

85.943
B191

Д. ВАСИЛЬЕВ-БУГЛАЙ

КРАСНЫЙ ЦВЕТOK

Слова САМОБЫТНИКА

для голоса с фортепиано



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
МОСКВА—1928

85.943
В 191

Посвящается Розе Люксембург.

Красный Цветок.

Слова САМОВЫТНИКА.

Муз. ВАСИЛЬЕВА-БУГЛАЯ.

Не скоро.

Canto.

Были сомненья ей ди-ки,

Piano.

p

p

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for the voice (Canto) in a soprano clef, with a key signature of two flats and a 6/8 time signature. It begins with a whole rest followed by a melodic phrase. The bottom staff is for the piano accompaniment, split into two staves (treble and bass clefs). It features a piano (*p*) dynamic and a rhythmic accompaniment of eighth notes.

пол-ной ог-ня и тре-вог, — пом-ню лю-би-ла гвоз-ди-ки: Крас-ный цве-ток.

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, including some chordal textures.

Каж-дый у-видеть в соб-ра-нии с э-тим цвет-ком е-е мог,

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment features a more active rhythmic pattern with sixteenth notes in the right hand.

м. 6527 г.

Свердловская
областная универсальная
научная библиотека
им. В.И. Ленинского

Н 145066

в шут-ку ей да-ли наз - ва - нье Красный цве-ток.

Скоро.
Раз, не по-год-ной по - ро - ю злоб-ный постиг е - е рок,

был у нас вырван тюр - мо - ю Крас-ный цве-ток.

фа ре ми фа ми фа ми

a tempo
Ссыл-ки у - грю-мой и стро - гой путь был су - ров и да - лек.

Ти-хо стал вя-нуть в до-ро-ге Красный цветок. Вьюгой о-ве-ян-ный

снеж-ной се-вер да-ле-кий жес-ток!

Сне-гом за-сы-пан был неж-ный Крас-ный цве-ток.

И145066

Свердловская
 областная универсальная
 научная библиотека
 им. В.И. Беллинского

