

"И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно."
Антуан де Сент-Экзюпери.

«Областная
газета»
дважды, в 2004
и 2005 годах,
стала
победителем
общероссий-
ского конкурса
«Тираж —
рекорд года»
в номинации
«Региональная
ежедневная
общественно-
политическая
газета».



ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА

Суббота
10 июня 2006
№ 181 (3515)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Спецвыпуск для детей и подростков

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ЗАВЕЗДИЛО

Отлично, Константин!

Покажите мне человека, который ни разу бы не слышал о Косте Цзю... Нашего земляка весь мир знает, а не только Россия и Австралия, где он живет со своей семьей уже 14 лет. В Екатеринбурге звезда мирового бокса был три дня, после уехал в родной город — Серов. За это время он успел поступить в УГТУ-УПИ, где будет учиться на кафедре спортивных видов единоборств Института физической культуры, социального сервиса и туризма, встретиться с Эдуардом Росселем, побывать в Храме-на-Крови, получить орден Петра Великого, провести мастер-класс в одном из фитнес-центров Екатеринбурга, а также выступить на подведении итогов соревнований классов, свободных от курения.

Ход этих соревнований "НЭ" тщательно отслеживала. Акция длилась девять месяцев, и на завершение организаторы пригласили знаменитого спортсмена. На пресс-конференции Костя удивлялся:

—Я не могу понять, как так может

По австралийскому закону на ринг можно выходить только после 14 лет. К этому возрасту Цзю провел более ста боев...

быть, чтобы дети курили в школе. Мне жена рассказывала, что в школах стоят урны с окурками... Этого, конечно же, нет в Австралии. Может, это звучит даже наивно, но я ни разу не видел, чтобы школьники курили. Вот мои дети в спорте. Оба сына играют в футбол и технически делают это лучше меня.

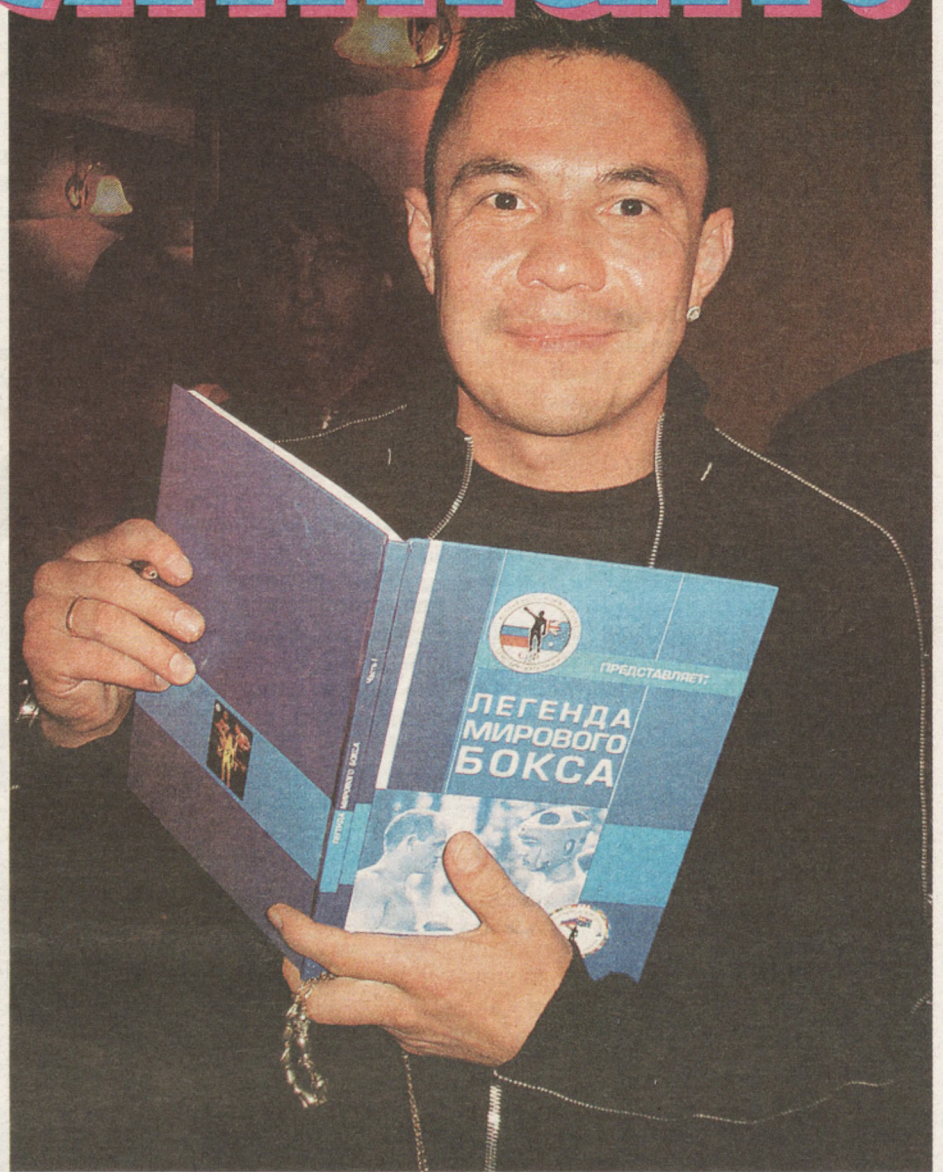
У Константина большие планы по поводу России. Он хочет создать сеть спорткомплексов, которые будут носить его имя, где бокс будет одним из глав-

ных направлений. Костя уже побывал в Москве, Сургуте, Ханты-Мансийске, Хабаровске и Южно-Сахалинске. Все переговоры пока в начальной стадии, проект именитый боксер называет обалденным:

—Я знаю, он будет хороший, потому что я не хочу связывать свое имя с чем-то плохим. Хочу создать организацию, которая позволит вести наших ребят к вершинам спорта. У меня есть опыт, чтобы помочь им.

У Константина двойное гражданство. И несмотря на то, что давно живет в Австралии, все же приехал домой, чтобы сделать то, что считает нужным:

—Есть национальность, а есть место жительства. И дома мы говорим только по-русски. Мне удобно жить там. Я — отец троих детей, и нам не страшно отпустить их на улицу. Никогда никакой грубости не услышишь, там даже посылают с улыбкой (смеется). В Австралии я уже многое сделал (им запущены линии по производству спортивной одежды и инвен-



«Легенда мирового бокса» — книга, написанная тренером Кости Цзю Джонни Льюисом, главный герой представил ее лично.

таря, продаются энергетические напитки "Kostya Tsyu" и DVD-диски с уроками бокса, кроме того, он создал свою Академию бокса), а здесь...

За процессом организации и развития екатеринбургского центра Кости Цзю мы будем следить. Дальнейшую свою работу Костя видит как раз в обучении начи-

Чтобы быть в форме, нужно постоянно тренироваться. В дорогу Костя всегда берет с собой скакалку. Тренировка очень простая: пять минут на скакалке и 50 отжиманий чередуются в течение часа. Кажется, ничего сложного? А вы попробуйте!

нающих спортсменов и говорит «спасибо» за доверие. Но не будем забывать, что Костя не только будет учить, но и учиться. До этого у него не было времени, а теперь хочется. УГТУ-УПИ он закончит экстерном уже через два года.

Анастасия БОГОМОЛОВА.
Фото автора.



Классы, свободные от курения.

Участвовал
Новая эра
"Белый
Костя
Тсзю"

СТРОЙСЯ!

Почти все
одиннадцатиклассники
нашего города собрались
у школы № 10, а оттуда
пешком двинулись в поселок. Путь
был не менее семи-восьми километров,
что помогло мне почувствовать одну из
прелестей армейской жизни —
многокилометровые марши.

КАШИ

Наконец мы прибыли в поселок. Перед нами открыли ворота, подняли шлагбаум и провели на плац.

Из штаба воинской части вышел подполковник (заместитель командира части по воспитательной работе), произнес краткую речь. Он сказал:

— На территории воинской части нельзя плевать, сморкаться, курить...

Было сказано и о дедовщине:

— Я бы согрешил против истины, если бы сказал, что дедовщины в нашей части нет. Но мы, как говорится, боремся с этим явлением, и случаи дедовщины у нас весьма редки.

После этого подполковник продемонстрировал нам несколько видов вооружения — АКМ, АК-74, РПК, СВД и ПМ. Кроме того, один из будущих призывников надел

бронежилет и каску, тянувшие килограммов на двадцать.

Затем мы проследовали в столовую. Там в полном одиночестве трапезничал молодой солдат. Подполковник объяснил нам, что, если в части возникнет дизентерия, то в военное время за это могут и расстрелять. Нас порадовали тем, что за первые полгода службы в армии солдат набирает 15–20 кг веса. Солдатское меню мы тоже узнали.

После столовой пошли в казарму. Там было десятка два кроватей. Между ними — тумбочки, одна на двоих солдат. В казарме находятся видеокамеры — для порядка, объяснил подполковник.

В гаражах четыре пожарные машины, неработающая БМП с замком на дверях, а также какой-

Рисунок Виты ЧИКИНОЙ, 15 лет.



то пожарный мастодонт огромной высоты — с гусеницами и щитом от бульдозера, корпусом от танка и пожарным рукавом.

В заключение солдаты показали нам достоинства огнетушителей. Они разожгли бензин, налитый в огромный таз, и в течение секунды потушили его. То же самое солдаты проделали с манекеном, лежащим на земле, только затушили его не порошком или пеной, а кошмой — то есть куском плотной ткани.

В конце экскурсии товарищ подполковник пожелал нам хорошо закончить школу.

Мы пошли обратно к 10-й школе, на все лады костеря наших учителей, суливших нам солдатскую кашу. Многие рассчитывали даже пострелять.

Виктор БОБРОВ,
16 лет.
г.Реж.

ТОЧКА НА КАРТЕ

Изучая

Недавно в нашей школе прошла краеведческая конференция по изучению истории родного края. Немало собралось гостей: из поселковой библиотеки, станции юных туристов, райвоенкомата, старожилов нашего поселка и другие. Юшалинскую школу представляло ученическое объединение краеведов, музеевдов, экологов, туристов и юнкоров.

историю

Каждая группа делилась своими знаниями, собранным материалом. Юные краеведы под руководством Г.Хамбиковой заинтересовались населенным пунктом в четырех километрах от Юшала. Оказалось, это бывший поселок Химустановка. Жители его занимались сбором живицы, которая потом направлялась на лесохимические предприятия для изготовления резины, различных лаков.

Н.Заравнятных и ее экологи поведали о редких видах растений в нашей местности, сопровождая рассказ фотографиями. Музеевды представили новые экспозиции школьного музея, рассказали о возникновении поселка Юшала как железнодорожной станции и показали интерьер крестьянской избы.

Сообщением об участии в турслетах, достижениях и наградах поделились ребята из турклуба "Лотос", возглавляемого В.Ивановым. Несколько лет подряд они занимают призовые места не только в районе, но и в области.

Не одно поколение юнкоров воспитала Е.Тегенцева. Юнкорские заметки, интервью, репортажи, стихи печатаются на страницах районной газеты "Знамя труда". Ксения Мадеева стала лауреатом областного конкурса "Истоки великой Победы". На конференции юнкоры предложили игру "Испорченный телефон" и наглядно показали, как может дойти до нас простая информация.

В заключение все посмотрели видеofilm "Последний свидетель", который рассказывает о столбе, находившемся на границе России и Сибири. Мимо него в 1826 году вели декабристов. Долгое время это место не могли найти. Но все же поиски увенчались успехом. И сейчас на месте столба, по инициативе настоятеля Свято-Никольского прихода отца Игоря, поставлен скромный столб-памятник "Россия — Сибирь".

Конференция закончилась. Все еще долго обсуждали услышанное и увиденное, делились впечатлениями. Мы благодарны всем, принявшим участие в этой работе.

Елена ГИЛЕВА,
16 лет.

Лилия СЕДЕЛЬНИКОВА,
16 лет.

Тугулымский р-н,
п.Юшала.

ПОМОГИ СЕБЕ САМ Физкультуры

Современные люди, в том числе и школьники, очень мало двигаются. От этого возникают разные заболевания. Но в лицее №135 Екатеринбурга эту проблему решают не на словах.

недостаточно

По инициативе директора Нины Гавриловой Молотковой, забота о здоровье учеников теперь не ограничивается лишь плановыми уроками физкультуры. И несколько раз в год у нас стали проводиться Дни здоровья. Вместо школьных занятий мы все вместе отправля-

емся в сторону леса и соревнуемся в различных видах спорта: биатлоне, беге на лыжах и других. Так мы резвимся несколько часов. Затем педагоги объявляют результаты. Каждый класс занимает какое-нибудь место. Такие мероприятия очень важны. Они не только полезны для здоровья, но и отвлекают от монотонных школьных будней.

Может быть, и в других учебных заведениях обратят внимание на опыт нашей школы? Тогда молодое поколение будет расти более здоровым!

Дарья САВИНОВА,
16 лет.



В разгаре экзаменационная пора. Долгие, утомительные вечера просиживания за толстыми книгами, конспектами и монитором компьютера. В такие периоды больше всего страдает наше зрение. Об этом я поговорила с врачом-окулистом районной Восточной больницы Валентиной ЗАВАЛИНОЙ.

— Валентина Владимировна, назовите первые признаки ухудшения зрения?

— В начале появляется усталость, туман перед глазами, нечеткость предметов. После таких симптомов нужно немедленно обратиться к врачу.

— А как-нибудь можно предотвратить это, готовясь к экзаменам, и при этом, не отказывая себе в просмотре любимого фильма в выходные дни и в игре часок-другой на компьютере?

— Есть витамины, специальные упражнения для укрепления глазных мышц, например, "рисовать восьмерки" закрытыми глазами (горизонтальные и вертикальные), переводить взгляд с близкого предмета на дальний (10 минут в день). Это основные упражнения для того, чтобы глаза могли справляться сами со всеми нагрузками.

— А если уже зафиксировано ухудшение зрения, нельзя восстановить остроту зрения другим методом, без оптики?

— На начальной стадии вполне возможно с помощью тех методов, о которых я только что говорила, а если зрение уже запущено, то сделать его прежним практически нереально. Можно его лишь улучшить, например, начав носить специальные очки-тренажеры для коррекции зрения. Но в них нельзя ходить больше 40 минут в день, и к тому же требуется много упорства и време-

Рисуй

ни, чтобы почувствовать улучшение.

— А это правда, что когда начинаешь носить очки, то зрение еще больше ухудшается? А потом привыкаешь и идешь

глазами

покупать новые, более сильные очки?

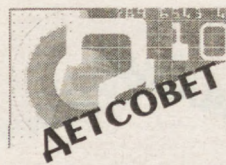
— Это очень индивидуально, полностью зависит от организма человека и заболевания. Например, при дальнозоркости, если начать носить очки еще в начальной школе, к окончанию 11-го класса зрение исправляется, и очки больше не нужны. С близорукостью дело обстоит хуже: надевая очки, вряд ли можно рассчитывать на избавление от них. А потребность в новых очках зависит от организма, у одних после очков ухудшение зрения останавливается, а у других оно прогрессирует, и поэтому возникает потребность в новых, как ты говоришь, более "сильных" очках.

— Где и какие очки лучше покупать? И может ли форма или оправа каким-нибудь образом повлиять на эффект?

— Покупать очки нужно только в специальных магазинах "Оптика", и ни в коем случае не на рынке и не в уличных ларьках. А от оправы и формы эффект не зависит, и можно смело выбирать их по своему вкусу, тем более, они сейчас самые разнообразные.

Беседовала Оля ДЕРЯБИНА,
17 лет.
Серовский р-н, п.Восточный.





За шалости



Рисунок Ольги Брынцевой.

Осталось совсем немного времени до выпускного. Мы больше не будем писать на стене "Наташа дура" или "Феликс лох"...

А еще каких-то два года назад мы не задумывались о "глобальных" проблемах, и они нас обходили стороной. Например, наши мальчишки перед важной контрольной по алгебре разбили окно. Это был просто праздник: вместо контрольной директор и классная тщательно пытались вывести хулиганов на чистую воду, говоря, что чистосердечное признание облегчает наказание и очищает совесть. Конечно, никто ничего не доказал, и виновные себя не выдали. Однажды мы закрыли кабинет во время урока, когда учитель вышел из класса. Бедный, он стучался..., а мы не открыли. Стыдно? Если честно, то совсем нет. Было просто очень смешно.

Уже закручивается другая, взрослая, бурная жизнь с массой сюрпризов. Но главное, что с нами остается юность, она не уходит за один день.

Аня, 16 лет.

Н
е
с
т
ы
д
н
о

Она не просто учитель. Она гениальная женщина во всех отношениях. Александра Васильевна Юшкова — преподаватель русского языка и литературы в школе № 103 Екатеринбурга. Она пробудила во мне уважение к литературе и доказала, что русский язык — самый красивый язык, и стала для меня примером и идеалом женщины.

Настоящих надо беречь

Поначалу, когда она заходила в класс, я ее не то чтобы боялась, а чувствовала уважение. Привыкнув, я поняла, что она добрая, очень умная и настоящая! Когда она смотрела нам в глаза, было ощущение, что она в нас верит, любит. Даже самые безнадежные ученики чувствовали это.

Вы, наверное, не верите, что есть идеальные люди, я тоже раньше так думала, но теперь мое мнение резко поменялось! Я ни разу не видела и не слышала, чтобы она ругалась. Я не видела в ней недостатков... ничего дурного.

Только благодаря Александре Васильевне я поняла, чего хочу — хочу быть журналисткой. Именно она доказала мне, что я достойна этой профессии.

Таких учителей все меньше и меньше. Если рядом с вами есть такой человек — берегите его и любите. Будьте уверены, что он любит вас, какими бы вы ни были.

Анна СУРОВИКОВА, 16 лет.

Я окончила среднюю школу № 7 поселка Исеть еще в 2002-м году, но своего классного руководителя не забываю. О таком учителе, как Валентина Федоровна Пинигина, невозможно не рассказать. Уже больше сорока лет она преподает в нашей школе русский язык и литературу, и в каждый свой класс, в каждого ученика вкладывает душу.

Да, она бывает строгой, но, на мой взгляд, строгость ее красит. Зря Валентина Федоровна никого ругать не будет и плохого никогда не посоветует. Я решила побеседовать с ней о ее работе в школе.

—Валентина Федоровна, сложно ли быть учителем вообще и учителем русского

меня были во время педагогической практики на четвертом курсе пединститута в школе № 5 Свердловска. Я почувствовала, что владею вниманием ребят, и это меня окрылило. Я не разочаровалась в выбранной профессии.

—Были ли у вас любимые выпускники?

"Я не делю"

языка в частности?

—Да, сложно. Ведь труд учителя ненормированный, требует больших издержек времени. К урокам нужно готовиться так, чтобы не ограничиться учебником и заставить детей не просто слушать, а сопереживать тому, о чем ты говоришь.



—У меня было шесть выпусков, и каждый из своих классов я помню и люблю. Я никогда не делю учеников на хороших и плохих по оценкам. Считаю, если не получается хорошо с учебной, значит человек хорош, талантлив в какой-то

по оценкам"

ришь. Учитель русского языка и литературы должен не просто объяснять правила орфографии и пунктуации, а привить детям любовь к родному языку. Изучение этих предметов необходимо каждому для успешного самоопределения в жизни.

—Расскажите, пожалуйста, как прошел ваш первый урок, как вас восприняли ребята?

—Самые первые уроки у

то другой деятельности. Мои ученики мне все дороги.

Я хотела бы сказать от лица всех учившихся у Валентины Федоровны (думаю, они все со мной согласятся), что, несмотря на то, что мы сейчас очень редко видимся, мы, ваши ученики, вас помним и никогда не забудем то, что вы для нас сделали! Спасибо вам большое!

Ольга ПОСАЖЕННИКОВА, г. Верхняя Пышма, п. Исеть.

"Алые паруса" ждут нас

За пять прошедших лет учащиеся нашей школы узнали много интересного о жизни новых друзей. Например, уральцы искренне рады за выпускника детского дома Андрея Маряшина, который поступил в механико-керамический техникум, хорошо учится, получил грамоту. Есть свой отличный спортсмен — Валера Шебин. Хорошо учатся в школе Дима и Лена Орешины, Дима Заботин. Искусно вяжут Олеся и Нина Решетниковы, они занимаются в кружке рукоделия.

В "Алых парусах" уже более 40 лет работают Тамара Андреевна Азизова и Наталья Васильевна Аксенова. Ребята любят своих педагогов: Людмилу Гаясовну Шаламову и Светлану Ивановну Руко-

Уже несколько лет из нашего маленького поселка выезжает автобус, который везет ребят из Уральского с подарками, гостинцами, танцами и стихами. Все эти дары они везут воспитанникам детского дома "Алые паруса", что в городе Богданович. Руководитель этих поездок — Светлана Александровна Швед — учитель русского языка и литературы, обладающая не только глубокими знаниями, но и безграничной любовью к детям. Визиты в детский дом сначала планировались как материальная помощь, но за несколько лет взаимоотношения переросли в нечто большее: теперь они похожи на родственные. Каждый раз ребята ждут встречи, чтобы вновь увидеться и пообщаться.



Сегодня в "Алых парусах" — блины.

дорову. Огромную помощь дети получают от заместителя директора Любови Васильевны и директора детского дома Ольги Ивановны.

В "Алых парусах" каждый ребенок ждет своих родителей. Мечты не всегда сбываются и, конечно же, не всех усыновляют добрые люди. Вопреки всему ребята тут умеют радоваться даже мелочам, с улыбкой встречать друзей, делиться последним. Я желаю ребятам терпения и удачи. Пусть их алый парус надежды никогда не пропадет за горизонтом.

Анна КУКСА, 17 лет.

Белоярский р-н, п. Уральский.

ЧУДО В ПЕРЬЯХ

Коллекционирую...

В своем небольшом домике за городом Борис Мальцев, любитель-птицевод, содержит пернатых созданий. Летом у него живут 20 птичек, а зимой он забирает с собой в квартиру лишь 9 клеток с 12 птичками, остальных отпускает на волю.

Началось же все с того, что несколько лет назад его внуку Сёме подарили попугая. У внука тогда был ротвейлер. Получилось так, что попугай вылетел из клетки, и собака его съела. Сёма прибежал к дедушке и попросил: "Давай пойдем и купим кого-нибудь на рынке". Так они и сделали: купили двух щеглов и посадили их в клетку. Но со временем Сёма стал часто кашлять, так как у него астма. И жена Бориса Александровича предложила ему взять щеглов на дачу, пообещав, что внуки будут приходить в выходные и мыть клетку.

Пришли они первый раз, стали мыть клетку и по неопытности раздавили яички щеглов. Со слезами прибежали к дедушке, он успокоил их, сказав, что на следующий день они поедут на рынок. Так этим и заразились и, как результат,



птиц

— целый "питомник" птиц.

Конечно, его хвостатые требуют к себе внимания, заботы, ухода. Зерноядных любителей-птицевод кормит, соответственно, зерном, а насекомоядным дает варенные яйца, сухари, морковь, яблоки, бананы, мандарины. Они с удовольствием едят одуванчики и мокрицу. Птицы привыкают к одежде человека, поэтому, чтобы они меньше бились, лучше кормить их, например, всегда в одной рубашке. На воле птицы сами ищут и выбирают себе пищу, поэтому, когда находятся в клетке, то волнуются, бьются, не могут найти кормушку. Без еды зерноядные могут продержаться около суток. Но если они не находят воду, то через 3—4 часа умирают. Поэтому их хозяин и делает нестандартные кормушки и поилки, большие, чтобы как-никак, а все равно птичка наткнулась на еду и воду. Заботливый хозяин моет клетки каждую пятницу.

Два года Борис Мальцев пытался спарить кенаря (так называется самец канарейки) с щеглом, но не вышло. Только в прошлом году задуманное осуществилось: у птенца клюв и головка получились, как у щегла, а поет он, как кенарь, но грязно.

Теперь кенареводы посоветовали Борису Александровичу спарить кенаря с беленушкой: их песня должна быть оригинальной.

Очередной житель домашнего птичника — крапивник. Его хозяин дал ему такую характеристику: "Ест день и ночь".

Коллекция пернатых имеет свою особенность: варакушка зимует в Египте, а прилетает в наши края, нигде не останавливаясь по пути. Летом в Египте засуха, нет червей, мух и мошек, которыми она питается, а у нас как раз много комаров. Есть такие птицы, которые поют восемь месяцев в году: кенарь, щегол, жаворонок, варакушка... А, например, самая красивая песня — у соловья, но он поет в клетке всего 15—20 дней в году, в то время как на свободе — 1—1,5 месяца.

Некоторых своих птиц Борис Александрович отпускает, зная, что они приспособлены к условиям окружающей среды и на воле будут следовать своему врожденному инстинкту. А кенарь в наших краях точно замерзнет, поэтому его приходится продавать. Для Бориса Александровича выпустить птицу на волю легче, чем ее продать.

Вика МАРТЫНЮК, 16 лет.



Эти странные

Хотите, я открою вам страшную тайну? Птицы, наряду с крокодилами и ящерицами, — прямые потомки динозавров. Земноводные, млекопитающие и приматы произошли от двоюродных братьев динозавров. У всех у них когда-то был общий предок. А птицы — прямые родственники хищных ящеров, таких, как тиранозавр и велоцератор.

Теперь, когда я ем курицу, мне в голову постоянно приходит мысль о том, что я ем динозавра. Посудите сами. Тела сходны по строению. У раптора две большие задние лапы. Грушевидное тело с широкими бедрами и узким плечевым поясом. Морда узкая, как клюв, и хвост высоко от земли — для равновесия. Передние конечности мало задействованы. Тиранозавры ими только слегка опирались, обкусывая

птиц

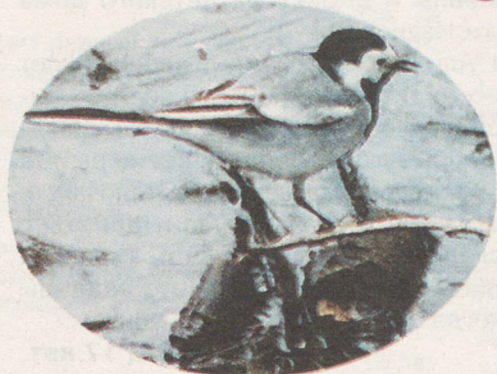


эволюции

жертву, а у рапторов передние конечности были прижаты по бокам, как у курицы, и использовались как поднятые закрылки при быстром беге на виражах. А теперь сенсация — динозавры были с перьями. Их тело ровным слоем было покрыто пухом и перьями. Товарищи! Мы живем среди динозавров. Мы едим динозавров. Какой ужас!

Эта маленькая серенькая птичка — потомок грозных крокодилов динозавров. Все эти милые попугайчики, воробушки не что иное, как преобразовавшиеся ящеры. Теперь вы тоже, жуя курицу, будете думать о динозаврах.

Юлия РУБЛЕВА.
Фото Бориса СЕМАВИНА.



ФЕСТИВАЛИМ

Космические грани

Две огромных сверкающих звезды на сцене, вереница огней и большие экраны с изображением ночного неба. В межгалактическую станцию превратился екатеринбургский Дворец молодежи на время церемонии награждения победителей VII Всероссийского фестиваля конкурса юных дарований "Алмазные грани". Награды по заслугам получили художники, поэты и вокалисты от двух лет до 18-ти.

Каждый год тема у "Граней" разная. Она меняет курс в пространстве в зависимости от актуальных событий, праздников и юбилеев. В сказочные и фантастические миры организаторы уже заглядывали. На этот раз взгляд обратили в небо в честь 45-летия полета в космос Юрия Гагарина. Участники конкурса фантазировали на эту тему в рамках трех номинаций: поэтической, художественной и музыкальной. Работ набралось около четырех тысяч.

У седьмого фестиваля не только темы космические, но и по территории размах детский. Ныне программа "поиск" охватила всю страну, в том числе Северную Осетию, Оренбургскую, Челябинскую, Московскую области и другие уголки России. Всего четыре года назад юных дарований разыскивали только в Свердловской области. А сейчас и конкуренция за место под софитами на сцене растет, и тема не самой простой оказалась.

На создание картины "Встреча с инопланетянами" у художницы Эльвиры Сунагатулиной ушло несколько дней. Образ Юрия Гагарина навеял юной жительнице города Миасс Челябинской области мысль о возможной встрече земных космонавтов и инопланетян. На ярком рисунке конкурсантки зеленые друзья человека и земляне протягивают друг другу руки в знак дружбы. В итоге в старшей возрастной группе в художественной номинации Эльвира заняла первое место.

Кроме поэтов, в этот вечер на сцену Дворца поднимались и маленькие звезды большой эстрады. Ребята и призы получали, и сами для зрителей песни пели, доказывая справедливость своего меткого попадания в звезды. Пели не только про космос, но и про родину, и про "полюшко-поле", и о нелегкой профессии звездочета. Со своими номерами выступало танцатель "Этуаль", лауреат фестиваля 2005 года.

Праздник дополняли добрые слова от членов жюри, представителей политической и культурной элиты области. В самом начале вечера детей — "милые, живые алмазные грани" — похвалил член попечительского совета фонда "Дети Россия" Семен Спектор.

Космический полет, целью которого было выяснить, кто же все-таки стал победителем седьмого всероссийского фестиваля, прошел нормально. Теперь в творческом мире стало на несколько открытых звезд больше.

Екатерина ГРАДОБОВА,
студентка УрГУ.

РИСКУЕМ?

На Весенний кубок турнира по любительскому картингу AMS в Москве приехали победители региональных отборочных туров шести городов-участников: Перми, Саратова, Краснодар, Новороссийска, Санкт-Петербурга и Екатеринбурга. Финальная трехчасовая гонка на выносливость состоялась в Москве.

Фиаско на трассе

Побориться за право участвовать в марафоне могли в три этапа в региональных картинг-центрах. Победителями в Екатеринбурге стали Вадим Клементьев, представлявший наш город в прошлом году, и Евгений Беспалов. Традиционно команды формировали таким образом, чтобы силы противников были равны: два победителя отборочных туров, региональный журналист, московский журналист и известный гонщик...

...Еще на жеребьевке нашей команде не повезло. Ни гонщика, ни журналиста, выпавших нам, просто не было на турнире. Не приехали. Нервная обстановка обострилась еще и тем, что после второй замены, когда на трассу выехал Евгений, он начал менять машину за машиной. Первая не ехала, как надо, вторая сломалась, а у третьей так вообще колесо отпало. В результате Женя сел опять-таки на первую машину, потеряв драгоценное время. И у Вадима Клементьева тоже происходили сбои в работе карта. Он у него заглох и прыжком устремился в стену. Во время гонки на трассе было шесть машин. Представьте, что случилось, когда одна из них просто пе-

регородила полдороги? Первым Вадима догнал Алексей Васильев (в большом автоспорте его напарник — Николай Фоменко). Он уткнулся в машину Вадима, еще больше закрывая трассу для других участников. Как их объезжали — это

отдельная история. Они простояли чуть ли не пару минут, поскольку машина Вадима заглохла и не ехала, а машина Алексея не поворачивала влево... После такого фиаско наша команда отставала примерно на двадцать кругов. Это очень существенно. Догнать лидера было нереально. Ситуация усугублялась еще и тем, что за десять минут до замены, когда на трассу должен был выехать некий журналист, никого не было: ни представителя СМИ, ни гонщика. Журналист прибежал... за пять минут до старта. А среди профессионалов за нашу команду любезно согласился проехать Александр Тюрюмин, уже выступивший за другую команду.

Победителем стала уже во второй раз команда из Перми, второе место досталось команде Новороссийска, третье — Краснодара. Далее — Питер, Саратов и Екатеринбу-



Ксюша Овечко из Краснодара сопровождала на турнир своего старшего брата и не могла упустить возможность посидеть в карте профессиональной серии.

бург. Команда победителей была приглашена на тесты профессиональной картинговой серии Easykart. Эти машинки не сравнить с прокатными картами для любителей. Согласитесь, есть разница между 28 и 6,5 л/с. В качестве утешительного приза один представитель каждой команды также был приглашен на тесты. Следующий турнир состоится осенью. Искренне верим, что фортуна будет к нам благосклоннее.

Свою карьеру автогонщика Алексей Васильев начал в 14 лет, когда своими руками собрал карт. На следующий год он стал чемпионом Москвы, потом его взяли в сборную, потом он стал серебряным призером чемпионата СССР, а потом 90-е — ралли и шоссейные кольцевые гонки...

Путь в большой автоспорт и тернист, и дорог...

—Как попасть в большой автоспорт сегодня?

—В идеале — иметь богатого папу, который будет вкладывать средства в твой талант. Гонки, большие гонки — очень дорогой вид спорта...

—Насколько?

—Если говорить о картинге, сначала нужно двадцать тысяч долларов в год, чтобы купить технику, возить ребенка на всякие соревнования, тренировать. Через пару лет нужно вложить уже пятьдесят тысяч долларов и опять же ездить по соревнованиям, но более значимым. Потом наступает возраст, когда в картинге ребенок выиграл все и это ему больше неинтересно. В этот момент

надо уже сто пятьдесят — двести тысяч долларов, чтобы перейти в Формулу. Например, Формулу Рено, Форд или другие юношеские соревнования. Потом уже семьсот тысяч долларов в год, чтобы довести свое дарование хотя бы до Формулы 3000, Формулы GT2... И когда ребенок оказывается на пороге Формулы-1, его должна заметить какая-нибудь большая богатая компания, Мерседес или Мальборо, к примеру, и решить вкладывать деньги именно в него. И если ему так крупно повезло, то он может стать гонщиком Формулы-1, а так шансов практически нет. Можно так же тратить в течение десяти лет деньги и не добиться ничего.

Подготовила Анастасия БОГОМОЛОВА.

Один, но крутой поворот

видел наш автор в проеме между ширмами

В Екатеринбурге на стадионе «Юность» состоялось любопытнейшее мероприятие — гонки на выживание. Попасть внутрь стоило для желающих 200 рублей. Сумма, наверное, небольшая (народу на стадионе было немало), но желающих наблюдать все бесплатно все же хватало. Организаторы гонок это, естественно, предусмотрели — и повесили между березками, растущими на стадионе, разноцветные полотнища, а по периметру ограждения стадиона расставили солдат, в обязанности которых входило выгонять лезущих на забор.

Но, несмотря на все эти предосторожности, я и еще человек пятьдесят смогли увидеть гонки, поболеть за участников, так и не заплатив за вход. Помогло простое человеческое любопытство. Сол-

даты ведь тоже люди — они отогнули края ширмы, получился неплохой вид на небольшую часть стадиона. Мне очень хотелось посмотреть на эти гонки — я очень много о них слышал от своих знакомых. Денег на вход у меня не хватило, и я пошел смотреть гонки за периметром стадиона. Присоединился к одной группе таких же бо-

лельщиков и начал наблюдать в дырку между «шторками».

Зрелище было просто захватывающим! Автомобили, мало похожие на самих себя — внутри только сиденье водителя, стекол почти нет, но кузов в обязательном порядке укреплен — мчались на большой скорости, врезались друг в друга, дымились и переворачи-

вались. В конце каждого заезда не совсем удачливых участников — у кого колесо отвалилось, кто просто заглох — вытаскивал и увозил специальный автомобиль, на борту которого почему-то было написано «Люся».

Место для просмотра мне попалось удачное — был виден очень сложный поворот, в который

далеко не все гонщики вписывались. Некоторые просто врезались в стену стадиона (вернее, в автомобильные покрышки, которые там предусмотрительно положили).

Но больше всего запомнилось другое. Один из солдат, охранявших забор, выглядывал из-за «шторки» на стадион, облокотившись на березку. Неожиданно в эту самую березку на полной скорости врезался один из участников заезда! Бедного солдата откинуло от дерева, во все стороны полетели куски ствола, комья грязи. А на нас, зрителей, полетели ветки и огромное облако пыли. После этого инцидента сразу появилось ощущение реальности происходящего.

Я несколько не пожалел, что сходил и посмотрел на этот интереснейший процесс — гонки на выживание. Столько адреналина! Жаль только, что бесплатный обзор был маленьким!

Виктор БОБРОВ,
16 лет,
г. Реж.

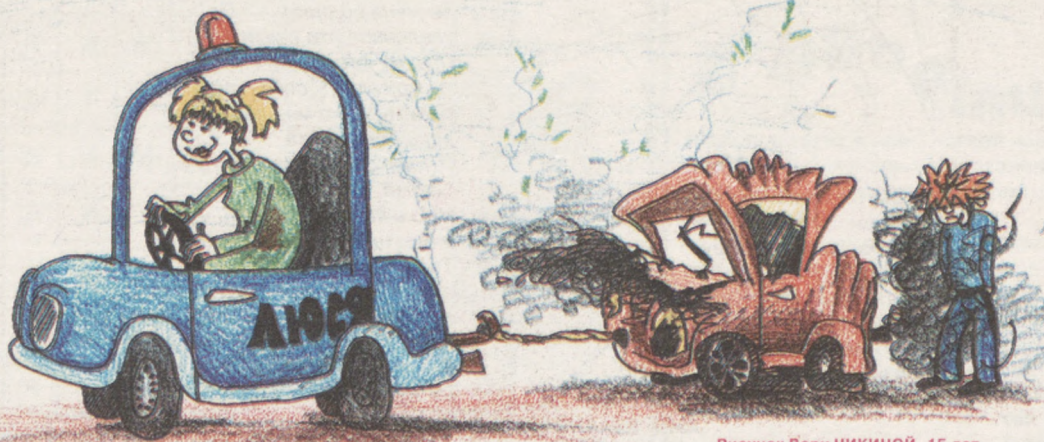


Рисунок Вари ЧИКИНОЙ, 15 лет.

• БУДЬ В КУРСЕ

Стоит только пригреть солнцу, как на улицы высыпает многочисленных любителей одного из самых массовых и демократичных видов спорта — уличного баскетбола (стритбола). Для этой игры нужны кольцо, мяч и три игрока. Хотя бы элементарные навыки желательны, но по большому счету необязательны. Было бы желание.



Рисунок Вари ЧИКИНОЙ, 15 лет.

Все на "Оранжевый мяч"

Екатеринбург давно уже стал одним из центров уличного баскетбола в России. Достаточно вспомнить турниры у киноконцертного театра "Космос", торгового дома "Дирижабль", Дворца игровых видов спорта, собиравшие сотни команд и тысячи участников. Очередной праздник уличного баскетбола — Всероссийские массовые соревнования "Оранжевый мяч-2006" пройдут совсем скоро — 24 и 25 июня. Местом проведения выбран екатеринбургский Центральный стадион.

Соревнования пройдут в восьми категориях, в том числе четырех юношеских (юноши и девушки 1993-1994, 1991-1992, 1989-1990, 1988-1987 г.р.). Кроме того, будут четыре взрослых категории и традиционный VIP-турнир, в котором наряду с "особо важными персонами" сыграют семейные команды и представители средств массовой информации. При этом участниками турнира могут стать как граждане России, так и иностранцы.

Турнир будет проходить два дня, и по традиции все это время будут проводиться всевозможные конкурсы для зрителей, выступления рэп-команд. Так что и тем, кто придет болеть за своих друзей, скучать не придется.

Как стать участником "Оранжевого мяча"? Нет ничего сложного. Рассказывает член Оргкомитета турнира Ирина Салова:

—Заявки для участия в "Оранжевом мяче-2006" можно будет подать с 7 по 21 июня в СДЮСШОР №3 по адресу улица Бажова, 132 и в магазине "Планета-баскетбол" в торговом комплексе "Сити-центр" (пр. Ленина, 50л). В команде должно быть четыре человека. Каждый участник должен представить следующие документы: паспорт или свидетельство о рождении, полис обязательного медицинского страхования, справку-допуск от врача. У команды должно быть оригинальное название на русском языке, которое также вносится в заявку.

Организаторы "Оранжевого мяча-2006" ожидают, что в Екатеринбурге в турнире примут участие около 500 команд, более 300 стритбольных коллективов ожидается на аналогичных играх в Нижнем Тагиле, которые пройдут в те же дни.

Арсений НОХРИН

* * *

КоШКА.
г. Полевской.

Илья МОИСЕЕВ, 14 лет.

Женя ЧИРКОВА.
с. Таборы.

Катя ПЫЛАЕВА.
Нижнесергинский р-н, п.Бисерть.

* * *

Наталья ХАМАТГАРИЕВА,
16 лет.
г.Новоуральск-5.

Маша ЧЕМЕЗОВА, 16 лет.
г. Каменск-Уральский.

Где-то далеко, за небесами,
Есть прекрасная волшебная страна.
Там всем ясно, что творится с нами,
Теплотой наполнена она.
Видишь: там за синим небосводом
Светит луч серебряной звезды,
Искорки кружатся хороводом,
Словно утренние капельки росы?
Знаю: в этом беспощадном мире
Есть кусочек рая вне Земли.
Лететь музыку оттуда, как из Лиры.
Эту сказку я придумала сама себе!

Юлия ЕВСИНА, 16 лет.
Тугульмский р-н. п. Юшала.

Мария РУДАКОВА.
г. Нижний Тагил.

Даша КИРИЛЛОВА, 14 лет.
г.Первоуральск.

что создали мы сами.

Галя ВУДСКАЯ.
Верхотурский р-н, с.Дерябино.

Юлиана АЛИКИНА, 16 лет.
с.Средний Бугалыш.

ОЛЬГА С., 15 лет.
п. Староуткинск.

Фото Кати Савиной.

Дерево

Оксана ДУБРОВСКАЯ, 17 лет.

* * *

Анна ЗЫРЯНОВА, 15 лет.



Рисунок Ольги БРЫНЦЕВОЙ.

Анна ВАГАНОВА.
г.Нижний Тагил.

Иван ЕРЕМИН.

Валя КАЗАКЕВИЧ.
г.Ревда.

ИЩУ ДРУЗЕЙ

Лера АНТОНОВА, 13 лет.
623563, Свердловская обл., Пышминский р-н, с. Чурино, ул. Октябрьская, 192.
Увлекаюсь танцами, слушаю музыку, люблю писать и читать письма.

ная, д. 7, кв. 49/2.
Увлекаюсь волейболом, слушаю музыку.
Аня ШВЕДЧИКОВА, 12 лет.
Свердловская обл., г. Березовский, п. Ключевая, ул. Заводская, 15.
Играю на гитаре, занимаюсь гимнастикой.
ИРИША, 13 лет.
623951, Свердловская обл.,

Колхозная, 15.
Увлекаюсь музыкой.
Люба ЗАСУХИНА, 12 лет.
Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, д. Талица, ул. Тракторная, 1.
Увлекаюсь музыкой, я — веселая, общительная девочка, люблю гулять.
НАТАЛЬЯ, 14 лет.
624070, Свердловская обл.,

вать.
НАТАЛЬЯ, 16 лет.
624282, Свердловская обл., г. Асбест, п. Белокаменный, ул. Южная, 5—2.
Слушаю музыку, люблю природу и животных.
Анна МАГАН, 19 лет.
Свердловская обл., г. Первоуральск, ст. Кузино, ул. Красноармейская, 29.
Увлекаюсь музыкой, танцами, коллекционирую мягкие игрушки.

Макс ПОНКРАТЬЕВ, 16 лет.
623571, Свердловская обл., Пышминский р-н, д. Комарова, ул. Калинина, 7.
Увлекаюсь спортом.
ЕКАТЕРИНА, 15 лет.
623036, Свердловская обл., п. Староуткинск, ул. Пионеров, 38—1.
Увлекаюсь музыкой, читаю книги, гуляю.
МАША, 17 лет.
623036, Свердловская обл., п. Староуткинск, ул. Малышева, 46—2.
Увлекаюсь музыкой, люблю походы, спорт.
Вера ДАНИЛОВА, 16 лет.

622015, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, п. Старатель, ул. Крымская, 27—5.
Занимаюсь спортом, люблю слушать музыку.
ОЛЬГА, 17 лет.
622002, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Космонавтов, 41—44.
Увлекаюсь графикой и стихами.
Хочу переписываться со всеми, кому нравится музыка "Ария", "Агата Кристи".
Полина КОРОТКОВА, 14 лет.
624672, Свердловская обл., Алапаевский р-н, д. Косяково, ул. Молодежная, 4.
Увлекаюсь всем понемножку.
МАРИШКА С., 17 лет.
623300, Свердловская обл., г. Красноуфимск, ул. Ремесленная, 10—76.
Слушаю музыку, люблю петь и гулять.
ВЕРОНИКА Н., 18 лет.
623317, Свердловская обл., г. Красноуфимск, д. Шиловка, ул. Молодежная, 9—1.
Слушаю музыку, люблю танцевать и петь.

Две клевые Ксюши

Привет! Нас зовут
Ксении — ГАЛИМОВА
и **ЛАЗАРЕНКО**, нам по
13 лет.

Мы любим веселые компании, слушать хорошую музыку. Хотим переписываться с клёвыми пацанами разного возраста. Ответим всем 100%! Пишите!

Адрес: 624192, Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Кирова, 102.

Любовь АЗАМАТОВА, 15 лет.
623657, Свердловская обл., Тугулымский р-н, с. Верховино, ул. 50 лет Октября.

Увлекаюсь танцами, волейболом. Сама я — общительная, веселая, хорошо пою.

Галя БОРОВИНСКАЯ, 15 лет.

623657, Свердловская обл., Тугулымский р-н, с. Верховино, ул. 50 лет Октября, 3—2.

Занимаюсь танцами, люблю зарубежный рэп. Общительная, веселая.

КАТЯ, 16 лет.

624130, Свердловская обл., г. Новоуральск, ул. Промышлен-

г. Тавда, п. Белый Яр, ул. Строителей, 2—1.

Люблю веселиться, заводить друзей, гулять, писать стихи, слушать музыку.

Алена ЯКИМОВА, 11 лет.

624490, Свердловская обл., г. Волчанск, пер. Южный, 8.

Увлекаюсь чтением книг, люблю петь.

ЮЛЯ и МАРИНА, по 16 лет.

623050, Свердловская обл., п. Бисерть, ул. Ленина, 54 "а" — 5.

Любим шумные компании, слушаем музыку.

Гуля ГАМАЛИЕВА, 12 лет.

623368, Свердловская обл., Артинский р-н, с. Азигулово, ул.

г. Среднеуральск, ул. Дзержинского, 17—54.

Увлекаюсь современными танцами, люблю баскетбол, слушаю разную музыку, хожу на денс.

Лена АЛЕКСЕЕВА, 14 лет.

623020, Свердловская обл., Шалинский р-н, ст. Вогулка, ул. Советская, 18.

Увлекаюсь спортом, хожу на дискотеки, играю в комп.

Анастасия УВАРОВА, 15 лет.

623020, Свердловская обл., Шалинский р-н, ст. Вогулка, ул. Советская, 41.

Увлекаюсь спортом, хожу на дискотеки. Люблю фантазиро-

Купон-микрофон

Имя, фамилия _____

Возраст _____

Адрес _____

Я увлекаюсь... _____

Хочу переписываться с... _____

В «Новой Эре» №... мне понравился материал _____

ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 3 ИЮНЯ 2006 ГОДА

По строкам: Графика. Лекторий. Акан. Риска. Налет. Жираф. Афон. Канат. Пиаф.

Тара. Кар. Каин. Тамариск. Пари. Ура. "Ника". Ласточка.

По столбцам: Париж. Какапо. Икар. Гонор. Африка. Питон. Афина. Каприз. Мука. Афар. Лекало. Риал. Наос. Кенаф. Крис. Кат. Окалина. Ар. Тафта. Кафка.

ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС

Сообразите, как прочитать записанный в таблице текст

	8	7	9	6	10	5	11	4	12	3	13	2	14	1
4	Т	Ю	С	А	Ы	В	Н	Ы	О	Б	В	А	Ь	З
5	Т	С	Ь	О	Н	Н	А	Ю	Ш	Ы	А	Т	В	Я
3	К	А	М	К	А	Ы	Т	М	Ь	И	Н	Л	Е	А
6	О	Р	С	П	Т	Я	А	А	Я	Н	И	Ч	С	Е
2	Н	Я	Е	Б	З	Е	А	Т	Б	Ы	Ы	М	В	И
7	Я	А	У	Н	Ч	Ч	И	Е	Т	Д	Е	Р	Л	Е
1	Н	Ы	И	Б	Б	Е	Ы	Д	В	Г	А	О	Л	Н
8	Р	Е	В	П	А	А	Я	Ц	М	И	О	Н	Я	Ь

Сделано в издательском центре "Пятая Стрела", iz@5sreda.ru

МЫСЛИ ВСЛУХ

Что такое судьба? Ожегов утверждает, что это не более чем стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека, ход жизненных событий. Но мало кто в это верит. У каждого на этот счет свое мнение.

Ничто не Вечно под луной

Мы часто принимаем решения, за несколько секунд порой меняем путь. И где здесь судьба? На перекрестке решений, когда и необходимо выбрать что-то? Все знают выражение "Значит, не судьба". Это выражение недавно встретила в латыни: "Nihil dat fortuna mancipio" — означает, что судьба ничего не дает навечно. Выходит, как бы мы ни были

уверены в завтрашнем дне, мы все равно находимся в неведении: в один миг в нашей жизни меняется все.

Каждый из нас верит в то, что его жизнь обязательно сложится благополучно. Ничего не происходит просто так, значит, судьба, все же, есть?

Вика МАРТЫНЮК,
16 лет.

В объятиях печали

Печаль входит в дом, легкой дымкой постепенно окутывая все помещение: печальными становятся стол и тумбочка в углу, потом картина на стене, затем сама стена и вся комната стала печальной.

Я спрашиваю печально у печальной печали: "Что будет завтра?". А она мне отвечает: "То же, что и сегодня" — "А что сегодня?" — "То же, что и вчера..."

Печаль ласкается у ног, осторожно обвивает их, затем все сильнее и сильнее сжимает меня в объятиях. И мне становится так невыносимо печально в печальных объятиях печали в печальной комнате в этом печальном сегодня...

Е.С.
г. Нижний Тагил.



Совсем недавно мой одноклассник Александр ЯКОВЛЕВ решил отправить фотографии на фотоконкурс, который ежегодно проводится среди учеников и студентов Екатеринбурга. У него и в мыслях не было, что ему удастся занять первое место, ведь Саша не посещал никаких курсов фотографии и никогда в подобных конкурсах не участвовал.

Но его победу ни в коем случае нельзя назвать случайной. Как



Почти как люди. Лондонский зоопарк.



"Здравствуйте, дорогая редакция "Новой Эры"!"

Нам очень нравится читать вашу газету. И каждый раз мы с нетерпением ждем очередного номера. Сейчас свободного времени совсем мало, потому что мы — выпускники лицея №7. И поздравляем всех выпускников этого года с окончанием школьного пути. Пусть все в вашей жизни будет теплым, нежным, ярким, успешным и приветливым!

А "Новой Эре" мы хотим сказать, что без тебя наша жизнь была бы скучной и неинтересной. С вашей газетой скучать не получается. Пусть она всегда радует читателей и будет такой же яркой. Большое вам спасибо!

Оксана и Катя,
г.Березовский.

поисках нового

говорит Саша: "Фотография тесно связана с поездкой, с чем-то новым. Редко удается сделать хороший снимок, если окружающая местность знакома до боли". Поэтому, собираясь в дорогу, он всегда берет с собой фотоаппарат. Так, прошлым летом он побывал на раскопках древнего го-

родища, потом — в Лондоне, а ближе к осени объездил на велосипеде практически весь Урал. Ему было из чего выбрать снимки для участия в конкурсе.

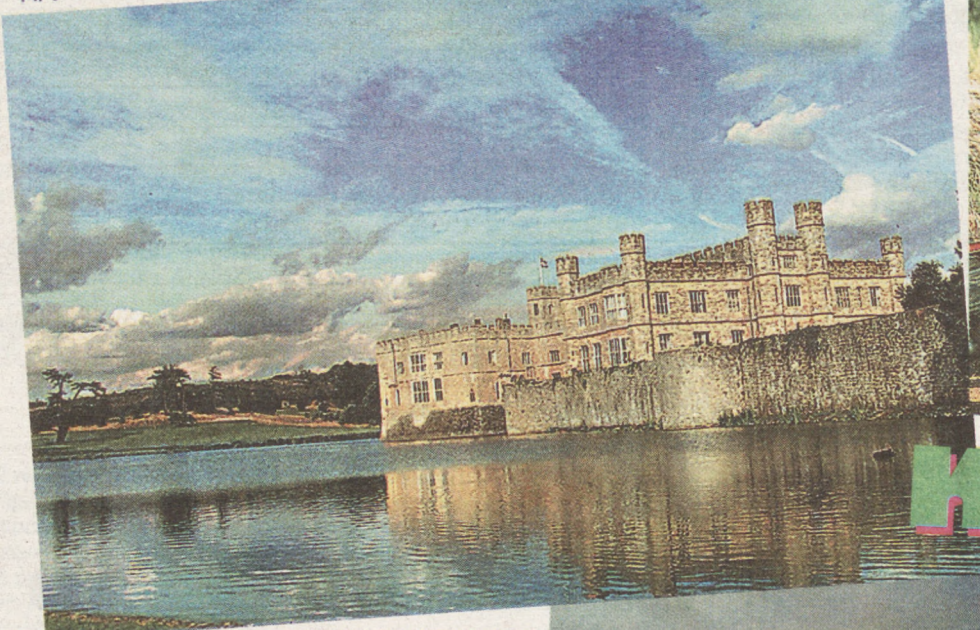
Саша собирается поступать в Уральский государственный технический университет на факуль-

тет теплоэнергетики. Будущая специальность никак не связана с фотографией, но не мешает ему заниматься любимым делом. Тем более, что он не собирается останавливаться на достигнутом. Его фотоаппарат уже готов запе-

чатлеть новые интересные мгновения жизни, которые, возможно, вскоре будут высоко оценены на каком-нибудь очередном престижном конкурсе.

Слава УСТИНОВ,
17 лет.

Другая эпоха. Лондонский замок.



А это сам Саша.

кадра



Апрельский лес. Лыжный курорт Абзаково.



Хмурое утро. Пейзаж, открывающийся с одной из самых высоких точек Абзаково.

"Здравствуй, дорогая "Новая Эра"!"

Я пишу тебе уже не первый раз. Я очень люблю рисовать и иногда пишу стихи. Мне очень нравится ваша газета, и я желаю ей процветания. Благодаря вам, я нашла двух подруг: Олеся и Софию. Мне хотелось бы, чтоб в "Новой Эре" больше печатали кроссвордов.

Ксюха,
г.Кушва.

"Дорогая редакция, здравствуй!"

Пишет вам Надежда. Я пишу стихи, романы. Я уже написала два романа и сейчас работаю над третьим. Я очень люблю вашу газету, узнаю оттуда многое. Я даже в школе писала реферат "О творчестве юных в нашей области". Там я использовала стихи ребят из вашей газеты. Теперь я решила и свои стихи отправить вам.

Надежда, 15 лет.
Красноуфимский р-н,
д.Тавра.

"Здравствуй, "Новая Эра"!"

Еще и недели не прошло, а я снова села писать тебе письмо. Писать всегда — вот мой девиз. Поступить на факультет журналистики УрГУ — это сейчас моя главная мечта. Задумок для материалов у меня полно. Сегодняшнюю работу я посвятила своей бабушке, которая пережила войну и которой недавно исполнилось 74 года.

Пожелай мне успехов "НЭ"!

Екатерина СЕМУХИНА,
17 лет.
с.Слобода Туринская.

Спецвыпуск
"Областной газеты" —
"Новая Эра"
для детей и подростков

Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск №303. Следующий номер выйдет 17 июня.

ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004,
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
"Областная газета" — "Новая Эра".
Тел.: (343) 375-80-33.
guman@oblgazeta.ru

Тираж 75104.

Заказ 3255.

Главный редактор
ТИМОФЕЕВ Н.С.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.Б. (зам. гл. редактора),
КЛЕПОВА И.А. (зам. гл. редактора),
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,
ПОДКОРЯТОВА Н.А., ЯЛОВЕЦ А.В.
НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Валентина ЧЕМЕЗОВА
(редактор спецвыпуска),
Анастасия БОГОМОЛОВА, ЕЛЕНА ГИНАЗОВА,
Анна ПОДАЛЮК (корреспонденты),
Светлана КАЛИНИНА, Татьяна НИКИТИНА (верстка),
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Сертифицирован Национальной тиражной службой.

Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением
законодательства РФ в области печати
и массовой информации Комитета
Российской Федерации
по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
При перепечатке материалов ссылка
на "ОГ" обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации» ре-
дакция имеет право не отвечать на пись-
ма и не пересылать их в инстанции.
Редакция может публиковать мате-
риалы, не разделяя точки зрения авто-
ра.

Публикации, обозначенные этим
знаком, печатаются на коммерческой
основе. За содержание и достоверность
рекламных материалов ответственность
несет рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируе-
мые в номере, подлежат обязательной
сертификации, цена действительна на
момент публикации.

Номер отпечатан в ти-
пографии издательства
«Уральский рабочий»:
Екатеринбург, ул. Турге-
нева, 13. Тел. 371-29-50.

По вопросам доставки
газеты звоните в отдел
эксплуатации УФС —
371-22-64.

Подписка для пред-
приятий г.Екатеринбурга
через интернет-магазин
<http://uralpress.ur.ru>

Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30.