

КОНКУРС «ПОЛИЦИЯ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ - 2020»

Общественный совет при ГУ МВД России по Свердловской области объявил о начале ежегодного областного конкурса детского рисунка «Полиция глазами детей», посвященного Дню работника органов внутренних дел Российской Федерации.

Конкурс проводится в целях развития у подрастающего поколения интереса к деятельности полиции и повышения доверия к правоохранительным органам, создания условий для творческой самореализации детей и мотивации к овладению искусством живописи, а также профилактики правонарушений среди несовершеннолетних.

Конкурс проводится в два этапа в двух возрастных категориях: 7-10 и 11-14 лет.

На конкурс принимаются только рисунки, выполненные детьми самостоятельно на бумаге формата А3, с прикрепленными к ним на обороте биографической справкой об авторах с указанием фамилии и имени, возраста, номера школы и класса, данные родителей (ФИО, место работы, телефонов) и преподавателя изостудии, если работа готовилась под его руководством.

Работы принимаются до 12 октября 2020 года включительно. Обращайтесь в отделении полиции по адресу: г. Ирбит, ул. 50 лет Октября, 17, кабинет 211.

«ЕЛИЗАВЕТИНСКАЯ ЯРМАРКА 2020»

В Алапаевске прошел фестиваль народных художественных промыслов и ремесел «Елизаветинская ярмарка», посвященный тезоименитству Великой княгини Елизаветы Федоровны Романовой. Стоит отметить, что проходит он в традициях её прижизненного проведения в имении Ильинское. В день своих именин Елизавета Федоровна устраивала праздник.

Возрождение исторической ярмарки с представлением народных художественных промыслов, которые были развиты на территории Свердловской области, которые сохранились и сейчас на территории – главная задача мероприятия.



В программу Фестиваля народных художественных промыслов и ремесел «Елизаветинская ярмарка», помимо выставки-продажи продукции местных умельцев и сельхозтоваропроизводителей были представлены яркие концертные и театрализованные выступления творческих коллективов Алапаевска и еще многое-многое другое...

Официальной площадкой фестиваля стала западная часть Елизаветинского сквера. Каждый гость фестиваля смог в этот день выбрать для себя занятие и развлечение по душе и по карману: многочисленные мастер-классы по художественной обработке дерева, уральской росписи, плетению из лозы, изготовлению берестяных оберегов и миниатюр из бисера и т.д.

Ирбит и Ирбитский район на фестивале представляли Ирбитский музей народного быта с десантом ирбитских мастеров и Центр народных промыслов и ремесел при Ницинском СДК.

«МУЗЫКА ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ»

Профессионал, влюбленный в свое дело, талантливый педагог, отзывчивый и чуткий человек — все эти слова относятся к преподавателю Вере Григорьевне Шеломенцевой, которая на протяжении 50 лет обучает детей музыкальному искусству – игре на фортепиано в Ирбитской детской музыкальной школе.



Общаясь с Верой Григорьевной, заряжаешься положительной энергией. Видно, что ей нравится то, что она делает. Безусловно, человек нашел свое предназначение в жизни. Или оно нашло ее?

«Любовь к музыке мне привил папа. Он очень хорошо пел, поэтому в доме всегда звучала песня. И я запела» - говорит Вера Григорьевна. И уже с ранних лет началась ее творческая деятельность: записи на местном радио, солистка в пионерском лагере «Салют» под руководством Дины Гафеевны Ситларовой, солистка в школе № 1 под руководством Таисии Ивановны Гришиной. Так Вера Григорьевна вспоминает об одном из своих выступлений: «Больше всего мне запомнился концерт в Ирбитском драматическом театре им. А.Н. Островского, посвященный годовщине Октября: полный зал партийных работников, я пою песню о геологах. Было страшно, и после выступления пришлось выходить на поклон три раза, а зал все хлопает... Ведущая концерта просит исполнить еще одну песню. Выхожу, пою и внезапно забываю слова. Вот так в одно мгновение взлет и падение».

Благодаря обучению в музыкальной школе у преподавателя Людмилы Григорьевны Балакиной по классу фортепиано, Вера

Григорьевна смогла побороть страх публичных выступлений. Страстно полюбив инструмент фортепиано, Вера Григорьевна с отличием заканчивает музыкальную школу и поступает в Березовское музыкальное училище на фортепианное отделение. Уже позже Вера Григорьевна посвятила своей учительнице поэтические строки:

*«Своей уверенной рукой
Ты жизни путь мне начертала
И к музыке любовь привить
Сумела навсегда»*

Обучение в музыкальном училище тоже было успешным. «Мой преподаватель Виктор Константинович Афанасьев был учеником самого Генриха Густавовича Нейгауза. Трудно было поверить, что в Березники приехал такой ас. Мы с Виктором Константиновичем играли Первый концерт С. В. Рахманинова. Это были незабываемые, триумфальные выступления».

Сдав на «отлично» государственный экзамен, Вера Григорьевна, по приглашению директора Ирбитской детской музыкальной школы Виталия Александровича Боярского, в 1970 году возвращается в родной Ирбит в качестве преподавателя.

«В работу влюбилась сразу, было трудно и интересно. В

классе 30 детей, прибавилась работа концертмейстером в классе скрипки и хора», - вспоминает Вера Григорьевна.

Помимо уроков было и много выступлений на заводах, в воинской части, школах и садах. Влюбленная в сцену, Вера Григорьевна и пела, и играла, как сольно, так и в дуэте с преподавателями: Галиной Викторовной Сергеевой, Людмилой Николаевной Фадеевой, Ольгой Геральдовной Бердугиной, Еленой Сергеевной Степаненковой. Но главное, конечно же, были ученики. Каждого она хотела научить как можно лучше, познакомить с музыкальными шедеврами.

«Я благодарна своей творческой судьбе за таких учеников-выпускников музыкальной школы, как Лена Саенко, Марина Чепурная, Наталья Рыжкова, Ирина Краснова (Тихонова) (работала начальником Управления культуры города Ирбита), Лариса Мещерякова (Ваюкина) (работала в музыкальной школе), Наталья Рыжкова, Эля и Инна Шнайдер, Анастасия Куракова (работает в настоящее время в музыкальной школе), Даниил Скоромнов и многие другие».

И сейчас Вера Григорьевна продолжает прививать детям любовь к музыке. По сей день учащиеся ее класса становятся Лауреатами и Дипломантами конкурсов различных уровней, принимают участие во всех мероприятиях школы и города. За свой большой педагогический стаж работы Вера Григорьевна награждена многочисленными благодарственными письмами, почетными грамотами и дипломами местного, областного и федерального уровня.

О своей любимой работе Вера Григорьевна написала поэтические строки:

*«О, музыка! Мне без тебя
Как без воды, без воздуха, без хлеба,*

*Без неба и земли,
Без жизни и любви!»*

Коллектив Ирбитской детской музыкальной школы поздравляет Веру Григорьевну Шеломенцеву с 50-летним стажем работы в стенах родной музыкальной школы!

Желаем дальнейших творческих успехов и новых идей! Мы гордимся тем, что работаем в одном коллективе с таким замечательным человеком, который заряжает всех своим трудолюбием и оптимизмом.

*Администрация и коллектив
Ирбитской детской
музыкальной школы*



ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР
МНТК «МИКРОХИРУРГИЯ ГЛАЗА»

ИСКУССТВО ВОЗВРАЩАТЬ ЗРЕНИЕ

Представительство Центра в городе Реж
приглашает взрослых и детей
на диагностику и лечение
заболеваний глаз

г. Реж,
ул. Энгельса, 8 А

☎ (34364) 3-60-61
www.eyeclinic.ru

ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ТРАВМАТИЗМА ПОСВЯЩАЕТСЯ

Госавтоинспекция Ирбита провела пресс-конференцию по профилактике дорожно-транспортного травматизма, в том числе детского.

В мероприятии приняли участие врио начальника ГИБДД Сергей Гусаров и инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения Татьяна Бердюгина. Сотрудники Госавтоинспекции рассказали журналистам о состоянии дорожно-транспортного травматизма на обслуживаемой территории МО МВД России «Ирбитский» за восемь месяцев 2020 года. Следует отметить, что по сравнению с прошлым годом, общее количество совершенных дорожно-транспортных происшествий снизилось (269 ДТП на текущий момент, 306 ДТП в аналогичном периоде прошлого года). Но при этом зафиксирован значительный рост ДТП, в которых погибли или пострадали люди. Основные причины дорожно-транспортных происшествий с пострадавшими или погибшими – выезд на сторону дороги, принадлежащую для встречного движения, и управление транспортным средством в состоянии опьянения.

Полицейские также акцентировали внимание представителей СМИ на теме детского дорожно-транспортного травматизма. За восемь месяцев 2020 года на территории города Ирбита и Ирбитского района зарегистрировано 6 ДТП с участием детей, в которых 7 детей травмированы. Одно ДТП произошло по вине ребенка-пешехода, который двинулся по середине проезжей части дороги. В другом ДТП пострадал ребенок-велосипедист, который переезжал проезжую



часть дороги по нерегулируемому пешеходному переходу, не спешившись с велосипеда, то есть пренебрег правилами дорожного движения и пострадал от этого. Ещё в четырех ДТП дети были пассажирами транспортных средств и перевозились без нарушений правил перевозки детей. Причинами этих ДТП стали: нарушение правил проезда перекрестков (1), управление транспортным средством в состоянии опьянения (1) и выезд на полосу, предназначенную для встречного движения (2).

В ходе конференции сотрудники Госавтоинспекции рассказали о комплексе профилактических мер по предотвращению и недопущению до-

рожно-транспортных происшествий. На постоянной основе в ГИБДД проходят рейды, оперативно-про-

филактические мероприятия, разъяснительные беседы с гражданами, воспитанниками и учащимися образовательных учреждений города и района. Активно ведется пропаганда безопасности дорожного движения с помощью средств массовой информации и сети Интернет.

ОГИБДД МО МВД России «Ирбитский» призывает всех участников дорожного движения строго соблюдать правила дорожного движения, быть предельно внимательными на проезжей части и не допускать опасных маневров или необдуманных действий, за которыми могут последовать очень печальные последствия.

МО МВД России «Ирбитский»

ХУДОЙ МИР ЛУЧШЕ ДОВОЛЬНОЙ ССОРЫ

Основной целью гражданского судопроизводства является защита нарушенных или оспариваемых прав, свобод и охраняемых законом интересов субъектов права. Однако, разрешение споров с помощью правосудия нередко приводит к обострению сторон, их неудовлетворенности результатом, особенно когда спорящими сторонами являются родственники или в прошлом хорошие знакомые.

Вместе с тем, цели судопроизводства могут быть достигнуты не только вынесением судебного решения, но и урегулированием спора сторонами самостоятельно под контролем суда.

Нормы, регулирующие прекращение дела примирением, с 25 октября 2019 года в Гражданском процессуальном кодексе Российской Федерации сконцентрированы в главе 14.1 «Примирительные процедуры. Мирное соглашение». Законодателем указаны два основных вида примирительных процедур: переговоры и посредничество, разновидностями которого являются медиация и судебное примирение (ст. 153.3 ГПК РФ).

Переговоры осуществляются в целях примирения и на условиях, определяемых сторонами, и проводятся в обязательном порядке, если это предусмотрено федеральным законом или договором (ст. 153.4 ГПК РФ). Медиация – альтернативная процедура урегулирования споров с участием в качестве посредника независимого лица – медиатора. Нормы о медиации сосредоточены в Федеральном законе от 27.07.2010 № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)». Процедура медиации может быть применена при возникновении спора как до обращения в суд, так и после начала судебного разбирательства. Судебное примирение осуществляется с участием судебного примирителя, которым

является судья в отставке. Порядок судебного примирения определяется сторонами по согласованию с судебным примирителем. К сожалению, в практике Ирбитского районного суда, мировых судей, медиативных соглашений не заключалось, примирение с участием судебного примирителя не проводилось.

Примирительная процедура может быть проведена на любой стадии процесса по ходатайству сторон (стороны) или по предложению суда при согласии сторон. Если обе стороны согласятся на проведение судебного примирения, суд выносит определение о проведении такой процедуры, где будет установлен срок примирения (который, кроме того, может быть продлен по ходатайству сторон).

Закреплен широкий перечень возможных результатов примирения: мировое соглашение в отношении всех или части заявленных требований; частичный или полный отказ от иска; частичное или полное признание иска; полный или частичный отказ от апелляционной, кассационной жалобы, надзорной жалобы; признание обстоятельств, на которых другая сторона основывает свои требования или возражения.

Преимущества окончания судебного спора самими сторонами в результате примирительных процедур заключаются в прекращении спора на взаимоприемлемых условиях для обеих сторон, тогда как судебное ре-

шение, как правило, может «не устроить» хотя бы одну из сторон. Кроме того, осуществляется процессуальная экономия времени и средств, не говоря уже о том, что стороны могут избежать моральных переживаний и волнений в ходе разбирательства дела.

И еще, при заключении мирового соглашения, отказе истца от иска, признании ответчиком иска, в том числе по результатам проведения примирительных процедур, до принятия решения судом первой инстанции возврату истцу подлежит 70 процентов суммы уплаченной им государственной пошлины.

Судьи по каждому делу разъясняют сторонам эти возможности, иногда – многократно. Бессмысленно опровергать народную мудрость о том, что худой мир лучше доброй ссоры.

Так, за девять месяцев 2020 году из общего количества рассмотренных гражданских дел (715) по 51 искам были применены примирительные процедуры: отказ от иска в ходе рассмотрения дела по существу – 43 гражданских дела, заключение мирового соглашения – по 8 делам. При рассмотрении 6 гражданских дел участники процесса согласились на предложение суда об отложении судебного разбирательства с целью проведения примирительных процедур. После окончания срока, предоставленного для проведения примирительных процедур, в одном случае ответчик признал искивые требования, и еще в одном – стороны заключили мировое соглашение. В остальных случаях по результатам проведенных примирительных процедур участники процесса к единому мнению не пришли.

Светлана Спирина, помощник председателя суда

ВЗЫСКАНО В ДОХОД ГОСУДАРСТВА

По иску Ирбитского межрайонного прокурора в доход государства взысканы незаконно полученные денежные средства в сумме свыше двухсот тысяч рублей.

Приговором Ирбитского районного суда от 8 ноября 2019 г. Андрей Захаров признан виновным в совершении преступления, предусмотренного п. «в» ч. 5 ст. 290 Уголовного кодекса РФ (получение должностным лицом взятки в крупном размере).

Согласно названному приговору А. Захаров, занимая должность начальника участка наземной охраны лесов Байкаловского участка с функцией ПХС – 1 ГБУ СО «Уральская база авиационной охраны лесов», получил взятку от индивидуального предпринимателя в виде денег и имущества на общую сумму 289 500 рублей за общее покровительство и совершение действий, которые входили в его служебные полномочия, в пользу взяткодателя.

В силу действующего законодательства вышеуказанная сделка между А. Захаровым и индивидуальным предпринимателем является недействительной в силу её ничтожности, так как она совершена с целью, заведомо противной основам правопорядка, в связи с чем, Ирбитский межрайонный прокурор обратился в Слободо-Туринский районный суд с иском о признании недействительности последствий недействительности ничтожной сделки и взыскании с Андрея Захарова в доход Российской Федерации незаконно полученных денежных средств в размере 289 500 рублей.

Слободо-Туринским районным судом 1 июня 2020 г. искивые требования прокурора удовлетворены в полном объеме.

В настоящее время решение суда вступило в законную силу и направлено для исполнения в службу судебных приставов.

СМОШЕННИЧАЛ

Ирбитская межрайонная прокуратура провела проверку исполнения требований законодательства, регулирующего вопросы обоснованности выплаты пособия по безработице. В ходе надзорных мероприятий установлено, что в 2019 году в Ирбитском центре занятости на учет в качестве безработного был поставлен 30-летний житель Ирбитского района Евгений Р., которому с 21 ноября 2019 года установлено пособие по безработице сроком на 6 месяцев.

При этом, согласно полученным данным, указанный мужчина в период с апреля 2020 года получал вознаграждение за выполнение работ.

Таким образом, Евгений Р. скрыл факт получения вознаграждения от сотрудников центра занятости с целью хищения денежных средств. Так, он незаконно получил пособие по безработице в период с 20 апреля 2020 года по 14 мая 2020 года в сумме более 11 000 рублей.

По результатам проверки межрайонным прокурором в адрес начальника МО МВД России «Ирбитский» в порядке п. 2 ч. 2 ст. 37 УПК РФ направлены материалы для решения вопроса об уголовном преследовании Евгения Р.

26 июня 2020 года в отношении Евгения Р. возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 159.2 УК РФ (мошенничество при получении выплат, то есть хищение денежных средств при получении пособий, установленных законами, путем умалчивания о фактах, влекущих прекращение указанных выплат).

Постановлением мирового судьи судебного участка № 5 Ирбитского судебного района, исполняющего обязанности мирового судьи судебного участка № 1 Ирбитского судебного района уголовное дело в отношении подозреваемого прекращено с назначением меры уголовно-правового характера в виде судебного штрафа в размере 5000 руб.

Материальный ущерб, причиненный государственному учреждению, возмещен в полном объеме.

НАДЕЖДА ЕСТЬ

Помогаю избавиться от пьянства тех кто не считает себя алкоголиком и не хочет лечиться. Инвалидам 1 и 2 группы помогаю бесплатно. 8 (900) 655-43-23 Кривцова Н. Л.

ПЕЧАТНЫЙ ВАЛ 6-23-85, 6-23-89
г. Ирбит, ул. М. Горького, 2Г

**ЛИСТОВКИ, ПЛАКАТЫ, АФИША,
ФЛАЕРА, БУКЛЕТЫ, ОТКРЫТКИ**

АФИША

Ирбитский государственный музей изобразительных искусств приглашает познакомиться с музейно-выставочными проектами.

Музейно-выставочный информационно-образовательный центр (ул. Елизарьевых, 28В) Тел.: 6-37-96.

Выставка одного шедевра Рогир ван дер Вейдена «СНЯТИЕ С КРЕСТА» (факсимильное воспроизведение).

«Музей Уральского Искусства» (ул. Володарского, 14) Тел.: 6-35-78.

Музейно-выставочной программы «МАСТЕРА УРАЛЬСКОГО РЕАЛИЗМА» живопись, скульптура, графика.

Музейно-выставочной программы «МАСТЕРА УРАЛЬСКОЙ ГРАФИКИ».

«Музей Гравюры и Рисунка» (ул. К. Маркса, 47) Тел.: 6-31-63.

Музейно-выставочная программа «ДАРЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭРМИТАЖА ИРБИТСКОМУ ГМИИ 1975-1976».

Постоянная экспозиция «ОТ ДЮРЕРА ДО ДАЛИ. Европейская гравюра XV - XX веков»

СПОРТ-КУРЬЕР

«КОЖАНЫЙ МЯЧ»

4 июля 2020 года состоялся Областной этап Всероссийского соревнования «Кожаный мяч» по футболу среди девушек 2005-2006 г.р. (11:11) в городе Полевском.



В этом турнире приняли участие 7 девушек с Ирбитской ДЮСШ, которые выступали за сборную «Восточного округа», объединившись с командой «Лицей – 5» города Камышлова. По итогам турнира команда «Восточного округа» заняла 2 место, проиграв в финале команде «ДЮСШ-2» город Екатеринбург, счет матча 1:1, (2:3) в серии пенальти.

После проведенного турнира в

городе Полевском, представители Федерации футбола Свердловской области пригласили нашу женскую команду для участия в Областном этапе Всероссийского фестиваля детского дворового футбола (6:6) и выслали Положение о проведении соревнований. Пообщавшись с родителями, мы приняли решение участвовать в соревновании. По положению можно было участвовать по 2 человека, обучающихся в

ДЮСШ города Ирбита.

Благодарю спонсоров и родителям СК «Урал» город Ирбит выехал двумя командами девочек и юношей 2006-2007 г.р.

Девочки СК «Урал» (дворовый клуб) – обыграли в упорной борьбе в финале команду ЖФК «Звезда» (Екатеринбург) и заслуженно завоевали путевку на финальную часть соревнований, которая пройдет в городе Москве 14 октября 2020 г.

Юноши СК «Урал» (дворовый клуб) в упорной борьбе, уступили в финальной игре команде «Орион» город Екатеринбург, основное время закончилось счетом 0:0, а в серии пенальти (5:6). Пенальти – это лотерея, нужно было забивать с игры...

Лучшим бомбардиром признан Илья Щитов (СК «Урал» г. Ирбит) – 7 мячей.

Особая благодарность тренеру-преподавателю ДЮСШ г. Ирбита Колесникову Андрею Валерьевичу, а также спонсорам и родителям.

Наш выезд за счет родителей и спонсоров на участие в соревнованиях и победа такого ранга, доказывает, что в Ирбите должен быть футбольный дворовый клуб, который мы пытаемся открыть уже второй год. Но что-то не получается. А между тем результат на лицо – едем с девушками в Москву, а если бы повезло – то и юношами...

В.Г. Силкин,
тренер СК «Урал»

ЕГО КОНЁК – ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

Один знакомый старик часто произносил фразу «Мастером надо родиться». По давней традиции людей старшего поколения надо слушать и верить в их мудрые рассуждения. Но эта стариковская аксиома мне не совсем понятна.

Ведь если «пролистать» биографию какого-нибудь настоящего мастера, то становится видно, что до вершины своего ремесла он добрался не по асфальтовой дороге, а по донельзя разбитой грунтовке, а то и по трясиной «лежневке»...

Один из самых известных ирбитских резчиков по дереву (их называют ещё столярами-краснодеревщиками) Валерий Коновалов родился в сентябре 1963 года.

В городе на Нице? Нет – в Вологде (мама Маргарита Константиновна родом вологжанка).

Учился в Ирбите – в десятой школе. Правда, аттестат в «десятке» ему не дали, только справку (поведение у ученика Коновалова было даже не на «тройку»). Пришлось получать необходимый для дальнейшей жизни документ в ШРМ.

В 1981 году Валерия призывали в ряды Вооруженных сил. Служил в Челябинске, в расположении местного танкового училища, в постсоветское время расформированного.

После армейской службы Валерий трудился на мотозаводе. Именно в этот период жизни (первая половина 80х годов) его привлекла (или заинтересовала) работа с деревом. Два года Валерий Геннадьевич постигал «деревянное» ремесло в

Бобровском училище художественных ремесел.

После работал в Ирбитском химлесхозе, затем в дружном коллективе мотозаводского соцкультбыта с Александром Васильевичем Свалухиным оформляли лыжную базу, девятый детсад, баню на базе отдыха «Крутое»...

Еще позднее имели место быть в коноваловской биографии десятый цех химфармзавода, ПТО ЖКХ «Северное» (здесь он трудился около четырех лет). В трудовой книжке Валерия обозначен то столяром, то плотником (резчиком по дереву не называли – не было таковой профессии в штатном расписании).

Шли годы – увлечение переросло в жизненную потребность. Хотелось не просто выполнять (пусть и с интересом) чьи-то заказы, а творить. Как говорится – выдумывать, пробовать, доводить до логического завершения...

В первой декаде нового столетия Валерий Геннадьевич выполнял уже частные заказы, иногда весьма экстравагантные. В составе бригады вольных художников он доводил до ума (в художественном смысле, разумеется) весьма неплохую базу отдыха нефтяников под Тюменью.

Начал участвовать в вы-

ставках. Чаще других мастеров резьбы по дереву привлекал Уват, что под Тюменью. На всех выставках коноваловские работы оценивают достаточно высоко (особенно за их оригинальность и самобытность). На одном вернисаже деревянных скульптур (Уват, 2015) он был удостоен Гран-при. Вытесал маленький гриб с человеческим лицом, а рядом червяка с весьма неприятной физиономией. Последний первого основательно источил (грибное тело всё в дырках), но победил ли в итоге зло – ещё вопрос...

В другом уватском состязании Коновалов в рамках проекта «Легенды Сибири» сделал старовера-челдона с ребёнком на руках. Как фигура Солдата-Победителя в берлинском Трептов-парке получилось. Это скульптура до сих пор украшает тюменскую землю.

Где ирбитчане могут лицезреть коноваловские (нередко сделанные вместе с другом по ремеслу Юрием Мезюхо) изделия?

В двух музеях – историко-этнографическом и народного быта (знаменитый Медведь-купец стоит в фойе последнего) на улице Калинина, на земле, где когда-то струилась речка Серебрянка, на усадьбах состоятельных земляков, возле храма в честь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии...

Что заботит именитого (в Ирбите его многие знают) краснодеревщика-скульптора?



Недостаточное внимание к его любимому ремеслу. Город, как и окрестные села, надо украшать. Гранит, мрамор, металл, гипсобетон – неплохие материалы. Однако и деревом пренебре-

гать не стоит. И могучий богатырь, и старичок-лесовичок, и оборотистый купец куда живет (многие, наверное, согласятся) смотрятся излаженные из сосны липы или лиственницы...

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
С.В. УРАЛОВА**

Подписной индекс: 52803

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу.
Регистрационный номер ПИ №ТУ66-01775 от 20 июня 2019 г.

В соответствии с Законом Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

ПЕЧАТНЫЙ ВАЛ

Издатель: ООО «Печатный вал».
Учредитель: Камыничук А.В.
Адрес редакции: г. Ирбит, ул. Советская, 93 (вход с ул. Горького). Адрес издателя: г. Ирбит, ул. Советская, 93
Телефон: (34355) 6-23-85, 6-23-89. E-mail: reklama@irbitinfo