в собственности, аренде или безвозмездном пользовании, остаются у владельцев. Слухи о том,

Огонь уничтожил в Смолино 205 из 215 домов, не тронув старинный храм.

что их кто-то изымет, заберет, перераспределит, недостоверны.

Погорельцам предлагают обзавестись домом на свободной незатопляемой территории в черте города: микрорайонах Зайково, Ключах, Чистом Поле, Восточном. Землю предоставят бесплатно. Кроме того, в пригородном Кетовском районе недалеко от базы отдыха идет возведение коттеджного поселка: уже нарезаны участки, подведены коммуникации. На строительство или приобретение жилья собственникам полагается сертификат. Сумму рассчитывают по стандарту министра — 57,8 тысячи за квадрат. Если жилье было не единственным и на него есть право собственности, человек получит сертификат на 500 тысяч рублей. Многие недовольны: на эти деньги, говорят, дом не построишь. Власти уточняют: это не компенсация стоимости утраченного имущества, а мера социальной поддержки конкретному жителю, оказавшемуся в зоне ЧС. В области уже выдано более 220 сертификатов — свыше 50 процентов от общего числа заявлений.

Герой на железном коне

ПОСТУПОК

Водовоз-школяр помог отбить родной поселок от огня.

— Сережа сказал обычное: «Я гулять!» — и вернулся только вечером. Лицо и руки черные, одежда прокопченная, — вспоминает мама Сергея Любовь Дмитриева.

12-летний мальчуган примкнул к волонтерам, когда увидел, как горит родной поселок Ключевск под Березовским. Спасатели пытались противостоять пожару вблизи сада «Наука». Ролик, запечатлевший отважность парнишки, завирусился в Сети и прославил школьника на всю область. На стареньком велосипеде он ехал примерно два километра в сторону озера, чтобы зачерпнуть воды в пятилитровые бутылки, и вез бесценный груз волонтерам, которые находились на передовой сранцевыми огнетушителями. Затем спешивался с железного коня и тащил бутылки в руках по лесу. Очевидцев поразило, что общий объем жидкости, нагруженной на велик, сопоставим с весом ребенка (30 килограммов — шесть емкостей по пять литров).

В Сети под информацией о Сергее появились комментарии: «Молодец! Читали, и слезы на глазах. Есть еще такие ребятки!». «Вот это сердце у парня! Расскажу о нем своим детям. Такие примеры нужны!»

Оценив вклад юного спасателя в общее дело, местный предприниматель купил ему новый велосипед. Подарок на днях торжественно вручили на школьной линейке. Сережа признался: ожидал грамоту, поэтому очень рад сюрпризу.

— У моей мамы доброе сердце. Я хочу быть на нее похожим. Когда пошел гулять, увидел вертолет — он поливал горящий лес — и решил тоже доставлять воду. Все сплотившись, и я не мог остаться в стороне. Дышать было тяжело, но я знал, что меня ждали, и старался ехать как можно быстрее, — скромничает Сережа.

— Обычный ребенок, любит проводить время с дедушкой. Да, очень отзывчивый, покладистый. Вечерами выгуливает хомяка по кличке Григорий, а за ними по пятам овчарка Ева. Очень приятно, что люди оценили помощь сына! — дополняет Любовь.

Ольга Фаткуллина, Екатеринбург



Вес бутылей, которые Сергей грузил на велик, сопоставим с его собственным.

Особенности расстановки мебели

ПРАВО

Жительница Новоуральска отсудила у детского сада 70 тысяч рублей за неправильно расставленную мебель в раздевалке.

В тот день Ольга как обычно привела своего пятилетнего сына с ограниченными возможностями здоровья в дошкольное учреждение. Примерно через час ей сообщили, что в раздевалке он рассек ухо о столик. В больницу ребенок поступил с тошнотой, расширенными зрачками, повышенной тревожностью. Чтобы исключить сотрясение мозга, попытались сделать компьютерную томографию, но процедура вызвала еще больший стресс. Родители посчитали, что детский сад виновен в страданиях их ребенка, и обратились в суд. В качестве компенсации потребовали 500 тысяч рублей, пояснив, что деньги нужны на лечение.

По мнению заведующей детским садом «Росток» Наталии Скворцовой, ничего особенного не произошло: мальчик ударился ухом о край стола, когда его одевали, и уже на третий день после инцидента веселый и жизнерадостный появился в группе, более того, долго посещал детсад.

— У ребенка есть особенности, способные спровоцировать непроизвольное движение головой. При осмотре мы увидели расчесанную кожу на ушной раковине. Естественно, малыш испугался и плакал, не давал себя осмотреть и наложить повязку. Потребовалась помощь врачей. Перед родителями мы извинились, конфликт был исчерпан, — уверяет заведующая.

Позиция мамы другая: она действительно пришла вместе с малышом в садик на третий день после происшествия, чтобы получить информацию с камер видеонаблюдения, но на занятия ребенок не остался. По неизвестным причинам видеозапись исчезла. Согласно заключению созданной в дошкольном учреждении комиссии, ЧП произошло из-за недостаточного продуманного размещения мебели в группе. Кстати, она считалась комбинированной — 20 воспитанников развиваются без отклонений. Сотрудники полагают, что раз за консультацией невролога мама обратилась примерно через полтора месяца после инцидента, то прямой связи между травмой и ухудшением состояния ребенка нет.

— Возможно, травматический эффект «выстрелил» не сразу. Физические и психологические переживания нередко имеют отсроченные последствия, — утверждает юрист фонда «Я особенный» Павел Акулов.

Суд постановил выплатить родителям мальчика 70 тысяч рублей. Детсад предпринял попытку оспорить вердикт, но в областном Дворце правосудия решение оставили без изменения.

Ольга Фаткуллина,
Свердловская область



Почет за мастерство Трое свердловчан стали заслуженными врачами РФ

ПРЕЗИДЕНТ РФ подписал указ о награждении госнаградами и присвоении званий за заслуги в различных областях. Среди тех, кто удостоен звания «Заслуженный врач РФ», — сразу трое уральцев: заведующий отделением городской больницы Асбеста Александр Бодунов и двое завотделений Свердловской областной клинической больницы № 1 — Елена Борецкая и Лев Кардапольцев. Вместе с ними в СОКБ № 1 трудятся 17 заслуженных врачей РФ.

Доброе имя доктора

Как уральские медики защищают свою профессиональную репутацию



КСТАТИ

Страхование коллективной профессиональной ответственности медицинских учреждений действует в 13 российских регионах. В УрФО эта схема наиболее развита в Тюменской и Свердловской областях.

Но юристы не могут досконально знать такие чисто врачебные нюансы...

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: Поэтому-то так важно сотрудничество юриста и врача. Оценку качества оказания услуг способен дать только профессиональный медицинский эксперт. Чтобы объективно оценить ситуацию и предъявить выводы правоохранительным органам или суду, нужно взаимодействие юриста и эксперта-медика. К тому же надо учитывать множество субъективных факторов: сопутствующие заболевания, возраст, психологические особенности пациента. Зачастую у человека остается ощущение, что лечили его плохо. И это «плохо» базируется исключительно на эмоциях, хотя фактически врач все сделал правильно.

Как разбираются дела, когда в инцидентах с лечением пациента задействовано несколько медицинских учреждений?

ГАЛИНА КОНОВАЛОВА: Проверяется каждое из них на всех этапах. Но обычно один юрист защищает интересы одной больницы, притом что работа в итоге была коллективной.

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: От негатива к позитиву: впервые в этом году мы подали заявку на награждение региональной премией «Медицинский Олимп» одновременно врачей трех больниц. Случай уникальный — тяжелого пациента очень грамотно вели три клиники. Благодаря ювелирной работе специалистов на всех этапах лечения большой спасен, экстренно проведено серьезное оперативное вмешательство, которое позволит сохранить пациенту качество жизни. Считаем, такой совместный труд необходимо оценить по заслугам.

Термин «коллективная ответственность» присутствует и в юридической сфере...

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: Да, не случайно иски подаются не только на врача, но и на больницу. Чтобы поддержать медучреждение, мы не первый год используем формат коллективного страхования профессиональной ответственности. Процесс идет очень активно, на Среднем Урале каждое восьмое медучреждение имеет такую страховку. Несколько больниц уже получили выплаты — один или два миллиона рублей, в зависимости от формата страхования.

Клиника, которая по решению суда обязана компенсировать родственникам погибшей пациентки ущерб в размере девяти миллионов, имеет право на выплаты от страховой?

ГАЛИНА КОНОВАЛОВА: Нет, она не была застрахована по этой схеме. Да и наши юристы не участвовали в гражданском процессе — медучреждение не обратилось за помощью в Медицинскую палату.

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: Страхование в сфере здравоохранения — обязательная процедура во всем мире. В Европе каждый врач должен иметь страховку, поскольку профессия обязывает. Любое вмешательство в организм — это риск. И даже высококлассному специалисту сложно без уверенности в профессиональной и юридической поддержке. Но, как бы ни была она сильна, цель Медицинской палаты не допускать профессиональных ошибок. Аккредитация, где врачи проверяют свои компетенции, стажировки в лучших клиниках Екатеринбурга у легендарных докторов — именно эта работа общественной организации минимизирует риски профессии медика.

ОБЩЕСТВО

Светлана Добрынина,
Свердловская область

Недавно Свердловский областной суд вынес решение о взыскании с одной из районных больниц девяти миллионов рублей компенсации морального вреда родственникам погибшей после родов пациентки. Размер выплат беспрецедентен для Урала. Медучреждению небольшого городка такой финансовый груз не потянуть, помощь, скорее всего, придет из минздрава.

О том, как не допустить подобных ситуаций и помочь больнице или конкретному врачу, корреспондент «РГ» поговорила с представителями медицинского и юридического сообществ. Председатель Медицинской палаты Свердловской области Дилара Медведская, директор этой общественной организации Галина Коновалова и юрист-партнер палаты Лолита Позднякова раскрыли алгоритм профессиональной и юридической поддержки врачей.

Дилара Рашидовна, еще десять лет назад в штате даже крупной больницы был от силы один юрист, который отслеживал закупки, оформлял документы. Сейчас при палате действует целый клуб, объединяющий 120 специалистов в области медицинского права. Для чего?

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: Профессия врача изначально предполагает риски. Как говорится, доктора не боги и не могут стопроцентно гарантировать благополучный исход лечения. Поэтому Медицинская палата изначально была нацелена на защиту врачей и медорганизаций. Это наша прямая задача.

Но защищать следует не голословно, а обоснованно, с доказательствами на руках. Поэтому кроме профессиональной поддержки мы предполагали выстроить систему всесторонней юридической помощи — от правовых консультаций, приглашения адвокатов до привлечения экспертов, причем самых именитых, для оценки действий врача.

ГАЛИНА КОНОВАЛОВА: Спорные ситуации сопровождаются не только заявлениями в право-

охранительные органы. Иногда это связано с претензиями со стороны страховых компаний, непосредственным обращением граждан в медицинское учреждение, где чаще всего требуется экспертиза, оформление документации. Кроме того, важно быть в курсе последних изменений в законодательстве. Все это требует правового сопровождения.

При клубе юристов есть чат, где идет постоянный диалог между юристами — представителями клиник и практикующими. Буквально на днях вышло постановление правительства РФ, утвердившее правила оказания платных медицинских услуг. Законодательная база не менялась почти десять лет, и, понятно, даже главврачам сложно разобраться в нововведениях. Наш юрист Марина Агапочкина выложила документ в чат со своими комментариями и рекомендациями. Они станут основой для разработки внутреннего документа больницы, где все разложат по полочкам. Единая правовая позиция очень помогает работать в соответствии с новыми требованиями.

Что больше востребовано, юридические консультации или правовое сопровождение после возбуждения уголовного дела?

ДИЛЯРА МЕДВЕДСКАЯ: Все. Всегда полезно посоветоваться с коллегами: в том ли направлении идем, решая поставленную задачу.

Сейчас юристы клуба ведут 15 гражданских дел. На прошлой неделе в Асбесте начался судебный процесс по иску одной из паци-

Главный внештатный хирург УрФО доктор медицинских наук Михаил Прудков (в центре) — идеолог программы стажировок на рабочем месте, в которой участвуют хирурги и эндоскописты больниц Свердловской области.

енток к местной больнице. В медучреждении сразу решили подключить нашего более сильного специалиста, чтобы представить в суде полноценную доказательную базу.

Далеко не каждый юрист свободно ориентируется в медицинском законодательстве. Где подбираете кадры?

ЛОЛИТА ПОЗДНЯКОВА: Запрос на обучение таких специалистов был очевиден, поэтому с недавних пор в Уральском юридическом университете открыта магистратура по медицинскому праву.

Есть какие-то различия в том, кого будет представлять будущий юрист — пациента или организацию?

ЛОЛИТА ПОЗДНЯКОВА: Нет, базовая подготовка одинаковая, а дальше ребята сами решают, с кем работать. Чтобы представлять пациента, необходимо более детально знать закон о защите прав потребителей, регулирующий отношения медорганизации и пациента. Защищать интересы больницы сложнее: придется собрать и предоставить доказательства того, что врачи оказывали помощь согласно всем медицинским нормам и стандартам.

НЕ ПОДАВАТЬСЯ НА ПРОВОКАЦИИ

Согласно социологическим опросам, 80 процентов больных недовольны проделанной докторами работой только из-за хамского отношения к ним в клинике. Помогают ли юристы избежать подобных конфликтов?

ЛОЛИТА ПОЗДНЯКОВА: Конечно, это больше касается деятельности психологов. Но есть и юридические тонкости. Бывает, пациент намеренно раздувает из мухи слона, чтобы предъявить претензии больнице. Потребительский экстремизм встречается и в стенах лечебных заведений. Чтобы не поддаваться

на провокации, я предложила нашим юристам обучать сотрудников больниц правильному поведению в подобных ситуациях. Следует понимать, что провокатор часто нарушает нормы законодательства. К примеру, он не имеет права снимать в медучреждении, особенно детей, фотографировать без согласия лица врача или регистратора, тем более если фото и видео затем попадают в публичное пространство. В общем, врачи должны знать, как действовать при возникновении конфликта, чтобы закон был на их стороне.



Сила — в командной работе
В Новом Уренгое подвели итоги спортивного проекта

В КСЦ «ГАЗОДОБЫТЧИК» прошли завершающие игры проекта «Территория спорта», посвященного 45-летию «Газпром добыча Уренгой». Несколько месяцев представители подразделений Общества состязались в конкурсах, требовавших слаженной работы команды. В финале Управление материально-технического снабжения и комплектации одержало уверенную победу. Второе место досталось Управлению аварийно-восстановительных работ.

И летописец, и проводник в будущее

В музее истории ООО «Газпром добыча Уренгой» собраны уникальные документы о становлении предприятия и северного региона

ДАТА

Сергей Зябрин, Ямал

Музей истории Общества «Газпром добыча Уренгой», первый в газовой отрасли России, в мае отметил 40-летие. Сегодня он располагается в отдельном здании, куда новая экспозиция переехала в 2013 году.

Воспитание на трудовых традициях

Приказ-постановление № 452 «О создании музея трудовой славы Уренгойского производственного объединения по добыче газа имени С. А. Оруджева и комплектации музейного фонда» вышел 18 мая 1983 года, акkurat в Международный день музеев, в то время праздника всего с шестилетней историей. Сейчас, конечно, сложно представить, что руководство спустя лишь пять лет после открытия предприятия и запуска первой установки комплексной подготовки газа решило позаботиться о сохранении документов, свидетельствующих о становлении предприятия. Однако начало 80-х — время по-настоящему великих свершений и для газодобытчиков, и для Большого Уренгоя.

Директор объединения Иван Никоненко подчеркивал важность сбора и обработки материалов, касающихся истории Уренгойского газодобывающего комплекса, и поручил основать общественный совет музея, выделить помещение, привлечь сотрудников, которым предстояло заняться формированием музейного фонда: фотографий, документов, художественных произведений, подарков и других предметов, «играющих неограниченную роль в воспитании коллектива объединения на трудовых традициях газодобытчиков в деле профессиональной ориентации молодежи...»

К подготовке экспозиции приступила первый директор музея (и единственная на тот момент его сотрудница) Таисия Бородич. Впоследствии в интервью местным СМИ она вспоминала, с какими трудностями ей пришлось столкнуться при выполнении новой для себя задачи. Большую помощь оказали поделившиеся опытом работники музея трудовой славы Ленинградского металлического завода. Таисия Васильевна собирала экспозицию буквально по крупицам, встречалась с десятками людей,



убеждая их передать документы из личных архивов. Открытие музея состоялось 12 сентября 1985 года. На торжественной церемонии символическую ленточку перерезали бригадир первой бригады строителей Анна Евстафьева и участник автотракторного десанта на Уренгой водитель АТП-1 Николай Кравченко. Первыми гостями стали главный геолог Общества Петр Герш и ветераны предприятия. С экспонатами их познакомил экскурсовод-общественник оператор завода по подготовке конденсата к транспорту Валентина Бурилова.

Внимание — новым технологиям

В течение последующих лет музей постоянно рос и развивался. Вторую выставку организовали в 2002 году в нынешнем здании службы по связям с общественностью и СМИ. Обновленная коллекция собиралась под руководством второго директора Натальи Сычевой, а в 2013-м — командой специалистов во главе с Еленой Куцковой. Именно на долю третьего директора выпало создание очередной экспозиции в новом здании: более десяти тысяч единиц хранения основного фонда разместились на 663 квадратных метрах. Впервые в музее внедряются современные технологии: представлена псевдоглографическая инсталляция «Ямал — край земли»,

в видеозале демонстрируются стереоролики «Ачимовская скважина» и «Конденсат Уренгойского месторождения».

— Музей истории Общества — визитная карточка нашей компании. Он не только знакомит жителей и гостей города с деятельностью газодобывающего предприятия, но и выполняет другие важные функции — информационные, коммуникативные и профориентационные. Коллектив музея органично адаптировался к требованиям совре-

Таисия Бородич (на снимке справа), руководившая музеем до 1996 года, собирала первую экспозицию буквально по крупицам.

менных реалий, уделяя много внимания новым технологиям. Неизменным на протяжении сорока лет остается самое важное — через историю развития Общества, его трудовые и социальные достижения музей рассказывает о становлении нашего города и региона, — отмечает начальник службы по



Одно из центральных мест в корпоративном музее занимает трехмерная модель Уренгойского нефтегазоконденсатного месторождения.

связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром добыча Уренгой» Наталья Кицова.

За сорок лет музейщики собрали и сохранили по-настоящему уникальные экспонаты, наглядно демонстрирующие, каких усилий стоили трудовые победы. Один из знаковых артефактов — буровое долото, которое вгрызлось в вечную мерзлоту в 1966 году при разбуривании скважины Р-2, возвестившей об открытии Уренгойского месторождения.

Десять книг почетных гостей

Впрочем, едва ли не каждый из десяти тысяч экспонатов единственного в городе музея историко-технического профиля можно назвать уникальным. Это интерактивные макеты, документы, предметы и оборудование разных эпох, переданные ветеранами и изготовленные руками работников газодобывающего предприятия. В них история развития компании от открытия месторождения и первого автотракторного десанта на место будущего Нового Уренгоя до перспективных проектов Общества. Вместе с этим экскурсоводы обстоятельно рассказывают о культуре народов Севера, людях и востребованных в нашем регионе профессиях, а также о технологиях, применяемых в газовой промышленности.

— Постоянный диалог спубликов и творческий подход коллектива при реализации музейных проектов — важные факторы успешной работы. Мы не останавливаемся на достигнутом, ищем интересные формы подачи материала, способы привлечения аудитории, генерируем актуальные идеи. Сегодня музей не просто летописец славного прошлого, но и в не меньшей степени проводник в будущее. Наша экспозиция очень востребована, о нас знают в Новом Уренгое и далеко за его пределами, что подтверждают многочисленные добрые отзывы. Это вдохновляет! — говорит директор музея Мария Синельникова.

Хранит теплые эмоции посетителей книга почетных гостей, точнее, девять книг, которые ведутся с первой экскурсии. В них тысячи положительных отзывов, поздравлений, эпитаграмм. И каждая запись — знаменитого на всю страну политика, артиста, спортсмена или рядового работника Общества — искренняя и душевная, а оттого безмерно ценная.

КЛЮЧ К ДОСТИЖЕНИЯМ

Огромный интерес посетителей, особенно молодежи и гостей Нового Уренгоя, вызывает диорама «Первопроходцы», отражающая быт покорителей Севера в 1970—1980-е годы. С теплотой и скрупулезностью воссоздан балок — построенное из подручных материалов жилище. В нем размещены реальные предметы тех лет, переданные ветеранами: печь-буржуйка, электроплита, самодельная кровать «уренгойка», аккордеон, а также настоящая роскошь тех лет — транзисторный радиоприемник...

Несомненно, памятным экспонатом можно назвать и символический ключ, сохранившийся с открытия трансконтинентального газопровода Уренгой — Помары — Ужгород в 1983 году. Это самый масштабный проект того времени: артерию из труб диаметром 1420 миллиметров и длиной почти четыре с половиной тысячи километров построили за год. В отдельной персональной витрине хранится орден Трудового Красного Знамени — символ достижений предприятия в 1980-х годах. Указ

Президиума Верховного Совета СССР вышел 21 февраля 1986 года. Уренгойское объединение наградили за успехи в развитии газовой промышленности, досрочное выполнение планов XI пятилетки и социалистических обязательств по добыче газа. Хранится в музее и оригинал заметки газеты «Газ Уренгоя» от 18 апреля того же года, повествующей о вручении ордена и торжественной встрече с министром газовой промышленности СССР Виктором Черномырдиным.

Среди редчайших экспонатов — географические карты. Шестиметровая рельефная карта-макет «Основные направления поставок природного газа в Россию, страны Европы и Азии» в свое время стала второй по счету в нашей стране, изданной в таких размерах и формате. Другая — факсимильное издание «Чертежной книги Сибири» 1701 года Семена Ремезова, тобольского изографа и исследователя, — первый русский атлас, обобщивший результаты географических открытий XVII века.



Основатели снова с нами
Суд разрешил использовать изображение памятника в Екатеринбурге

ЧЕТЫРЕ года местное издательство, выпускающее путеводители, судилось за право безвозмездно использовать изображение памятника Татищеву и де Геннину. Автор монумента требовал компенсацию за продажу товаров с видом своего творения. Арбитражный апелляционный суд в Перми признал претензии несостоятельными: теперь изваяния Татищева и де Геннина могут использовать все книгоиздатели и производители сувенирной продукции.

Волшебная ночь музеев

Экспонатами стали слова из словаря и пельмени



ПРОЕКТ

Марина Порошина, Екатеринбург

Мы гуляли по аллее Музея писателей Урала, перепрыгивая с «ухобора» на «талалу» и хихикая над «плёхой» и «шмоной», а из-под березок на нас косились «измодена» и «выкомура». В «Ночь музеев» слова из семитомного «Словаря русских говоров Среднего Урала» превратились в огромные и бетонные, выбрались на свободу и расположились на траве под березками на радость посетителям.

—Мы решили поделиться эликсиром уральского народного остроумия и жизнелюбия, — говорят в музее. — Для кого-то эти слова окажутся воспоминанием о речидедашке прабабушек, кто-то получит эстетическое наслаждение от меткого словца, а самые хитрые пополнят собственный ораторский арсенал.

Смешная экспозиция словечек-подберезовиков истощающе-серьезно объясняет цели, задачи и концепцию проекта: напомнить о том, что музей — это не полезно, тихо и скучно. Современный музей — захватывающе интересно и

обязательно к изучению, в нем работают невероятно креативные люди, и отстал от жизни тот, кто думает иначе. Но таких мало, поэтому к музейной славе в эту ночь норовят «примазаться» заводы, магазины, научные центры, театры, гимназии и заведения общепита.

Наступления ночи жители Екатеринбурга ждали с таким нетерпением, что решили встретиться ее задолго до заката — дневная программа, рассчитанная на юных горожан и их родителей, началась в 11 утра. На 90 площадках шли экскурсии, викторины, квесты, концерты и прочие мероприятия. Музей истории Екатеринбурга организовал прогулку на водном трамвайчике, в саду Казанцева рисовали с натуры цветущие яблони, в школе № 4 представили выставку авторских иллюстраций к произведениям Владислава Крапивина и модели кораблей парусного флота, в 171-й школе открыли музей кошек.

А вечером главной задачей заинтересованной публики было сориентироваться в огромном количестве событий, выбрать самые интересные из ста сорока площадок и постараться ничего не пропустить.

Так выглядит самый маленький выставочный зал «Ночи музеев».

Кто-то, например, уехал в Полевской, чтобы попасть на бал: костюмы в стиле ампир, кринолин, парики, веера, перья и камзолы, старинная музыка и танцы XVIII—XIX веков... Декорациями были не паркет и колонны бального зала, а конструкции действующего металлургического предприятия, где находится музейный комплекс «Северская домна».

Те, кто остался в Екатеринбурге, сбивались с ног. В Уральском учебно-тренировочном центре гражданской авиации испытывали авиационные тренажеры. В музее Банка России шурали шелковыми купюрами и лязгали монетно-счетными машинами. В музее «Об этом» приоткрывали тайны любовных приключений наших прабабушек и прадедушек. Добропорядочные граждане гоняли чай в теплой компании соседей в доме-коммуне на Ленина, 52, где устроили вечеринку «Пельмени в тапках» и открыли блошинный рынок. А Уральский филиал ГМИИ имени Пушкина стал единственной площадкой «Ночи музеев», где провели сразу две инклюзивные экскурсии: с тифлокомментированием (для незрячих и слабовидящих посетителей) и в сопровождении сурдопереводчика (для глухих и слабослышащих).

Но наиболее популярным местом оказались Плотинка и старинная водонапорная башня. Посетители толпились у самого маленького выставочного зала площадью менее половины квадратного метра, чтобы увидеть собрание миниатюр — пейзажи, достопримечательности и памятные места, копии картин и экспонатов музеев. А еще писали послания для «капсулы времени», которую заложат в день 300-летия Екатеринбурга, ведь история не только в музеях живет, она делается нами сегодня и сейчас.



Содержание семитомного словаря превратилось в арт-объекты.

Поймать момент истории

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Военный эксперт Скотт Риттер презентовал в Екатеринбурге книгу «Гонка разоружения».

—Если бы я был русским и в этот момент находился в зале, задался бы вопросом: почему я должен доверять этим американцам? Вы хотите, чтобы мы отказались от ядерного оружия, а что потом? — задает вопрос экс-разведчик корпуса морской пехоты США. — Сорок лет назад никто не думал, что ядерная война — игрушки. Мы знали: это конец света.

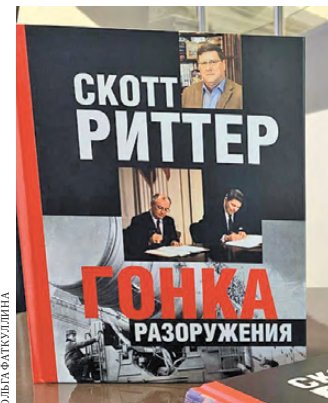
Издание, выпущенное на русском языке тиражом десять тысяч экземпляров, автор адресовал в первую очередь соотечественникам: семье, далеким от политики друзьям, всем, кто готов выслушать различные точки зрения на происходящие в мире события.

Риттер покинул пост инспектора ООН по вооружению в Ираке, отказавшись участвовать в провокации, которая оправдывала вторжение США. В его книге громче всего звучит тема 80-х годов, когда в разгар холодной войны СССР и США научились взаимодействовать. О том судьбоносном времени Риттер рассказывает от первого лица: в период сокращения вооружений он приехал в Удмуртию, на Воткинский завод, в качестве наблюдателя. Именно тогда Скотт понял: в СССР живут открытые люди, способные пригласить чужестранца на новогоднюю ночь в свою семью и разделить с ним и праздничный ужин, и важные моменты жизни.

—В 80-е мы были готовы развязать войну, но сумели избежать ее, — вспоминает Риттер. — Первые три года действия договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности были полны энтузиазма: русские работали с американцами, чтобы избавиться от ядерного оружия. Но затем после-

довали десять лет бесконечных верификаций, инспекций, проверок... В книге я описываю, как процесс превратился в рутину. Люди забыли, почему так важен был договор.

Бывший разведчик размышляет о тактических ходах Запада. По его мнению, оборонительный альянс НАТО превратился в наступательный, хотя предполагалось, что его цель — защищать Европу от советской угрозы. Внезапно НАТО начало сбрасывать бомбы на Белград, менять режим в Ливии. Общась с уральцами, гость признался в любви к своей стране, и эта любовь не противоречит позиции, изложенной в книге.



Книга издана на русском языке тиражом десять тысяч экземпляров.

—Задача каждого гражданина США — призывать власть к ответственности, если она не выполняет свои обязательства. Когда я вижу, что мое правительство угрожает международной безопасности, самое патриотичное, что я могу сделать, — выступить против такой политики, — пояснил Риттер. — Американцам надо приезжать в Россию, а россиянам — в США, чтобы изучать историю и культуру. Тогда мы снова сможем стать друзьями.

Ольга Фаткуллина, Екатеринбург

СТОП-КАДР



Свердловская область присоединилась к Всероссийской акции «Сад «Связь поколений». Студенты и преподаватели Уральского лесотехнического университета, а также выпускники вуза высадили саженцы яблони в сквере имени Героя Советского Союза Антона Шевелева, преподававшего в Лестехе. Акция прошла 19 мая более чем в тысяче городов. Цель проекта — формирование бережного отношения к природе, восстановление экосистемы России.