

дом, где встречаются и общаются друг с другом неравнодушные к краеведению читатели всех возрастов, живущие в Березовском районе.

¹Краеведы и краеведческие организации Перми и Пермского края : биобиблиогр. справ. Т. 2 / сост. Т. И. Быстрых, А. В. Шилов. Пермь, 2006. 448 с.

²Вот лишь некоторые из его книг: «Прошлое Тазовского края : материалы по истории с. Таз Березовского района» (1995) ; «Прошлое Сосновского края» (1996) ; «Прошлое Проносинского края» (1996) ; «Страна родная Берёзовке 345 лет» (1997) ; «От народных домов до центров досуга» (1998) ; «Березовский край : Березовскому району — 75 лет» (1999) ; «Вознесенскому храму — 190 лет» (2002) ; «Здесь наши корни» (2003); «Избранное» (2003) ; «Край мой Березовский» (в соавт.) (2004).

³Панорама жизни библиотек имени Флорентия Федоровича Павленкова : Пермский край : сб. материалов / Перм. гос. краев. универ. б-ка им. А. М. Горького, отдел науч.-исслед. и метод. работы. Пермь, 2007. С. 85.

⁴Там же. С. 82.

⁵В ходе Первых чтений прозвучали доклады: И. Н. Козлова «О сохранении памятников истории и культуры», «О храмах Березовской земли»; Л. Л. Воотиновой, заведующей архивом, «О значении архивных документов в деле сохранения памяти эпохи»; Г. В. Осиповой, учителя истории, «Об исчезнувших сёлах и деревнях»; И. Распономарева, ученика 7 класса, «О топонимах Березовского района».

Т. А. НЕВЕРОВА

Н. А. Рубакин о статусе и функциях «местных отделов» публичных библиотек

В начале XX века выделение краеведческих фондов в структурные подразделения, именуемые «местными отделами» («отделы местного края»), происходило в основном в публичных и общественных библиотеках. Возникновение местных отделов публичных библиотек породило дискуссии об их организации, содержании и степени полноты формирования их фондов.

Важно рассмотреть основные теоретические изыскания, отражающие воззрения на статус и функции «местных» отделов Н. А. Рубакина, выступавшего за создание подобных отделов в общественных библиотеках. Именно он неоднократно подчерки-

вал большую роль библиотек в краеведческом движении, внес значительный вклад в популяризацию краеведческих коллекций библиотек.

Трудно переоценить роль Н. А. Рубакина в создании и совершенствовании деятельности «местных» отделов публичных библиотек. Он занимался вопросом правомерности существования местных отделов, организации и методики работы с краеведческой литературой, рассматривал эти отделы как явление культурной жизни.

К работе местных отделов — «необходимой составной части общеобразовательной библиотеки или книжного магазина» — предъявлял в качестве основного требования «всячески служить местной жизни, знакомству с нею возможно широких кругов, пониманию этой жизни, со всеми ее деталями и особенностями, как той реальной обстановки, в которой приходится жить...»¹.

Н. А. Рубакин писал: «Нельзя не поставить в особую вину провинциальным библиотекам — что они мало заботятся об организации такого рода коллекций». Работе местного отдела в библиотеке, по убеждению Рубакина, следует уделять «особое внимание, но не в смысле собирания печатных редкостей, трактующих о данном географическом уголке, а в смысле подчеркивания перед читающей толпой особенно важных и знаменательных произведений печати, утилизируя каждой из них в целях развития общественного сознания». Рубакин призывал не только исчерпывающе собирать краеведческие издания, но активно их использовать, то есть вести активную краеведческую работу среди населения. Им были разработаны методические решения по организации местных отделов и их превращения в организационно-координирующие центры краеведения на местах: не только «...собирать литературу о местной текущей и прошлой жизни, но и создавать ее, группируя около себя местные литературные силы»².

Следует отметить, что подобный подход во многом способствовал превращению местных отделов из формальных организационных структур в подлинные центры краеведческой деятельности.

Вопросы назначения, задач, функций местных отделов в библиотеках обсуждались на Первом всероссийском съезде по библиотечному делу (Санкт-Петербург, 1–7 июня 1911 года). Секция

общественных и народных библиотек съезда приняла резолюцию «О принципах и основах организации библиотечного дела земскими и городскими органами местного самоуправления», которая требовала «при всех, по возможности, общественных библиотеках учреждать местные отделы...», каждую общественную библиотеку «бесплатно снабжать изданиями местных органов земского и городского самоуправления»³.

Съезд признал желательным выработку для всех общедоступных библиотек общих основ делопроизводства, отчетности и статистики, поставил задачу «коллекционирования изданий всех существующих в данной губернии органов местного самоуправления и всякого рода общественных организаций, а также всех вообще местных изданий», предложил предоставить губернским общественным библиотекам право «бесплатного получения всех изданий центральных правительственных органов и учреждений»⁴. Первые вопросы краеведческой деятельности и ее организации обсуждались на столь представительном форуме библиотекарей и нашли отражение в итоговых документах, что позволяет говорить об их значимости для библиотечного дела того времени.

¹Рубакин Н. А. Среди книг : справ. пособие для самообразования и для систематизации и комплектования общеобраз. б-к, а также кн. магазинов. В 2 т. Т 1. 2-е изд, доп. и перераб. М., 1911. С. 97–98.

²Там же.

³Труды первого Всероссийского съезда по библиотечному делу. В 2 ч. / Об-во библиотековедения. Ч. 1. СПб., 1912. С. 201–201, 206–207.

⁴Там же.

Е. К. ЛЕДЕНЦОВА

Создание краеведческих музеев на Среднем Урале в 1917–1929 гг.

Первая треть XX в. — одна из ярких страниц в истории музейного дела в России и российской провинции. До 1917 года на Среднем Урале в разное время были основаны восемь музеев различного профиля. Так при губернских земствах были открыты музеи в Ирбите, Верхотурье, Красноуфимске и Невьянске. При