

"И никогда ни один взрослый,  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.

«Областная  
газета»  
пять лет подряд,  
в 2004,  
2005, 2006,  
2007 и 2008  
годах, стала  
победителем  
общероссийского  
конкурса  
«Тираж —  
рекорд года»  
в номинации  
«Региональная  
ежедневная газета».



# ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА



Суббота

29 августа 2009

№ 254 (4916)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

**Спецвыпуск для детей и подростков**

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ВРЕМЯ ГОДА

## ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ



Фото Елены КИРЯКОВОЙ.

**ВНИМАНИЕ:  
КОНКУРС!**

Уходят последние день-  
ки лета. Немного груст-  
но, но расстраиваться не  
стоит. Мы уверены, что  
это лето подарило вам  
много ярких впечатлений,  
частью которых вы поде-  
лились с нами.

Помните, что «Улётное  
лето» в «Новой Эре» про-  
должается. И если вы не  
успели рассказать свою  
летнюю историю, у вас  
ещё есть время. До 15 сен-  
тября мы ждём на конкурс  
ваши рассказы, рисунки,  
фотографии и комиксы,  
посвященные улётному  
лету. Давайте продлим  
солнечные дни вместе!

Твоя «НЭ».

Быстро лето пролетело —  
Отдыхать не надоело.  
Но пора уже домой,  
Там заждался котик мой.  
Я скучаю по нему  
Сам не знаю почему.

**Серёжа ЧЕРНОПЕНЬЕВ,**  
10 лет.  
г. Новая Ляля.

Останови часы,  
Чтоб с летом  
не прощаться,  
Открой своё окно  
И солнце в дом впусти.  
Ты капельку росы  
Возьми в ладонь

на счастье.  
Вернётся лето вновь,  
Ты только не грусти.

**Наталя ЗАЙЦЕВА,**  
14 лет.  
г. Реж.

Пахнет осенью. По утрам над землёй расстилаются белоснежные туманы. В воздухе чувствуется прохлада. Причём прохлада не такая, которая бывает так приятна летним знойным днем, а та, что служит возвестием того, что лето вот-вот кончится.

Дни постепенно становятся короче. Темнота всё раньше спускается на дома, медленно остужая воздух. Вдали от шума и суеты возле сельской дороги по вечерам громче начинают стрекотать кузнечики. Они, наверное, тоже хотят донести до нас, что близится осень.

Совсем скоро сентябрь. Да, в воздухе уже не будет такого

тепла, когда кажется, что кто-то именно для тебя старался, чтобы было комфортно в твоём маленьком мирке. Но наступит другая пора. Золотая осень. Я люблю эту пору, потому что мне кажется, нет ничего приятнее, чем слушать шуршание листвы под ногами, гуляя по парку, собирать разноцветные букеты и мечтать. Осень дарит нам столько ярких

красок! Шелест каждого листочка из этого калейдоскопа отражается солнечным резонансом в душе. В такие минуты появляется уверенность в том, что всё получится.

Эта пора — также и начало учебного года. Пора, когда встречаются друзья, одноклассники, однокурсники, делятся впечатлениями о прошедшем лете. Эти встречи наполняются нескончаемой радостью! Это время, когда строятся новые планы, стремятся к воплощению давно задуманные проекты.

Наша жизнь вновь наполняется суетой. В ней не остаётся места размеренности. Мы снова начинаем ценить минуты покоя и тишины. Да, всё повторится опять. Только уже в некотором обновлённом варианте. И в этом — своя прелесть.

Казалось бы, осень — это время, когда природа готовится к долгой спячке. Но лично для меня это пора, когда всё только начинается.

**Екатерина ПАБИНА,**  
студентка УрГУ.





## Новые лица журфака

В этот раз на него было подано 187 заявлений. Безусловно, среди поступающих были и те, кто на протяжении длительного времени сотрудничал с газетой «Новая Эра». Их оказалось 15. Замётки этих ребят регулярно появлялись на страницах спецвыпуска и, таким образом, авторам удалось накопить достаточно публикаций для прохождения одного из этапов творческого конкурса.

В результате на очное отделение были зачислены Анастасия Крутикова, Ксения Родионова, Анастасия Довгая, Нина Савельева, Анна Солдатова, Полина Горьяйнова, Александра Прыткова. Полина, поступившая на платное отделение, не расстраивается:

– В этом году не получилось поступить на бюджет, надеюсь, получиться в следующем. Теперь я знаю, каково быть абитуриентом. И несмотря на результаты, всё-равно рада, что оказалась студенткой заветного факультета.

Не унывают и ребята, поступившие на заочную форму обучения: Таня Кондратьева, Алина Арчакова, Алина Зудова, Валерия Ломакова.

– Я даже рада, что поступила на заочку, – признаётся Татьяна Кондратьева. – Теперь могу работать и набираться опыта.

Востребованными оказались и другие специальности журфака. Так, Артур Магдиев поступил на «Международную журналистику», а Елена Трошкова – на «Менеджмент, маркетинг, рекламу в СМИ».

Александра Шелегина выбрала не менее удачный путь в профессию – она поступила на романо-германскую филологию.

Как видите, почти все ребята, которые сотрудничали с «Новой Эрой» пополнили ряды журфака. Всё потому, что они заранее определились со своей будущей профессией и шли к поставленной цели.

Анастасия ДОВГАЯ, 16 лет.



Нина Савельева эстафету Кристины приняла.

Кристину Сисину – школьницу из посёлка Бобровского Сысертского городского округа «Новая Эра» узнала в 2006 году. Летом 2007-го Кристина стала одним из победителей конкурса «Абитуриент-2007», проводимого «Област-

журфак.

С тех пор она мало изменилась. Жизнерадостную, восторженную и очаровательную Кристину не могут не заметить окружающие. И члены жюри на конкурсах красоты тоже. В этом году у студентки сра-

ной газетой» совместно с факультетом журналистики Уральского государственного университета и поступила на

Недавно к нам в редакцию пришла весточка от давнего и любимого автора Марины Скриповой из деревни Якшина Тугулымского района. Мы рады, что Марина нас не забыла, и с интересом узнали о том, как у неё дела.

## Весточка от

Извините, что не писала вам так долго. Учёба отнимает много времени, сами понимаете. Да и рука уже разучилась писать материалы.

Я никогда не забуду того, что вы для меня сделали. Поверьте, я это ценю и никогда не забуду. Поэтому снова сажусь за клавиатуру, чтобы поведать вам о моей теперь уже студенческой жизни.

Увы, в прошлом году у меня не получилось стать журналистом. Было очень обидно. Что поделать, видимо, ста материалов недостаточно, чтобы поступить на журфак. Теперь я будущий юрист. Пользуясь случаем, хочу передать привет моему Режевскому строительному техникуму, всем педагогам и моей дорогой группе П-31, а также всем, кто меня любит и соскучился по мне.

## «Правовед» — это звучит гордо

Кто не был студентом, тому, как говорится, не понять, как нелегка студенческая жизнь. Когда в начале недели на столе буквально пир горой, а в конце уже ничего нет. Как сложно жить без родителей, которых привык видеть всегда рядом, привык ощущать их поддержку.

Быть студентом, оказывается, полбеды. Общежитие – вот настоящая школа жизни, в которой ты учишься выживать совместно с другими людьми.

Жизнь в общежитии – это и страшно, и интересно. Главное, взаимовыручка и помощь. Бывало, иду по этажам в поисках какой-то вещи, захожу в каждую комнату, спрашиваю, и в конце концов нахожу то, что надо.

Или – нужно решить сложную задачу по Уголовному кодексу. Поднимаюсь на четвёртый этаж к третьему курсу, а именно – к Наташе Устианцевой, или

## Марины

Наташе Михайловне, как я вежливо её называю, она всегда поможет и никогда не откажет.

Наверное, кому-то может показаться, что учить законы нашей страны – это сложно и скучно. По долгу своей студенческой правоведческой жизни приходится прочитать как минимум: Конституцию, Уголовный, Гражданский, Трудовой и многие другие кодексы. Сначала я думала, что это не для меня. А потом научилась понимать, что говорит педагог на лекции, и вообще, что за штука такая – «быть юристом».

У нас подобралась замечательная группа. Нас 30 человек, и все мы разные, со своими интересами. Настя Замотаева – каратистка, у Марины Кудашёвой замечательный голос, и она умеет играть на гитаре, Настюха Мелехова – настоящая футболистка и фанатка ЦСКА.

Всех нас объединяет одно – желание покорить юридические вершины и помогать людям.

Марина СКРИПОВА.

# СО СТРАНИЦ

Те наши постоянные читатели, кто следил за конкурсом «Мисс Екатеринбург-2009», проходящим в столице Урала, наверняка заметили, что среди участниц были сразу две девушки-автора «Новой Эры». Причем обе не ушли со сцены Театра юного зрителя без номинации.

# — И НА ПОДИУМ



Кристина Сисина признаётся, что благодаря конкурсу приобрела очень много новых знакомств. Она уверена, что женская дружба на конкурсах красоты бывает.

Я хочу рассказать про подростковую моду.

## Мо-Да!

Подростки от 11 до 13 лет одеваются нормально: джинсы, футболки, топики, шузы и толстовки... И цвет не яркий и не тусклый. Клёвый и прикольный стиль.

Другие одеваются уж чересчур скромно. По-моему, это очень некрасиво, но это их стиль, пусть одеваются, как хотят.

Следующая группа одевается вызывающе: очень короткие юбки, мини-топики, туфли на шпильках. Наносят яркий макияж.

Мальчики одеваются сдержаннее, чем девочки: джинсы, футболки, шузы, патроны на колёсиках. Но некоторые понтуются и левое ухо прокалывают. Фу!

Обычно в гимназиях все носят одинаковую форму. Это для дисциплины. Интересно, все ли соблюдают эти правила? Сомневаюсь, что все соблюдают. И я их понимаю.

Альбина КАРИМОВА, 12 лет.

зу две приятные победы. Она стала «Первой вице-мисс» на конкурсе «Мисс УрГУ» и «Мисс Фитнес» на городском конкурсе.

В вузе Кристина – одна из самых ярких участниц команды КВН. Чувство юмора неоднократно помогало ей выходить из неожиданных ситуаций, не подвело и на конкурсе «Мисс Екатеринбург».

– На финальном выступлении в ТюЗе, когда мы выходили по семь человек, участницы должны были стоять на сцене, чтобы их по очереди вызывали на собеседование с жюри, – вспоминает Кристина, – Тогда мы не поняли и все враз ушли со сцены! Прибежали за кулисы – и быстро переодеваться. Вдруг забегает испуганный режиссёр и кричит: «Вы что творите? А ну, быстро переодевайтесь обратно – и на сцену, на вопросы отвечать!». Мне говорят: «Иди! Ты ближе всех к кулисам!» Я и вышла. Смотрю, а там уже девочка под номером «7». Сначала я хотела уйти, но потом поняла, что сбегать со сцены позорно. Решила постоять. Девочка закончила

отвечать, я иду по направлению к стулу, и тут ведущий объявляет: «Номер «9», Наталья Гришина». Я слышу, что это не я, подхожу, стучу ведущему по плечу и говорю: «Вы всё перепутали! Отвечать буду я!». Вот такой небольшой казус прямо на сцене.

Как ни странно, «вторая вице-мисс Екатеринбург» Нина Савельева тоже автор «Новой Эры». Нина с детства в модельном биз-

несе, но на этом её интересы не ограничиваются. Этим летом она тоже стала студенткой факультета журналистики УрГУ. Вот такая интересная тенденция. Так что, красавицы сходят не только с обложек глянцевого журналов, но и со страниц «Новой Эры».

Твоя «НЭ».

Фото из архивов Нины и Кристины.



## ПОРАБОТАТЬ БЫ

На этой неделе в селе Покровском Артёмовского городского округа торжественно открылась воскресная школа при приходе во имя Покрова Пресвятой Богородицы. На торжественной церемонии собрались гости со всего округа, так или иначе помогавшие в строительстве – материалами, техникой, участием в субботниках около церкви... Но главными героями дня были десять ребят от 16 и чуть старше из Артёмовского. Именно они восстановили полностью сгоревшее небольшое здание, в котором теперь покровские дети будут изучать Закон Божий.



## ЛЕТО. ШКОЛА. СТРОЙКА!



Но когда корреспондент «Новой Эры» побывал в гостях у молодёжно-строительного отряда «Юнкера», стройка была ещё в разгаре. Мальчишки утепляли шлаком крышу, девочки штукатурили внутри.

Самая младшая в отряде – одиннадцатиклассница из школы №56 города Артёмовского Эля Сибгатуллина (на фото). Но за серьёзность и ответственность именно её избрали командиром отряда. Со своей работой она успешно справляется – уверяют и ребята, и организатор стройотряда директор Егоршинской строительной компании Николай Галочкин. Это именно он предложил местному штабу «Молодой Гвардии» начать строить школу своими силами.

Ребята увлечённо включились в работу. Николай Иванович заключил с каждым трудовой договор, по которому юные строители заработали неплохие для сельской местности деньги. Для обучения новоиспечённых строи-

телей директор отправил в Покровское своих мастеров, и дело закипело.

Галя Мантурова со времени начала стройки, как и некоторые другие члены отряда, успела стать студенткой. Девушка теперь – первокурсница Уральского государственного лесотехнического университета и была очень рада, что новая упрощённая система поступления позволила ей работать в самое «жаркое» для абитуры время.

– Я многому здесь научилась, – рассказала она. – Конечно, сначала было тяжело, но всегда интересно. А поскольку у нас одна компания, мы из одного города, с некоторыми я училась в одной школе, отряд очень хорошо сработался. Родители смотрели на меня с сочувствием, предлагали больше не ездить сюда, но мне бросать не хотелось.

Начальник местного штаба «Молодой Гвардии» Михаил Вялков студент уже давно, учится заочно на четвёртом курсе в

Уральском филиале Московской государственной академии труда и социальных отношений. В «Юнкера» он привлёк и своего младшего брата Владислава. Влад учится в колледже и через пару лет станет электриком.

Илья Лазуков (на фото) – один из самых старших членов отряда. Ему 24 года, и уже несколько лет он работает строителем в Егоршинской строительной компании. Он признался, что ему этот объект очень нравится. Приятно работать в молодой компании, а ещё душа отдыхает рядом с церковью.

И вот стройка закончена, скоро многие уедут из родного городского округа, но «Юнкера» обязательно хотят собраться снова. Возможно, они примут участие и в восстановлении Покровской церкви, на которое в районе сейчас активно собираются средства.

Анна ПОДАЛЮК.  
Фото  
Алексея КУНИЛОВА.

## СВОЁ ДЕЛО

## Неугомонные

Трудовой отряд «Неугомонные» живёт в ирбитской школе №13 с 2004 года. Сначала отряд состоял всего из 14 ребят. Но каких! Дружных, сплочённых, трудолюбивых! В этом году «Неугомонные» празднуют свой первый юбилей.

За пять лет ребята успели многое – участвовали в конкурсах, слётах, соревнованиях разного уровня. Одно из главных достижений то, что ребята вошли в пятёрку лучших трудовых отрядов Свердловской области.

Юбилейный год выдался не из лёгких, но отряд продолжает жить. О нём заботятся руководитель отряда Людмила Катаева и директор школы Наталья Ростовщикова, сотрудники администрации города.

В апреле этого года мы приняли участие в проекте «Богатство – это не деньги, а умение их зарабатывать». К сожалению, в этот раз победа обошла нас стороной, так как реализация нашей идеи – строительство фонтана, требовала больших средств.

Пусть мы не построили фонтан, зато благоустраивали территорию школы, ухаживали за цветами, чтобы любимая школа хорошела день ото дня. А ещё помогали

учителям организовать работу в пришкольном детском оздоровительном лагере.

В конце рабочего месяца по традиции дружным отрядом мы собрались в поход. Придя на место, мальчишки, как истинные джентльмены, разожгли костёр и установили палатки. А девчонки-поварихи начали готовить еду.

Впервые, гуляя под звёздным небом, мы заметили, как звёздочки хрустальными потоками освещают ленту реки. Мы долго будем вспоминать это ночное купание и танцы у костра.

Благодаря отряду мы учимся работать, отдыхать и дружить. Сейчас вместе с руководителем мы мечтаем претворить в жизнь новые оригинальные проекты. А значит жизнь отряда «Неугомонные» продолжается.

Екатерина ОНУЧИНА,  
14 лет.  
г. Ирбит.



Наш отряд.



**ЗАЯВИ О СЕБЕ**

Мало кому известно, что в селе Туринская Слобода существует вполне самостоятельная рок-группа. Она состоит из шести человек: бас-гитариста Сергея Пашкевича, барабанщика Никиты Сабурова, гитариста Виктора Алимурзаева, соло-гитариста Алексея Погодина, клавишницы Надежды Ларионовой и вокалиста Станислава Шайкина. Группа называется «Stairs», что в переводе с английского языка означает «лестница».

Интересно было узнать, что значит для ребят музыка, почему они решили создать группу, и какие трудности им пришлось преодолеть. Поэтому мы решили отправиться к ним к гостям. Пришли в знаменательный день – день рождения барабанщика Никиты Сабурова.

**– Ребята, расскажите, когда вы начали заниматься музыкой?**

– В девятом классе мы пришли в сельский центр детского творчества «Эльдорадо» учиться игре на гитаре. Нас попросили что-нибудь спеть и, когда мы спели, педагоги подали идею создать группу. Сначала играли втроём – бас-гитарист, гитарист и барабанщик.

Группа собиралась постепенно. Первый концерт мы дали в октябре 2007 года в Доме культуры. Примерно через две недели отыграли ещё один – в школе. Там в этот день проходила акция «За здоровый образ жизни». Сначала зрители восприняли нас с опаской, но потом расслабились и развеселились.

**– А когда был следующий концерт?**

– В начале ноября, на выборах. Потом в Новый год. Тогда первую половину концерта мы играли на акустических гитарах. Весной мы устраивали концерт, посвящённый известной рок-группе «Nirvana» и её лидеру

## ШЕСТЬ СТУПЕНЕЙ «ЛЕСТНИЦЫ»



Рисунок Вероники КЛЕМЕНТЬЕВОЙ, 14 лет.

Курту Кобейну. Ещё мы играли 9 мая, на Дне молодёжи и Дне села. Сейчас пока нигде не выступаем, отрабатываем технику, копим новый репертуар.

**– Были ли у группы трудные времена?**

– Конечно, между нами были разногласия. Ломалась аппаратура: рвались струны, барабаны, сгорали гитарные комбоусилители. Сейчас с переборами работает микрофон.

**– Аппаратуру вы покупаете сами?**

– У нас своя гитара, бас-гитара и палочки к барабанам.

**– А барабаны откуда?**

– Часть наши, часть была в клубе. Поэтому все они разных цветов.

**– Кто из вас пишет музыку и слова?**

– К сожалению, среди нас нет поэтов, поэтому со словами приходится трудно. Сейчас у нас есть несколько маленьких заготовок, одна-две

песни – коллективное творчество, но их мы ещё будем редактировать. Пусть не все в восторге от того, что у нас получается, но мы увлечены своим делом и получаем от этого удовольствие.

**Беседовали Анастасия МОНАСТЫРЁВА и Екатерина МАРЕНИНА.**  
**с. Туринская Слобода.**

**НАСТРОЕНИЕ**

## Живая музыка

Обычно ко дню города Екатеринбург наш филармонический оркестр даёт концерт на Площади 1905 года. В этот раз там были сотни людей.

Оркестр играл пьесу Рахманинова. Её медлительность просто завораживала, по телу шли мурашки. Казалось, что во всём мире – мир, что все люди любят друг друга. Что классическая музыка несёт только радость и счастье, делает души людей чище и светлее.

Слушать оркестр пришли в основном те, кому за тридцать. Но я с удивлением видела и молодых людей 17–19 лет. А музыка всё подхватывала и уносила вдаль. Следующая пьеса была «Народный праздник» Шостаковича: нежные переливы, диалоги между оркестровыми группами. Густое, полное, всеобъемлющее звучание скрипок и духовых, лёгкие штрихи ударных и контрабасов. Музыка была похожа на поток реки, на лучи солнца. Она блестела и переливалась всеми цветами радуги.

Хотелось выбежать на площадь перед сценой и танцевать вальс, как бы очутившись в XIX веке. Слушатели покачивались в такт мелодии. Вся атмосфера говорила о любви – к природе, к жизни, к музыке.

**Анастасия НЕСМЕЛОВА.**

## Вкусы изменяются

Я слушаю музыку в зависимости от настроения. Когда мне грустно, включаю печальную песню и думаю о проблемах. А если всё супер, включаю альтернативу и не думаю ни о чём. Просто пою.

Разные возрастные категории слушают разную музыку. Например, дети с года до восьми лет слушают детские песенки. Однажды захожу в комнату к знакомой девочке, шестилетней Танюшке, а она во весь голос поёт «Крылатые качели».

Ребята от 12 до 18 лет, думаю, слушают рэп, рок и альтернативу. Приведу в пример брата. Ему 15 лет, и он слушает только рок и рэп, а когда я включаю попсу, приходит в ярость.

А взрослые просто слушают то, что им больше нравится. Моя мама просит, чтобы я перекачивала её песни через Bluetooth. Я включаю песни по очереди и скидываю то, что ей понравится.

Сама я слушаю альтернативу. Моя любимая группа «Downcast». Но кто знает, может, в скором будущем мои вкусы изменятся.

**Люция ЗАЙНУЛЛИНА,**  
**12 лет.**

## Жив В памяти и песнях



Прошло столько лет, а песни группы «Кино» до сих пор можно услышать по радио, а в магазинах найти записи концертов. С каждым новым годом у Виктора Цоя становится всё больше поклонников среди нового поколения, которое не застало музыканта в живых. Что же находят люди в творчестве «Кино». Не могу судить обо всех, поэтому расскажу о своём отношении.

Познакомилась я с группой «Кино», когда была ещё совсем маленькой. Дома часто звучали их песни. С тех пор я полюбила эту музыку. Мне нравятся песни Цоя не только потому, что они вызывают ностальгические чувства, но и по другой причине. Слушая их, я провожу параллели с собой, песни придают мне сил, поднимают настроение, заставляют задуматься. Я нахожу в песнях Цоя нечто настолько близкое себе, что мне тоже хочется петь.

Песни Виктора Цоя уникальны на все времена. В них он действительно остаётся жив. Хотелось бы посоветовать тем, кто ещё не слышал песен группы «Кино» или слышал только парочку композиций, поближе познакомиться с его творчеством. Надеюсь, вы не зря потратите время и найдёте в этих песнях что-то своё. Как я.

**Наташа БАННИКОВА, 15 лет.**  
**г. Полевской.**

**ФЕСТИВАЛИ**

В последние деньки уходящего лета в посёлке Антоновский рядом с Нижним Тагилом проходил фестиваль авторской песни имени Сергея Минина. Там побывали не только тагильчане, но и авторы и исполнители со всей области.

## Мелодии уходящего лета

В этом году фестивалю исполнялось 25 лет. С каждым годом он принимал всё новых гостей – из Екатеринбурга, Полевского, Качканара, Новоуральска, Самары, Челябинска и даже Москвы. Солисты, дуэты, трио представляли своё творчество в течение трёх дней.

Завершился фестиваль гала-концертом, продлив-



Фото автора.

Портреты признанных музыкантов смотрели со сцены в зал.

## Августовский ХИП-ПАРАД

1. MakSim – «Не отдам»
2. David Guetta – «When Love Takes Over»
3. Morandi – «Colors»
4. Inna – «Hot»
5. Инфинити – «Слёзы-вода»
6. A-STUDIO – «Так же как все»
7. Александр Рыбак – «Fairytale»
8. Basic Element – «Touch You Right Now»
9. Катя Лель – «Сделай шаг»
10. Madonna – «Celebration»

шимся около семи часов. Участники и зрители стали одной большой и дружной семьёй.

На улице было плюс 15 градусов, но людей согревала любовь к авторской песне. Хочется сказать большое спасибо организаторам. Уже 25 лет люди приезжают на фестиваль: встречаются с друзьями, поют любимые песни и передают своим детям эту замечательную традицию – три дня в году проводить рука об руку с музыкой.

**Дарья ВЕКШИНА,**  
**16 лет.**  
**г. Нижний Тагил.**



К СТОЛУ

Передо мной совсем юная девушка Дарья СИРОТИНА. Пять лет из своих пятнадцати Даша занимается бильярдом. В 2007 году стала чемпионкой России среди женщин (серебро и бронза). И серебряным призёром чемпионата России среди юниоров. С тех пор не сдаёт свои позиции, а побеждает снова и снова. Дарья мечтает занять первое место на чемпионате Европы и стать знаменитой.

— Расскажи, как ты пришла в бильярд.

— Меня привели родители, чтобы я просто попробовала поиграть. Мне понравилось. Стала играть всё больше и больше. И сейчас не представляю без этого своей жизни.

— Я вижу у тебя на шее кулончик. Это амулет?

— Да, мне подарили его на соревнованиях. Я с ним трижды выиграла чемпионат России. И теперь всегда надеваю на соревнования. Он приносит мне удачу.

— Что ещё помогает тебе выигрывать?

— Очень важны волевые качества, потому что, даже если ты проигрываешь, несмотря ни на что, ты должен доиграть, доиграть достойно. Самое главное — это воля к победе.

— Что ты чувствуешь, когда побеждаешь?

— У меня начинается паника. Наворачиваются слёзы на глаза. Я чувствую какое-то смущение, растерянность. Потом я звоню родителям, радую их.

— О чём или о ком ты думаешь, когда играешь?

— Я думаю о своих родителях и тренере Анатолии Зубрицких, который будет очень ругаться, если я проиграю. Но в первую очередь, я делаю это для себя, поэтому думаю о том, что мне нужно каждый шар точно и правильно забить. Я продумываю каждый удар.

— Расскажи о своём тренере. Какие у вас отношения?

— Анатолий Константинович для меня как родной человек. С ним я провожу больше времени, чем с родителями. Анатолий Константинович всю жизнь в спорте — тренировал легкоатлетов, футболистов...

— Кто ещё за тебя болеет?

# Побеждая, я паникую



Рисунок Вероники КЛЕМЕНТЬЕВОЙ, 15 лет.

— Мои друзья. Когда я ездила на чемпионат Европы, все смотрели прямой эфир соревнований в Интернете, за меня болели. Тогда я заняла пятое место. Все очень расстроились. Но всё равно они верят в меня. Надеются на то, что в этом году я займу первое место.

— Хочешь ли ты стать знаменитой?

— Конечно. Чем больше «раскручен» спортсмен, тем больше его приглашают на соревнования. Да, хотелось бы, наверное, чтобы меня узнавали, чтобы обо мне писали. Но, думаю, в кругу бильярдистов я уже занимаю определённое место.

Беседовала  
Татьяна КОНДРАТЬЕВА,  
16 лет.

ГОЛ

Знаменитый вратарь ЦСКА Игорь Акинфеев родился в Подмоскovie. С ранних лет играл с мальчишками в футбол на стадионах родного городка Видное. Уже в четыре года родители начали водить Игоря на первые тренировки, а в семь отдали в ДЮСШ ЦСКА.

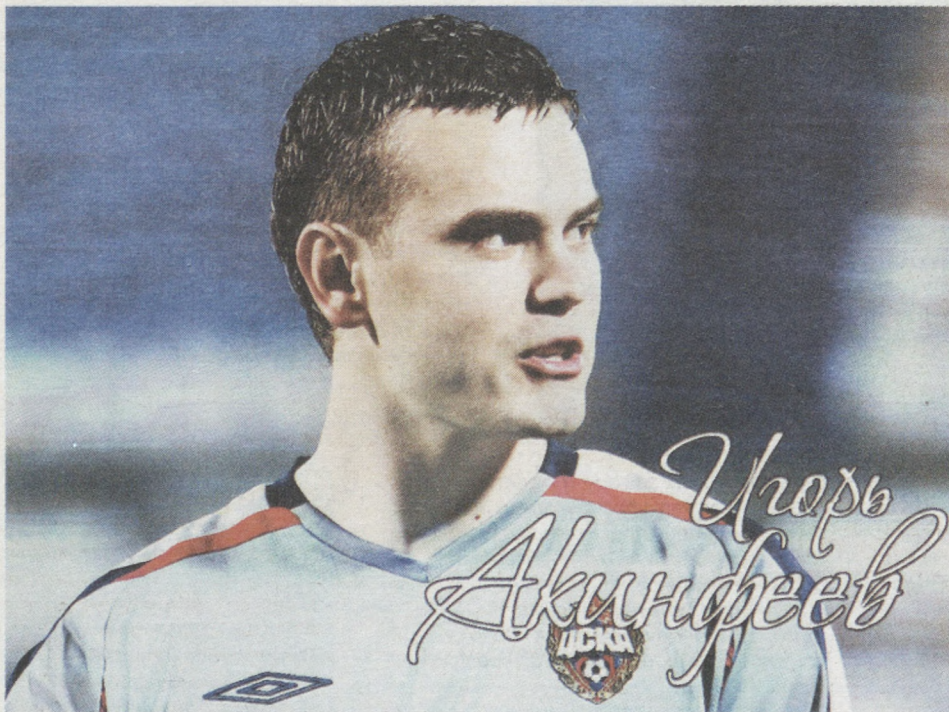
«Напишите мне, пожалуйста, о вратаре футбольного клуба ЦСКА Игоре Акинфееве.

С уважением, АЛ-КА».  
Талицкий р-н.

## ИНТЕРЕС«НЭ»

- Игорь Акинфеев с детства любит группу «Руки вверх!» и уже много лет дружит с её солистом Сергеем Жуковым.
- В 2006 году отыграл во всех играх сборной России без замен.
- В продаже есть книга Игоря Акинфеева «100 пенальти от читателей», в которой футболист рассказывает об интересных моментах спортивной карьеры и своей жизни «за воротами».

## Видный Вратарь



Футболист сразу определился, что хочет стать вратарём. В 16 лет Акинфеев закончил Футбольную академию московского ЦСКА, и вскоре его взяли в ряды юношеской и молодёжной сборных России.

В 2003 году Акинфеев блестяще дебютировал в основном составе, удачно сыграв в матче на кубок российской лиги. У основного вратаря Вениамина Мандрыкина была травма, и тренерам пришлось рискнуть и поставить Игоря в основной состав. Он очень переживал, но всё прошло блестяще.

В этом же году Акинфеева пригласили в первую сборную. Он стал одним из самых молодых игроков за всю историю выступления национальной команды.

Сезон 2004 тоже начался для вратаря удачно.

В матче за Суперкубок, который прошёл 7 марта против московского «Спартака», Акинфеев провёл на поле все 90 минут игры. Единственный гол он пропустил на 14-й минуте после штрафного удара. Игра завершилась со счётом 3:1 в пользу ЦСКА.

В новом сезоне Акинфеев стал игро-

ком основного состава. В первых трёх матчах чемпионата-2004 он неизменно выходил в стартовом составе ЦСКА.

Контракт Игоря Акинфеева с ЦСКА продлён до 2011 года. И сейчас футболист — один из ключевых игроков сборной. Однако часть матчей ЕВРО-2008 был вынужден пропустить из-за травм — его заменяли Вячеслав Малафеев и Владимир Габулов. В итоге Акинфеев провёл пять матчей на ЕВРО-2008 и пропустил восемь мячей: четыре в первой игре против Испании, один в четвертьфинале против Голландии и три мяча в полуфинале с Испанией.

В 2009 году Игорь уже сыграл в матче 4-го тура Российской премьер-лиги: ЦСКА — «Локомотив». Итоговый счёт — 4:1 в пользу ЦСКА.

Считают, что у вратаря Игоря Акинфеева есть несколько слабых сторон — излишняя эмоциональность и некоторая невнимательность. Но сильных гораздо больше: Игорь грамотно выбирает позицию, быстро реагирует, отлично играет ногами и выбрасывает мяч рукой. На поле Акинфеев умеет думать, «читать» игру, что очень ценно для вратаря.

## Пока я только зритель...

Восьмиклассник Марикаршинской школы Ачитского городского округа Сергей Спиридонов разложил на столе свои награды. Такому количеству медалей, грамот и кубков может позавидовать любой взрослый спортсмен. С третьего класса марикаршинец серьёзно занимается лёгкой атлетикой, но это не единственный вид спорта, который его увлёл. Серёжа вместе со своими одноклассниками играет в футбол и много лет болеет за команду ЦСКА.

— У всех ребят в нашей деревне майки ЦСКА, каждый может перечислить всех игроков этой команды, — взахлёб рассказывает Серёжа.

Юный болельщик живёт в деревне Артимейково, что в нескольких километрах от Марийских Каршей. Там всего одна антенна, которая ловит телеканал «Вести-спорт». Её обладатель,

Толя Янаев, теперь первый парень на деревне. Его дом стал настоящим спорткафе, смотреть матчи ЦСКА ходят к нему. Серёжа Спиридонов — самый дисциплинированный зритель, не пропускает ни одной игры.

— Бывает, Толя уже спит, а я смотрю, — смеётся Сергей, — хорошо, что у меня родители добрые! В какое бы время матч ни шёл, а к Толику отпускают. Знают, что для меня очень важно увидеть ЦСКА.

В будущем Серёжа Спиридонов хочет стать учителем физкультуры. Но это, если смотреть на жизнь реально. А вот, если пожелать, то хотелось бы быть известным футбольным вратарём. Таким, например, как Игорь Акинфеев. А пока Серёжа только зритель. Но, кто знает, возможно, скоро его мечта осуществится.



Фото автора.

Подготовила Дарья БАЗУЕВА.



**ЗАВЕТНАЯ ТЕТРАДЬ**

Забывшая тобой,  
Считаюсь по Земле.  
Глоток любви с собой,  
Запрятанный в душе.  
Печаль. Тоска. Обман.  
Как нежность далека!  
Предательства туман,  
И мысли в никуда.

**Black Flower, 16 лет.**  
**Байкаловский р-н.**

Не сложилось у нас...  
Может, я виноват.  
Только ты никогда  
Не вернёшься назад.  
Мне уже не смотреть  
В синеву твоих глаз.  
Жаль, ничего  
Не сложилось у нас.  
Для чего я любил?  
Почему я мечтал?  
Всё напрасно. Тебя  
Навсегда потерял.

**Александр КУЗНЕЦОВ.**  
**г.Камышлов.**

Проходят дни, и тают ночи,  
А ты по-прежнему грустишь  
И не сомкнёшь от горя очи.  
Ну сколько ты уже не спишь?  
Мне жаль тебя. Я умоляю  
Душой и сердцем отпустить.  
Прости, тебя я покидаю,  
Иначе мне не поступить.

**Анна ФОМИНА.**  
**г.Ивдель.**

Что стоит за тобой?  
Небось, твоя тень  
Ей неважно, что сейчас:  
Ночь или день.  
Она бывает заметной, чёрной,  
Как небо,  
Холодным зимним вечером,  
которого  
Не было.  
Она бывает светлой и очень  
прозрачной,  
Как летний зной,  
Несравнимый с зимой  
мрачной.  
Она такая разная, скрытая,  
низкая...  
Но она рядом с нами.  
Она близкая!

**Анастасия ШЕЙНДЛИНА,**  
**13 лет.**  
**г.Асбест.**

Ты уходишь, ничего мне не сказав.  
Мысли спутались, потерял я теперь.  
Вспоминаю я улыбку и глаза,  
Но ты в прошлое закрыла наше дверь.  
У меня в груди осколок от любви,  
Не собрать её, обратно не вернуть.  
Ничего уже не сделать, не спасти –  
И теперь я начинаю новый путь.

**Азиз АБДУЛЛАЕВ, 17 лет.**  
**Невьянский р-н, с.Аятское.**

**БЕЛЫЙ СТИХ**

Летит трамвай,  
Опоздал на встречу.  
Я больше не пишу  
Стихи о прошлом.  
Моя вера становится  
крепче,  
Сознание расширяется,  
Слышу свой внутренний  
голос чётче,  
Мир вокруг меняется.  
Колесо жизни вертится,  
Я потерялся в лабиринте  
вечности.  
Кажется, всё это глупости,  
Я плачу из-за своей  
слабости.

**Руслан ХАРИСОВ.**

Окутала город ночь.  
Вокруг создала тишину.  
Все страхи и ужасы прочь.  
Идёшь ты одна по двору.  
Идёшь и глядишь на луну.  
Она улыбнулась тебе.  
Подарит любую звезду,  
Которая тебе по душе.

**Сергей ВАСИЛЬЕВ.**  
**Пышминский р-н,**  
**с.Красноярское.**

Привычный кофе, вечер, счастья в нём нет,  
В плеере играет очередной куплет.  
Растрёпанные волосы, слёзы на глазах.  
Большой город давит, навевает страх.  
Но знаешь, ты сильнее создавшихся преград.  
Всё будет, ты прорвёшься, дороги нет назад.  
И за плечами город, спокойный и родной,  
Совсем провинциальный, но связанный с тобой.  
Я говорю «Прощай» всему, что было,  
Тому, что так привычно и по-простому мило.  
На телефоне вызов, опять воспоминания.  
Но надо улыбаться. К чёрту все страдания!

**Татьяна КОВАЛЬЧУК.**  
**г.Новоуральск.**

**Я начинаю**



Фото Ольги Дриговой

**новый  
путь**

На душе так пасмурно и сыро.  
Мне не хватает тёплых слов твоих.  
И я мечтаю всё начать сначала,  
Где будет счастье только на двоих.  
Не будет больше облаков разлуки.  
А будет солнце ярким летним днём.  
Уйдут все беды и печали.  
Мы вновь с тобой друг друга обретём.

**Ксения К.**  
**Артинский р-н, с.Сухановка.**

Ты не ищи печаль в глазах моих:  
Там только слёзы, боль утраты.  
Замёрзнет сердце, в камень обратит  
Всё, что дышало, радости желало.  
Осталась лишь песчинка от тепла.  
Но и её уносит вечера прохлада.

**Наташа ДОЛЖЕНКОВА,**  
**16 лет.**

Боль, которая живёт в моей душе,  
Ранит сердце всё сильнее и сильнее.  
Слёзы градом льются по щеке,  
Делая меня слабее и слабее.  
Как же эту боль мне пережить?  
Если б только нужной быть кому-то.  
И покой душе своей найти  
Не могу нигде я почему-то.

**Larya M.**

Он: Я твоё имя слышу отовсюду,  
А наши встречи помню, как сейчас.  
Мы разошлись, но вечно помнить буду  
Прикосновенье губ и нежность милых глаз.  
Она: Твои слова звучат по-прежнему красиво.  
Всё точно так, как было в первый раз...  
За то, что помнишь обо мне, спасибо.  
Теперь лишь это связывает нас.

**Тамара ПОЛУБОЯРСКАЯ, 16 лет.**  
**Туринский р-н, д.Кондрахино.**

Спасибо за всё: за то, что ты есть,  
За то, что не знаю про фальшь и про лесть,  
За то, что теперь просыпаюсь с улыбкой,  
За то, что любовь не считаю ошибкой,  
За то, что душою открыться смогла  
И за спиной теперь два крыла,  
За то, что в опору подставил плечо,  
Спасибо большое, спасибо за всё!  
**Ульяна СКИПИНА.**  
**Талицкий р-н, с.Горбуновское.**

Идёт по улице девчонка,  
Стройна и хороша собой.  
И туфель каблочки постукивают  
звонко,  
И ветерок играет русою косой.  
А платье на девчонке голубое.  
И синь небес в глазах её.  
И всё в ней милое такое.  
Нельзя не заглядеться на неё.  
Идёт девчонка, солнцу  
улыбаясь,

Походка её быстра и легка.  
Радуют её и птиц летящих стаи,  
И белые на небе облака.  
О счастье девушка мечтает,  
О светлой и большой любви.  
Мечтает, но ещё не знает,  
Что ждёт её, девчонку,

впереди.  
Но верит девушка, что жизнь  
прекрасна,  
Ведь юность тем и хороша,  
Что всё в ней кажется простым  
и ясным,  
И радостной надеждой  
полнится душа.

**Валя ЮШКЕВИЧ, 16 лет.**  
**Алапаевский р-н,**  
**с.Измоделово.**

Город, одиночеством  
Наполненный до дна,  
Я без имени и отчества  
По тебе иду одна.  
Город бешеною псиною  
Зубы скалит на меня.  
Город пахнет апельсинами.  
Город тусклый, без огня.  
Город, полный  
одиночества,  
Никогда меня не слушал.  
Я без имени и отчества  
Здесь ищу родную душу...

**Дарья УПОРОВА.**

**НОКТЮРН**

Тишина, а за окнами темень.  
Тишина, и за дверью покой.  
Я сижу и думаю: где-то  
Есть то, чего нет со мной.  
Из простого проёма дверного  
Бежит тоненький светлый луч.  
Он яркий на фоне густого  
Сумрака – ведь уже ночь.  
Я смотрю на него с тоскою.  
Вижу: он на меня похож.  
Я смотрю, а сердце ноет,  
От того, что на свете

есть ложь.  
**Наталья МАЛЕНЬКИХ.**  
**Тугулымский р-н,**  
**с.Верховино.**

Вчера я верила в тебя.  
Сегодня веру потеряла.  
Вчера ещё с тобой была.  
Сегодня же одна осталась.  
Уже не вместе мы с тобой.  
Прошли счастливые денёчки.  
Не светит солнце нам  
с тобой,  
И дождик плачет за окошком.  
Нет больше «ты плюс я».  
Остался ты, осталась я.  
Мы по-отдельности с тобой.  
Так было суждено судьбой.  
Отдельно ты,  
Отдельно я.

**P@nter@S.T.**  
**г.Нижние Серги.**





## «Адресат Выбыл»

Меня зовут Иван, и я хочу найти свою подругу по переписке Диану СЫРЯНУЮ.

Мы долгое время общались, а потом отправленные мной письма стали приходить обратно с надписью «Адресат выбыл». Диана, пожалуйста, если ты хочешь со мной переписываться, напиши.

624691, Свердловская обл., Алапаевский р-н, п.Верхняя Синячиха, ул.Октябрьская, 19-11.

Ты снова говоришь:  
«Ко мне не привыкай».  
В который раз  
не соглашаюсь, милый!  
Хочу с тобою быть  
и счастье открывать,  
И познавать любовь  
невероятной силы.  
В который раз ты  
смотришь мне в глаза,  
И в них тону я, милый.  
Не полон день сегодня  
без тебя.  
И ночь не кажется  
такой красивой.

Татьяна КОВАЛЬЧУК,  
г.Новоуральск.

Фото Анны ШАШЕВОЙ.

ДИЛЯ, 13 лет.

623365, Свердловская обл., Артинский р-н, с. Малая Тавра, ул. 8-е марта, 27.

Я весёлая и общительная девчонка. Обожаю читать и танцевать. Очень люблю слушать песни US5 и «Ранеток».

Мальчишки и девчонки от 12 до 15 лет, пишите, не пожалеете. На письма с фоткой ответу на 100 процентов.

Марина БЫКОВА, 16 лет.

622005, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Солнечная, 12-407.

Я увлекаюсь волейболом, танцами, рисованием.

Хочу переписываться с молодыми людьми от 16 лет. Фото обязательно. Жду ответа.

Дарья СТАРЫГИНА, 17 лет.  
623942, Свердловская обл., Слободо-Туринский р-н, д. Макуй, ул. Береговая, 7.

Я увлекаюсь спортом и танцами, слушаю рэп.

Хочу переписываться с прикольными пацанами от 17 до 19 лет.

Фото обязательно. Ответ 100 процентов.

Кристина РУБЛЁВА, 16 лет.

623640, Свердловская обл., Тагильский р-н, д. Белая Елань, ул. Гагарина, 2.

Я увлекаюсь спортом, слушаю музыку.

Хочу переписываться с парнями от 16 лет.

Саша КОКОВКИНА, 10 лет.

623979, Свердловская обл., Тавдинский р-н, д. Увал, ул. Мира, 14-2.

Я увлекаюсь чтением, компьютерными играми.

Хочу переписываться с девчонками и парнями 10-15 лет.

КСЮШЕНЬКА, 14 лет.

623241, Свердловская обл., Ачитский р-н, с. Афанасьевское, ул. Московская, 23.

Я увлекаюсь баскетболом, бисероплетением. Гуляю с друзьями.

Хочу переписываться с девчонками и парнями от 13 лет. Ответу всем. Из мест лишения свободы прошу не беспокоить.

Екатерина СПИЦЫНА, 17 лет.

623942, Свердловская обл., Слободо-Туринский р-н, д. Макуй, ул. Береговая, 17.

Я увлекаюсь музыкой, люблю гулять.

Хочу переписываться с пацанами от 17 лет.

Дина ЗЕЙНАЛОВА, 13 лет.

624691, Свердловская обл., Алапаевский р-н, п. Верхняя Синячиха, ул. Карла Маркса, 7-8.

Хочу переписываться с мальчишками и девчонками 12-14 лет. Пишите. Ответу всем.

Дружба – это навсегда,  
Остальное – ерунда.  
Знаю, что друзей сыщу,  
Их тогда не отпущу.  
Пусть, пока мне больно,  
И птица я не вольная:  
Не летаю в небесах,  
Мечтаю лишь о чудесах.  
Но дружбу настоящую  
Я всё равно найду.  
И нового товарища  
В беде не подведу!

Алёна КУДРЯВЦЕВА,  
13 лет.  
г.Нижний Тагил.



## Ты одинокий,

## как и я

На улице было довольно холодно. Дул прохладный ветер. Всего шесть утра. Но она уже встала и наслаждалась каждой секундой, каждым мгновением, сидя на крыше своего дома.

Тихо. Ни звука. На улице ни одного прохожего, ни одной машины, как будто этот многолюдный город стал заброшенным. И всё, что осталось в этом мрачном тихом городе – дома, дома и она. Но ей не страшно. Ей нужно о многом подумать. И это был самый подходящий момент, ведь она осталась наедине с собой в этом таком же одиноком городе.

Ирина КУНИЛОВА, 16 лет.



Фото Дарьи СТАРЫГИНОЙ.

Когда меня обижают, я, конечно, огорчаюсь и, бывает, что не разговариваю с обидчиком несколько дней.

## Победа над обидой

Но проходит время, и иногда понимаешь, что ссора была пустячной, и не стоит она того, чтобы терять друзей.

Говорят, что справиться с обидой помогает сладкое. Наверное, это хорошо. Но я знаю ещё один способ: заняться лю-

бимым делом. Я, например, люблю рисовать, играть с братиком, читать журналы.

Но лучше всего – обдумать ситуацию и поговорить с человеком спокойно.

Ксения ОШИТКОВА,  
10 лет.

## Квадратное солнце

Когда ты видишь солнце не круглым, а квадратным. Когда тебе кажется, что звёзды не горят, а гаснут. Когда ты чувствуешь, что жизнь – это смерть, а смерть – это жизнь, тогда...

Тогда нужно задуматься, всё ли у тебя в порядке. Значит в твоей голове поселился пессимист. Когда ты не веришь в человеческое счастье, в искреннюю доброту, то лучше подольше подумать сейчас, чем в конце поймёшь: «Я был не прав!».

Лиза ИСАКОВА, 16 лет.  
г.Ирбит.

## Ключи от счастья

Когда моя сестра выходила замуж, они вместе с мужем повесили замок на решётку моста, а ключ выбросили в реку. Считается, что это сбережёт счастье.

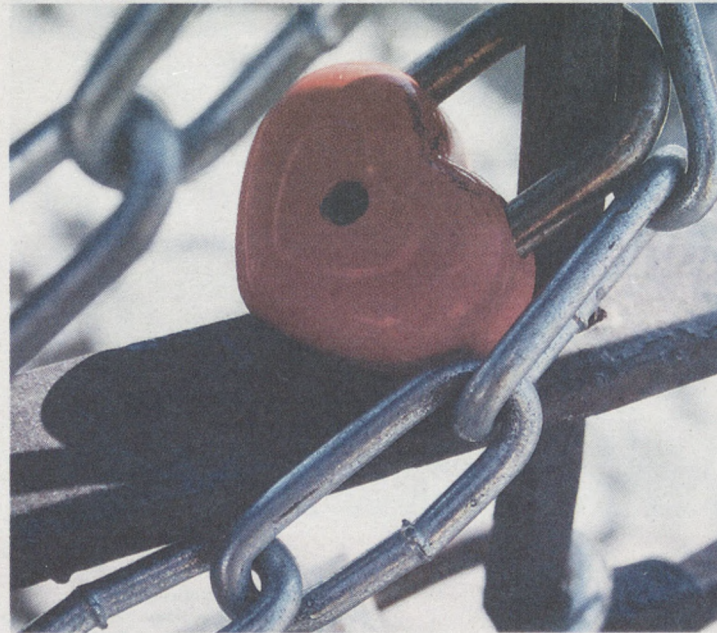


Фото Анны ШАШЕВОЙ.

А мне кажется, что лучшая защита для счастья – верные друзья. Дружба – крепче, чем цепи, надёжней, чем любой ключ.

СВЕТА,  
г.Нижний Тагил.

**Купон - микрофон**

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Я увлекаюсь... \_\_\_\_\_

Хочу переписываться с... \_\_\_\_\_

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился материал \_\_\_\_\_



## ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 АВГУСТА

Банк. Клан. Плод. Пост. Каик. Вена. Дока. Бред. Пани. Крен. Пора. Крап. Раса. Сеть. Стул. Рота. Дума. План. Сено. Сода. Трак. Сура. Гриб. Сани. Жако. Грим.

Текст в выделенных клетках: «На осинке не растут мандаринки».

## Огня на всех

С помощью меньшего прямоугольника расшифруйте и отгадайте три русские народные загадки, записанные в большом прямоугольнике

	1	2	3	4	5	6
1	А	Б	В	Г	Д	Е
2	Ж	З	И	К	Л	М
3	Н	О	П	Р	С	Т
4	У	Ф	Х	Ч	Ш	Ы
5	Ь	Э	Ю	Я	Ё	Й

43	32	36	51	31	16	26	54	23	14	25	41	43	11
35	36	11	31	16	45	51	12	23	36	51	26	16	31
54	54	22	11	24	34	23	44	41	//	16	14	32	22
11	41	45	23	33	32	13	16	35	54	36	15	11	22
11	54	22	46	24	33	32	15	55	34	14	11	53	36
32	31	35	36	11	31	16	36	14	32	13	32	34	23
36	51	//	21	23	13	32	56	26	55	34	36	13	32
14	32	12	51	55	36	11	26	55	34	36	13	46	56
13	32	13	35	55	14	32	34	25	32	32	34	55	36

Сделано в Центре кроссвордов Петра Ламина (lamin@5sreda.ru)



**МНЕ ЭТО НРАВИТСЯ**

# РИСУЮ МЕЧТУ

Деятилетнюю Ладу Поставалову (на снимке справа) я застала за рисованием ведмочки. «Просто у меня вчера было плохое настроение», — объяснила девочка. Но сегодня возле ведмочки выросли цветы, в нарисованном небе облачка заслонило солнышко. Лагерь «Рассветный» деревни Кадниково Сысертского городского округа, где мы с Ладой и познакомились, быстро исправляет настроение.

Здесь можно и книжку почитать, и игрушку мягкую сшить, и порисовать. Поделки и рисунки по окончании смены, если хочешь — вези домой в подарок родным.

Марина Дудина (на снимке внизу слева) так и сделала. Она шьёт в подарок бабушке божью коровку. Крылышки уже есть. Осталось нашить на них чёрные точки, набить коровку изнутри чем-нибудь мягким — и подарок готов. Никита Александров (на снимке внизу справа) из Верхнепышминского детского дома решил нарисовать цветными карандашами собор Василия Блаженного. В этом году Никита был впервые в жизни в Москве на Красной площади и хотел бы её увидеть ещё раз.

Что ещё рисуют ребята? Мечтая о знакомстве с книжным героем, вышивают его, мечтая о доме, рисуют своих корову и телёнка. Никита Смирных из Верхнепышминского детского дома мечтает о гусе. Выводит его красками и думает: вот бы я его купал, выгуливал, кормил. Рисунок готов. Правда, гусь остался только на бумаге. Но всё равно — хороша мечта!

Екатерина ГРАДОБОВА.  
Фото автора.



**ЕСТЬ КОНТАКТ**

«Уважаемая редакция «Новой Эры»!

Я решила написать вам письмо и поблагодарить за такую необыкновенную газету. Живу я в деревне Зарубина и учусь в седьмом классе. Я очень люблю слушать музыку и читать «Новую Эру».

**Марина ПОПЫРИНА.**  
Талицкий р-н,  
д.Зарубина.

«Здравствуй, «Новая Эра»!

Пишу я тебе второй раз. Спасибо за первое опубликованное письмо. Увидев его в газете, я очень обрадовалась и решила написать ещё раз. Надеюсь, вам понравится материал о моей любимой черепашке.

**Валерия БОЛЬШЕДВОРСКАЯ,**  
10 лет».  
г.Камышлов.

«Добрый день, моя любимая «Новая Эра»!

Меня зовут Екатерина, я учусь в ирбитской школе № 13. Увлекаюсь журналистикой и мечтаю поступить в Уральский государственный университет.

Вашу газету я читаю постоянно. Мне очень нравится, как мои сверстники рассказывают о своих школах, о бурной жизни, достижениях, друзьях и учителях. Моя школа тоже славится разными мероприятиями, интересными делами.

**Екатерина ОНУЧИНА,**  
14 лет».  
г.Ирбит.

«Здравствуй, «Новая Эра»!

Давно хотел что-нибудь послать, но стеснялся своего творчества. Как-то всё неуклюже, по-детски получалось. Но собрался с духом и решил кое-что отправить. Надеюсь, вы это напечатаете.

Заранее благодарю.  
**ИВАН, 17 лет».**  
п.Верхняя Синячиха.



**Спецвыпуск**  
«Областной газеты» —  
«Новая Эра»  
для детей и подростков  
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы  
прочитали выпуск № 458. Следующий  
номер выйдет 5 сентября.  
**Пишите! Звоните!**  
Адрес редакции: 620004,  
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
«Областная газета» — «Новая Эра».  
Тел.: (343) 375-80-33;  
тел. и факс 374-57-35.  
ne@oblgazeta.ru

**Главный редактор**  
**Тимофеев Н.С.**  
**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),  
КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЫТОВА Н.А.  
Над номером работали:  
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска,  
зам. главного редактора), Дарья БАЗУЕВА,  
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОБОВА,  
Анна ПОДАЛЮК (корреспонденты), Светлана  
КАЛИНИНА, Елена БУЛЫШЕВА (вёрстка),  
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением законода-  
тельства РФ в области печати и массо-  
вой информации Комитета Российской  
Федерации по печати 30.01.1996 г.  
№ Е-0966  
При перепечатке материалов  
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации»  
редакция имеет право не отвечать  
на письма и не пересылать их в ин-  
станции.  
Редакция может публиковать ма-  
териалы, не разделяя точки зрения  
автора.  
За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответ-  
ственность несет рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламируе-  
мые в номере, подлежат обяза-  
тельной сертификации, цена дей-  
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП  
Уральский рабочий»: 620219,  
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.  
<http://www.uralprint.ru>  
По вопросам доставки газеты  
звонить:  
- по городу Екатеринбург  
371-45-04 (начальник отдела  
эксплуатации Екатеринбургского  
почтамта);  
- по области 359-89-13 (началь-  
ник отдела эксплуатации УФС).  
Подписка для предприятий  
г.Екатеринбурга через интернет-  
магазин <http://uralpress.ur.ru>