

РiшВiа
пгi



Издание С. Я. ЯМБОРЬ.

Grand-Prix Римъ 1911 г.



ЭЛЕГІЯ НА СМЕРТЬ ШОПЕНА.

Соч.

А. ПУШЬ.



ELÉGIE

sur la mort de

Fr. Chopin.

par

A. PUSCH.



№ 337.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Издатель С. Я. ЯМБОРЬ.

МОСКВА,

10 к.

Садовая-Триумфальная, д. № 16. — Телефонъ 240-27.

Заявлено въ Департаментѣ Торговли и Промышл. за № 19321/2.

Печатня В. Гроссе въ Москвѣ.

35444

ЭЛЕГИЯ НА СМЕРТЬ ШОПЕНА.

Elégie sur la mort de Fr. Chopin.

Andante religioso.

cantabile

А. Пущъ.

Piano.

p
rit.
dim.
rit.
accelerando
pp
mf
rit. e lamentabile

435444

pimba
791

3

a Tempo

First system of musical notation, featuring a treble and bass staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The music is marked *f* (forte) and *a Tempo*. The bass staff has a *f* marking under the first measure.

Second system of musical notation. The music is marked *rit.* (ritardando) and *elamentabile* (lamentable). The tempo marking *a tempo* appears at the end of the system.

Third system of musical notation, continuing the piece with various rhythmic patterns and accidentals.

Fourth system of musical notation, featuring complex rhythmic figures and accidentals.

Fifth system of musical notation. The tempo marking *Adagio.* (Adagio) is present. The music is marked *dim.* (diminuendo) and *rit.* (ritardando). There are also markings *Tw.* and *** below the staff.

Sixth system of musical notation. The music is marked *rit.* (ritardando), *pp* (pianissimo), and *ppp* (pianississimo). The system concludes with a final chord.

Новѣйшіе и любимейшіе романсы, вальсы, танцы, арии, марши и куплеты. Каждый № 10 коп.

№	№	№
234. Пусть тебѣ приснится рай. Романсѣ. Муз. Абта.	269. Ноктюрнъ. Ф. Шопена.	308. Привѣтъ мой родинѣ. Маршъ.
235. Па-де-патинеръ. Танецъ.	270. Певѣяло весной. Цыганскій романсѣ.	304. «Идль мить зайнъ фидль». Еврейск. пѣсенка.
236. Стоить гора высокая. Малорос. пѣсня.	271. «Фунъ-Чхи». Характерный Китайскій маршъ.	305. Судъ Париса. Изъ оп. «Прекрасная Елена».
237. «Нее томъ скорбюлюподъ женъки». Изъ оп. «Жизнь за Царя». Муз. М. Глинка.	272. Я еще молодухой была. Русск. пѣсня.	306. «Я твой». Романсѣ.
238. О Мариетта моя! Неаполитанская пѣсня.	273. Романсѣ Инесы. Муз. Дж. Мейербергера, изъ оп. «Африканка».	307. Сухая корочка. Русск. пѣсня.
239. «Тоска». Вальсѣ для фортепiano. Муз. М. Штольцъ.	274. Я всегда весела и безпечна... Пѣснь цыганки.	308. Негритянка. Новый американскій танецъ.
240. «Погибъ я мальчишка!» Русская пѣсня.	275. Осенній сонъ. Вальсѣ.	309. «Крейцеръ ва-Соната». Муз. Бетховена.
241. «Колыбельная пѣсня». Изъ оп. Миньонъ.	276. Дывлюсь я на небо. Малор. пѣсня.	310. Пожалѣй же меня! Цыг. романсѣ.
242. «Цвѣты печали». Цыг. романсѣ.	277. «Серенада». Муз. П. Тости.	311. «Мизерере». Вальсѣ.
243. Вальсѣ Интермеццо. Минуты счастья.	278. Помню я дивную ночь. Цыганскій романсѣ.	312. «Тарантелла». Салонный танецъ.
244. «Наша жизнь коротка». Студ. пѣсня.	279. Скитингъ-Рингъ. Вальсѣ.	313. «Серенада». М. Мошковскаго.
245. Мингъ-ли счастья. Пѣснь изъ оперет. «Графъ Люксембургъ».	280. Русская тройка. Музыка П. Конди.	314. «Я помню грустную разлуку». Новая русск. пѣсня.
246. То былъ сонъ. Романсѣ, муз. Е. Лассена.	281. Серенада изъ оп. «Донъ-Кихотъ». Исполн. Ф. И. Шаляпинъ.	315. «Разбитое сердце». Вальсѣ.
247. Дни нашей жизни. Маршъ. сост. М. Штольцъ.	282. Однозвучно гремитъ колокольчикъ. Романсѣ.	316. «Въ часъ роковой». Цыг. вальсѣ.
248. Липа вѣковая. Рус. пѣсня.	283. Шествіе гномовъ. Маршъ.	317. «За дружеской бесѣдой». Цыг. романсѣ.
249. «Какъ мать убила!» изъ оп. «Жизнь за Царя».	284. Грезы о счастья. Ва съ.	318. «Лень ты мой лень». Цыг. пѣсня.
250. Осень. Романсѣ.	285. Прелюдія. Ф. Шопена.	319. «Турецкій патруль» Маршъ.
251. Моя звѣзда. Вальсѣ.	286. Я вновь предъ тобою. Цыганскій романсѣ.	320. М. руся умерла. Новая русская пѣсня.
252. Ахъ ты садъ, ты мой садъ. Русская пѣсня.	287. Ой, я козакъ съ того поля. Малорос. пѣсня.	321. Дѣва Марія (Ave Maria) Духовная мелодія.
253. «Спи спокойно, моя дорогая». Романсѣ—Элегія.	288. Молитва Довдемоны. Изъ оп. «Отелло». Муз. Верди.	322. Угасла страсть. Цыганскій романсѣ.
254. «Не стойшь ты такихъ страданій» Цыг. романсѣ.	289. Зацѣлуй же меня. Цыг. романсѣ.	323. «Вампиръ». Нов. танецъ.
255. «Мечты о прошломъ». Вальсѣ.	290. Я такъ плакалъ. Цыг. вальсѣ.	324. «Маргаритки». Вальсѣ.
256. «Шаконъ». Новый танецъ.	291. Свѣтитъ мѣсяцъ. Русск. пѣсня.	325. «Божѣ, Царя храни». Гимнъ.
257. «Во снѣ». Ноктюрнъ.	292. Серенада. Муз. І. Гайднъ.	326. «Въ вихрѣ жизни». Вальсѣ.
258. Старая сказка. Цыг. ром.	293. Что такъ задумчива. Цыганскій романсѣ.	327. «На призь». Мазурка.
259. Мазурка «Гимназистъ».	294. «Въ упоеніи». Вальсѣ.	328. Все впередъ! Маршъ.
260. «Любовь разбойника» Донская пѣсня.	295. Среди долины ровныя. Русская пѣсня.	329. Въ угарѣ страсти. Вальсѣ.
261. «О поле, поле, кто тебя усѣялъ», изъ оп. «Русланъ и Людмила».	296. Я не сержусь. Романсѣ Шумана.	330. Ты мнѣ лгала... Цыганскій романсѣ.
262. Вездѣ и всегда за тобою. Цыг. ром.	297. Не говори, что молодость сгубила. Цыг. романсѣ.	331. «Мингъ счастья». Вальсѣ.
263. Негритянская любовь. Пѣса для фрт.	298. «Осенніе листья». Вальсѣ.	332. «Миньонъ». Нов. танецъ.
264. Бывали дни веселые. Русск. пѣсня.	299. То не вѣтеръ вѣтку клонитъ. Русская пѣсня, А. Варламова.	333. Коль славы. Романсѣ.
265. Арія Папагено: изъ оп. «Волшебная флейта».	300. Народная пѣсня (Кто тебя тѣнистый лѣсъ) и Ноктюрнъ. Мендельсона.	334. Тоскуетъ птичка одиноко. Романсѣ.
266. «Не грусти». Цыг. ром.	301. Чортъ съ тобой! Цыганск. романсѣ.	335. Шепотъ сердца. Вальсѣ.
267. «Грезы юности». Вальсѣ.		336. Не шуми ты, рожь. Русская пѣсня.
268. Волга рѣченька глубока. Русская пѣсня.		337. Элегія на смерть Шопена.
		338. «Я не уйду». Цыг. ром.
		339. «Амурскіяволны». Вальсѣ.
		340. Красный сарафанъ. Русск. пѣсня.

Кромѣ этихъ 10 коп. нотъ имѣются на складѣ музыкальныя новости и большого нотнаго формата.

! ТРЕБУИТЕ КАТАЛОГЪ БЕСПЛАТНО !