

"И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно."
Антуан де Сент-Экзюпери.

«Областная
газета»
шесть лет подряд,
в 2004, 2005,
2006, 2007, 2008
и 2009 годах,
стала победителем
общероссийского
конкурса
«Тираж -
рекорд года»
в номинации
«Региональная
ежедневная
газета».



ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА

Суббота
20 марта 2010

№ 87 (5157)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области



ШЛЮ ВЕСНЕ



ПРИВЕТ

Приятно пригревает солнышко днём. Особенным стал воздух на улице. Чувствуешь? За календарной весной спешит вприпрыжку весна астрономическая. Вечером 22 марта солнце пересечёт экватор, день будет равен ночи и начнёт прибывать. Это значит, что солнце будет проводить с нами всё больше времени. За лучиками солнца потянутся птицы, тепло, и снегу уже не спрятаться. Спешу улыбнуться солнцу, и оно подарит тебе хорошее настроение в ответ. Весна — обязательно время перемен. О переменах в своей жизни пиши нам. И помни, нам было бы скучно друг без друга!

Твоя «НЭ».

Неужели на дворе уже март? Солнце по-доброму скользит по крышам, заглядывая в окна, оставляя в памяти лишь солнечных зайчиков. В воздухе висит предчувствие обновления.

Ранняя весна по-своему хороша! Хороша тёплой погодой и всё ещё белоснежными улицами. Но вскоре снег поплывёт, и можно будет пускать кораблики.

На мой взгляд, самая привлекательная — поздняя весна. Дурманящий аромат цветущих яблонь напоминает о детском саде и маминой заботе. Игриво блестя на солнце молодые, маленькие, зелёные листочки. Кажется, они настолько ещё прозрачны, что через них можно разглядеть мир.

А майский дождь — он приветливый и озорной, пробуждающий последний сон. Но особенно замечательна радуга на фоне всей этой красоты. Весь мир радуется весне.

Вика ШАРНИНА,
16 лет.
с. Байкалово.

Что случилось? Весь народ зиму провожает.
Это просто к нам весна по земле шагает,
Солнце на небе зажгло, речку оживило,
Снег в лесу и на полях в ручейки пустило.
Подснежник маленький проснулся

на проталинке.

Берёзонька проснулась, каждой веткой

потянулась,

Пробудилась вербочка, потянулась к солнышку,

Каждой своей веточкой. Птицы радостно запели,

Позади уже метели. Встретила и я весну:

Поглядите, у меня есть веснушки на носу.

Что случилось? Весь народ зиму провожает.

Это просто к нам весна по земле шагает.

Мария МЕЛКОЗЁРОВА, 10 лет.
Алапаевский р-н, с. Арамашево.

Пришла весна,
Бегут ручьи,
И солнца яркие лучи
Глядят ко мне в окно.
И вот летят уже скворцы —
Наши пернатые певцы,
Ликут, радуясь весне,
И свои песни дарят мне.
Деревья раскрывают почки,

Освобождая нежные листочки.
Не дожидаясь летнего тепла,
Душистая фиалка расцвела.
Желтеет на пригорке

первоцвет:

От солнца принял он привет.
Качает гордо головой
Ведь он, как солнце, золотой.
Сияет ярко небосклон.
Улыбку солнца принял он,

И осветилось всё кругом
Улыбкой, счастьем и добром!
И я бегу навстречу солнцу,
И я кричу ему: «Привет»!
Солнце щедро улыбнулось,
Даря земле тепло и свет!

Анастасия СИДОРОВА,
13 лет.
Тугулымский р-н,
п. Юшала.



Фото Анны ШАШЕВОЙ

Двери открываются

Чтобы школьники в дни весенних каникул особо не расслаблялись, вузы вновь открывают для них двери. Старшеклассники смогут познакомиться с деканами факультетов, получить ответы на вопросы об экзаменах и программах обучения в вузе.

В Уральском государственном университете День открытых дверей пройдёт 24 марта — всех желающих ждёт экономический факультет, а вот остальные факультеты приглашают школьников 26 и 27 марта. Уральская государственная медицинская академия ограничилась одним днём — 27 марта. В 11.00 на все вопросы абитуриентов и их родителей ответят ректор и деканы факультетов.

А вот Уральский государственный университет путей сообщения подготовил сюрприз не только для абитуриентов, но и для первокурсников. 25 и 26 марта помимо экскурсий по факультетам, пройдёт ещё и презентация электронного университета. Это комплексная программа, в неё включён электронный документооборот внутри университета, электронная сдача отчётности (курсовых, контрольных работ) для студентов, совершенствование электронных услуг библиотеки. А студенты-первокурсники, которые набрали самые высокие баллы при зачислении, будут поощрены — им подарят нетбуки.

Интересные сюрпризы ждут абитуриентов и в других вузах, главное — не прозевать.

Маша ПЕРОВА.



Побывав в Санкт-Петербурге однажды, невозможно не влюбиться в него. Сейчас трудно поверить, что для миллиона жителей этот город когда-то стал братской могилой. Галина Николаевна ФЕОКТИСТОВА сейчас живёт в Реже. Во время Великой Отечественной войны она находилась в блокадном Ленинграде. То страшное время она отчётливо помнит до сих пор.

—Когда-то я жила там, где мечтают жить миллионы — на Васильевском острове, проспекте Мусоргского. Там находится Андреевский собор, ростральные колонны, до Эрмитажа можно дойти пешком. Когда началась война, мне было всего три года. Всё случилось так же, как в тысячах других семей того времени. Отца, Николая Степановича, забрали на фронт. Я осталась вместе с мамой и бабушкой. Практически год мы не ощущали войны. Жили, как обычно. Были и еда, и вода, и свет, но продукты выдавали уже по карточкам. В октябре 1942 года жители города почувствовали явную нехватку продовольствия, а в ноябре в Ленинграде начался настоящий голод. Были отмечены первые случаи смерти от истощения. Ситуация с голодом осложнялась страшными морозами, почти полным отсутствием еды и электричества.

Однажды, получив свой долгожданный кусочек хлеба, я не заметила, как проглотила его.



Рисунок Анастасии КОЗОВАЛОВОЙ, 17 лет, г. Михайловск

ЭТО

Он просто исчез, а голод стал ещё острее. Я заплакала. Стала просить маму, чтобы она отдала мне свой кусочек. Она отдала, я его проглотила и вдруг с ужасом поняла: «Что же я наделала?». Я залилась такими горькими слезами, которые не забыть. Большого стыда, раскаяния, ужаса от содеянного я никогда не испытывала.

Люди спасались от холода в промёрзших насквозь квартирах, закутывались в одеяла. Печь топить было нечем, в нашей квартире осталась только железная кровать и стол. Всё остальное было уже сожжено. Казалось, ничего не было страшнее голода, но холод оказался не менее страшным. Люди были в полном отчаянии от происходящего. Я хорошо помню, как бабушка говорила мне: «Галя, не давай матери нож, она хочет умереть». Но её желаниям вскоре суждено было сбыться. Она умерла в

ГОРЬКОЕ СЛОВО — ВОЙНА

январе 1942-го. Мы остались вдвоём с бабушкой. Я тогда не осознавала, что мамы больше нет. В апреле 1942-го умерла и бабушка. Я осталась одна.

Детьми мы играли под аркой, со двора нам выходить не разрешалось, а некоторых не выпускали даже во двор. Сейчас в это сложно поверить, но тогда и маленьких детей ели.

В день, когда умерла бабушка, я вышла за пределы двора. Долго шла по центральному проспекту. Прямо на моём пути лежали трупы людей. Я шла и думала: «Наверно, опять была бомбёжка». На самом деле все они умерли от голода. Я перешагивала через покойников, совершенно не боясь смерти.

По радио постоянно передавали сообщение с призывом ко всем, кто в состоянии передвигать ноги, ходить по домам и приводить осиротевших детей в детские дома. Так я была определена в детдом №63 Васильевского района. Детский дом напоминал концертный зал — огромное помещение, в котором на скорую руку были сколочены детские раскладушки. Почти каждую ночь по громкоговорителю объявляли до боли знакомую всем ленинградцам воздушную тревогу. И тогда все дети и воспитатели спускались в бомбоубежище. Я не помню, кормили ли нас в детском доме. Помню, что была одежда.

Ближе к весне было принято решение эвакуировать детей из блокадного Ленинграда. Нас должны были перевозить по «дороге жизни» через Ладожское озеро.

Немцы очень пунктуальный народ. Каким-то образом наши просчитывали, когда начнётся бомбёжка, и до этого времени детей эвакуировали. Нам повезло — переправа завершилась успешно. Кого-то выносили на руках, кто-то мог идти сам. Нас должны были привезти в город Варнавино Горьковской области, там было организовано два детских дома. Мы ехали на поезде, а низко-низко над ним летели самолёты. Когда я приехала в Варнавино, то впервые заметила, что на деревьях растут зелёные листья...

... В том детском доме Галина Николаевна получила семь классов образования, в Горьком (сейчас это Нижний Новгород) окончила ремесленное училище и попала по распределению в город Реж, где живёт со своим мужем до сих пор. Замираю от ужаса и размышляю над вопросом: «Почему многие взрослые и сильные люди не перенесли страшной блокады, а дети остались живы?». Галина Николаевна отвечает:

—Тогда каждый из нас жил с полной уверенностью, что жизнь — она такая. Взрослые сходили с ума от увиденных картин, а мы просто не видели ничего другого. Нас спасало от смерти то, что мы в силу своего возраста ничего не понимали.

Сейчас Санкт-Петербург вновь превратился в город-сказку. Одни люди готовы приезжать туда снова и снова, а другие боятся вернуться даже во сне.

Милана ПОДКИНА,
16 лет,
г. Реж.

Редакция «Областной газеты» совместно с факультетом журналистики Уральского государственного университета проводит конкурс на лучшую журналистскую работу среди тех, кому поступать в УрГУ в 2010 году.

Победитель будет один. В награду он получит пятьдесят баллов за одну из частей творческого конкурса — сочинение. Другую составляющую творческого конкурса — собеседование — ему придётся пройти самостоятельно. На нём экзаменационная комиссия задаёт абитуриенту вопросы, рассматривает творческое досье из публикаций. Вот почему надо активно сотрудничать с «Новой Эрой» и делать как можно больше журналистских работ. Поможет на этом этапе и характеристика, которую победитель получит от нас.

Условия конкурса просты — напиши журналистскую работу на любую из предложенных десяти тем. Принеси или отправь нам её по адресу: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, оф. 323 «Областная газета» — «Новая Эра», или отправь на электронный адрес ne@oblgazeta.ru. Не забудь поставить пометку: «На конкурс «Абитуриент-2010». Обязательно укажи свои фамилию, имя, дату рождения, класс, школу, домашний адрес, а также телефонный номер, по которому с тобой можно связаться. Работы принимаются до 15 мая включительно.

Твоя «НЭ».

1. Это горькое слово — война.
2. Есть в жизни моей учитель.
3. История края — история моей семьи.
4. Книга закрыта. Что осталось?
5. Человек, с которым мне интересно.
6. Разные и равные.
7. Умылся сам — умой планету.
8. Дом, который построили мы.
9. Спорт не ради рекордов.
10. Дискотека в сельском клубе.



Каждому из нас когда-то приходится сдавать первые в своей жизни школьные экзамены. Я хочу поделиться опытом, рассказать, как у меня прошёл устный экзамен по русскому языку, когда я была в девятом классе, и сдавала его по билетам.

Экзамена не боюсь, и ты не трусь

Всю ночь я проворочалась, не выспалась. Утром мне было не до смеха. Кусок в рот не лез. Иду на «казнь». Кладу под левую пятку «пятак». У кабинета ноги подкашиваются, сердце бешено бьётся в груди, в висках стучит... Меня охватывает страх. До «момента истины» остаются считанные минуты. И может быть, вся жизнь зависит от того, какой же билет ты вытянешь...

Захожу, беру белый лист, переворачиваю. Сердце ухает куда-то вниз, в пятки. От волнения мне кажется, что я всё забыла. Но стоит сосредоточиться, как ручка уже быстро строчит по листу заветные слова. Время истекает, иду отвечать. Меня всю трясёт, но я говорю уверенно и чётко. Комиссия совещается и выносит свой приговор — 4! Не пятёр-

ка, конечно, но всё же. Облегчение. Прыгаю до потолка, звоню родным и друзьям. Сообщаю им новость, и они радуются вместе со мной.

В этом году мне предстоят ещё одни экзамены, уже в форме ЕГЭ, более ответственные. Но я уже не особо боюсь. Какой вывод? Каждому просто нужно пройти через первый в своей жизни экзамен. Потом будет легче.

Атастасия ЛАТУШКО,
16 лет,
г. Серов.



Фото Анны ШАШЕВОЙ.

Приём заявлений об участии в ЕГЭ-2010 закончился. Пока будущие абитуриенты готовятся к тестированию, Министерство образования и науки РФ обновляет правила сдачи экзамена.

Что на новенького?

правонарушения уже вступили в силу. За шпаргалку, списывание и прочие «трюки» ученика оштрафуют на сумму от трёх до пяти тысяч рублей. Попытка принести в аудиторию мобильный телефон — тоже нарушение.

Если же кого-то из организаторов ЕГЭ и педагогов поймают с поличным на помощи ученику, штраф составит от двадцати до сорока тысяч рублей. Точный размер штрафа определит суд.

Ещё один интересный момент: ряды наблюдателей, призванных бороться с нарушениями на едином экзамене, пополнятся специалистами Общественной палаты. Общественная палата намерена организовать сеть наблюдателей на ЕГЭ-2010 во всех регионах России. Планируется издать специальный регламент деятельности таких «смотрителей» и наделить их реальными полномочиями по пресечению нарушений.

Изменения коснулись и содержания некоторых предметов. Так гоэкзамен по математике разделят на две части: базовую и профильную. Первая часть обязательна для всех без исключения, вторая предназначена для тех, кто сдаёт математику как вступительный экзамен. Основная часть примеров в базовой части предполагает проверку того, как человек научился

выполнять алгоритмизированные действия и делать выводы. Задачи профильного раздела гораздо сложнее и ориентированы на программу профильного уровня и требования вузов. В этом году экзамен по математике станет более понятным благодаря включению в экзаменационные билеты задач, взятых из жизни. К примеру, ученику предложат рассчитать стоимость билета на проезд в общественном транспорте, исходя из того, что его цена увеличится на определённое количество процентов.

Ожидается, что по общественному знанию в 2010 году на 20 процентов будет сокращено количество заданий, которые предполагают выбор ответа из нескольких вариантов. Это даст выпускнику возможность раскрыться и проявить свои творческие способности.

А в базовом уровне теста по истории будет 27 заданий, а не 32, как это было в 2009 году. Но за счёт этого повысится количество заданий более сложного уровня. Теперь в нём будет 15, а не 11 заданий.

По остальным предметам никаких революционных изменений в тестах по ЕГЭ на 2010 год не ожидается, хотя нашим школьникам к изменениям не привыкать.

Подготовила
Юлия ВИШНЯКОВА.



«Здравствуйте! Вам нужны журналисты? Совсем молодые, но очень способные. Опыт? Ну конечно! Я уже два года главный редактор в нашей школьной газете. Что? Перезвонить после окончания факультета журналистики?»

дороге в школу я первым делом бежала в газетный киоск. Покупала «Областную» и, нередко, несмотря на дождь, трескучий уральский мороз или другие погрешности климата, начинала листать газету замёрзшими пальцами прямо на улице, высматривая свои материалы или просто что-то близкое мне и берущее

«Лет до двенадцати собственная внешность меня не интересовала, но неожиданно я убрала всех кукол Барби и решила заняться собой, впервые внимательно посмотрев в зеркало. На меня смотрела невысокая, худая девочка с короткой стрижкой и... кривыми зубами! Не очень напоминает Барби...».

Юлия ЗАЛЕССКАЯ, 15 лет.
«Я и мои комплексы»,
«Новая Эра», 23 ноября 2001 г.

«Здесь меня не отфутболили»

К 10-ЛЕТИЮ «НОВОЙ ЭРЫ» ПРОДОЛЖАЕМ РАССКАЗЫВАТЬ О ЕЁ АВТОРАХ РАЗНЫХ ЛЕТ

Шёл 2001 год и мне, начинающему журналисту, было нелегко. Очень хотелось работать и набираться опыта, а везде, как говорится, отфутболивали. Я долго мучилась. Звонила в редакции, даже пыталась пробраться без предварительной договорённости в офисы изданий, миновав злобных охранников на входе. Но потом мне наконец рассказали о том, что у такой взрослой и

серьёзной «Областной газеты» есть молодёжное приложение. И там с удовольствием печатают очень молодых авторов. Эта новость была, как глоток свежего воздуха.

Свой первый визит в «НЭ» припоминаю с трудом. Кажется, я очень-очень волновалась, запиналась, краснела, теребила кожаную подвеску, болтавшуюся на шее, но изо всех сил старалась произвести хорошее впечатление. А это было нелегко. Во-первых, мне было всего 14, во-вторых, я выглядела как типичный подросток в поисках наиболее радикального имиджа: синяя помада, ярко-голубой лак для ногтей, стрижка «пёрышками» и надвинутая на глаза джинсовая панамка. Однако Валентина Чemezova и Елена Гинаязова, которые тогда составляли костяк «Новой Эры», видимо, привыкли к таким «пришельцам» и были вполне доброжелательны. И, о чудо из чудес, через каких-то две недели на страницах газеты уже появился первый написанный мною материал. Крошечный, правда, без лупы и не заметишь, но это было неважно. С тех пор каждую неделю в день выхода «Новой Эры» по



Юля в Лас-Вегасе.

Фото из архива автора.

за душу. Наверное, именно с тех времён я полюбила запах бумаги и свежей типографской краски.

Так продолжалось несколько лет, за это время газета прижилась у меня дома на журнальном столике, а я, надеюсь,

стала почти своей в редакции. Разумеется, потом мне удалось без труда поступить на журфак с превосходными рекомендациями от «НЭ», но жизнь сложилась так, что заниматься классической журналистикой я в резуль-

тате не стала. Вернее, какое-то время я работала репортёром в «Новостях» на канале АТН и писала материалы для журналов, но потом меня безнадёжно затянула иная сфера – связи с общественностью. Сначала набиралась опыта в PR-агентстве «Ньютон», потом уехала в Сочи делать рекламный телепроект «Секреты сервиса», потом была пиарщиком крупной петербургской строительной компании «М-Индустрия», а сейчас я занимаюсь пиаром в крупной федеральной компании IBC Service Network, осваивая искусство работы одновременно на Москву, Екатеринбург, Новосибирск, Пермь и Владивосток.

Свободного времени у меня, конечно, немного. Но если оно есть, непременно отправляюсь путешествовать. И, по привычке, в каждой новой стране, заметив что-то особенно интересное, думаю: «Вот бы об этом материал написать!». Может, я ещё не слишком взрослая для «Новой Эры»? Ведь подросток с дредами живёт в каждом из нас...

Юлия ЗАЛЕССКАЯ.

«На мой взгляд, каникулы – отличное время немного подзаработать. И не строй кислую мину, жалуйся на то, что престижную должность всё-равно не предложат. В нашем возрасте главное не респектабельность, а конечный результат.

Моя подруга убедилась в этом, проработав месяц уборщицей в одном офисе. Катя долго сомневалась, стоит ли пара новых шмоток такого позора. Но всё оказалось не так страшно...».

Юлия ЗАЛЕССКАЯ, 16 лет.

«От швабры до компьютера – один месяц»,
«Новая Эра», 19 июля 2002 г.

Александр и его победы

Мне кажется, обычно подростки увлечены каким-то одним любимым делом, например, спортом, танцами, рисованием. А вот у ученика школы № 4 Александра Седова интересы самые разносторонние, и во многих из них он достиг высочайших результатов.



Фото автора.

Успехи Александра способны поразить любого. Успешное обучение в школе ему удаётся совмещать с занятием лёгкой атлетикой и активным участием в городских и региональных конкурсах. У него уже есть победа в олимпиаде по основам наук в области математики, 2-е место по физической культуре и 3-е место по математике во Всероссийской олимпиаде школьников (2007 год), 1-е место на дистанции спортивного ориентирования в городском первенстве «Осенний марафон – 2008», 1-е место по физической культуре и по географии, 2-е место по физике во Всероссийской олимпиаде школьников (2008 год), 3-е место по физической культуре во Всероссийской олимпиаде

школьников (2009 год), 2-е место на дистанции 400 м в первенстве области по лёгкой атлетике, 3-е место в личном первенстве Первоуральска по общей физической подготовке. Кроме этого, Александр пробует свои силы в областном фестивале «Юные интеллектуалы Среднего Урала», городском фестивале «Поколение XXI века», межрегиональной физико-математической олимпиаде, международном математическом конкурсе «Кенгуру».

Уже на протяжении двух лет Александр Седов активно изучает компьютерные технологии, имеет сертификаты «Пользователя ЭВМ», «Оператора ПК», а также диплом Свердловской областной общественной организации «Ассоциация учащейся молодёжи» за успешное прохождение курса лидерской подготовки.

Несмотря на свою занятость, Александр находит время и для любимого дела – занятий в Центре внешкольной подготовки «Горизонт» по специальности «Автодело».

Конечно, столь деятельный юноша не мог быть оставлен без внимания. Недавно Александр стал стипендиатом главы городского округа Первоуральск. Такая награда порадовала всех его родных, друзей и самого виновника торжества.

Сейчас Александр ведёт активную исследовательскую деятельность, готовит проект на городскую научно-практическую конференцию по теме «Отражение физических явлений и процессов в русской классической поэзии».

По словам самого Александра, его жизненная цель – стремление к знаниям, к самосовершенствованию.

От лица всей четвёртой школы хочу пожелать Александру успехов во всех его начинаниях, новых целей, новых планов, новых открытий, успешного окончания школы, удачного поступления в вуз. Оставайся таким же активным и трудолюбивым, мы все поддерживаем тебя!

Маргарита ЛУКОЯНОВА,
г. Первоуральск.

Даша Шестакова, Ксюша Кадовб и Наташа Носова (на фото слева направо) сходят в родной Азанковской школе Тавдинского городского округа юными интеллектуалками. Они не только хорошо учатся, но и активно участвуют в различных конкурсах.

В школе эту троицу любят



Фото автора.

Недавно девочки отличились – заняли высокие места на районном интеллектуальном марафоне по школьным предметам. А ещё Даша, Ксюша и Наташа занимаются музыкой и мечтают связать с ней свою взрослую жизнь.

– Я играю на фортепиано, часто участвую в конкурсах, которые проходят в различных городах и посёлках, – рассказывает Даша.

Недавно ездила на областной конкурс ансамблей в Алапавск. Мы в четыре руки играли литовский вальс и отрывок из балетного либретто «Барышня-крестьянка».

Так что девчонки время своё умеют проводить с пользой, одноклассники ими гордятся и поддерживают.

Ира ПИРОГОВА.



Седьмой по счёту Международный фестиваль исторического фехтования «Молодецкая удаль» собрал витязей и лучников из 90 клубов России и зарубежья. В 2010 году фестиваль, организованный академией средневекового фехтования, свердловским «Обществом экспериментальной истории» и Уральским государственным университетом путей сообщения, стал региональным отборочным туром на «Битву наций» – этот грандиозный командный турнир для витязей из четырёх стран пройдёт летом на Украине.

За два выходных дня – 18 турниров в различных видах, по окончании фестиваля – бал. Самым младшим участникам по семь лет – ребяташки занимаются со специальными мягкими мечами и щитами, соревнуются в номинации «спортивный меч».

Для достижения хороших результатов в этом виде не нужно многолетних тренировок, – отмечает директор академии средневекового фехтования и культуры, руководитель клубов «Рунный камень» и «Стальной путь» Мария Давыдова. – К примеру, Алёша Волкович, который занял первое место в возрастной категории 10-11 лет, тренируется в нашем клубе

одежда из натуральных тканей и, конечно, уникальное оружие, пусть и затупленное для уменьшения травм.

Рыцарские поединки коротки: вес доспехов около 25 килограммов, ещё 1,5-2 килограмма весит меч – долго не повоюешь. Помимо соревнований на одноручных мечах, здесь выбирают сильнее-го в номинации «Щит и меч», «Меч и баклер» (так называется небольшой металлический щит), «Двуручный меч».

Двуручный меч, конечно, самая экстремальная и зрелищная номинация, – отмечают судьи. – Бойцы вооружены тяжёлыми и длинными мечами, которые дер-



В схватке современные рыцари.

А НА РИСТАЛИЩАХ ИДУТ БОИ

всего второй год. Спортивный меч как будто создан для детей: специальные шлемы и жилеты, защита суставов позволяют применять весь арсенал техник исторического фехтования без опасности получить какую-либо травму.

Сама Мария увлеклась романтикой средневековых турниров в юности, неоднократно побеждала в российских и международных соревнованиях, а в 2004 году организовала свой первый турнир – так появилась на Урале «Молодецкая удаль».

Пока на ристалищах идут бои, многочисленные посетители фестиваля тренируются в стрельбе из лука, перебирают рукодельные сувениры и обмундирование на ярмарочных развалах, без устали фотографируют витязей и мастеровых. Запечатлеть на память хочется многое. Вручную выкованные шлемы и латы, по колючку плетёные кольчуги рыцарей,



Так выглядит ристалище...



А после тяжёлых боёв – королевский бал!

Историческое фехтование – зрелищный и яркий вид спорта, основанный на воссоздании (полном или частичном) боевого обмундирования, оружия средних веков. Первые турниры по историческому фехтованию стали проводиться в России с начала 90-х годов. В 1997 году была создана Федерация исторического фехтования при Федерации фехтования (АКИФ). Со временем была выработана единая система соревнований и комплекс правил. Сегодня в России сотни клубов исторической реконструкции и фехтования, проводятся встречи и турниры. «Молодецкая удаль» относится к числу крупнейших фестивалей международного уровня.

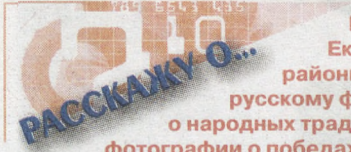
жат двумя руками. Здесь наиболее точно отражены реалии средневековых сражений тяжёловооружённых бойцов – рыцарей и княжеских дружинников. Поединок состоит из трёх сходов, в каждом из которых побеждает один из бойцов, и, соответственно, выигравший два схода из трёх, становится победителем.

В номинации «Щит и меч» проводятся соревнования для женщин. Хрупкие девушки надевают доспехи, в одну руку берут меч, в другую – щит. Если забрало шлема опущено, отличить воительницу от воина можно только по длинным волосам.

«Молодецкую удаль» клубы-участники оценили высоко: хорошо организованные площадки, сильные соперники, честное судейство и обширная программа всегда были «фишкой» фестиваля. Однако организаторы ставят себе несколько иные цели:

– Мы хотим, чтобы дети и молодёжь лучше знали историю своей страны, впитали тот кодекс чести, который отличал русских воинов, научились бережно относиться к истории и культуре различных народов, – перечисляет Мария Давыдова. – И надеемся, что интерес, который появился у зрителей фестиваля, приведёт их в клубы и исторические объединения.

Екатерина МИЛАШЕВИЧ.
Фото
Александра ЗАЙЦЕВА.



В детской школе искусств № 6 Екатеринбурга прошёл открытый районный семинар по традиционному русскому фольклору. Учителя рассказывали о народных традициях в воспитании, показывали фотографии о победах ребят на разных конкурсах.

Я побывал на открытых уроках специализированных классов. Сперва сходил в гости к 4«а». Дети меня обступили, им было интересно всё, что бы я ни делал. На уроке они отвечали на вопросы, отгадывали загадки от Бабы Яги, которая впоследствии сделала им замечательные подарки. Разыграли ребята сказку про репку на новый лад. Неожиданно прозвенел звонок, и я отправился в хореографический и вокальный классы.

Узнал не только различные методики обучения народным традициям, но и понял, что есть педагоги, любящие своё дело. Особенно запомнился фольклорный ансамбль под управлением Ксении Куклиновой. По словам коллег, успех прост: Ксения Александровна применяет игровые педагогические технологии, что способствует

УРОК народных традиций

творческому развитию детей младшего возраста. Это очень важно, ведь именно в это время, по словам педагога детской школы искусств № 4 Ольги Чащиной, закладывается ключ к духовности, гармоничному развитию личности.

Сергей ДИАНОВ,
15 лет.



Фото Никиты ЛИШАНСКОГО.

И как они сражались?

Средневековье – удивительная страница в истории Западной Европы. Это мир рыцарских турниров и гербов, крестовых походов и костров инквизиции, утопающих в роскоши феодальных замков и вымирающих от голода и болезней деревень и городов. Это мир Карла Великого, Ричарда Львиное Сердце, Жанны д'Арк, Робин Гуда и короля Артура. Меня с детства привлекала эта интереснейшая эпоха, я всегда хотел примерить настоящие доспехи, поддержать в руках настоящий меч, пострелять из лука и почувствовать себя настоящим рыцарем.

Фестиваль «Молодецкая удаль – Урал» даёт возможность ощутить всю сложность средневековой жизни, помогает людям забыть проблемы нынешние и погрузиться в увлекательный и захватывающий мир прошлого.

На этом фестивале исполнилась мечта моего детства: я примерил настоящие рыцарские доспехи! Правда, они оказались настолько тяжёлыми, что я в них едва-едва мог шевелиться: а каково же было воинам сражаться в такой амуниции на поле боя?!

Также мне удалось пострелять из лука. Красивые девушки, одетые в традиционную русскую одежду, помогли всем желающим попасть в мишень. Некоторым кажется, что из лука стрелять несложно, но это совершенно не так. Я очень долго пытался закрепить стрелу на тетиве. Оказывается, это требует очень хорошей координации. Ну а самой интересной и захватывающей частью фестиваля были, конечно же, рыцарские турниры. Рыцари бились, не жалея ни себя, ни соперников! И храбрости не было границ. Бои были очень зрелищными и захватывающими.

Максим СУХОДОЛОВ,
15 лет.

РЕПОРТАЖ

Фестиваль молодёжных экстремальных видов спорта «Всё реально» собрал в ДИВСе и сноубордистов, и роллеров, и скейтеров, и райтеров, и представителей парашютного, самолётного видов спорта, пейнтбола да и не только. Многие из экстремалов не упустили шанс потренироваться, ведь зимой для них это настоящая проблема. Большинство экстремальных видов спорта – уличные, а тренировочной базы на Среднем Урале до сих пор нет.

Всё реально!



На площадке сноуборда с импровизированной горы экстремалы катались, пока не стемнело.

А будет! Уральские спортсмены представили проект центра экстремальных увлечений губернатору Свердловской области Александру Мишарину, который

провёл целый вечер на фестивале. И областной глава поддержал молодёжь, подтвердив своим веским словом значимость центра: – Сейчас все ребята, занимаю-

щиеся экстремальными видами спорта, вынуждены самостоятельно обустраивать площадки либо тренироваться на улице. Нам необходимо поощрять их инициативу, – отметил губернатор.

– Мы не тренировались целую зиму! Как-то арендовали помещение в машиностроительном колледже, но нас оттуда попросили, ведь наши джамперы оставляют следы на деревянном полу, – сетует Сергей, увлекающийся бокингом, человек, прыгающий с помощью странных приспособлений на ногах, напоминающий кузнеца. Так может сказать любой из уличных экстремалов. Потому необходимость единого тренировочного центра действительно назрела.

На фестивале Александр Мишарин обошёл все стенды, представленные участниками. У стенда пейнтбола заинтересованно задержался. Военно-патриотическое воспитание мо-



– Маркер не заряжен? – прежде, чем крутить-вертеть оружие для игры в пейнтбол, губернатор убедился в его безопасности.

лодэжи – важная составляющая работы губернатора, а тут ребята, вроде бы играя, сами готовят себя к службе в армии.

В течение дня на территории ДИВСа работало несколько площадок: ребята устраивали батлы в брейк-дансе, битбоксе, рэпе, провели короткие соревнования по сноуборду. Вечером была яркая шоу-программа: выступле-

ния экстремалов разного сорта, насыщенные различными трюками, концерт группы «Каста». Все единогласны в одном: нужно чаще проводить подобные слёты и скорее строить единый центр экстремальных увлечений. Ведь всё это теперь более чем реально!

Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ.
Фото автора.

ЦЕЛЬСЯ!

Недавно в нашей школе прошёл ежегодный праздник здоровья. В этот раз для учеников был приготовлен особенный сюрприз. Впервые за этот год школа провела под своим руководством соревнование по биатлону для учеников девятих-одиннадцатых классов.

А у нас биатлон



Фото автора.

– Ещё месяц назад наблюдал за соревнованиями биатлонистов на Олимпиаде в Ванкувере, а сегодня чувствую себя полноценным спортсменом, – поделился своим мнением ученик одиннадцатого класса Алексей Архипов.

Несмотря на всю заманчивость мероприятия, ребят ждали серьёзные испытания: 600 метров бега на лыжах, стрельба по мишеням. Задачу усложнили, добавив ещё сборку и разборку автомата, объяснив это тем, что молодым людям нужно практиковаться при любом удобном случае.

– Такие соревнования проводятся в нашей школе не первый год, и с каждым разом потенциал у школьников всё больше, – отметил учитель физкультуры МОУ СОШ №85 Сергей Крушинских. – В скором времени мы планируем организовать соревнования по стрельбе. Тем более что ребятам подобный эксперимент пришёлся по вкусу.

Мария ЗАХАРОВА, 17 лет.

ШАЙБУ!

Я побывала на турнире по хоккею с шайбой, который прошёл в Красноуфимске. Участвовали в соревнованиях три команды: из Красноуфимска, башкирского села Мясогутова и из моей родной деревни Усть-Баяк. Наша команда называлась «Звезда».

В форме «Звезды»

Команды состояли из игроков разного возраста: были в них и молодые спортсмены, и опытные игроки. Сначала команда из Мясогутова проиграла нашей «Звезде», а потом команде Красноуфимска. В итоге, первое место и кубок по-

бедителей достались хозяевам поля.

Болельщиков у спортсменов собралось много. Некоторые приехали целыми семьями. Я была рада побывать на турнире. Многих спортсменов из «Звезды» я знаю лично, кроме того, в этой команде играет мой дядя. А ещё мне посчастливилось примерить форму хоккеистов. Не представляю, как в таком «костюме» можно рассекать по льду и забивать шайбы.

Этот год для устьбаяковцев особенный – со времени основания хоккейной команды «Звезда» прошло 35 лет. Я поздравляю нашу команду с юбилеем и желаю больших побед.

Ельза ВАСИЛОВА, 16 лет.



Фото автора.

Участники соревнований.



Шаля олимпийская

От девичьего визга чуть не оглох: «Ромочка, ну пожалуйста, ну дай ему!!!», – самое невинное, что слетало с уст старшеклассниц. И тут же лицо прячется в ладони – Ромочка пропустил увесистую плюху. И уже соседки децибеллят от восторга: «Красавчик!!!». А «красавчику» в перерыве несут лёд, чтобы на завтра «красота» была не столь явной.

В ту пору, как трудоспособное население Шалинского городского округа днями работало, а ночами по возможности просматривало горячие телерепортажи с арен Ванкувера, юные бойцы военно-патриотических клубов померялись удалью в соревнованиях по военно-спортивному единоборству. Исходя из названий клубов и итогу командного первенства можно сказать: Грянул «Гром» (Сылва), из «Искры» (Платонов) возгорелось пламя, которое не потушил и «Шторм» (Шалья). Глядя на некоторые схватки, думалось, что

упорству, одержимости, умению терпеть у парней из уральской глубинки могли бы поучиться и наши олимпийцы.

Молодёжный турнир по рукопашному бою, прошедший на днях в спортзале школы № 45 посёлка Шалья, вызвал шквал эмоций как у бойцов, так и у болельщиц. Последние могут быть спокойны: ребята, хоть и не из драчливых, но ни девушек, ни себя в обиду не дадут.

Макар СЕРГЕЕВ.
НА СНИМКЕ: И смех, и слёзы, и борьба.



Школу я в принципе никогда не любила. А особенно в последние годы. С первого класса у меня были ссоры с одноклассниками. Старший брат заступался за меня. Когда я училась в среднем звене, было время, два года, когда я была изгоем. Мне объявляли бойкоты, забивали «стрелки». Со мной не общались. Я стояла одна в сторонке.

Забуду, как страшный сон

Тогда был сложный период в жизни. Но потом я нашла в себе силы жить, бороться, добиваться. Случайно я попала в общество, в котором было большинство взрослых. Но была и молодёжь. Но все старше меня. Минимальная разница в возрасте — 2,5 года. Я быстро там прижилась. Со всеми нашла общий язык. И до сих пор не представляю жизни без этих людей.

Я всегда была в этом обществе «самой мелкой». И даже горжусь этим. В том кругу меня понимают и принимают, какая я есть. Самое главное, что здесь я, наконец, поняла, что такое настоящая дружба. Я начала дышать полной грудью. И поняла, что до 13 лет не жила, а существовала.

А школа — это жестокая школа жизни, через которую каждый должен пройти. Нужно вытерпеть десять лет. Школа учит выстраивать взаимоотношения с разными людьми, так как школа — это такой сброд, такая куча-мала!



Фото Ирины Кунликовой, 16 лет.

В школе я смотрю на своих одноклассниц, как на детей, которые не осознают своей взрослости. А 11-й класс всё-таки. От какого же «счастья» я себя оградила! Они постоянно ссорятся, ругаются, устраивают «разборки». А от детско-

глупых «Я на тебя обиделась» мне стыдно за них. Когда я наблюдаю за их сценами, мне хочется расплакаться и рассмеяться одновременно.

Я не изгой в классе. Могу на перемене «пообщаться» с одноклассниками. В основном

такая серьёзная. Я непосредственная. Не только делаю, но и думаю. И, если честно, мне жаль своих одноклассниц, потому что они, конечно, тоже повзрослеют. Но уже потом поймут, как много они потеряли.

сон

Я не курю и не пью. Но к своим 16-и годам, я считаю, многого достигла. Я предпочитаю быть собой и не сливаться с толпой. На выпускной не пойду, так как мама сделала мне заманчивое предложение отметить окончание школы с друзьями на природе. Это и выйдет дешевле, и впечатлений будет куда больше. Я не смогла отказаться.

С нетерпением жду окончания школы. Осталось три месяца. Я думаю, что забуду десять лет школы, как страшный сон. И хочу посоветовать тем, кто попал в подобную ситуацию: не живите одной школой. Это ужасно, скучно, невозможно. Ходите в кружки, секции, клубы по интересам, знакомьтесь с новыми людьми, ставьте перед собой цели и добивайтесь их. И не верьте тем, кто говорит, что «Школа — наш дом второй»...

Вера КНОПКИНА, 16 лет.

Счастье в руках

Недавно я нашла свою старую тетрадь по психологии и на первой странице увидела жирную надпись: «Формула успеха: делай то, что можешь, используй то, что есть, там, где ты находишься». Интересно, подумала я. И решила попробовать.

Итак, какие же ещё в жизни есть секреты успеха? Мерить жизнь сегодняшним днём. Действительно помогает, если ставить себе цели каждое утро. Искать начало успеха в несчастье. Это правда, ведь неудача — всего лишь шанс начать сначала. Не сидеть сложа руки. Ну да, счастье находит активных. Каждый вечер анализировать дела минувшего дня. За анализом начинаешь понимать свои ошибки.

Правда, выполнять эти условия было нелегко. Особенно, успевать за день выполнить все задачи, поставленные утром. Но зато, когда понимаешь, что достиг всего, чего хотел, испытываешь большое облегчение и гордость за себя. А самое главное — успех поворачивается к тебе лицом!

«Я в своей жизни — главный актёр, я — сценарист, я — режиссёр». Вот слова очередной незатейливой песенки, которую довольно часто крутят по радио. Как правило, в подобных хитах нет глубокого смысла. Но в этих словах действительно что-то есть.

Анастасия ГОГИНА, 16 лет.

Мечты всё ещё в моей голове. Пора бы исправить жизнь себе. Столько желаний! Пора выбирать, что из всего может реальностью стать. Уехать в Польшу жить? Или по невиском уличкам кружить? Ловить уральский серый снег и мёрзнуть мне не по душе. Сесть выучить предметы,

С ленивостью справляясь по ночам? Продолжить находить ответы и радость подарить друзьям. Сшить бабушке подушку к лету. Дать волю выбранным мечтам? Поставить цель. Не отступать. Другим лишь помогая смелость обрести. Анастасия НЕСМЕЛОВА, 17 лет.



Рисунок Анастасии НЕСМЕЛОВОЙ.

На чёрном небе загорелся свет, И небо красным ореолом воспылало, Проходит ночь, встаёт рассвет, И утро новое настало! Давайте не думать о плохом, О добром только и хорошем, Пусть зарастёт плохое мхом, Преодолеть плохое сможем!

Сдаваться трудностям нельзя, И что бы с вами ни случилось, Терпенье чуточку, друзья, Чтобы решение появилось! Как утром солнышко встаёт, И новый день хорошим станет, Вы верьте в лучшее, придёт, И счастье в жизни обязательно настанет! Михаил.

Дети всегда стремились стать старше. Этот закон неизменен во все времена. С возможностями современного мира повзрослеть можно легко и просто.

Маленькие Взрослые

Девушки надевают мамин тфли на каблучках, красят ярко губы и глаза. Молодые люди курят и пьют спиртные напитки. Именно таким образом девочки и мальчики в возрасте до 17-и лет изо всех сил пытаются повзрослеть. И очень радуются, когда стали старше. Но действительно ли в этом секрет?

Сами взрослые в то же самое время строят карьеру, работают в поте лица. Одно другому противоречит. Но почему никто не может этого понять? Почему поколения друг друга так ничему и не учат? Не ясно, кто виноват.

Аня ПЕРМЯКОВА, 17 лет.

Держу в руках камень с множеством граней. Когда свет из окна попадает на какую-то из сторон, она переливается совсем не так, как её «соседка».

Улыбнусь в ответ

Так же и свобода многогранна и разнооттеночна. Её нельзя уместить в рамки словаря. Она не может быть только понятием на букву «с».

Свобода — это полюбить одну страну на всю жизнь. И смело называть её родным домом.

Свобода — это любить всем сердцем человека, который любит всем сердцем тебя.

Свобода — это говорить на языке, на котором мама пела тебе колыбельные.

А ещё свобода — это: просыпаться

каждое утро и верить, что именно сегодня произойдёт чудо, ехать на велосипеде по дороге в солнечный день, а ветер трогает рукой твои волосы. С плохим настроением идти по улице, и вдруг незнакомый парень подмигивает тебе и улыбается, и ты улыбаешься в ответ.

А ещё свобода — это когда не нужно прятать свои чувства и эмоции. А можно запросто зайти в трамвай и громко крикнуть: «Я люблю вас всех!».

Даша ВОЛЧЕК, 17 лет.

Человека, который «звучит гордо», ищут давно. Ещё Диоген искать его начал. Ходил с зажжённой свечой днём по улице и приговаривал: «Ищу человека». Сколько веков прошло, как умер Диоген! Если задуматься, может ли сегодня человек гордиться собой? Может ли он гордиться тем, что создал?

На поводу у гордости

Развивается с космической скоростью военная индустрия, люди создают всё более совершенное оружие. Тратятся астрономические суммы на эти «нужды». Этим надо гордиться? Если да, то такими темпами мы скоро уничтожим и себя, и планету, на которой, кстати, являемся самыми бесполезными существами. Хотя и самыми разумными, но всё-таки самыми бесполезными. Можно даже сказать — вредными. Загрязняем мир, в котором существуем, убиваем зверей, в нём живущих. Уничтожаем друг друга.

А ещё человек, который возмнил себя «царём и богом», стал рабом своих изобретений. Люди зависят от благ цивилизации. Можем ли мы гордиться собой? Но,



Рисунок автора.

как говорил Джон Леннон: «Дайте миру шанс».

Алёна СЕЛЕЗНЁВА, 17 лет.
Алапаевский р-н, п. Юшала.

Тучи, словно чёрные котятки, С клубком-луной играют всей гурьбой.

И, надувая шторы-паруса, куда-то ветер приглашает за собой.

Там — под небом тёмно-синим Волны спорят с крепким кораблём.

И не зря он носит имя «Сильный», Потому что беды нипочём.

Потому что Честь превыше жизни. Благородство, Совесть — вот закон.

Там нет подлости, и в ней нет смысла. Словно данное — не шутка и не звон.

Жаль, что на земле не так бывает. Человека не спасают за бортом.

В равнодушии их души утопают. Говорить не нужно, что потом.

Я надеюсь, верю, что однажды Мы придём к рассвету, доплывём

И поймём действительно, что важно, И откроем, для чего живём.

Алёна ПОЛУЯНОВА, 17 лет.
г. Сосьва.

Данил Исламов, 18 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795 РМТО.

Я увлекаюсь спортом, рисованием.

Хочу переписываться с красивой и общительной девушкой. Жду!

Костя РУКОВИШНИКОВ, 21 год.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795 РМТО.

Я увлекаюсь спортом, рисованием.

Хочу переписываться с красивой и общительной, умной девушкой.

Михаил БЫКОВ, 22 года.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 58612 РО и Р.

Я увлекаюсь музыкой, спортом, тюнингом автомобилей.

Хочу переписываться с красивыми девушками не старше 25 лет.

Николай БАЙКОВ, 18 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795 «1» РДН.

Я увлекаюсь спортивными играми, компьютерами, люблю слушать музыку.

Хочу переписываться с девочками 17-18 лет.

Максим ВОЛКОВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795 РМТО.

Я увлекаюсь новыми технологиями, музыкой.

Хочу переписываться с симпатичными девочками старше 18 лет. Желательно фото.

Виктор ЕМЕЛЬЯНОВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795, «1» РДН.

Я увлекаюсь физической культурой, тяжёлой атлетикой.

Хочу переписываться с девочками от 18 до 23 лет.

Максим АНДРЮХИН, 22 года.

624791, Свердловская обл.,

п. Свободный-1, в/ч 73795 ДБУ.

Я увлекаюсь музыкой (играю на ударных в группе), люблю весело проводить время.

Хочу переписываться с девушками старше 18 лет, которые любят хорошую музыку и просто хотят общения. Ответ 100 процентов.

Гаджа ЮСУПОВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795.

Я играю на гитаре, пою песни, занимаюсь спортом.

Хочу переписываться с симпатичными девушками от 17 до 19 лет. Фото обязательно!

Андрей МИРЗАХАНЯН, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795 ДБУ.

Я увлекаюсь настольным теннисом и автомобилями.

Хочу переписываться с отпадными девочками от 17 до 20 лет. Желательно фото. Отвечу 100 процентов.

Купон-микрофон

Имя, фамилия

Возраст

Адрес

Я увлекаюсь...

Хочу переписываться с...

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился материал



РАССКАЖУ О...

Мы учимся вместе с Димой Луговым. Вместе читаем вашу газету.

Этот текст мы пишем без Димы, потому что он — о нём.

Дима очень хороший друг. Помогает нам. Может, например, сам отремонтировать мотоцикл. Но больше всего он любит работать с деревом. Дима готов сидеть дни и ночи за стан-

Дима-мастер

ком. Фантазия у него богатая, поэтому вещи, которые он делает, получаются красивыми.

Мы живём в Сысертском городском округе, на родине Павла Бажова и гордимся Димой, нашим «Данилой-мастером».

Дима КОЗЛОВ,
Антон ПИРОЖКОВ.
Сысертский р-н,
с. Новоипатово.



Смотрю в бинокль Вдаль — где ты, родной край?

Слава Овечкин на этой фотографии смотрит в бинокль в морскую даль. Он мечтал побывать на борту морского судна и постоять рядом с настоящим капитаном корабля. В поездке на юг его мечта сбылась.

Слава считает себя отважным парнем. Он третьеклассник средней общеобразовательной школы, которая находится в селе Порошино Камышловского городского округа. Его прадед воевал на Великой Отечественной войне. Дед — бывший военный. Отец — связист. Сам Слава, когда вырастет, хочет стать спецназовцем. Для этого, он считает, нужно развивать силу воли:

—Если меня ударили, я должен ответить. Если кого-то обидели, я

должен защитить. Вот недавно защитил одноклассницу. Она спасибо сказала.

Поэтому Слава занимается карате, разучивает на фортепиано марши, поёт в еланском гарнизонном Доме офицеров патриотические песни. И уже знает всё, что его дедушка Валентин Телеусов преподаёт старшеклассникам на уроке начальной военной подготовки. Славе очень хочется поскорее Родину защищать.

Екатерина ГРАДОБОВА.

Бывает, встретишь человека,

общаешься с ним, а он весь такой нежный, как крем-брюле, так и стекает по стулу на пол. Всё время говорит о высоких чувствах, музыке, поэзии, рассуждает о бытии, любви, добре и справедливости.

Творческий кризис

Вот и я познакомилась с таким чудесным человеком. Сначала мы с ним общались крайне редко, а потом начали общаться круглосуточно. Он встречал меня после учебного дня, мы шли в кафе и просиживали там часами. Всё было чудесно, кроме одного: что-то в нём было не так. Что бы я ни сказала, он обижался. И мне всё время приходилось выкручиваться: «Ну, прости, я не то хотела сказать» и так далее. Наше общение постоянно осложнялось его выступлениями и резкими фразами вроде: «Я творческая личность, у меня нежные чувства!».

«Кто? Творческая личность? — однажды не выдержав закричала я. Моих нервов не хватило в тот момент, когда мой нежный друг разразился криком, не удовлетворившись количеством пенки в стакане с капучино. Он затеял скандал на весь зал. Я готова была залезть под стол от стыда. Какой ужасный позор был, когда охранник выгнал его из кафе. А я тихонько ушла следом. На улице я молча стояла и смотрела на жалкие крики и топание ножками, а потом сказала: «Знаешь, дорогой, ты не творческая личность, ты самодур!». Спокойно развернулась и пошла домой.

«Творческая личность — кто это?» — спросила я себя после произошедшего. Ведь не тот человек, которому всё позволено, а человек, заслуживший некоторое снисхождение. Мой экс-друг не имел никаких талантов, кроме одного — органично вписываться в скандалы.

Анна ПЕРМЯКОВА, 17 лет.

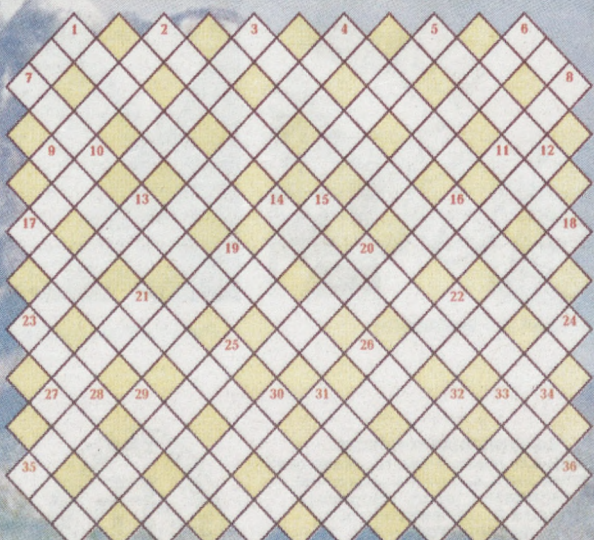
Ответы на кроссворд, опубликованный 13 марта 2010:

1. Дайнеко. 2. Варвара. 3. Малинин. 4. Вокализ. 5. Соавтор. 6. Винокур. 7. Литавра. 8. Донской. 9. Боровик. 10. Вайкуле. 11. Саксаул. 12. Башаров. 13. Банкнот. 14. Лунатик. 15. Журавль. 16. Лазарев. 17. Макаров. 18. Ромашка. 19. Повалий. 20. Лещенко. 21. Пелагея. 22. Станция. 23. Отметка. 24. Маликов.

Горные вершины

Слева-вниз-направо: 1. Штрафной удар в футболе. 2. Рыцарский поединок. 3. Альпинистка в песне В. Высоцкого. 4. Диванчик и небольшой бутерброд. 5. Спорт любителей ходить. 6. Душевный подъём, горячность. 7. Косметическая мазь для обуви и лица. 8. Самолёт Бабы-Яги. 9. Птица, которая приносит в клюве деток. 10. Мера длины в 16 вершков. 11. Прибор для перекачки жидкости. 12. Спортивный судья. 13. Колющее спортивное оружие. 14. Он "гоняет стаи туч". 15. Хищное млекопитающее южных стран. 16. Палка туриста. 17. Сплав железа с никелем. 18. Индейский воин. 19. Праздник в детском саду. 20. Кавалерийский набег. 21. Политика устрашения, запугивания. 22. Юморист, остряк. 23. Блеск, глянец. 24. Русский поэт-лирик.

Справа-вниз-налево: 1. Горная вершина. 2. Двухместный велосипед. 3. Сказочное средство для поиска Царевн-лягушек. 4. Внешнее устройство ЭВМ. 5. Эстрадный артист, плясун. 6. Похожий на крыло парашют для планирующего полёта. 7. Ветка виноградной лозы. 8. Ритмическая система в стихах и музыке. 9. Шапка священника. 10. Город в Крыму. 11. Укреплённый на якоре плавучий знак. 12. Олень, живущий в Австралии. 13. Поминки у древних славян. 14. Предок скрипки. 15. Горная вершина без растительности. 16. В прерии - лассо, в степи - ... 17. Специалист, возглавляющий группу туристов. 18. Мадридский футбольный клуб. 19. Резкий удар снизу в боксе. 20. Эстрадная группа. 21. Ветровка альпиниста, туриста. 22. Источник горных рек, плетчер. 23. Водный источник, ключ. 24. Его съели аборигены.



Сделано в Целлюлозно-бумажном комбинате Петра Малинина (pmlm@5ureda.ru)



**В Свердловской области
завершился региональный этап
Всероссийского конкурса рисунка эскиза
почтовой марки «Год учителя». На финал в
Москву отправятся девять работ-победителей.**

Всего на областной этап конкурса, организованного ФГУП «Почта России», поступило 350 работ от учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, преподавателей и просто любителей. Сюжетами работ победителей стали изображения любимых учителей, совы – как символа мудрости и знаний, школьной атрибутики – линейка, классная доска, указка, школьный колокольчик, глобус.

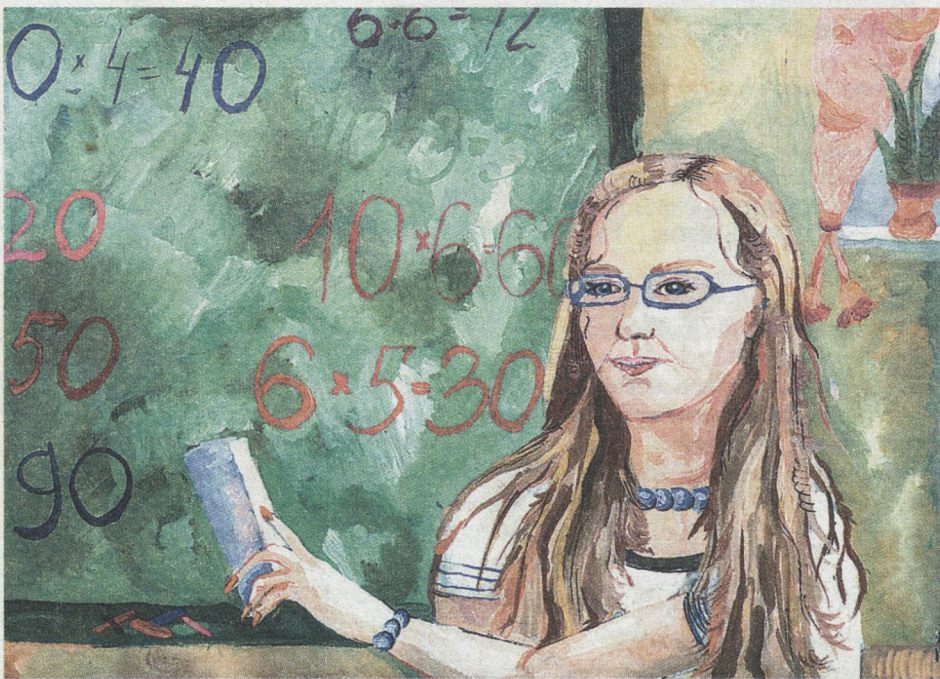
В номинации «Любители» лучшей, по мнению жюри, стала работа Елены Лузиной – учителя школы села Первомайского Нижнесергинского муниципального района. Она представила на конкурс четыре работы, две из которых были отобраны для участия в финальном этапе конкурса.

1 апреля в Москве будут подведены итоги федерального этапа конкурса, будут выбраны три финалиста в каждой номинации, они перейдут в заключительный отборочный тур – интернет-голосование. В течение месяца все желающие смогут проголосовать за наиболее понравившуюся работу. 15 мая будет объявлен победитель Всероссийского конкурса – его работа станет эскизом для создания почтовой марки «Год учителя».

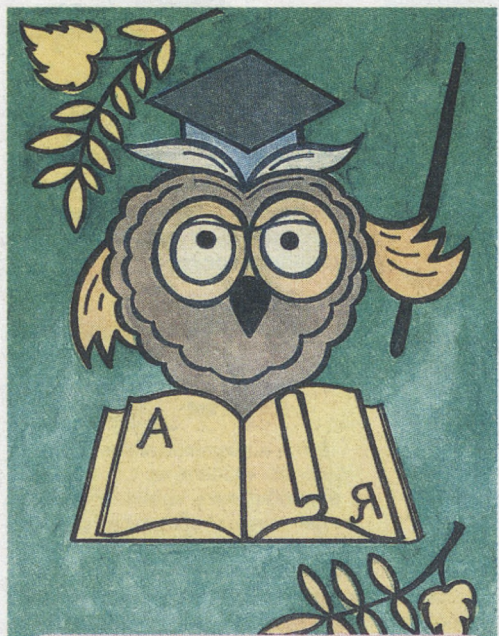
Болеем за свердловчан и любимыя лучшими работами регионального этапа.

Твоя «НЭ».
Работы предоставлены пресс-службой
УФПС Свердловской области.

Марки зовут в Москву



Работа Дарьи Митрюковой (г. Карпинск), победителя в номинации «Школьники»



Работа Елены Лузиной (с. Первомайское), победителя в номинации «Любители»



Работа Дарьи Митрюковой (г. Карпинск), победителя в номинации «Школьники»



Работа Евгения Стрюкова (г. Карпинск), победителя в номинации «Школьники»



Работа Дмитрия Парфилова, победителя в номинации «Профессионалы»



Работа Романа Земскова, участника в номинации «Школьники»



«Привет! Я читаю газету уже семь месяцев. Всё мне нравится, всё очень классно!»

Максим ВОЛКОВ,
военнослужащий.
п. Свободный-1.

«Добрый день, уважаемая редакция «НЭ»! Вновь к вам обращаются ребята и взрослые из посёлка Пионерский Ирбитского района. Скоро весенние каникулы, а там и праздник, к которому готовится вся Россия – 65 лет Великой Победы. Мы читаем книги о войне, рисуем рисунки, пишем сочинения о прабабушках и прадедушках. В «НЭ» сейчас много писем и воспоминаний на эту тему. Мы тоже хотим рассказать читателям «НЭ» о том, что мы узнали и что нас взволновало, ведь уходит военное поколение, но эти героические годы не должны быть забыты.

Желаем вам мирного неба и счастливых дней!

Дети и взрослые посёлка
Пионерский.

«Мы, учащиеся эстетического отделения Красноуфимской детской школы искусств, постоянно читаем на занятиях по журналистике статьи, репортажи и другие публикации на страницах этого замечательного издания для детей и подростков. Нам нравится всё: стихи, фотографии, рубрики, конкурсы. Хочется и нам попробовать свои силы, тем более что это у нас зачётная работа года – публикация в СМИ.

Учащиеся 3 класса.
г. Красноуфимск.

«Здравствуй, «Эрочка»!
Пишу тебе с весенним приветом. Высылаю новые стихи. Спасибо, «Эрочка», что ты есть. Я очень тебя люблю.

Надежда ЕРЕМЕЕВА,
Серовский р-н,
д. Поспелкова

«Уважаемая газета «Новая Эра»!

Мы, учащиеся Киргинской общеобразовательной школы, поздравляем вас с юбилеем, десятилетием! Молодцы!

Валерия
и Виктория ОНУЧИНЫ,
Ирбитский р-н, д. Кирга.

«Добрый день, «Новая Эра»!

Слышала о вашем конкурсе для тех, кто хочет поступать на журфак. Обязательно участвую! А сейчас хотела высказать свои мысли о жизни, чтобы читатели «НЭ» тоже над ними задумались. Если вы напечатаете мою статью, буду очень рада. Я готова в дальнейшем сотрудничать с вами. Подобных изданий крайне мало.

С уважением, Анна.

Спецвыпуск
«Областной газеты» —
«Новая Эра»
для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 483. Следующий номер выйдет 27 марта.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004,
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
«Областная газета» — «Новая Эра».
Тел.: (343) 375-80-33;
тел. и факс 374-57-35.
ne@oblgazeta.ru

Главный редактор
Тимофеев Н.С.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),
КЛЕПикОВА И.А. (зам. гл. редактора),
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,
ПОДКОРЬТОВА Н.А.
Над номером работали:
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска,
зам. главного редактора),
Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ, Дарья БАЗУЕВА,
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОВОЕВА
(корреспонденты),
Светлана КАЛИНИНА, Елена БУЛЫШЕВА (вёрстка),
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением законода-
тельства РФ в области печати и массо-
вой информации Комитета Российской
Федерации по печати 30.01.1996 г.
№ Е-0966
При перепечатке материалов
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации»
редакция имеет право не отвечать
на письма и не пересылать их в ин-
станции.
Редакция может публиковать ма-
териалы, не разделяя точки зрения
автора.
За содержание и достоверность
рекламных материалов ответ-
ственность несет рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируе-
мые в номере, подлежат обяза-
тельной сертификации, цена дей-
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП
Уральский рабочий»: 620219,
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.
<http://www.uralprint.ru>
По вопросам доставки газеты
звоните:
- по городу Екатеринбург
371-45-04 (начальник отдела
эксплуатации Екатеринбургского
почтамта);
- по области 359-89-13 (началь-
ник отдела эксплуатации УФПС).
Подписка для предприятий
г. Екатеринбург через интернет-
магазин <http://uralpress.ug.ru>