

РОМАНСЫ И ПѢСНИ

ДЛЯ ПѢНІЯ

СЪ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПИАНО.

- | | |
|---|--|
| Ауэръ, Л. Дай мнѣ у ногъ твоихъ. | Губкина, М. Прочь сомнѣнья. (Ц. Гл. № 15) |
| Б. Б. Баронъ. Не въ силахъ я. (Ц. Гл. № 12) | Данкманъ, Ф. Ты какъ цвѣтокъ прекрасна. (Du bist wie eine Blume) |
| Бернаровъ, К. Вольше, ей-ей, ничего не спрошу. (Ц. Гл. № 1) | " Я плачу твоими слезами |
| " Приди, о другъ мой прелестный (Ц. Гл. № 7) | " Что за ночь, для <i>высокаго</i> голоса |
| " " " " " <i>низкаго</i> голоса | Зиндингъ, Х. Грѣзы. (Viel Träume) |
| Бородинъ, И. На сердцѣ скорбь (на одинъ или два голоса) (Ц. Гл. № 11) | Зубовъ, Н. И не могу, и все люблю. (Ц. Гл. № 2) |
| " Нѣтъ, не клянись, что ты любишь. (Ц. Гл. № 5) | " Люблю я—люблю я (Ц. Гл. № 18) |
| " О, не бойся любви. (Ц. Гл. № 10) | " Ночныя тѣни: Тихо рѣветъ ночь. (Ц. Гл. № 6) |
| " Ты—божество, ты—рай земной. (Ц. Гл. № 9) | " Побудь со мной: (Ц. Гл. № 8) |
| Быковъ, М. № 1. Упоительный вечеръ. | Кабелла, Э. О, я знаю, дитя, слова <i>Л. Г. Яковлева</i> |
| " " 2. Любви, одной любви! | " Последняя любовь: О, какъ наклонѣ. |
| " " 3. Мечта мнѣ грезу рисовала. | " Сонъ души: Гдѣ-то и когда-то. |
| " " 4. Фиалка. <i>Мелодекламація</i> | " Ты сорвала цвѣтокъ |
| " " 5. Я ничего у тебя не прошу. | " Я-бъ умереть хотѣлъ. Мелодія съ аккомпан. виолончели. |
| " " 6. Тихо ночь подошла, (<i>на стихи Величко</i> , "Вальсъ" <i>Мелодекламація</i>). | Капри, Ю. Не забыть мнѣ тѣхъ чудныхъ очей. (Ц. Гл. № 3) |
| Врангель, Г. № 1. Звѣзда блестящая | " О, нѣтъ, молю, не покидай |
| " " 2. Серенада. Спи спокойно, дорогая. | Любинъ, Я. Гимнъ любви: Любовь, волшебное мгновенье |
| " " 3. Розовый отблескъ заката. | " Я во мракѣ бродилъ. Вальсъ-романсъ |
| " " 4. Меня манилъ твой образъ | " Я люблю какъ ребенокъ |
| " " 5. Повѣяло черемухой. | " Мгновенія любви. |
| " " 6. Гляди, лобзаютъ берегъ волны. | Муньонъ, Л. Цвѣточекъ, для <i>высокаго</i> голоса |
| " " 7. Любовь—мечта, любовь—мгновенье. | " <i>Съ акк. виолон. или скрипки</i> |
| " " 8. Они полюбили | Петри, Г. Спи же и ты. (Schlafe auch Du) |
| " " 9. Заря багровая | Семеновъ, Э. Все ты врешь: Ты все говоришь. (Ц. Гл. № 4) |
| " " 10. Люби во мнѣ | Филиць, А. Поднявъ свою головку (Die stille Wasserrose) |
| Григъ, Э. Op. 5. № 3. Любовь моя | Фистулари, Г. Я. Не уливайся |
| Гродскій, Б. Все заснуло, для <i>высокаго</i> голоса | " Я ждалъ тебя |
| " " <i>средняго</i> | " Христокъ Воскресъ |
| " Ночь пролетала. Дуэтъ для <i>сопрано и тенора</i> | |

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР.
МОСКВА—ПЕТРОГРАД.
1923.

Handwritten signature and scribbles in the top left corner.

Звѣзда блестящая.

Слова Д. РАТГАУЗА.

Музыка В. ВРАНГЕЛЯ.

Op. 32. № 1.

Съ большимъ выраженіемъ. Не скоро.

КАНТО.

p

Звѣз - да блес - тяща - я сор - ва - лася съ не - бесъ

PIANO.

p

Мель - кнувъ на мигъ о - динъ чер - то - ю во - ло - тис - той Ку -

да летитъ о - на За холмъ за тем - ный лѣсъ — Иль сужде -

3124
.27138

59902414

Свердловская
областная универсальная
научная библиотека
им. В. Г. Беллинского

88343
B81

Meno mosso

но пропасть ей ввыши - нѣ лу - чис - - той Же - лан - ный ми - лый

pp

morendo

другъ не такъ - ли намъ съто - бой Тоской из - мученнымъ вдругъ счастье гаси - я -

ло Звѣз - дой лу - чис - то ю блес - тяще ю чер - той Мель -

morendo

кнувъ въ ду - шевый мигъ Богъ вѣсть ку - да про - па - - ло.

Свердловская
областная универсальная
научная библиотека
им. В.Г. Беллинского

10