

*"И никогда ни один взрослый,  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.*

«Областная  
газета»  
пять лет подряд,  
в 2004,  
2005, 2006,  
2007 и 2008  
годах, стала  
победителем  
общероссийского  
конкурса  
«Тираж —  
рекорд года»  
в номинации  
«Региональная  
ежедневная газета».



# ОБЛАСТНАЯ Газета



## НОВАЯ ЭРА

Суббота

23 января 2010

№ 15 (5085)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

**Специальный выпуск для детей и подростков**

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ЭТО  
ЗИМА

# Смотрю

# на море...

В ОЖИДАНИИ

Два

**праздника  
в одном**

В этот день в вузах царит праздничная атмосфера. Студенты в приподнятом настроении, несмотря на разгар сессии. Интересно, а как зовут ту девушку с воздушным шариком в руках? Наверное, Татьяна.

Праздник всех студентов – Татьянин день отмечают 25 января уже 255 лет! Именно в этот день императрица Елизавета Петровна подписала указ об учреждении первого высшего учебного заведения – Московского университета.

25 января мы поздравляем не только студентов, но всех знакомых Татьян. В моём окружении девочек с этим именем не так много, а среди хороших знакомых есть только одна Таня, но зато она очень интересный человек.

Татьяна Чернышёва – девятиклассница екатеринбургской школы № 93 и участница танцевального коллектива «Фарисбо», который входит в Федерацию акробатического рок-н-ролла Свердловской области. Танина мечта – добиться успеха в этом виде спорта, уже несколько лет она танцует рок-н-ролл, свинг и буги-вуги.

Вуз, в который будет поступать, Татьяна ещё не выбрала, но предполагает, что её специальность будет связана с искусством. Когда Таня поступит в университет, праздник её имени умножится на два и будет отмечаться ещё и как студенческий.

А пока – школа, танцы и любимые друзья, которые 25 января обязательно поздравят свою подругу и ещё раз отметят, что у неё очень хорошее имя.

**Ирина КУНИЛОВА,  
16 лет.**

Фото Надежды КОРОТКОВОЙ.



В начале декабря казалось, что снег растаял до конца зимы, но потом его выпало много-много. И пришли холода. Хотелось порадоваться, что зима у нас такая тёплая, солнце светит по-доброму. Но природа распорядилась по-другому.

Сейчас даже и радоваться нечему, разве что смотреть в окно, наблюдать, как медленно и плавно снежинки опускаются вниз, на землю.

С наступлением холодов даже и собак на улице не видно, а про людей и говорить нечего – все затаились в своих домах, только и делают, что отапливают жилище по несколько раз в день. Зима – грустное время года, хоть бывают и приятные моменты. Можно кататься на коньках, лыжах, бегать по улицам, падать в сугробы и смеяться, когда в тебя попадает неожиданный снежок от друзей.

**Татьяна ГОЛОВИНА.  
Талицкий р-н., д. Буткинское Озеро.**

Прошло уже почти два месяца зимы, но всё ещё каждый зимний день рождает во мне чувство взволнованности. Утром я подбегаю к окошку, а оно целиком покрыто живописными и причудливыми узорами.

Зимой снежные хлопья ложатся на землю, образуя белоснежное море, иногда до того глубокое, что, наверное, в нём можно утонуть. Взглянешь на это море в солнечный день, а оно всё усыпано драгоценными камешками – сверкает, переливается. Думаю, каждый в своей жизни ловил ртом снежинки, это ведь так забавно.

До чего я люблю, когда наступает пора надевать коньки! Приходишь на каток, а там нескладное количе-

ство народа. Отовсюду слышен смех, говор, коньки скользят по льду, и на лицах у людей такая радость, что невозможно не улыбнуться. После того, как накатаешься вдоволь, поскорее спешишь домой – погреть руки. И вот ты сидишь в тёплой комнате с чашкой горячего чая, а за окном кружится снег.

Зима – настоящая королева, которая гордо восседает на своём холодном снежном троне. Но на самом деле она не грозная, а очень домашняя и всеми любимая. В своём белом одеянии она блистает целых три месяца, и каждый год поражает своим богатством и уникальностью.

Зимушка, спасибо тебе за то, что ты такая особенная и неповторимая!

**Люба ВОХМИНА, 13 лет.**

КЛАССНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ

# Мой учитель — министр



Почему-то начало его дня я представляю себе так. Он выходит рано утром из дома: строгий костюм, в руке кожаный портфель. Взгляд из-под очков серьёзен — министр общего и профессионального образования Свердловской области спешит на работу. Но вдруг на секунду прищурится лукаво и по-доброму улыбнётся в усы. Знакомьтесь: Сергей Евгеньевич Черепанов, наш директор. Точнее, вот так: наш Директор.

То что, меня в «Лицее» города Лесного учил истории и обществу, узнала 29 декабря прошлого года. Получила sms от школьной подруги: «Нов. мин.образ. ДИРЕКТОР». И понеслись телефонные разговоры и переписка в Интернете. Наша лицейская братия в количестве нескольких десятков человек весь вечер с восторгом и на разные лады повторяла: «Вы слышали новость?», «Вот это да», «Ну надо же!», «Ничего себе!», «Ура!».

Может быть, для жителей миллионного города нет ничего необычного в том, что директор его родной школы в один прекрасный день проснулся министром. Но наш маленький Лесной, «Лицей» и всех его выпускников, раскиданных по стране, в прямом смысле лихорадило от новости. А близость новогодних праздников добавляла в историю ощущение какого-то сказочного чуда. Мы все гордимся нашим Директором (именно так чаще всего мы называли между собой Сергея Евгеньевича), и это правда.

Я не знаю, как объяснить без глупого пафоса, что такое лицей для нас... Что там знают друг друга в буквальном смысле все, что, даже спустя пять лет после выпуска, одноклассники остаются са-



Фото на память: одиннадцатиклассники, члены научного лицейского общества «Унисон», и директор Сергей Черепанов (крайний справа).

## «НЭ» о нём

В новый год Свердловская область вступила с новым министром общего и профессионального образования. Сергей Евгеньевич Черепанов родился в 1972 году в селе Большой Ут Ачитского района Свердловской области. В 1996 году окончил заочно Нижнетагильский педагогический институт по специальности «учитель истории». В 1995 году начал работать в городе Лесном: воспитатель, учитель географии школы-интерната № 63. В этом же году переведён в школу № 67 учителем географии. В 1997 году назначен директором школы № 67. В 1998 году окончил Уральский государственный педагогический университет. С 2002 года работал директором муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей» в Лесном.

мыми близкими на свете людьми, что директора никто не боится, что к нему можно вот так просто зайти в кабинет, что он знает каждого своего ученика не по фамилии в журнале, а на самом деле знает: что лежит у него за душой, какие предметы он любит, а где «плавают»... Я не знаю, как описать словами, что такое лицейская честь, и, может быть, это глупо, но до сих пор перед всеми экзаменами в университете, я повторяю слова, которые в своё время нам говорили учителя: «Не посрамить честь лица». Для меня эти слова не пустой звук... И чуточку жалю, что лицей без Сергея Евгеньевича теперь, возможно, станет другим. Мы создавали этот мир вместе:

лицейсты, учителя, Директор. Это было моё детство, моя юность, и Сергей Евгеньевич был такой же неотъемлемой её частью, как родители, первая учительница и школьные друзья. Поэтому не хочется писать скучных фраз, что он был добрым и мудрым, как про чужого человека. Разумеется, он был разным: и добрым, и сердитым, и весёлым, и грустным, и иногда немного уставшим.

Он учил нас истории, и почему-то ему удавалось так рассказывать историю России, что вся информация как-то сама собой укладывалась в голове. История XIX-XX веков навсегда записана в моей памяти, словно на диктофон, голосом Сергея Евгеньевича.

ча. Даже когда мне уже в университете на экзамене по истории попался билет, кажется, что-то на тему русско-японской войны, откуда-то его голос подсказал: «Сергей Юрьевич Витте возглавлял русскую делегацию, подписавшую Портсмутский мирный договор России с Японией...».

«Мы возвращены самым лучшим министром» написала на моей страничке в социальной сети знакомая лицеистка. Я не могу судить объективно, какой у нас в области министр образования. Я знаю только, что у этого министра такие родные нам глаза и улыбка Директора, что он любит детей и замечательно рассказывает свой предмет. Если честно, видя Сергея Евгеньевича по телевизору, я, как маленькая, радостно кричу на всю квартиру: «Смотрите, смотрите, Директора показывают!!!».

Наверное, для всех лицеистов Сергей Евгеньевич всегда останется в первую очередь Директором. И нам очень бы хотелось, чтобы для него мы по-прежнему оставались детьми и учениками. А 19 октября был бы для всех нас по-прежнему особенным днём, днём Лицея.

Алина ХАСАНЗЯНОВА,  
студентка УрГУ.  
Фото из архива автора.

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

В Уральском государственном техническом университете-УПИ прошла торжественная церемония вручения премии для поддержки талантливой молодёжи. Президентская премия вручается в нашей стране в рамках приоритетного национального проекта «Образование» уже в четвёртый раз. Она присуждается юношам и девушкам в возрасте от 14 до 25 лет за победы на международных и всероссийских олимпиадах и конкурсах.

В прошлом году молодые свердловчане получили 158 премий. Традиционно такой награды удостоиваются юные таланты из Екатеринбурга, Нижнего Тагила, Каменска-Уральского, Первоуральска. 45 победителей всероссийских и международных мероприятий получили премии в 60 тысяч рублей, 113 лауреатов — в 30 тысяч.

Выступить с ответным словом от имени лауреатов было доверено Маргарите Горбатов, выпускнице екатеринбургской гимназии № 13, первокурснице физико-технического факультета УГТУ-УПИ. Рита уже в третий раз получает президентскую премию. Так высоко оценены её успе-

хи в научно-исследовательской деятельности в области космонавтики. Девушка попыталась спроектировать базу научной и производственной деятельности людей для добычи гелия на Луне. Впрочем, не менее успешна она и в спорте (состоит в сборной университета по дзюдо), и в литературном творчестве (пишет научно-фантастические произведения, в свет малым тиражом вышла книга «Река» и несколько рассказов в различных сборниках).

Радует, что в нашей области таких юных дарований, готовых принести пользу обществу, много. Будем на них равняться.

Анна БУШМЕЛЁВА, 16 лет.

## Незарытый талант удостоен наград

\*\*\*

Как заметили некоторые лауреаты, признание доставило им большее удовлетворение, чем подарки и денежные сертификаты. Так считает и Ксения Большевых, победительница олимпиады по технологиям.

Президентскую премию она получила за свой проект «Электронное учебное пособие по технологиям».

—Ещё в детстве я очень любила шить, создавать новое своими руками, — говорит Ксюша, — и с возрастом захотелось создать что-то более объёмное, значимое. И если мой проект заинтересует хотя бы одну маленькую рукодельницу, значит, всё это было не зря.

Дарья Шешина, начинающая, но очень талантливая певица, на вручении премии оказалась после взятия Гран-при областного конкурса «Уральские звёздочки».

Славу Удинцева и Севу Жданова видно издали — оба подтянутые и атлетически сложенные. Президентскую премию они получили за победу на турнире по греко-римской борьбе.

—Греко-римская борьба — это тандем силы, гибкости и мощи, — делится Сева. — Изучаю это искусство уже пять лет и планирую связать свою дальнейшую жизнь именно с ним.

Лина БЛАГИНИНА.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО  
**Первая сессия**  
**не комом**

Когда я была школьницей, то рассказы знакомых студентов о своей учёбе прочно закрепили в моей голове стереотип, что «от сессии до сессии живут студенты весело». Это подтвердилось многочисленными рассказами о кровавых педагогах, зловещей ауре слова «сессия», бессонных неделях и десятках банок «энергетиков». Надо сказать, до сессии я действительно жила довольно-таки весело, поэтому перспективы устала.

Не могу без слёз смотреть, как люди часами бегают за преподавателями и истощённые до полусмерти сдают по десять зачётов в один день. Чтобы не оказаться на их месте, я решила немного потрудиться, дабы хоть чуть-чуть облегчить себе ближайшее будущее.

Первый раз меня основательно пробрало после рассказов о том, что, например, химию (с которой я вообще не дружу) сдают минимум с пятого, а некоторые — и с четырнадцатого раза. Нет, я не стала маниакально вгрызаться в гранит дел химических, а всего лишь подсутилась и сдала все домашние работы пораньше, получив тем самым время на их последующее исправление, постаралась вникнуть в материал. Оказалась допущена и сдала со второго раза, чему была просто несказанно рада.

Вторым подтверждением тому, что минимальные усилия, приложенные вовремя, всегда вознаграждаются, стал абсолютно неожиданный зачёт автоматом по физике — его преподаватель поставила, проверив наличие всего одной домашней работы, сделанной ещё в начале года, и тетради с лекциями.

Может быть, как говорят, «попала в струю»? Или дело в том, что я не живу в общегитии? Время покажет. А мне этот опыт доказал только одно: неважно, чем и как ты занимаешься, а важно, насколько правильные усилия ты прикладываешь. Если есть возможность слегка поднапрячься, чтобы лишнюю неделю отдохнуть и позаниматься своими делами, зачем её упускать? Давайте в качестве примера приведу абстрактную ситуацию: двое фермеров повезли товар на рынок, первый спокойно ехал по ровной дороге, сначала остановился и поболтал с приятелем, затем не спеша перекусил и в итоге едва успел к закрытию рынка. Второй выехал немногим раньше, но решил рискнуть и «срезать» через лес, хотя пробираться было посложнее, приехал раньше, распродал все свои овощи и с лёгким сердцем уехал домой. А каким «фермером» хотели бы быть вы?

Полина МЕДВЕДЕВА.



Листочки в линейку, си-  
ренивая бумажная  
обложка. На ней этот зна-  
комый портрет – интелли-  
гентный взгляд, густые усы,  
маленькие очки с цепочкой.  
Эту тетрадку с портретом  
Антон Чехова несколько лет  
назад покупала мне мама.  
Она была первым шагом к  
знакомству с писателем.

29 января 2010 года великому русскому писателю Антону Павловичу Чехову исполняется 150 лет. Накануне в редакцию пришло два материала к юбилею писателя, сегодня мы предлагаем их вашему вниманию и объявляем конкурс «Люди из города Че».

Наверняка, с именем Чехова у вас тоже что-то связано: на полке стоит любимая книжка с его рассказами, вы были в театре на постановке по его произведению или разыгрывали сценки на уроке в школе. А может быть, вам очень запомнился какой-то чеховский герой и похожего на него человека вы встретили в жизни. Людьми из города Че могут быть литературные и реальные герои, персонажи с выставок, посвящённых писателю, актёры, сыгравшие его героев в кино. Обращаемся не только к нашим юным читателям, но и к учителям, для которых конкурс может стать хорошим поводом объявить в классе нестандартные темы для сочинения. А можно лучшие работы прислать нам.

Ждём ваших писем до 30 мая 2010 года.

Твоя «НЭ».

## На Волне

Если Урал — это Бажов, то Чехов — это однозначно Таганрог. Я никогда не был в городе-порту на берегу Азовского моря. Но там живёт мой хороший товарищ Виктор Бондарёв. Как и Антон Палыч, Витя родился в Таганроге, в нём живёт, пишет стихи и рассказы о жизни современного ему города и людей в нём.

Как рассказывает сам Витя, Таганрог задыхается от количества слов и предметов на «Ч» на собственных улицах. Улица Чехова, домик Чехова, гимназия Чехова, лавка Чеховых, кафе, рестораны с чахохбили, плакаты, плакаты с портретами уса- того человека в очках. Прохожие по чеховскому городу, конечно,

с Че

сколько можно? Оставьте».

А Витя взял и решил сознательное сопротивление масс по отношению к Чехову преодолеть. Как? Очень просто. Он стал читать произведения Чехова вслух! По радио. Под современную музыку. В определённый день недели на определённой волне ди-джей сводит современный «дэнс», а Виктор Бондарев под музыку в микрофон читает очередной чеховский рассказ, как умеет, как ему самому нравится. Люди слушают.

Когда я узнал об этой затее, то подумал — что за ерунда. Как можно мешать «тыц-тыц-тыц» и классике? Но, когда узнал, как на эту программу на практике реагирует Таганрог, поменял своё мнение. Во время часа «Чехов ФМ» город встаёт. Встают машины, люди встают с диванов и подходят к радиоприёмникам, чтобы включить погромче, молодёжь задерживается по дороге на дискотеку. Чехов в этот час доступен всем. Он захватывает воздух, и «Чайка» становится доходчивой и интересной для любого парня, который ничем не интересовался раньше, смотрел не в небо, а только себе под нос или по сторонам.

Оказывается, это так интересно прочитать любимое произведение вслух себе или другу. Накануне дня рождения Антона Чехова во многих городах нашей страны пройдут чеховские чтения, конкурсы, фестивали, даже конкурсы авторских аудиокниг. Приобщиться к литературному движению или нет — личное дело каждого. А чтобы быть на волне, достаточно открыть книгу и прочитать хотя бы строчку вслух. Понравится!

Вадим КРАСНОПЁРОВ.

## Чехова мы не «прошли»

Было ещё несколько таких же, разных цветов — их я раздала одноклассникам, когда произведения Чехова мы начали изучать по школьной программе. Вскоре стало понятно, просто «проходить» их нельзя. Надо останавливаться, вчитываться.

Не все герои классических произведений остаются актуальными и по сей день. Чеховские не стареют. Простые и в то же время гениальные сюжеты. Тонкий юмор. Чехову не нужно было испускать тонны бумаги, чтобы преподнести читателю картинку из жизни — простую, смешную и правдивую.

Человеческая глупость, трусость, подхалимаж и жестокость как на ладони. Всегда найдётся в коллективе чиновник Червяков, измучивший себя тем, что чихнул на генерала, хамелеон Очумелов, трудолюбивый и восторженный доктор Старцев, превратившийся в ленивого и опустившегося Ионыча. Чехов переживает за своих героев. Он может слегка подшучивать над ними, но это не злая ирония, а скорее — взгляд врача на пациентов. Медицину Антон Чехов действительно считал главным делом своей жизни. В московские юмористические журнальчики студент, приехавший в Москву из Таганрога, стал писать ради заработка во время учёбы в университете. Придумывал смешные псевдонимы, под самым известным из которых — Антоша Чехонте даже выпустил первый сборник рассказов. Успех этого и нескольких последующих сборников привёл Антона Чехова на работу в крупные ежемесячные журналы.

Писатель Чехов прожил короткую жизнь —



Рисунок Вероники КЛЕМЕНТЬЕВОЙ, 15 лет.

всего 44 года. Но сколько оставил после себя... Чеховские высказывания стали крылатыми. «Вишнёвый сад», «Чайка», «Дядя Ваня» вновь и вновь в репертуаре театров. Новый фильм «Палата №6» смотрят и пересматривают в кино и на DVD-дисках.

Юбилей — 150 лет — добавит Антону Павловичу известности. По всей стране пройдут празднования, посвящённые дню рождения писателя. Более масштабно отмечать его будут там, где он жил и творил — в родном городе Таганроге, в Подмоскovie — его имении Мелихово. Но и другие города России, конечно, не забыли про важную дату. Ледовый городок на главной площади Екатеринбургa в этом году построен по чеховским мотивам. Здесь мир его героев, где живут «Дама с собачкой», «Злоумышленник» и «Каштанка». А, чуть стемнеет, горят разными цветами вишнёвые деревья, расположившиеся рядом с ротондой. Эти образы сегодня живы и современны, как и чеховское слово.

Алиса ДОНЕЛИЯ, 17 лет.

## Бал героев

На литературной неделе в школе проходил бал литературных героев, участие в котором приняли почти все. Ученики начальных классов показывали сценки по произведениям устного народного творчества, а старшие — по произведениям поэтов и писателей XIX века.

Все девушки были в роскошных балльных платьях, а юноши в строгих костюмах. Весь вечер звучала музыка. Особенно всех поразило звучание вальса. В вальсе кружились все.

Думаю, что такой бал в нашей школе обязательно повторится.

Саолдат САИДОВА, 17 лет.  
Шалинский р-н., п. Вогулка.



Фото автора.

В Свердловской области стартовал конкурс эскиза почтовой марки «Год учителя». Региональный этап конкурса продлится до 28 февраля, так что у желающих есть ещё время прислать работы. Девять лучших рисунков будут отправлены в Москву, где пройдут отбор на федеральном уровне.

## Учитель, держи марку!

Федеральное государственное унитарное предприятие «Почта России», Федеральное агентство связи и издательско-торговый центр «Марка» выступили инициаторами создания почтовой марки на тему Года учителя. Потому и объявили конкурс, эскиз-победитель будет взят за основу этой марки. В конкурсе несколько номинаций: школьники (возраст от 7 до 17 лет), любители (возраст старше 18 лет), профессионалы. Победители и финалисты будут награждены денежными призами от ФГУП «Почта России», лауреаты — памятными подарками-сувенирами.

Присылайте свои работы по адресу: 620000, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 39, а/я 307. Участвуйте, а лучшие эскизы будут опубликованы на страницах «Новой Эры».

Твоя «НЭ».



Мы с семьёй любим путешествовать по родному краю. Однажды мы отправились в увлекательную экспедицию на Северный Урал. Ранним утром на машине мы начали наш дальний путь, нам нужно было преодолеть 7000 км...

Мы доехали до Североуральска, а затем по лесовозной дороге отправились в сторону Большого Уральского хребта, который начинается Казанским камнем. У его подножья мы остановились на ночёвку. Спали в зимней палатке с печкой. Чтобы было тепло, необходимо поддерживать огонь постоянно. Поэтому мужчины, и мой брат в том числе, дежу-

рили всю ночь по очереди. Ночь прошла для меня незаметно.

Утром, после завтрака, мы отправились к хребту Кваркуш, где с горы Вогульский камень берёт своё начало река Жигалан. Она знаменита своими водопадами. Именно они – цель нашего путешествия. Чтобы увидеть водопады, нам необходимо было подняться на гору. Подъём был мучительный, но



# Волшебный

\*\*\*  
Маленькая капелька воды  
И маленькая тучка –  
Вместе неразлучные друзья.  
Это точно знаю я.

Анастасия ОРЛОВА, 13 лет.  
г. Ирбит.

красота, которую мы увидели, этого заслуживала. На вершине горы меня ожидал сюрприз.

Это был водопад, его красота меня порази-

ла. Вода падала прозрачными струями с высоты, и часть её застывала хрустальными изваяниями. Одни были похожи на морскую медузу со множеством щупалец, другие на сказочных персонажей. Даже сам лес казался удивительным.

Лапы старых елей были украшены изящными браслетами из мха. Могучий, вековой кедр, как страж, расположился на самом берегу горной реки. Его корни крепко зацепились за каменистую почву. Ствол невозможно обхватить двум взрослым людям. Ветви, словно руки, упёрлись в небо. Река, не переставая, поёт свою волшебную песню лесу. Томясь в каменном плену, она прокладывает себе дорогу сквозь узкое ущелье. И в этом сражении двух стихий рождается настоящая красота, называемая нами каскадом водопадов.

Дома я вспомнила наше путешествие, красоту водопадов, ледяные фигуры, изящные браслеты ёлок из мха, стража леса – могучий кедр, и я поняла, что мне удалось увидеть настоящее чудо!

Вера САПОЖНИКОВА,  
10 лет.

г. Первоуральск.

Фото

Татьяны САПОЖНИКОВОЙ.

\*\*\*  
Богат Урал полями и лесами,  
И горы есть, и множество холмов,  
Мы край родной не открываем сами,  
Открыв красоты зарубежных городов!  
Здесь так красива, девственна природа,  
И есть места, прекраснее которых нет,  
Не увядает край наш год от года,  
А с каждым годом набирает свой расцвет!  
Хотя бы раз увидев реку Чусовую,  
Пейзаж Челябинских озёр и гор,  
Не влюбиться в природу вы другую,  
Не в силах отвести замороженный взор!

Михаил.



# Урал



МОЙ УГОЛОК ЗЕМЛИ

## Город на семи холмах

Если вас попросят назвать города, расположенные на семи холмах, вы без тени сомнений скажете – Рим и Москва. И будете правы. Но вряд ли вы знаете ещё об одном таком городе...

Это Красноуфимск, провинциальный уральский городок на юго-западе Свердловской области, моя малая родина. И я хочу рассказать об этих семи холмах.

Научные сотрудники нашего краеведческого музея утверждают, что много миллионов лет назад территория города была дном древнего моря. Память об этом хранят горы в окрестностях Красноуфимска. Геологи называют их рифами. Наши горы – это часть уфимского плато. Абсолютные высоты отдельных точек достигают 500 метров.

О холмах я хочу рассказать подробнее:

**Атаманская гора.** Именно у её основания бурные весенние потоки не раз вымывали кости мамонтов, зубные аппараты древних акул, окаменелости с отпечатками древнейших обитателей земли – трилобитов. Есть легенда о существовании подземного хода с этой горы к центру города.

**Берёзовая и Сосновая горы** – два ботанических памятника, расположенных в черте города, любимые места отдыха красноуфимцев.

**Чкаловская гора** в народе называется «Пороховушка». В 1889 на горе был построен пороховой погреб подземного типа.

**Дивья гора** находится в центре города. Многие любят подниматься на неё, чтобы полюбоваться панорамой города.

**Юртовская** – ещё одна гора с тайной. Она имела пещеру с двумя выходами: в середине скалистого обрыва над рекой Уфой и в верхней части. Попытки исследовать её заканчиваются неудачами. Название горы происходит от слова «юрт» – центр казачьего округа.

**Соболевский камень** до основания разрушен человеком. В конце 50-х годов прошлого века к горе подвели железнодорожный путь. Чтобы проложить его, взрывники раздробили камень.

О моём родном крае я могу ещё долго рассказывать, главное, есть о чём. А чем богата ваша малая родина? Ведь каждое место на Земле – особое.

Лина МЕЗЕНЦЕВА,  
14 лет.  
г. Красноуфимск.

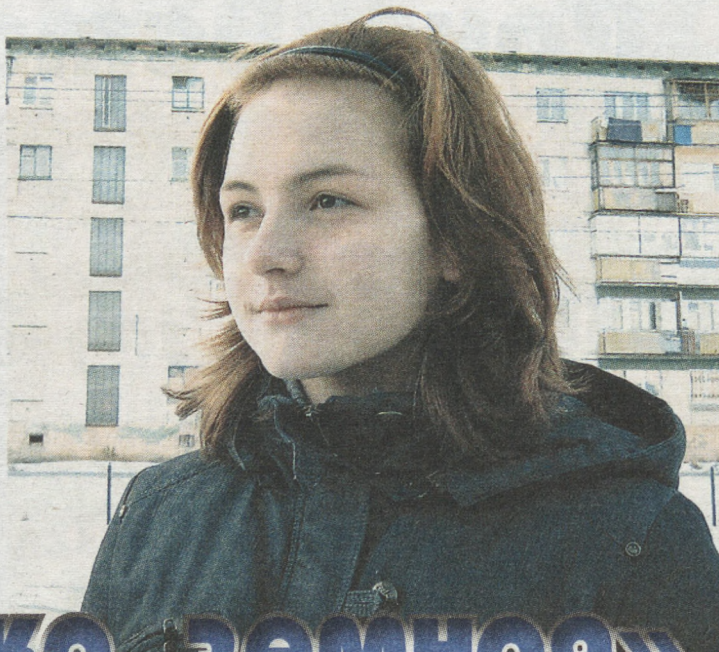


«Человечище!» – говорит про неё, серебряного призёра Кубка России по самбо, губернаторского, президентского стипендиата, самбистку и дзюдоистку Тасю Кирееву, руководитель Сысертского кадетского корпуса Валерий Данченко.

Тася – его выпускница. «Настоящий человек!» – говорит про неё руководитель сысертской детско-юношеской спортивной школы «Мастер-Динамо» Игорь Демидов. Тася занимается в его школе четвёртый год. «Я просто земная девушка, – говорит сама Тася, обаятельная, излучающая уверенность 18-летняя спортсменка, самбистка, дзюдоистка, не по годам способная и напористая. – Просто в учёбе и в спорте стараюсь быть первой, а в жизни – хорошим товарищем».

За четыре года занятий Тася вошла в элиту российского самбо. На финале Кубка России в соперницы 18-летней девчонке из Сысерти попала заслуженный мастер спорта России, трижды чемпионка мира и шестикратная чемпионка Европы, 36-летняя спортсменка с Камчатки Светлана Галаянт. На соревновани-

– У тебя боевой характер?  
– Да, обиды не прощаю.  
– В жизни часто приходится бороться?  
– Да, и ковёр в этом плане закаляет. На ковре нельзя останавливаться, постоянно надо преодолевать много преград, побеждать соперников. Точно также и в жизни.



## «Я – девушка земная»

Тася Киреева – чемпионка с сильным характером

ях Тася проиграла только ей:

– Я ставила цель победить. Было тяжело, но в голове постоянно крутилось: «Надо!».

– Почему надо?

– Я тренируюсь четыре года. Надо показывать результат.

– Как ты вообще попала в самбо?

– Летом 2005 года в моей школе была детская площадка. Я была на ней вожатой. Повела детей в сто-

Не получается что-то: пробуй ещё, делай снова, да ладом.

– Сразу ли ковёр поддался тебе?

– Успехи были неплохие. Через два месяца после начала занятий я поехала на первенство по самбо в Екатеринбург вместе с «мухами», так мы называем девочек небольшого веса. В своём весе – 72 килограмма – стала первой. После этого был спад, потому что я по-

страха вцеплялась в соперника. А в один прекрасный день перестала бояться. Всё прошло. Надо просто поглядеть в глаза страху.

– Как ты справляешься с ситуацией, когда соперник в борьбе – твой товарищ?

– На ковре нет ни знакомых, ни друзей. Каждый сам за себя. И независимо от того, кто победил, мы с девчонками потом нормально общаемся. Соперника нужно уважать, кем бы он ни был, даже если он подл в борьбе, а такое бывает. Нужно побороть неуверенность. Ещё нужно всегда быть земным человеком, и рядом со мной находятся люди, которые не дадут мне зазнаться.

– Много ли в твоей жизни людей, которым ты хотела бы сказать «спасибо»?

– Это почти все мои знакомые, товарищи, абсолютно вся кадетская школа. Преподаватели и директор Валерий Иванович Данченко всегда меня поддерживали, верили в меня. Говорили: «Тася, не останавливайся!» Бывает, что после неудачи руки опускаются, у меня до такого не доходило.

– Тася, как так вышло, что одновременно с увлечением самбо ты перешла из обычной школы и пошла в кадетскую?

– Когда я занялась самбо, мы с тренером сразу поставили задачу: поехать на мировые соревнования. Для этого нужны были три года тренировок. Значит строгий режим. Кадетская школа с её дисциплиной даёт такую возможность.

– Почему ты выбрала специальность «повар-кондитер»?

– Я покушать люблю. И раз за-

нимаюсь спортом, то приходится постоянно держать себя в форме, подгонять вес под весовую категорию (спортсмен высокой квалификации теряет за тренировку от 1,5 до 2 килограммов веса – Е.Г.). Чтобы желудок не испортился, нужно знать, чем питаться.

– А в кадетке ставила себе цели?

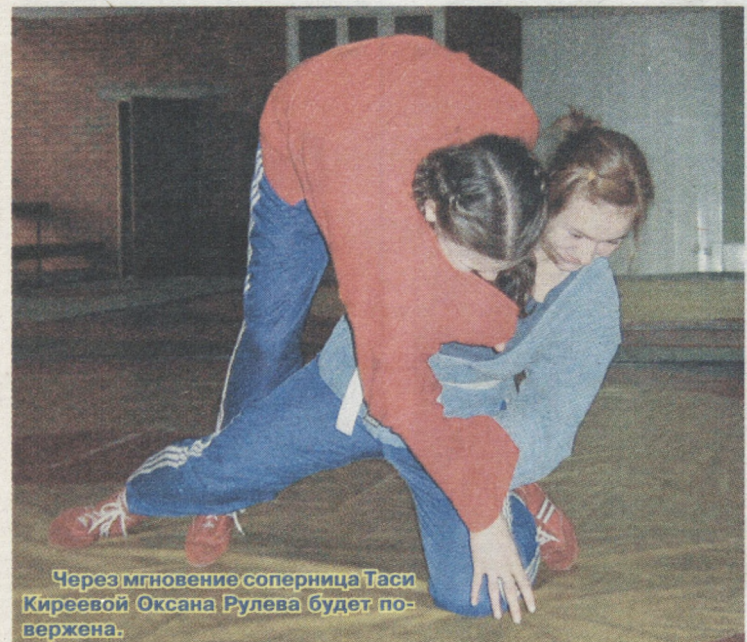
– Ставила. Окончить с красным дипломом. И я это сделала. А ещё в кадетской школе есть высшее звание «мастер-кадет». Норматив для получения этого звания я выполнила, хотя это было тяжело.

– Почему успешная выпускница с красным дипломом не стала поступать в вуз?

– Я решила рискнуть – дала себе ещё год на достижение цели. Мне нужно занять первое или второе место на первенстве России по самбо среди юниорок. Тогда я смогу поехать на европейские или мировые соревнования, как и мечтаю. В прошлом году мне не хватило одного балла! Чтобы не терять времени, я поступила в сысертский техникум «Родник» на специальность «Коммерция в торговле». Утром и вечером тренировки, а днём – учусь.

Руководитель «Мастер-Динамо» Игорь Демидов уверен, что Тася справится с поставленной задачей, потому что его ученица всегда при следующей встрече побеждает на ковре всех своих обидчиц. На чемпионку равняются и другие ученики спортивной школы. Как никак Тася в свои 18 уже выполнила норматив мастера спорта по самбо. Не первая победа, но и не последняя.

Беседовала  
Екатерина ГРАДОбоева.  
Фото автора.



Через мгновение соперница Таси Киреевой Оксана Рулева будет повержена.

ловую. Там меня увидел тренер «Мастер-Динамо» Игорь Демидов и пригласил заниматься. Сказал, понравится – будешь ходить. Пришла посмотреть – глаза загорелись. Решила заниматься. А я в детстве всегда была боевая, с мальчиками играла.

думала: тренироваться больше не надо, всё и так отлично. А нет. Надо идти дальше, дальше, дальше...

– Чего ты боялась на ковре больше всего?

– Все бояться падать. Мне было очень страшно, когда меня бросали со стойки через спину. Я со-



Видов спорта огромное количество. Здесь и гимнастика, и лёгкая атлетика, и плавание, и прыжки с трамплина, и лыжи, и коньки. Кроме того, существуют спортивные игры: волейбол, футбол. И очень много разновидностей борьбы.

## Люблю побеждать

Любому искусству можно обучиться – были бы желание и терпение. Я уже третий год занимаюсь борьбой самбо. Самбо – это самооборона без оружия. Мне очень нравится побеждать и занимать призовые места. Но я тренируюсь для того, чтобы в любой момент суметь постоять за себя и своих близких. Спорт – это здоровье, успех и молодость.

Саша ГЛУБОКОВСКИЙ, 9 лет.  
Ирбитский р-н, п. Пионерский.

## Укрепляю здоровье

Я уже второй год хожу заниматься в спортивную школу города Ирбита. Мне очень нравится. Каждый день тренировки, потом соревнования. Были у меня и разочарования, и победы.

Конечно, я стремлюсь к своим рекордам, но понимаю, что главное не победа, а участие. У меня много грамот, есть даже медаль за I-е место и кубок. А самое главное, я знаю, что занимаюсь спортом, я укрепляю своё здоровье.

Ваня НЕМОВ, 10 лет.  
Ирбитский р-н, п. Пионерский.



Фото Дарьи БАЗУЕВОЙ.

У третьеклассников Первомайской школы Нижнесергинского городского округа физкультура – один из любимых уроков. Ребята знают: проверить пульс перед началом бега нужно обязательно.

### ● КСТАТИ

«Мастер-Динамо» – это детско-юношеская спортивная школа самбо и борьбы дзюдо. Занятия в ней ежедневно проходят на пяти площадках Сысертского городского округа. Два тренировочных зала расположены в Сысерти. Остальные три – при школах в сёлах Никольское и Бобровское и в посёлке Большой Исток. Всего «Мастер-Динамо» объединяет около четырёхсот детей. Их обучением занимаются 11 тренеров, десять из которых – ученики руководителя школы Игоря Демидова. Таким образом, фактически «Мастер-Динамо» – школа одного человека.

Тася Киреева – не единственная гордость школы. Ребята постоянно завоевывают победы на соревнованиях разного уровня. Из последних достижений – 58 сысертских девчат и трое парней вошли в состав сборной Свердловской области для поездки в Рязань на всероссийские соревнования по самбо. Пятеро вернулись призёрами. Юлия Никулина, Оксана Рулева и Юлия Вьюхина заняли вторые места. Женя Антропова и Владислав Катаев – третьи. За историю Свердловского самбо младшие самбисты впервые заняли столь высокие места во Всероссийских соревнованиях.

Создание большой школы стоило её руководителю колоссальных усилий. С 1997 года Игорь Демидов тренировал детей на общественных началах. И только после того, как в 2004 году его ученик Саша Дроботов стал серебряным призёром чемпионата Европы среди юношей, школу признали официально. Ей присвоили статус детского спортивного клуба.

Наряду с большими радостями, есть у «Мастер-Динамо» и много трудностей. Не хватает денег, чтобы вывозить детей на соревнования. Помогают спонсоры, но этого не всегда достаточно. Школе нужен большой зал, в котором можно будет заниматься игровыми видами спорта, потому что школа борьбы – это прежде всего школа движения. Особая гордость Игоря Демидова – трибуны в одном из залов.

Во время городских или районных соревнований они переполнены. Дети и взрослые приобщаются к спорту. Кто-то решает записаться к нам. Хотя самбо – это фактически самооборона без оружия, главное, что дети, увлечённые спортом, меньше болеют. А ещё, владея самбо и борьбой дзюдо, они учатся падать. Значит получают меньше травм. На улице поскользнулся – и невредим. Здоровье – главная награда.



Мою бабушку зовут Анфиса. Ей 71 год. Она любит печь пироги, шаньги, блины, и у неё это получается вкусно. Бабушка встаёт рано утром, готовит нам завтрак. Когда я с мамой в школе, то она варит обед. Бабушка умеет прясть на прялке, вяжет шерстяные носки и варежки.

## пироги печём

Родилась она в деревне Контуганово, где прожила 24 года. Сначала бабушка училась в Контуганово, а с четвертого класса стала ездить в Васькино. Как в рассказе Распутина «Уроки французского», она в 12 лет стала самостоятельной.

Раньше бабушка работала на разных работах. В молодости – на ферме, вместе со своей мамой. Когда вышла замуж, была бухгалтером, кассиром, библиотекарем.

Сейчас у нас много родственников, потому что у бабушкиной мамы было два родных брата и семь сестёр, так что у бабушки 22 двоюродных брата и сестры.

Мы любим свою бабушку, а она любит нас.

Айгуль ГАЛИМОВА, 12 лет.  
Нижнесергинский р-н, д. Васькино.



Фото автора.

У меня две прабабушки. Но общаюсь я больше всего с одной. Эту прабабушку зовут Раиса Михайловна. Мы все её зовём бабулей, потому что она очень добрая.

## Братишки-малышки

У меня два младших брата. Одному четыре года, другому восемь месяцев.

Первого зовут Егорка. Он ходит в детский сад, любит рисовать, смотреть мультфильмы, особенно «Лунтика».

Второй ещё совсем малыш. Его зовут Ильей. Он едва научился вставать. Зато умеет сам садиться и говорить «мама» и «да-да-да».

Очень люблю своих братишек.

Настя ТЕЛИШКО.  
Пышминский р-н,  
д. Родина.



Это Егорка, когда был ещё меньше.

Я хочу рассказать о своём папе. Его зовут Владимир Дмитриевич. В школе папа учился хорошо. И я стараюсь учиться не хуже.

## Партия с папой

После школы папа окончил военное училище и продолжил службу в городе Волгограде. Там он обучал солдат автомобильному делу. Вернувшись в Ирбит, папа служил в отделе вневедомственной охраны.

У папы много интересов. Он научил меня играть в шашки, шахматы и нарды. Иногда по вечерам мы играем вдвоём. Также папа с дедушкой разводят пчёл. На даче мы вместе занимаемся домашним хозяйством: огородом, индюками, лошадьми. А охота и рыбалка – это то, чем папа больше всего любит заниматься. Счастливые дни для меня – это когда папа берёт меня с собой на рыбалку. Учит, как правильно закидывать удочку, как насаживать насадку. Рассказывает мне интересные истории про рыбалку и охоту.

У дедушки в деревне есть трактор. Папа помогает дедушке обрабатывать на нём огород,



С папой и дедушкой мне интересно заниматься самыми разными делами.

управляться на покосе. Меня папа тоже учит, как надо обращаться с техникой. Я люблю наблюдать, как папа с дедушкой ремонтируют трактор и даже принимать в этом участие.

С моим папой мне всегда здорово. Он учит меня разным вещам. Рассказывает много интересного из своей жизни. Почти всё своё свободное время мы проводим вместе.

Андрей ПАПИН, 10 лет.  
Ирбитский р-н,  
п. Пионерский.

## Строгая

Вот уже три года бабуля с дедулей живут у нас в посёлке Пионерский, а до этого целых 50 лет жили в городе Нижний Тагил. Там бабуля работала конструктором на металлургическом комбинате, затем преподавателем в техникуме. Бывшие студенты до сих пор помнят её, здороваются с ней.

Бабуля с дедулей – очень дружная семья. Их свадьба была первой комсомольской свадьбой в Нижнем Тагиле. Бабуля была стройной, с длинной чёрной косой, красивыми тёмными глазами, весёлой и жизнерадостной. Она и сейчас такая. Прожили они уже вместе 52 года. Дедуля до сих пор любит мою бабулю, так как невозможно её не любить. Она красивая, умная, терпеливая, заботливая, общительная. Всех нас очень любит, беспокоится о нас. Но и бывает справедливо строгой с нами.

Моя прабабушка мне уделяет много внимания, занимается со

мною, вкусно кормит пирогами. Я родился в Нижнем Тагиле, и бабуля там водилась со мной. До сих пор она очень беспокоится обо мне, любит меня.

И я свою милую бабулю тоже очень люблю. Она у меня самая-самая лучшая на свете прабабушка.

Рома УДИНЦЕВ, 10 лет.  
Ирбитский р-н,  
п. Пионерский.



Фото автора.

## Ложка дорожке

Реликвия – это вещь, свято хранимая, как память о прошлом. Так написано в словаре русского языка. Я хочу рассказать о вещи, которая дорога всей нашей семье.

Это старинная семейная ложка. С этой

ложкой мой прадед Василий Григорьевич Любимов прошёл всю войну, дошёл до самой Германии, до города Берлина. Мой прадед воевал четыре года. Мама помнит рассказы деда.

## Золота

Прошло много лет, но серебряная ложка до сих пор живёт в нашем доме.

– Это память о деде, – говорят бабушка и мама.

Алина БЕЛОВА, 9 лет.  
Невьянский р-н,  
с. Аятское.

## Бабушкины штучки

Мою бабушку зовут Татьяна Егоровна. Она живёт в Ирбите. Бабушка – самый старший человек в нашей семье.

Многие годы перед выходом на пенсию бабушка работала в Доме пионеров заведующей костюмерным цехом. Она отвечала за все костюмы, а их в Доме пионеров очень много: и танцевальные, и хоровые, и костюмы для театральных коллективов.

Сейчас моей бабушке 77 лет. Конечно, она не может пойти с нами на горку или покататься на лыжах, но мы любим с бабушкой смотреть передачу «Самый умный» и другие телевикторины, решаем примеры и задачки по математике.

Бабушка любит вспоминать о своей работе в Ирбитском драматическом театре и в Доме пионеров. Она рассказывала, как много интересных людей встречала.

Когда мне было лет семь, бабушка учила меня пришивать пуговицы. Мне так понравилось, что я пришила на кусок ткани 37 штук.

Бабушка всегда к нашему приезду старается приготовить что-нибудь вкусненькое, а мы с братом помогаем ей по хозяйству – ходим в магазин, выносим мусор, пылесосим.

Я очень люблю свою бабушку, ведь она не только самая старшая в нашей семье, но и самая мудрая, самая добрая и просто самая лучшая.

Катя ДИМИТРИЕВА, 8 лет.  
г. Ирбит, п. Пионерский.

## Детство

Берегите своих детей,  
И за шалости их не ругайте,  
Зло своих неудачных дней  
Никогда на них не срывайте.

Не сердитесь на них всерьёз,  
Даже если они провинились,  
Ничего нет ужаснее слёз,  
Что с ресничек родных  
скатились.

Если валит усталость с ног,  
Совладать с нею нету мочи,  
Ну а к вам подойдёт сынок,  
Или руки протянет дочка,

Обнимите покрепче их,  
Детской ласкою дорожите.  
Это счастье – короткий миг,  
Быть счастливыми поспешите.

Ведь растают, как снег весной,  
Промелькнут дни златые эти,  
И покинут очаг родной  
Повзрослевшие ваши дети.

Перелистывая альбом  
С фотографиями детства,  
С грустью вспомните о былом,  
О тех днях, когда были вместе.

Как же будете вы хотеть  
В это время опять вернуться,  
Чтоб им, маленьким,  
песню спеть,  
Щёчки нежной губами  
коснуться.

И пока в доме детский смех,  
От игрушек некуда деться,  
Вы на свете счастливей всех,  
Берегите ж, пожалуйста,

детство!  
Владимир КАЗИН.  
Талицкий р-н, с. Бутка.



Зима наскучила, хочется скорее уже почувствовать тепло весеннего солнца, снять шапку и предстать во всей красе. Год тигра определил тенденцию в мире моды и стиля – окрашивание волос под окрас хищника. Позаимствовать цвет можно и у леопарда.



Монохром на ногтях – отличное решение в Год белого тигра!

## Тигры на твоей голове

Когда захочется выделиться и при этом не выглядеть слишком ярко, можно попробовать покрасить волосы именно так. Окрашивание под знаменитых хищников семейства кошачьих – звучит заманчиво, как же они красивы! Теперь можно самой почувствовать себя немного кошечкой.

– Такое окрашивание идеально получится на гладких прямых негустых волосах, – говорит парикмахер-модельер Евгения Морозова. – Для рисунка я использую два цвета и наношу рисунок на фон – обесцвеченную зону волос – очень аккуратно. Делать это самим не рекомендую, рискуете остаться с некрасивыми разводами на голове.

Тигровая тематика универсальна. Например, можно покрасить ногти в цвет и стать настоящей дикой кошечкой. Эх, красотища!

Настя СТАСОВА.



Так выглядит тигровая прядь.

**Купон - микрофон**

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Я увлекаюсь... \_\_\_\_\_

Хочу переписываться с... \_\_\_\_\_

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился материал \_\_\_\_\_



У меня мало друзей и нет молодого человека. Я вам послала купон-микрофон. Скажите, почему никто ничего мне не пишет?

Я сама не могу решиться кому-нибудь написать. В «Эре» много объявлений о переписке от молодых парней. Я не знаю, кого из них выбрать. Помогите, пожалуйста. Заранее спасибо.

Надя ЕРЕМЕЕВА.  
г. Серов, д. Поспелкова.

## Никто не пишет?

Надя, нет ничего страшного в том, чтобы написать письмо первой. В рубрике «Ищу друзей» много объявлений от ребят, которые хотят дружить, а значит, ждут, что кто-то им напишет.

Выбери человека, увлече-

ния которого разделяешь, который сумел в паре строчек заинтересовать тебя. И смело вперед, может быть, именно этот шаг поможет тебе найти верного друга или даже молодого человека.

А чтобы в дальнейшем не

возникло проблемы, что «никто ничего мне не пишет», работайте над собственными объявлениями. Если вы подробнее расскажете о себе, своих увлечениях, проиллюстрируете объявление фотографией или рисунком, украсите его своими стихами, то отбоя от писем у вас не будет. Именно такие объявления и попадают на страницы газеты в первую очередь, именно они привлекают внимание читателей.

Не бойтесь писать другим, не бойтесь больше рассказывать о себе. Находите друзей и берегите их.

Помните, нам было бы скучно друг без друга.

Твоя «НЭ».



## ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 ЯНВАРЯ

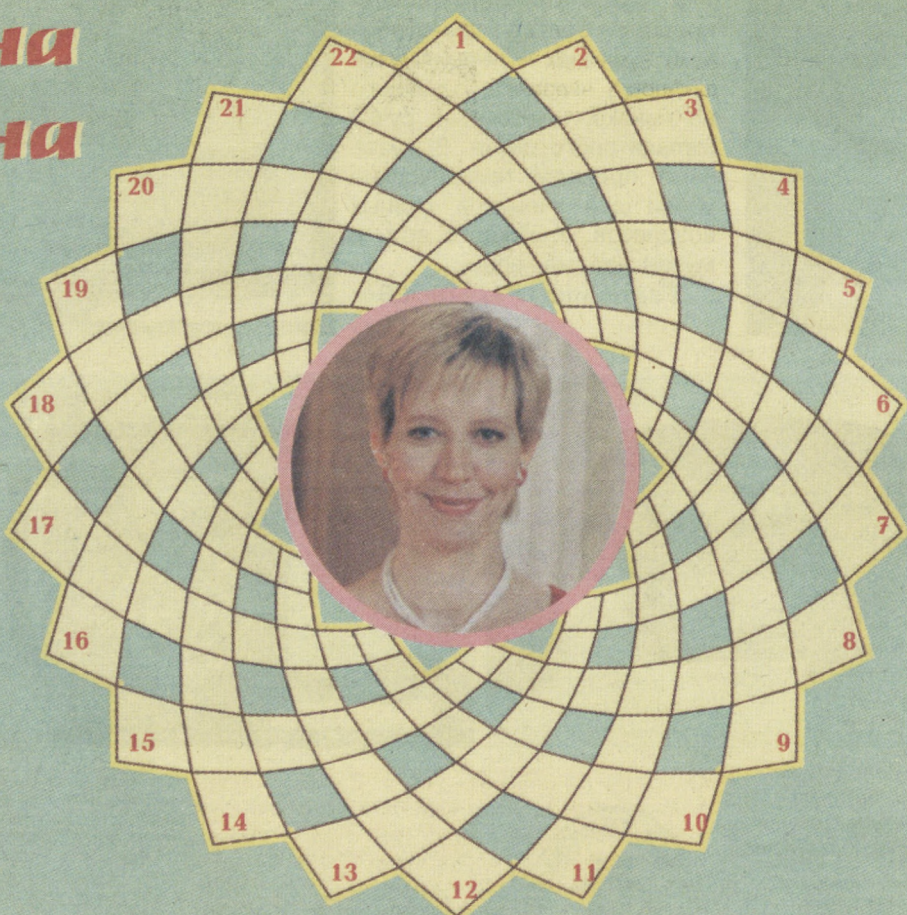
СОН КарлСОНа

По горизонтали: 2. Кладка. 8. Анабас. 9. Деряба. 10. Лектор. 13. Аркада. 14. Удила. 16. Обшлаг. 18. Абака. 21. Рожок. 23. Тракт. 26. Метро. 27. Артикул. 28. Гамак. 29. Благо. 30. Загадка. 31. Седан. 32. Икона.

По вертикали: 1. Карлсон. 2. Кадр. 3. Аэродром. 4. Кабала. 5. Антракт. 6. Обвал. 7. Устав. 11. Каша. 12. Омар. 15. Абориген. 17. Голубка. 19. Арбалет. 20. Аксакал. 22. Кеклик. 24. Аркан. 25. Тиран.

## Татьяна с экрана

1. Спортивная игра, подходящая и для пляжа.
2. Украшение, художественное оформление вещи.
3. Друг Чебурашки по имени Гена.
4. Вратарь.
5. Начальник в армии.
6. Подсобное помещение в квартире.
7. Русский писатель, автор романа «Вишнёвый омут».
8. Мачта, шест для подъема флага.
9. Охотник, идущий по звериной тропе.
10. Машинная вязаная ткань.
11. Окончательное решение суда.
12. Телеведущая Татьяна ... (см. фото).
13. Небольшая боевая машина.
14. Краткая запись лекции, статьи.
15. Мечтатель.
16. «Конь» рокера.
17. Швейцар, привратник во Франции.
18. Скульптура древнегреческого ваятеля Мирона.
19. Научное предположение.
20. Участник корриды.
21. Спортсмен с клюшкой.
22. Крупная собака для охоты на хищников.



Сделано в Центре кроссвордов Петра Ламина (lamin@5sreda.ru)



Юля АНДРЕЕВА,

12 лет.

623946, Свердловская обл., Слободо-Туринский р-н, д. Решетниково, ул. Береговая, 28.

Я увлекаюсь музыкой, пою, танцую, слушаю рэп и рок. Сочиняю стихи.

Ты горд, а я самолюбива.

Нам с тобой одной дорогой не пойти,

Не хочешь ты, чтоб я тебя любила,

Ну что же, прощай, счастливого пути.

Хочу переписываться с клёвыми, симпатичными парнями 12 – 14 лет. Ответ 100 процентов.

Кристина БУЧУРИНА, 17 лет.

623900, Свердловская обл., г. Туринск, ул. Спорта, 19 – 26.

Я хожу на дэнс в клубы, люблю шумные компании.

Хочу переписываться с пацанами от 14 лет. Пишите!

Анастасия ШИРОКОВСКИХ, 14 лет.

623605, Свердловская обл., Талицкий р-н, д. Мохирева, ул. Молодёжная, 12 – 1.

Я увлекаюсь пением, танцами, слушаю клубную музыку и хип-хоп.

Хочу переписываться с девочками и мальчишками 15 – 17 лет.

Диана ПАВЛОВА, 15 лет.

623511, Свердловская обл., Богдановичский р-н, с. Волково, ул. Рабочая, 23.

Я увлекаюсь рисованием и вышиванием, слушаю «Ранеток» и «МакСим».

Хочу переписываться с парнями и девочками от 15 лет. Пишите, отвечу на 100 процентов.

Люда СУТЯГИНА.

623885, Свердловская обл., Байкаловский р-н, д. Нижняя Иленка, ул. Советская, 11.

Я увлекаюсь вокалом и современной музыкой.

Хочу переписываться с пацанами от 20 лет. Из

мест лишения свободы прошу не беспокоить.

Алексей ЗАВАЛЬНЮК, 11 лет.

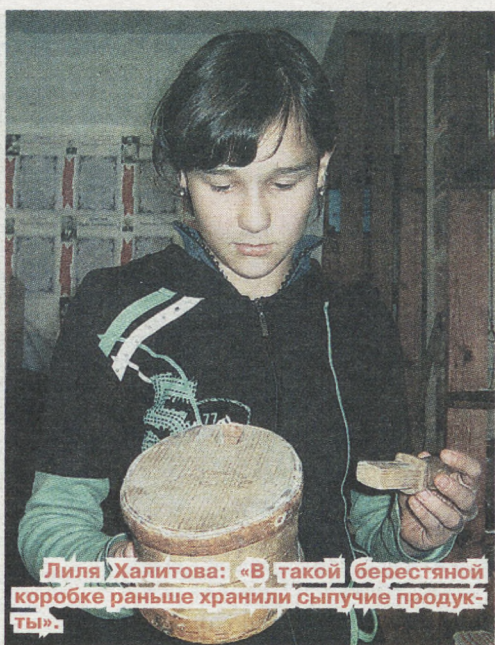
623591, Свердловская обл., Пышминский р-н, д. Речелга, ул. Советская, 4 – 1.

Я играю в компьютерные игры, слушаю музыку.

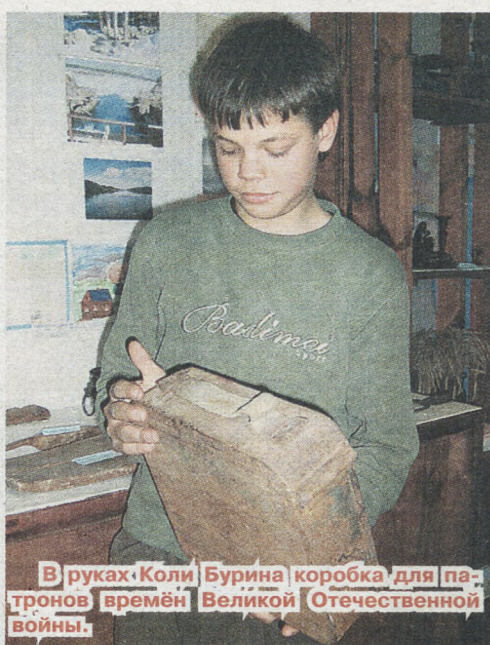
Хочу переписываться с мальчишками и девочками 10 – 12 лет.



«НЭ» = НРАВИТСЯ ЭКСПОЗИЦИЯ?



Лиля Халитова: «В такой берестяной коробке раньше хранили сыпучие продукты».



В руках Коли Бурина коробка для патронов времён Великой Отечественной войны.

О ВАЖНОМ

**Стой,  
стихия**

«В этом году я вместе со всей семьей отдыхала на Чёрном море в городе Анапе. Однажды на море объявили штормовое предупреждение и запретили всем купаться, плавать на матрацах и надувных лодках. Но один дяденька не послушался и уплыл в море на резиновой лодке. Его жена потеряла его и долго бегала по берегу моря. Только благодаря самоотверженным и бдительным спасателям удалось спасти её мужа. Я думаю, надо слушать спасателей, потому что море беспечных не прощает»...

Этот рассказ и рисунок «Море беспечных не прощает», изображающий разбушевавшуюся стихию и маленькую лодку с рыбаком, которых вот-вот скроет под огромной волной, принесли победу девятилетнейере Сапожниковой из Первоуральска в конкурсе «Вода ошибок не прощает!».

Областной конкурс детского рисунка «Вода ошибок не прощает!» второй год подряд проводится в Свердловской области. Организуют его Свердловская региональная организация ВОСВОД и Главное управление МЧС России по Свердловской области.

Участвуя в конкурсе, дети не только раскрывают свои творческие способности, но и глубже осмысливают опасность неосторожного отдыха у воды. Об этом говорят темы детских рисунков и плакатов: трагедии на воде, безопасность отдыхающих на пляжах, опасность тонкого льда, спасательные операции, фантастические сюжеты с противостоянием стихии.

На рисунке «Вечернее происшествие» одиннадцатилетняя Настя Ушакова изобразила случай, очевидцем которого была сама – автомобиль провалился под лёд на озере в районе посёлка Бисерть. «Однажды зимним вечером я шла с катка и увидела, как одна машина, не обращая внимания на запрещающие знаки, сокращая путь, едет по льду. И вдруг она провалилась и медленно начала идти ко дну. Взрослые прохожие стали звонить в МЧС. Спасатели приехали и достали из воды водителя. На следующий день достали машину. Я рассказываю об этом случае всем, чтобы никто не нарушал правила безопасности на воде и почаще обращал внимание на предупреждающие и запрещающие знаки».

Выбор лучших работ для жюри стал непростой задачей – рисунков, достойных призовых мест, было очень много. Поэтому участники, завоевавшие первые места в своих номинациях, могут вдвойне гордиться победой.

**Ксения СЕМИСЫНОВА,**  
пресс-служба ГУ МЧС РФ  
по Свердловской области.

# МАРИИНСКИЕ БЫЛИ



Светлана Лапшанова демонстрирует чернильницу.

Именно так – «Мариинские были» – называется музей школы № 13 села Мариинск Ревдинского городского округа. Экспонатов в нём немало. Во время каждой экскурсии можно открывать что-то новое. Экскурсию для «Новой Эры» провели ученики школы Лиля Халитова и Коля Бурина и директор Светлана Лапшанова.

Коле в музее больше всего нравится раздел о Великой Отечественной войне. Здесь история в вещах. Вот каска, вот ящик для патронов. А вон на самой верхней полке старинный радиоприёмник.

Лиля Халитова больше интересуется предметами быта. В музее есть и детали ткацкого станка, и кухонная утварь. А вот очень интересный предмет. Берестяная коробка, в крышке дырка, к ней затычка. Что бы это могло быть? В такой коробке раньше хранили сыпучие продукты, например, соль.

У самой Светланы Лапшановой тоже есть в музее любимый экспонат – чернильница в форме старичка, сидящего на пеньке, и перьевая ручка малахитового цвета. В музее часто проходят тематические уроки для учеников разных возрастов. У каждого есть в музее любимая вещь.

**Екатерина ГРАДОБОВА.**  
Фото автора.



Рукомойник и прочая посуда.



Чесало для шерсти.



Берестяная корзина.



Братина.



Фотоаппарат.

**Спецвыпуск**  
«Областной газеты» –  
«Новая Эра»  
для детей и подростков  
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы  
прочитали выпуск № 476. Следующий  
номер выйдет 30 января.  
**Пишите! Звоните!**  
Адрес редакции: 620004,  
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
«Областная газета» – «Новая Эра».  
Тел.: (343) 375-80-33;  
тел. и факс 374-57-35.  
ne@oblgazeta.ru

**Главный редактор**  
**Тимофеев Н.С.**  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),  
КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЫТОВА Н.А.  
Над номером работали:  
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска,  
зам. главного редактора), Дарья БАЗУЕВА,  
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОБОВА,  
Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ (корреспонденты),  
Татьяна НИКИТИНА, Светлана КАЛИНИНА (вёрстка),  
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением законода-  
тельства РФ в области печати и массо-  
вой информации Комитета Российской  
Федерации по печати 30.01.1996 г.  
№ Е-0966  
При перепечатке материалов  
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации»  
редакция имеет право не отвечать  
на письма и не пересылать их в ин-  
станции.  
Редакция может публиковать ма-  
териалы, не разделяя точки зрения  
автора.  
За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответ-  
ственность несет рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламиру-  
емые в номере, подлежат обяза-  
тельной сертификации, цена дей-  
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП  
Уральский рабочий»: 620219,  
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.  
<http://www.uralprint.ru>  
По вопросам доставки газеты  
звоните:  
- по городу Екатеринбург  
371-45-04 (начальник отдела  
эксплуатации Екатеринбургского  
почтамта);  
- по области 359-89-13 (началь-  
ник отдела эксплуатации УФС).  
Подписка для предприятий  
г. Екатеринбурга через интернет-  
магазин <http://uralpress.ur.ru>