

*"И никогда ни один взрослый,  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.*

«Областная  
газета»  
пять лет подряд,  
в 2004,  
2005, 2006,  
2007 и 2008  
годах, стала  
победителем  
общероссийского  
конкурса  
«Тираж —  
рекорд года»  
в номинации  
«Региональная  
ежедневная газета».



# ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА



Суббота  
31 октября 2009

№ 329 (4991)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

**Специальный выпуск для детей и подростков**

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области



## ПО ГЛАВНОЙ

## УЛИЦЕ — С ЛЮБОВЬЮ



Фото Пламена АТАНАСОВА.

— А где опять девочка-Россия? — каждый вечер тревожно вскрикивал главный организатор шествия, в обязанности которых было входить раздать доверенный ему реквизит — флаги и транспаранты с названиями государств-участников фестиваля представителям именно тех стран, названия которых были начертаны на этом реквизите. — Эта девочка всё время куда-то пропадает! Where is the girl-Russia? — Да вон же она, с Арменией инжир собирает. Ээээх, Ксюша-Россия, Вилма-Армения!

Международный фольклорный фестиваль проходит в маленьком болгарском городке Приморско уже много лет. И даже в нынешние непростые времена администрация этой, небогатой в общем-то общины, не отказалась от приёма поющих и танцующих детей со всего евразийского континента. Правда, многие страны из-за финансовых сложностей

не смогли прислать в этом году своих представителей. По традиции фестиваля, каждый вечер его участники в национальных костюмах, с флагами своих стран, с народными музыкальными инструментами проходят колонной по главной улице городка, которая называется 3 Марта. Кстати, 3 марта — национальный праздник Болгарии, в этот день 131 год

назад Россия своей победой в русско-турецкой войне освободила Болгарию от пятивекового османского ига. Так вот, по улочке имени 3 Марта идёт, устремляясь к главной площади, длинная-предлинная, разноцветная и шумная, поющая и танцующая демонстрация. Во главе каждой колонны шагает с национальным флагом в руках девочка или мальчик, характерной внешностью, по мнению организаторов, олицетворяющие свою страну. Это яркое шествие — любимое зрелище и для жителей города, и для отдыхающих.

В этом году демонстрация была куда короче прошлых. И флаги стран-участниц можно

было пересчитать по пальцам. Многие из тех, кто стояли вдоль дороги, желая поприветствовать земляков, так и не дождались их. В первый вечер россияне тоже не знали, увидят ли они своих в этой многоязычной толпе. И когда жёлтое, как поле ржи, с васильками по нему платье девочки-России, согласно порядку букв в нашей общей с Болгарией кириллической азбуке, засветилось между Польшей и Румынией, разбросанные в разных частях улицы россияне, бурно приветствовали своих. И так радовались, как будто покинули Россию много лет назад.

Наверное, когда ты нахо-

дишься дома, на Родине, можно быть и критичным к ней. Замечать какие-то недостатки, досадовать на них и тосковать по дальним путешествиям. Но за границей, даже в этом благословенном месте, где есть всё — километры пляжей с золотым песком, чистейшее тёплое море, нестрашные зелёные горы и беспредельное гостеприимство — когда видишь вот такую, солнечную Ксюшку-Россию с её васильками, а среди десятков других флагов родной триколор, всё меняется. А если в это время ты ещё стоишь на улице имени 3 Марта и знаешь историю этой даты — гордость, за то, что ты гражданин своей страны, перехлёстывает через край. Так бывает, когда слушаешь военный оркестр. И так бывает, когда наши спортсмены поднимаются на высшую ступень пьедестала почёта. И ещё, когда, гуляя по лесу, вдруг выходишь на высокий берег реки, откуда откроется в дымке такой изумительно-прекрасный вид, что замирает сердце. Может, это и называется любовью. А может, это то, что носит громкое имя патриотизм. Может быть, это чувство рождается вместе с нами, а может, воспитывается со временем. Главное, что оно есть, и оно одно на всех и потому никому не надо объяснять, почему иногда оно бывает таким сильным, что подступают слёзы.

...Хорошо европейским школьникам, учебный год у них начинается с 15 сентября. Торжественное закрытие фестиваля шло, когда его российские участники уже сидели за партами. Был красивый фейерверк и общий хоровод на площади. А маленький черноволосый мальчик в костюме джигита всё ходил и спрашивал у всех, повторяя единственную выученную им на русском языке фразу: «А где же девочка-Россия?».

Тина НАЗАРОВА.





# Жилет забыт

## В шкафу,

**потому что он — фу-у-у**

— Так, стоять! Разве устав лица отменили? — спрашивает Лидия Петровна. Это она наш внешний вид имеет ввиду. Потому что сегодня половина учеников не соблюдает правила лица, касающиеся одежды.

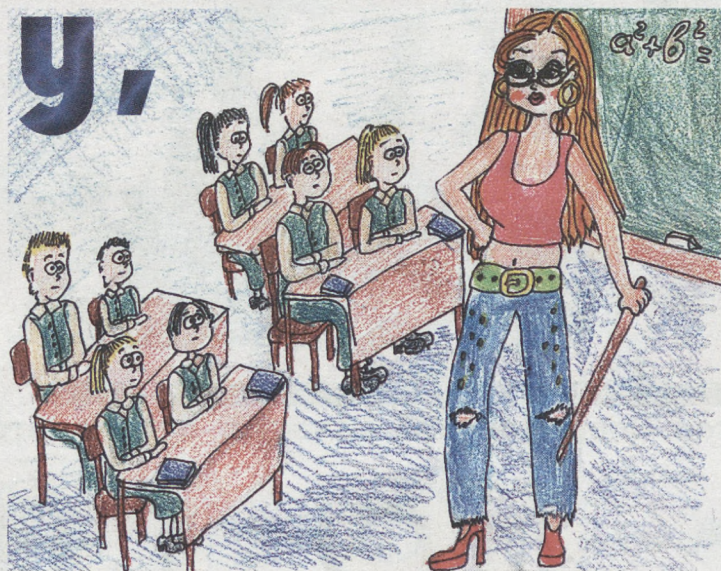
Учителя утверждают, что внешний вид — это второе лицо человека. Если ты пришёл в школу, то и выглядеть должен, как ученик. Проблема в том, что каждый хочет выделиться на фоне остальных, одеваться удобно или как нравится. Но это не соответствует требованиям лица. Неважно, обычный сегодня день или праздник, все должны выглядеть rispetабельно и как подобает учащемуся образовательного заведения.

Большая часть мальчиков носит строгие костюмы, а большая часть девочек одевается не по правилам. И из-за этого мальчи-

девочек, а не на учёбу.

Если каждый будет ходить, как ему захочется, дисциплины в школе вообще не будет. То есть суть формы в том, чтобы дисциплинировать всех.

Могут ли учителя что-то исправить? Мне кажется, они должны подавать пример. В советских фильмах я видел учителей, которые приходили в школу в юбке ниже колен и строгой блузке. Сейчас учитель, так же как ученик, может придти с голым животом или в джинсах. Но учителей не отправляют домой из-за внешнего вида, а учеников выгоняют, и приходится идти переодеваться, а, значит,



Рисунки Вероники КЛЕМЕНТЬЕВОЙ, 15 лет.

опаздывать на урок или совсем его пропускать.

Я понимаю руководство школы: ученики должны ходить в деловой одежде. И понимаю учащихся, нам неудобно в пиджаках и в жилетах. Мне кажется, форма должна быть и у учеников, и у учителей. Но

пусть будет компромисс — неделю свободной одежды каждый месяц. Это поможет учителям понять, чего хотят ученики. А мы, ученики, может быть, поймём, что деловой стиль одежды — это неплохо, и он, действительно, нужен.

Руслан ЕМИШЕВ, 16 лет.



# А в двубортном сейчас никто

Кадеты лица милиции, бойцы отряда «Спасатель» профессионального училища «Рифей», учащиеся и педагоги общеобразовательных школ Екатеринбурга с интересом рассматривали слайды с образцами военной формы прежних времён... С тем, как менялась вместе с историей страны военная форма, они смогли познакомиться в Областном музее воздушно-десантных войск «Крылатая гвардия» — головном музее Уральского государственного военного исторического музея.

Между формами разных времён легко найти отличия. Ребята увидели форму времён Гражданской войны: командира кавалеристской бригады, красноармейца-стрелка, штабного работника в должности командира полка народно-революционной армии Дальневосточной республики. Совсем по другому выглядят бойцы времён Великой Отечественной войны: красноармеец в летней и зимней походной форме, снайпер в летнем камуфляже, лейтенант медицинской службы в повседневной форме. Есть в музее форма послевоенного периода: парадная и повседневная мотострелков, моряков, десантников, танкистов. Форма периода войны в Афганистане — это сетчатые защитные и маскировочные костюмы, бронжилеты, «разгрузки», «афганки».



Фото автора.

Так выглядит форма современного лётчика.



Атак — форма и снаряжение спецназовца.

**не  
во  
ю  
ем**

Если образцы военной формы ребята изучали по слайдам на экране, то современную увидели воочию. Юные десантники из поисково-десантного клуба «Сокол» продемонстрировали костюмы суворовца и спецназовца, десантника и лётчика. Каждый выход комментировал ветеран войны в Афганистане полковник Геннадий Куняевский.

Но на этом знакомство с формой не закончилось. Научные сотрудники музея Мария Кузьминых и Татьяна Раёва провели не-

большую викторину. За правильные ответы на вопросы, касающиеся истории военной формы, ребята получили небольшие, но приятные призы.

И это было только первое занятие культурно-образовательной программы музея «История военной формы». В дальнейшем сотрудники музея «Крылатая гвардия» планируют познакомить учащихся с историей Вооружённых Сил нашей страны.

Виктория КЕРИМОВА.



«Подъезжаем к Серову!» — оповестила всех руководитель делегации серовских поэтов Татьяна Трофимова. Основная масса людей обрадовалась приезде домой, а трое, в том числе и я, заплакали.

# На «Газели» — к фирме

Так не хотелось возвращаться с «Поэтического марафона», который мы посетили в Екатеринбурге. Много было там интересного. Самым главным для меня стало общение. Вроде бы все

поэты знают друг друга, но это мероприятие даёт возможность узнать друг друга ещё лучше. А сколько было шуток и смеха. Эмоции били через край. И самое важное — возможность по-

чувствовать себя частью целого, понять, что ты кому-то нужен.

Особенные впечатления оставил 11-часовой путь из Серова в Екатеринбург и обратно. В преды-

дущие два года на «Марафон» мы ездили на ПАЗике и на «Икарсе». А в этом году поехали на праздник рифмы на «Газели». Мне казалось, что этот транспорт не приспособлен для дальних поездок. Но так

весело в пути никогда не было. Песни под гитару, игра в карты и морской бой. Весело! А как было здорово, когда взрослые пели песни своей молодости, а мы с молодым серовским поэтом Димой — Rammstein.

Я хочу сказать своим товарищам Диме, Ильмире и Оле спасибо за эту незабываемую поездку. Вместе мы — классная компания!

Анастасия ЛАТУШКО, 16 лет, г. Серов.



«Мы за здоровый образ жизни» — целый месяц ребята и учителя из Бубчиковской школы Алапаевского городского округа жили именно под таким девизом. И провели за это время немало интересных мероприятий.

**не бывает**

Школа продолжает сотрудничать с центром подводного плавания «Три измерения». Ребята из Бубчиково уже рассказывали читателям «Новой Эры» о своих гостях — дайверах. Недавно спортсмены приезжали к ним снова, и на этот раз вместе с профессионалами участвовали в погружении старшеклассники — Антон Балакин, Наташа Лаптева, Андрей Исечко и Иван Терёбов. Руководитель центра, инструктор международной федерации подводного плавания Дмитрий Ларин заметил, что после тренировки на суше ребята прекрасно справились со сложной задачей в воде. Зрители же, затаив дыхание, следили за начинающими дайверами. А некоторые даже завидовали и откровенно жалели, что не заботились о своём здоровье. Ведь для того чтобы заниматься дайвингом, нужно быть абсолютно здоровым.

Не менее ярким событием для школы стал приезд агитбригады из алапаевского медицинского училища. Студентки третьего курса показали очень интересную программу, которую учащиеся школы ещё долго обсуждали. На этой встрече активно выступили и местные волонтеры — ученики пятого и шестого классов.

Накануне Дня туриста в школе прошёл традиционный турслёт. Больше всего ребята ждали не только возможности проявить себя в туристских премудростях, но и новинки этого сезона — пионерского костра, на котором учителя делились с учениками своими воспоминаниями о школьных годах.

Учителя, которые организовывали этот месячник здоровья, очень надеются, что он пошёл их подопечным на пользу, что мероприятия понравились, и в следующем году ученики Бубчиковской школы в них ещё раз с удовольствием поучаствуют.

Наталья КУРИЛЬЩИКОВА.



ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

# «Я ПОМНЮ, Я ГОРЖУСЬ»

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС  
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «Я ПОМНЮ, Я ГОРЖУСЬ»,  
ПОСВЯЩЕННЫХ 65-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ  
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.

Конкурс проводится для ребят трёх возрастных категорий: младшая группа 7-10 лет, средняя группа 11-14 лет и старшая – 15-17 лет. Победители и лауреаты конкурса в каждой возрастной категории вместе с родителем (сопровождающим) в канун Дня Победы приглашаются в Москву, где будут награждены. Победители конкурса получат возможность присутствовать 9 мая на Параде Победы, который проходит на Красной площади. Министерство обороны России берёт на себя все расходы за проезд, проживание, питание, экскурсионное обслуживание.

Награда высокая, но и условия конкурса непростые.

Конкурсант должен прислать заявку участника, ответ на историческую викторину, рисунок-сюжетную композицию (живопись или графика) по одной из предложенных тем и сопроводительное сочинение или эссе к нему. Работы нужно отправить по адресу: г. Екатеринбург, ул. Ленина, 65, военный комиссариат до 1 марта 2010 года. Итоги будут подведены до 1 апреля 2010 г.



Фото Бориса СЕМАВИНА.

Подробная информация о каждом этапе конкурса на днях поступила в военные комиссариаты и районные отделы образования. В положении о конкурсе есть форма заявки на участие, вопросы викторины и даже список литературы, которая поможет вам справиться с вопросами.

Поэтому поинтересуйтесь у своего учителя истории о конкурсе «Я помню, я горжусь», наверняка, он в курсе. А мы печатаем темы конкурсных работ, чтобы сориентировать вас, на какие темы рисовать рисунки и писать сочинения.

1. «Детство, опалённое войной»
2. «Битва за Москву»
3. «Всё для фронта, всё для победы»
4. «Подвиг народный»
5. «Страшные годы войны – грозные годы блокады»
6. «Сталинградское сражение»
7. «Сердцем прикоснись к подвигу» (работы, созданные по мотивам литературных произведений о войне).

Лучшие сочинения и рисунки мы опубликуем в «Новой Эре». Желаем успехов!

Твоя «НЭ».

СТРОИТЕСЬ!  
На Всероссийском  
юношеском турнире  
военно-патриотических  
клубов по комплексному  
единоборству,  
прошедшем недавно в спор-  
тивном комплексе  
«Ершово» Одинцовского  
района Московской области,  
сборная Свердловской  
области заняла второе место.

## Сильный турнир

Команда уступила первенство спортсменам из Дагестана. Но не очень расстроилась. Соревнования проходили по олимпийской системе с выбыванием после первого поражения, поэтому занять призовое место в таком поединке очень почётно.

Организаторами турнира были РОСТО (ДОСААФ) и Федерация комплексного единоборства России. Костяком областной сборной стала команда военно-патриотического клуба «Витязь» из Невьянска. Они завоевали несколько призовых мест. Ребята из Свердловской области участвовали в поединках в восьми весовых категориях. Дмитрий Шведов, выступавший в весовой категории до 60 кг, занял второе место, а Артём Возовников – третье в категории до 80 кг. Первое место в весовой категории до 55 кг досталось екатеринбуржцу Станиславу Степаняну.

Наверняка в следующих соревнованиях ребята покажут результаты ещё выше.

Сергей МАЛИНИН, 16 лет.  
г. Невьянск.

## Присягу приняли,

«Торжественную клятву, произнесённую на церемонии принятия присяги, кадеты будут хранить всю свою юность и далее, потому что кадет – это не просто звание, а образ жизни», – рассказывает Валерий Данченко, руководитель сысертской «Кадетской школы-интерната «Свердловский кадетский корпус имени капитана I ранга Михаила Банных». Посвящение в кадеты, которое прошло там на прошлой неделе, дало старт кадетским присягам по всей Свердловской области.

## под клятвой расписались

В этом году в сысертском кадетском корпусе приняли присягу 80 человек: два экипажа, то есть класса, мальчиков и один экипаж девочек. Эта присяга для сысертской КШИ была десятой, юбилейной по счёту.

Во всех кадетских школах посвящение проходит схожим образом. Из общего строя каждый ученик, который в сентябре только пришёл в КШИ, выходит вперёд, произносит торжественную клятву, в которой обещает хранить верность отечеству, кадетскому братству. Ребята хором повторяют «Клянусь!». Так было раньше и в сысертской школе, но в

этом году появилось нововведение:

–Теперь, произнеся слова кадетской клятвы, ребята будут подписываться под своими словами в специальном журнале, – разъясняет Валерий Иванович. – Если ранее принятие присяги было несколько обезличенным, то теперь каждый будет осознавать, что несёт большую ответственность.

Ещё сорок кадетов приняли присягу на днях в серовской КШИ. После официальной части их ждала концертная программа в местном кинотеатре «Юбилейный». Одиннадцатиклассники приготовили для новобранцев кадетского брат-

ства мультфильм «Похождения бравого кадета Швейка». Они самостоятельно перемонтировали и переозвучили мультфильм про десантника «Стёпочкина».

Прошло посвящение в кадеты и в качканарской КШИ

«Пограничник». Программа состояла из двух частей: официальной и концертной. Кадеты Качканара приняли поздравление от родителей, старших товарищей, на присягу приехали даже выпускники КШИ, которые уже получают военное образование в высших учебных заведениях. А ещё качканарские новобранцы получили зелёные береты, которые гордо будут носить всё время обучения в кадетской школе, подтверждая высокое звание кадета и своим внешним видом, и рвением к учёбе, и проявлением внутренних качеств: отваги, мужества, любви к родине.

Екатерина ГРАДОБОВА.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

## Миша отдыхает в клубе

Уже в третий раз ученик екатеринбургской гимназии № 9 Миша Теткин проведёт свои каникулы в детском лингвистическом лагере «Европейский клуб». Очередная смена стартует с 1 по 7 ноября на базе оздоровительного лагеря «Селен», что в 35-ти километрах от Екатеринбурга.

Лагерь уникален тем, что программы его смен основаны на изучении иностранных языков: английского, немецкого и французского. Ребята общаются на изучаемом языке со сверстниками из языковых школ Свердловской области, а также знакомятся с традициями и достопримечательностями европейских государств. Узнают больше про Великобританию, Германию, Францию, Австрию, Швейцарию. А в подготовке образовательных программ участвовали Генеральное консульство Федеративной Республики Германии, Генеральное консульство Франции в Екатеринбурге, Почётное консульство Австрийской Республики в Екатеринбурге.

Миша уже предвкушает, сколько новых знакомых приобретёт. В прошлые разы ему понравилось заниматься страноведением и общаться с представителями Австрии, которые приехали в лагерь.

Вадим КРАСНОПЁРОВ.

## Яблони Победы

В городском парке Среднеуральска теперь красуется яблоневый сад. Только что высаженные молодые деревца не только украсили центр города, они стали необычным подарком ветеранам к 65-летию Великой Победы.

В посадке яблонь участвовал директор Среднеуральской ГРЭС Борис Тарасов, глава города Виктор Злодеев, работники электростанции, неравнодушные горожане всех возрастов. Самыми активными были дети и ветераны, они особенно трепетно отнеслись к посадке молодых саженцев.

65 красивых, зелёных и полных сил яблонь символизируют мирную жизнь, которая была дана новым поколениям Великой Победой. Уже весной будущего года, когда наша страна будет отмечать 65-летие Великой Победы, эти молодые яблони зацветут и будут радовать среднеуральцев.

Яблоневая аллея к 65-летию Великой Победы высажена и благоустроена по инициативе работников Среднеуральской ГРЭС ОАО «Энел ОГК-5».

Егор СТАНЦЕВ.



**ОНИ ИДУТ ПО СВЕТУ**

# Азартные туристы

Весело провели одну осеннюю субботу ребята из школы №85 города Екатеринбурга. Ребята 5–8 классов участвовали в туристическом слёте, который был организован по инициативе комитета школьных дел. Здесь каждый мог проверить себя и на силу, и на ловкость, и на скорость.

Например, на первом этапе, когда надо было первыми разжечь костёр и вскипятить воду, победила команда 6 «А» класса. За это надо поблагодарить Митю Михельсона, да и вообще все мальчишки старались, как могли.

Все команды были активны, сообразительны и действовали в самом деле, как класс, как единое целое. Поэтому болельщики, которых на турслёте было очень много, смотрели за гонками очень увлечённо.

На школьном дворе, где всё это происходило, было слышно не только музыку и подбадривающие крики ребят, но и главного судью конкурса – преподавателя ОБЖ Владимира Александровича Сереброва. Ему помогали девятиклассники.

– На пять метров отошли от команд, болельщики!

– Это грубое нарушение, минус один балл!

– Ну, кто собрался нести пострадавшего вперёд ногами?

Судьи были строги, но справедливы. А болельщики завидовали участникам. Ведь



Фото Марии ЗАХАРОВОЙ

не каждый день можно попрыгать по кочкам, полазить по верёвочной переправе, попрактиковаться в разжигании костра и установке палатки. А потом за это ещё получить подарки и почётные грамоты!

**Екатерина ГРИГОРЬЕВА, 16 лет.**

Давайте изучим весь маршрут соревнований вместе с одной из участниц – командой 5 «Б» класса. Итак, на старт, внимание, марш! Мы срываемся с места и бежим к первому испытанию: полосе препятствий. Команда отлично держит равновесие и проходит по перекладине без проблем!

«Молодцы ребята!», – подбадривает их классный руководитель Людмила Васильевна. Следующее испытание – навесная переправа. Довольно сложное испытание даже для взрослого, но капитану команды Анастасии Саймо всё по плечу! Надёжная страховка, советы специалиста и – ура! Задание выполнено!

Переходим к следующему этапу – «Болото». Задача не из легких: нужно соорудить мостик из досок и удержаться на нём. Здесь ребятам пришлось повозиться.

Впереди осталось совсем не много испытаний: переход через овраг со страховкой, верёвочный мостик, «Медицина» с наложением шины и «Топознаки» – ребусы.

Команда прошла всё с лёгкостью и азартом. 21 минута – довольно неплохой результат, учитывая возраст участников и сложность маршрута. Не обошлось, конечно, без казусов, но порванная палатка и пара погнувшихся колышков несколько не испортили настроения.

**Мария ЗАХАРОВА, 16 лет.**

## «Вектор» достиг цели

Им не составит труда поставить палатку, разжечь костёр, приготовить в котелке еду. Они не боятся трудностей и высоких скал, преодолевают любые преграды и умеют пользоваться навесными переправами. Они всегда готовы прийти другу на помощь. Конечно, это туристы. И мы хотим стать именно такими. Поэтому собрались в команду под названием «Вектор».

Вот уже который год мы вместе с нашим руководителем Валентиной Васильевной Вершининой принимаем участие в городских туристических слётах. Летом нам выпала честь представлять родной Новоуральск на областных соревнованиях «Исследователи земли». Как настоящие экологи мы должны были определить виды растений и фенофазы, в которых они находятся, оценить эстетический вид заданного участка леса, а также определить сколько воды даёт родник в сутки.

Но даже на соревнованиях найдётся время для отдыха. Как же это здорово – сидеть прохладным вечером у костра, слышать, как трещат угольки, смотреть на звёздное небо и чувствовать тепло не только от огня, но и от общения с близкими тебе по духу людьми.

Последний день областных соревнований принёс нам особенно много радости. На заключительном построении главный судья туристов-экологов Елена Абзалова объявила результаты – мы стали победителями! Невозможно было описать наши эмо-



Фото Екатерины АНФЕРОВОЙ

У туристов на обед – каша, щи и винегрет из... дягиля и крапивы. Главные повара (слева направо) Андрей Новгородцев, Кирилл Брюханов и автор.

ции, ведь мы добились того, к чему так долго стремились.

**Юля КУВАШОВА, 14 лет, г. Новоуральск.**

**ЛУЧШИЕ МИНУТЫ**

## Тапок – путешественник

Она решила дотянуться рукой до тапка, но он был уже далеко. Тогда я побежала за палкой, но поймать сланец не получилось. Лена очень расстроилась, ведь это были её любимые сланцы.

Я сказала:

– Побежали ко мне домой, я возьму немного палок, скрепим их верёвкой и достанем сланец!

– Побежали, – ответила Лена.

Дома я набрала сучьев, за которыми папа недавно ездил в лес. И мы побежали к озеру. Сначала мы не могли даже отыскать сланец взглядом. Потом я нашла его, и мы поняли, что верёвки бы тут не помогли. Он был слишком далеко от берега.

Тогда Лена предложила:

– Давай пойдём на последний пирс, может, он там проплывёт, и мы его поймем.

– Давай, – согласилась я.

Ждать пришлось недолго. Тапок доплыл до плотика, Лена взяла его, и мы, счастливые, разошлись по домам. Вот такой у Лены тапок-путешественник.

**Ксюша ЗАВЬЯЛОВА, Пышминский р-н, с. Четкарينو.**

## Дельфины пели – я танцевал

Я отдыхал в Сочи. Там купался в море, танцевал брейк, ездил на экскурсии. Потом мы ездили в дельфинарий, где было много дельфинов, они прыгали и сбивали мячи, катали людей.

Мы кидали дельфинам рыбу, они её ели и кричали, как будто что-то пели. И ещё тренер танцевал с дельфином вальс. Потом я ездил на экскурсию, где мы катались на квадроциклах, лазил по скалам.

На море были высокие волны, большие медузы. Мне особенно

нравилось купаться на волнах. Волны подкидывали и опускали. И мы на море видели дельфинов. И ещё мы загорали, играли в футбол и занимались спортом. Было хорошо.

**Василий КОНЬКОВ, 13 лет, г. Сухой Лог.**



ЕСТЬ ТАЛАНТЫ!

Побывать в Москве на праздновании Дня города – это здорово. И конечно, ещё интереснее быть не просто зрителем, а поздравить столицу своим выступлением. В число артистов, поздравлявших Москву в этом году, вошла семнадцатилетняя Анастасия Чернова из посёлка Рефтинского.

## Ищу себя В песне

Настя профессионально занимается музыкой. Два года назад окончила музыкальную школу по классам фортепиано и вокала. Сейчас она учится в Асбестовском областном колледже искусств и по окончании собирается поступать в Казанскую консерваторию имени Жигалова.

Юная певица всегда с удовольствием участвует в различных конкурсах и концертах. А получить приглашение на участие в двух концертах на площадках Москвы Анастасии помогла её арт-директор Елена Евлентьева, которая видит в подопечной огромный потенциал и прекрасную перспективу дальнейшего роста.

– Я, правда, пока не определи-

лась с жанром исполнения, – признаётся Анастасия, – пробуя себя в разных направлениях.

Сейчас начинающая певица сотрудничает с автором и композитором Эдуардом Васильевым. Поёт песни о вечном – о любви, например. Выступление в Москве оставило у неё незабываемые впечатления.

– Мне повезло поработать на одной сцене с Дмитрием Харатьяном и многими другими талантливыми и известными артистами. Встречали очень радушно. Для артиста, певца лучшая награда – аплодисменты. Я их получила сполна. И надеюсь, они были последними в моей карьере.

Анна ВОРОНОВА.



Фото из архива Анастасии ЧЕРНОВОЙ.

CD И СЛУШАЙ

Группа «Сплин» выпустила новый альбом. Можете попросить того, кто сейчас сидит рядом, вас ущипнуть – это правда. Поклонники ждали его два с половиной года и наконец дождались. Восемнадцать песен стали новой пластинкой с неоднозначным названием «Сигнал из космоса».

**«СИГНАЛ  
ИЗ  
КОСМОСА»  
поступил  
в продажу**



3 октября группа презентовала альбом в СК «Олимпийский» в Москве, а 29 октября дала такой же концерт в столице Урала. Поклонники и музыкальные критики схожи во мнении – этот альбом может стать такой же отдельной эпохой, как «25 кадр» или «Новые люди». Дело лишь в том, что понимание песен «Сплина» всегда приходит не сразу. С каждым новым прослушиванием открываешь для себя всё новые смыслы, уважаешь Александра Васильева ещё больше.

С некоторыми песнями из нового альбома радиослушатели уже знакомы. «Больше никакого рок-н-ролла» уже несколько месяцев занимает первые строчки на радио «Максимум» и «Нашем радио». Да и «Письмо» уже вовсю качают со всех музыкальных порталов.

Музыканты признались, что самым сложным в новом альбоме стало не написание музыки и не сведение композиций, а выбор названия. В течение нескольких недель Александр Васильев и его коллеги по группе перебирали разные варианты и никак не могли остановиться на единственно верном. «Сплин» говорят, что каждая песня этой пластинки посвоему раскрывает смысл космического названия. В общем, послушайте, решите сами: ловить сигнал или нет.

Лёша МОСКВИН,  
17 лет.

ВАШ ВОПРОС – НАШ ОТВЕТ

## Грустная

Признаюсь честно, у меня есть все альбомы группы «Многоточие». Несколько лет назад, когда я училась в школе, в нашем классе её не слушал только ленивый. Мы переписывали слова песен друг другу в тетради, учили их наизусть, собирали кассеты, диски и вырезки из журналов. Как назло, о «Многоточии», как и сейчас, было мало что известно. Музыканты не особенно любили светиться по телевизору, да и по радио их услышать было нельзя. О «Многоточии» узнавали друг от друга, и тот, кто знакомился с их творчеством однажды, становился их ярым поклонником.

Потом страсти утихли. Диски заброшены далеко в ящик стола, но даже если сейчас кому-нибудь из моих бывших одноклассников напомнить начало любого куплета, уверена, что он тут же продолжит слова.

Официальная дата образования группы «Многоточие» 15 ноября 1998 года. Тогда в её составе было 12 человек. Всем не больше двадцати. Музыканты дебютировали на фестивале «Rap Music 99». На этом фестивале ребята исполнили одну из своих впоследствии самых популярных песен «В жизни так бывает». В 2001 году вышел первый альбом «Жизнь и свобода». Музыкальные критики называли его одним из величайших альбомов русского рэпа. В 2002 вышел второй альбом «Атомы сознания», песня с которого «Щемит в душе тоска» стала одним из

главных хитов «Многоточия».

В этом же году группа встречается с рэп-командой M.Squad. В голову приходит идея сделать совместный проект, который получает название «Третий путь», в 2003 вышел альбом этого объединения «Кусок жизни».

Также в 2003-м «Многоточие» выпускает третий альбом под названием «Неномерной». Но в одном из интервью лидер группы Руставели заявляет, что эта пластинка соответствует названию – эта нено-



Сейчас о музыкантах мало что слышно.

## история с многоточием

мерная, то есть её нельзя считать третьим альбомом.

Музыканты «Многоточия» начали активно сотрудничать с другими не очень известными рэп-группами. При поддержке «Многоточия» создаются новые коллективы

«3 Восклицательных знака» и «Пили Гриммы», но все они на уровне ниже своих «учителей».

В декабре 2006 года распространилась информация о том, что «Многоточие» как коллектив прекращает своё существование. Вскоре на официальном сайте Dots Family Records появилось ин-

тервью Руставели, подтверждающее распад коллектива, но подробно о причинах рассказано не было. Музыкант лишь вкратце упомянул о том, что аранжировщик и автор текстов Кузьмич устал от работы в группе, Гена Гном решил уйти в юриспруденцию, а MC L.E. покинул страну. Кроме того, ушёл из жизни близкий друг Руставели, вместе с ним стоявший у истоков создания команды.

В марте 2007 года вышел последний альбом «За бесконечность времени», который по сути стал всего лишь сольной работой Руставели. Что заставило эту группу остановиться на середине пути? Неужели все слова, которые так трогали миллионы слушателей, были сказаны за восемь лет? Остаются только вопросы и многоточия...

По материалам  
интернет-сайтов  
подготовила  
Дарья БАЗУЕВА.

ФЕСТИВАЛИ

Пасмурная погода танцевала вместе со всеми, пришедшими в этот вечер на стадион имени Невского в городе Заречном. На сцене была солистка группы «Airplanes», играющей в стиле инди-рок, Саша Грицаева.

Вслед за «Airplanes» на сцену вышла группа «Все

## Звуки осеннего регги

хорошо!». После выступления поклонники несколько раз вызывали её на бис. Ребята из группы в перерывах между песнями общались со зрителями. Главной изюминкой «хорошистов» стала виртуозная игра на саксофоне и отличный вокал со-

листки Ларисы Рождественской.

В заключение концерта все исполнители вышли на обещанный ими джем-сейшн, импровизацию. Вечер пролетел незаметно. Когда музыка смолкла, душа продолжала петь и танце-

вать. Признаюсь, я никогда не была поклонницей музыки в стиле регги, но этот вечер заставил меня в неё влюбиться.

Екатерина ОБУХОВА,  
17 лет.  
г. Заречный.





Фото Екатерины ГРАДОВОЙ.

Люда Селенских из села Новоипатово в каникулы точно придёт в школьный двор к любимым качелям.

Тут-тук. Это не синичка постучалась в окно. Это первый день каникул лучом осеннего солнца заглянул в комнату. Посмотрел на твою спящую мордашку и решил, что пора будить. Прохладным ветром он распахнул форточку и наполнил дом бодрящим, уже почти ноябрьским запахом.

## Успевайте отдохнуть

Пожаловали. Первые осенние. После лета было так трудно втянуться в учёбу и вновь привыкнуть к домашнему заданию. Вспомнить, как решается уравнение с одним неизвестным и победить квадратный корень. Подружиться с новыми учителями и открыть новые грани давно знакомых. Сейчас пора отдохнуть и соскучиться по школе. Правда, за семь дней это сделать трудно. Многие из вас отправятся гулять на пришкольные дворы, качаться на качелях, играть в футбол на стадионе, кататься на велосипедах. На это есть целая неделя, а потом снова школа, звонки, уроки, контрольные...

Успевайте отдохнуть. А чтобы делать это было веселее, не забывайте про «Новую Эру».

Твоя «НЭ».

## Одни улетают,

На днях мы шли из школы вместе с другом, о чём-то болтали. Тут Вадим как толкнёт меня в бок и закричит: «Смотри! Голову подними!». Я поднял голову и увидел, что прямо над нами в небе летит стая птиц.

## другие остаются

— На юг улетают, стрижи, поди-ка, — сказал Вадим. — А ты знаешь, почему они улетают?

Я слышал, что перелёты начинаются, когда в воздухе пропадают насекомые, и птицам становится нечего есть. Так и сказал.

— Сейчас с улицы не только насекомые пропадут, но и все остальные. Бррр, как холодно! Сегодня в футбол играть не пойдём, — решил мой друг. И мы не пошли. Вечером, вместо футбола, я налил себе горячего чая и сел смотреть телевизор. Мне хотелось узнать что-нибудь про перелёты птиц. Но я наткнулся на девчачий сериал и не стал смотреть. Решил включить компьютер и покопаться в Интернете,

узнать, что пишут про птиц.

Я нашёл, что первыми на юг улетают стрижи, ласточки, кулики и кукушки. Они уже покинули нашу землю в начале сентября. Сразу после них на юг летят более хищные птицы, к примеру, орланы бесхвостые (я тоже это название впервые слышу) за ними следуют пеночки, зяблики, дрозды.

Тут я подумал: хорошо, что улетают не все птицы! Было бы скучно, если б зимой в окно не стучались синицы, а по улицам не расхаживали замёрзшие голуби, не прыгали воробьи. Это самые верные птицы, потому что они остаются с нами!

Паша КРУГЛЫХИН, 12 лет.

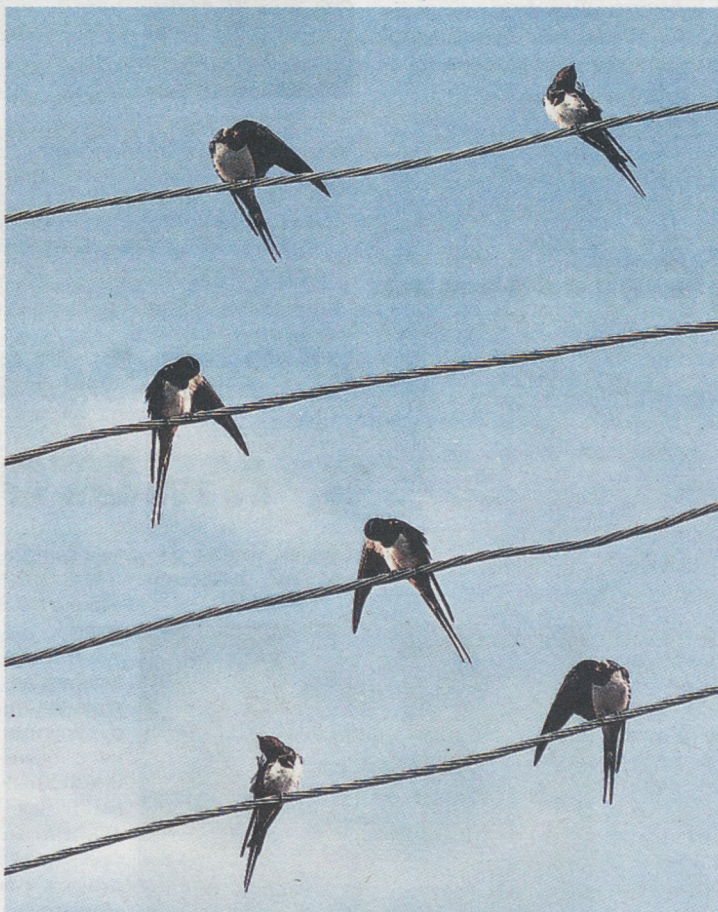


Фото Анастасии СЕМЕХИНОЙ.

Однажды в наш двор попал голубь-птенец с подбитым крылом. Мы его заметили и решили ему помочь.

## Наша Гилька

Мы смастерили ему домик из досок. Лизин папа обработал ему зелёной краской крыло и накормил хлебными крошками с молоком. На следующее утро мы с Лизой вышли во двор и накормили птенца пшеном. Он с удовольствием всё склевывал.

Выглянуло солнце, и мы выпустили птенца погулять. Оказалось, голубь умеет очень быстро бегать. Но он сделал

всего один круг и залез в свой домик.

Только мы разошлись, услышали грохот. Кошка забралась в домик и схватила птенца. Денис и Егор догнали воровку и забрали голубя. Но спасти его мы уже не смогли. Вот такой жестокой иногда бывает природа.

Оля АГАРЕВСКАЯ, 11 лет.  
г. Верхняя Салда.



Фото Владимира ЯКУБОВА.



Рисунок  
Антон ЧЕМЕЗОВА.



## И без тыквы будет Весело

— А давай в эти выходные купим тыкву? — сказала я маме. Она удивилась.  
— Зачем тебе тыква?  
— Ты что! Это же символ Хеллоуина.

Мама про этот праздник всегда забывает. А я ей напоминаю. Пусть это и не праздник вовсе, но мы с друзьями его всегда отмечаем. А что плохого? Ещё один повод разнообразить жизнь и повеселиться.

Ну и что, что Хеллоуин пришёл к нам из Великобритании. Почему бы не перенять. Тем более его отмечают во многих странах: США, Японии, Южной Корее, Австралии, Новой Зеландии и других.

Ещё древние кельты считали, что в ночь на 1 ноября открываются границы между мирами живых и мёртвых. И чтобы не стать добычей теней мёртвых, надо наряжаться в шкуры животных, гасить очаги в своих домах и всем своим устрашающим видом отпугивать привидения. Вот этот элемент праздника мы с друзьями любим особенно.

На праздник мы собираемся у кого-нибудь дома. Костюмы заранее не готовим, все они рождаются прямо 31 числа. Просто каждый берёт из дома тряпки, цветную бумагу и краски, цветные ленточки, нитки и вату. И вот вечером мы начинаем делать себе костюмы. Сначала решаем, кто кем бы хотел быть. В чертей и монстров одеваться нам неинтересно. Больше всего нам нравятся герои из фильмов и мультфильмов. Мой лучший друг Паша очень любит фильмы про шпионов, особенно про Джеймса Бонда. В прошлый раз он пришёл на праздник в белой рубашке и весь вечер мастерил себе чёрную бабочку и маску. Его сестра Катя хотела сделать костюм русалки, но долго не могла придумать, каким будет хвост. В итоге она просто нарисовала на простынке чешую и обмотала ею ноги. Получилось забавно.

А ещё Хеллоуин немалым без фонаря из тыквы. Но мама мне её так и не купила. Поэтому и в этот раз придётся мастерить такой фонарик из картошки или яблок. Такой вот получится Хеллоуин по-русски.

Маша МЕНЩИКОВА,  
15 лет.  
г. Ирбит.



ИЩУ ДРУЗЕЙ

Наташа  
БЕЛОУСОВА,  
13 лет.

624850, Свердловская обл.,  
Камышловский р-н, д. Куваева, ул.  
Гагарина, 16 – 1.

Я люблю слушать музыку, тан-  
цевать, писать и петь.

Хочу переписываться с маль-  
чишками и девочками 12 – 16  
лет.

Роман ЛИЧКО, 14 лет.

623633, Свердловская обл.,  
Талицкий р-н, с. Балаир, ул. Жда-  
нова, 4 – 1.

Я слушаю музыку, особенно  
нравятся песни 70–80-х годов и  
«Ранетки».

Хочу переписываться с девчон-  
ками и мальчишками 14 – 17 лет.

## Возраст значения не имеет



Привет! Меня  
зовут СЕРГЕЙ,  
мне 13 лет.

Я увлекаюсь  
спортом, смотрю  
телек, часто рисую  
и слушаю музыку.

Хочу переписы-  
ваться с девчонка-  
ми. Возраст значе-  
ния не имеет.

Пишите, отвечу  
на 100 процентов.

623663, Сверд-  
ловская обл., Тугу-  
лымский р-н, с. Яр,  
ул. Ленина, 17/2.

атлетикой), люблю слушать музы-  
ку, гулять с девочками.

Хочу переписываться с девчон-  
ками 17 – 18 лет. Фото обязатель-  
но.

ВЛАДА, 13 лет.

624620, Свердловская обл.,  
Алапаевский р-н, п. Ясашная, ул.  
Льва Толстого, 6 – 2.

Я обожаю рэп и хип-хоп.

Хочу переписываться с клёвы-  
ми пацанами и девчонками, пиши-  
те. Отвечу на 100 процентов.

Ксюша ТАРАСЮК, 12 лет.

624000, Свердловская обл., г.  
Арамиль, ул. Гарнизон, 20 – 7.

Я люблю слушать музыку, тан-  
цевать и рисовать.

Хочу переписываться с маль-  
чишками 12 – 13 лет, девочками 11  
– 13 лет. Желательно фото.

Кристина КОРОБЕЙНИКОВА,  
18 лет.

623942, Свердловская обл.,  
Слободо-Туринский р-н, д. Томи-  
лова, ул. Береговая, 16 – 2.

Я увлекаюсь тем, что нравится.

Хочу переписываться с симпа-  
тичными парнями. Фото обяза-  
тельно.



## Рисую граффити

Привет, меня зовут МАРИЯ,  
мне 16 лет.

Я рисую граффити, слушаю  
АК-47, «Многоточие», Як-40, тан-  
цую.

Хочу переписываться со все-  
ми, кому не лень. И жду писем  
от тех, с кем переписывалась  
ранее.

623359, Свердловская обл.,  
Артинский р-н, с. Сухановка, ул.  
Победы, 14 – 1.

Владислав САМИЧУЛЛИН,  
12 лет.

623501, Свердловская обл.,  
Богдановичский р-н, с. Тыгиш, ул.  
Юбилейная, 50 – 2.

Я хожу на бокс, баскетбол и во-  
лейбол.

Хочу переписываться с девчон-  
ками.

Саша ГРИБАКОВ, 18 лет.

622018, Свердловская обл., г.  
Нижний Тагил, ул. Юности, 11.

Я увлекаюсь спортом, играю в  
шахматы.

Хочу переписываться с девуш-  
ками и парнями.

Толя ВОСТРИКОВ, 17 лет.

624440, Свердловская обл., г.  
Краснотуринск, ул. Заречная, 9 А.

Я увлекаюсь спортом (тяжёлой

ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ

## ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 ОКТЯБРЯ

1. Летопись. 2. Поединок. 3. Позитрон. 4. Голубика. 5. Ожерелье. 6. Порту-  
тулак. 7. Серенада. 8. Лежебока. 9. Пинокио. 10. «Шарманка». 11. Кокошник. 12.  
Кардинал. 13. Кикимора. 14. Шубункин. 15. Португез. 16. Дромедар. 17. Нутромер. 18.  
Краковяк. 19. Детектив. 20. Ремнезуб. 21. Мольберт.

## Посади дерево

В клетку с зелёным листом вписывайте не одну букву, а одно из названий деревьев:  
БУК, ВЯЗ, ДУБ или ЕЛЬ. А вот куда какое дерево «посадить», решать вам.



Сделано в Центре кроссвордов Петра Ламина (lamin@5sreda.ru)

Купон-микрофон

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Я увлекаюсь... \_\_\_\_\_

Хочу переписываться с... \_\_\_\_\_

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился \_\_\_\_\_

материал \_\_\_\_\_



Именно такая надпись сделана на спецодежде прохожего, замечен-  
ного в Санкт-Петербурге на территории Петропавловской крепости.  
Что за организация носит родное для нас название, мы к сожалению,  
не знаем.

Если и вам известно что-нибудь о других наших тёзках – сообщайте.  
Нам будет интересно познакомиться.

Твоя «НЭ».

Думаю, нет на свете человека,  
которому не было бы приятно  
внимание к своей личности. Если в  
молодом возрасте это не остро ощущается,  
то чем старше становишься, тем яснее понимаешь,  
как это важно, когда с тобой просто разговаривают, а не  
проходят мимо, не замечая. Пожилым особенно тяжело.

## Им некуда торопиться

Пока ты молод – ты всем нужен,  
всегда куда-то спешишь. Жизнь на-  
столько закручена, что иногда не  
успеваешь элементарных вещей. А  
одиноким старикам торопиться не-  
куда.

Однажды я ехала в гости на рей-  
совом автобусе. Путь предстоял  
длинный – шесть часов. Моим сосе-  
дом оказался добродушный стари-  
чок, который, впервые же секунды  
нашего знакомства заявил мне: «Ты  
не говори никому, что я дед. Это я  
просто так выгляжу, а на самом-то  
деле...» Я не могла сдержать улыбки.  
Всю дорогу он пытался со мной  
поговорить, и я была не против.  
Правда речь была едва различима.  
Мне было тяжело. Я отвечала на во-  
просы, когда хоть что-то понимала.  
Я задумалась: вот оно, простое че-  
ловеческое счастье – быть услы-  
шанным. А мы, молодёжь, так часто  
не предаём этому значения.

Другой случай. Я меня есть со-  
сед по квартире, это тоже пожилой  
мужчина, пенсионер. Живёт один и  
ему очень не хватает общения, по-  
этому он часто заглядывает к нам  
перекинуться парой слов. Он ходит  
в лес за грибами, хотя не ест их,  
просто гуляет.

Один раз он сказал, что поедет в



другой город по делам на электри-  
чке, а до железнодорожной станции  
доедет на автобусе, потому что пеш-  
ком далеко. День был очень жарким  
и солнечным. Представьте моё удив-  
ление, когда я еду на городском ав-  
тобусе и вижу, как этот старичок идёт  
пешком под палящим солнцем.

Видимо, каждый по-своему  
справляется с одиночеством.  
Позвоню-ка своей бабушке, кажет-  
ся где-то я чего-то не дослушала.

Екатерина ПАБИНА,  
студентка УрГУ.





**ЕСТЬ КОНТАКТ!**

«Уважаемая «НЭрочка»!  
Расскажи, нужно ли вкладывать купон-микрофон в каждое письмо? После скольких напечатанных писем можно высылать свои данные на получение гонорара и становиться корреспондентом? А кто такой внештатный корреспондент? Спасибо.

Юлия ВИЛИСОВА,  
г. Первоуральск,  
п. Новоуткинск.

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Дорогая, Юля! Ответим на твои вопросы по порядку.

Во-первых, купон-микрофон нужно отправлять в конверте, если ты хочешь приобрести друзей по переписке. Твое объявление уже было опубликовано в рубрике «Ищу друзей» и второй раз отправлять купон не нужно.

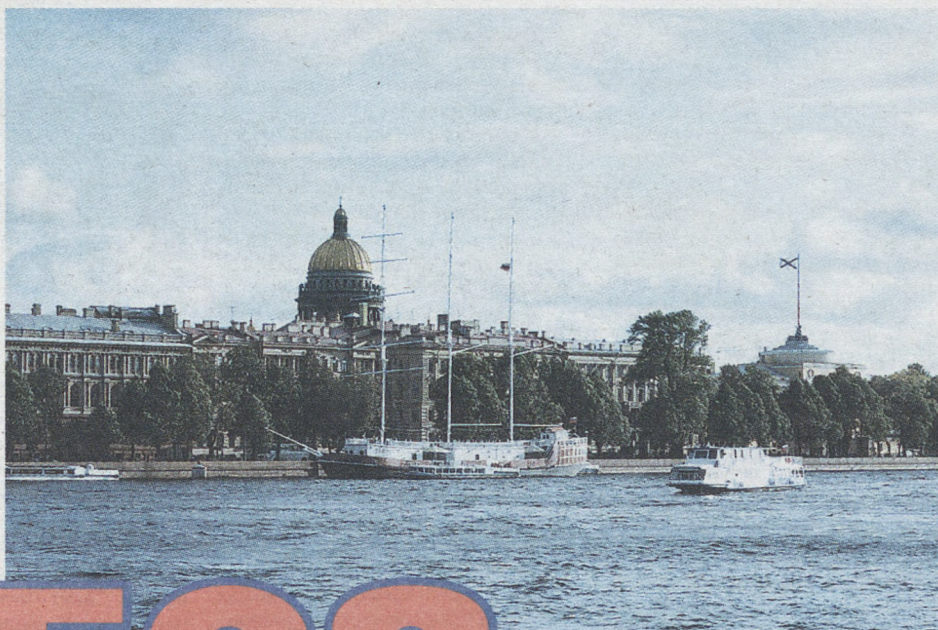
Во-вторых, отправить данные на получение гонорара можно в любой момент. Деньги за опубликованные материалы будут начисляться после того, как у нас появится вся необходимая информация. А это, напомним, фамилия, имя, отчество, дата рождения, почтовый индекс, адрес по прописке, данные паспорта (серия, номер, кем и когда выдан), контактный телефон, номер страхового свидетельства пенсионного фонда, ИНН. Все эти данные могут быть или твои или любого взрослого, кому ты доверяешь получение денег. Юля, ты прислала не все необходимые данные.

В-третьих, чтобы нести звание внештатного автора, нужно регулярно писать нам письма. Это могут быть рассказы о себе, друзьях, событиях в твоём уголке Земли, размышления, фотографии и рисунки. Лучшее и самое интересное попадает на страницы газеты. Как результат, именно за опубликованные материалы ты можешь получить гонорар.

Имена наших внештатных авторов хорошо знакомы нашим читателям. Эти люди постоянно нам пишут: Алия, Есения и Айгуль Галимовы из деревни Васкино, Анастасия Латушко и Женя Агафонов из Серова, Лера Антонова из Первоуральска, Алёша Фирсов из Ирбита, Вика Шарнина из села Байкалово, Ирина Кунилова, Маша Воробьева, Полина Медведева из Екатеринбурга. Свои фотографии нам постоянно шлют Анастасия Старцева из села Русский Турыш и Анна Шашева из Екатеринбурга. А Настя Шевелёва из деревни Чикунова и Вероника Клементьева из Алапавска — ещё и рисунки. Мы с нетерпением ждём писем и следим за тем, как меняется мир вокруг друзей нашей газеты.

Вступить в ряды наших постоянных авторов может каждый. Просто напиши нам о том, что тебе интересно. А лучше, если напишешь не один раз. И помни, нам было бы скучно друг без друга.

# КАПЕЛЬКИ



# ПИТЕРА

Санкт-Петербургская осень серо-голубого цвета. Жёлтые краски листьев размыты синеватой водой бесконечных речек и каналов, мелкими тучками и каплями дождя.

Прохожие с чёрными зонтами, шагающие по узким питерским улочкам, кажутся спокойными и интеллигентными. Вот-вот заговорят тихим голосом, чётко проговаривая каждый звук, скажут в какое время разводят мосты, объяснят, в какой маленький старинный дворик ты попадёшь, двигаясь по этой улице.

Петербург ассоциируется у меня с песнями группы «Сплин». Находясь там, я постоянно держала в кармане плеер, вновь и вновь в наушниках звучала «Скажи», где после проигрыша первый куплет начинался словами «Нева — великолепный вид...». Шум волн, падающих на берег, сопровождал любимой музыке. Темнело поздно, как будто на дворе холодное лето.

Таким Санкт-Петербург остался в моём фотоаппарате: серо-голубым, нежным. Сейчас я достала из сумки объектив, и увидела, что на нём застыли мелкие капельки дождя. Это частички Питера остались со мной.

Алиса ДОНЕЛИЯ, 17 лет.  
Фото автора.



**Спецвыпуск**  
«Областной газеты» —  
«Новая Эра»  
для детей и подростков  
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 467. Следующий номер выйдет 14 ноября.  
**Пишите! Звоните!**  
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
«Областная газета» — «Новая Эра».  
Тел.: (343) 375-80-33;  
тел. и факс 374-57-35.  
ne@oblgazeta.ru

**Главный редактор**  
Тимофеев Н.С.  
**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),  
КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЫТОВА Н.А.  
Над номером работали:  
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска, зам. главного редактора), Дарья БАЗУЕВА,  
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОБОВА,  
Анна ПОДАЛЮК, (корреспонденты), Светлана КАЛИНИНА, Елена БУЛЫШЕВА (вёрстка),  
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области.  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением законода-  
тельства РФ в области печати и массо-  
вой информации Комитета Российской  
Федерации по печати 30.01.1996 г.  
№ Е-0966  
При перепечатке материалов  
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации»  
редакция имеет право не отвечать  
на письма и не пересылать их в ин-  
станции.  
Редакция может публиковать ма-  
териалы, не разделяя точки зрения  
автора.  
За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответ-  
ственность несет рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламируе-  
мые в номере, подлежат обяза-  
тельной сертификации, цена дей-  
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП  
Уральский рабочий»: 620219,  
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.  
<http://www.uralprint.ru>  
По вопросам доставки газеты  
звонить:  
- по городу Екатеринбург  
371-45-04 (начальник отдела  
эксплуатации Екатеринбургского  
почтамта);  
- по области 359-89-13 (началь-  
ник отдела эксплуатации УФС).  
Подписка для предприятий  
г. Екатеринбург через интернет-  
магазин <http://uralpress.ur.ru>