

КРАСНОАРМЕЙСКИЙ

85.941

K782



КРАСНОЙ АРМИИ

КО ДНЮ ЕЕ ПЯТИЛЕТИЯ

ОТ

МУЗЫКАЛЬНОГО СЕКТОРА

Государственного Издательства



85.941  
К782

# „КРАСНОАРМЕЙСКИЙ ПЕСЕННИК“

СБОРНИК

~~77587~~

34 песен для хора

СОСТАВИЛ

Л. ШУЛЬГИН

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИМФОНИЧЕСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ИМЕНИ  
В. Г. БЕЯЛИННОГО  
г. Свердловск,  
улица Карла Либкнехта № 8.  
Телефон 10-13.

(заведующий агитационно-просветительным отделом Музыкального  
Сектора Государственного Издательства)

1928 г.  
ОУЧНОЧНЫЙ  
№ 340

732  
Н.  
+

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР  
Москва—Петроград.  
1923

732

Отдел хранения  
Гос. Публ. Библиотеки  
им. В. Г. Баялиного

Главлит Москва №7572.

Печ. 5000.

Нотопечатня „Имени М. И. Глинки“ Музыкального Сектора Государ. Издательства Б. Спасская 6.

# Оглавление.

## I. Революционные песни.

	Стр.
1. Интернационал.....	5
2. Марсельеза.....	7
3. Коммунистическая марсельеза.....	10
4. Похоронный марш.....	12
5. Смело, товарищи, в ногу.....	13
6. Варшавянка.....	14
7. Красное знамя.....	16
8. Пролетарская Дубинушка.....	17
9. Пролетарии всех стран соединяйтесь!....	18
10. Песня коммуны.....	19
11. Пролетарии вставайте.....	20
12. Семья рабочая едина.....	21
13. Братья.....	22
14. Красноармейская звезда.....	23
15. Наше знамя.....	24
16. Пролетарская.....	25
17. Лейся, лейся удалая.....	26
18. Походная песня.....	27
19. Походная.....	28
20. Эй, держите тверже ногу.....	29
21. Мы кузнецы.....	30
22. Ковачи.....	31

## II. Исторические песни.

23. Песня империалистической войны.....	32
24. Часовой.....	33
25. Из деревни во дворец.....	34
26. Серая шинелька.....	35
27. Октябрьская.....	36
28. Марш.....	37
29. На рассвете.....	38
30. Расстрел коммунаров.....	39
31. Кочегар.....	40
32. „Жалейная“.....	41
33. Проводы.....	42
34. Советская.....	43



# I. РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ.

## Интернационал.

Слова Э. ПОТЪЕ.

Переложение Ю. ЭНГЕЛЯ.

Мелодия А. Д.

Пение.

Один голос или  
одноголосный  
хор.

Темном марша, решительно, не затягивая.

Ф-пиано.

Вставай, проклятем заклейменный, весь мир голодных и ра.  
Ни кто не даст нам избавленья ни бог ни царь и ни ге.  
Лишь мы, работники всемирной великой армии и тру.

бов! Кипит наш разум возмущенный, и в смертный.  
рой! Добьемся мы освобожденья своею.  
да. Владеть землей и иметь право, но пара.

бой идти готов. Весь мир насилья мы разорем до осно.  
собственной рукой. Чтоб свергнуть гнет рукой умелой, от воле.  
зиты никогда. И если грянет великий грянет над своей.

вань - я, а за - тем, мы но - вый лучший мир по - стро - им, кто был ни -  
 вать сво - е доб - ро, взду - вай - те горн и куй - те сме - ло, по - ка же -  
 псов и па - ла - чей, для нас все так же солнце ста - нет сиять ог -

чем, тот будет всем.  
 ле - зо го - ря - чо. Э - то есть наш по - след - ний и ре - ни - тельный бой, С интер -  
 нем сво - их лу - чей.

на - ци - о - на - лом вос - пря - нет род люд - ской! Э - то есть наш по - след - ний и ре -

ши - тельный бой. С интер - на - ци - о - на - лом вос - пря - нет род люд - ской.

# Марсельеза

для 4-х голосного смешанного хора.

Перел. Вик. К-ВА.

Сопрано.  
Альт.

Мы Марсель - е - зы гимн ста - рин - ный на но - вый лад те - перь спо

Тенор.  
Бас.

The first system of the score is for Soprano and Alto (top staff) and Tenor and Bass (bottom staff). It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The lyrics are: "Мы Марсель - е - зы гимн ста - рин - ный на но - вый лад те - перь спо". The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests.

ем и пусть тре - пещут вла - сте - ли ны пред про - снув - шим - ся вра -

The second system continues the vocal lines. The lyrics are: "ем и пусть тре - пещут вла - сте - ли ны пред про - снув - шим - ся вра -". The musical notation shows a continuation of the melodic and harmonic lines from the first system.

гом, пред про - снув - шим - ся вра - гом, пусть в пес - ни мощ - ной и сво

The third system continues the vocal lines. The lyrics are: "гом, пред про - снув - шим - ся вра - гом, пусть в пес - ни мощ - ной и сво". The musical notation shows a continuation of the melodic and harmonic lines.

бод - ной их по - ра - зит как гроз - ный бич мо - гу - чий зов, по - бед - ный

мо - гу - чий

The fourth system concludes the vocal lines. The lyrics are: "бод - ной их по - ра - зит как гроз - ный бич мо - гу - чий зов, по - бед - ный". The musical notation shows a continuation of the melodic and harmonic lines, ending with a final cadence.

про - ле -

КЛИЧ  
зов по-бед-ный клич, ве - ли - кий клич меж-ду на - род - ный: про - ле -

КЛИЧ

та - ри - и всех стран со - е - ди - ний - тесь в друж-ный  
про - ле - та - ри - и всех стран со - е - ди -

та - ри - и всех стран со - е - ди - ний - тесь в друж-ный

про - ле - та - ри - и всех стран со - е - ди -

стан, на бой на бой на смерт - ный  
ний - тесь в друж-ный стан, на бой на бой на смерт - ный

стан, на бой на бой на смерт - ный

ний - тесь в друж-ный стан, на бой смерт - ный

бой, смерт - ный бой, вста - вай на - род ти - тан!  
бой, смерт - ный бой, вста - вай, вста - вай

на - род ти - тан!

на - род ти - тан!

## 2.

Веками длится бой упорный.  
 Не раз мятежною рукой  
 Народ платил за гнет позорный  
 И разрушал за строем строй  
     Разрушал за строем строй!

Но никогда призыв свободный  
 Такою мощью не дышал,  
 Такой угрозой незвучал,  
 Как этот клич международный:

Пролетарии всех стран,  
 Соединяйтесь в дружный стан.  
 На бой, на бой, на смертный бой,  
 Вставай народ титан.

## 3.

Силен наш враг-буржуазия,  
 Но вслед за ней на грозный суд,  
 Как беспощадная стихия  
 Ее могильщики идут,  
     Ее могильщики идут.

Она сама рукой беспечной  
 Кует тот меч, которым мы,  
 Низвергнув власть позорной тьмы,  
 Проложим путь к свободе вечной!

Пролетарии всех стран,  
 Соединяйтесь в дружный стан.  
 На бой, на бой, на смертный бой,  
 Вставай народ титан.

## 4.

Не утрашит нас бой суровый!  
 Нарушив ваш кровавый пир,  
 Мы потерям лишь оковы,  
 Но завоюем целый мир,  
     Завоюем целый мир.

Дрожите жалкие тираны!  
 Уже подхвачен этот зов:  
 Под красным знаменем борцов  
 Уж поднимаются все страны!

Пролетарии всех стран,  
 Соединяйтесь в дружный стан.  
 На бой, на бой, на смертный бой,  
 Вставай народ титан.

# Коммунистическая Марсельеза.

Слова Д. БЕДНОГО.

Мы - по - жа - ра все - мир - но - го пла - мя, мо - лот, сбив - ший о - ко - вы с ра -

ба. Ком - му - низм - на - ше кра - сно - е зна - мя, и свя -

щен - ный наш ло - зунг - борь - ба. Про - тив га - дов, ох - рип - ших от во - я, По - жи -

рав - ших все на - ши тру - ды, для по - след - не - го страш - но - го бо - я Мы сом -

кнем тру - до - вы - е ря - ды Кто чест - ен и смел, пусть о - ру - жье бе - рет, свер -

гай ка - ба - лу ми - ро - е - да! Нас ждет и - ли смерть иль по -

бе - да, вне - ред, вне - ред, вне - ред, вне - ред, вне - ред!

2.

Наших братьев погибших миллионы,  
 Матерей обездоленных плач,  
 Бедняков искалеченных стоны—  
 Скажут нам, где укрылся палач.  
 Пусть же знают, укрывшись в палаты,  
 Кто служил золотому тельцу,  
 Что настал час жестокой расплаты  
 Кулаку и банкиру-дельцу.

*Припев:* Кто честен и смел и т.д.

4.

Нам грозят еще гнусные гады,  
 Но уж пробил последний их час,  
 И не будет в бою им пощады,  
 Им, не знавшим пощады для нас.  
 Пусть не знают бойцы сострадания,  
 Что-бы враг обмануть нас не мог,  
 На развалинах старого зданья  
 Возведем мы наш светлый чертог.

*Припев:* Кто честен и смел и т.д.

3.

Всем насильникам воли народной,  
 Всем, кормившимся нашим трудом,  
 Всем, кому был статьею доходной  
 И завод и молитвенный дом,  
 Всем, чьих прибылей ради разбойных  
 Наша кровь и текла и течет,—  
 Умиравшие, гнившие в войнах,  
 Неоплатный предъявим мы счет.

*Припев:* Кто честен и смел и т.д.

5.

Никакая на свете работа  
 Для мозолистых рук не страшна.  
 Но ничья от народного пота  
 Не разбухнет уж больше мошна.  
 Хищный плут будет жадничать втуне,  
 Не набьет он своих сундуков.  
 В трудовой пролетарской коммуне  
 Нет богатых и нет бедняков.

*Припев:* Кто честен и смел и т.д.

6.

Против общего злого вампира,  
 Против шайки попов и господ,  
 Встаньте все пролетарии мира,  
 Обездоленный черный народ!  
 Встаньте рыцари нового строя,  
 Встаньте, дети великой нужды,  
 Для последнего страшного боя  
 Трудовые смыкайте ряды!

*Припев:* Кто честен и смел и т.д.

## „Вы жертвою пали.“

ПОХОРОННЫЙ МАРШ.

Вы жерт - во - ю па - ли в борь - бе ро - ко - вой в люб -  
 ви без - за - вет - ной к на - ро - ду Вы от - да - ли все что мог -  
 ли за не - го за жизнь е - го честь и сво -  
 бо - ду На - ста - ла по - ра и прос -  
 нул - ся на - род, ве - ли - кий, мо - гу - чий, сво -  
 бод - ный. Про - щай - те же, бра - тья, вы  
 чест - но про - шли свой доб - лест - ный путь бла - го - род - ный.

# Смело, товарищи, в ногу.

БОЕВОЙ МАРШ.



Сме - ло, то - ва - ри - щи, в но - гу, Ду - хом о - кре - пнем в борь - бе.



В цар - ство сво - бо - ды до - ро - гу Гру - дью про - ло - жим се - бе.

2

Вышли мы все из народа,  
 Дети семьи трудовой.  
 Братский союз и свобода — } 2 раза.  
 Вот наш девиз боевой!

3

Долго в цепях нас держали,  
 Долго нас голод морил.  
 Черные дни миновали, } 2 раза.  
 Час искупленья пробил!

4

Свергнем могучей рукою  
 Гнет роковой навсегда  
 И водрузим над землею } 2 раза.  
 Красное знамя труда!

## „Варшавянка“

(Обращение к зарубежным братьям.)

Аранж. Ш.

1. Вих - ри враж - деб - ны - е ве - ют над ва - ми, тем - ны е си - лы вас

зл об - но гне - тут. В бой ро - ко - вой вы - всту - пи - ли с вра - га - ми,

вас е - ще судь - бы без - вест - ны - е ждут. Но мы под - ни - мем

гор - до и сме - ло зна - мя борь - бы за ра - бо - че - е де - ло,

Зна - мя ве - ли - кой борь - бы всех на ро - дов за луч - ший мир, за род -

ну - ю сво - бо - ду. На бой кро - ва - вый, свя - той и пра - вый,

марш, марш вне - ред, ра - бо - чий на - род. На бой кро - ва - вый,

свя - той и пра - вый, марш, марш вне - ред, ра - бо - чий на - род.

## 2.

Мрет с голодухи у вас брат-рабочий,  
 Станем ли братья мы дольше молчать?  
 наших сподвижников юные очи  
 Может ли вид эшафота пугать?  
 В битве великой не сгинут бесследно  
 Павшие с честью во имя идей,  
 Их имена с нашей песнью победной  
 Станут священны миллионам людей.  
 На бой кровавый... и т. д.

## 3.

Нам ненавистны тиранов короны,  
 Цепи народа-скитальца мы чтим,  
 Кровью народной залитые троны  
 Мы кровью наших врагов обогрим.  
 Мечь беспощадная всем супостатам,  
 Всем паразитам трудящихся массе,  
 Мщенье и смерть всем царям-плутократам,  
 Близок победы торжественный час!  
 На бой кровавый... и т. д.

## Красное знамя.

ЗАПЕВ.



ХОР.



2

Пусть слуги тьмы хотят насильно  
Связать разорванную сеть,  
Слепое зло падет бессильно,  
Добро не может умереть! (2 раза).  
Лейся вдаль, наш напев!.. и т. д.

3

Бездушный гнет, тупой, холодный,  
Готов погибнуть, наконец.  
Нам будет счастьем труд свободный,  
И братство даст ему венец. (2 раза).  
Лейся вдаль, наш напев!.. и т. д.

4

Вперед, друзья! идем все вместе,  
Рука с рукой и мысль одна!  
Кто скажет буре: „Стой на месте!“  
Чья власть на свете так сильна? (2 раза).  
Лейся вдаль, наш напев!.. и т. д.

5

Долой тиранов! Прочь оковы!  
Не нужно старых рабских пут!  
Мы путь земле укажем новый:  
Владыкой мира будет труд. (2 раза).  
Лейся вдаль, наш напев!.. и т. д.

# Пролетарская Дубинушка.

Как Марш.

ЗАПЕВ I.

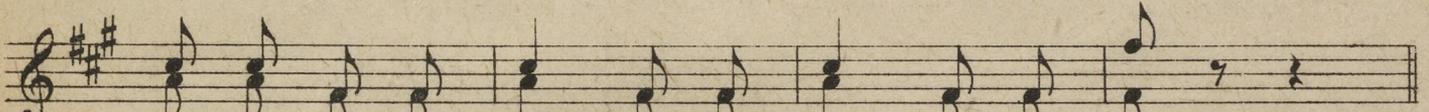


Не лег - ка ра - бо - чим лом - ка, вра - жья си - ла не - со - лом - ка.

ХОР.

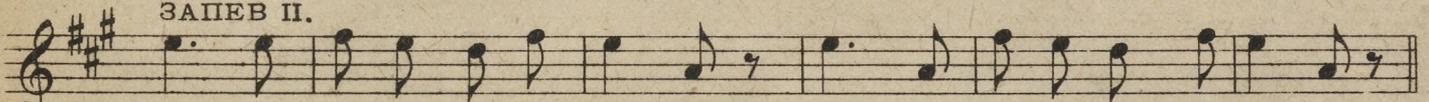


Эй ду - би - ну - шка ух - нем эй, зе - ле - на - я силь -



не - е бей по - дер - нем, по - дер - нем да ух

ЗАПЕВ II.



Пе - ред си - лой не - кро - бе - ем всех вра - гов как вихрь раз - ве - ем.

ХОР.



Эй ду - би - ну - шка ух - нем эй, зе - ле - на - я силь -



не - е бей по - дер - нем, по - дер - нем да ух

2.

Будь на страже, брат рабочий,  
Старый мир нам смерть пророчит  
Эй дубинушка . . . . . и т.д.  
Посмотри, спешат к дубине  
И в Париже и в Берлине.  
Эй дубинушка . . . . . и т.д.

3.

Крови пролито не мало  
При свержении капитала  
Эй дубинушка . . . и т.д.  
После бури после грома,  
Заживем мы по другому.  
Эй дубинушка . . . и т.д.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИТУИОНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ИМЕНИ  
В. П. БЕЛЯНСКОГО

г. Свердловск,  
ул. Карла Либкнехта 138.  
Телефон 10-14.

732

Отдел хранения  
Гос. библиотеки  
им. В. П. Белянского  
г. Свердловск

# Пролетарии всех стран соединяйтесь!

Слова МИНСКОГО.

Муз. заимствованна у И. ШВЕДОВА  
(„НА ШТЫКИ“)

1. Про-ле-та-ри-и всех стран со-е-ди-няй-тесь! На-ша си-ла, на-ша во-ля, на-ша



власть. В бой пос-лед-ний, как на празд-ник, сна-ря-жай-тесь! Кто не



с на-ми, тот наш враг, тот дол-жен пасть.

В бой пос-лед-ний как на



празд-ник сна-ря-жай-тесь! Кто не с на-ми, тот наш враг, тот дол-жен пасть.

2.

Станем стражей вокруг всего земного шара -  
И по знаку, в час урочный, все вперед!Враг смутится, враг не выдержит удара, } 2 раза  
Враг падет и возвеличится народ. } второй раз-Хор.

3.

Мир возникнет из развалин, из пожарищ,  
Нашей кровью искупленный новый мир,Кто работник, к нам за стол! Сюда товарищ! } 2 раза  
Кто хозяин, с места прочь! Оставь наш пир! } второй раз-Хор.

4.

Братья други! Счастьем жизни опьяняйтесь!  
Наше все, чем до сих пор владел наш враг.Пролетарии всех стран соединяйтесь! } 2 раза  
Солнце в небе, солнце красное - наш стяг. } второй раз-Хор.

# Песня Коммуны.

Слова В. КНЯЗЕВА.

Музыка А. МИТЮШИНА.

ЗАПЕВ.

Нас не сло - мит нуж - да, не сог - нет нас бе - да, рок кап - риз - ный не вла - стен над на - ми.

ХОР.

Ни - ког - да!  
 да! Ком - му - на - ры не бу - дут ра - ба - ми.

2.

Славен красный наш род,  
 Жив свободный народ,  
 Все идут под знамена коммуны.

Гей, враги у ворот,  
 Коммунары, вперед!  
 Не страшны нам лихие буруны.

} Хор.

4.

Коль не хватит солдат  
 Старики станут в ряд,  
 Станут дети и жены бороться

Всеяк боец рядовой  
 Сын семьи трудовой,  
 Всеяк, в ком сердце мятежное бьется

} Хор.

3.

Враг силен? не беда!  
 Пропадет без следа,  
 Коли жаждет господства над нами.

Никогда! Никогда!  
 Никогда! Никогда!  
 Коммунары не будут рабами.

} Хор.

5.

Нас не сломит нужда,  
 Не согнет нас беда,  
 Рок капризный не властен над нами

Никогда! Никогда!  
 Никогда! Никогда!  
 Коммунары не будут рабами.

} Хор.

# Пролетарии вставайте.

Слова АРСКОГО.

ЗАПЕВАЛЫ.



Про - ле - та - ри - и вста - вай - те, И не - во - ли ми - ро - вой,



цепь сталь - ну - ю раз - би - вай - те; за - ки - па - ет гроз - ный бой.

ХОР.



Сме - ло все на - ба - ри - ка - ды  
реть мы бу - дем ра - ды

Сме - ло все  
у - ме - реть



нам не ве - дом жал - кий страх, у - ме ках!  
с крас - ным зна - ме - нем в ру -

2.

К солнцу светлому свободы,  
Мы шагаем дружно в ряд.  
Встаньте смело, все народы,  
Встаньте все за брата брат.  
Смело все . . . . . и т. д.

3.

Золотые рушим троны,  
Сгинет деспотов семья,  
И умолкнут скорби, стоны,  
В лучезарном блеске дня.  
Смело все . . . . . и т. д.

4.

Мир печальный и суровый  
Расцветет, как юный май.  
На земле настанет новый  
Социальный светлый рай  
Смело все . . . . . и т. д.

# Семья рабочая единая.

Слова Д. БЕДНОГО.

ЗАПЕВ.



ХОР.

нет и не будет гос-по-ди-на, где нет по-кор-но-го ра-ба,

нет и не будет гос-по-ди-на, где нет по-кор-но-го ра-ба

2.

Напрасны будут вражьи козни,—  
 Не одолеют нас враги,  
 Одним путем, не зная розни, } 2 раза.  
 Направим верные шаги

3.

Чтоб враг лукавыми словам  
 Не обманул нас ни на час,  
 Мы знать должны, что, кто не с нами, } 2 раза.  
 Тот против нас, тот против нас.

4.

Возврата нет к былым оковам,  
 Наш путь один-всегда вперед.  
 Своих вождей узнать легко нам } 2 раза.  
 По вою злобному господ.

5.

Чтоб отстоять и труд, и волю  
 От покушений злой орды,  
 Вокруг бойцов за нашу долю } 2 раза.  
 Сомкнем мы стройные ряды.

# Братья.

Слова Н. С. ТИХОМИРОВА.

Музыка Ш.

ЗАПЕВАЛЫ.

Мы с то бой род ны е бра тья: Я ра бо чий, ты му жик.

ХОР.

Ай лю ли Ай. да лю ли Я ра бо чий ты му жик.

2.

Наши крепкие объятя  
Смерть и гибель для владык  
Ай люли и т. д.

3.

Я кую, ты пашешь поле,  
Оба мы трудом живем.  
Ай люли и т. д.

4.

Оба рвемся к светлой воле  
С бою каждый шаг берем.  
Ай люли и т. д.

5.

Я сверлю земные недра  
Добываю сталь и медь  
Ай люли и т. д.

6.

Награжу тебя я щедро  
За твои труды и снедь.  
Ай люли и т. д.

7.

Наши руки мощью дышут,  
Наши груди крепче лат,  
Ай люли и т. д.

8.

Наши очи мезтью пышут,  
Постоим за брата брат.  
Ай люли и т. д.

9.

Мы с тобой родные братья:  
Я рабочий, ты мужик.  
Ай люли и т. д.

10.

Наши крепкие объятя —  
Смерть и гибель для владык  
Ай люли и т. д.

# Красноармейская звезда.

Слова Д. БЕДНОГО.

Не Марс нам све-тит с вы-ши-ны, не кро-во-жад-ный бог вой-ны, не ра-ди  
 под-лых ба-ры-шей, по-пов, дво-рян и тор-га-шей сом-кнув ря-  
 ды мы в бой и-дем, мы бой с на-си-ли-ем ве-  
 сом-кнув ря-ды мы в бой и-дем, Мы бой с на-си-ли-ем ве-  
 дем, Сом-кнув ря-ды, мы в бой и-дем, мы бой с на-си-ли-ем ве-дем.

дем

2.

Как в чистом поле алый мак,  
 Наш боевой сверкает знак,  
 Свидетель связи вековой,  
 Семьи всемирной трудовой,  
 Символ победного труда  
 Красноармейская звезда.

3.

Вся мироедская орда,  
 Все угнетатели труда,  
 Все пауки, все кулаки,  
 Завидя красные полки,  
 Злой поднимают крик и вой:  
 Псы чуют час конечный свой.

4.

Все, кто влачил судьбу раба,  
 Вся трудовая голытьба,  
 Все бедняки, все батраки,  
 Увидя красные полки,  
 Спешат приветом встретить их  
 Освободителей своих.

5.

Через деревни, города,  
 Под алым знаменем труда  
 Мы все идем плечом к плечу,  
 Неся погибель палачу,  
 Всем, кто питался ряд веков  
 Кровавым потом бедняков.

## Наше знамя.

Слова С. ГОРОДЕЦКОГО.

Музыка ГАЛЯ

ЗАПЕВ.



На - ше солн - це, на - ше зна - мя о - кро - ва - вле - но в бо - ях,

ХОРЪ



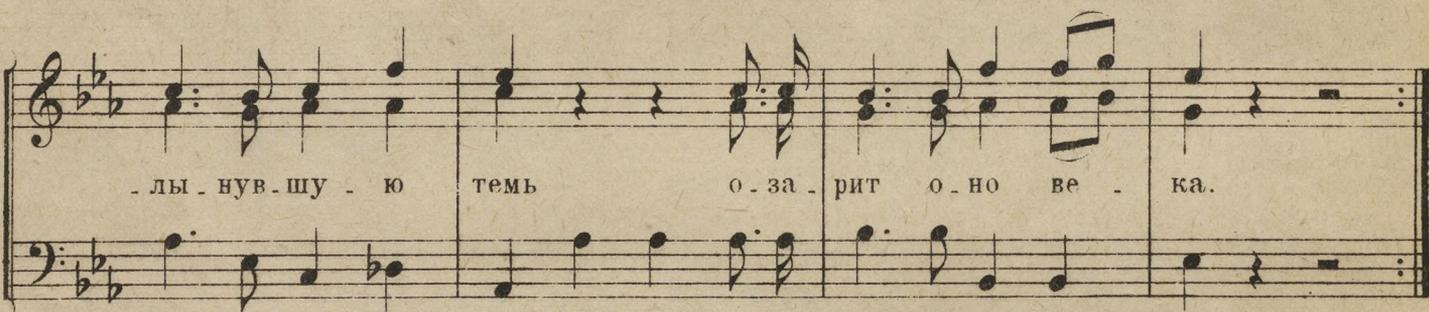
толь - ко с ним и толь - ко с на - ми гря - нул ми - ра пер - вый шаг.

Ни - ко -



- гда ни пе - ред кем не спа - дет о - но с древ - ка сквозь нах.

ни - ког - да



- лы - нув - шу - ю темь о - за - рит о - но ве - ка.

сквозь тьму

2

С ним боролись мы в подполье,  
В дебрях скованной земли,  
С ним мятежных дум раздолье  
По Владимирке несли.  
Никогда . . . . . и т. д.

3

И его крылом хранимы  
В городах и на морях,  
От лучей его зажгли мы  
Первый пламень Октября.  
Никогда . . . . . и т. д.

4

За его победным зовом  
В час, когда насела тьма,  
Под дождем мы шли свинцовым  
Свору белую ломать.  
Никогда . . . . . и т. д.

5

Жизнь в заре его воскреснет,  
Вымрет время бед и мук  
И слова рабочей песни  
Станут делом наших рук.  
Никогда . . . . . и т. д.

# Пролетарская.

Слова ТЕМКИНА.

Муз. ГАЛЯ.

ЗАПЕВ.

1. С про-ле-тар-ской пес-ней звон-кой бод-рым ша-гом марш впе-ред,  
За-щи-щать у-чить-ся стой-ко власть Со-ве-тов наш че-ред.

ХОР.

С про-ле-тар-ской пес-ней звон-кой бод-рым ша-гом марш впе-ред,  
За-щи-щать у-чить-ся стой-ко власть Со-ве-тов наш че-ред.

За-щи-щать у-чить-ся стой-ко власть Со-ве-тов наш че-ред.

2.

Эй, товарищ, что не с нами?  
Становись скорее в строй! } 2 раза  
Мы научим, как с врагами } второй раз-Хор.  
Расправляться в жаркий бой.)

3.

Нужно всем владеть винтовкой  
И патрон держать в ружье, } 2 раза  
Чтоб отпор врагу дать ловко, } второй раз-Хор.  
Быть всегда на стороже.)

4.

К схватке с черною ордою  
Мы готовы каждый час } 2 раза  
И мозолистой рукою } второй раз-Хор.  
Защитим рабочий класс.)

# Лейся, лейся удалая.

Муз. БУГЛАЯ.

ЗАПЕВ.



1. Лей - ся, лей - ся у - да - ла - я пес - ня ар - ми - и тру - да,



нас не сло - мит вра - жья ста - я ни за что и ни - ког - да.

2.

Знамя красное взвивайся  
 наших радостных свобод  
 Дружно, братцы, поднимайся } 2 раза  
 На тиранов на господ.

3.

Нам не страшны злые тучи  
 Мы разбили рабства гнет  
 Красной армии могучей } 2 раза  
 Дух свободный не умрет.

4.

Долго мы, звеня цепями,  
 пыток, гроз несли венец,  
 Да за то теперь с врагами  
 Мы расправимся в конец.

5.

Лейся, лейся удалая  
 Песня армии труда,  
 Нас не сломит вражья стая } Хор.  
 Ни за что и никогда.

# Походная песня.

Муз. БУГЛАЯ.

1. Враг кро! ва-во - ю рас- правой мнит по- кон- чить с го- лыть бой. Ле- вой, пра- вой,

ле- вой, пра- вой марш, то- ва- ри - щи на бой! Не- у - же- ли мы от - сту- пим, про- да -

- дим на- род яр- му и це - ной по- зо- ра купим кнут и вечну- ю тюр- му Эх

2

Целый год кипела сеча  
В бранных схватках креп народ,  
Миг победы недалече,  
Марш, товарищи, вперед!  
Уж на западе пылают  
Долгожданные огни  
По вселенной рассыпают  
Миллиарды искр они

3

В жилах кровь струится лавой,  
С каждым днем растет прибой;  
Левой, правой, левой, правой,  
Марш, товарищи, на бой!  
С Красной Пруссии народом  
Близок, близок наш союз,  
Скоро этаким - же родом  
К нам пристанет и француз.

4

Приготовьтесь: близко к встрече  
Брат французский цепи рвет,  
Час победы недалече,  
Марш, товарищи, вперед!  
За великие идеи  
Мира, воли и труда  
Не осилить вам, злодеи  
Нашей рати никогда.

5

Большевитскою отравой  
Напоен весь шар земной.  
Левой, правой, левой, правой,  
Марш, товарищи, на бой!  
Шлет нам Индия посланья,  
Об оружии моля,  
Скоро пламенем восстанья  
Опояшется земля.

# Походная.

Слова А. СМОЛЕНСКОГО.

Музыка БУГЛАЙ

2 ЗАПЕВАЛЫ.



1. Нас ждут е - ще дни битв кро - ва - вых, по - ка вин - то - вок не сда -



дим, на по - ле чес - ти, по - ле сла - вы мы власть Со - ве - тов сох - ра -

ХОР.



ним.

Вра - гам ком - му - ны нет по - ща - ды, наш крас - ный штык их всех со -

нет по - ща - ды

трет  
всех со - трет

и как в Кры - му, под Пе - тро - гра - дом нас внов к по -



бе - дам при - ве - дет

1. Для конца или Для конца

дет. Вме - ред! дет. Вме - ред!

впе - ред

2.

Мы рождены во мраке хижин,  
Мы помним рабство нищеты  
И всех, кто стонет и унижен,  
Зовем мы в красные ряды.

Врагам коммуны..... и т. д.

3.

Разрушим мы буржуя планы  
Он нас врасплох не обойдет:  
Готовы в бой аэропланы,  
И броневик и пулемет.

Врагам коммуны..... и т. д.

4.

Ружье заряжено не даром  
Пощады враг себе не жди,  
Коль командир наш с комисаром  
Идут спокойно впереди.

Врагам коммуны..... и т. д.

# Эй, держите тверже ногу.

Слова А. СМОЛЕНСКОГО.

Музыка Л. ГАЛЯ.

ЗАПЕВ.



Эй, дер-жи-те твер-же но-гу, по-за-ди не от-ста-вай!

ХОР.

Сме-ло, брат-цы, в путь до-ро-гу, звон-ко пес-ню за-пе-вай,

Сме-ло, брат-цы, в путь до-ро-гу, пес-ню за-пе-вай.

2.

Сквозь туман и непогоду

Нас ведет наш командир,

Наши красные походы

Нынче знает целый мир, } Хор.

Наши красные походы

Знает целый мир.

3.

Громче песню затяни-ка:

Всех прогнали мы ворон-

Будет помнить нас Деника, } Хор.

Будет помнить нас барон

Будет помнить нас Деника

Вспомнит и барон.

4.

Знает подлая Европа

Как сшибали мы врагов,

Как в Крыму у Перекопа

Барон Врангель был таков, } Хор.

Как в Крыму у Перекопа

Врангель был таков.

5.

Если-ж нам придется снова

В поле встретится с врагом,

Звонкой пулею свинцовой

Песню мы ему споем, } Хор.

Звонкой пулею свинцовой

Песнь ему споем.

## Мы кузнецы.

В обраб. Ш.

Мы кузне - цы и дух наш мо - лод ку - ем мы

Мы кузне - цы и дух наш мо - лод

сча - сти - я клю - чи Вздымайся вы - ше наш тяж - кий

ку - ем мы сча - сти - я клю - чи ку - ем, ку - ем Вздымайся вы - ше

мо - лот в стальну - ю грудь силь - ней сту - чи, сту - чи, сту - чи.

наш тяжкий млат

2

Куем мы счастье народу,  
Мы вольный труд ему куем  
И за желанную свободу  
Мы все боролись и умрем, умрем, умрем.

3

Мы кузнецы отчизны милой,  
Мы только лучшего хотим,  
И ведь не даром мы тратим силы  
Не даром молотом стучим, стучим, стучим.

4

Ведь после каждого удара  
Редает мрак, слабеет гнет!  
И по полям родного края  
Народ измученный встает, встает, встает.

5

Мы кузнецы и дух наш молод,  
Куем мы счастья ключи  
Вздымайся выше, наш тяжкий молот  
В стальную грудь сильней стучи, стучи, стучи.

## Ковачи.

Слова С. МАЛАШКИНА.

Муз. А. ТУРЕНКОВА.

Как марш.

ХОР.

1. Эй! Эй! Э-то мы в мра-ке тьмы. Дру-жно мо-ло-та-ми

бьем по ме-та-лу, по за-ка-лу вы-би-ва-ем огонь дож-дем. (для третьего раза-конец.)

ЗАПЕВАЛЫ.

В час ра-бо-ты в не-за-бо-ты вто-ря мо-ло-там у-

да-рам от-да-ва-ясь свет-лым ча-рам. Сла-вя солн-це

мо-ло-до-е, ог-не-во-е сча-стье свет-ло-е ку-ем, ку-ем.

2.

Эй! Эй! Мы поем  
Дружно бьем  
По металлу.  
По закалу,  
По металлу,  
По закалу,  
Освещая тьму огнем.

Хор.

3.

Эй! Эй! Это мы  
В мраке тьмы  
Песнь поем,  
Дружно бьем,  
Песнь поем,  
Дружно бьем,  
Сыпля искрами огнем.

Хор.

В час работы  
В каплях пота  
Счастье новое скуем  
Тьму шутя скуем огнем.  
И горя огнем в огне  
Песнь споем родной стране  
И ее весне весне

Запевалы.

## II. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ.

### Песня империалистической войны.

Слова Д. БЕДНОГО.

(ШУТОЧНО-ПОХОДНАЯ.)

Муз. БУГЛАЯ.

Нам в бой итти при - ка - за - но: „За  
землю станьте чест - но!“ За - зем - лю! Чью? Не  
„За - землю станьте чест - но!“  
ска - за - но. Ха, ха, ха, ха, по - ме - щичью, из  
ха, ха  
- вест - но по - ме - щичью, из - вест - но.

2.

Нам в бой итти приказано:  
„Да здравствует свобода!“  
Свобода, чья? не сказано,  
ха, ха.... А только не народа.

3.

Нам в бой итти приказано  
Союзных ради наций,  
А главного - не сказано:  
ха, ха.... Чьих ради ассигнаций.

4.

Кому война - заплаташки,  
Кому - миллион прибыли  
Доколе - ж нам, ребяташки!  
ой, ой.... Терпеть лихую пытку!

# Часовой.

Слова П. ОРЕШИНА.

Муз. БУГЛАЯ.

2 ЗАПЕВАЛЫ.



ХОР.



2.

В осеню ночь холодную  
С винтовкой на плечах  
Стоит в шинельке серенькой } Хор  
Молодчик на часах. } 2 раза

3.

Скажи, Нева раздольная,  
Куда идешь - течешь?  
Скажи, удалый молодец, } Хор  
Кого ты стережешь? } 2 раза

4.

Ой, мать моя Россиюшка,  
Родная, не солгу:  
В палатах злого врага - } Хор  
Царя я стерегу. } 2 раза

5.

Уйдет на волю-волюшку,  
Сготовит тебе кнут.  
Меня же, буйну голову, } Хор  
На плаху поведут! } 2 раза

6.

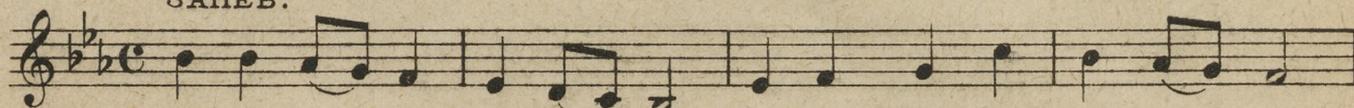
Цветет, растет могучий дуб  
Над матушкой Невой  
Стоит под дубом до свету } Хор  
Удалый часовой. } 2 раза

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
УЛИЦА ЛИБКНЕХТА № 8.  
Телефон 10-14.

# Из деревни во дворец.

Слова П. ОРЕШИНА.

ЗАПЕВ.



1. Из де - рев - ни во дво - рец е - дет в гос - ти мой о - тец

Ой лю - ли, Ой да лю - ли, е - дет в гос - ти мой о - тец.

2.

Батя, глянь-ка: как никак  
Занимаем особняк.

Ой люли... и т.д.

3.

Жили были во хлевах,  
Ныне-в мраморных дворцах.

Ой люли... и т.д.

4.

Кушай, тятка, осетрину  
Повезло родному сыну.

Ой люли... и т.д.

5.

Брось ненужный разговор  
Ляг, родимый, на ковер.

Ой люли... и т.д.

6.

Я за письменным столом  
Напишу письмо пером.

Ой люли... и т.д.

7.

Мамка, тещушка и сват,  
Приезжайте в Петроград.

Ой люли... и т.д.

8.

В зипуне хотя и рваном,  
Все равно здесь будешь паном.

Ой люли... и т.д.

9.

Встречу вас я на крыльце  
Во царевом во дворце.

Ой люли... и т.д.

10.

Спи, родимый, спи, не бойся,  
Лисьим мехом принакройся.

Ой люли... и т.д.

11.

Брось из лыка лопотки,  
Надень шелковы чулки.

Ой люли... и т.д.

12.

Слушай, батя, знай сноровку,  
А я вычищу винтовку.

Ой люли... и т.д.

13.

В окнах звезды, свету нет.  
Завтра выступим чуть свет

Ой люли... и т.д.

14.

Или-воля голытьбе,  
Или-в поле-на столбе!

Ой люли... и т.д.

## Серая шинелька.

Слова П. ОРЕШИНА.

**ЗАПЕВ.**

Не\_жит\_ся под у - - тро в зо\_рях Пет - ро - град.

**ХОР.**

На мо\_сту до\_зо\_рит се\_ренький солдат. Эх! Се\_ра\_я ши\_нель\_ка,

кар\_ту\_зиш\_ко блин Пе\_ред це\_лым ми\_ром мо\_ло\_дец о\_дин.

2.

Ахнул из винтовки и не дал заснуть.  
Взвихрилась над Русью огненная муть.  
Серая шинелька..... и т.д.

3.

Выстрел от широкой матушки-Невы  
Звоном докатился красным до Москвы.  
Серая шинелька..... и т.д.

4.

Белая купчиха почесала бок,  
Глядь: полком латышским занят теремок.  
Серая шинелька..... и т.д.

5.

Братские могилы у Кремлевских стен,  
Средь бойцов удалых не было измен.  
Серая шинелька..... и т.д.

6.

Красные армейцы за рекой Москвой  
Лягут, если надо, буйной головой.  
Серая шинелька..... и т.д.

7.

Выстрел и над Волгой кипень облаков  
Выставил Саратов тысячи штыков.  
Серая шинелька..... и т.д.

8.

Пушки на верхушки Соколовых гор.  
Ночь, палит винтовка, ставни на запор.  
Серая шинелька..... и т.д.

9.

Вольно разгуляться ныне палашу,  
Гребни по седому ходят Иртышу  
Серая шинелька..... и т.д.

10.

Спорит с Черным морем северная рать,  
Красную дружину пульей не сломать!  
Серая шинелька..... и т.д.

11.

Наши, братцы, пули веселы и тут:  
Сердце пробуравят, вишней расцветут.  
Серая шинелька..... и т.д.

## Октябрьская.

Слова П. ОРЕШИНА.

1й ЗАПЕВ.

Эх, го - рит, как свеч - ка, го - род! рас - сте - гну - ка.

2й ЗАПЕВ.

Эх, го - рит, как свечка, го - род!

ХОР.

тес - ный во - рот. Где - то бах - ну - ли о - пять, све - та бе - ла не ви - дать! Эх!

2.

Ай, Москва, удар к удару.  
Поддавай, хозяйка, пару!  
Пулеметы с чердаков,  
Вот так Сорок Сороков! Эх! } Хор.

3.

Вот так Иверская Мати,—  
На ногах не устояти!  
Так и клещет пулемет,  
Так и чешет, так и рвет. Эх! } Хор.

4.

Буря, вихорь,— вот так сила,  
Всю Россию закутила.  
Тешит внуков и сынов  
Матерь русских городов! Эх! } Хор.

5.

Храм ли божий тут, тюрьма-ли,  
Разве пушки разбирали?  
Эх, качнулся не спроста } Хор.  
Храм Спасителя Христа! }

6.

Жарко миру, всей Вселенной.  
В небо взвыл Василь Блаженный  
Дыры в каменных домах,  
Дыры в звездных небесах! Эх! } Хор.

7.

Сдайся! Нет врагу пощады.  
Мы идем до Китеж-града.  
Вести новые несет  
Свету белому народ. Эх! } Хор.

8.

Сдайся! С Волги до Урала  
Русь Великая восстала.  
Светом пламенной свечи.  
Светят миру Москвичи. Эх! } Хор.

# Марш.



Чу! раздался клич призывный, стон измученной страны; Вестник воли



все народной, вестник пламенной войны Ураганом зов проносится



по селам и городам, и могучим эхом грянул по ущельям, по горам.

2.

С красным знаменем свободы  
И могуча и грозна  
Всколыхнулась, вздрогнула  
Угнетенная страна.

Клич призывный вдаль несется:  
„Поднимайтесь скорей!“  
Мать на пир уж снаряжает  
Храбрых, braveх сыновей

} 2 раза.

3.

Как на праздник, в ярких платьях  
И отважны и смелы  
Собрались в батальоны  
Красной Армии орлы.

Блещут грозные их очи  
Перед встречей с врагом  
И сверкает медью шашка  
За ременным кушаком.

} 2 раза.

4.

Будет званый пир кровавым  
Дрогнет ужасом земля,  
Обогрятся алой кровью  
Неповинные поля.

Но та кровь и эти жертвы  
Перед миром говорят:  
„Скоро цепи капитала  
Наши братья сокрушат!“

} 2 раза.

# На рассвете.

Слова ПОМОРСКОГО.

Как марш.

ЗАПЕВАЛЫ.



Ру - мя - нят - ся зо - ри над го - ро - дом яс - ным, на баш - ни кро - ва - во - е



зо - ло - то льют... ра - бо - че - го фин - на из гвар - ди - и крас - ной вра - ги для рас -

ХОР.

стре - ла в пред - месь - е ве - дут. Ра - бо - че - го фин - на из

гвар - ди - и крас - ной вра - ги для рас - стре - ла в пред - месь - е ве - дут.

2.

А зори играют сиянием стекол  
 Входящее солнце горит впереди...  
 Он ранен врагами, страдающий сокол } 2 раза  
 Кровь, капля за каплей, стекает с груди } второй раз-хор

3.

Взгляд блещет могучею волей устало...  
 Весеннее утро встает в серебре...  
 Он вспомнил далекое море и скалы, } 2 раза  
 Деревню родную на черной горе, } второй раз-хор

4.

И поле в цветах без конца и без края,  
 Угрюмый, грохочущий, мрачный завод.  
 „Прощайте... Ведут... Моя жизнь молодая } 2 раза  
 Погибла за счастье, за волю, народ... } второй раз-хор

5.

Я бился с врагами, и красное знамя  
 Не отдал врагу надругаться над ним.  
 Ведите... Ну, что же!.. Вы знаете сами } 2 раза  
 Свободы своей, мы умрем, не сдадим!... } второй раз-хор

# Расстрел коммунаров.

ЗАПЕВ.



1. Под частым раз-ры-вом гре-му-чих гра-нат от-ряд ком-му-ни-стов сра-жал-ся;

ХОР.

Под на-тис-ком бе-лых на-ем-ных сол-дат в рас-пра-ву жес-то-ку по-пал-ся.

2.

На встречу к нам вышел старик генерал  
Он суд объявил беспощадный  
И всех коммунистов он сам привлекал } Хор.  
К смертельной мучительной казни. } 2 раза.

3.

Мы сами копали могилу свою.  
Готова глубокая яма.  
Пред нею стоим мы на самом краю } Хор.  
„Стреляйте вернее и прямо!“ } 2 раза.

4.

В ответ усмехнулся палач - генерал:  
„Спасибо за вашу работу;  
Вы землю просили, я землю вам дал, } Хор.  
А волю на небе найдете.“ } 2 раза.

5.

„Не смейся над нами, коварный старик,  
Нам выпала тяжкая доля.  
На выстрелы ваши ответит наш клич: } Хор.  
Земля и свободная воля! } 2 раза.

6.

А вы, что стоите сомкнувши ряды  
К убийству готовы, братья?  
И пусть мы погибнем от вашей руки, } Хор.  
Но мы не пошлем вам проклятья. } 2 раза.

7.

Ты целясь вернее, стреляй и не трусь,-  
Пусть кончится наша неволя.  
Да здравствуй свободна Советская Русь! } Хор.  
Да здравствуй рабочая воля!“ } 2 раза.

## Кочегар.

Слова Е. Ш.

Муз. Н. С. ГЛАДЫША.

ЗАПЕВАЛО. Как марш.



На просторе Каспий моря по искрящейся волне Пароход идет военный

ХОР.



с флагом белым на корме Пароход идет военный с флагом белым на корме

ЗАПЕВ.



Наверху штаб-офицеры и полковники в ордемах На ногах сверкают шпоры

ХОР.



и погоны на плечах. На ногах сверкают шпоры и погоны на плечах.

2.

Пьют вино, кричат, смеются:  
 „На веревку вздернем всех,  
 И Совет разгоним лихо } 2 раза  
 Без препятствий и помех! (второй раз-хор)  
 В переплет возьмем рабочих,  
 Так согнем в бараний рог,  
 Что забудут про идеи, } 2 раза  
 Вспомнят, сволочь, что есть бог!“ (второй раз-хор)

3.

Море пенится, волнуясь,  
 Ветер треплет белый флаг  
 На носу поют дроздовцы } 2 раза  
 И винтовки в их руках. } (второй раз-хор)  
 У котла же парового  
 Черен грязен и угрюм  
 Кочегар сидит, согнувшись, } 2 раза  
 От наплыва тяжких дум. } (второй раз-хор)

4.

„Скоро будет Александровск  
 Там не ждут таких гостей.  
 Власть Советская лишится } 2 раза  
 Снова лучших сыновей. } (второй раз-хор)  
 Вновь застонет люд рабочий  
 Под ногой палачей  
 И польются у застенков } 2 раза  
 Слезы, крови горячей!“ } (второй раз-хор)

5.

Вдруг он слышит в рупор голос:  
 „Город виден... Тихий ход“.  
 -Эх, прощайте, жена, дети, } 2 раза  
 И прощай, людской ты род! } (второй раз-хор)  
 Быстро клапан закрывает  
 В топку уголь сыплет весь  
 И на палубу взбегает } 2 раза  
 Точно грозной смерти весть } (второй раз-хор)

6.

Вслед за ним несется грохот,  
 Пар взвивается столбом,  
 Пароход взлетел на воздух, } 2 раза  
 Тонет в море голубом. } (второй раз-хор)  
 Волны в пене, солнце блещет,  
 На просторе никого...  
 Власть Советская дороже } 2 раза  
 Бела света самого!!! } (второй раз-хор)

## „Жалейная.“

Слова Д. БЕДНОГО.

Муз. ДАРГОМЫЖСКОГО.  
„Ванька-Танька“

1-ЗАПЕВ.



Пар - ни де - вок хо - ро - во - дят, дев - ки фор - су за - да - ют,

2-ЗАПЕВАЛЫ.



По де - рев - не пар - ни хо - дят дев - кам пе - сен - ки по - ют,



Дунь - ке, Грунь - ке, Тань - ке, Мань - ке пар - ни пе - сен - ки по - ют.

2.

Хороши наши ребята  
Только славушка плоха!  
Вы, девченки, голубята,  
Выходите-ка сюда!  
Дунька, Грунька, Танька, Манька } Хор.  
Выходите-ка сюда.

3.

Ой ты горе наше горе  
Распроклятая тоска  
Заберут парнишек вскорее  
В большевитские войска  
Дунька, Грунька, Танька, Манька } Хор.  
Заберут парней в войска.

4.

Кавалерия-ль, пехота  
Нам на них-бы не глядеть,  
Нам сражаться не охота,  
Лучше-б дома нам сидеть.  
С Дунькой, с Грунькой, с Танькой с Манькой } Хор.  
Лучше-б дома нам сидеть.

5.

Пров Кузьмич-ума палата  
И первейший богатей  
Говорил он нам: „ребята  
Жаль вас, сукиных детей.  
Федька, Петька, Гришка, Тришка } Хор.  
Жаль вас, сукиных детей.“

6.

Большевитские порядки -  
Нам за них-ли воевать?  
Мой благой совет, ребятки,  
Начинайте бунтовать.  
Федька, Петька, Гришка, Тришка } Хор.  
Начинайте бунтовать.“

7.

Поп Ипат за Провом тут-же  
Стал нам песню напевать:  
„Что-бы не было вам хуже,  
Надо, детки, бунтовать.  
Федька, Петька, Гришка, Тришка } Хор.  
Начинайте бунтовать.“

8.

Эка жалость овладела  
И попом и богачем.  
Как добраться тут до дела?  
И узнать, загвоздка в чем?  
Федька, Петька, Гришка, Тришка } Хор.  
Как узнать, загвоздка в чем? }

9.

Поп глаза уставил в святцы,  
А кулак трясет мошной.  
Ой, не кажется-ль вам, братцы,  
Что их речь подлог сплошной?  
Федька, Петька, Гришка, Тришка } Хор.  
Это все подлог сплошной.“

## Проводы

Слова Д. БЕДНОГО.

1. Как род-на-я ме-ня мать про-во-жа-ла

2. Как тут вся мо-я род-ня на-бе-жа-ла

2.  
„А куда-ж ты паренек?  
А куда ты?  
Не ходил бы ты, Ванек } 2 раза.  
Во солдаты.

3.  
В Красной армии штыки,  
Чай найдутся,  
Без тебя большевики } 2 раза.  
Обойдутся.

4.  
Поневоле ты идешь?  
Аль с охотой?  
Ваня, Ваня, пропадешь } 2 раза.  
Ни за что ты.

5.  
Мать страдая по тебе,  
Поседела  
Звон и в поле и в избе } 2 раза.  
Сколько дела.

6.  
Как дела теперь пошли  
Любо-милу:  
Сколько сразу к нам земли } 2 раза.  
Привалило.

7.  
Утеснений прежних нет  
И в помине  
Лучше б ты женился, свет, } 2 раза.  
На Арине.

8.  
С молодой бы жил женой  
Не ленился“  
Тут я матери родной } 2 раза.  
Поклонился.

9.  
Поклонился всей родне  
У порога  
Не скулите вы по мне } 2 раза.  
Ради бога.

10.  
Будь такие все, как вы,  
Ротозей,  
Чтоб осталось от Москвы } 2 раза.  
От России?

11.  
Все пошло-б на старый лад  
На не долю  
Взяли б вновь у нас назад } 2 раза.  
Землю, волю

12.  
Сел бы барин на земле  
Злым Малютой.  
Мы б завыли в кабале } 2 раза.  
Самой лютой.

13.  
А иду я не на пляс  
На пирушку.  
Покидаючи на вас } 2 раза.  
Мать-старушку.

14.  
С Красной армией пойду  
Я походом  
Смертный бой я поведу } 2 раза.  
С барским сбродом

15.  
Что с попом, что с кулаком-  
Вся беседа:  
В брюхо толстое штыком } 2 раза.  
Мироеда.

16.  
Не сдаешься, помирай,  
Шут с тобою!  
Будет нам милее рай } 2 раза.  
Взятый с бою.

17.  
Не кровавый, пьяный рай  
Мироедский  
Русь родная, вольный край, } 2 раза.  
Край Советский.

# Советская.

Слова А. СМОЛЕНСКОГО.

Музыка Л. ГАЛЯ.

ЗАПЕВ

Ски - ну - ли мы, бра - тья, и - го ка - пи - та - ла,

ХОР.

Ой да лю - ли, лю - ли и - го ка - пи - та - ла

2.

Николай Кровавый мучил нас не мало  
Ой да люли....

3.

Но на Николая мы нашли управу,  
Ой да люли....

4.

И взошла свобода: коммунарам слава!  
Ой да люли....

5.

От дворцов буржуйных полетели перья,  
Ой да люли....

6.

И дрожит Антанта—пропаду теперь я,  
Ой да люли....

7.

Так споем мы, братцы, песенку лихую,  
Ой да люли....

8.

Где народ у власти—там не жить буржую,  
Ой да люли....

9.

Бурей революций мир повсюду вспенен,  
Ой да люли....

10.

Твердо держит знамя наш товарищ Ленин!  
Ой да люли....

ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ИМЕНИ  
В. П. КЕЗЕНСКОГО  
г. Свердловск,  
ул. Карла Либкнехта 16 В.  
Телефон 10-14.





