

"И никогда ни один взрослый,  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.

«Областная  
газета»  
дважды, в 2004  
и 2005 годах,  
стала  
победителем  
общероссий-  
ского конкурса  
«Тираж —  
рекорд года»  
в номинации  
«Региональная  
ежедневная  
общественно-  
политическая  
газета».



# ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА

Суббота  
1 июля 2006  
№ 206 (3540)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Спецвыпуск для детей и подростков

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ОДИН НА ОДИН

## Есть голова на плечах? —

Даша поступила в крупнейший университет Урала в прошлом году, будучи чемпионкой Европы среди девушек. Этого звания она удостоилась в ирланд-

будущей специальности Даша выбрала новые компьютерные технологии. При конкурсе в 20 человек на место юная мастер спорта России успешно справилась с

Рисунок Вари ЧИКИНОЙ, 15 лет.



## Бей!

ском Дублине. Как утверждают специалисты, больших побед в этом виде спорта можно достичь с хорошо думающей головой.

Поэтому в качестве

вступительными экзаменами и стала студенткой кафедры мультимедиа технологий.

Совмещать учебу на техническом факультете с активными заняти-

ями спортом непросто. Сдав экзамен по математике в зимнюю сессию, на другой день Дарья победила в первенстве области. Сегодня вернулась вице-чемпионкой России среди женщин, попала во взрослую сборную страны, а завтра — зачет по дифференциаль-

ным уравнениям, тесты по физике и разным виртуальным компьютерным наукам.

Вот так: и хорошо учиться, и... хорошо драться — драться за себя, за родную «школу» и страну умеют некоторые девушки с Урала.

Николай АНДРЕЕВ.

МЫСЛИ ВСЛУХ

## Разверну его

## к лучшему

Сегодня был день. Снова. Не успел закончиться вчерашний, как настал очередной. Завтра ты снова проснешься с ощущением нового дня, но и он будет идти по заранее написанному сценарию.

Мы живем, перетаскивая из дня в день хвост бытия. Я порой задумываюсь, что бы я могла сделать за тот, прошедший уже день, и... почему-то порой становится грустно за бесцельное двадцатичетырехчасовое существование. Наверное, каждый в этой жизни должен сделать что-то очень важное, что меняет мир, разворачивая его на 0,000001 градуса к лучшему... Ты мог бы заняться благотворительностью, приютить бездомного котенка, или просто улыбнуться унылому прохожему. Улыбка способна на настоящие чудеса. Котенок — этот продрогший комочек шерсти, подобранный тобой, будет предан тебе, как никто другой. Ребенок из детского дома, которому ты принес свою старенькую любимую игрушку станет в будущем достойным человеком. Не из-за твоей игрушки, а из-за того, что он будет знать, что нужен этому миру, людям. А потом, через много-много лет, когда ты уже забудешь о тех вещах, мимо тебя пройдет человек, которому ты подарил того зайца с пришитым глазом-пуговкой. Он улыбнется, заботливо пряча от ветра маленький продрогший комочек шерсти. Он помнит тебя и часто смотрит на твоего зайца. А ты, сам того не осознавая, сделал тогда мир чуточку лучше.

Кристина ШУЛЬЖЕНКО,  
17 лет.





В прошлом году "Новая Эра" освещала акцию "Письма губернатору, письма о главном". Ребятам области предлагалось в письмах губернатору рассказать, что их волнует, чем они гордятся, что надо сделать, чтобы жизнь стала лучше, и каким они видят будущее Урала. Мэру нашего города Виктору Рейтеру эта идея понравилась. И в этом году он провел акцию "Мои идеи городу". Ребятам было предложено написать свои идеи и отправить их мэру.

# "Приходите нам на смену"

Более шестидесяти писем пришло от школьников. В них — и признание любви к родному городу, и тревога за будущее, и огромное желание видеть свой город чистым и уютным.

Так, Ксения Денисова переживает, что в городе вырубают деревья. Катя Зубкова предлагает ввести систему штрафов за мусор. Насорил — заплати. Яна Сабурова предлагает совсем убрать игровые автоматы, а Саша Зверев просит выделить велосипедные дорожки, чтобы было меньше аварий. Для безопасного перехода дорог. Женя Вахмин предлагает установить "лежащих полицейских". Жанна Полякова — спортсменка. Она сетует на отсутствие материальных средств, из-за чего баскетболисты порой не могут выехать на соревнования. Футболисты из клуба "Звезда" интересуются, когда построят новый стадион. Я же предложил построить новую лыжную базу, так как старая находится в подвале. Артем Назаров, Оля Силаева, Аурика Ахметшина и Миша Крикунов предлагают объединить ребят, равнодушных к проблемам города, и создать отряд, который бы сажал деревья, цветы, помогал убирать мусор на территории города.

Авторы самых интересных и конструктивных идей были приглашены в мэрию, чтобы за чашкой чая обсудить свои идеи с главой города. Мне посчастливилось оказаться среди них. Каждый участник рассказывал о своей идее, о том, как ее воплотить в жизнь. Виктор Яковлевич не только внимательно слушал, но и сам рассказывал, чем живет наш город, какие проблемы приходится решать в первую очередь. Наши задумки показались ему интересными.

Так, идея Антона Гузняка, предложившего оформить новостройки сюжетами бажовских сказов, уже в скором времени может стать ре-



Мэр и автор за чашкой чая.

альностью.

Мэр пообещал, что настольный теннис и бильярд появятся в Мраморской сельской шко-



Фото Елены Рыбчак.

# смену

ле. Лыжная база переедет из подвала в новое помещение. Появятся дополнительные спортивные секции. Игровых автоматов на улицах станет меньше. Будет наведен порядок в парках города.

Мэр поблагодарил всех ребят, которые откликнулись на призыв написать свои идеи. "Нам нужны инициативные, деятельные, равнодушные граждане, — подчеркнул Рейтер, — помогайте нам сегодня, а завтра придете нам на смену и, вполне возможно, решите те задачи, которые нам окажутся не по плечу. Для развития города важен не только труд взрослых, но и ваш, ваши идеи". В конце встречи все участники сфотографировались на память с главой города. Эта встреча для всех ребят — незабываемое событие. После нее я понял, что каждый человек, и большой, и маленький, может повлиять на судьбу родного города и сделать его лучше.

**Борис РЯБИНIN,**  
12 лет.  
г. Полевской.



# Освящение квартиры

Однажды к нам пришел священник, чтобы освятить нашу квартиру. Он взял ладан, положил его в кадилицу — чашу с крышечкой на цепочке — и дал мне ее подержать и велел покачать, пока не разгорится это вещество. Вскоре пошел благовонный запах. Священник прочитал молитвы. Потом он качал кадилом и ходил по квартире.

Прочитав несколько молитв, он наклеил специальные наклейки в комнате крестом. Мне дали прочитать остальное, и началось освящение. Священник, взяв большую чашу, брызгал святой водой на все: стол, диван, кресла, шторы... и на нас тоже. А напоследок он нам сказал: "Теперь у вашей квартиры есть Ангел-хранитель, как и у человека, и, если в глубокой вере молиться ему, он обязательно поможет. Только если вы сами будете исполнять заповеди Божии и верить в Бога". Так прошло освящение нашей квартиры.

**Тимофей СОКЕРIN,**  
11 лет.

# Как гражданин

На очередном заседании екатеринбургского политклуба старшекласников "Лидер", созданного на базе гимназии №94, поднимались вопросы, касающиеся гражданского общества.

# гражданину



Евгений ЕНИН.

Поговорить на эту непростую тему был приглашен Ян Габинский, директор екатеринбургского кардиологического центра и депутат екатеринбургской городской Думы. Ведущим оставался бессменный Евгений Енин, чутко реагирующий на смену настроений участников политклуба.

Первым вопросом для обсуждения стало само понятие "гражданское общество". Большинство собравшихся либо не могли дать точного определения, либо пользовались четкой формулировкой из учебника обществознания. После некоторой дискуссии пришли к выводу, что

настоящее гражданское общество — это общество, в котором каждый человек внимательно относится к событиям в своей стране и лично участвует в решении проблем своего государства.

Тут же встал вопрос, а возможно ли вообще в России такое явление? В ходе диалога выяснилось, что до всего общество должно дозреть. Пока же активисты, борющиеся за что-либо, остаются, как правило, или неслышанными, или вообще не знающими решения проблемы. Однако общество развивается, и со временем все встанет на свои места. Поднимется

уровень правосознания людей, и вместе с этим наше общество станет активнее участвовать в жизни страны, а не просто наблюдать за событиями.

Многие участники политклуба заявили о необходимости создавать везде профсоюзные организации, отстаивающих права людей, входящих в них, и даже о своем желании в них состоять. Прозвучало конструктивное предложение — вместо того, чтобы ругать политиков, начать самим делать свою общественную жизнь немного лучше и таким образом подать личный пример тем, кто, возможно, не совсем справляется со



Фото автора.

Ян Габинский во время дискуссии.

своими обязанностями и не хочет помогать другим. Нужно начать действовать с малого, и тогда со временем наше общество изменится, наши права перестанут ущемляться, а власти начнут прислушиваться к народу, и мы придем к гражданскому обществу.

В конце заседания были подведены итоги работы начинающих политиков в прошедшем учебном году, высказаны планы и назначен новый президент политклуба — десятиклассник 94-й гимназии Кирилл Баженов.

**Таня КОЗЛОВА,**  
15 лет.



**НАСЛЕДИК** 10 В  
обыкновенной  
русской  
деревенке, в  
большой дружной  
крестьянской семье из 14 детей  
выжили только семь дочек —  
красавиц и умниц. В роковом июне  
1941 года их детство закончилось. С  
войной для всех наступила взрослая  
жизнь. Моя бабушка Галя была  
четвертой в семье. Ей только-только  
исполнилось девять лет.

Святой долг — защищать Родину — вы-  
полняли все. И там, на передовой, и здесь  
— в тылу. Дома оставались немощные ста-  
рики и дети. Еще совсем недавно школьни-  
ки сидели за партами, старательно выводя  
в тетради буквы, теперь на этих ребятах дер-  
жались колхозы.

Зимой, в стужу, на дохленькой, забитой  
лошаденке детвора разъезжала по дерев-  
не, собирая по домам золу, чтоб было чем  
удобрить поля. Хотя "разъезжала", — это  
громко сказано. Кто тянул несчастное жи-  
вотное под уздцы, кто погонял прутиком, кто  
сидел с ящиком для этой самой золы.

Слово "каникулы" вылетело из словар-  
ного запаса школьников сороковых. Един-  
ственное, на что они могли рассчитывать —  
23 дня отдыха по окончании учебного года.  
А потом работа. Трудная, изнуряющая. Бо-  
сыми ногами ходили по камням, по зарос-  
шим полям, под палящим солнцем. Детей

отвозили туда, где не хватало рабочих рук.  
На покосе подскребали сено за взрослыми  
женщинами, ездили верхом на лошадях, пе-  
ревоза копны. Работа, которую раньше  
выполняли только сильные мужчины!

Осенью, когда наступала пора убирать  
хлеб, по полю за комбайном двигалась стай-

нималась, глядя на такие мучения.

Маленьких работников даже награждали. И  
наградой была еда. Раз в день, за работу, пше-  
ничная каша, разваренная горошница или про-  
сто распаренное зерно пшеницы. Но рады были  
и этому — в домах хоть шаром покати, пусто.

В школе — ни книг, ни бумаги. Собирали, где

получится, старые газеты и писали на них, про-  
сили в управлении колхоза книжечки квитанций.  
В ход шло все. Чернила заменили сажей, разво-  
дя ее горячей водой и долго размешивая. Не-  
важно, что такие чернила мазали и быстро пор-  
тились, главное было — не забыть буквы.

Дети не роптали и не унывали. Бабушка  
до сих пор помнит новогодние праздники в  
школе: "Ставили елку, наряжали. Какая раз-  
ница, из чего сделаны игрушки — из бума-  
ги, воска, дерева? Главное — это ошуще-  
ние праздника, ликование. Никто не оста-  
вался в стороне, все участвовали. Сколько  
задора и веселья было! Старенький пате-  
фон крутил пластинки в углу. Дети пели хо-  
ром, показывали физкультурные номера,  
разыгрывали целые пьесы".

Пионерский отряд, в котором была ма-  
ленькая Галя, носил имя Зои Космодемь-  
янской. Не раз этот отряд выигрывал школь-  
ные соревнования. В стенгазете у него было  
много заветных красных звездочек...

Рассказы моей бабушки Галины Яковле-  
вны Кузнецовой можно записать в большую кни-  
гу, но и она полностью не расскажет, сколько  
трудностей было преодолено, чтобы весну  
1945 года сестры встретили полным составом.

Екатерина СЕМУХИНА,  
17 лет.  
с. Слобода Туринская.

## ПЛАСТИНКИ

ка ребят. Каждый колосок  
надо было собрать. Карто-  
фель на полях убрали. Уче-  
ба отодвигалась на задний  
план. По локоть в грязи, ре-  
бята копали картошку, вози-  
ли ее в амбары, на ферму. И  
боронили землю тоже дети.  
На коровах. Их брали пооче-  
редно из каждого домашнего  
подворья. Отдавать в чужие  
руки корову не хотелось, по-  
этому маленькие хозяева па-  
хали сами. Но слабая корова  
часто падала. Бабушка рас-  
сказывала мне, что поднять  
ее было можно только если  
ударить. А рука не под-



## ФОТОГРАФИЯ СПАСЛА ЖИЗНЬ

"В нашем семейном фотоальбоме хранится  
старая фотография, сделанная в 1942 году.  
Вроде и неказистая, и невзрачная, но она  
дорога мне, как память.

Когда началась война, мне исполнилось всего  
полтора года, а старшей сестре Нине — три. Но во-  
енное лихолетье своего детства я запомнила на всю  
жизнь. Наша семья жила в Черноисточинске. Мой  
отец, Павел Максимович Синицын, добровольцем  
ушел на фронт в 41-м. С этого дня каждое утро мама  
выходила на улицу и вместе с другими женщинами  
ждала почтальона. Все боялась: вдруг похоронка?

Самое сильное воспоминание детства — голод.  
Есть хотелось всегда. Летом мы ели щавель, головки  
клевера. Из крапивы мама варила суп. Весной на  
концах веточек молодых сосенок появлялись зеле-  
ные побеги. Кисленькие, они были у нас вместо кон-  
фет. Но самым дорогим был хлеб. Чаше мама пекла



лепешки из муки, всегда добавляя в нее какие-то  
травки. Но если делала хлеб, в доме наступал празд-  
ник. Никогда больше в жизни я не ела такой души-  
стый хлеб, как в голодное детство.

Летом мама уходила работать в поле, а иногда,  
если был выходной, то в лес по грибы и ягоды. За-  
прет нас в избе, а мы с Ниной и подеремся, и поре-  
вем. А потом сидим по разным углам и дуемся друг  
на друга, пока мама из леса не вернется.

Однажды через наш поселок проезжал фотограф.  
Худой и изможденный, он, несмотря на все трудно-  
сти, сберечь свой фотоаппарат. Целую корзину клюк-  
вы осенью отдала мама за одну маленькую фотогра-  
фию, которую отправила на фронт отцу. На обрат-  
ной стороне сохранилась надпись, сделанная мамин-  
ей рукой: "1942 г. 7 июля. Память дочерей Синицы-  
ных Нины и Лиды. Лиде 2 года 5 месяцев, Нине — 3  
года 4 месяца".

Это просто чудо, что письмо с фотографией не  
затерялось, оно нашло адресата, который колесил  
на своей полуторке по фронтовым дорогам. Кто зна-  
ет, может, именно эта фотография и спасла солдату  
жизнь, когда он выскочил из горящей машины.

Очнулся он уже в госпитале. И первое, что уви-  
дел, были глаза двух маленьких девочек. Чьи-то за-  
ботливые руки бережно поставили фотокарточку на  
прикроватную тумбочку. Тяжело раненный, но жи-  
вой, отец вернулся с фронта в 1943 году. Я сначала  
никак не узнавала его, называла "дядей", не шла на  
руки. Отец очень расстраивался. Но как-то он лежал  
на кровати, а я перелезла через спинку, прижалась к  
нему и сказала: "Папа!".

61 год назад закончилась та война, но маленькая  
фотография снова и снова возвращает меня в тот  
летний день 1942 года".

Со слов Лидии Павловны СИНИЦЫНОЙ  
записала Ольга ЛОПАТИНА,  
17 лет.  
г. Нижний Тагил.

Эту историю мне  
рассказала ветеран  
Великой  
Отечественной войны  
Зинаида Федоровна  
Назарова. Я хочу,  
чтобы вы тоже узнали о  
ней.

...В 1939 году я закон-  
чила историко-архивный  
техникум. После этого  
меня отправили на рабо-  
ту в Челябинск, в област-  
ное архивное управление.  
Как-то 28 декабря 1941-го  
года пришла на работу,  
все на меня так странно  
смотрели. Я спросила,  
что случилось — мне от-  
ветили: "Зина, тебе пове-  
стка пришла из военкомата".  
Приезжаю в военкомат, там, ко-  
нечно, много людей: парни, дев-  
чонки молоденькие, мужчины,  
женщины.

30 декабря в 00.00 мы при-  
ехали на вокзал. Всех провожа-  
ют, а я одна. У меня такая ситу-  
ация: война началась, а роди-  
тели под Москвой жили, там всю  
территорию немцы заняли, я  
даже не знала, что с родителя-  
ми, а они обо мне ничего не зна-  
ли. Ехали мы долго! Приехали в  
город Горький, когда вышли из  
вагона — удивилась! Мы дума-  
ли, раз на фронт, то там стре-  
ляют, взрывают, воюют, а здесь  
тишина. Нас отправили в учи-  
лище, где готовили радистов. В  
1942 году меня забрали в ра-  
диоразведку, где я и прослужи-  
ла всю войну.

Я была на Северокавказс-  
ком, 2-м, 3-м, 4-м Украинских  
фронтах. И вдруг нас отпра-  
вляют в Москву. Мы все обо-  
рванные — ведь и ели, и спали,  
и воевали все три года в одной  
одежде. Приехали в Москву,  
нас там переодели, отправили  
за границу! Перешли границу  
Польши и всю Восточную Прус-

З  
и  
н  
а

сию и дошли до Берлина.  
8 мая 1945 года все жда-  
ли конца войны.

Мы с моей боевой под-  
ругой сменились, пошли  
спать, она-то сразу усну-  
ла, а я лежу и думаю: что  
делать, куда после войны,  
живы ли родители? И  
вдруг грохот, шум, мы ис-  
пугались, думали, немцы  
напоследок отомстить  
решили. Ничего не пой-  
мем, спускаемся с авто-  
матами по лестнице тихо,  
чтоб не заметили... Меня  
увидели и кричат: "Кузне-  
чик, Кузнецик (а меня в  
части Кузнециком про-  
звали, я маленькая была,  
исполнительная), выходи! Вой-  
на кончилась!!!".

Мы так и сели, плачем, обни-  
маем друг друга, все радуются.

А в августе я демобилизова-  
лась, поехала домой, не зная,  
что меня там ждет. Приехала на  
станцию, а мне говорят, что де-  
ревню мою немцы сожгли! Что  
делать? Решила поехать к дяде,  
может быть, хоть он жив! Нашла  
дом, постучала — открыли!

— Дядя Лёня!

— Зина, ты?

— Я!

Вот так и встретились, оказа-  
лось, что родители мои живы.  
Мама недалеко живет, папа еще  
не демобилизовался, а братиш-  
ка в госпитале! Вот так я и вер-  
нулась домой. Война — позади,  
а жизнь — впереди!..

Эта история — одна из мно-  
гих тысяч. Сколько людей не вер-  
нулось с войны, многие потеря-  
ли своих сыновей, дочерей, от-  
цов и матерей, братьев и сес-  
тер. Эти люди подарили нам сво-  
боду, огромное им за это спасибо  
и низкий поклон.

Записала  
Алена ЗЛОБИНА,  
16 лет.

Из нашего села на войну призвали 116 мужчин, 40 из которых вернулись. Остальные сложили  
свои головы на полях сражений.

Время не стоит на месте, с каждым годом ветеранов становится все меньше. В нашем селе их осталось  
всего пятеро. Пять героев Великой Отечественной.

А сколько таких героев осталось в стране? Мало...

Они добыли Победу! Мы не должны об этом забывать.

Тансылу.  
Нижнесергинский р-н, с. Уфа-Шигири.



МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

# Разглядели друг друга

Кажется, что когда болеешь и сидишь из-за этого дома, ничего интересного не происходит. Но...

Обычный день. Сижу. Маюсь. В носу ужасно свербит. Алчки!!! Ну вот! Это закон подлости — на улице тепло, а я заболела. Чем бы мне сейчас заняться?

И я пошла на кухню. Окно было открыто, дул ветер, и я опять чихнула. Наверное, это был прикольный аромат свежего ветерка, но, увы, не дано мне было его почувствовать: нос безнадежно заложен. Вдруг мой взгляд наткнулся на

вот вторая прикольная. А вот чья-то лопата... Лопата?!

Взгляд медленно перешел на ее владельца. Это был молоденький солдатик. Ой, да их тут много! Я чуть не выронила бинокль. Мне вскоре надоело сидеть на неудобном подоконнике, и я вышла на балкон. Мне захотелось что-



## В бинокль



бинокль. Я взяла его, поднесла к глазам и вгляделась. Вот идет бабушка с двумя огромными сумками — никто не хочет ей помочь. А я бы помогла! Вон идут две девчонки. Одна явно не умеет ходить на шпильках — ноги-то колесом! А

нибудь крикнуть, и я не нашла ничего лучшего, как сказать глупое:

—Эй, солдатики!

Трое повернулись в сторону моего дома. Я помахала им рукой. Они улынулись и помахали мне в ответ. Вдруг один из них достал небольшой бинокль! Мне стало весело. Я на время убрала свой бинокль и помахала солдатика. Я послала ему в шутку воздушный поцелуй. Он как будто его поймал и сказал "спасибо". Двое его друзей, не понимая, с кем он там общается, тоже заинтересовались. Они попросили у него бинокль и посмотрели на меня.

Но пришел четвертый солдат, что-то сказал и ушел. Эти начали собираться: взяли лопаты, с грустью посмотрели на меня. Я помахала им ка-

кой-то пестрой тряпкой, а они лопатами. Напоследок они громко свистнули. Я закрыла балкон и опять чихнула. Пока я с ними "общалась", я даже забыла, что болею!

Прошла неделя. Я выздоровела и отправилась гулять. Мы шли с подружкой мимо воинской части. На крыльце контрольно-пропускного пункта стояли трое солдат. Вдруг один из них повернулся, и я узнала в нем... того самого солдата с биноклем! Он сказал:

—Привет!

Другие два тоже повернулись и улынулись. Мы долго болтали и вспоминали тот случай с биноклем. Познакомились. Нам было весело. А теперь мы лучшие друзья! Вот так бывает.

Шуна.  
г. Нижний Тагил.  
Рисунки автора.

ПОКОЛЕНИЕ N

## А зачем тебе деньги?

Вот уже целых 17 лет я завишу от своих дорогих, любимых и многоуважаемых родителей. И скажу вам честно — это ужасно! Не спорю, наверняка практически все мои ровесники испытывают такие же трудности и проблемы. Меня, к примеру, такая "расстановка сил" абсолютно не радует и не устраивает, особенно сейчас, когда я учусь на первом курсе университета. И меня очень напрягают такие, на мой взгляд, глупые и абсолютно банальные вопросы, как: "А куда тебе эти деньги?" или же "На что тебе эти деньги, тебе же недавно давали, и причем немало", — у-у-у — это ужас какой-то!

И не то, чтобы у нас в семье были какие-то проблемы с деньгами, совсем нет. Просто мои любименькие и родненькие мамочка с папочкой считают, что все должно быть в меру! Нет, не подумайте, я совершенно не избалованный ребенок! Просто я уже довольно много времени пытаюсь объяснить своим родителям, что со времен их молодости мир сильно изменился. Теперь все реже на открытом воздухе проводит свои выходные молодежь, даже если погода при этом отличнейшая. Времена бардовских песен, гитар и печеной картошки ушли куда-то далеко. Большинство современной молодежи предпочитает "ночную" жизнь, то есть клубную. Ведь на самом деле нет ничего страшного, если я пару-тройку раз в неделю буду посещать клубы — жить "ночной" жизнью, а для этого нужны средства. Однако мои родители видят гораздо большую романтику в семейном походе в лес или же к ближайшему источнику чистой родниковой воды. Видимо, мы никогда не придем к единому мнению и никогда не научимся принимать решения в пользу обеих сторон. И я просто поражаюсь, как моя близкая подруга Марина принимает подобное и совершенно не пытается освободиться из "финансовых" оков, которые наши консерваторы-родители с ловкостью надели нам на руки и на ноги.

Ну уж нет! Я для себя твердо решила, что с ближайшего времени никто не будет иметь такой радости, как ограничение моей финансовой свободы, даже родители. Я нашла выход из сложившейся ситуации: устроилась на работу! Да, в скором времени, к выходу этого номера, я буду промоутером! Работа не пыльная, как говорится, зато довольно доходная, около 3,5 тысяч в месяц получается. Мне нравится, тем более не так давно у меня был опыт похожей работы, поэтому я думаю, что должна справиться! И прощай, финансовая зависимость от родителей, здравствуй, финансовая свобода и новая взрослая жизнь.

Мария ШУБИНОВА,  
студентка УрГУ.

## Что выбиралешь ты?

Моя мама постоянно волнуется, когда я поздно возвращаюсь с тренировки, говорит, что у нас очень криминогенный район. Беру газету — и там про оружие и безопасность. Все, решила я, покупаю газовый баллончик!

Мы с подружкой отправились в оружейный магазин. Баллончики, электрошокеры, газовые пистолеты выглядели очень притягательно, словно украшения. После долгих раздумий я выбрала себе красненький баллончик и уже хотела идти к кассе, как вдруг увидела оружие по-серьезнее: ружья, пистолеты и прочее. Я решила поинтересоваться. Продавец, молодой человек лет 20—25, предупредил меня, что на оружие из его отдела мне понадобится лицензия. Я указала на маленький пистолет и попросила рассказать мне о нем. Недолго думая, он взял товар в руки и в темпе скороговорки стал рассказывать о нем: "MR73 "Манурин". Предназначен для вооружения полиции, спецподразделений и армии, а также — для спортивной стрельбы. Выпускается со стволами разной длины и калибра. Ударно-спусковой механизм двойного действия обеспечивает ведение огня самовзводом и с предварительным взведением курка. Боек размещен непосредственно на курке. Барабан откидывается влево, а экстрактор обеспечивает одновременное удаление всех стреляных гильз. Отличается высокой надежностью, мощностью и меткостью стрельбы..."

В его глазах горел огонь. Его явно интересовал предмет, о котором он мне рассказывал. Такой же огонь я видела в глазах брата моей подружки, Андрея. Он всегда любил драться, коллекционировал игрушечные мечи, сабли, ружья. Однажды, когда его не было дома, мы с Аней зашли к нему в комнату. Обычно у всех мальчишек игрушки свалены в одну боль-

шую корзину или находятся в беспорядке, но у Андрея каждый пистолет, каждый ножичек лежали на определенном месте, тем самым составляя сложную композицию.

Мы сразу же схватили себе по пистолету и стали играть в шпионок. И когда я уже была готова поймать Аню и подставить к ее виску оружие со словами "сдавайся", в комнату вошел Андрей. Какой он поднял крик: "Что вы делаете, это же мое оружие! Ну-ка быстро положите все на место!"

Со временем игрушки Андрея стали другими. Сначала он ходил на

фехтование, потом записался в стрелковый кружок. Сразу после школы его призвали в армию. К всеобщему удивлению, он не стал "отмазываться", а с радостью пошел туда. Через два года вернулся другим человеком. "Я не могу на "гражданке", — говорил он, — это — не мое. А в армии себя человеком чувствую, нужным. Дали задание — выполняешь, а здесь... Я ведь даже с девушкой не могу познакомиться. Привык к простой солдатской жизни, мне проще с автоматом общаться, чем с девчонкой...". Теперь Андрей служит по контракту и...

Мои мысли внезапно прервала подружка.

—А как тебя зовут?

—Меня — Сергей, а тебя?

—Я — Маша. А ты давно тут работаешь?

—Где-то полгода уже, а что?

—А что ты сегодня вечером делаешь, может, сходим в кино?

—С такой красивой девушкой хоть на край света.

Маша вся раскраснелась и лукаво улыбнулась.

Да, у этой девушки другое оружие. Ее комната завалена тоннами косметики: разнообразные крема, тени, духи, помады. Ее гардероб: короткие юбки, открытые топы и туфли на высоком каблуке. В ванной комнате у Маши всегда намешано столько ароматов различных дезодорантов, гелей для душа, шампуней, бальзамов, что никогда не поймаешь, чем именно пахнет. Такое оружие положит на лопатки любого мужчину!

—Может, оставишь мне свой телефончик? — заигрывая спросил Сергей.

—Конечно! — Маша протянула ему бумажку с номером.

"Пошли отсюда!" — прошептала мне подружка и потянула меня за рукав.

—Я тебе обязательно позвоню сегодня вечером! — крикнул ей вдогонку консультант.

Я положила баллончик обратно на прилавок, решив, что и я выберу себе другой вид оружия.

Мы шли с Машей по улице и громко смеялись. Продавец был с виду таким серьезным, но стоило Маше пострелять глазками, и он оказался у ее ног.

Чтобы достичь своей цели, мы вооружаемся. Одни воспринимают все буквально и выбирают боевое оружие, надеясь добиться всего силой. Другие — используют собственные ресурсы: внешность, характер, амбиции. А вы что выбираете?

Екатерина ПОЛЕТАЕВА,  
17 лет.



Рисунок Виты ЧИКИНОЙ, 15 лет.



## ЗАЯВИ О СЕБЕ

**Б** Обычно говорят, что сегодняшняя молодежь живет одним днем. Подростков винят в отсутствии увлечений, целей жизни... Но мне хочется кричать из всех сил обратное: "Скептики! Оглянитесь, заметьте, наконец, талантливых детей!"

**Р** Такими, например, я считаю моих друзей из группы современного танца "Forward". Коллектив юных брейкеров существует уже около четырех лет (за это время менялись и состав, и название).

**е** Эти парни — обыкновенные тинейджеры, которые зачастую получают "неуды", прогуливают уроки, ссорятся с родителями. На первый взгляд, это обычные школьники, но, попадая на сцену, они делают такие вещи, что просто двух захватывает! Чтобы отработать ка-

**й**

**к**

## Захватывает



кой-нибудь трюк, мальчишкам приходится ежедневно по три часа работать над собой. Каждый день они получают множество осадин и ушибов, не исключены и переломы. Что же заставляет их заниматься танцами, не ссылаясь на болезни, личные проблемы, лень? Как признаются ребята, все уже тысячу раз бросали танцы, но через некоторое время возвращались: "Было обидно, когда родители, не понимая нашего увлечения, закрывали дома. Учителя постоянно жаловались на плохую успеваемость и чрезмерную подвижность. Но нам плевать, ведь мы команда!"

У этого коллектива все строится на инициативе каждого, на стремлении к совершенству. За плечами

множество конкурсов, фестивалей. Ежегодно "Forward" участвуют в концертной программе "Молодежь против наркотиков". Четыре раза ездили на "Хип-хоп фестиваль" в Красноуфимск, где уже зарекомендовали себя как звезды хип-хопа.

Свои шоу брейкеры строят из необычных и забавных композиций, трюков. Интересные сюжеты концертных номеров надолго остаются в памяти зрителей. Постепенно мои друзья стали известны и за пределами области. Теперь их часто приглашают работать на сценах севера (Нягань, Нефтеюганск).

Чуть больше двух лет парни были известны, как "Fanky Family", но смена названия вовсе не означает, что творческая "семья" распалась. Напротив, она укрепились в своих стереотипах и вступила на новую ступень творчества.

Наталья НЕКРАСОВА, 17 лет.  
п.г.т. Арты.

Фото  
Галины ТАГИЛЬЦЕВОЙ.

## ФЕСТИВАЛИМ

В екатеринбургском Дворце игровых видов спорта прошел долгожданный фестиваль рок-музыки "Tuborg Greenfest". Тысячи фанатов таких знаменитых групп, как "Смысловые Галлюцинации", "Земфира", "Агата Кристи", ну и, конечно же, "The Rasmus" полностью заполнили огромное здание ДИВСа. Все фанаты были абсолютно разными: молодые девчонки с черными ногтями и ярко подведенными глазами громко и возбужденно обсуждали, сколько песен споет Луори Иллонен (солист группы "The Rasmus"); взрослые люди, которые еще лет десять назад начали слушать группу "Агата Кристи" и остались ее верными почитателями, с серьезными лицами спокойно ждали начала концерта.

Наконец, открыли двери, и все помчались в зал. Пока зрители иска-

## Слова

ли свои места, на сцене заканчивали настраивать оборудование. Внезапно включился свет, и на сцену вышли ведущие концерта. Когда объявили первую группу, зал разразился громкими аплодисментами и криками.

Открывали концерт "Смысловые Галлюцинации", затем пела "Земфира" и после — "Агата Кристи". Было превосходное освещение, но вот звук разочаровывал. Слова песен было слышно нечетко, и их понимали только истинные фанаты, которые знали наизусть все песни. Выступление Земфиры было самым коротким, но всех поразил ее вовсе незапланированный выход на сцену во время выступления "Агаты Кристи" и то, как она вместе с братьями Самойловыми спела песню "Опиум".

Все группы выступали примерно по 40 минут, и мало кто думал, что хедлайнер фестиваля, одна из наиболее популярных рок-групп мира, задержится на сцене надолго.

После выступления "Агаты Кристи" был десятиминутный перерыв, во время которого на сцене поменяли аппаратуру и настроили звук. Ребята выкладывались на все 100%, Луори Иллонен был самым обаятельным исполнителем за весь вечер, и каждая девушка замирала, когда он пел: "I'll give my life for you". Под конец они исполнили "Калинку" на ломанном русском. Они и так выступали около часа, но зрители не хотели отпускать знаменитую группу, и те вернулись на сцену, спев одну песню на родном финском языке и еще несколько на английском из нового альбома.

Я уверена, несмотря на то, что у каждого из пришедших на рок-фестиваль свои музыкальные предпочтения, все остались довольны. Всех переполняли положительные эмоции.

Светлана ЩАВЕЛЕВА, 17 лет.

## Рок-каalinka

Группа "The Rasmus" приехала в столицу Урала впервые, до этого они выступали в России, но только в Москве и Санкт-Петербурге. Публика встретила звезд мировой рок-музыки очень хорошо — бурными овациями, криками и одобрителным свистом. Не удивлюсь, если после такого теплого приема они приедут еще раз.

Эта группа прославилась такими композициями, как "In the shadows", "The first day of my life", "Guilty", а последним суперхитом стала песня и клип "No fear", думаю, клип на нее многие видели, и многим он понравился. Эти горячие финские парни добились больших успехов и завоевали много музыкальных наград — среди них "Эмми" и финская "Гремми".

Приятно, что группа готовилась к приезду в Россию, — они удивили всех исполнением "Калинки-Малинки". Как зал им подпевал! Казалось, языкового барьера просто не было — они от души пели нашу "каlinkу", а мы слово в слово повторяли английские тексты их песен.

Алена ВАЛИУЛЛИНА,  
17 лет.

ИЮНСКИЙ  
ХИТ-ПАРАД

1. "Город 312" — "Останусь"
2. Дима Билан — "Never let you go"
3. Shakira & Wyclef Jean — "Hips Don't Lie"
4. Дискоотека Авария — "Опа"
5. Bob Shneider & Steve Edwards — "World hold on"
6. Иракли — "Я с тобой"
7. Pink — "Stupid girls"
8. Сергей Лазарев — "Fake"
9. Премьер-министр — "Не надо прощаться"
10. Tokio — "Кто я без тебя?"

Ваш вопрос — наш ответ  
Почти

"Привет, "Новая Эра"! Мне очень нравится группа "Linkin Park", но я о ней совсем ничего не знаю. Я очень прошу тебя напечатать информацию об участниках группы. Заранее огромное-преогромное спасибо. "НЭ", я тебя люблю! Тася".

Пышминский р-н, с. Четкарينو.

О "Linkin Park" большинство из нас узнали после композиции "One Step Closer". Смесь хип-хопа, рока и электронных сэмплов выделяет их из серой толпы новых рок-групп — их стиль уникален.

Старое название группы — "Xero" — затем было сменено на "Hybrid Theory". Они начинали как непрофессиональный коллектив, играющий тут и там, и стали от-

носиться к делу серьезно, только когда в группу пришел Честер. До этого он зажигал в довольно удачливой группе "Grey Daze". Как только Честер влился в команду, они сфокусировались на создании недорогих демо-версий песен. Так ими заинтересовалась компания "Warner Brothers" и подписала их в свой лейбл. Затем "Hybrid Theory" заменили на "Linkin Park", чтобы

избежать разборок с другой группой с таким же названием.

Они выбрали название "Linkin Park", потому что Честеру понравилось название одной ночлежки для бедных в Санта-Монике "Linkoln Park". Но домен для сайта linkinpark.com оказался слишком дорогим, гораздо дешевле было создать сайт на www.linkinpark.com.

Вдумчивые тексты, интерес-

ное смешение стилей, талантливые вокал и зажигательные ударные. Они уже многого добились и не собираются останавливаться. При всем их таланте им есть, куда расти. Главное для этих шестерых талантливых людей — продолжать находить общий язык и записывать прикольную музыку.

Светлана СЕНИЦИНА.  
По материалам  
сайта <http://lin-park.narod.ru>

## парк Линкольна







## ЖИТИЕ-БЫТИЕ

Решила сделать полезное для квартиры и отважилась в дождь пройтись с мусорным ведром. Естественно, не забыв при этом оставить дома ключи. Само собой, деньги, телефон также остались мирно лежать на тумбочке. Полезное-то я сделала, вот только для себя ли?

На то, что кошка — существо разумное и умеет открывать двери, надежды не было. Почти вжилась в образ взломщика, когда пыталась открыть дверь заколкой. Заколочка сломалась, а замку было фиолетово на мои изощрения. Если бы не дождь, может, и осмелилась бы пойти к близившейся подруге, а так... И вот я, вся такая в домашних тапочках, оказалась на лестничной площадке. Хм, какой вид открывается, однако, с третьей ступеньки! Просто не стены, а музей современной нецензурщины можно открывать!

На 24-й минуте моего лестничного заточения на площадку вышел покурить мужчина. Посмотрел на меня скупающим взглядом и спросил: "Что, домой не пускают?". Уж не знаю, что он подумал, но, докурив, он кинул многозначительный взгляд из коллекции "Ну и молодежь!".

Резко началось какое-то "шевеление подъезда". Двери захлопали, смех откуда-то

Все не заладилось с самого утра. Что бы я ни делала, за что бы ни взялась — все создавало ощущение "одной ногой в непривязанной лодке". Даже самые элементарные вещи делали из очевидного невероятное. Но пик невезения пришелся на вечер, как и требовалось ожидать.

## Чаше-



Рисунок  
Ольги Брынцева

## питие

снизу... Как будто по велению режиссера "камера-мотор" и щелчку дублевой хлопушки!

И на моей площадке тоже не обошлось без гостя. Он часто курит в подъезде. При этом создается ощущение, что он как бы не здесь. Взгляд сосредоточенный, одна бровь чуть приподнята. Странный. Лицо асимметричное, но в то же время правильное. Вроде ничего особенного, но каждый раз, видя его, невольно задерживается взгляд. Посмотрел на мои мокрые тапки и спросил: "Чай хочешь?". Вот так сразу. Без всяких ненужных вопросов. А я что? Сажу и мечтаю о чае! И тут сосед разворачивается и уходит. Чувство обрезанных крыльев знакомо? Вот именно оно и было. И через две минуты, когда я уже собралась размяться прогулкой по этажам, выходит мой сбежавший сосед с двумя кружками чая и вишневым вареньем! Крылья, на место! Так мы и сидели на лестнице, пили чай и улыбались на вопросительные взгляды проходящих мимо людей.

И я поняла одну удивительную вещь: у каждого минуса существует перпендикулярный брат-близнец. Надо только суметь правильно соединить их, чтобы получился плюс.

Кристина ШУЛЬЖЕНКО,  
17 лет.

## Возвращайтесь!

Посмотрела сюжет по телевизору "Ушел из дома и не вернулся". Никогда бы не подумала, что в России за год пропадает около двухсот тысяч человек.

Вы только задумайтесь над этой цифрой. Почему люди пропадают? Кого-то убивают, некоторых похищают с целью выкупа, других превращают в рабов, вывозят за границу, а некоторые и сами уходят из дома. Причины бывают разные.

В передаче говорилось, что милиция часто просто бездействует. А для родственников пропажи сына, дочери, мужа, жены — огромное горе. Они сходят с ума от переживаний и от того, что никто не хочет им помочь.

Рассказывала одна женщина: "Я написала заявление, и мне говорят, чтобы я не беспокоилась. Будут искать". Через несколько дней она пошла узнать, как ведется поиск, а там разводят руками и говорят: "У нас таких пропавших сотни. Времени нет всех искать".

В итоге родственники сами ищут своих близких.

Вот сейчас думаю: как же страшно жить. Ведь неизвестно, что ждет тебя завтра, в будущем. А вдруг такое горе и с твоей семьей может случиться? И главное, заранее знаешь, что помощи просить будет не у кого.

Я думаю, нужно каждому человеку быть осторожным, бдительным. Надо делать все возможное, чтобы с вами и с вашими родственниками не случилась такая беда.

Желаю всем, с кем приключилось такое несчастье, чтобы поскорее нашелся пропавший человек живым и здоровым. А остальным желаю, чтобы никогда про вас, ваших друзей, родных не сказали: "Ушел из дома и не вернулся".

Марина ПАНУС,  
15 лет.  
пгт.Арти.

## Откуда берутся КВНшники

Еще в детстве, как замороженная, садилась я смотреть передачи КВН Маслякова. Мне тоже хотелось шутить, стоять на сцене так, чтобы никого это не смущало.

Меня особо не прельщали школьные спектакли, сценки и постановки, просто потому, что там было все заранее срежиссированно и никакой импровизации. Как выяснилось позже, в своих убеждениях я была не одинока.

Поступив в Уральский государственный университет, я познакомилась с тогда еще никому не известной командой КВН.

Постепенно, когда я стала общаться с ними, они рассказали, что для них важнее уроков в школе был коллектив, в котором можно было поупражняться в собственном остроумии. Ребята невероятно обаятельны. Улыбки не сходят с их лиц. Они выросли из школьных "клоунов" (в каждом классе есть

такие экземпляры), из тех, от кого у учителей болела голова и от чьих шуток в классе раздавались взрывы хохота. Но, несмотря на то, что учителя ничего хорошего в будущем для них не пророчили (это стандартное: не будешь учиться — пойдешь работать дворником), все-таки они с улыбками и шутками закончили школу (ну не с золотыми медалями, а с шоколадными). Поступили в университет и первым делом пошли записываться в КВНшники. В этом они нашли себя. Теперь у них много друзей, их узнают, им улыбаются. А самое главное, их не смущает то, что над ними смеются!

Полина БОГУСЛАВСКАЯ,  
студентка УрГУ.

## Понял,

"Клёво", "отпад", "чудик", "хилить", "аскать", "валан", "лажа", "лакки"...

Как часто мы слышим подобные слова на улице, в автобусах, от проходящих мимо подростков. А задумывались ли вы над их значением? Смогли бы перевести их с молодежного на русский язык? Я думаю, что сделать это будет не так легко, и тогда вам на помощь придет мой "Карманный словарь сленговых слов и выражений".

## что сказал?

Он содержит 150 словечек, наиболее распространенных в речи молодежи. Всем словам дан литературный перевод. Я могу вам сказать, что большое количество ребят, когда открыли мой словарь, были очень удивлены. Оказалось, что они не знали значения абсолютного большинства сленговых выражений! Получается, что подростки используют жаргонизмы в речи машинально, не задумываясь над смыслом сказанного. Парадокс, не правда ли: говорить и не понимать, что говоришь?

Мои друзья после того, как познакомились с созданным мною словарем, сленговые выражения стали заменять литературными, их речь стала чище, образнее и понятнее, что радует меня, наших учителей и, конечно же, родителей.

Светлана ХЛЕБИНА,  
17 лет.  
г.Новоуральск.

## Помедленнее,

Один мой знакомый любит шутить про блондинок. Мол, такие они, раскисие. Слушаю, и мне становится обидно... Честно признаюсь: я — блондинка. И совсем неглупая!

## Я — блондинка

"Знаете, почему анекдоты про блондинок такие короткие? Чтобы брюнетки могли их запомнить!". Собственно, по большому счету вражда между блондинками и брюнетками держится именно на том, что первые опровергают суждение о недостатке их ума, а вторые не упустят случая лишний раз указать на то, что умственный недостаток все-таки присутствует.

В фильмах тоже высмеиваются умственные способности. Яркий пример — фильм "Блондинка в законе". Главная героиня — блондинка, и главный ее недоброжелатель — брю-

нетка, которая не упускает случая лишний раз намекнуть ей на то, что она дурочка с переулочка. Есть еще один пример по принципу "черное и белое" — в фильме "Миллион лет до нашей эры". Племя людей с темными волосами — дикие, жестокие, тупые; светловолосые же — ангелы во плоти — добрые, отзывчивые и любящие. Создатели этого фильма утверждают, что образы героев они составляли согласно историческим событиям. Получается, что борьба между блондинами и брюнетами началась вон аж когда! До нашей эры еще!



Рисунки  
Вари ЧИКИНОЙ, 15 лет.

Брюнетки упорно доказывают, что блондинок сделали популярными производители осветляющих средств для волос. Ведь даже "секс-символ XX века" Мэрилин Монро не была натуральной блондинкой. Вслед за ней миллионы... нет, миллиарды женщин перекрасили волосы. Молва о глупости блондинок переросла в стереотип. А кто у нас красится в блонди-

нок? Брюнетки! И где логика, извините?

Вот ученые решили, что с каждым годом натуральных блондинок становится все меньше и меньше, а через 200 лет их вообще не станет! По их мнению, последняя голубоглазая блондинка родится в 2202 году, в Финляндии! Объясняют ученые это тем, что ген, отвечающий за цвет волос, легко подавить. Одним словом, чтобы на свет появилась очередная Клаудия Шиффер, и отец, и мать должны быть блондинами, что в наше время бо-о-ольшая редкость!

"Как блондинка кончает жизнь самоубийством? Собирает все свое шмотье и с этой горы вниз!" — это любимая шутка моего брата (тоже, кстати, блондина). У всех женщин есть проблема: "нечего надеть и некуда складывать". И неважно, блондинка ты или брюнетка.

И вообще, вечная борьба ведется не просто между блондинками и брюнетками, а между женщинами в целом за титул "самая-самая". А доказать, что "я — лучшая", ни блондинки, ни брюнетки не могут.

Лена ЛОБОВА.



## ИЩУ ДРУЗЕЙ

**Анна СИДОРОВА, 11 лет.**  
Свердловская обл., Тавдинский р-н, д. Большая Пустынь, ул. Советская, 49—1.

Слушаю музыку, люблю играть с друзьями и гулять. Хочу переписываться с девочками.

**АЛЕНУШКА, 11 лет.**  
623391, Свердловская обл., г. Полевской, ул. 2-й микрорайон, 4—63.

Увлекаюсь легкой атлетикой, люблю веселые компании и группу "Братья Грим". Хочу переписываться с энергичными и веселыми мальчишками и девочками 11—13 лет.

**Юля МИХАЙЛОВА, 12 лет.**

623234, Свердловская обл., Ачитский р-н, д. Русские Карши, ул. Центральная, 23.

Увлекаюсь спортом, вяжу. Хочу переписываться с девочками и мальчишками 11—14 лет. Желательно фото.

**Татьяна ТОПОРКОВА.**

Свердловская обл., г. Верхняя Пышма, ул. Уральских рабочих, 39 "а" —97.

Увлекаюсь музыкой, играю на гитаре, люблю походы. Хочу переписываться с молодыми людьми.

гулымский р-н, д. Демино, ул. Школьная, 5—2.

Увлекаюсь музыкой, компьютером, люблю дискотеки. Хочу переписываться с девочками и пацанами от 18 лет.



## По секрету...

**Хаяшки всем! Меня зовут Люда ХВОСТАНЦЕВА, мне 11 лет.**

Я люблю слушать музыку, в основном "Фактор-2", люблю петь и танцевать. Хочу найти друзей по переписке, с которыми можно поделиться секретами. Если вы такие же, как и я, пишите по адресу:

**623616, Свердловская обл., Талицкий р-н, с. Смолинское, ул. Совхозная, 7 — 4.**

**Наташа ЩЕРБАКОВА, 11 лет.**

623031, Свердловская обл.,

ринский р-н, д. Фирсово, ул. Молодежная, 17—2.

Увлекаюсь спортом, люблю петь, слушаю музыку. Хочу переписываться с пацанами 14—16 лет и девочками любого возраста.

**Юля ЛУНДИНА, 10 лет.**

620010, г. Екатеринбург, ул. Бородин, 4 "б"—92.

Увлекаюсь танцами. Хочу переписываться с девочками и мальчиками 10—11 лет.

**Таня БУСЫГИНА, 11 лет.**

Свердловская обл., Камышловский р-н, с. Галкино, ул. 8-го Марта, 15.

Я интересный человек, потому что люблю петь, танцевать, вязать, рисовать. Хочу переписываться с девочками и мальчиками 8—16 лет.

**Людмила ТАРАСОВА, 12 лет.**

623570, Свердловская обл., Пышминский р-н, с. Тупицыно, ул. Ленина, 28—1.

Увлекаюсь танцами и пением, а еще мне нравится рисовать. Хочу переписываться с девочками моего возраста. Пишите, отвечу на 100%! Присылайте фото.

**Александр НИКОНОВ, 13 лет.**

623551, Свердловская обл., р.п. Пышма, ул. Советская, 8.

Увлекаюсь музыкой, велосипедом, сотовыми телефонами. Хочу переписываться с девочками 12—13 лет. Желательно фото.

**Алёна ОЛЬКОВА (Лёлька), 14 лет.**

623749, Свердловская обл., Режевской р-н, д. Сохарево, ул. Новая, 11/1.

В меру серьезная и веселая девочка. Хочу переписываться с девочками и пацанами 13—15 лет.

**Лена ХОЛМОГорова, 7 лет.**

Свердловская обл., Режевской р-н, с. Глинское, пер. Октябрьский, 3.

Люблю слушать музыку, танцевать, гулять, кататься на велике. Хочу переписываться с девочками 7 лет. Я очень люблю новых друзей!

**МАША, 15 лет.**

623507, Свердловская обл., Богдановичский р-н, с. Кунарское, ул. Калинина, 13—1.

Люблю гулять с друзьями, слушаю музыку. Хочу переписываться с девочками и парнями от 15 лет и старше. Из мест лишения свободы прошу не беспокоить.

**НАТАША, 16 лет.**

623507, Свердловская обл., Богдановичский р-н, с. Кунарское, ул. Калинина, 7-1.

Слушаю музыку, гуляю, люблю читать и со-

### Купон - микрофон

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

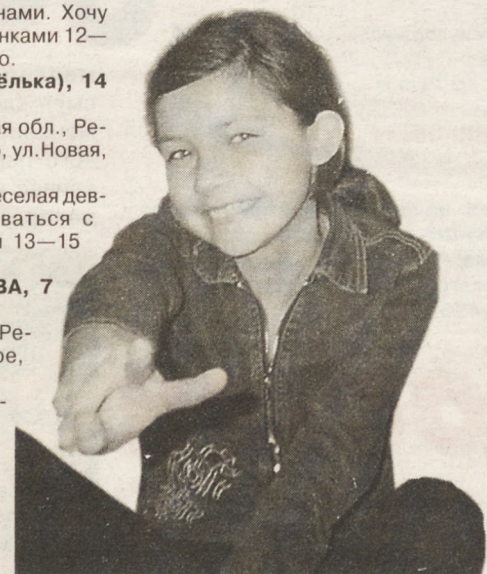
Адрес \_\_\_\_\_

Я увлекаюсь... \_\_\_\_\_

Хочу переписываться с... \_\_\_\_\_

В «Новой Эре» №... мне понравился материал \_\_\_\_\_

чинять стихи. Хочу переписываться с девочками и парнями старше 16 лет.



## Тебе не лень?

**Привет, меня зовут АНЮТКА, мне 12 лет.**

У меня есть хобби — рисовать, слушать музыку, писать письма, спорт, а именно волейбол. Хочу переписываться с классными ребятами, возраст значения для меня не имеет, очень жду! Пишите все, кому не лень, отвечу 100 %.

**Мой адрес: 624621, Свердловская обл., Алапаевский р-н, п. Махнево, ул. Городок Карьера, 12—8.**

**Катя СЫСКОВА, 10 лет.**

623045, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, п. Ключевая, ул. Карла Маркса, 7—2.

Увлекаюсь музыкой, обожаю танцы. Хочу переписываться с мальчиками и девочками 9—12 лет. Высылайте фото, пишите. Жду.

**МАРИШКА, 13 лет.**

Свердловская обл., Тавдинский р-н, д. Большая Пустынь, ул. Советская, 46—1.

Увлекаюсь танцами, слушаю Юлю Савичеву, Smash, Иракли. Хочу переписываться с прикольными девочками 12—14 лет.

**ИРИША, 15 лет.**

Свердловская обл., Пригородный р-н, с. Ново-Павловское, ул. Новая, 4/13.

Увлекаюсь танцами. Хочу переписываться с девочками и пацанами от 16 лет и старше. Отвечу 100%.

**ЮЛЬЧИК, 15 лет.**

Свердловская обл., Пригородный р-н, с. Ново-Павловское, ул. Тепличная, 18/6.

Слушаю музыку, гуляю, хожу на дискотеки. Хочу переписываться с парнями в военной форме.

**Саша САПЕГИНА (Сашка), 13 лет.**

Свердловская обл., Пышминский р-н, с. Пульниково, ул. Первомайская, 29.

Люблю рисовать, играть в волейбол. Хочу переписываться с мальчишками и девочками любого возраста. Ответ 100%. Жду ответа.

**Валя ЗУЕВА, 15 лет.**

623993, Свердловская обл., Таборинский р-н, д. Икса, ул. Набережная, 6—2.

Сочиняю стихи, рисую. Хочу переписываться с прикольными девочками и пацанами. Ответ 100%.

## Три девицы...

**Привет! Мы — три веселые девчонки: Катя (17 лет), Оля (16 лет), Юля (16 лет).**

Мы хотим переписываться с пацанами, служащими и не служащими. Мы любим гулять, слушать музыку "Фактор-2", Юлю Савичеву, "USHER" и не только.

**Наш адрес: 623610, Свердловская обл., Талицкий р-н, с. Бутка, ул. Крупской, 10.**

**Кристия БЕРЕЗИНА, 14 лет.**

620134, г. Екатеринбург, ул. Червоная, 34 — частный сектор.

Увлекаюсь музыкой (очень люблю петь) и рисованием (хочу стать модельером).

**СВЕТА Т., 15 лет.**

623662, Свердловская обл., Ту-

Шалинский р-н, п. Староуткинский, ул. 1 Мая, 49.

Увлекаюсь танцами. Хочу переписываться с девочками и мальчишками 11—14 лет.

**Оля МАЛЮКОВА, 14 лет.**

623913, Свердловская обл., Ту-

## ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ МЯЧ

По стрелке от клетки с изображением мяча вписывайте название спортивных игр с мячом, а в остальном — все, как в обычном сканворде.

### ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ, ОПУБЛИКОВАННОЕ 24 ИЮНЯ:

Ахеджакова. Дапкунайте. Демьяненко. Дворжецкий. Евстигнеев. Заворотнюк. Караченцов. Ломоносова. Маковецкий. Мельникова. Остроумова. Пореченков. Сададьский. Светличная. Серебряков. Стриженова. Удовиченко. Филиппенко. Ходченкова.

**Из оставшихся букв: Би-лан. Жасмин.**

## КРУГЛЫЙ

Военно-морской																			
	Гриб									Камень для кладки	Балет Ады Духовой	Металл для солдатиков							
	Единица																		
Гага																			
Спорт. сани										Побег растения	Искусств. воды	Цыплята...	Пустынная лошадь						
										Улыбка зверя									
	Фидель и Вероника										На голове невесты	Создал человека	Госуд. в Африке						
	Мяч в воротах	Тибетск. бык	Клоунов. номер	Чело (стар.)	Бдительное... воспитателя														
	Жак... Кусто									Пастушковый журавль									
										Америк. дятел									
Джет... ("Герой")										"Жизель" (автор)									

Сделано в издательском центре "Пятая Среда", iz@5sreda.ru

## МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

## Ты свободна

Он ушел из твоей жизни навсегда, оставив тебя под каплями дождя, смотрящей в небо с мыслями о ссоре...

Ты думаешь: "Может, он еще вернется?". Ты винишь во всем себя. Соленные капли смешиваются с дождем и бегут все сильнее, ты не в силах их остановить!

Поплачь, так будет лучше! Ты забудешь! Когда-нибудь он пройдет мимо тебя со своей новой пассией, а ты подумаешь: "Ему не повезло!". Зато у тебя есть свобода!

**Настя РЕШЕТНИКОВА, 14 лет.**

г. Кировград, п. Лёвиха.



# КРАСОТИЩА Уральская ромаш- ка

Есть на свете цветочек –  
ромашка,  
Он простой, незаметный,  
скромняшка.

Почему же всегда,  
Почему же всю жизнь  
Тот цветочек людей к себе манит?  
Красотой не слепит,  
Аромат не дарит,  
Но он долго в неволе не вянет.  
Вот в разгаре уральского лета,  
Когда солнцем природа согрета,  
С мамой в лес мы пойдем,  
Там полянку найдем.  
Там этих ромашек нарву я букет  
И свяжу все их в плотный кружочек,  
Вот тогда и готов для сестренки берет  
Под названием "девичий венок".  
Я люблю тот цветок, я цветком тем горжусь,  
Потому что растет он в просторах  
Моей милой страны под названием Русь,  
Нет на свете любимей которой.

Дмитрий ВЯЗНИКОВ, 12 лет.



Фото Екатерины САВИНОЙ

# ЕСТЬ КОНТАКТ!

"Здравствуй, "Новая Эра"! Если честно, я первый раз читала вашу газету. "Новая Эра" – очень интересная! Пока я живу у бабушки и поэтому газету читаю. Вообще никогда не думала, что существует газета для детей и подростков!

Инна КОТЛОВА,  
с. Смолинское.

"Большое спасибо, "Новая Эра", что ты есть!

Лена КРАСИЛЬНИКОВА,  
13 лет",  
Серовский р-н,  
п. Андриановичи.

"Привет! Я очень люблю "Новую Эру"!

Алена ОЛЬКОВА,  
14 лет",  
Режевской р-н,  
д. Сохарево.

"Новая Эра" очень нравится, желаю процветания!

НАТАША, 16 лет",  
Богдановичский р-н,  
с. Кунарское.

"Привет, "Новая Эра"! Хочу поблагодарить за то, что есть такая газета, где все очень интересно и увлекательно. Не встречала такого материала, который бы мне не понравился. Желаю, чтобы читателей было больше. Хочу передать привет всем своим близким, я вас всех очень, очень люблю!

Валя ЗУЕВА, 15 лет",  
Таборинский р-н,  
д. Икса.

"Здравствуй, редакция "Новой Эры"! Мне очень нравится то, что вы делаете. Каждый выпуск я жду с нетерпением, чтобы узнать что-нибудь новое. Представляете, в "Новой Эре" мне нравится все без исключения!!!

Наташа МАЛЕНЬКИХ,  
15 лет",  
Тугулымский р-н,  
с. Верховино.

"В газете весь материал интересный. Особенно мне нравится разгадывать ваши кроссворды.

Василий, 19 лет,  
военнослужащий",  
п. Свободный-1.

"Привет, "НЭ". Мне очень понравилась ваша газета. Читаю ее от корки до корки.

Сергей ШУСТОВ,  
20 лет,  
военнослужащий",  
г. Лесной-4.

# Цветущие редкости

Как вы думаете, где больше цветов, на Урале или, к примеру, на Кавказе? Конечно, на Кавказе, скажете вы, и будете правы. Не просто больше, а почти в шесть раз – там ведь климат более подходящий! Зато у нас больше всего в России растений-эндемиков – из тысячи примерно 450.

# редкости

Эндемитами определенной территории называются виды, которых нигде больше нет. То есть, некоторые цветы растут только на Урале. Например, серпуха Гмелина, шлемник ос-

тролистный, ветреница пермская и уральская. Они уже отцвели в мае и июне.

А еще на Урале сохранились реликты. Это такие виды, которые пережили

миллионы лет и несколько смен климата и почти не изменились со времен ледникового периода. Чина Гмелина сейчас как раз цветет, правда оранжевые кисточки ее

цветов нигде, кроме заповедников и ботанических садов уже, наверное, не найти. В июле цветет еще один реликт ледникового периода – кустарник курильский чай.

В лесах сейчас можно встретить цветущую наперстянку крупноцветковую, а вот солнцезвезд монотелистный на Урале встречается около города Кунгура в Пермской области, а в Свердловской области он сейчас цветет по берегам рек Нейва, Тура и Сосьва. Только срывать его нельзя, этот редкий вид охраняется. Ведь гораздо лучше не составлять однодневные букеты, а фотографировать живые цветущие редкости. Или не редкости.

Возможно, если нам удастся сохранить хотя бы обычные ромашки и одуванчики, когда-нибудь, через несколько миллионов лет, их тоже назовут реликтами.

Виктория  
СУВорова.  
По материалам  
Интернет-сайтов.



Фото Татьяны МАРШЕВОЙ



Фото Екатерины САВИНОЙ



Фото Екатерины САВИНОЙ



Фото Екатерины САВИНОЙ

**Спецвыпуск**  
"Областной газеты" —  
"Новая Эра"  
для детей и подростков  
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы  
прочитали выпуск № 396. Следующий номер  
выйдет 8 июля.  
**ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!**  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004,  
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
"Областная газета" — "Новая Эра".  
Тел.: (343) 375-80-33.  
guman@oblgazeta.ru

Главный редактор  
**ТИМОФЕЕВ Н.С.**  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
ДУНЯШИН А.Б. (зам. гл. редактора),  
КЛЕПикова И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЬТОВА Н.А., ЯЛОВЕЦ А.В.  
НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:  
Валентина ЧЕМЕЗОВА  
(редактор спецвыпуска),  
Анастасия БОГОМОЛОВА, Елена ГИНАЗОВА,  
Анна ПОДАЛЮК, (корреспонденты),  
Светлана КАЛИНИНА, Татьяна НИКИТИНА (верстка),  
Евгений СУВорова (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением  
законодательства РФ в области печати  
и массовой информации Комитета  
Российской Федерации  
по печати 30.01.1996 г. № Е-0966  
При перепечатке материалов ссылка  
на "ОГ" обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации» ре-  
дакция имеет право не отвечать на пись-  
ма и не пересылать их в инстанции.  
Редакция может публиковать мате-  
риалы, не разделяя точки зрения авто-  
ра.  
© Публикации, обозначенные этим  
знаком, печатаются на коммерческой  
основе. За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответственность  
несет рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламируе-  
мые в номере, подлежат обязательной  
сертификации, цена действительна на  
момент публикации.

Номер отпечатан в  
ОАО «ИПП «Уральский ра-  
бочий»: 620219, Екате-  
ринбург, ул. Тургенева,  
13. Сайт: <http://www.uralprint.ru>.  
По вопросам доставки  
газеты звонить в отдел  
эксплуатации УФС —  
371-22-64.  
Подписка для пред-  
приятий г.Екатеринбурга  
через интернет-магазин  
<http://uralpress.ur.ru>