«Областная газета» четырежды, в 2004,2005, 2006 и 2007 годах, стала победителем общероссийского конкурса «Тираж — рекорд года» в номинации «Региональная ежедневная газета».

Областная Газета

НОВАЯ ЭРА

Спецвыпуск для детей и подростков

Суббота
8 ноября 2008
№ 353 (4598)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: http://www.OblGazeta.ru

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

Фото автора.

Грамоту нам!

Ребята из посёлка Динас другой награды не хотят, а заслужили

Здесь почти у каждого в 14 лет есть трудовая книжка – ребята из школы №15 посёлка Динас Первоуральского городского округа к работе приобщаются с малых лет. Что делать – традиции.

Музей истории школы регулярно пополняется новыми экспонатами, открываются новые выставки. К 90-летию комсомола появился стенд, на котором собрана информация о комсомольской жизни и комсомольских свершениях выпускников школы, учителей. Собирали информацию специально организованные поисковые группы. Ребята записывались в них по желанию, но желающих оказалось так много, что было решено выбрать по одному представителю от каждого класса. А он, в свою очередь, организовывает на поисковые работы своих одноклассников.

Любовь к труду у молодёжи в Динасе воспитывают не хуже, чем во времена комсомола – на субботник, посвящённый 90-летию ВЛКСМ, вышли массово и высадили 90 саженцев акации и сирени. Трудовые отряды мэра и «Динурята» несколько лет благоустраивают родной посёлок. Девятиклассник Евгений Ладейщик работу в трудовом отряде вспоминает с охотой:

– Было весело. Мы очищали пруд на территории профилактория «Лесная сказка». Работали не покладая рук, но мусора меньше не становилось. Даже «клад» нашли: три ямы, полностью забитые бутылками. Всё это накопилось за несколько лет.

Всех, кто с энтузиазмом трудился этим летом, недавно поздравили на трудовой конференции, которую провели в форме комсомольского собрания.

– Ребята очень любят получать грамоты, – рассказывает завуч по воспитательной работе Татьяна Ошуркова. – Из таких наград они формируют портфолио. Бывает, спрашиваем: как вас наградить? Слышим в ответ: «Грамотами!».

Любят здесь не только грамоты, но и походы. У этой традиции давняя история.

– Во времена моего комсомольского прошлого седьмого ноября мы ходили в поход в лес, разводили костёр и пели песни под гитару. Такие посиделки у костра назывались «маёвками», хотя и проходили они осенью, – вспоминает учитель русского языка и литературы Юлия Кустова. – В этом году я тоже веду своих учеников в поход, у нас красивые места, думаю, такой досуг ещё больше сдружит класс. День народного единства всё-таки.

Кроме того, ко Дню народного единства приурочено было начало поисковой операции «Творчество инвалидов». Старшие классы получили задание разыскать инвалидов, которые рисуют, вышивают или как-то ещё проявляют себя. Потом они напишут проекты, которые будут сведены в одну исследовательскую работу.

– Будем хранить историю прошедшую и историю настоящую, – уверяют ребята. – Работы у нас ещё много.

Юлия ВИШНЯКОВА,
наш спец.корр.
Первоуральский городской округ.

(Ещё об одном школьном музее – хранителе традиций — рассказ на 8-й стр.).

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Умных обогатили

В прошлом номере «Новой Эры» мы рассказали о том, какие бывают стипендии. Но про одну умышленно умолчали, чтобы теперь рассказать о ней подробнее. Это стипендия первого Президента России Бориса Ельцина. Его вдова Наина Ельцина вручила свидетельства о её получении пятидесяти лучшим аспирантам и студентам УГТУ-УПИ.

Среди «золотой» полусотни студентка пятого курса факультета гуманитарного образования Полина Ермолаева. Учится на «пятёрки» с первого курса, ведёт активную общественную жизнь. На своём факультете занимала пост председателя профбюро. Достаточно условий, чтобы стать претенденткой на награду.

Стипендию Бориса Ельцина вручают с 2003 года. Денежное вознаграждение, размер которого год от года меняется, достаётся тем студентам и аспирантам УГТУ-УПИ, кто проявил себя сразу в нескольких сферах: учёбе, спорте, науке, творчестве. Имена наиболее отличившихся определяет «Фонд Ельцина», который возглавляет дочь Бориса Ельцина Татьяна Юмашева. Первый Президент России всегда старался сам присутствовать на торжественной церемонии. Даже вручение дипломов тогда начинали со строительного факультета, который он окончил.

Среди студентов стройфака и сегодня больше всего стипендиатов: 13 человек. Между тем, девять человек в этом году получают стипендию во второй раз, а пятикурсница теплоэнергетического факультета Елена Утюмова, – в третий. Деньги она решила потратить на курсы по изучению итальянского языка.

В этом году вузу присвоили почётное имя – теперь это УГТУ-УПИ имени Бориса Ельцина. Очередные стипендиаты почувствовали себя ещё ответственнее. Они говорят, что звание нужно оправдывать: быть старательными и отвечать за свои слова и поступки, и тогда любое дело по плечу.

Екатерина ГРАДОБОЕВА.

ЕСЛИ ТЕБЕ АБИТУРА ИМЯ

Внимание, конкурс!

Редакция "Областной газеты" совместно с факультетом журналистики Уральского госуниверситета проводит конкурс на лучшую журналистскую работу среди тех, кому поступать в Вуз в 2009 году

Конкурс этот проводится каждый год. Первыми его участниками стали абитуриенты-2000. Длился он тогда всего два месяца, и тем сочинений было только пять, но сказать, что первый блин был комом, ни у кого язык не повернётся. Наоборот, идея всем настолько понравилась, что на следующий год конкурс очень подрос и по срокам, и по числу предлагаемых тем, и главное – по количеству участников.

Вы уже, наверное, посчитали, что нынешнее творческое соревнование – десятое. Чтобы сделать юбилейный год не совсем обычным, мы решили не придумывать новые темы, а взять те 10 из 95-ти, которые нам больше всего нравятся. Это не значит, что они самые лёгкие и популярные. Даже наоборот: среди них есть такие, на которые не пришло ни одной работы.

И всё-таки мы вам их предлагаем. Вот упрямые, посмеётесь вы. Нет, не упрямые, просто мы знаем, что жизнь меняется, и верим в то, что с каждым годом молодёжь становится чуточку умнее, смелее, добрее, оптимистичней, одним словом – лучше. Значит темы, которые оказались невостребованными лет пять назад, имеют все шансы стать популярными сейчас. Давайте проверим это вместе. Когда будем подводить итоги, мы обязательно расскажем вам, оправдались ли наши ожидания.

Ещё в этом году изменились условия и главный приз конкурса. Это связано с новым порядком вступительных испытаний и сокращением бюджетных мест на факультете журналистики. Победитель теперь будет только один, а не три, как раньше. Наградим мы его, как и прежде, отличной оценкой, но не за весь экзамен «Творческий конкурс», а только за самую сложную его часть – сочинение. В том, что наш победитель успешно пройдёт две другие составляющие творческого вступительного испытания, мы не сомневаемся. Посудите сами – у того, кто давно решил поступать на журфак и сотрудничал с какими-нибудь газетами (а особенно с «Новой Эрой»), обязательно найдётся нужное количество достойных публикаций. И, конечно, ему не должно показаться сложным собеседование, которое проведут преподаватели факультета. Тем более что от редакции «ОГ» победитель получит очень-очень-очень хорошую характеристику, с рассмотрения которой обычно и начинается собеседование.

1. Война, которая рядом
2. Я лишь листок на дереве семейном
3. Мой уголок Земли
4. Чисто там, где нас нет?
5. Читают книги разные, перечитывают хорошие
6. Россия, я в тебя верю
7. Друг познаётся... в удаче
8. Физкультура на ура
9. Спеши, пока ты нужен
10. Мой самый удивительный знакомый

Остальные условия конкурса прежние. Напиши журналистскую работу на любую из десяти предложенных тем. Принеси или пришли её нам по адресу: 620004, г.Екатеринбург, ул.Малышева,101, оф.323 «Областная газета» – «Новая Эра», или отправь электронной почтой ne@oblgazeta.ru. Не забудь пометить его: «На конкурс «Абитуриент-2009». Обязательно укажи свои данные: фамилию, имя, дату рождения и возраст, класс, школу, домашний адрес, а также телефон, по которому с тобой можно будет связаться (домашний, мобильный, родственников или школы). Работы принимаются до 15 мая 2009 года включительно.

Очень советуем не разбрасываться попусту и не писать на все темы подряд. Хорошенько обдумай всё, выбери наиболее интересную, близкую тебе тему. Собери информацию, продумай, о чём будет твоя работа. Помни, что журналистский материал отличается от обычного школьного сочинения тем, что в нём есть не только твои абстрактные рассуждения, но обязательно упоминаются конкретные люди, события, приводятся примеры из жизни. Желаем тебе творческих успехов и вдохновения. Ждём писем.

Твоя «НЭ».

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Битва за урожай, посвящение в жителей общежития, конкурс на самую быстродействующую команду. Какие только испытания не преодолели новобранцы-первокурсники Уральского госуниверситета прежде чем стать настоящими студентами! А завершающим этапом соревнований стало театрализованное шествие факультетов в День первокурсника, когда и выяснилось, кто есть кто.

Кто есть кто

Факультет журналистики УрГУ двигался в колонне под лозунгом «Мы – романтики с большой дороги». Отсюда рваные джинсы, разлохмаченные причёски с начёсами, нарисованные синяки под глазами и развевающийся над студентами огромный оранжевый дракон с головой-смайлом. Даже декана Бориса Лозовского превратили в разбойника: пририсовали к его портрету чёрную бандану и курительную трубку, как у настоящих морских волков.

Ректор УрГУ Дмитрий Бугров с колонной журфака.

Журналисты «с большой дороги».

Исторический факультет катил за собой огромного чёрного Троянского коня. Ехала по городу и картонная машина скорой помощи факультета социологии и политологии. Философский факультет был в белом с красными щитами в руках. Экономический факультет разбрасывал вдоль дороги деньги, правда, ненастоящие.

Шествие подошло к цирку, где факультеты представили свои визитные карточки. Право выступить в конкурсной борьбе, которая проходила в течение двух месяцев, завоевали исторический, экономический, философский факультеты, а также факультеты журналистики, психологии, связи с общественностью и рекламы. Историки представили сценку из жизни древнего государства Урарту. Журналисты предстали ветеранами информационной войны с перестрелками и погонями. Экономисты спели песню про деньги. Философы тоже спели, но под саксофон. Психологи надели белые перчатки и стали изображать руками разные фигуры. А пиарщики нацепили на себя буквы и начали выстраиваться в слова.

По итогам всех соревнований выбрали победителей. Первое место в этому году поделили исторический и физический факультеты. А переходящий кубок было решено до 14 февраля хранить в деканате физического факультета, а после – в деканате исторического.

–Борьба с погодой, друг другом и обстоятельствами завершена, – возвестил проректор по воспитательной работе УрГУ Олег Нуждин.

Новобранцы праздником остались довольны. Теперь все знают, кто из них во что горазд.

Юля МАРКОВА, студентка УрГУ, победитель конкурса «Абитуриент-2008». Фото автора.

ПОЭТИКА ШКОЛЫ

Некрасовская школа Белоярского городского округа – старейшая в Свердловской области. В этом году ей исполняется 140 лет. Первые её ученики о чудо-машинах компьютерах даже мечтать не могли, а для нынешних ребят это уже привычное дело. В эти дни школьники и учителя ждут-не дождутся, когда к ним придут интерактивные доски. Это большой дисплей, как экран компьютера. Можно будет посмотреть карту России и подписать на ней самому города, например, найти своё село. А что будет ещё через сто лет? Фантазируют семиклассники.

Сто лет спустя

Через сто лет моя школа станет большой-большой и красивой. В моём селе откроются магазины, зоопарк, бары, мастерские, столовые. Построят новые многоэтажные дома. Во всех деревнях будет асфальт. У многих людей будут компьютеры. Построят церковь. Всем повысят зарплату.

Гена ЗАМАРАЕВ.

Я представляю, что через сто лет на крышах зданий будут стоять радиолокаторы. А по селу будут ходить роботы высотой с 12 этажный дом. И машины будут такой же высоты.

Максим КИСЕЛЁВ.

В нашем селе через сто лет будет всё, как в городе. Вместо дома №1 на улице Лесной построят магазин, а возле него справа жилой дом. Между магазином и домом будет располагаться лес или сад. Дорога будет не такая, как сейчас, а асфальтированная. В общем, всё станет замечательно. Люди будут жить прекрасно, ведь для их жизни будет всё, что они захотят.

Таня КОНТЕЕВА.

У нашей школы юбилей!
140 лет исполнилось ей.
Все, кто учился здесь, придут,
Друзей, одноклассников
не подведут.
140 лет прошло с тех пор,
Когда Пётр Никольский в класс
вошёл,
И стал он сам преподавать,
Чтоб дети науки смогли
познавать.
Сколько с тех пор изменилось
у нас,
В школе теперь есть
компьютерный класс.
Здесь очень много учителей,
Я их поздравить спешу
поскорей.

А через сто лет везде будут расти цветы. В зоопарке появятся разные животные: зайцы, белки, жирафы, черепахи, бабочки и птицы. Одежда будет красивой и удобной. Из села не будут уезжать. Здесь всем будет интересно и весело жить.

Оксана ЗАМАРАЕВА.

НАСЛЕДНИК

Они Вспоминали

65 лет назад, 6 ноября 1943 года громом артиллерийского салюта Москва встретила весть об освобождении Киева от немецко-фашистских захватчиков. 80 воинов-уральцев за форсирование Днепра и освобождение Украины получили высокое звание – Герой Советского Союза. Вспоминая те тяжёлые бои, их участники провели с шестиклассниками екатеринбургской гимназии №35 уроки мужества «Вот и Днепра крутые берега...».

О том, какой ответственной и важной была эта битва за берег Днепра, ребятам рассказал ветеран Великой Отечественной войны, кавалер орденов Славы и Отечественной войны, полковник в отставке Пётр Денисович Литвин. Форсирование проводилось одновременно на

Фото автора.

Илларион Степанович Дурасов с удовольствием сфотографировался на память с ребятами, которым он только что рассказывал о боях за Днепр.

За Днепр бои

многих участках, от Лоева до Запорожья. Все рода войск тесно взаимодействовали друг с другом. Исключительную изобретательность пришлось проявить солдатам и офицерам инженерных подразделений. Артиллеристы своим огнём подавляли оборону противника и поддерживали переплавлявшиеся войска. Авиация надёжно прикрывала их с воздуха. Благодаря такому боевому содружеству войска четырёх фронтов захватили на правом берегу Днепра в разных местах 23 плацдарма.

Об освобождении Киева гимназисты узнали из воспоминаний ветерана Великой Отечественной войны, кавалера ордена Отечественной войны, награждённой медалью «За отвагу», почётного президента общественной организации ветеранов Уральского добровольческого танкового корпуса Любови Архиповны Ивановой. Живой и яркий рассказ ветерана Великой Отечественной войны, кавалера орденов Красной Звезды, Отечественной войны I и II степени, «Знак Почёта», полковника в отставке Иллариона Степановича Дурасова все тоже слушали с большим интересом.

Это были воспоминания и о тяжелых боях, потерях товарищей, радостях побед, взаимовыручке. Так вдохновенно мог рассказывать только участник тех далёких событий. Эти уроки мужества ребятам запомнятся надолго.

Анастасия ДОВГАЯ, 16 лет.

А прадед Вернулся!

В каждой семье были те, кто уходил на фронт защищать нашу Родину, но не все возвращались. А вот мой прадедушка – Моисей Петрович Нестеренко – вернулся.

Наша семья чтит память о нём. Моисей Петрович родился в 1906 году на Украине. Когда ему было полтора года, родители переехали жить в Алтайский край, откуда его в 1941 году и призвали на службу. В это время дедушке было 35 лет, и дома у него осталось четверо детей.

С 1941 по 1943 он служил на Дальнем Востоке, потом в тяжелейших боях освобождал Украину и Белоруссию. На Белорусском фронте его первый раз контузило: под ногой разорвался снаряд, и прадедушку засыпало землёй. Второй раз во время атаки он был ранен в ногу. Пуля насквозь пробила мягкую ткань и разорвала сухожилия. После этого ранения его комиссовали по инвалидности.

Мой дедушка, Николай Моисеевич, рассказывал, как с фронта вернулся его отец. В тот день дома не было никого из взрослых, все работали в колхозе. Дедушка, которому тогда было четыре года, сидел у окна и вдруг увидел, как к дому подошёл солдат в шинели и на костылях. Это был Моисей Петрович. Скоро в доме собрались родственники, все были рады, что их кормилец вернулся живым.

Прадедушку я ни разу не видела, он умер ещё до моего рождения. Но я знаю, что родные хранят его медали и память о нём. Он защищал нашу Родину, моих родных и меня от фашистских захватчиков – я благодарна ему за это.

Ирина КАМАЛИЕВА, 16 лет.
п.Горный Щит.

Идёт далёкий предвоенный 1939 год. Чинно сидят, глядя в объектив, мужчина с аккуратной бородкой, женщина с гладко зачёсанными волосами и их пятеро детей: два мальчика и три девочки. Крайняя справа — моя бабушка, ей на этом снимке девять лет. А между матерью и отцом — стройный симпатичный мальчик лет 14-ти, радостно улыбающийся, как попросил фотограф, – старший брат бабушки Зиновий Лузин. Его убили на войне.

Письмо из прошлого

Деревня Волегово, где родилась моя бабушка, находилась на берегу реки Чусовой, в живописнейшем уголке природы. Большая дружная семья Лузиных жила в доме, который мой прадед Матвей Степанович построил своими руками. У них был свой огород, скотина.

Это было в деревне, которой нет,
но в которую можно вглядеться
потому, что деревня эта
называется бабиным детством.

Бабушка рассказывает про брата, что Зиновий рос крепким, выносливым, смекалистым и трудолюбивым. Отцу помогал во всём, обожал ходить на рыбалку. Окончив четырёхлетнюю школу, Зиновий пошёл работать сначала в колхоз – за трудодни, а потом на лесоповал в село Утка Шалинского района – за деньги. На первые заработанные купил себе новый костюм и лыжи, а сёстрам на будущий год хотел платья справить.

Когда началась война, ему было 16 лет. Тогда в деревню приехала работать после окончания педучилища молодая, умная и красивая учительница Татьяна Федотовна. Зиновию она очень понравилась. Он начал за ней ухаживать, вместе ходили по вечерам в клуб на танцы. В 18 лет его призвали в армию. Отец уже ушёл на фронт. Как семье были нужны мужские руки!

Зиновия отправили в Кунгур на курсы снайперов. Оттуда он прислал родным несколько писем. Спрашивал, как живётся, рассказывал о себе, подбадривал словами о благополучной победе. Эти письма не сохранились. Он дошёл до белорусского фронта. 12 февраля 1944 года под селом Рассона Витебской области Дубровинского района его убили. Это была снайперская пуля врага. Он погиб за Родину ради жизни своей семьи, сестёр и братьев, внуков и правнуков. Вечная ему память.

Каким бы стал Зиновий Лузин, если бы не война?

В фотоальбоме бабушки есть недавние снимки и уже пожелтевшие карточки. Люблю вместе с ней рассматривать фотографии.

Лина МЕЗЕНЦЕВА, 13 лет,
г.Красноуфимск.

Солдат уходит на войну опять,
И, чтоб забыть потери и обиды,
Он будет жизнь России защищать,
И всё Отечество, и честь Отчизны.
Врагу не даст он завладеть землёй,
Собьёт его с вершины власти.
Вернётся, а его семья
Узнает и запомнит дни великой чести,
Как воевал он смело на земле,
Не унывал при поражениях,
Был предан всей своей семье,
И не боялся пасть в забвении.

Сергей ВАСИЛЬЕВ.
Пышминский р-н, с.Красноярское.

Моей прабабушке Татьяне Харлампиевне Емельяновой в 1942 году исполнилось 15 лет. Три подруги – Таня Бревнова, Надя Хайдукова и Галя Темненко — пришли в отдел кадров завода после шестого класса во время каникул поработать, хотели помочь своим семьям и фронту.

Молодежные фронтовые

– Направили нас в медницкий цех, - рассказывала прабабушка. – Помню, мастер посмотрел на нас сверху вниз и сказал, что нечего нам тут делать – не детский сад.

Но они очень просили дать работу, и их поставили гнуть трубки топливной системы танка. С заданием девчонки справились. Так и остались в цехе. Через месяц портрет Татьяны Бревновой появился на цеховой доске почёта. Таня стала бригадиром. В конце августа засобирались было девчонки в школу, но их не отпустили.

В декабре 1943 года на заводе появилось «Положение о Гвардейских комсомольско-молодёжных бригадах». Так в соревновании фронтовых бригад появился новый стимул – почётное звание гвардейцев. Первыми его как раз и завоевали девушки бригады Татьяны Бревновой.

– Это было ой как нелегко, – рассказывает бабушка. – Сначала надо завоевать звание фронтовой, а потом в течение нескольких месяцев занимать первое место по заводу. Работали по 12 часов. Перешагнули за 200 процентов, потом за 300, дошли до 380-ти, а больше никак не получалось. Стали думать, как работать ещё быстрее. И придумали. Как-то мастер заметила, что я отбираю трубки, не измеряя их диаметр. «Почему не измеряешь? – строго спросила. – Ошибёшься, не тот размер попадет». «А я палец суну, – проходит, значит, наша», – объяснила я.

Приближался новый, 1944-й, год. В центральном клубе проводился праздничный вечер, а бригаде Тани Бревновой выпало работать: срочный заказ! Размазывая по щекам слезы, шли девчонки в цех. «Ну и пусть без подарков останемся! Давайте, назло ему!» – «Кому?» – «Да Гитлеру!». В ту ночь работали, как никогда. Утром узнали, что сделали 1461 процент! Начальник цеха поздравил их с победой и пообещал выполнить любое желание. Настоящее волшебство! Специально для девчонок повторили праздник в центральном клубе. А ещё они получили в подарок хлопчатобумажные костюмы, настоящие туфли и сладкие подарки. Свою первую в жизни премию – две тысячи рублей – девчонки израсходовали на подарки бойцам, которые отправили на фронт.

– Пули не свистели над нашими головами, а чувствовали мы себя, как на фронте, – вспоминает моя прабабушка.

И медали они получали, как бойцы: «За трудовую доблесть». Сегодня Татьяна Харламлиевна Емельянова – ветеран труда и на заводе уже не работает. Она часто вспоминает свою молодость, подруг и рассказывает о тех нелёгких, но счастливых годах.

Алёна ЕМЕЛЬЯНОВА, 10 лет.

Большая охота

КРЫЛЬЯ, ЛАПЫ И ХВОСТЫ

Летом мы всей семьёй отдыхали на даче, но как-то утром обнаружили, что мусорный мешок около нашего участка был опрокинут, а мусор разбросан рядом. Вначале мы подумали, что были неосторожны и сами опрокинули мешок. Но на следующий день он снова был разорван, мусор вновь лежал на дорожке, а рядом были следы неведомого животного...

Какой зверь наведывается к нам? Мы тут же собрали военный совет, ведь к нам прокрался лазутчик! Папа сказал:

–Это куница! У неё такой же след, как у мыши, но меньше кошачьего. Видимо она унюхала куриные кости. Достану ружьё...

А мама ответила:

–Если это куница, пусть ест кости. Зачем её ружьём? А вот если это большая крыса, то осенью она залезет в дом и доберётся до запасов. Надо достать мышеловку!

А я возразила:

–Давайте не будем её убивать, лучше больше кормить, тогда наши запасы ей будут не нужны.

Папа подытожил:

–Сначала посмотрим, кто к нам похаживает.

В эту же ночь мы положили на дорогу сосиску для куницы, семечки для крысы и уселись на веранде – в засаде. Ночь была прохладной, мы кутались в кофты и уже стали скучать. Но вдруг у стены мелькнула чёрная тень. Мама закричала:

–Какая огромная крыса. Вон она бежит!

Зверь был размером с кошку, но не прыгал, как крыса, а семенил на коротеньких лапках. Папа бросился на него, но тень мгновенно исчезла. Наутро сосиска исчезла тоже, значит ночной гость обманул нас и явился за угощением позже.

–Ага! – сказал папа. – Наш лакомка вернётся и сегодня ночью. Будет большая охота!

Вечером началась подготовка. Взяли старую куртку, чтобы накинуть на зверя, приготовили фонари и большой ящик, разложили еду на дорожке, а сами уселись на веранде и стали смотреть. Прошёл час, другой – никого. Вдруг послышались звуки. Папа бросил куртку в темноту и закричал:

–Я поймал его! – и стал медленно приподнимать куртку.

Я очень боялась – вдруг это куница, и она бросится на нас. Но зверь лежал тихо. Куртка всё поднималась, а на траве в свете фонаря я увидела большой серый комок. Ёж!

Рисунок Наташи ОРЕХИНОЙ.

–Да нет, это целый ежище! – засмеялся папа.

Ежище громко запыхтел, стал топорщить иголки, пугая нас. Он был большущий, серый и сердитый, с маленькими умными глазками.

–Ну вот, из-за вашей охоты животное останется голодным, – сказала мама, – несите его на веранду.

Папа перенёс ежа к тарелке с тушёнкой. Ежище попыхтел, а потом с удовольствием стал есть мясо. Затем, смачно зачучухав, убежал за баню.

До самой осени ходил к нам лакомиться этот милый гигант и никогда не говорил спасибо. Я спросила у мамы:

–Почему животные такие невежливые?

А мама сказала:

–Ты, наверное, тоже не сразу простила бы тех, кто устроил на тебя большую охоту.

–А когда ежище простит нас?

–Это мы узнаем только следующим летом...

Маргарита МАЛЕЕВА, 10 лет.
г.Новоуральск-5.

Смешная опасность

В саду мы проснулись оттого, что наш пёс Бакс лаял во дворе. Его лай был настолько угрожающим и страшным, что мы испугались и подумали, что он хочет нас защитить.

Ротвейлер лежал у самых дверей в огород, которые были закрыты, скрёб когтями под дверью и был похож на взбесившегося медведя. Дедушка, крепко держа Бакса за ошейник, осторожно открыл дверь, но никакая сила не могла удержать взбесившегося пса, он ринулся вперёд.

Бакс схватил какой-то комочек, но сразу же выпустил, отбросив его от себя. Мы увидели, что опасность-то была смешная – маленький ёжик, свернувшись клубком, лежал на траве и часто дышал. Напугал его, любопытного, наш Баксик. Когда мы ушли в дом, малыш быстро засеменил в сторону кустарников. Было смешно и немножко грустно.

Даша ТАМАКУЛОВА, 10 лет.
г.Новоуральск.

Два барана

Шли навстречу два барана.
Узкою была тропа.
Одному кому-то надо
Проходить было сперва.
Если оба вдруг пойдут –
Оба в речку упадут.

Чёрный тут баран сказал:
– Чтоб ты в речку не упал,
Я дорожку уступлю,
Сам пока воды попью.
Так бараны разошлись –
Сухие и не подрались.

Вова ФУНТ, 8 лет.
г.Нижний Тагил.

Прогулка с Василиной

Я очень долго ждала, когда с моим маленьким котёнком Василиной можно будет гулять. Я купила шлейку яркого синего цвета под цвет глаз котёнка. И вот первая прогулка!

Васюта сначала очень испугалась и смотрела по сторонам, но когда я посадила её в густую траву, она освоилась. Через несколько минут прилетел голубь. Вася сразу увидела добычу и очень долго готовилась к прыжку. Поднятый вверх хвост распушился и вертелся в разные стороны, но она забыла, что на ней шлейка. После неудачной охоты она решила поесть – нет мяса, сойдёт и травка.

Потом Василина хотела съесть шмеля. Он ужалил её в губу, и она всё время тёрла мордочку лапкой. Но всё быстро прошло, и на следующий день мы снова пошли гулять.

Елизавета ЧЕЧУЛИНА, 12 лет.
г.Новоуральск-5.

Крошка и кот Тимофей

Когда я была маленькой, у нас жила собачка по кличке Крошка. Она не выносила кошек: гонялась за ними, пока те не убегали.

Как-то она гнала зимой соседского кота Тимофея. Тот вдруг неожиданно остановился, шерсть его встала дыбом, он изогнулся вопросительным знаком и злобно зашипел. Крошка растерянно затормозила на некотором расстоянии и стала озабоченно лаять. Наконец, Тимофею это надоело, и он прыгнул в кусты. Крошка с триумфальным криком ринулась за ним. Тишина...

Я подбежала. Гляжу, выходит Крошка обратно. Завидела меня, ожила и опять в кусты. Раздвигаю ветки. И что же?

Там, за кустами, в тёплом лотке теплотрассы три кота вместе с Тимофеем. Вздыбились, заняли круговую оборону – не подступись. Шипение, как от мощного огнетушителя! Когда я увела Крошку, пристегнув к ошейнику поводок, она посмотрела на меня укоризненно. Но потом увлеклась пролетающими мимо птицами и успокоилась. Вот такая история.

Настя АЛЕКСЕЕВА, 10 лет.
г.Нижний Тагил.

За что голубей гонят?

Почти каждое воскресенье голубеводы собираются на улице Толедова в Екатеринбурге. Здесь они обмениваются птицами, а особо ценных покупают. Это, своего рода, клуб под открытым небом.

Интересно, что испытывает голубевод, когда красивая, вольная птица с заоблачных высот возвращается к своему хозяину в голубятню? Наверное, то же, что испытываем мы, когда после долгой разлуки встречаем друга.

Фото автора.

Все домашние голуби делятся на четыре основные группы: спортивные (почтовые), декоративные, лётные (гонные) и мясные. В области особую любовь снискали гонные породы голубей. Такие птицы поднимаются в воздух после принудительного спугивания – гона. Наши уральские белобокие чаще разводятся как декоративные, они летят не дольше двух часов. К сожалению, слава известных раньше свердловских высокогонных голубей несколько померкла. Рекордных в прошлом восьми часов лёта сейчас нет. Но хочется верить, что при возродившемся интересе к птицерадости юные голубеводы смогут возродить былую славу уральской птицы.

Александр КОРТОСОВ.

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

«СОТВОРЕНИЕ МИРА» ПО-КАЗАНСКИ

В конце лета я гостил у родственников в Казани и побывал на интереснейшем мероприятии – международном музыкальном фестивале «Сотворение мира». Проходил он в День города на площади прямо у подножия казанского Кремля. Во время открытия объявили, что приветсвие фестивалю прислал Президент России Дмитрий Медведев.

Легендарная Патти Смит потрясла своим голосом.

Честно говоря, кроме российских Земфиры, «Машины времени» и «Аквариума» я раньше ни про кого из участников не слышал. Но впечатление от того, что было на фестивале, огромное. Вернувшись домой, решил посмотреть по Интернету побольше информации про тех, кто выступал. А это были известные музыканты, про которых Земфира во время своего выступления сказала, что они лучшие в мире.

Открывал фестиваль дуэт грузинской и осетинской певиц Этери Бериашвили и Ирины Томаевой, которые спели «What a Wonderful World» Луи Армстронга. Выступали музыканты из самых разных стран – туркменский барабанщик Ришад Шафи, украинский квартет «Даха-Браха», наши Инна Желанная и Сергей Старостин. Никогда не был большим поклонником фолк-жанров, но тут послушал с удовольствием.

Музыку потяжелее играли группа Кейта Эмерсона, трио Адриана Белью и собранный специально для «Сотворения мира» состав бывших участников группы «King Crimson». В том числе более двадцати лет не дававший концертов скрипач Эдди Джобсон, игравший с «Yes», «Jethro Tull», «Roxy Music», «The Who» и «King Crimson». Если Эмерсон воспроизвел свой знаменитый арт-рок, то Белью выдал ураганный рок-н-ролл.

Финн Киммо Похьонен из проекта KTU играл на аккордеоне в стиле гитарных экспериментов Джимми Хенддрикса.

Патти Смит называют «мамой панка», первую пластинку она записала ещё в 1975 году (меня ещё на свете не было), но голос у неё по-прежнему звучит потрясающе. Да и вообще всё её выступление прошло на предельном эмоциональном накале. Потом она ещё спела с Андреем Макаревичем «Пока горит свеча» и песню REM «Everybody Hurts» вместе с Земфирой. Вступление Земфиры было последним. Лично я обратил внимание, что она постоянно делает для своих песен новые аранжировки, поэтому даже много лет известные хиты звучат по-новому.

В финале все участники фестиваля спели битловский «All You Need is Love» и «Whole Lotta Love» группы Led Zeppelin. Итого больше десяти часов отличной музыки без перерыва. Интересно, что выступали музыканты поочерёдно на двух сценах, так что не было никаких пауз. Не только моё впечатление, но всех, с кем общался, такого качественного звука на «живых» концертах на открытых площадках слышать не приходилось. Такое впечатление, что побывал где-нибудь на фестивале в Вудстоке.

Борис Гребенщиков стал почётным гостем фестиваля.

Мой папа, когда ему было столько же лет, сколько мне сейчас, был фанатом такой музыки, много мне про это рассказывал. И сейчас он мне круто завидует.

Женя ПШЕНИЦЫН, 16 лет.
Фото автора.

ТАНЦПОЛ

МАЛАХИТОВЫЙ РОК-Н-РОЛЛ

Более восьмидесяти спортсменов из Екатеринбурга, Новосибирска, Томска, Самары, Санкт-Петербурга и других городов показывали зрителям Дворца молодёжи настоящий акробатический рок-н-ролл. «Малахитовый кубок УрГУ» – так назвался первый на Урале рейтинговый танцевальный турнир.

Участницы коллектива «Юпитер» выступили с улыбкой, зрители отвечали им тем же.

Идея провести соревнование пришла в голову ребятам из клуба акробатического рок-н-ролла «Фарисбо» Уральского государственного университета. Танцоры пришли к ректору с просьбой – он поддержал затею и предложил назвать будущий кубок малахитовым.

– В Екатеринбурге рок-н-ролл развивается достаточно быстро, поэтому не стыдно пригласить сюда танцоров из других городов, – считает президент федерации акробатического рок-н-ролла Свердловской области Ольга Рачеенкова. Популярность рок-н-ролла она объясняет просто: если есть желание заниматься, не надо тратить деньги на велосипед или сноуборд, достаточно просто придти в зал и танцевать.

Соревнования проходили по пяти возрастным группам. Ребята до 12 лет показывали номера без элементов акробатики, у остальных жюри оценивало технику ног, сложность акробатических и джазовых элементов.

– С детства занимаюсь танцами, – рассказывает Кристина Котова, участница томского танцевального коллектива «Юпитер», – перепробовала много направлений, то ничего ближе, чем рок-н-ролл так и не нашла.

Команда «Юпитер» с трудом умещается на сцене, тем не менее двенадцать участниц танцуют очень слаженно. Этот факт сыграл свою роль присуждении им золотого кубка в своей возрастной категории.

Помимо групповых, в соревновании приняли участие и много парных команд. Одной из самый ярких пар в своей возрастной категории стали Максим Локтев и Наташа Рубцова, представляющие коллектив «Рок-стрит» из Томска. Максим с Наташей танцуют в паре уже несколько лет.

– Моя бывшая партнерша меня бросила, – смеётся Максим, – решила больше не заниматься рок-н-роллом, а я остался без пары. Тогда тренер поставил меня с Наташей, у которой была такая же ситуация.

С тех пор ребята вместе делят победы и поражения.

– Главное, чтобы в команде было понимание и доверие, тогда танец будет настоящим, – говорят танцоры.

Первое место среди старших команд заняли студенты второго курса Уральского государственного университета Мария Яковлева и Александр Коковин, ребята танцуют рок-н-ролл всего год, но уже достигли уровня, близкого к профессионалам. Они объясняют это тем, что с самого начала увлеклись этим направлением. Любой танец плох, если не вкладывать в него душу, рок-н-ролл – особенно.

Максим Локтев из «Рок-стрит» убеждал, что у него самая лёгкая партнёрша.

Дарья БАЗУЕВА.
Фото автора.

«НЭ» – НЕГРОМКОЕ ЭХО

Струна звучит

В этом году я окончила школу. И тут в одном из прошлых номеров «Новой Эры» прочитала несколько строчек про наш школьный клуб «Камертон». Нахлынули воспоминания, и у меня сочинились вот такие стихи.

Играет солнечный луч,
Проводит по струнам рука.
Я сюда ещё вернусь:
Мне очень трудно без тебя.
«Камертон», дорогой,
Ты стал жизнью моей.
«Камертон», мой родной,
Душа моя пуста без
музыки твоей.
Всё знакомо до боли.
Ты, как третий мой дом.
У каждого свои роли:
Вот гитара, а вот микрофон.
Кто-то здесь играет,
Кто-то здесь поёт,
Но все радость получают
Вот уже который год.

Маша СОБОЛЕВА.
Шалинский р-н,
п. Староуткинск.

ОКТЯБРЬСКИЙ ХИТ-ПАРАД

1. Madonna «Give it to me»
2. Katy Perry «I kissed a girl»
3. БИС «Катя»
4. Madcon «Beggin»
5. Подиум «Прости, я улетаю»
6. Katy Perry «I kissed a girl»
7. Centr & Баста «Город дорог»
8. Ne-Yo «Closer»
9. Бумбокс «Вахтёры»
10. Звери «Я с тобой»

НУЖНАЯ ШТУЧКА

Всем ребятам нравится цифровое равенство

Старшеклассники школы №10 посёлка Верхние Серги Нижнесергинского района младшим ребятам по-доброму завидуют. Ещё бы, за каждым учеником начальных классов закреплён ноутбук. Так что работать на компьютерах они начинают с малых лет.

В конце прошлого учебного года по программе «Компьютер для школьника» школа получила 178 ноутбуков для учеников и восемь – для учителей. А в этом учебном году ребята начали их осваивать. Многие сели за компьютер в первый раз – в сельской местности не каждая семья имеет возможность его приобрести.

–Все педагоги прошли обучение по работе на компьютерах, внутри школы организовали специальные курсы, – рассказывает директор школы Людмила Подивилова. – Чтобы работа на компьютере не вредила детскому здоровью, занятия на них длятся недолго. С ребятами проводят зарядку для глаз, рук, педагоги следят за осанкой учащихся.

Сегодня Данил и Денис выполняют задания в тетрадях, но завтра – снова за компьютер.

Занятия на ноутбуках повышают интерес к обучению, расширяют кругозор. Дети выполняют различные упражнения, например, расставляют пропущенные буквы в словах, рисуют. В большой школьной медиатеке есть диски по многим учебным предметам. Учителя используют их как дополнительный материал на уроках.

Второклассники Данил Заикин и Денис Блинков о занятиях на ноутбуках рассказывают с воодушевлением:

– Мы рисовали на свободную тему, – говорит Данил. – Я нарисовал подводный мир, а Денис – замок. Мне легче и интересней рисовать на компьютере, чем на листе бумаги. У него больше возможностей, например, можно вставлять разные фигуры.

В нашей области по программе «Компьютер для школьника» ноутбуки получили 69 школ – всего около 15 тысяч машин. У ребят из небольших населённых пунктов появляется всё больше возможностей не отставать от ровесников из крупных городов, а как они этими возможностями воспользуются – покажет время.

Юлия ВИШНЯКОВА.
Фото автора.

Сорок команд из ведущих вузов Урала приняли участие в четвертьфинале студенческого чемпионата по программированию, который прошёл недавно на математико-механическом факультете Уральского государственного университета.

Команде из трёх человек предоставлялся один компьютер и одинаковый для всех участников комплект задач. Необходимо было построить алгоритм решения и реализовать его на одном из языков программирования. Команда, которая решила больше всего задач при наименьшем штрафном времени, объявлялась победившей.

Двенадцать лучших команд вышли в финал мирового первенства, который состоится в Санкт-Петербурге в конце ноября.

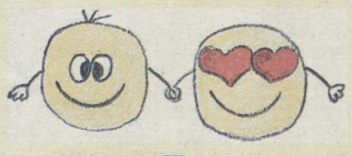
ЯЗЫК СЕТИ

Растер – **растровое изображение.** Формат графического представления изображения в виде множества точек.

Регистр – процесс создания учётной записи пользователя (например, для того, чтобы создать почтовый ящик на почтовом сервере, вам необходимо заполнить анкету - пройти регистрацию).

Сканер – устройство предназначенное для ввода изображения в компьютер. Вы кладете нужную вам картинку в сканер, и затем запускаете его в действие при помощи специальной программы на компьютере. При помощи светового луча сканер считывает изображение, и вы его видите на экране своего компьютера, после чего можно сохранить изображение и обработать его в графических редакторах.

Смайлик,



улыбнись!

Скриншот – при помощи клавиши Prt Scr вы можете сделать «снимок» того, что находится на данный момент на экране вашего компьютера. Далее, открыв графический редактор, вставить «снимок» туда и сохранить, как картинку.

Скрипт – Программа, выполняющая последовательный набор действий. Например, Форум или Гостевая книга - сложные скрипты, которые написаны специально для веб страниц.

Сайт – Совокупность страниц с повторяющимся оформлением, объединённых по смыслу, находящихся на одном сервере.

Смайл – Упрощенное графическое изображение, или набор символов, используемых при общении в Интернете. Смайл выражает эмоции говорящего (пишущего). Например, двоеточие и закрывающая скобка обозначают улыбку.

Спам – Рекламные сообщения или уведомления, на которые вы не подписывались. Грубо говоря, спам – это мусор.

SMTP – Simple Mail Transfer Protocol. Простой протокол для передачи электронной почты в Интернет.

Тэг – понятие из HTML. Тэги определяют, как будут выглядеть картинки, текст и другие элементы на вашей странице и как они будут располагаться относительно друг друга.

Thread – совокупность сообщений по одной теме внутри форума, конференции.

По материалам интернет-сайтов подготовила Дарья БАЗУЕВА.

НА СВЯЗИ

Тётя Ася

Ещё три года назад я и помыслить не могла, что когда-нибудь буду пользоваться аськой (программой ICQ). Она казалась мне чем-то далёким от обычных людей. Чем-то доступным только компьютерщикам, хакерам и, почему-то, иностранцам. Потом я долго и наотрез отказывалась устанавливать её на свой компьютер, хотя у всех моих друзей она была уже не только на компьютерах, но и на телефонах.

Всегда со мной

Но долго быть ярой противницей этой программы я не смогла. Мои принципы погубила любовь. Мальчик, который мне безумно нравился, очень удивился, узнав, что у меня до сих пор нет аськи, и стал уговаривать установить её хотя бы на телефон.

–Чтобы мы могли чаще общаться, – пояснил он и обезоруживающе улыбнулся. Я не устояла. Установила в тот же день. И ничуть не пожалела об этом впоследствии.

Ну и началась. Виртуальная жизнь. Online всегда: когда ем, когда сплю, когда в душе, на вечеринке, на учёбе. Сначала пять контактов, потом 12, затем 22, 30, 42, 50... Мальчик давно забыт и отправлен в игнор, а ася со мной, никуда не делась, как верная подруга. Знакомлюсь с людьми, главный вопрос – аська есть? Нет? Устанавливай быстро, а то как общаться-то будем?

–Я больна. Айсикьюшной болезнью. Ничего поделать не могу, – жалуюсь я друзьям. Жалуюсь, естественно, по аське.

–Хо-хо, – отвечают друзья.

Кстати, основным недостатком аськи я считаю именно ограничение лексики и грамотности во время общения. «Ваще», «ща», «норм», «седня», «канеш» – вот неполный список таких словечек. Про пунктуацию вообще помолчу. Иной раз не поймёшь, то ли специально так написали, то ли забыли, как правильно это делается.

– Эт ж те не диктант по русишу, а ася шоб ля-ля, – печатает мне подруга из Москвы. Ну да, правильно. Но так хочется исправить очевидные ошибки и поставить неуд за грамотность! Тоже по аське, разумеется.

– Че занудничаешь? Эт ж для краткости! – пишут мне. – А ваще смотри скоко плюсов!

Вот с этим не поспоришь. Плюсов, действительно, больше. Общаться с почти незнакомыми людьми гораздо интереснее. Иногда при личной встрече и поговорить не о чем, а по аське – пожалуйста. Люди раскрываются. Упрощается общение на расстоянии. У меня много друзей в разных городах: Москве, Санкт-Петербурге, Магнитогорске, Ижевске. А по телефону по межгороду не наговоришься...

В аське обожаю смалики. Эти забавные рожицы, конечно, живого общения не заменят, но всё же интересно пытаться выразить свои чувства таким способом. Развивает фантазию. И вообще – по аське можно сказать то, что в реале не скажешь никогда. Наверное, никогда...

Елена РАСКАТОВА.

МЫСЛИ ВСЛУХ

В нашем селе у многих есть компьютеры. Стоит он и у меня дома, и в основном я использую его для игр.

Играю, но Времени не теряю

Рисунок Вари ЧИКИНОЙ.

Я люблю играть. Мне нравится находиться в мире, жизнь которого зависит от моих желаний и действий. Я могу одним движением руки посылать в бой тысячи воинов или в одиночку биться с ордой чудовищ. По своему хотению я становлюсь тем, кем в реальной жизни не стану никогда.

Пожалуй, многие попадали под коварное обаяние компьютерной «жизни». В то же время, большинство в этой любви не признаются. Существует какое-то предубеждение. Оно не позволяет человеку сказать: «Да, меня интересуют игры». Не спорю, минусов у компьютерных игр много. Родители, увидев своего ребёнка за такой игрушкой, начинают читать нотации: «Ты зря тратишь своё время, такие игры развивают агрессию»... Правда, мне в этом плане повезло: и мама, и папа любят поиграть на компьютере. Если они и делают замечания, то только когда я сижу за компьютером дольше, чем они сами.

Мне кажется, компьютерные игры могут многому научить. Например, игроки StarCraft умеют за считанные секунды изобретать долгосрочные стратегии, любители Counter-Strike знают цену хорошей работе в команде. Стрелялки развивают глазомер, мануальную координацию, терпение. Стратегии улучшают логическое мышление, дают навыки планирования своих действий. По англоязычным версиям игр можно выучить английский язык быстрее, чем по учебникам.

Поэтому тем, кто относится к играм с антипатией, могу сказать одно: «Не нравится – не играйте!».

Анна НОВОСЁЛОВА.
г.Тавда, с. Городище.

ИЩУ ДРУЗЕЙ!

ИГОРЬ, 10 лет.

623591, Свердловская обл., Пышминский р-н, д.Речелга, ул.Ленина, 9-2.

Я увлекаюсь спортом, слушаю музыку и люблю гулять.

Хочу переписываться с мальчиками и девочками 9-11 лет.

Елена КУРБАТОВА, 18 лет.

624643, Свердловская обл., Алапаевский р-н, с. Кировское, ул. Школьная, 13.

Я люблю военные истории, пишу стихи, в свободное время – путешествую.

Хочу переписываться с юношами 17-22 лет. Пишите. Отвечу 100 процентов. Фото обязательно.

Разиля СУФИЯНОВА, 20 лет.

623084, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, с.Шакурово, ул.Советская, 14.

Я зажигаю на дискотеке, люблю слушать RnB.

Хочу переписываться с парнями от 20 лет.

Таня ТОЛСТОВА, 13 лет.

624696, Свердловская обл., Алапаевский р-н, п.Бубчиково, ул. Комсомольская, 3-5.

Я слушаю музыку, люблю ходить на дискотеки. Хочу переписываться с девчонками и мальчишками 13-15 лет. Можно фото. Отвечу на сто процентов.

Анна МАКАРОВА, 14 лет.

623967, Свердловская обл., Тавдинский р-н, д.Мостовка, ул. Гагарина, 2–2.

Я увлекаюсь волейболом, футболом. Слушаю музыку, люблю рисовать.

Хочу переписываться с девчонками и мальчишками моего возраста. Пишите!

Кристина ПАЛАЧЁВА, 13 лет.

623856, Свердловская обл., г. Ирбит, ул.Мальчина, 3 – 2.

Я увлекаюсь танцами, вышиванием, спортом, рисую, гуляю, слушаю музыку.

Хочу переписываться с девчонками и парнями 12-14 лет с фото. Ответ 100 процентов.

Играю в куклы

Привет! Меня зовут Лена КОРЯКИНА, мне 12 лет.

Я занимаюсь в кружке «Надежда», гуляю, играю в куклы и мяч. Хочу переписываться с девчонками и мальчишками от 11 до 13 лет. Конверт обязательно.

Мой адрес: 623620, Свердловская обл., Талицкий р-н, п.Троицкий, ул. Пушкина, 27.

Наталья ЯХНОВА, 14 лет.

623967, Свердловская обл., Тавдинский р-н, д.Мостовка, пер. Средний, 1.

Я гуляю, слушаю музыку, пишу стихи, танцую.

Хочу переписываться с девчонками и ребятами от 12 до 16 лет.

Зарина АХМЕДКАРИМОВА, 14 лет.

623056, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, д.Васькино, ул.Ленина, 26.

Я увлекаюсь шитьём, слушаю МакSим, люблю разговаривать по телефону.

Хочу переписываться с девчонками и мальчишками 13-16 лет.

Аня ПАРСИНА, 15 лет.

624832, Свердловская обл., Камышловский р-н, д. Малое Пульниково, ул.Пульникова, 41.

Я увлекаюсь всем, что интересно. Пишу стихи.

Хочу переписываться с девчонкой по имени Оксана и парнем по имени Олег, если есть такие, то пишите. Фото обязательно.

КАТЮХА, 15 лет.

624378, Свердловская обл., Верхотурский р-н, д.Лаптева, ул. Новая, 3-2.

Я увлекаюсь спортом, слушаю музыку, люблю рисовать, сочинять стихи.

Хочу переписываться с парнями и девчонками 15-17 лет. Ответ 100 процентов.

ЮЛИЯ, 17 лет.

622911, Свердловская обл., Пригородный р-н, с.Николо-Павловское, ул. Тепличная, 18-6.

Я увлекаюсь музыкой, танцами.

Хочу переписываться с парнями, проходящими службу в армии.

Таня ПОНОМАРЁВА, 20 лет.

620018, Свердловская обл., г.Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 99-67.

Я слушаю музыку, читаю, гуляю.

Хочу переписываться с девчонками любого возраста, чтобы делиться своими секретами.

Таня ГАЛЬБЕРГ, 14 лет.

623620, Свердловская обл., Талицкий р-н., п.Троицкий, ул.Пушкина, 12.

Я увлекаюсь вокалом, спортом, гуляю. Слушаю музон, играю на компьютере.

Хочу переписываться с девчонками и парнями, фото и конверт обязательно.

Витон САВИН, 21 год.

623907, Свердловская обл., Туринский р-н, д.Петрово, ул.Зелёная, 10.

Я увлекаюсь спортом, играю в теннис, сочиняю рэп.

Хочу переписываться с девчонками, возраст не имеет значения.

Купон-микрофон

Имя, фамилия _____

Возраст _____

Адрес _____

_____

Я увлекаюсь... _____

_____

Хочу переписываться с... _____

_____

_____

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился материал _____

_____

_____

Валентина КУРБАТОВА, 18 лет.

624643, Свердловская обл., Алапаевский р-н, с. Кировское, ул. Школьная, 13.

Я увлекаюсь спортом, музыкой, люблю слушать военные песни.

Хочу переписываться с парнями не старше 23 лет.

АНЖЕЛИКА, 16 лет.

623626, Свердловская обл., Талицкий р-н, с.Вновь-Юрмытское, ул. Южная, 58.

Я увлекаюсь восточными танцами, музыкой.

Хочу переписываться с мальчиками до 20 лет.

Ильдар ФАТРАХМАНОВ, 17 лет.

624150, Свердловская обл., г.Кировград, ул.Дзержинского, 19-7.

Я увлекаюсь бальными танцами, художественной гимнастикой.

Хочу переписываться с девчонками и мальчишками от 10 до 20 лет. Из мест лишения свободы не беспокоить.

Обожаю ужастики

Гульназ АБРАМОВА, 16 лет.

623056, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, д.Васькино, ул.Зелёная, 21.

Я увлекаюсь футболом, слушаю музыку – драм-н-бас и рэп. Обожаю ужастики.

Хочу переписываться с мальчиками и девочками любого возраста, ответ – 100 процентов.

Про себя я написала маленький рассказ:
Учусь я в средней школе – 11-й класс.
Я изучаю химию, чего-то там про газ,
И на немецком знаю, что значит:
«Was ist das?»
На физкультуре слышу, кричат:
«Скорее пас!»
Футбол люблю я очень, хотя в нём я не ас
И не ношу, как многие, одежду «Adidas».
Такая я, без похвалы и громких фраз.
Зато теперь вся правда доведена до вас.

ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ

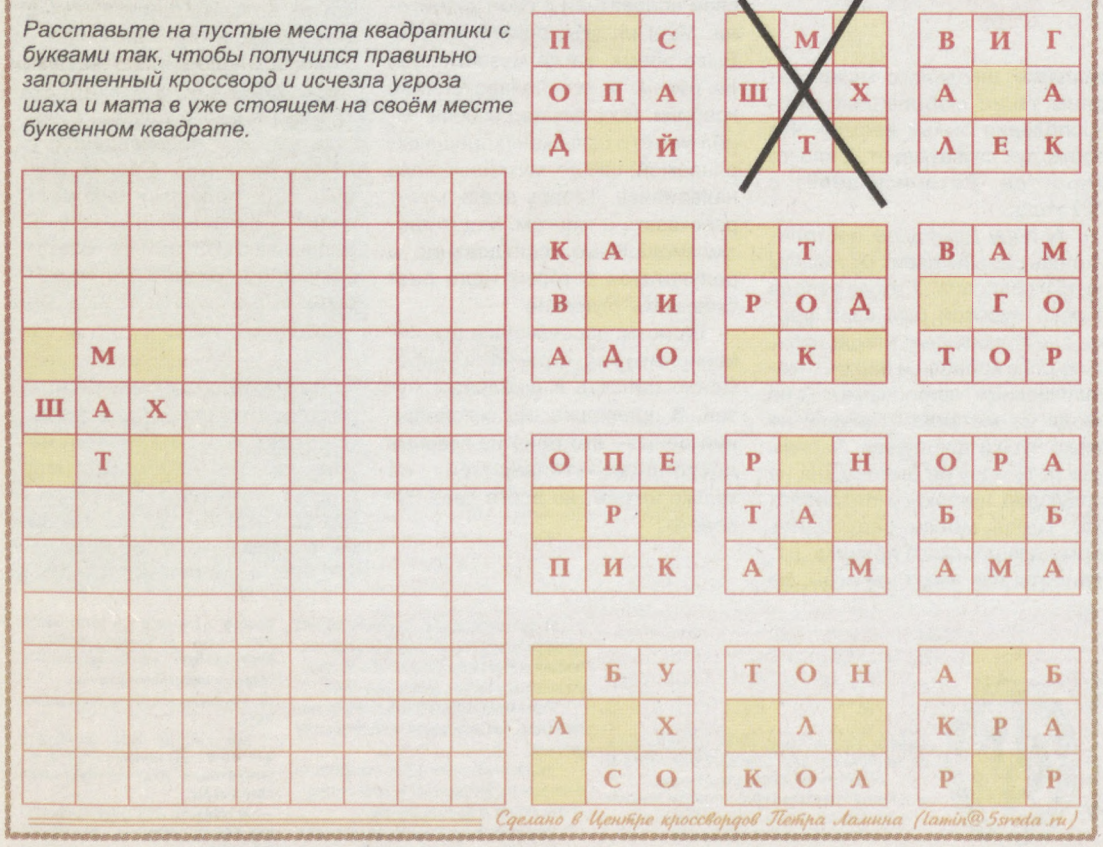
ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 НОЯБРЯ 2008 г.

ПО СТРОКАМ: Ракушка. Параллелепипед. Камилавка. Харламов. Казарма. Кочан. Нива. Тройка. Родари. Царица. Калитка. Луна. Коленкор. Маркиза. Плотва. Сатирикон. Лопата. Басков. Роман. Кикимора. Гандбол. Пелерина. Вага.

ПО СТРОКАМ: Архар. Мартиросян. Лакомка. Радимов. Луза. Корона. Какаду. Корикова. Баскетбол. Макака. Корсаков. Зарница. Купе. Панама. Риторика. Ница. Лебедева. Хоркина. Кадило. Пахомова. Карета. Рага.

Отрази угрозу мата

Расставьте на пустые места квадратики с буквами так, чтобы получился правильно заполненный кроссворд и исчезла угроза шаха и мата в уже стоящем на своём месте буквенном квадрате.



Сделано в Центре кроссвордов Петра Ламина (lamin@5sreda.ru)

МЫСЛИ ВСЛУХ

В последнее время всё чаще слышится из уст парней: «Надо будет – сама придёт» – или: «Я ей и так нравлюсь – сама приползёт». Что же это такое?

Берегите своих дам!

Раньше мужчины дрались из-за женщин, устраивали дуэли. Они боролись за нашу любовь. А теперь? И малейшего усилия не прикладывают. А когда-то женщин осыпали комплиментами, им дарили цветы, посвящали стихи. А сегодня сказать что-то приятное будто язык сломается. Почему так происходит?

Может быть, наша вина? Девушки стали доступнее или сговорчивее? Не требуют особого внимания к себе? Я думаю, всему виной эмансипация. Стояли в своё время женщины с плакатами: «Долой половое неравенство!» Вот и добились. Сегодня девушки зачастую сами приглашают парней на свидания. А это мужская работа. Несправедливо. Дорогие мужчины, берегите своих дам. Мы – то светлое и доброе, что есть у вас в жизни.

Лилия БАДРУТДИНОВА, 16 лет.

Горький шоколад

Это очень странные эмоции. Я чувствую, осознаю, понимаю.

Это очень лёгкое чувство, как весенний дождь. Оно высокое, как звёздное небо, нежное, как июльский рассвет, правдивое, как горький шоколад.

Всё честно. Но иногда бывает больно до слёз, горячих и солёных. Я знаю, что это странно. И я понимаю, что это реальность. И это – моя любовь.

Аня СЕМЁНОВА.

***

И вновь привычно, и совсем неслышно
Ты закрываешь двери на замок,
И, обнимая плюшевого мишку,
Лежишь, уставясь в серый потолок.
Твой мишка – друг,
Ты с ним тихонько плачешь
И шепчешь, мех короткий теребя,
Что есть на свете темноглазый мальчик,
Но он совсем не смотрит на тебя.
А мишка всё как-будто понимает,
И пусть тебе давно уже не шесть,
Он рядом, и ты снова вытираешь
Слезинки горькие о плюшевую шерсть.

КоШка, 13 лет.
Пышминский р-н.

Областная Газета
НОВАЯ ЭРА
СПЕЦВЫПУСК
для детей и подростков

«НЭ» – НРАВИТСЯ ЭКСПОЗИЦИЯ?

«Пойди в куть,

–Пойди в куть, – велели мне, а я и не знаю, где это? Оказывается, так называют здесь залавок у печи, – объясняет шестиклассницам уральский диалект, некогда приезжая из Ачитского района, а ныне местная учительница села Чусового Шалинского городского округа.

«Ум отъешь!» – говорят на Урале о каком-нибудь лакомстве. То же чувство испытывает любитель истории и старины, переступая порог краеведческого музея общеобразовательной школы села Чусового (бывшая деревня Старая Шайтанка). Каких только штуковин тут нет!

—У нашего села и нашего музея история, конечно, очень интересная. — говорит Галина Петровна Баглаева, учитель географии, она же исследователь и заведующая школьным музеем.

Как выяснилось, бурная музейная жизнь на селе началась... от любви к искусству. Ещё в 1958 году здешняя учительница рисования и немецкого языка Мария Мезенина, затеяла переписку с уральским художником Борисом Семёновым. Тот в ответ послал несколько репродукций, потом подключил других художников, и те привезли сюда ещё более шестидесяти репродукций. Затем пошли подлинники. Так на селе появилась первая и, возможно, единственная в России колхозная картинная галерея.

Когда-то она занимала историческое двухэтажное здание, пока то не обветшало. Теперь работы отчасти хранятся в запасниках школьного краеведческого музея, отчасти экспонируются в рекреациях школы.

Но отнюдь не картины привлекли внимание. На полках и

возьми что-нибудь...»

стеллажах школьного музея собраны такие любопытные приспособления былых времён, что просто дух захватывает. Село-то непростое. Летопись ведёт с 1727 года.

В ту пору Демидовы построили здесь один из своих металлургических заводов. У этого завода на реке Чусовой был свой причал, где грузились и плыли дальше по реке корабли и баржи с металлическими «кирпичами». А на заводе из металла отливали не только чушки для пушек. Забавы ради (в ту пору не было плана на продукцию широкого потребления) здесь могли сварганить форму для царского пряника, отлить биты для азартной игры, да мало ли... Хорошо, что старожилы бережно сохранили эти вещи и передали в музей. Здесь не пропадёт.

У краеведческого музея есть свои основатели и свои хранители. Многие, увы, почили в бозе. Было время, когда музей пошёл по рукам, и его беззастенчиво грабили. Но с тех пор, как он обрёл место в сельской (хорошо охраняемой) школе, музейные дела наладились. Теперь здесь могут рассказать о многом, ведут профессиональные исследования, о результатах которых надо рассказывать отдельно.

Туристы, посещающие эти живописные края, стремятся непременно попасть в школьный музей. И правильно. На сегодняшний день — это одна из главных достопримечательностей не только школы, но всего села Чусового.

Татьяна КИРОВА.
Фото автора.

ЕСТЬ КОНТАКТ!

«Мне в «Новой Эре» всегда нравится всё. Вот и сейчас. Спасибо всем, кто там работает.

Лена КУЗНЕЦОВА, 10 лет». Артинский р-н, с.Сажино.

«Ваша газета – Super! И нравится здесь всё. Читаю от корки до корки. Была бы «НЭ» потолще!

Roza, 19 лет». г.Верхняя Салда, д.Северная.

«Здравствуй, уважаемая редакция «Областной газеты». Начался учебный год, и мы снова хотели бы участвовать в конкурсах, которые объявила газета, да и просто поделиться с вами нашим творчеством.

С уважением, Наталья ЕГОРОВА, заведующая библиотекой школы №87». г. Нижний Тагил.

«Здравствуйте! Пишу вам в первый раз, желая показать вам свои стихи. Оцените их по достоинству.

Удачи вам.

Ваша незнакомка». с.Боровлянское.

«Мне в вашей газете понравилась рубрика «Ищу друзей» за все номера. Больше спасибо»

Наталья КУЗНЕЦОВА, 15 лет». Артинский р-н, с.Сажино.

«Здравствуй, уважаемая редакция газеты «Новая Эра»! Летом я не писал тебе, потому что путешествовал. Мне всё так понравилось, я решил рассказать тебе об одном из своих велопоходов. Высылаю фотографии.

С уважением, Борис РЯБИНИН, 14 лет». г.Полевской.

«Уважаемая редакция спецвыпуска «Новая Эра». Я посылаю вам несколько моих стихотворений. Хочу надеяться, что те, которые вам покажутся интересными, вы напечатаете. Мои стихи ещё ни разу не публиковали.

У меня много друзей, я читала им свои произведения, а теперь решилась. Сделаю, думаю, себе подарок к дню рождения – отправлю в газету. Я выписываю «Областную газету» регулярно. Всякое же может быть...

Наталья Б.». г.Среднеуральск.

ОТ РЕДАКЦИИ: Наталья, к дню твоего рождения стихи опубликовать мы точно не успеем, но несколько мы подготовим, ищи их на страницах «Новой Эры». Пиши не только стихотворения.

Спецвыпуск "Областной газеты" — "Новая Эра" для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 420. Следующий номер выйдет 15 ноября.
ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, г. Екатеринбург, ул.Малышева, 101. "Областная газета" —"Новая Эра". Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. ne@oblgazeta.ru

Главный редактор ТИМОФЕЕВ Н.С.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора), КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора), СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь), КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И., ПОДКОРЫТОВА Н.А.
НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска, зам. главного редактора), Анна ПОДАЛЮК, Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОБОЕВА, Дарья БАЗУЕВА (корреспонденты), Елена БУЛЫШЕВА, Ирина ЛАНСКИХ (верстка), Евгений СУВОРОВ (дизайн).

Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966
При перепечатке материалов ссылка на "ОГ" обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП Уральский рабочий»: 620219, Екатеринбург, ул. Тургенева, 13. http://www.uralprint.ru
По вопросам доставки газеты звонить:
— по городу Екатеринбургу 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта);
— по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФПС).
Подписка для предприятий г.Екатеринбурга через интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

Тираж 127536. Заказ 4980. Сертифицирован Национальной тиражной службой. Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30.