

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

**А. ТИТОВ.**

# ПЕРВОМАЙСКАЯ ПЕСНЯ



Для хора с сопровождением трубы  
или фортепиано.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
СЕКТОР

1924 г.



85.843  
T 454

# Первомайская песня.

Слова П. ОРЕШИНА.

Муз. А. Ф. ТИТОВА.

Темп марша (скоро)

ТРОМБА\*)  
in C.

ХОР.

\*) При замене трубы фортепиано, следует удваивать партию трубы октавой ниже.

Свердловская  
областная универсальная  
научная библиотека  
им. В.Г. Беллинского

55  
1948/49

Не - бо, звез - ды и во - да. На - ши мыс - ли-на-ши рель - сы,

Наш ве - личественный путь. Больше ра - до-сти и песен,

Что-б за - быть бы-лу-ю жуть! Мы бо-ролись,мыстрада - ли

втюрь-мах,ссылках,мастерских. Мы мы все це-пи ра-зор-ва - ли,

Мы в по - бе - дах ог - не - вых.      Э - то мы за о - ке - а - ны

мчим - ся мол - ни - и быстрей...      Бей вли - тав - ры, в бара - ба - ны,

в тру - бы дуй - те ве - се - лей!      Все мы - стяг ве - се - лый Ма - я,

Радость воли и труда;      Наша пес - ня бое - ва я,      Наши в поле по - езда!

# Агитационно-просветительная литература.

1. **Ананьев, В.**
  - Волга (для голоса с ф.-п.).
2. **Васильев-Буглай, Д.**
  - Комсомольские частушки (для голоса, хора и ф.-п.).
  - Красная молодежь (для 2-х голосного хора с ф.-п.).
  - Фома и Ерема (скоморошина) для одного голоса с ф.-п.
3. **„Гусляр“**,
  - Музыкальный сборник для оркестра русских народных инструментов (народные и революционные песни) часть I и часть II.
4. **Кастальский, А.**
  - Сельские работы в народных песнях для хора с сопровождением русских народных инструментов.
    - Тетрадь I: № 1. Посев. № 2. Сенокос.
    - „ II: № 3. На пашне.
    - „ III: № 4. Жито. № 5. Лен.
    - „ IV: № 6. Жатва. № 7. Дожинки.
5. **„Красный Октябрь“**.
  - Сборник музыкально-революционного творчества, посвященный 6-й годовщине Октябрьской революции.
6. **Лобачев, Г.**
  - Марш рабфаковцев (для смешан. хора с ф.-п.).
  - Рабочий гимн (для смешан. хора с ф.-п.).
  - „Красный марш“ (для духового оркестра).
7. **Никольский, А.**
  - Гимн Октябрю (для одногол. и двухгол. детского хора с ф.-п.).
  - То же (для смешан. хора без сопровождения).
8. **Пасхалов, В.**
  - „Красный Кремль“ (для голоса с ф.-п.)
9. **Рукин, П.**
  - Рабочий итальянский гимн (для смешан. хора).
  - 2 песни неволи (для хора).
  - Мне ли в горе тужить (для голоса с ф.-п.).
10. **Сергеев, А.**
  - Сын красноармейца (для голоса с ф.-п.).

## Школьные сборники.

- „Новый сборник песен с играми“ (для дошкольного возраста) одноголосные песни с сопровождением ф.-п.
  - „Новые гусельки“ (для дошкольного возраста) одноголосные песни с сопровождением ф.-п.
  - „Новый школьный сборник“ (для школ I и II ступени) двухголосные хоры с сопровождением ф.-п.
-