

РПГ 1  
Ш 922



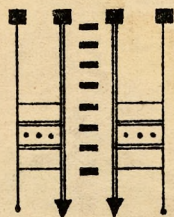
Издание „С. Я. ЯМБОРЪ“.

Grand Prix Римъ 1911 г.



# ЛЮБОВЬ РАЗБОЙНИКА

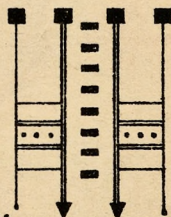
...ДОНСКАЯ ПЬЕСА...



№ 260.

А Р Р.

М. ШТОЛЬЦЪ.



15 к.

Собственность издателя  
Издательство „М. А. БОГДАНОВОЙ“.

бывш. С. Я. ЯМБОРЪ.  
МОСКВА.

Каретно-Садовая ул., д. № 8. Телеф. 240-27.

Заявлено въ Департаментъ Торговли и Промыш. за № 19321 + 2.

Типо-Лит. и Нотопечатня В. Гроссе Москва.

35354

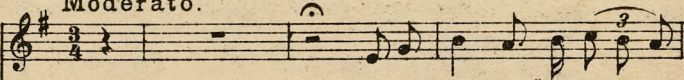


# ЛЮБОВЬ РАЗБОЙНИКА.

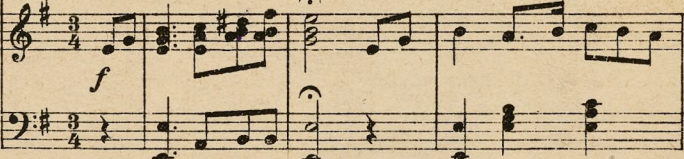
Донская пѣсня

App. М. Штольцъ.

**Moderato.**

Canto. 

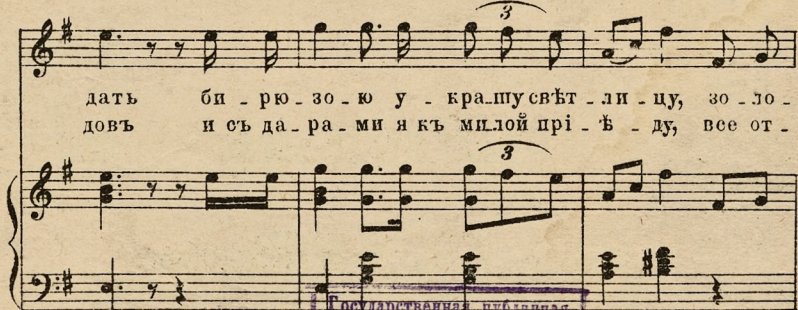
1. Полю-билъ всей душою дѣ-  
3. Съвоей вѣр-ной от-вагой по-

Piano. 

ви-цу, за не-е го-товъ я жизнь от-  
ѣ-ду и раз-граб-лю хоть сто го-ро-



дать би-рю-зо-ю у-крашу свѣт-ли-цу, зо-ло-  
довъ и съ да-ра-ми я къ милой при-ѣ-ду, все от-



Государственная публичная  
библиотека  
им. В. Г. Белинского  
г. Свердловск

и 35354



руги  
Л 934

ту - ю по - став - лю кро - вать. 2. На кро - ват - ку ле - бяж - ю пе -  
дамъ э - то я за лю - бовъ. 4. Если - жъ въ ду - шу сом - нѣн - ье вра -

*p* *нѣжно*

рин - ку да - мѣ ко - веръ изъ ду - шис - тыхъ цвѣ -  
дет - ся, что кра - са - ви - ца мнѣ не вѣр -

товъ и у - кра - шу е - е какъ кар -  
на на - ка - занъ ю весь міръ сод - раг -

ты - ку все от - дамъ э - то я за лю - бовъ.  
нет - ся у - жас - нет - ся и самъ са - та - на.



# Новѣйшіе и любимѣйшіе романсы, вальсы, танцы, аріи, марші и куплеты. Каждый № 10 коп.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p>№</p> <p>594. Богъ нашъ судья. Романсъ. Муз. Матвѣева.</p> <p>595. Прощай Люба! Музыка А. Сергѣева.</p> <p>596. „Сиротинушка“. Для скрип. или мандолины.</p> <p>597. Бельгійскій маршъ. Муз. Е. Менцакапо.</p> <p>598. Руль Британія. Англійская національная пѣсня.</p> <p>599. Подъ побѣдоноснымъ знаменемъ. Маршъ. Музыка Беккеръ.</p> <p>600. Польская провъ. вальсъ. изъ опер. Муз. О. Недбалъ.</p> <p>601. Элегія. Пам. Е. И. В. Вел. князя Олега Константиновича. Соч. М. Николаева.</p> <p>602. На Мазурскихъ озерахъ. Посвящ. памяти генерала Самсонова. вальсъ. Соч. П. К. Лаевского.</p> <p>603. Изъ оп. Польская провъ. Краковякъ. Муз. О. Недбалъ.</p> <p>604. „Дѣва Марія“. Дух. Мел. Для скрипки или мандолины. Соч. Бахъ-Луно.</p> <p>605. Время измѣнится. Новый Цыг. Ром. Слова и музыка Б. С. Борисова.</p> <p>606. Егерскій Маршъ. Маршъ Лейбъ-Гвардіи Егерск. полка. арр. М. Матвѣева.</p> <p>607. На волнахъ Вислы. вальсъ. Соч. В. Вронскаго.</p> <p>608. Серенада мандолинистовъ. Для скрипки или мандолины. Музыка Л. Дезормъ.</p> <p>609. Мы дружно на враговъ. Хорватскій Маршъ со слов. арр. I. Матвѣева.</p> <p>610. Слезы Бельгіи. Вальсъ. Муз. А. Красносельскаго.</p> <p>611. Гей казани на коней! Каз. пѣсня. Муз. И. И. Иванова.</p> <p>612. „Марсельеза“. Для скрипки или манд. Фран. нац. гимнъ.</p> <p>613. Въ битву зовётъ тебя Русь и народъ. (Я тебя никому не отдамъ). Ром. Слова и муз. А. Красносельскаго.</p> <p>614. На высотахъ Карпатъ. вальсъ со словами. Слова Н. Арматова. Муз. Г. Бакалейникова.</p> <p>615. Тоска по отчизнѣ. Пѣсня. пѣльничка. Маршъ со словами. Муз. М. Микольскаго.</p> <p>616. Бельгійскій гимнъ. для скрипки или мандолины.</p> | <p>№</p> <p>617. На дорогѣ могила. (палъ ты за край свой родной). Русскій романсъ. Слова и муз. А. Красносельскаго.</p> <p>618. Съ нами Богъ! и Спаси Господи. Молитва за Царя и Отечество.</p> <p>619. Маршъ Франц. Гвардіи.</p> <p>620. Гей, Славяне, для скрипки или манд. арр. Г. Николаевск.</p> <p>621. Вернись, Сорты! вальсъ-романсъ. Исполняется съ огромнымъ успѣхомъ исполнителями собств. репертуара В. А. Сабининымъ.</p> <p>622. Оборванные струны. вальсъ. Посвящается памяти А. Д. Вильцевой. Музыка А. С. Самойлова.</p> <p>623. „Русачка“. русъ. рокиад. Русская пѣсня. Пользуется большимъ успѣхомъ всюду! Перел. Я. Петрова.</p> <p>624. Руль Британія. для скрипки или мандолины. Англійскій народный гимнъ. арр. А. Николаевскаго.</p> <p>625. Ласточки. Муз. г. Бахматъ.</p> <p>626. Ласнающіе звуки. вальсъ. Соч. Вл. Бакалейникова.</p> <p>627. Доля жалюти. Русская колыбельная пѣсня. слова Н. фонъ Риттеръ. Музыка М. И. Георгіевскаго.</p> <p>628. Подъ двуглавымъ орломъ. Для скрипки или мандолины. Маршъ. соч. I. Вагнера.</p> <p>629. Послѣ битвы. Не слышно на палубахъ пѣсень. Романсъ. Муз. А. Д. урилева.</p> <p>630. Изъ за лѣса, лѣса копей и мечей. Казачья пѣсня.</p> <p>631. Сонъ въ окопахъ. Меланхолическій вальсъ. соч. М. Владимірова.</p> <p>632. Я помню вальса звукъ прелестный. Романсъ. арр. М. Николаева.</p> <p>633. Мурочка-Манирочка. Изъ реперт. В. Сабинина</p> <p>634. Много лѣтъ войску Долскому. каз. пѣс. арр. А. Красносельскаго.</p> <p>635. Въ атаку на врага. Боевой маршъ. Соч. Ф. Николаевскаго.</p> <p>636. Ноктюрнъ. Шопена оп. 9. №2</p> <p>637. копейца. Мазур. Муз. Деллаба</p> | <p>№</p> <p>638. „Парадъ Индіискій навалеріи“. Восточн. маршъ-факъ соч. Р. Фольштейнъ.</p> <p>639. „Случайная встрѣча“. Цыг. романъ. муз. Р. Я. Привѣтливой.</p> <p>640. „Накъ на зорькѣ было на зарѣ“. Свадебная пѣсня.</p> <p>641. „Сенегальскій патруль“. Соч. Михалетона оп. 9.</p> <p>642. Въ парнахъ. вальсъ. Соч. С. Ф. Попк.</p> <p>643. Англійская солдатск. пѣсня</p> <p>644. Всполыхнувшись, возволновалась Казачья пѣсня.</p> <p>645. Скрипи запахъ, трели солов.</p> <p>646. „Новгородъ“. Время прелетѣло, слава прожита. Муз. О. Лютова.</p> <p>647. Суббота. (Молдаванка). Еврейскій пар. пѣсенка.</p> <p>648. Красавица „Деянта“. Испанскій валь. муз. Морена.</p> <p>649. Я на вѣки тебя потерялъ. Муз. Красносельскаго.</p> <p>650. Ты какъ птичка беззаботна.</p> <p>651. Привѣтъ веселъ. Муз. Лаконъ. ар. 37.</p> <p>652. Бавяшки. Модная пѣсенка изъ реперт. В. Сабинина.</p> <p>653. „Стоны войны“. Меланхо вальсъ. Соч. М. Владиміро а.</p> <p>654. Французская героическая пѣсня. гимнъ великой войны 1914-1915 г.г. Муз. К. Семъ Савеса пер. А. Красносельск</p> <p>655. „Полюби не губи“. Новый цыганскій романсъ. Слова барона Ренара. Муз. Матвѣева.</p> <p>656. Успокой меня неуспокоеннаго. Романсъ. Слова никитина. Музыка В. А. Сабинина.</p> <p>657. На Босфоръ. Восточ. интермеццо. Соч. П. Линке.</p> <p>658. „Разлука“. Меланхолическій вальсъ. Сочин. В. Бекеръ.</p> <p>659. Тоска. Цыганскій романсъ. Муз. М. Георгіевскаго.</p> <p>660. Славянская колыбельная пѣсня. Соч. Ф. Перуды оп. 11.</p> <p>662. „Менуэтъ“. Новый салонъ-танецъ. Муз. А. Иванова.</p> <p>663. „Первый вальсъ“. „Муз. А. Дюранъ. оп. 83.</p> <p>664. „Раненый Орелъ“. меланхолическій вальсъ. Соч. I. Красносельскаго.</p> <p>665. „Бобби“. Нов. мод. дуэтъ арр. А. Красносельскаго.</p> |
|---|---|--|

**Кремъ стихъ 10 коп. отъ имѣются на складѣ музыкальных  
новости и большого нотнаго формата.**

**І ТРЕБУЙТЕ КАТАЛОГЪ БЕЗПЛАТНО І**