

*"И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно."
Антуан де Сент-Экзюпери.*

«Областная
газета»
шесть лет подряд,
в 2004, 2005,
2006, 2007, 2008
и 2009 годах,
стала победителем
общероссийского
конкурса
«Тираж -
рекорд года»
в номинации
«Региональная
ежедневная
газета».

ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА

Суббота
13 марта 2010

№ 77 (5147)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ЗНАЙ НАШИХ
В финале 34 командного студенческого чемпионата мира по программированию, прошедшем в китайском городе Харбине, команда Уральского государственного университета «Ural Wine» взяла бронзу. Тринадцатое место — это лучший результат уральцев за многие годы участия. Ректор университета Дмитрий Бугров назвал команду великой.

Счастливое число 13

В Харбин в составе команды поехали трое: магистрант математико-механического факультета Иван Бурмистров, четверокурсник Денис Дубленных и 17-летний второкурсник Евгений Курпилянский. С Женей мы встретились недавно в университете, и он рассказал о себе и об удивительном путешествии на Восток.

То, что у Жени душа лежит к математике, было понятно ещё до школы. Когда он пришёл в первый класс, имея в арсенале знание таблицы умножения, ему сразу предложили пойти во второй. К седьмому классу тяга к математике была такой, что бесстрашный 13-летний парень из Среднеуралья ездил на занятия в школу юного математика при УрГУ на автобусе с пересадками. Дорога была долгой, потому уезжать Жене из университета сразу не хотелось, и он оставался на занятия школы юного программиста. Вскоре Евгений понял, что умеет программировать. И в каникулы поехал в очно-заочную школу Института математики и механики Уральского отделения Российской академии наук.

— Видимо, меня там как-то раскрыли. Я писал простые программы сам, — говорит Женя.

— А как же ты в специализированный учебно-научный центр Уральского государственного университета попал?

— По рекомендациям школы юного математика и моей учительницы математики Ольги Дмитриевны Нелюбиной, благодаря третьему диплому в областной олимпиаде по математике. Там я стал посещать факультативы «Язык C++». Закончилось всё тем, что я решил задачи из он-лайн архива УрГУ. Здесь их около 400. К девятому классу я решил целых 73 задачи.

— Это много или мало? — перебиваю я.

— Сейчас у меня 600 решённых задач, — засмеялся мой собеседник. Вопрос остался открытым.

С упоением Женя рассказывает о летней компьютерной школе, ведь после неё он уверенно взял первое место в областной олимпиаде по информатике 10—11 классов, причём с большим отрывом. Потом была снова летняя школа и в 11 классе — 13-е место на Всероссийской олимпиаде по информатике. Сейчас Женя — младший преподаватель в летней школе, ставшей настолько популярной, что вот уже два года проводятся и зимние учебные выезды.

Поездка в Китай в составе команды УрГУ на чемпионат по программированию стала первой поездкой Жени за пределы нашей необъятной Родины. Потому впечатлила крайне. Да ещё и совпала с днём рождения.

Первые четыре дня участники чемпионата отдыхали, наслаждались экскурсионными поездками (в том числе в за-



Евгений после награждения.

поведник уссурийских тигров), китайскими ресторанами (где в меню знакомы только арабские цифры), побывали и на знаменитом фестивале ледяных и снежных скульптур — гордости Харбина.

На пятый день состоялся чемпионат. В огромном зале стояли столы с компьютерами. Один на команду. Всё, что делали участники, транслировалось на большой экран, где за ходом чемпионата следили болельщики, в числе которых был и декан матмеха УрГУ Магаз Асанов. За пять часов командам необходимо было решить одиннадцать задач. Спустя четыре часа уральцы сдали всего три задачи. Это было похоже на провал. Такую тактику выбрали сами ребята: решать задачи по отдельности, каждый свою.

В момент, когда наступила заморозка большого монитора (в последний час), и никто не мог видеть ни количество отправленных на проверку задач, ни результаты, ребята умудрились отправить ещё три верно решённые задачи. Таким образом, они сдали шесть задач. Победители чемпионата, команда Шанхая, и москвичи, занявшие второе место, сдали по семь задач. Эх, немного не дотянули наши!

— Там всем не хватило вре-

мени. Абсолютно всем, — вспоминает Женя.

Когда чемпионат закончился, и все участники с замиранием сердца смотрели на турнирную таблицу на большом мониторе, наша команда была на 44-м месте. По степени разморозки появлялись результаты, и по ним наши brave уральцы оказались на шестом месте. Но поступали новые результаты. И наши позиции сдвигались. 13-е место стало окончательным...

— Мы не понимали, радоваться нам или нет. С одной стороны, это лучший результат Уральского школы, до этого было 16-е место в 2001 году. С другой стороны, только 12 команд получают медали. Мир рухнул, — Женя вздохнул. — Но потом оказалось, что нас награждают. Медаль бронзовая, конечно, не так блестит, но радуется в любом случае.

Позади остались команды Стэнфорда, знаменитого Масачусетского технологического института... На математико-механическом факультете УрГУ на стенах — фотографии и отчёт из поездки. Гордость и признание. Выбранная тактика прославила команду. Может, она действительно великая?

Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ.

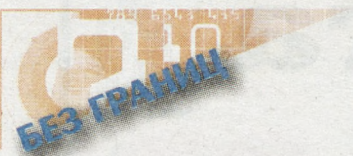
Фото

Владимира ЯКОВЛЕВА.

Иван Бурмистров,
Денис Дубленных,
Евгений Курпилянский
во время чемпионата.



2010 World Finals Harbin
Ural State
University



Погрузка по-русски

В аудитории Уральского государственного университета путей сообщения на столах разбросаны картонные коробки, обрезки бумаги и пластиковые бутылки. Из этих материалов студенты из 13 стран мира должны сконструировать модель погрузчика – таким был один из этапов международной инженерной конференции BEST, которая проходит в вузе традиционно.

УрГУПС вступил в ассоциацию технических вузов (BEST) первым в России, в 1998 году. С тех пор обязуется, как минимум раз в год, принимать у себя иностранных гостей. Встречи проходят в разном формате: летом студенты вместе сплавляются по реке Чусовой, зимой

было время и для дискуссий, и для практических занятий. Одно из них – конструирование модели погрузчика, отняло у них в два раза больше времени, чем ожидали организаторы. Всех студентов разделили на группы по четыре человека, каждой из них выдали картон, пластиковые бутылки, трубочки и ещё множество всяческого мусора, из которого через три часа должна получиться модель машины для поднятия и транспортировки груза.

По словам одной из участниц группы BEST-УрГУПС студентки факультета экономики и управления предприятием Людмилы Княжевой, такое задание предлагали им преподаватели на одном из практических занятий.

Чем больше материалов есть у команды, тем проще склеить погрузчик. Дополнительные картонные коробки можно было получить, если выполнить задание: прочитать стихотворение, спеть песню на родном языке или станцевать. Команда во главе с турецким студентом Чинаром Юнкулером отличилась. Чинар прочитал стихотворение Михаила Лермонтова «Белеет парус одинокий». Перед поездкой в Россию студент решил познакомиться с русской культурой, в частно-



Фото Константина Брусицына.

Урок русских танцев развеселил иностранцев. Кстати, многие студенты выглядят очень взрослыми. Так и есть. После школы европейские ребята поступают в колледж, а только после его окончания в вуз. Выходит, что завершают обучение они лишь в 24-25 лет.

сти, с творчеством самых знаменитых русских писателей – наиболее приглянулись ему стихи Лермонтова, одно из них он даже выучил наизусть.

Русские традиции заинтересовали иностранцев. В дни конференции они посетили оперный театр, Свердловскую киностудию и специально подготовленный для них «Русский вечер» с уроком русского языка, танцами и даже инсценированной русской свадьбой.

В последний день своего пребывания иностранцы показали презентации-отчёты о поездке в Россию – стало ясно, что наш город им пришёлся по душе, а опыт живого общения с русскими был очень полезен. Но ходят в гости за гостями, и теперь в вузах Австрии, Венгрии, Франции, Италии и других стран ждут студентов УрГУПС на следующие конференции BEST. И примут, наверняка, также гостеприимно.

Дарья БАЗУЕВА.

Фото автора.



Студентка УрГУПС Людмила Княжева объясняет Максиму Снейдеру, что лежит в основе модели погрузчика. Мила входит в ассоциацию BEST всего два года, за это время она побывала в гостях в вузах нескольких европейских стран. Теперь общий язык с иностранцами ей найти легко – английским она владеет в совершенстве.

слушают лекции и участвуют в инженерных соревнованиях, тему и программу которых придумывают студенты группы BEST-УрГУПС. Темой этого года была логистика – часть экономической науки, связанная с регулированием процессов передвижения товаров от производителей к потребителям. У студентов



Нами правит

Хочу рассказать вам о своей Порошинской средней школе. Она находится на территории военного городка, поэтому здесь учатся ребята, которые родом со всех уголков России. Нашу школу можно назвать многонациональной.

ШПРЕГ

В школе действуют всевозможные кружки и развито самоуправление: школьный парламент с очень интересным названием – ШПРЕГ (Школьная Парламентская Республика Еланского Городка).

Об активной работе нашего парламента в районе знают все. Мы принимаем участие в туристических слётах, занимаем призовые места на конкурсах. Ещё у нас в школе проходит игра – выборы. Она направлена на повышение правового уровня учащихся. Ученики выбирают представителей в совет школьного парламента и в детскую и молодёжную думу Калиновского сельского поселения. В течение года ученики-депутаты принимают участие в заседаниях думы, ставя перед взрослыми вопросы о детских и спортивных площадках, детском досуге.

Совет школьного парламента занимается вопросами, которые

касаются школы. Во главе парламента стоит президент, в этом году – ученик девятого «а» класса Илья Кишун (на фото). По традиции каждый президент оставляет на специальной стене пожелания, напутствия своим преемникам и цветной отпечаток своей руки.

Члены парламента проводят мероприятия, посвящённые знаменательным датам: концерты, конкурсы рисунков, недели борьбы с курением, выпускают стенгазеты, помогают ветеранам, готовят передачи для школьного радио и Еланского телевидения.

Ежегодно в школе проходит день самоуправления, когда место педагогов занимают учащиеся старших классов. Всегда трогателен день встречи выпускников, когда люди разных возрастов собираются в стенах родной школы. Сказать тёплые



Ученики Порошинской школы. Кристина Казанцева, Илья Кишун: автор с флагом парламента.

слова учителям приезжают и мальчишки с девчонками, и солидные дяди и тёти с сединой на висках. Невольно чувствуешь ответственность за школу перед этими людьми.

Многое мы делаем не без помощи наших учителей – Ирины Александровны Быковой, Нинель Андреевны Лобановой, Анны Вячеславовны Барняковой. Наша школа сотрудничает с Еланским

домом офицеров, который часто предоставляет нам концертный и танцевальный залы.

Работа школьного парламента определяет настроение, атмосферу школьной жизни. Для меня стены школы родные, а люди вокруг близкие.

Джамиля ХАЛМИРЗАЕВА, 14 лет.

Камышловский р-н, с.Порошино.



А Вы на каком языке говорите?

Недавно в екатеринбургской школе №154 прошёл «круглый стол», посвящённый проблемам современного русского языка. «Мы сохраним тебя, русская речь?» – вот главный вопрос, который предстояло обсудить.

Разбившись на творческие группы, ребята анализировали язык телевизионных передач центральных телеканалов, язык печатных изданий и речь, звучащую в транспорте, на улице, в школе. Все результаты фиксировали в дневниках наблюдений.

Ребята пришли к выводу, что язык информационных программ центральных телеканалов может служить образцом грамотной речи. Однако много споров разгорелось вокруг развлекательных передач телеканалов ТНТ и СТС. Насколько допустимы в них разговорная лексика, жаргонизмы?

Также ученики изучили историю молодёжного сленга, способы образования жаргонизмов. Ребята поделились, что нередко становятся свидетелями того, как взрослые люди не стесняются материться в присутствии собственных детей.

В работе «круглого стола» приняли участие и педагоги. Они отметили, что многим подросткам трудно подобрать нужное слово в разговоре. Это свидетельствует о бедности словарного запаса.

Главный вывод, сформулированный в ходе обсуждений: хочешь улучшить состояние родного языка – начни с себя. А верный путь к сохранению языка – общение с книгой.

Тамара БРЯНЦЕВА, учитель русского языка и литературы, Елизавета СЕВЕСТЬЯНОВА, учитель истории.



Как-то раз я зашла в один магазин купить чай и увидела на стене красивую картину. «А чья это?» — спросила я. «Художницы Анны Ермаковой», — ответили мне. Аня Ермакова, ну, конечно! Одна из первых авторов «Новой Эры». Она писала в газету на самые разные темы и всегда сопровождала материалы своими рисунками. Её картины часто иллюстрировали материалы других авторов. Аня писала в «НЭ» в 2000 и 2001 году, а потом потерялась. Но вот мы нашли! Аня с удовольствием согласилась прийти в редакцию и рассказать, как сложилась её жизнь.

В движении

К 10-летию «Новой Эры» продолжаем рассказывать об её авторах разных лет

СЛАДКИЕ ДНИ

—Я так давно не видела «Новую Эру»! Дайте посмотреть, — первым делом просит она. — Цветная?

Да, когда Аня писала в «НЭ», газета в газете для детей и подростков ещё была чёрно-белой. Цвет появился только в 2004 году. Чтобы вспомнить то время, мы за чаем и конфетами садимся перелистать подшивку и сразу находим первый материал Ани:

—Вместе с одноклассницей мы пошли брать интервью у директора «Конфи», — вспоминает Аня. — Долго составляли и учили наизусть вопросы, как в школе перед экзаменом. Пошли на интервью — руки дрожат, ноги дрожат. А директор первым делом провёл нас по своей

время интервью положил перед нами много конфет. Так что я даже больше отвлекалась от задания. А вопросы? Они были записаны на листочке. Так что мы ничего не забыли спросить.

Потом было ещё много необыкновенных материалов. Аня Ермакова рассказывала читателям «НЭ» про толкиенистов и школьного охранника, про художника Б.У. Кашкина и битломана Колю Васина. А вот мы нашли фото 2000



Фото из архива Ани ЕРМАКОВОЙ

«На Западе в каждой школе есть свой школьный полицейский. У нас же в Екатеринбурге он пока один-единственный в нашем лицее искусств имени Дягилева. Когда нам сообщили о нововведении, мы сначала не знали, что и подумать. Представили себе сурового парня в синей униформе со звездой шерифа на животе, крепко обнимающего подружку — резиновую дубинку.

Но все наши ночные кошмары вмиг рассеялись, когда мы увидели Николая Николаевича. Он оказался совсем не похож на терминатора: среднего роста бородатый человек с добрыми глазами и милой улыбкой. Скоро он завладел доверием всей школы и стал своим человеком среди всех школьных компаний».

Анна ЕРМАКОВА, 16 лет.
«Школьный полицейский»,
НЭ № 44 от 20 апреля 2001 года.

конфетной фабрике. Сказал, что всё можно пробовать. Я наелась от души! Да ещё и во- года, когда главный редактор «Областной газеты» Николай Тимофеев вручает авторам

«НЭ» удостоверения внештатного автора газеты в газете для детей и подростков «Новая Эра» — «Областная газета».

—Когда я шла на задание с этой корочкой, то чувствовала себя уверенно, — вспоминает Аня — Интересно, что уже потом, когда пробовала устроиться в журнал, мой опыт был

большим аргументом в мою пользу. Мол, такая маленькая девочка, как я, писала для газеты такого уровня!

ВОКРУГ СВЕТА

Ещё в школе Аня сомневалась, кем же ей всё-таки быть: журналистом или дизайнером. Когда пришло время поступать, подала документы и на факультет журналистики Московского государственного университета, и в Уральскую государственную архитектурно-художественную академию. Поступить в УрГАХА проблем не было. Аня с серебряной медалью окончила екатеринбургский лицей имени Дягилева. Её картины даже есть у частных коллекционеров в нашей стране и за границей. До зачисления в МГУ оставалось три дня, а проходной балл ещё не был известен. И Аня

зад мы сыграли свадьбу.

Аниному избраннику в силу профессии часто приходится переезжать с места на место. Когда Аня училась на третьем курсе, его перевели по работе в Санкт-Петербург. Аня поехала за ним. Перевелась в Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. Потом вместе поехали в Киев, в Донецк. В итоге именно в Донецке Аня получила диплом. Аня рассказывает, что переезжать интересно. Со всем по-другому воспринимаешь город, когда приезжаешь в него не как турист. Узнаешь больше нового.

В каждом городе Аня находила себе работу по душе. В Киеве работала в студии мультипликации. В Донецке рисовала иллюстрации для детского

«Шатаюсь как-то раз по запутанным питерским улочкам, мы с подружкой набрали на дверь, заклеенную фотографиями Beatles. Другой прошёл бы мимо. Но мы были бы не мы, если бы не выяснили, в чём дело. С лёгкой дрожью нажимаем звонок. Через несколько долгих секунд дверь открывает улыбающийся бородатый человек и с порога приглашает побалдеть от музыки «Битлз».

То, что мы увидели в его квартире, трудно поддаётся описанию. Представьте себе комнату, от пола до потолка заставленную статуэтками «Битлз», сувенирами, разными журналами, книжками, альбомами, плакатами, фенечками. Каково же было наше удивление, когда мы узнали, что попали к самому известному фанату «Битлз» в СССР, представившемуся Колей Васиным».

Анна ЕРМАКОВА, 16 лет.
«Коля Васин — битломан»,
«НЭ» № 15 от 29 сентября 2000 года.

решила: лучше синица в руках — и забрала документы. В УрГАХА она поступила на специальность «промышленный дизайн». И тут время вновь вспомнить о «Новой Эре». Рассказывает Аня Ермакова:

—Для «Новой Эры» я как-то писала материал про поездку на Казантип. Так вот там я познакомилась молодым человеком. Сам он родом с Украины. Мы стали общаться. Обменивались сообщениями по почте, дружили сперва на расстоянии. Сегодня мы вместе уже восемь лет. У меня и у него день рождения в один день — 5 марта. В этот же день несколько лет на-

журнала. А ещё всё время была востребована как архитектор и дизайнер интерьеров. Вот и сейчас она уже год как вернулась в Екатеринбург. Здесь она тоже нужна. Жаль, уже не так много времени остаётся на то, чтобы рисовать, как в сладкие дни детства. Но Аня всегда в дороге делает какие-нибудь зарисовки. В ближайших номерах на восьмой полосе в рубрике «Нравится экспозиция?» мы покажем вам её работы. А пока пожелаем Ане творческих успехов, и чтобы в её пути были приятные, вкусные и интересные остановки.

Екатерина ГРАДОБОВЕВА.



открывает дверцу, и ты ныряешь в яркий свет софитов. Кто о таком не мечтал? Чтобы добиться блистательного успеха, многие решаются покинуть родной дом. Из маленького села переезжают в город побольше, из города побольше — в мегаполис. Зачем? И почему некоторые возвращаются обратно? Чтобы найти ответы на эти вопросы, я поехала в город Нижнюю Туру в 240 километрах от Екатеринбурга.

На автобусе до Нижней Туры три с половиной часа пути. Из проезжающей мимо машины слышится рэп: «Нижняя Тура — отличный городок, пять километров вдоль, пять — поперёк». Здесь вроде бы всё, как везде: полупустые улицы, радующие глаз пейзажи, дети гуляют по улице, взрослые куда-то спешат. Что нужно местной молодежи для счастья?

РАЗНИЦА В МАСШТАБЕ

Мой первый собеседник — молодой и успешный карьерист, как мне его отрекомендовали знакомые. Двадцатисемилет-

ний Сергей Фёдоров работает инженером на крупном строительном предприятии. Я спросила, что держит его в Нижней Туре, тогда как другие уезжают? Он ответил: —На самом деле между городами разли-

Побег из глубинки

ца только в их размере. А проблемы везде одни: жильё, работа, профессиональный рост. Лично я смог решить эти проблемы здесь, в Нижней Туре. У кого-то не получается — он уезжает. Сейчас я так же занимаю должность секретаря в молодёжном совете Нижней Туры. Мы помогаем землякам решить их проблемы с жильём и работой. В мегаполисе появляются только дополнительные трудности. Поэтому многие мои знакомые приезжают обратно.

—Но согласитесь, большинство из тех, кто решил покинуть родную глубинку, не возвращаются, хотя имеют кучу проблем с жильём и работой.

—Возможно, многие из «беглецов» просто не любят то место, где родились. Вот и пытаются найти счастье на стороне. Получается не у всех. Но у меня есть знакомые, которые уехали покорять Екатеринбург,

Москву, Питер, преодолели трудности, счастливы. Я рад за них. А мне и здесь хорошо.

С Сергеем мы порассуждали и о том, что большой город — это высокий темп жизни,

стрессы, а небольшой город — тишина и хорошая экология. А ещё в большой город бегут за развлечениями. Чем больше масштаб, тем больше мест отдыха. Это манит. Но это ли в жизни главное? Каждый выбирает по приоритетам.

ПОЛОВИНУ — НА КВАРТИРУ

У двадцатидвухлетней Ольги Силкиной в Туре есть любимая работа, квартира, и Ольга говорит:

—Не понимаю тех людей, которые едут в большой город за тем, чтобы получать чуть больше денег, чем у себя на родине, и ещё отдавать за съём квартиры половину зарплаты. Причём работают сутками, в несколько смен официантами, продавцами...

Вот как раз такой герой. Антон Кочетов не жалеет сил на работу официантом. Он уехал из Нижней Туры в Екатеринбург семь лет назад и возвращаться не собирается.

—Здесь я сам себе хозяин без границ и без рамок, — рассказывает Антон. — Я вообще мечтаю открыть собственный бизнес. В жизни мне нужны эмоции, которые я получаю в Екатеринбурге. А жизнь в Нижней Туре кажется мне скучной и однообразной. Нижняя Тура — для меня закрытая книга. И пусть в Екатеринбурге меня ждут трудности, но назад дороги нет.

Как знать, действительно ли так будет. Бывает, что человек, пресытившись прелестью большого города, возвращается в родной дом, чтобы спокойно насладиться жизнью в тиши и без стрессов.

ДУМЫ У РЕКИ

На автостанции толпятся студенты местного геологоразведочного техникума. Чего хочет эта молодёжь? К чему стремится? Возможно, та симпатичная девушка мечтает уехать в Москву и начать всё с нуля. А мужчина, ведущий за руку дочь, думает, как хорошо ему вместе с семьёй в Нижней Туре, стоящей на берегу спокойной речки. Как знать. Как поётся в одной песне «Лестницу в небеса ты выбираешь сам, и для души бальзам ты выбираешь сам».

Анастасия ЗЙНГОРН,
16 лет.

65-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ

НАСЛЕДИЕ
Юбилейный год Великой Победы даёт нам прекрасную возможность ещё не раз вспомнить и рассказать об участниках Великой Отечественной. Материалы, опубликованные сегодня, попали в редакцию не случайно. Часть из них присланы на конкурс «Областная газета» «Помнит мир спящий» в номинации «Хотя я не был на войне», часть — на конкурс Министерства обороны РФ «Я помню, я горжусь», некоторые написаны нашими авторами в виде каких-либо конкурсов. Спасибо вам за эти тёплые слова в адрес тех, кто подарил нам Победу.

Мой прадедусь не участвовал в Великой Отечественной войне, он был маленьким, а вот его старший брат Степан сражался за Родину и погиб.

ОН — ЧАСТЬ

Степан Артемьевич Голендухин родился в 1923 году в деревне Голендухино Режевского района. Семья рано осталась без отца, поэтому вся мужская работа лежала на его плечах. Он помогал матери в воспитании младших братьев и сестёр. Когда началась война, самому маленькому из них — моему прадеду Василию — был всего годик.

В 1941 году Степан пошёл в военкомат и написал заявление, чтобы его взяли на фронт. Ему было 18. Он прошёл курсы санитаров под Москвой. Первое ранение он получил в начале декабря 1941 года, после лечения был отправлен в часть, откуда его командировали в Пугачёв Саратовской области. Родным оттуда пришло письмо.

В июле 42-го Степан отправил своё последнее письмо с фронта. Спустя год он получил смертельное ранение на поле боя. Сначала родители получили похоронку, а потом пришло письмо от командира части, где служил

области на северной стороне, на холме в Ольховой роще. Я очень горжусь своим родственником, ведь он погиб во имя Великой Победы. Его фронтовые письма бережно хранятся в семейном архиве.

ИСТОРИИ

Степан. Он писал, что Степан бесстрашно выносил раненых солдат с поля боя. И погиб он, закрывая собой раненого.

Скоротали его с почестями под городом Ржев Калининской области, это история не просто нашей семьи, это часть истории Отечества.

Анастасия ГРОШЕВА,
11 лет.
г. Реж.



Рисунок Олеси КРАСНИКОВОЙ, 13 лет. г. Нижний Тагил.

НА ВОЛОСКЕ ОТ ГИБЕЛИ

Любой, кто прошёл войну, — герой. Дрожь пробегает по телу, когда слышишь, что им порой приходилось переживать. В нашем городе Волчанске осталось 16 ветеранов. С Юрчковой Марией Прокопьевной, которая всю войну была санитаркой, мне давно хотелось пообщаться, и, наконец, я побывала у неё в гостях. Мне тяжело было спрашивать её о войне, но Мария Прокопьевна уверила: расскажет всё, что сможет. Общение с этой женщиной произвело на меня большое впечатление.

Огромен боевой путь Марии Прокопьевны: она участвовала в освобождении Воронежа, Курска, Украины, Молдавии, Румынии, Венгрии, в форсировании Днепра и Прута, а Победу встретила в Чехословакии в звании сержанта. Её детство прошло в Тамбовской области, где она окончила семь классов. Спустила столько лет она очень тепло отзывалась о своей первой учительнице Евдокии Григорьевне. Никаких планов относительно своей судьбы Мария Прокопьевна строить не успела: началась война.

В 1942 году она получила повестку, пройдя короткий курс обучения, отправилась на фронт. Раньше она жила в доме, где была кроваткой, а теперь ей приходилось видеть её постоянно. Мария Прокопьевна вспоминает, что, переживая раненых, у которых слёзы текли от боли, плакала вместе с ними: настолько ей было жаль их. Особенно чётко отразилось в её памяти случай, когда она оказывала помощь солдату, раненному в живот так, что все

внутренности были, как на ладони. От страха её руки тряслись, но, не слушая солдата, который просил его оставить, она продолжала перевязку, пока к ней на помощь не подоспел медбрат. Но какие бы сложные случаи ни попадались ей, со всем она справлялась, за что командир называл её правой рукой. Однажды Марии Прокопьевне пришлось подчитать, сколько человек вынесла она с поля боя. Получилось около ста!

Удивительно, но, находясь всю войну на передовой, Мария Прокопьевна не получила ни одного ранения! Она объясняет это тем, что дома за неё денно и нощно молилась мать. Правда, она была контужена, но в госпиталь не обращалась. Хорошо помнит, как однажды заболела малярией при переходе через Карпаты: болезнь протекала тяжело. Придя в себя, она увидела повара, нарезающего лук, и ничего ей в тот момент так не хотелось, как лука и фронтных ста грамм! «До сих пор помню вкус того лука», — говорит Мария Прокопьевна. Три раза она находилась на волоске от гибели: одна пуля застряла в её фуфайке, вторая пуля прошла сквозь галифе, а один из сна-

рядов разорвался в двух шагах от неё, попав в командира, с которым она говорила за пару минут до этого.

После войны Мария Прокопьевна вернулась на родину в Тамбовскую область, где довелось встретиться со своим военкомом. На её вопрос, не жалко ли было ему отправлять её, махонькую восемнадцатилетнюю девочку, на передовую, он ответил:

— Здесь же окопы везде. А какой из тебя землекоп? Подумай, пусть уж лучше перевязочной сестрой...

Сама Мария Прокопьевна так говорит о том времени, когда была на фронте:

— За время войны подросла я совсем немного, сантиметра на три, да зато по уму намного выросла...

Желаю Марии Прокопьевне здоровья, оставаться оптимисткой и жить долго-долго на радость нам и родным! Надеюсь, мне удастся пообщаться с ней снова и поздравить с годовщиной Победы ещё не раз!

Евгения ГАВРИЛОВА, 15 лет.
г. Волчанск.



Рисунок Юлии МАЙМУШИНОЙ, 12 лет. г. Ирбит.

ПОВЗРОСЛЕЛИ ЗА ГОДЫ

Мне 81 год, но в памяти живут воспоминания о войне. Ими я и хочу поделиться с читателями «Новой Эры».

На всю жизнь запомнился железнодорожный вокзал города Ирбита, заполненный теми, кто прощался на войну отцов, братьев, соседей, друзей. Шум, рыдания, наказы, обещания. Переживания тех лет слаживал призывный голос диктора Юрия Левитана: «Враг будет разбит, Победа будет за нами».

1 сентября 1941 года. Школа №2. Мы на линейке. Все очень повзрослевшие за два месяца войны. Учебный год мы должны начать на уборке урожая в колхозах, заменив ушедших на войну взрослых.

Нас, пятиклассников, направили в ближайшие от города деревни Гаева и Кокуча на уборку картофеля. Лопаты и ведра брали из дома. До поля и обратно ходили пешком.

Чем памятные учебные годы? После уроков — военная подготовка. Маршировали, учились разбирать и собирать винтовку, пользоваться противотанком.

Запомнились школьные обеды. Таких столовых, как сейчас, в школах не было. Мы приносили с собой пол-литровую эмалирован-

ную кружку и ложку. В большую перемену в класс приносили эмалированное ведёрко с супом, он был приготовлен на подсолённой воде и чёрной муке. В нём плавало несколько галушек. Но как мы были рады супу, ведь он спасал нас от голода.

Уроки готовили поздно вечером, при мигалках, сделанных руками взрослых. Фитилёк освещал ограниченное пространство, но это не мешало нам добросовестно учиться.

Готовили концерты для раненых и показывали их в госпитали, которых в городе было несколько.

Кроме школьных нагрузок была ещё и работа по дому. Мама у меня работала по 12 часов, и я всеми силами старалась ей помогать.

В седьмом классе нас отправляли на заводы, и мы заменяли ушедших на фронт взрослых. Нам было тяжело, но в то же время интересно, а сил прибавляла мысль, что своим трудом мы помогаем быть врага.

Почти все дети войны награждены медалью «За доблестный труд

в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Это самая дорогая награда тружеников тыла.

Мы многое пережили, но не сломались, наоборот, были внимательны друг к другу, заботливы. Не всякий взрослый справился бы с ней, а была норма.

Валентина ДУБСКИХ,
г. Ирбит.

ИЗ ЦЕХОВ НЕ УХОДИЛИ

Родился и вырос я в маленьком уральском городке, который носит название Нижние Серги. Моё поколение не видело войны, не видели её и мои родители, бабушки и дедушки. Но и на Урале в годы войны ковали победу.

Мой прадед Бабушкин Михаил Васильевич и прабабушка Анна Григорьевна в годы Великой Отечественной войны работали на Нижнесергинском металлургическом заводе. Они были совсем молодые, в 1943 году Михаилу Васильевичу и Анне Григорьевне исполнилось по 16 лет. Из воспоминаний дедушки: «На заводе работало много людей. Местные — нижнесергинцы, эвакуированные, старики, дети. Из цехов практически не уходили. Если надо было, работали по 24 часа в сутки. Спали и ели здесь же...»

Михаил Васильевич работал в огнеупорном цехе, обжигал кирпичи. Работа была тяжёлая, пыльная. Не всякий взрослый справился бы с ней, а была норма.

Александр КОМЛЕВ,
г. Нижние Серги.

ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ...



В нашем классе провели классный час, на котором я очень много узнал о партизанском движении во время Великой Отечественной войны.

Меня эта тема взволновала больше всего потому, что партизаны бесстрашно боролись с фашистами. Советские люди как один поднимались на защиту родной земли. Дети и взрослые проявляли

мужество и героизм. И все были солдатами единого строя, все слились в единое усилие, как слились фронт и тыл, действующая армия и партизанское движение.

Война не знает возраста. Перед страшным ликом её уничтожающей силы равны стар и млад. Но насколько трагично потерянное детство, лишённое радости и смеха, наполненное страдани-

ями, голодом, смертями самых близких людей. Фашистское вторжение прокатилось по человеческим судьбам. Горькое сиротство, разрушенные дома, вражеские лагеря, угон в германское рабство, бесправное голодное существование на оккупированных территориях.

Это был ещё один подвиг — невидимый подвиг душевной стойкости, когда нужны огромные

Вот приближается 65-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне. У нас в школе уже прошло немало мероприятий, связанных с этой славной датой. На одном из классных часов мы смотрели видеопрезентацию «Детство, опалённое войной», которую проводила библиотекарь нашей школы Ия Алексеевна Сотникова.

О СМЕЛЫХ РАССКАЗ

Мы узнали о детских судьбах — в оккупации, концлагерях. Голод, страх и холод настигли и блокадный Ленинград, но жители его, среди которых было немало детей, стойко сопротивлялись и терпели до конца. Ядра смерти градом рушились на нашу землю, но в кровавой схватке наш народ не только победил, но и освободил от врагов народы Европы. После войны все поняли, что Россия — самая сильная страна! Ведь даже самые маленькие дети участвовали в той войне — трудились у станка, а сколько их ушло в партизаны бороться с немцами и не вернулось! Это «орлята», которым не суждено было стать взрослыми, их подвиг бессмертен. Почёт и слава юным героям! Я написала стихотворение об этом.

ОРЛЯТА
Война — это ужас, страданье,
Мученье невинных детей.
Война — это стоны сирот,
Рыдания,
И слёзы седых матерей.
О смелых героях-мальчишках
Мы слушали в школе рассказ.
Горело отменным
При виде фашистов
Святое их сердце не раз!

За дом и за малых сестрёнок
Был к подвигу каждый готов,
За дымное небо
Родимой стороне
И скорбные вести с фронтов.
Из тех, кто ушёл на задание,
Не все воротились в отряд.
Останется вечно
Живым в назиданье
Бесстрашные герои-орлята!

Динара ФАИЗОВА, 10 лет.
г. Нефтекамск.

ПОТЕРЯННОЕ ДЕТСТВО



Рисунок Марии ЧУРКИНОЙ, г. Михайловск.

силы, чтоб, несмотря на напор жесточайших обстоятельств, постоянную угрозу пыток и смерти, не поддаться звериному закону, не потерять в себе человека, не отказаться от всего, что с детства стало святым.

И мы, нынешнее поколение детей, гордимся этими патриотами, которые сохранили честь и достоинство советских людей, боролись и умирали с гордой верой в Родину, в свой народ, в победу.

Паша САНДАКОВ,
10 лет.

ЭТО БЫЛО...

Почему-то мы никогда с бабушкой не говорили о войне. А тут поговорили. Эпизоды, о которых она рассказывает, яркие, как вспышка, похожи на кадры остросюжетного фильма. Но это жизнь. Это было.

22 июня 1941 года объявили о начале войны. Бабушке Ане было тогда 13 лет. Она жила в Смоленске и как раз закончила седьмой класс.

Эпизод 1. «Комсомольцы-добровольцы»
На второй день войны выпускники десятого класса смоленской школы, где училась моя бабушка, пошли в военкомат и попросились добровольцами на фронт. Они были романтиками. Они читали героические книжки, и сами мечтали о подвигах. Никто не собирался воевать долго. В новенькой военной форме шли новобранцы в родную школу. Шли прощаться (мальчишек отправляли на фронт, девочек — на медицинские курсы).

Какие красивые они были, молодые, сильные. Школа ими гордилась. С восхищением смотрела на них улица, а голопузая малышня приставляла в хвост и бравое маршировала следом.

...Через неделю в Смоленск поползли бесконечные шельоны с ранеными. (В Белоруссии шли тяжёлые кровопролитные бои. Наши отступали). Больницы, наспех оборудованные под госпитали, до отказа наполнились такими же мальчишками. Только теперь они были другими: землистые, искажённые страданиями лица, истерзанные тела, грязные, промокшие от крови бинты и немой вопрос в глазах: «Почему? За что?».

Эпизод 2. «Пленные»
За две недели до того, как в Смоленск вошли немцы, бабушку эвакуировали на Урал. Дорогу она помнит плохо, так как её мучили приступы малярии. Температура поднималась до 40, колотило, знобило.

Ехали несколько недель. В Каменске эвакуированных было много. Голодали они страшно, зато было тихо. Тыл. Во второй половине войны в Каменске, прямо в черте города, образовали колонии для пленных немцев. Немцы были нестрашные: усталые, измождённые. Под коновом их вывозили на работу в город. Они что-то строили, рыли котлованы.

Среди пленных немцев выделялся мальчик лет 15. Как он здесь оказался? Какой-нибудь немецкий сын полка или активист гитлерюгенд? На всю жизнь бабушка запомнила случай. Мальчишка-немец в чём-то провинился. Конвоир набросился на него. Бил жестоко, по-настоящему, со злобой. Женщины, возмущавшиеся с завода, невольно стали свидетелями этой сцены. Они налетели на конвоира с криками и кулаками. Шёл третий год войны. Во многих семьях уже лежали похоронки, мальчишка-враг, да и НКВД шулки плохи. Но это были русские женщины. Они не могли по-другому.

Бабушка молчит, глотает слёзы. Почему мы раньше не говорили о войне?

Елена ЛЯХОВА, 15 лет.
г. Каменск-Уральский.

ДЯДЯ САША

Дядя Саша (Александр Петрович Лапин) в нашем дворе человек известный. Он в свои 85 лет на стариках вовсе не похож: высокий, подтянутый, опрятно одет. У него золотые руки: всё умеет, всё может. Правда, здоровье в последнее время стало подводить. Возраст. А ещё боевые раны дают о себе знать.



Дядя Саша начинает свой рассказ: «В 1943 году нас трое из семьи ушло на фронт. Двое погибли, а я, инвалидом, но пришёл, с победой пришёл. В 1943 году меня забрали на военную службу и сразу направили в школу младших командиров. Окончил её успешно. Нам присвоили звания младших сержантов и хотели оставить нас в школе обучения призывников. Но потом к нам приехал фронтвик и посоветовал: «Ребята, лучше на фронт. Простите нас на фронт!». Мы поговорили с ребятами, и ведь сами не знаем, что за фронт, как там воюют. Ну, значит, мы устроили забастовку, где заявили, что мы отказываемся обучать вновь пришедших и требуем отправить нас на фронт защищать Родину. С нами не знали, что делать, уговаривали, а затем закрыли на карантин на 14 дней. Просидели мы эти дни. Потом нам дали новое обмундирование, посадили в товарный вагон и отправили на фронт, раз просились. Привезли нас в Украину. Боевое крещение получил в боях под Полтавой. Это было на 2-ом Украинском фронте. Мы шли в наступление. Задача тогда стояла перед нами одна — овладеть селом Вершина. Фашисты, ясное дело, не собирались так просто сдавать свои позиции, поэтому оказали яростное сопротивление.



Рисунок Марии ТАЛАБАЙКИНОЙ, 14 лет.

Они обрушили на нас свинцовый шквал из всех своих огневых средств. Мы залегли. Земля гудела и стонала. Один наш боец от страха обезумел: встал в полный рост и стоит живой мишенью. Ему кричат: «Ложись, ложись!», а он стоит, не слышит, только головой вертит. И вот немецкая «блэнка» угодила в него. От шапки лоскуты полетели, головы нет. Он ещё стоит. Затем повалился. Испугались, что мы поднимем шум — бросай! В общем, он решил уничтожить их кинжалом, втихую. Спустился солдат в окоп, слышу хрип, действительно спали (война войной, а спать-то хочется). Он троих закопал, а четвёртого взял и доставили в штаб. Получили медали «За отвагу».

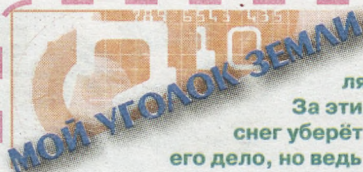
В этом году в июне Александру Петровичу исполнится 85 лет. Юбилей Великой Победы совпал с личным юбилеем. Дядя Саша — единственный фронтвик, который остался в нашем дворе. Дай Бог ему ещё долгих лет жизни!

«Саша, ну, зачем детям об этом?». А мы слушали во все уши: в книжках об этом не прочитаешь.

Александр Петрович рассказывал нам о самом ярком впечатлении войны: «Раз ходил в разведку с одним солдатом. Он предложил: «Товарищ сержант, пойдём «язычка» достанем». Ох, думаю, ведь это надо идти ночью к немцам. Отказываться не стал, ведь всё-таки сам был командиром этого расчёта. И вот пошли, поползли до вражеского окопа, где все спали. Солдат дал мне гранату и сказал: «Я лезу в окоп, ты приготовь гранату, если в окопе поднимется шум — бросай». В общем, он решил уничтожить их кинжалом, втихую. Спустился солдат в окоп, слышу хрип, действительно спали (война войной, а спать-то хочется). Он троих закопал, а четвёртого взял и доставили в штаб. Получили медали «За отвагу».

В этом году в июне Александру Петровичу исполнится 85 лет. Юбилей Великой Победы совпал с личным юбилеем. Дядя Саша — единственный фронтвик, который остался в нашем дворе. Дай Бог ему ещё долгих лет жизни!

Анастасия ГОТОВКИНА,
Мария КОМАРОВА,
г. Каменск-Уральский.



Есть в селе Мариинске Ревдинского городского округа колодец, которому более 120 лет. Но это не заброшенный колодец с лягушками, а чистейший источник с водой вкуса необыкновенного. За этим колодцем долгое время следил наш земляк Николай Гусев. И снег уберёт, и от наледи очистит. Помнят жители о его труде, и пока не забыто его дело, но ведь пройдут годы, и уйдёт эта история в забвение.

Наш народный герой

Сам Николай Михайлович был ветераном Великой Отечественной войны, кавалером двух орденов Славы. Ещё в конце 2008 года активисты экологического движения «Эковзгляд» вышли на администрацию нашей шко-

лы с предложением назвать этот колодец именем Гусева. Директор школы Светлана Лапшанова с энтузиазмом поддержала эту идею, и вот родился проект «Колодец памяти». Летом 2009 года колодец благоустроили. На славу

потрудились, и виден результат: колодец преобразился, и не узнать его!

22 июня прошлого года в День памяти и скорби на колодце была размещена мемориальная доска: «Колодец имени ветерана Великой Отечественной войны, почётногo жителя села

Мариинск Гусева Николая Михайловича». А ещё Николай Михайловича ученическим советом нашей школы было решено признать народным героем Мариинска. Невелико

Я сижу в тёплой комнате возле окна и слушаю, как завывает ветер: «У-у-у!». Он воет совсем так, как возле дома, в котором я жила до семи лет. Этот дом в посёлке недалеко от города. Его построили мои прабабушка и прадедушка. В нём жила моя бабушка. Родилась моя мама, родилась я. Дом стоит у самого леса. Лес зелёный и приветливый летом, тёмный и угрюмый зимой.

У самого леса

Вспоминаю себя маленькой и этот дом. Недалеко от дома протекает небольшая речка. Она неглубокая. Течение в ней быстрое, а вода тёмная. В этой речке есть глубокие омуты. Однажды в одном из омутов утонула корова. Вода в речке такая холодная, что ломит ноги. Зимой замерзает только при сильных морозах. Тогда, чтобы набрать воды, приходится прорубать прорубь.

Летом мама ходила на речку полоскать выстиранное бельё. Часто брала меня с собой. Но заходить в воду босыми ногами мне не разрешала. Рядом с речкой – колодец с холодной прозрачной водой. К колодцу нужно спускаться по крутой деревянной лестнице. Мама не разрешала мне спускаться вслед за ней, но я никогда не слушала. Пока мама набирала воду, я осторожно спускалась по лестнице, пыталась ловить маленьких юрких ящерок, которые жили в густой мокрой траве. Поймать хотя бы одну ящерку мне никогда не удавалось, и я поднималась обратно.

Ещё возле дома есть поляна, на которой находится небольшое болотце. Однажды на болоте мама поймала лягушку и принесла её домой. Она посадила её в стеклянную банку с водой и отдала мне. Я очень обрадовалась и целый день не могла отвести глаз от лягушки. Вечером перед сном я открыла банку с лягушкой, чтобы она не задохнулась. Поставила банку на стол во дворе. За ночь лягушка ускакала. Я сначала расстроилась. Но быстро забыла про лягушку. Сколько всего интересного в жизни в деревенском доме!

Через дорогу от дома росли и до сих пор растут деревья облепихи. Как-то мама нашла там дикого утёнка, который отстал от родителей. Мы налили в большой таз воды и попытались посадить в него утёнка, чтобы он поплавал. Но утёнок был очень маленький и пугливый и плавать не захотел. Я заметила, что к нему стала проявлять большой интерес наша кошка Маня. Чтобы кошка не съела утёнка, мы с мамой отнесли его туда, где нашли.

Вспоминаю: я ещё маленькая, мне пять лет. Мама ведёт меня за руку к дому. Я вся сжалась в комок. Слушаю, как ветер воет. И чем ближе лес, тем яснее слышатся скрип, треск деревьев. Расширив глаза от страха, я думаю, что это волки воют в лесу, а из замёрзшего болота им подвывают кикиморы. Вот я и в тёплом доме. Сажу в тёплой комнате у окна и слушаю, как завывает ветер: «У-у-у!». Слушаю смело.

Юля ФЕДОТОВА, 12 лет.
г. Тавда.

наше село. В нём живёт сегодня менее 500 человек, но и среди них свои местные герои, и Николай Михайлович Гусев один из них!

Алёна ПАТРАКОВА,
14 лет,
Александр ПАРФЁНОВ,
12 лет.
Ревдинский
городской округ,
с. Мариинск.

Здесь всё родное

Нет роднее стороны на свете,
Чем моя Аятка любимая.
Здесь живут взрослые и дети,
И, конечно, вся моя родня.
Школьный домик двухэтажный
Улыбается окном.
Индюк мимо бежит важно,
Солнышко сияет над селом.
Есть красивая дамба у нас –
Порыбачить приглашаем и вас!
Здесь всё моё и всё родное.
Здесь живёт моя семья.
Нет роднее стороны на свете,
Чем Аятка милая моя!

Валентин РЕЗАКОВ, 10 лет.
Невьянский городской округ, с. Аятское.



Фото Анастасии БАЙРАКОВСКОЙ.

Он такой один

По мере того как взрослеешь, начинаешь больше узнавать свою малую родину, любить её. Я родилась и живу уже 14 лет в Новоуральске, мой родной город – фундамент, основа моей жизни.

Можно сухо излагать факты: основан в 1941 году как рабочий посёлок, своё название получил вместе со статусом города в 1954-м. Но лучше я расскажу вам, что для меня город Новоуральск.

Прежде всего, люди. Надо отдать должное строителям горо-

да, в числе которых и мой дедушка Владимир Меньшиков. Это их руками созданы великолепные аллеи и парки, где можно погулять с друзьями, покататься на скейте и роликах. Двери театров, кинотеатров, библиотек всегда открыты для новоуральцев. А на

искусственном льду концертно-спортивного комплекса можно кататься на коньках не только зимой, но и летом. Благодаря труду строителей город с каждым годом всё разрастался и процветал. И в этом году отметил своё 55-летие.

Новоуральск со всех сторон окружён памятниками природы. Они уникальны. Город стоит на главном Уральском хребте с красивейшими скалами «Три се-

стры», «Висячий камень», «Семь братьев», недалеко от озера Таватуй. Из окна моего дома открывается прекрасный вид на Верх-Нейвинский пруд. Летом его гладь бороздят яхты с белыми и алыми парусами, а зимой экстремалы устраивают гонки на льду на автомобилях и снегоходах.

В мире много городов, но я знаю: такой один. Я искренне могу сказать вам, что я люблю Новоуральск. Для меня он самый лучший на Земле!

Юлия КУВАШОВА, 14 лет.
г. Новоуральск.

Некрасово

В конце 17 века,
А точнее в 1694 году,
Шёл Некрасов походкою

твёрдой,
Сквозь заросли кустов и тайгу.
Облюбовал для поселения место
На берегах Каменки-реки.
Здесь широкое раздолье,
Очень тихо и приколно.
И решил он: «Вот здесь останусь,
Стану дом свой рубить,
Буду счастливо жить,
Если очень я постараюсь».
Годы шли, люди вновь
нарождались,
Постепенно деревня росла.
И Некрасово прозвалась
В честь первопроходца она.
Вдоль Каменки село

протянулось,
Приезжали люди сюда:
Исаковы, Ячменёвы, Сотрихины,
Язовы.
Приехали и на века здесь
остались.
Вот так появилось Некрасово,
Милая Родина моя.
Люблю тебя я.

Оксана ЗАМАРАЕВА,
13 лет.
Белоярский р-н,
с. Некрасово.

Возле дома моего

Нашему дому 53 года. Находится он в конце улицы Рабочей, возле самого леса. В небольшом, но уютном красивом доме живу я и моя бабушка, и наши домашние питомцы.

У нас большой двор, в котором по праздникам собирается вся семья. Зимой трудновато: столь-

ко снега приходится убирать. Бывает, смотришь зимой в окно и любишься лесом, который покрыт белым пушистым снегом, блистающим на солнце, и снежирём, пристроившимся на ветке, выставившим свою грудку вперёд.

Весной всё расцветает, особенно белая невеста-яблоня. Цветёт и благоухает сирень, радуя своим цветом и лепесточками.

Летом благодать. Так красиво! Много зелени, цветов, разных растений, фруктовых деревьев. У нас с бабушкой Галиной Ермиловой большой огород, на котором растёт много овощей и ягод. Моя любимая ягода – садовая клубника. Своим сочно-красным окрасом манит и просится в рот.

И, конечно же, это бабушкин сад. В нём много разных красивых цветов, за которыми бабушка бережно ухаживает. Расцвела и наша яблоня, под которой в знойный день можно укрыться и угоститься вкусными яблочками. В конце лета поспевают красивая рябина с ярко-красными гроздьями ягод, калина с горькими, но зато полезными ягодами. Вот я и рассказывала о растительном мире возле дома моего детства.

Екатерина АВЕРИНА, 13 лет.
Тугулымский р-н, п. Юшала.



Рисунок автора.

ИЩУ ДРУЗЕЙ

Валя НАБИЕВА, 13 лет.
623325, Свердловская обл.,
Красноуфимский р-н, с. Сарсы-1,
ул. Лапаева, 44.
Я люблю гулять с весёлыми

компаниями, нравится группа
«Quest Pistols».

Хочу переписываться с маль-
чиками и девочками, парнями и
девушками 13 – 16 лет.

Ольга САВЕНКОВА, 15 лет.

623946, Свердловская обл.,
Слободо-Туринский р-н, д. Ре-
шетникова, ул. Береговая, 26 – 2.

Я увлекаюсь спортом, музы-
кой, люблю стихи.

Хочу переписываться с парня-
ми 15 – 18 лет. Фото обязательно.
Алёна СОЛОДИЛОВА, 14
лет.

623571, Свердловская обл.,
Пышминский р-н, д. Трубина, ул.
Центральная, 17.

Я читаю, рисую, гуляю, слушаю
музыку.

Хочу переписываться с мальчи-
ками и девочками 14 – 17 лет.

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

Она сидела
на кованой
железной скамье
у сквера. Высокая
крона дерева качалась
от тёплого летнего ветра и то
открывала, то закрывала её лицо
от палящих солнечных лучей. Девушка
охотно подставляла свои веснушки «погреться»
на солнце. Пришло время назвать её простое,
но нежное имя — Олеся.

Кофе на двоих

Духота загазованного шумного
города наталкивала воображение
Олеси на представление снежной
горы, ослепляющий снег, хрустя-
щий под лыжами, уютное кафе и
капучино «на вынос». А ещё она
вспомнила Его... Того, кто так эф-
фектно пролетел на сноуборде с
трамплина и приземлился, будто
с небес, рядом с ней. «Привет! Я
Саша, – сказал, запыхавшись, юно-
ша. – Ну как тебе?». Олеся при-
щурилась и, улыбнувшись лука-
во, ответила: «Эффектно. Хочешь
кофе?». От внезапного вопроса
Саша немного растерялся, но об-
радовался. Они, мило смеясь и
беседуя, вместе побрели к кафе.

–Я купил твоё любимое – клуб-
ничное, – произнёс мягкий голос.
Олеся обернулась и увидела блеск
любимых глаз и такую тёплую род-
ную улыбку:

–Ах! Спасибо, Саша! – и косну-
лась его щеки поцелуем.

Парочка, взявшись за руки,
пошла по залитому солнцем
тротуару на радость прохожим.
Кто знал, что их случайное зна-
комство обернётся безгранич-
ной любовью и нескончаемым
счастьем. Они вместе. Они люб-
вят. Они счастливы.

Елена ДАВЛЕТГАРЕЕВА,
17 лет.



Фото Кати САВИНОЙ.

Ворвался Ветром и исчез

Он загородил мне путь, и мне пришлось остановиться. Я попро-
сила пропустить меня, подняла голову и посмотрела на него.
Передо мной стоял молодой человек. Его карие глаза смотрели
на меня с интересом. Он стоял и молча разглядывал меня, как
будто хотел запомнить моё лицо, каждую его деталь. Вдруг он
засмеялся и тихо сказал: «Не бойся, я тебя не съем». Так мы
встретились.

Его голос и манера общаться
поразили меня прямо в сердце.
Оказалось, что его зовут Сер-
гей. К сожалению, наше общение
продлилось недолго. Но за это
время я успела узнать его: он про-
тиворечивый, дерзкий, гордый,
самолюбивый и немножко эгоист.
Наряду с этими качествами в нём
присутствовали доброта, искрен-
ность, готовность помочь людям,
пожертвовать собой ради них.

Как всякий молодой человек,
Сергей горяч, вспыльчив, имеет
обострённое чувство справедли-
вости, пытается изменить мир,

видит свет в чёрных и белых тонах,
иногда ошибается, но никогда не
сдаётся. Таким он был для меня.

Но всё хорошее быстро конча-
ется. И он исчез из моей жизни так
же неожиданно, как и ворвался в
неё, словно ветер, который кру-
жит листья. Но у ветра есть один
минус – он не оставляет следов.
Так и в моей жизни. Остались
одни воспоминания, яркость ко-
торых тускнет с каждым днём.

Лариса КОРМЫШЕВА,
16 лет.
Камышловский р-н,
с. Порошино.

«Здравствуйте, глубокоува-
жаемая редакция газеты «Новая
Эра»! К вашей работе у меня нет
никаких претензий, просто накопило на
душе по одному поводу.

вы отвечайте как-то за них. А то
получается как в рекламе со сто-
процентным натуральным соком
без консервантов – покупаешь
такой сок и сильно сомневаешь-

Слушаете музыку?

А я мечтаю доить корову!

Вот у меня в руках свежий вы-
пуск «Новой Эры». Кто как, а я
первым делом устремляю свой
взгляд на предпоследнюю стра-
ницу – к рубрике «Ищу друзей».
И почти всегда меня ожидает
горькое разочарование. Не то,
что совсем клонированные, но
какие-то однородные объявле-
ния, которые совсем не цепля-
ют. Такое впечатление, что все
подростки целыми днями без
перерыва слушают музыку и для
разнообразия ходят в клуб на
дисотеки. Ну, чтобы в компа-
нии, а не по одиночке наслаж-
даться любимыми мелодиями.
Ещё в последнее время стали
заниматься спортом, только
редко уточняют каким.

Конечно, я рада за наше
поколение – поколение спор-
тивных меломанов. Я тоже
слушаю музыку, иногда зани-
маюсь спортом, а ещё умею
варить обалденно вкусный
борщ и не умею печь блины.
Люблю смотреть мультики и
не люблю рано вставать. Меч-
таю научиться доить корову.

И если я напишу это в своём
купоне-микрофоне, то никто
не будет смеяться (а если и бу-
дет, то мне приятно, что я под-
няла кому-то настроение). Зато
моё объявление точно заметят
люди со схожими увлечениями,
и я обязательно получу письмо.
Я считаю, что купон-микрофон
помогает задуматься. И не обя-
зательно для этого красить губы
и волосы в чёрный цвет.

А эта частая приписка: «Ответ
на 100, 200 и даже 999 процентов».
Это что, такая модная фишка?
Очень хочется сказать: «Народ,
если вы даёте такие гарантии, так

ся в том, что написано на упаков-
ке.

А вообще, спасибо вам за эту
рубрику. Мой «стаж» поиска дру-
зей по переписке больше пяти
лет. С этим моим увлечением свя-
зано столько ярких моментов, ве-
сёлых, иногда грустных историй,
что пора уже брать за написа-
ние мемуаров в стиле «Моя жизнь
в письмах». Надеюсь, меня в этом
поддержат и те люди, с которыми
я познакомилась, которые стали
настоящими друзьями не только
по письмам, но и в жизни.

Юлия Я.
г. Алапаевск.

ОТ РЕДАКЦИИ. Юлия, спасибо за такое письмо. Нас оно очень пора-
довало, потому что и нам кажется, что ребята могли бы лучше предста-
вить себя в рубрике «Ищу друзей». Не может быть, чтобы все их интере-
сы ограничивались прослушиванием музыки и походами на дискотеки.
В каждом человеке есть изюминка: кто-то хорошо поёт, кто-то рисует,
а кому-то нравится ухаживать за животными или смотреть на звёзды.
Зачем же прятать себя за стандартным набором слов, когда можно рас-
крыться, заинтересовать именно тех, с кем в дальнейшем завяжется
дружба по переписке? Не бойтесь, присылайте свои рисунки, стихи,
фотографии, потому что они сделают ваше объявление интересней.

А ещё мы бы хотели, чтобы Юлия и те, у кого есть истории, связанные
с перепиской, рассказали нам их. Ведь так интересно узнать, какая она,
эта дружба по письмам.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 6 МАРТА 2010 ГОДА

Сестрица и три богатыря

По строкам: Васнецов. Бег. Бор. Ага. Бора. Аул. Нарвал. Гек. Устав. Кор-
дон. Тис. Ра. Аллигатор. Ряз. Атака. Ампула. Отметка.

По столбцам: «Богатыри». Абрек. Сажа. Салоп. Цитата. Гал. Врата. Враль. Ата. Око.
Иван. Карат. Асо. Бобр. «Овод». Гора. «Алёнушка».

ВИКТОРИЯ

1. Виктория на фото.
2. Безногая
любопытная из поговорки.
3. Исполнитель эстрадных песен и
романсов Александр
4. Музыкальные
упражнения для голоса без текста.
5. Напарник в творчестве.
6. Пародист
Владимир
7. Тарелка ударника в
оркестре.
8. Защитник Отечества
князь Дмитрий ...
9. Белый гриб.
10. Лайма на эстраде.
11. Дерево в
пустыне, верблюжье лакомство.
12. Киноактёр по имени Марат.
13. Банковский билет.
14. Ночной
гулёна, сомнамбула.
15. "Лучше
синица в руках, чем ... в небе".
16. Эстрадный певец Сергей ...
17. Популярный киноактёр, сын Любоми
Полищук.
18. Цветок для гадания.
19. Партнёрша Н.Баскова в вокале - Таисия
...
20. Мэтр эстрады, певец, и вообще -
Лев.
21. Певица, исполняющая на
эстраде русские народные песни.
22. Пункт остановки транспорта.
23. Школьная оценка.
24. Певец Дима



Сделано в Центре кроссвордов Лейфа Ламина (lamin@5sreda.ru)



«НЭ» — НАШ ЭКСПОЗИВ

В закрытом зоопарке мы с фотографом Анной Шашевой оказались случайно. Просто задержались у аквариума с рыбами. Да, нас совершенно не смущало, что на рыб больше никто не смотрит. Рыбы в принципе мало кого интересуют. Да, и то, как уборщица гремит ведром, домывая пол на этаже, мы слышали. Но только когда насмотрелись на любимых плавучих полосатиков и пошли дёргать за ручку дверь, через которую входили, поняли: «Подвох...».

Дверь была заперта. Но без паники: уборщица же куда-то вышла и точно не здесь. Значит должна быть другая дверь. Дверей вокруг было много. Мы ринулись в одну. Она открылась, и зарычала львица. Нет, мы оказались не в клетке, хотя было такое ощущение. Просто в закрытом зоопарке животные по-особенному реагируют на людей, которые появляются перед их вольером. Не знаю, принимают ли они их, то есть нас, за разносчиков еды или за еду. Но сразу начинают заглядывать в глаза, искренне или не очень. Или издавать громкие звуки, как эта львица.

Мы не смели шелохнуться. Льви-

мура вари. Громким воплем эти животные охраняют свою территорию. В этот момент Аня увидела ещё одну дверь. Она была открыта. За ней ещё одна. И ещё. Лестница. Я уже чувствовала себя Алисой в Стране чудес, которая бежит за кроликом с часами. Вот и улица, точнее мы — на воздухе в зоопарке. И никого рядом.

Где выход из самого зоопарка, мы знали. Но всё равно решили поглядеть, что делают животные, когда зоопарк закрыт. Не поверите, белый медведь спит, обняв заднюю лапу. Вы когда-нибудь видели его спящим? А вороны, тем временем, склёвывают его мясную косточку, валяющуюся в бассей-

НОЧЬ



Степные лисицы фенёки уже спят.



Что снится белому медведю?

В ЗООПАРКЕ

ца потянулась и зевнула. Видимо, она приняла нас за кошмар или наоборот. Но в любом случае мы решили сбежать. Ринулись в другую дверь и оказались перед вольером с огромными сухопутными черепахи. У них шла уборка. Женщина в синих трениках невозмутимо переставляла краснокишечных громадин с места на место и подтирала под ними пол. Тут нас испугал крик ле-

не. Серые волки носятся по клетке взад и вперёд. Птицы-стервятники перекликаются с воронами. Тут резко начало смеркаться и холодать. Мы поспешили покинуть зоопарк, чтобы не остаться наедине с множеством глаз напротив. Но у нас осталось много интересных фотографий.

Валерия МИНИНА, 17 лет.
Анна ШАШЕВА.



Буроголовые тамарины: «Кто здесь?».



Лемур вари.



В ночной тиши.



Незаметным не пройдёшь.



Рысь бдит.

Автор «НЭ» Александр Кортосов тоже побывал в зоопарке поздно вечером. В момент его прогулки все звери спали в своих домиках. Только рысь внимательно смотрела по сторонам своими светло-зелёными глазами. Как такого бдительного зверя не запечатлеть на фото!

Фото Александра КОРТОСОВА.



«Здравствуйте, уважаемая редакция! Поздравляем с наступлением весны! Побольше тепла, света и солнца!

Эта весна очень значима для всех нас, ведь мы отмечаем 65-летие Победы. Хочется, чтобы эту значимость прочувствовало и молодое поколение.

Светлана ФЁДОРОВА,
зам. директора
по учебной работе
филиала «Михайловский»
Нижнесергинского
профессионального
лицея».

«Привет, «НЭ»!

В номере за 20 февраля мне понравилась заметка Вероники из Нижнего Тагила под названием «Бррр!». Наступила весна, и всё чаще девушки стали ходить по улице без шапок, а кто-то и всю зиму так проходил. И это пугает, возможно, некоторые даже не догадываются, к каким последствиям это может привести.

Весенняя погода обманчива, тем более на Урале, то ветер сильный подует, то неожиданно похолодает, поэтому не стоит «форсить» без шапки. Всем своё время.

Анастасия ЛАТУШКО,
16 лет.
г. Серов.

«Здравствуйте! Очень люблю читать «Новую Эру». Спасибо вам за неё.

Как и многие ребята, отправляю вам стихотворение, которое я посвятила своему любимому человеку. К сожалению, сейчас мы расстались, но я очень сильно его люблю.

МАРИЯ, 14 лет.
г. Невьянск.

«Здравствуй, «Новая Эра»!

Столько всего интересного происходит в жизни в последнее время. Скучать просто некогда. И волейбольная секция, и приход весны, и, конечно же, новые выпуски «Новой Эры». Газета каждую неделю радует меня своими интересными материалами и красочными фотографиями. До свидания.

Анастасия СТАРЦЕВА,
13 лет.
Красноуфимский р-н,
д. Русский Турыш.

Спецвыпуск
«Областной газеты» —
«Новая Эра»
для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 482. Следующий номер выйдет 20 марта.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004,
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
«Областная газета» — «Новая Эра».
Тел.: (343) 375-80-33;
тел. и факс 374-57-35.
ne@oblgazeta.ru

Главный редактор
Тимофеев Н.С.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),
КЛЕПОВА И.А. (зам. гл. редактора),
СКРИПОВА Н.А. (отв. секретарь),
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,
ПОДКОРЫТОВА Н.А.
Над номером работали:
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска,
зам. главного редактора),
Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ, Дарья БАЗУЕВА,
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОВОЕВА
(корреспондент),
Светлана КАЛИНИНА, Ирина ЛАНСКИХ (вёрстка),
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением законода-
тельства РФ в области печати и массо-
вой информации Комитета Российской
Федерации по печати 30.01.1996 г.
№ Е-0966
При перепечатке материалов
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации»
редакция имеет право не отвечать
на письма и не пересылать их в ин-
станции.
Редакция может публиковать ма-
териалы, не разделяя точки зрения
автора.
За содержание и достоверность
рекламных материалов ответ-
ственность несет рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламиру-
емые в номере, подлежат обяза-
тельной сертификации, цена дей-
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП
Уральский рабочий»: 620219,
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.
http://www.uralprint.ru
По вопросам доставки газеты
звоните:
- по городу Екатеринбург
371-45-04 (начальник отдела
эксплуатации Екатеринбургского
почтамта);
- по области 359-89-13 (началь-
ник отдела эксплуатации УФС).
Подписка для предприятий
г. Екатеринбург через интернет-
магазин <http://uralpress.urf.ru>