

НАСЛЕДИЕ ⬆ 35
Сысой, Голодарь
и другие
Колокола
Ростовской
звонницы
«говорят» уже
больше трех
веков



КАК ЭТО БУДЕТ ⬆ 36
Мусульманская
колыбель на Волге
В Татарстане
отпразднуют
1100-летие
принятия ислама
Волжской
Булгарией



ИСПЫТАНО НА СЕБЕ .. ⬆ 37
Ради блага
всех живых
сущест
Корреспондент
«РГ» совершил
паломничество
с буддистскими
монахами

ОТДЫХ И ТУРИЗМ В РОССИИ

РЕГИОНАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЕ» — НЕДЕЛЯ № 62 (8710) 23–29 МАРТА 2022

Выходит для читателей Ростовской области, Краснодарского края, Свердловской области,
г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Новосибирской области и Красноярского края



КОМПЕТЕНТНО Как невоцерковленному человеку извлечь
пользу для души из посещения святых мест ⬆ 34

Путь паломника

Быть гражданином многоконфессиональной страны — удача. Можно знакомиться не только с природными уголками родины, но и многообразным религиозным наследием. Несмотря на то что каждый из нас имеет довольно хорошие представления о религиозных традициях и основах веры друг друга, многое, что

способно вызвать огромный интерес, может, увы, оказаться неувиденным и непрочувствованным. Паломничество — это духовный труд и прикосновение к святыне, туристическая поездка по религиозным местам — прекрасные впечатления и возможность лучше узнать страну и соотечественников.

Путь паломника

Как невоцерковленному человеку извлечь пользу для души из посещения святых мест



КОМПЕТЕНТНО

✍ Константин Балагаев

Чем паломник отличается от туриста, как подготовиться к посещению святых для верующих мест, корреспонденту «РГ» рассказывает руководитель Паломнической секции Императорского Православного Палестинского Общества (ИППО) игумен Серафим (Кравченко).

Что такое паломничество? Чем оно отличается от обычного туристического посещения святых мест?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Паломничество — это посещение святых мест с целью поклонения святыням, участие в богослужениях. Религиозный же туризм имеет культурно-познавательный аспект, его цели — знакомство с религиозными традициями и объектами религиозного наследия.

Каково значение посещения святых мест для паломника и обычного туриста?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Для паломника святые места всегда сопряжены с молитвой, поклонением святыне, почитанием Христа Спасителя, Божией Матери, того или иного святого. Паломничество предполагает, если можно так сказать, на физическом уровне прикосновение к святыне: преклонить колени перед чтимой иконой или мощами, испить воды из святого источника, увидеть места и объекты, связанные с жизнью Господа и святых. Для обычного же туриста святые места могут иметь самое разное значение: для одних — это археология и история, для других — «преданья старины глубокой», для третьих —

что-то и вовсе ненужное. Но действие промысла Божия порой бывает настолько непредсказуемым, что посещение святых мест может произвести на туриста такое впечатление и воздействие, что происходит переворот в душе: благодать Божия настолько сильно пронизывает человека, что он изменяет и образ своей жизни, и образ своих мыслей. В таких случаях физические законы и логика отступают, человек не может даже сфор-



Игумен Серафим: Храмы и монастыри, замечу, охотнее открывают свои двери, если знают, что в составе группы — паломники.

Молитва может возноситься к Богу и в полуразрушенном сельском храме, и в благоукрашенном кафедральном соборе.

мулировать на словах и оценить это умом, но он чувствует: святое место его «зацепило», что-то перевернулось в его душе. И тогда это событие становится новой и неожиданной точкой отсчета в личной религиозной жизни.

Обычные туристические фирмы сотрудничают с религиозными сообществами, когда организуют экскурсии в святые места?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Такое сотрудничество предусмотрено действующим законодательством. Это касается сопровождения групп подготовленными гидами: информация должна быть правильной, корректной и выверенной; в рассказах гидов не должно быть места слухам, суевериям, приметам и «околоцерковным басням». Храмы и монастыри, замечу, охотнее открывают свои двери, если знают, что в составе группы — паломники, а не любопытные туристы. Кроме того, туристические фирмы должны заблаговременно информи-

КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС

Как извлечь из паломнической поездки максимальную пользу для себя?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Главная польза — это умение и способность открыть свое сердце и свою душу Богу, стать нравственно лучше и чище, наполнить паломническую поездку молитвой, уделить максимум времени общению с Богом. Паломничество — это ведь не зачет, который пойдет в «Зачетную православную книжку», а она, в свою очередь, откроет нам двери в Царство Небесное. Нет, это не накопительная система: чем больше раз съезжу в Иерусалим, Дивеево или на Соловки, тем больше шансов оказаться в раю. Это не так! Но поклонение святыням укрепляет нашу веру, вселяет надежду, помогает воспрянуть духом над обычным течением жизни.

КАК ЭТО БЫЛО В ПРОШЛЫЕ ВРЕМЕНА

Игумен Пахомий (Брусков):

«На Руси со времен Крещения паломничество (...) становится очень популярным. Русские люди совершают паломничество в Иерусалим и в другие святые места. Отсутствие современных средств передвижения делало такие путешествия подвигом, очень тяжелым и опасным для жизни паломника. Постепенно возникают на Руси и становятся общеизвестными национальные святыни: Киево-Печерская и Троице-Сергиева лавра, Валаам, Соловки и другие места, связанные с местами жизни и подвига святых отцов. Своего расцвета в России паломничество достигает в XIX веке. Тогда существовала, к примеру, благочестивая традиция посетить хотя бы раз в жизни Киево-Печерскую лавру. Тысячи паломников самого разного общественного положения и материального благосостояния от-

правлялись на богомолье в лучшем случае верхом на лошади, а чаще всего пешком с котомкой сухарей за спиной. Эти паломники не только сами приобщались к святыне, но и давали возможность многим людям узнать о святых местах. Во все века в русских людях жила любовь к странникам. Страннолюбие было особым родом благочестия, позволяющим не только послушать паломника, но и принять участие в его подвиге личным пожертвованием. Именно в это время достигает своего расцвета деятельность Русской Духовной Миссии на Святой Земле. Стараниями начальника миссии архимандрита Антонина (Капустина) в собственность нашего Отечества приобретаются значительные участки земли в Палестине, где возводятся не только храмы и монастыри, но и вместительные гостиницы для паломников».

ЦИТИРУЕТСЯ С РЕСУРСА [HTTPS://PRAVOSLAVIE.RU/43341.HTML](https://pravoslavie.ru/43341.html)

рывать своих клиентов о правилах поведения при посещении святых мест. Бывают случаи, когда туристическая фирма дает много обещаний, чтобы привлечь к поездке большее количество людей, а при посещении выясняется, что что-то закрыто, что-то на ремонте, что-то открыто только в определенные часы. Надежды и чаяния туриста иногда вступают в противоречие с принятым в храме или в монастыре распорядком, в итоге — разочарование и недовольство. Поэтому сотрудничество в паломнической сфере крайне необходимо.

Кто организует паломнические поездки?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: В Русской Православной Церкви имеются паломнические службы: они могут функционировать на уровне прихода, монастыря или епархии. Существует и общецерковный Паломнический центр. Имеет свой Паломнический центр («Святая Земля») и ИППО — старейшая общественная организация в России, главной задачей которой, начиная с момента образования в 1882 году, была организация паломничества во Святую Землю.

Как вы готовитесь к поездке в святое место?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Сейчас много источников информации — приходские и монастырские сайты, путеводители, энциклопедии и справочники, жития святых: все это позволяет заблаговременно подготовиться к поездке, быть достаточно информированным, заранее узнать о времени совершения особых молебнов перед чтимыми иконами и мощами, о способах проезда до места назначения. Это бывает особенно полезно, когда паломничество совершается самостоятельно. Мне, например, больше по душе отправляться в паломническую поездку в одиночку или в составе небольшой группы: так больше возможностей для спокойной и неспешной молитвы, для того, чтобы побыть наедине с Богом.

Какие святые места на территории нашей страны вы бы посовето-

вали посетить невоцерковленному человеку в первую очередь?

ИГУМЕН СЕРАФИМ: Для невоцерковленного человека святым местом должен стать ближайший храм: в погоне за святынями, старцами и чудотворными иконами мы часто лишаем себя главного — благочестивой жизни в соответствии с заповедями Божиими и нормами христианской нравственности. Паломничество к святым местам — дело хорошее, но не обязательное; оно не является заповедью и никоим образом не гаранти-

В таких случаях физические законы и логика отступают, человек чувствует: святое место его «зацепило»

рует нам спасение души. Молитва может возноситься к Богу и в полуразрушенном сельском храме, и в благоукрашенном кафедральном соборе, в намоленной столетиями лавре, и в затерянном среди лесов маленьком монастыре. На территории России тысячи храмов и сотни монастырей; сейчас нет регионов в нашей стране, где не было бы церквей. Кому-то ближе сердцу его приходской храм, а кто-то не мыслит себя без Троице-Сергиевой лавры; одних влекут Печоры и Великий Новгород, а другие мечтают посетить Соловки и Валаам. Задонск и Воронеж, Толга и Саров, Оптина и Шамордино, древние храмы и монастыри Крыма, златоглавая Москва, Владимир и Суздаль, Муром и Кострома, Иркутск и Санкт-Петербург — наша земля, слава Богу, богата святыми местами и святынями.

мелодии собора

Сысой, Голодарь и другие

Колокола Ростова Великого «говорят» уже больше трех веков



НАСЛЕДИЕ

Элина Труханова, Ярославская область

В 1960-е годы прошлого века фирма «Мелодия» выпустила пластинку «Ростовские звоны», однако по-настоящему возрождаться после долгого забвения колокольные звоны начали только в 1987 году — к 1125-летию Ростова Великого. Один из тех, чьими руками это делалось, — старший звонарь звонницы Успенского собора Ростовского кремля Дмитрий Смирнов — возносит в небеса колокольную «молитву в звуке» уже без малого 35 лет.

По высоченным ступеням

Звонница не колокольная — заметно пониже, но и на нее подняться сможет не каждый. Габаритным людям на лесенке шириной сантиметров 50 будет непросто, а потому Дмитрий Вячеславович всегда в форме: иначе попробуй-ка побегай снизу вверх по пять — семь раз в день. Хотя он и шутит на эту тему: «Яне старший звонарь, я старый. Раньше, как птичка, взлетал наверх, а сейчас уж так не могу». Впрочем, даже то, что для него медленно, для кого-то — рекорд.

С непривычки восхождение по тесному кирпичному «лазу» с высоченными ступеньками кажется экстримом. Но вот наконец под ногами пол звонницы. Уличная температура давно уже слегка плюсовая, но здесь куртки лучше не расстегивать и шапки не снимать — пронизывающий ветер за-

Дмитрий Смирнов: Мы не только звонари, мы хранители культурного наследия.

ставляет дрожать от холода через секунду. А каково зимой?

— У нас здесь всегда ветер, — соглашается звонарь. — А поскольку рядом озеро Неро, еще и влажность большая, из-за чего минус пятнадцать ощущаются как минус тридцать. Главное для звонаря в холодное время — чтобы ноги были в тепле. Потому что, если мы посмотрим статистику, в царские времена звонари уходили на покой в основном из-за болей в ногах. Это тяжелый физический труд. Но зато, когда начинаешь благовестить, а зимним утром это происходит еще в темноте, звон накрывает окрестности и словно облагораживает их, отпугивает нечисть. И ты не устаешь, потому что знаешь, для чего это делаешь.

Имя собственное

На звоннице ростовского Успенского собора — 15 колоколов, в том числе четыре древних: времен царей Алексея Михайловича «Тишайшего» и его сына Петра Первого. Для размещения одного из них (самого большого, 32-тонного «Сысоя») к трехпролетной поначалу постройке в XVII веке специально приделали четвертый пролет, который заметно выше остальных. Соседнее с ним помещение тоже единолично занимает 16-тонный «Полиелейный» колокол, ну а менее «весомые» висят уже коллективно: 8-тонный «Лебедь» — с одним из «Безымян-

ных», 171-пудовый «Голодарь» и 80-пудовый «Баран» (самый старый, отлит в 1654 году) — со всеми остальными.

Дмитрий Смирнов, в прошлом научный сотрудник Ростовского кремля и автор научных статей об истории ростовских звонов, уверен: колокола Успенского собора подбирались друг к другу не изначально по какому-либо плану, а постепенно.

— Этот колокольный набор прошел традиционный путь, характерный для русских колоколен, когда колокола подбирались друг к другу в течение многих лет. И только в начале XX века набор сформировался окончательно, — уверен звонарь.

Имена ударные инструменты тоже получили далеко не сразу. Согласно данным архивов, первые 200 лет почти все именовались без затей: большой двухтысячный (то есть весом две тысячи пудов, будущий «Сысой»), тысячный, будничный... Только разве «Голодарь», названный так в память о великом голоде XVI века, сразу получил имя собственное. Впоследствии он не раз переливался, и сейчас на соборной колокольне висит уже третий по счету «Голодарь».

Происхождение большинства имен не всегда понятно. Название «Сысой» обычно связывают с отцом строителя Ростовского кремля митрополита Ионы Сысоевича, в «Полиелейный» звонят в полиелейные праздники, когда при службе зажигаются паникадила. А почему один из колоколов назвали «Бараном», можно только гадать. Хотя с висевшим здесь когда-то «Козлом» все более-менее ясно: однажды во время звона в нем образовалась трещина, и он начал «козлогласить». Как это примерно звучит, можно представить, если постучать ложкой по треснувшей чашке. Пришлось колокол перелить. Но, чтобы такого не происходило впредь, чрезвычайно ценные колокола соборной звонницы усиленно берегут.

Берегут бока

— Мы не только звонари, мы хранители культурного наследия, которое нам досталось в неиспорченном виде, — говорит Дмитрий Смирнов. — У нас все колокола старые, и наша задача — ухаживать за ними, вовремя менять ремни, на которых висят колокольные языки, следить за натяжением веревок, оберегать от неумелого использования.

К слову, именно неумелое использование, по мнению опытного звонаря и данным статистики, вредит этим инструментам больше всего. А оно возможно, например, в Пасхальную неделю, когда в некоторых храмах по давней традиции разрешается бить в колокола всем желающим. На звоннице Успенского собора такие упражнения запрещены еще до революции — «ввиду особой ценности колоколов». Запрет действует по сей день.

Поэтому и к обучению звонарей здесь подходят со всей серьезностью. И прежде всего, признаются, к занятиям с девушками, которые, думая, что слабоваты физически, часто стараются вложить в удар всю силу.

— Из-за этого в колоколах возникает напряжение, они могут дать трещину. Особенно если погода морозная. В такое время мы и

сами звоним максимально аккуратно и щадяще, — говорят специалисты.

Чтобы у тех, кто самостоятельно поднимается на звонницу на экскурсию, не возникло соблазна стукнуть раз-другой в колокольный бок (и в целях их же безопасности, потому что самому точно не стоит качать язык весом в тонну), хранителям приходится прибегать ко всякого рода ухищрениям: заграждать языки деревянным коробом, прикреплять к ним что-то вроде замков, не дающих возможности их раскачивать. Но вот гладить трехсотлетние бронзовые бока, рассматривать, целовать, разбирать на них церковнославянскую вязь «...алил сей колокол мастер Филипп Андреев с сыном своим Киприаном; а весу в сем колоколе тысяща пуд» — это пожалуйста.

Строго по уставу

Музыкального образования у старейшего ростовского звонаря нет. Он считает, что главное в его деле не владение нотной грамотой, а чувство ритма.

Звон накрывает окрестности и словно облагораживает их, отпугивает нечисть

— Бывает, приходят ученики: и музыкальное образование есть, и идеальный слух, а с чувством ритма беда. И это исправить сложнее. Потому что стоит, например, звонарь на большом колоколе, где язык весит тонну. Его можно медленнее качать, можно быстрее, а можно вообще неравномерно, и надо четко понимать, через сколько долей секунды произойдет удар, чтобы синхронизировать его со звоном более мелких колоколов. У нас был человек, который чувство ритма вырабатывал в себе три года, — объясняет Смирнов.

Дмитрий Вячеславович признается, что в 1987 году, когда начали возрождаться ростовские звоны и колоколам в прямом смысле развязали языки, поначалу устраивались концерты колокольной музыки, и сам он был одним из родоначальников фестивального движения. Но потом, с началом богослужений в соборе, желание «выделывать колоколами колена и кренделя» как-то пропало и он вместе с товарищами стал звонить строго по уставу.

— Колокольный звон — это же молитва в звуке. Он всегда информировал тех, кто не может прийти в храм, о том, что именно на службе сейчас происходит. Верующие люди это понимают. А в крестном ходе звон должен соответствовать шагу человека: если колокол звонит быстро, человек интуитивно тоже идет быстрее. В результате не крестный ход, а беготня какая-то получается, — объясняет звонарь.

НА ЗАМЕТКУ

«РГ» узнала, проведение каких колокольных фестивалей планируется в этом году.

3–9 июля в Каменске-Уральском Свердловской области — конкурс звонарей и гала-концерт в храме-часовне во имя Святого Благоверного князя Александра Невского.

21 июля — фестиваль «Раменские звоны» в городе Раменском Московской области.

30 июля — фестиваль «Перед спасом» в Тутаеве Ярославской области. Запланированы выступления и мастер-классы, семинары.

19–22 августа в Ярославле — фестиваль искусств «Преображение» на территории музея-заповедника.

20 августа — фестиваль духовной музыки и колокольных звонов «Лето Господне» в Суздале. В конце августа, примерно 28 августа, — «Звоны над Лавой» в Знаменске Калининградской области.

Сентябрь — храм Рождества Богородицы в Верхнем Уфалее Челябинской области. Кстати, совместить поездки на фестивали можно с посещением предприятий, где производят колокола. Например, можно прийти на экскурсию в музей колоколотейного искусства завода в Тутаеве. Посетить можно и предприятие в Каменске-Уральском. Экскурсии организует краеведческий музей.

Мусульманская колыбель на Волге

В Татарстане отпразднуют 1100-летие принятия ислама Волжской Булгарией



Белая мечеть — одна из красивейших достопримечательностей Болгара.



В честь торжеств тысячи мусульман прочтут намаз в древнем городе.



В Болгарском музее-заповеднике можно увидеть самый большой Коран в мире.

КАК ЭТО БУДЕТ

Олег Корякин, Казань

Каждый год сотни тысяч мусульман посещают Болгар — древний город, где предки татар, волжские булгары, в 922 году приняли ислам в качестве государственной религии. Нынешним летом здесь с масштабом отпразднуют 1100-летие этого события.

Между Востоком и Западом

Болгарский музей-заповедник — место удивительное. Городище, раскинувшееся на живописном волжском утесе, является самым северным в мире памятником средневекового мусульманского зодчества.

В X веке здесь находилась столица Волжской Булгарии — государства, объединившего несколько тюркских и финно-угорских племен. Город долгое время служил единственными торговыми воротами, через которые Русь торговала с Востоком. Сюда съезжались купцы из Китая, Багдада, Дамаска, Испании, Скандинавии. Славился Болгар своими ювелирами, каменщиками, кузнецами и кожевенными мастерами.

В 922-м хан Аламуш принял в городе посольство из Багдадского халифата и объявил

ислам государственной религией. Так был сделан цивилизационный выбор, повлиявший не только на историю татарского народа, но и в последствии и всего российского государства. Мусульмане стали неотъемлемой частью многоликой империи.

Судьба у Болгара была яркая и драматичная. В XIII веке он пал под натиском монголов, а потом превратился в ставку Батю. При хане Берке город стал центром Булгарского улуса Золотой Орды. В XIV столетии город был разорен Тамерланом, но вновь возродился. А вот после нападения великого князя Василия II в 1431 году Болгар уже оправиться не смог.

«Татары же великое почтение имеют к сему месту»

В XVIII веке останки древнего города привлекли внимание Петра I, шедшего по Волге в Азовский поход. Он даже издал указ о сохранении построек и переводе эпитафий на могильных плитах. Бывала здесь и Екатерина II и вот как отзывалась о городище в письме к Панину: «...все, что тут ни осталось, построено из плиты очень хорошей; татары же великое почтение имеют к сему месту и ездят Богу молиться в сии развалины».

В советский период традиция паломничества была прервана и возродилась только в

1989 году. К тому моменту многие из памятников Болгара, увы, были разрушены временем и людьми. До наших дней в той или иной мере сохранилось около десяти объектов. Среди них Соборная мечеть, Белый минарет, ханская усыпальница, Восточный и Северные мавзолеи, две бани.

В 2010-е годы усилиями первого президента Татарстана Минтимера Шаймиева Болгар обрел вторую жизнь. Здесь провели масштабные реставрационные работы, создали современную туристическую инфраструктуру, построили речной вокзал и несколько музеев.

Интересно, что возрождался Болгар одновременно с православной святыней Поволжья — островом-градом Свяжском, основанным Иваном Грозным в XIV веке.

Намаз у Соборной мечети

Болгарский музей-заповедник ежегодно посещает около 400 тысяч человек. Он является центром притяжения как для туристов, так и для паломников. Нет аналитических данных, позволяющих выделить из общего потока гостей долю тех, кто приезжает сюда именно для поклонения. Однако раз в году, в начале июня, сюда стекаются мусульмане на торжества «Изге Болгар жы-

ены» («Собрание в святом Болгаре») в честь принятия ислама Волжской Булгарией. Это десятки тысяч верующих со всей России, а также представители татарской зарубежной диаспоры. Размещают их в большом палаточном лагере.

По традиции все они собираются на площади перед Соборной мечетью XIII века для совершения полуденного намаза. Удивительно, что ее минарет соседствует с православной Успенской церковью, построенной в XVIII веке в память о посещении городища Петром I. И мусульман это нисколько не смущает.

Коллективный намаз проводят или муфтий Татарстана Камиль хазрат Самигуллин, или председатель Духовного управления мусульман РТ Талгат Таджудин. В молитве всегда участвуют глава республики Рустам Минниханов, государственный советник РТ Минтимер Шаймиев.

Затем гостей ждет разнообразная праздничная программа. Это соревнования по национальной борьбе на поясах курэш, концерт духовной музыки, ярмарка народных промыслов, мастер-классы по каллиграфии и экспресс-уроки намаза.

В юбилейный год торжества обретут еще больший масштаб.

От гигантского Корана до Колодца Габдрахмана

Разумеется, «Изге Болгар жыены» это отличный повод познакомиться с достопримечательностями Болгара. На изучение музея-заповедника, занимающего площадь свыше 1700 квадратных метров, можно потратить целый день.

Помимо древних строений, особый интерес представляет «Памятный знак в честь принятия ислама волжскими булгарами в 922 году». Это выставочный комплекс, в центральном зале которого располагается самый большой в мире печатный Коран.

Размер священной книги 2 на 1,5 метра, а вес — 500 килограммов! Обложка покрыта малахитовым полотном и украшена полудрагоценными камнями и серебряным декором с позолотой.

О том, как была устроена жизнь в древнем городе, можно узнать в Музее болгарской цивилизации, который одновременно является и речным вокзалом. Необычный комплекс построен в стилистике болгарской архитектуры и великолепно смотрится с Волги.

Здесь представлено 1600 экспонатов, в том числе редких археологических находок, сделанных на территории городища. Экспозицию дополняют декоративные панно, карты, макеты и современные мультимедийные средства.

Есть на территории Болгара и свой святой источник, известный как Колодец Габдрахмана. По преданию, он возник в том месте, где посох сахиба Габдрахмана (последователя пророка Мухаммеда) коснулся земли. Вода в нем считается целебной.

Нельзя не побывать и в красивейшей Белой мечети — архитектурном комплексе, построенном в ходе возрождения Болгара. В него, кроме здания самой мечети, входят резиденция духовных лидеров мусульман и медресе — школа для обучения основам ислама.

СПРАВКА «РГ»

Торжества «Изге Болгар жыены» состоятся в Болгарском музее-заповеднике 21 мая. Также на май—июнь запланированы Международный экономический саммит «Россия—Исламский мир: Kazansummit», Всероссийская олимпиада по арабскому языку и исламской культуре, форум татарских религиозных деятелей, закладка в Казани соборной мечети имени 1100-летия принятия ислама Волжской Булгарией, VII международный золотоордынский форум.

ПЕШКОМ ПО СТЕПИ

Ради блага всех живых существ

Корреспондент «РГ» совершил паломничество с буддистскими монахами

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

✍ Руслан Мельников,
Элиста

Они отправились в пешее паломничество из Калмыкии, из Элисты, в Хошеутовский храм-хурул в Астраханской области. Расстояние — более 300 километров, часть маршрута — по степи. Ежедневно нужно было преодолевать по 30 километров. Участвовать в таком походе могут не только буддисты, чем я и воспользовался.

— Выходим с восходом солнца. Оденьтесь потеплее, а то в степи холодно. Возьмите что-нибудь от дождя. И не забудьте посох. На трех ногах идти легче, чем на двух, — посоветовал по телефону организатор паломничества Церен Бакши из Буддистского союза Калмыкии.

— А трекинговые палки взять можно? — интересуюсь я. — Ног-то тогда получится аж целых четыре.

— Можно и палки, — слышу в трубке.

Цели пути

В 6.00 я на месте сбора у буддистского сооружения ступы Примирения. Сразу чувствую себя неловко со своими пижонскими палочками и огромным рюкзаком за спиной. Паломники отправляются в путь налегке, с небольшими рюкзаками и, да, с настоящими посохами, как и подobaет пилигримам. Но сначала — обход ступы и принятие обетов, действующих до следующего восхода солнца. Паломники обязуются не убивать, не красть, не обманывать и вообще вести праведную жизнь. Отдельно звучит пожелание насекомым, которые могут случайно погибнуть под нашими ногами, обрести лучшее перерождение. Затем — мантра закрепления обетов и — в путь. Над нашими головами поднимается разноцветный буддистский флаг.

Всего, включая меня, в группе шесть ходяков. Среди нас выделяются Церен и настоятель строящегося хурула в поселке Ханата Зунгру-лама. Оба — в монашеских одеяниях. У первого на голове — миниатюрная ступа, у второго — буддистские сутры. Остальные — миряне. Юрий из села Садового, Олег из Элисты и единственная в нашей компании женщина элистинка Альма.

Следуем по обочине. Узкая пыльная полоса между асфальтом и степью — наш сухопутный фарватер.

— Для буддиста паломничество — это и накопление заслуг, и отдание почестей священному месту, каковым является Хошеутовский ху-



РУСЛАН МЕЛЬНИКОВ

рул, — говорит Зунгру-лама. — Но и нерелигиозный человек получит духовную и физическую пользу. Во время прошлого недельного паломничества один из наших спутников, например, похудел на семь килограммов. А если у вас есть цель

Если у вас есть цель или желание, о котором вы будете думать всю дорогу, то оно исполнится. Да и сам человек меняется во время паломничества

или желание, о которых вы будете думать всю дорогу, то они исполнятся. Да и сам человек меняется во время таких походов.

Пытаюсь определить с главной целью. Не получается: слишком уж их много. Наверное, суетный я человек. Уточняю, действительно ли меня ждут перемены.

— А вы хотите измениться? — улыбается он. И успокаивающе кивает, — изменитесь-изменитесь.

У ламы — своя цель. Он отправился в путь, искренне веря, что после этого сдвинется с мертвой точки остановившаяся стройка хурула. Небуддисту трудно понять, как это взаимосвязано, но... «Паломничество поможет», — ничуть не сомневается Зунгру-лама.

Альма — паломница со стажем. В дороге она улучшает не только карму, но и здоровье.

— У меня сильные головные боли, и паломничество их снимает, — признается она.

— А я иду, чтобы испытать себя, — говорит немногословный Олег.

Только Юрий не распространяется о цели паломничества.

Нас провожают удивленно-почтительно взглядами, приветственно сигналият легковушки и огромные фуры.

Судя по всему, это что-то глубоко личное.

Монетки на обочине

Количество паломников не бывает постоянным. Люди присоединяются к группе, чтобы пройти день или два. В прошлом году из Элисты отправились четыре пилигрима, а к конечному пункту — ступе База Багши в Сарпинском районе Калмыкии пришли четыре десятка.

Юрий часто нагибается, чтобы подобрать монеты на обочине. Удивительно, сколько денег лежит вдоль трассы в безлюдной степи. Это старый калмыцкий обычай: чтобы поездка была удачной, принято делать подношение дороге.

— К концу паломничества как раз наберете на машину, и будет на чем ехать обратно, — шучу я.

— Не, — качает головой. — Отнесу эти деньги в хурул. Там помолимся за водителей.

Но вскоре собирать монетки ему надоедает. Да и Церен советует оставить дар дороге на месте.

Наступает время обеда. Питаться в паломничестве можно только вегетарианской пищей. Ее готовят и подвозят в оговоренное место помощники. Таким образом кармические заслуги получают те, кто не смог отправиться в путь сам. Организует все Виктор — бывший сотрудник силовых структур, а ныне целитель. Тоже, кстати, в прошлом паломник.

Узнав о приближающихся паломниках, нас встречает на трассе глава Яшкульского района, до которого мы еще даже не дошли. Общее фото на память, приглашение отдохнуть. Но у нас свой маршрут.

— Может, вы нам дождь принесете, — вздыхает глава. — А то погода сухая, трава плохая, скотине есть нечего.

Салат без лука

Вечером в степи холодает, но мы успеваем укрыться на животноводческой стоянке, в небольшом домике среди сухого травяного моря, для первой ночевки. Хозяин Мингиян угощает ужином. Вегетарианским, как положено. Церен тщательно выковыривает из нарезанного салата лук.

— Лук уничтожает микробов, а это тоже убийство, — объясняет он. Даже такого вреда буддисты в паломничестве допустить не могут. Я вместе со всеми ем «обезлущенный» салат.

После ужина Зунгру-ламу увозит Виктор. Видимо, строительство хурула сдвинулось с мертвой точки и потребовалось присутствие ламы. Церен проводит буддистский обряд для хозяина стоянки, а я проваливаюсь в сон. К восходу мы уже на ногах — гудящих от усталости. Но нужно идти дальше.

Ради блага всех живых существ, ради того, чтобы помочь, ради того, чтобы освободить, ради уничтожения голода, ради устранения болезней, ради полного совершенствования аспектов пробуждения... — снова звучит знакомый обет на ближайшие сутки.

И опять дорога. Небольшую часть пути с нами идет Мингиян, но далеко уходить он не может: нужно присматривать за скотиной.

К концу второго дня и мне нужно возвращаться в Элисту. Сажусь в машину к Виктору, привозившему ужин к месту очередной ночевки, и вдруг ловлю себя на мысли, что немного завидую паломникам, которые продолжают свой неторопливый путь по бескрайней степи.

КСТАТИ

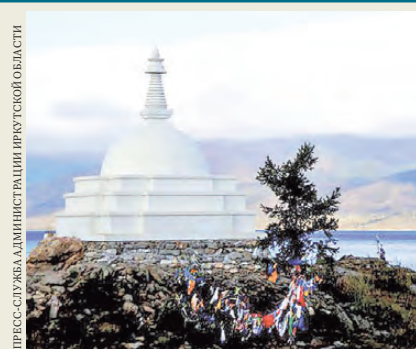
Хошеутовский хурул, расположенный в селе Речном Астраханской области, был построен после победы в 1812 году над Наполеоном по инициативе калмыцкого князя и героя войны Серебджаба Тюмена. Это единственный уцелевший в советское время калмыцкий хурул. В нем проводились молебны о том, чтобы в мире больше не было войн. Дошедшие до хурула паломники из Элисты тоже провели там свой молебен.

СВЯТЫНИ БУДДИЗМА



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ УЛАНА-УДЭ

Иволгинский дацан в Бурятии — центр российского буддизма. Здесь находятся десять храмов, пять ступ — субурганов (хранилищ реликвий), университет, оранжерея священного дерева Бодхи, куст с химморидами (лоскутами ткани с молитвами), дома лам и одна из главных буддийских святынь — нетленное тело ламы Итигэ-лова, которое находится здесь с момента его ухода в нирвану — 95 лет.



ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ступа Просветления на острове Огой (Байкал, Иркутская область). В ней находится скульптура матери всех Будд и уникальная для России библиотека оригинальных буддийских текстов весом 750 килограммов. Любопытно, что с воздуха остров похож на танцующую богиню. Кстати, на соседнем острове Ольхон тоже есть знаковое место — алтарь на скале Шамана. По повериям, здесь живет главное божество Байкала.

Обитель на ветру

Почему не забывается образ древнего девичьего монастыря



ЕКАТЕРИНА КАСПИРОВИЧ

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ИЗ ПОЕЗДКИ

Екатерина Каспирович

Как поется в песне: «В разных краях оставляем мы сердца частицу, в памяти бережно-бережно встречи храня...» Для меня таким местом с самой первой, очень давней встречи стал крохотный поселок Горицы в Вологодской области и расположенный там старинный Горицкий Воскресенский девичий монастырь. До сих пор не могу сказать, почему так, но не отпускает меня его аура и история.

Монастырь расположен на берегу реки Шексны, здесь ее воды отчего-то почти всегда спокойны, и поэтому облака отражаются в них, как в зеркале, будто небо с водой готовы поменяться местами. И посреди этого бескрайнего простора вдруг появляются вдалеке шпили колоколен и купола. Не золотые, не разноцветные, однотонно-зеленые или тревожно-черные, эти скромные, на узких высоких барабанах купола и бе-

лые стены, открытые всем ветрам, трогают своей хрупкостью и следами разрушительного влияния времени. Кажется, этот монастырь, основанный в 1544 году, никогда не знал спокойных времен. Сюда, в суровую северную глушь, где промышляли то шведы, то поляки, то прочие лихие люди, будто нарочно ссылались представительницы царских и княже-

Скромные купола и белые стены Горицкого монастыря трогают хрупкостью и следами разрушительного влияния времени.

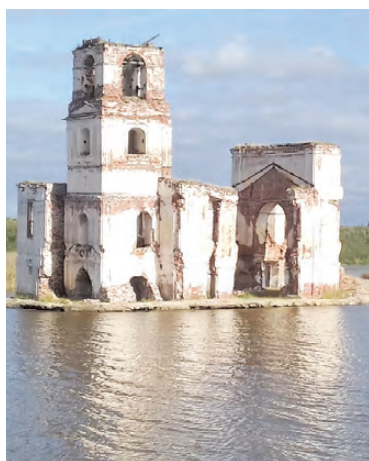
Монахини, хотя и постриженные насильно, навсегда оставались верны невольным данным обетам

ских родов: неугодные жены грозного царя Анна Колтовская и Мария Нагая, несчастная царевна Ксения Годунова, здесь вместе с теткой, сосланной княгиней Черкасской, жил отрок Михаил, будущий царь Михаил Романов.

Монахини, хотя и постриженные насильно, навсегда оставались верны невольным обетам, поэтому ничего царственного и роскошного не было и нет в этой скромной обители, открытой всем ветрам истории. Расположенный неподалеку мужской Кирилло-Белозерский монастырь, окруженный мощными оборонительными стенами, всегда выдерживал натиск врагов, а этот, девичий, был беззащитен, и оттого веками трагичны судьбы его насельниц: основательница обители княгиня Ефросиния Ста-

рицкая была здесь насильно пострижена и позднее утоплена в водах Шексны по приказанию своего племянника Ивана Грозного, а последние сестры расстреляны в 1937 году. Но, как ни странно, именно Горицкий монастырь, в отличие от Кирилло-Белозерского, избежал участи «музеефикации» — в нем продолжает теплиться монашеская жизнь. И продолжается бесконечная реставрация, не возрождающая, но хотя бы дающая шанс на спасение. «Прости нас, Храм...» — написано на листке, который кто-то прикрепил к уже почти истлевшим строительным лесам, много лет окружающим соборный комплекс середины XVI века.

Прощаясь с Горицами, все долго смотрят вслед уплывающим то ли в воду, то ли в небо очертаниям монастыря. А спустя пару часов в том месте, где Шексна берет начало из Белого озера, тем же правым бортом пройдет теплоход мимо стоящей посреди воды церкви Рождества Христова в исчезнувшем, затопленном, поселке Крохино — она стоит, как маяк, и построена была так — «кораблем». Она вот-вот исчезнет, дни ее, кажется, сочтены, но в алтарной части храма чудом сохранились фрагменты настенных росписей, местами едва различимые — всевидящее око и фигуры святых. И тогда вдруг понимаешь, о чем была та история, которую тебе только что рассказали: о том, что свои дороги не всегда выбираем мы сами, иногда трудный путь предопределен и неизбежен. Но у нас остается выбор: впасть в отчаяние или пройти его достойно, со смирением и надеждой на возрождение.



ЕКАТЕРИНА КАСПИРОВИЧ

Церковь Рождества Христова в исчезнувшем, затопленном, поселке Крохино, вот-вот, кажется, исчезнет.

Подойти по реке

Какой видится Россия с борта теплохода

МАРШРУТ

Марина Порошина

Среди множества интересных круизных маршрутов по рекам страны есть такие, которые с полным правом можно назвать паломническими, потому что в каждом из них есть возможность посетить самые известные и отдаленные храмы и монастыри России (а на два знаменитых своими древними монастырями архипелага Валаам и Соловки попасть можно только теплоходом).

Как рассказывают в компании «ВодоходЪ», самым популярным среди паломников и туристов, наверное, можно назвать круиз по северным рекам из Москвы в Санкт-Петербург. За семь дней путешественники увидят Калязинскую колокольню — призрак исчезнувшего под водой Никольского собора, церковь Димитрия на Крови, Спасо-Преображенский собор, Алексеевский, Богоявленский и Свято-Воскресенский монастыри Углича — это первая стоянка на маршруте. Потом на берегу Шексны, в Горицах, появится старинный Воскресенский Горицкий женский монастырь, а в получасе езды на автобусе — громадный и мощный Кирилло-Белозерский, один из столпов православия на русском Севере.

В тот же день пройдет теплоход мимо печальной церкви Рождества Святого в Крохино, как будто разоидется правым бортом с другим теплоходом. А к вечеру другого дня возникнет среди синевы Онежского озера сказочный остров Кижисего деревянными храмами. И наконец, как мощное крещендо — Валаам, Спасо-Преображенский монастырь, возрожденная древняя обитель на Ладожском озере.

Если теплоход заходит в Свирьстрой, то туристам предстоит выбор между посе-

щением древних Введено-Оятского или Свято-Троицкого Александр Свирского монастырей. Во время стоянки в Северной столице для всех, кто пожелает посетить святыне места, всегда организуется отдельная автобусная экскурсия «Православные святыни Санкт-Петербурга».

Отправляясь в круиз, путешественники не просто размещаются в комфортабельных каютах со всеми удобствами. Любой круиз включает в себя насыщенную экскурсионную программу, причем в большинстве случаев у туристов есть выбор между паломническими и развлекательно-образовательными экскурсиями на любой возраст и вкус. А до-

На Валаам и Соловки попасть можно только теплоходом

суг на борту теплохода так насыщены мероприятиями, что успеть везде заведомо невозможно: мастер-классы, концерты, показы документальных фильмов, игры для детей и взрослых. «ВодоходЪ» предлагает своим туристам круизы разной продолжительности, самый короткий, всего три дня, из Санкт-Петербурга на Валаам.

«Наша миссия не просто создавать продукт высочайшего качества, а собирать восхитительные путешествия, открывать вам виды и места, где вы не сможете надыхаться от восторга, — говорят в компании «ВодоходЪ». — Россия — удивительная, разная и необычная, и мы знаем, как показать ее с лучшей стороны».



ПРЕСС-СЛУЖБА КОМПАНИИ «ВОДОХОДЪ»

Затопленная колокольня Никольского собора около Калязина привлекает и туристов, и паломников.

Точка притяжения

Шествуют с молитвой

Крестные ходы объединяют тысячи паломников



В год 100-летия трагической гибели царской семьи в июле 2018 года крестным ходом от Храма-на-Крови до Ганиной Ямы прошли 100 000 человек.

ТРАДИЦИИ

✍ Анна Шиллер

Большие крестные шествия на значительные расстояния, до революции традиционные для нашей страны, в период воинствующего атеизма были запрещены. С прекращением гонений на церковь культура шествий стремительно возродилась и привлекает все большее внимание общества.

Крестный ход изначально возник как богослужение, молитва, соединенная с пешим шествием, с намерением прославить бога, очистить покаянием свою душу и изменить собственную жизнь. В шествии участвуют взрослые и дети,

старики и молодежь—люди разных профессий и социального статуса.

Среди наиболее известных крестных ходов как уходящие в

глубь веков Великорецкий крестный ход в Вятской епархии, посвященный великому христианскому святому Николаю Угоднику, так и

ПРАВИЛА ШЕСТВИЯ

Если вы решили присоединиться к крестному ходу, учитывайте, что это вид церковного богослужения, поэтому помните:

- возглавляют шествие священнослужители, сопровождаемые хоругвеносцами, остальные следуют за ними;
- не стоит обгонять шествие или идти отдельно, не мешайте идущим рядом, будьте к ним внимательны;
- если вам или вашим сомогитвенникам станет плохо, обратитесь за

помощью к сестрам милосердия или добровольцам.

Если вы отправляетесь в протяженный крестный ход:

- подберите удобную обувь. Желательно, чтобы она имела задник, была на шнуровке или с застежками;
- заранее продумайте, какую часть маршрута вы сможете преодолеть без ущерба здоровью. Главное—духовная польза от совместной молитвы, а не количество пройденных километров.

достаточно «молодой» — Царский крестный ход в Екатеринбурге, посвященный подвигу святых Царственных Страстотерпцев.

— Когда видишь столько православных верующих, то чувствуешь себя не так одиноко в этом мире. Мы, к примеру, приезжали в Екатеринбург, чтобы пройти крестный ход до Ганиной Ямы, куда в 1918 году вывезли останки последнего российского императора. В семье Романовых очень верили в бога. Николай II принял мученическую смерть от рук большевиков, спасая души своего народа, — рассказывает одна из участниц Царского крестного хода Мария Болтухова из Саратова.

Вместе со своим девятилетним сыном она осилила 20-километровый путь. Верующие считают, что повторять из года в год этот скорбный путь от Храма-на-Крови, места расстрела Романовых, до монастыря в Ганиной Яме — их долг. В соборной молитве они раскаиваются в злодеяниях своих предшественников и просят Господа помиловать народ и Отечество.

Удивительно, но крестоходцы — не самые физически подготовленные люди. При этом они преодолевают сотни, а то и тысячи километров по лесным тропинкам, проселочным дорогам, по мостам и обочинам оживленных трасс.

Ядром многодневных шествий обычно является несколько десятков человек, которые проходят весь маршрут. При подходе к тому или иному селению к ним присоединяются местные жители или специально на определенный переход приезжают другие участники. Так обычно происходит и с Великорецким крестным ходом в Кировской области, и со Свято-Симеоновским крестным ходом на Среднем Урале.

Местные жители обычно радушно принимают их на входе в населенный пункт или у входа в храм, пре-

Крестоходцы не самые физически подготовленные люди. При этом они преодолевают сотни километров

доставляют кров и трапезу. Многодневные шествия, как правило, обеспечены палатками и всем необходимым для походной жизни. Это снаряжение обычно перевозится на автомобилях.

Во время крестных ходов дух общности русского народа силен, как нигде: люди объединены не только общением, но совместной молитвой, ощущая через нее причастность к общему делу. По словам одного из почивших клириков русской церкви, любой крестный ход наполняет пространство нашей родины молитвой и христианским подвигом, что способно изменить ход истории в большей степени, чем самые изощренные хитросплетения человеческого ума, чем любые деньги, любая власть, любая военная сила.

P. S.

Пройдя крестным ходом всю ночь, я ощутила, как ни странно, прилив сил. В ушах еще долго раздавался колокольный звон, а ноги почти не ныли, хотя во время ходьбы желание сойти с дистанции растет с каждым новым километром, особенно в конце пути. Энергия верующих людей усиливает твою и, кажется, совершает чудеса: допустим, я смогла найти в многотысячной толпе единственного знакомого человека.

Море открытий

В Крыму растет популярность познавательного туризма

ОТДЫХ

✍ Юлия Браилова

С каждым годом среди туристов растет популярность Симферопольского района Крыма. Летом радуют глаз живописные лавандовые и маковые поля, а в межсезонье можно посетить природные диковинки — Мраморную и Красную пещеры, Плачущую скалу, водопад Су-Учхан — древние храмы и монастыри.

Один из известных курортных поселков района — Николаевка. Небольшой, но по-домашнему уютный, со всей необходимой инфраструктурой. Он находится на юго-западном побережье Крыма, на берегу Каламитского залива, в 40 километрах от крымской столицы Симферополя.

Поселок хорошеет год от года. Создаются и приводятся в порядок

общественные территории, в прошлом году появился новый современный парк для отдыха местных жителей и гостей с обустроенной детской игровой зоной, скейт-парком, необычными декоративными элементами. Благоустраивается территория и инфраструктура баз отдыха.

Летом отдыхающие в Николаевке предпочитают пляжный отдых, а в межсезонье — познавательный

и паломнический туризм. Благодаря удобной транспортной развязке гости поселка могут максимально быстро добраться в любую точку полуострова и посетить пещерные храмы, монастыри, древние церкви. Например, в Севастополе на территории заповедника «Херсонес Таврический» расположен Свято-Владимирский собор и часовня на месте крещения князя Владимира. В соседнем Бахчиса-

райском районе туристов со всего мира привлекает Ханский дворец, историко-культурный комплекс «Девлет-Сарай», пещерный город Чуфут-Кале. Здесь же расположены Свято-Успенский монастырь, древний пещерный монастырь св. Анастасии Узорешительницы, источник св. Софии.

В Евпатории обязательно надо посетить памятник архитектуры Свято-Ильинский храм и пройти по уникальному маршруту «Малый Иерусалим». Он включает в себя двенадцать интересных архитектурных и исторических объектов. Это мечеть Джума-Джами, построенная в XVI веке, храм Егие-Капай — это здание является классическим образцом архитектуры иудаизма. Армянская церковь — единственный памятник армянской архитектуры на западном берегу Крыма. Она была сооружена в начале XIX века.

ИЗ ИСТОРИИ

Поселок Николаевка основали в 1858 году и назвали в честь Николаевского источника, бьющего в этих местах. В XIX веке здесь находилась царская таможня, через которую шла торговля зерном в Англию, Францию и другие европейские страны. После 1917 года на ее территории располагалась пограничная часть. Но со временем она утратила свое значение, и в 1961 году на ее месте появился спортивно-оздоровительный центр «Авангард», который позже был преобразован в пансионат. Здесь готовились летом к ответственным соревнованиям сборные бывшего СССР, а также олимпийские чемпионы, чемпионы мира и Европы. И сегодня юные спортсмены со всего Крыма и других регионов РФ могут тренироваться на базе пансионата.



Гости Николаевки останавливаются в пансионате «Авангард».

ПРЕСС-СЛУЖБА ПАНСИОНАТА «АВАНГАРД»

Храм в помощь

Новая жизнь уральского села началась с возрождения церкви



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Опыт

Ольга Медведева

Возрожденная церковь играет важную роль в туристическом настоящем и будущем населенного пункта.

В 2011 году на месте разрушенного в сороковые годы старого храма Мариинска Свердловской области была освящена небольшая церковь Николая Чудотворца. А в 2013-м в селе освятили второй храм, во имя святого великомученика Георгия Победоносца, построенный на пожертвования Михаила Шукина, Владислава Королева и Игоря Черногорова. Удивительным образом место, выбранное случайно, оказалось тоже намоленным — здесь когда-то стояла часовня.

Рядом с церковью поставили здание, в котором располагаются трапезная и воскресная школа. Дети и взрослые изучают историю церкви, познают нравственные законы, готовят спектакли к праздникам.

А после того как эту местность облюбовало братство православных скаутов из Екатеринбурга, два отряда детской организации появились и в Мариинске. Местные ребята и дети дачников учатся разжигать костры и ставить палатки, увлеченно вяжут узлы и ходят в походы. На занятия собираются в той же воскресной школе.

Нарядная деревянная церковь на берегу украшает село, но привлекает людей из разных регионов не только красотой: здесь удалось собрать несколько православных святынь.

Икона Георгия Победоносца в храме — это первый в России список чудотворного образа, привезенный из Греции. Афонский старец, игумен архимандрит Алексей, привозил в Мариинск ковчег с десницей святого великомученика — село стало последним населенным пунктом, где побывали мощи перед отправлением в обратный путь.

— Милостью Божией в нашем приходе есть частичка мощей Ге-

оргия Победоносца, а также великомученика Дмитрия Солунского. Чудом досталась частичка мощей святой Екатерины. Совсем недавно появилась у нас икона преподобного Гавриила Самтаврйского, освященная в Грузии, есть и частичка мощей этого исповедника. Многие прихожане и приезжие обращаются к ним, получают прощение и исцеление, — рассказал настоятель храма иерей Игорь Куланин.

А еще в Мариинске ежегодно проходит международный слет трезвости и здоровья. Его участники встают палаточным лагерем возле храма во имя великомученика Георгия Победоносца, на неделю превращая берег пруда в территорию здорового образа жизни.

Отец Игорь считает, что за десять лет село преобразилось.



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Строительство сельского отеля с винным погребком обеспечило работой местных жителей.



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Отец Игорь считает, что за десять лет село преобразилось.

Мариинские Избы



В уральском селе туристов ждет погружение в прошлое. Отвлечься не просто от работы и домашних забот, но и вообще — от современности... Как не воспользоваться такой возможностью! Едем в Мариинск!

В этом селе примерно в семидесяти километрах от Екатеринбурга предприниматель и меценат Игорь Черноголов воплощает культурно-исторический проект «Мариинские избы». Уже сейчас можно выбрать для отдыха один из восстановленных старинных домов. Избы стоят на деревенских улицах, где и были поставлены больше века назад.

Предметы крестьянского быта на традиционном уральском крытом дворе, домотканые половики и узорные занавески, роскошная русская печь — так встречает нас Изба приказчика, рассчитанная на пять человек. Два лучших спальных места в этом доме — на печи, за белыми занавесками. Еще для двоих приготовлена деревянная кровать,

не мудрить и столоваться в трапезной местного храма или заказать доставку. Молоко, творог, яйца, мясо цыпленка, грибы и ягоды — все местное, свежее и натуральное.

А как в деревне без бани? «Мариинские избы» предлагают баню по-белому, по-черному и по-серому — всю палитру. «Серый» вариант, оказывается, предполагает размещение камней внутри трубы. А еще есть баня на воде — для тех, кто хочет окунуться после парилки.

Чем еще заняться в Мариинске? Прежде всего посмотреть единственную в мире вскрытую, демонстрирующую свое внутреннее устройство, плотину демидовских времен. Ее соорудили для Мариинского завода еще в XVIII веке. Есть необычное развлечение — искать клады (или старинные вещи) в окрестностях старого завода, для этого можно даже взять на прокат металлоискатель. Конные прогулки, катание на санях, коньках и лыжах, рыбалка (а пруд здесь богат рыбой), мастер-классы по вы-



Два лучших места в Избе приказчика — на печи.

укрытая лоскутным одеялом. Один человек может устроиться на полатах, традиционном деревянном настиле под потолком. Есть и другие избы, на 4, 6, 10 или 12 гостей — и в каждой, кроме деревенского уюта, можно рассчитывать на привычные удобства. Разве что вода из крана и душа бежит не хлорированная, а артезианская. Вместе с домом на время отдыха получаешь и приусадебное хозяйство — летом в огороде можно нарвать к столу овощей и зелени. А потом приготовить еду. Можно

печке в русской печи, изготовлению оберегов — это все для тех, кто не готов отпавиться в поход. Маршрутов немало: на целебный радоновый источник Платониды, на живописную гору Шунут и скалу Старик-камень. Можно заказать туры на снегоходах или квадроциклах. А если случится попасть в Мариинск в праздник, вас ждут народные гуляния.

Для тех, кто хотел бы осмотреть эти места, но рассчитывает на демократичный ночлег, есть вариант хостела.

В ТЕМУ

«Мариинские избы» развиваются. Вскоре откроются два музея (один — в доме Антуфьевых со 170-летней историей). Заканчивается строительство постоянного двора и трактира. Скоро заработает город мастеров — с кузней, гончарной мастерской и другими ремеслами. Расширится и экоферма.



Телефон для бронирования отдыха +7-912-21-45-050