

*"И никогда ни один взрослый,  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.*

«Областная  
газета»  
пять лет подряд,  
в 2004,  
2005, 2006,  
2007 и 2008  
годах, стала  
победителем  
общероссийского  
конкурса  
«Тираж —  
рекорд года»  
в номинации  
«Региональная  
ежедневная газета»

# ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА

Суббота  
8 августа 2009

№ 235 (4897)

Цена в розницу - свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

**Спецвыпуск для детей и подростков**

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

**ОТ ЧИСТОГО ИСТОКА**

В этом оазисе в центре Кушвы собрано около двухсот видов растений Свердловской области и горных районов страны. Проект носит название «Альпинарий», благодаря ему местные ребята учатся наблюдательности, работе на земле и узнают много нового.

— Когда-то я прочитала в газете, что в Европе в начальной школе есть уроки наблюдательности. В ребятах развивают качество, которое пригодится в любой профессии. Мне показалось, что лучше всего наблюдательность может развиваться во время работы на земле. Так появился проект «Альпинарий» — пло-



## Интересно, как футбол

щадка, на которой проходят экскурсии для школьников, ставятся селекционные опыты, выращиваются интересные растения. Он компенсирует отсутствие пришкольных участков, — рассказывает педагог дополнительного образования кушвинского дома детского творчества, автор проекта Зинаида Ялунина.

Первые растения в «Альпинарии» Зинаида Ивановна перенесла из своего сада, потом стала привозить их из походов. Так, последняя поездка на Кавказ пополнила «Альпинарий» примулой и форзицией, которая в Кушве никогда не росла.

У юных помощников Зинаиды Ивановны работы много. Когда-то на месте «Альпинария» были только камни, всю землю сюда натаскали ребята. Они же и регулярно ухаживают за садом — копают,

косят, поливают, уже в апреле готовят грядки, в сентябре собирают семена.

— Мы ещё деревья формируем, — рассказывает Матвей Барадулин. — Отцвели спирея или сирень, цветы у них нужно обязательно срезать, а то на следующий год будут плохо цвести.

Здесь же ставятся и опыты. Среди них — контейнерное выращивание елей. Перед каждым новогодним праздником вырубятся сотни елей, а если дерево выращено в контейнере, то после праздника его можно вернуть в яму, засыпать снегом и продолжать радоваться живому растению.

Недавно в проект вошёл декоративный огород. Зинаида Ивановна услышала, что жена американского пре-

зидента Барака Обамы цветники заняла овощами:

— Возможно, она показывает, чем нужно заниматься в кризисное время. Вот и



мы решили не отставать, в созданном огороде растут и овощи, и пряности. Опять же ребята могут новое узнать: многие из них не имели представления даже о том, как растёт кукуруза, теперь любому расскажут и объяснят.

Отдельная гордость «Аль-

пинария» — дубы, выращенные из желудей.

— Дубы имеют огромное значение для воспитания. Раньше в Европе за срубленный дуб полагалась смертная казнь. Мои ребята знают, что дуб священное дерево, обладающее целебными свойствами. А жёлуди — очень питательные плоды. Поэтому, когда производители хотят на кофе заработать, они добавляют в него размолотые жёлуди, — рассказывает Зинаида Ивановна.

Влад Ордин работает в «Альпинарии» первый год, но уже многому научился и многое узнал.

— Думаю, когда вырасту, у меня тоже будет большой сад, потому что работа с землёй мне нравится так же, как и игра в футбол с друзьями, — добавляет мальчик.

**Юлия ВИШНЯКОВА.**  
Фото автора.

**МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ**

**Не-  
оценимый  
предмет**

У четвероклассников Свердловской области в новом учебном году появится новый урок — «Духовно-нравственное воспитание». И это уже точно. Начнётся он в четвёртой четверти, то есть в марте 2010-го и закончится вместе с первой четвертью пятого класса.

Ученикам предложат для освоения сразу три модуля на выбор. Один из них — история и основа культуры христианства, ислама, буддизма и ислама. Второй — история основных мировых религий. Третий — основы светской этики. Учебников пока нет. Кто будет преподавать все эти предметы — тоже ещё неизвестно. Скорее всего, всё те же школьные педагоги, которым просто придётся переквалифицироваться в новом направлении.

Так, например, в школе № 1 города Михайловска Нижнесергинского муниципального района есть факультатив — «Основы православной культуры». Его ведут учителя начальных классов и иностранного языка. Правда, у них-то это факультатив. А предмет «Духовно-нравственное воспитание» станет обязательным! Как будут оцениваться знания по нему — пока неизвестно. Преподаватель факультатива в Михайловской школе Лидия Баранникова не представляет, как это можно делать! Духовно-нравственные качества отметками не оценивают. А знания истории религии тоже строго не осудишь.

Зато она уверена, что изучение истории религии может быть интересным. На своих занятиях Лидия Григорьевна преподаёт основы православной культуры через русские народные сказки, изучение картин. Ребята на уроках сами рисуют и мастерят что-то своими руками. Выезжают вместе с педагогом к святым источникам.

До нововведения осталось восемь календарных месяцев. Будем надеяться, что все вопросы к этому времени разрешатся. И, хотя старшеклассников новый предмет не коснётся, им тоже стоит задуматься. Помогать младшим братьям и сёстрам в освоении нового предмета придётся.

**Екатерина ГРАДОБОВА.**





# За тридцать земель, в Америку

Уверена, многие мечтают пожить годик-другой где-нибудь в новом месте, где ничего не напоминает о привычном укладе вещей. Такую возможность подростку даёт олимпиада по английскому языку Flex. Выиграл – и бесплатно поехал в Америку на год. Вот и моя одноклассница Ксюша ЧЕМЕЗОВА выиграла – и вовсе готовится к поездке.

**–Чувство радости наверняка не покидает тебя ни на день?**

–Куда там! Пока ты, Маша, и все наши одноклассники гуляете и веселитесь, – отвечает мне Ксюша, – я сижу дома и учу уроки. Ведь в этом году мы кончили десятый класс. Значит, я пропущу весь год обучения в одиннадцатом. И, когда вернусь, должна буду или пропустить год, чтобы

наверстать упущенное, или спокойно сдать единый госэкзамен, на что я и рассчитываю. Но, чтобы быть допущенной к ЕГЭ следующим летом, мне нужно сдать программу за 11 класс уже сейчас. Поверь, в таких условиях чувство радости просто «переполняет»!

**–А по поводу самой Америки – какие предвкушения, ощущения?**

–В целом, я рада. Но всем ребятам уже сказали, в какой штат их отправят, а мне ещё нет! Это не может не беспокоить. В свободное от учёбы время пытаюсь строить какие-то планы. Остаётся гадать, куда отвезут: на Аляску или в Калифорнию.

**–Сама-то куда хочешь?**

–Аляска – это очень заманчиво, но всё же я склоняюсь к Калифорнии. Там и море, и солнце, и пляж, и по утрам бегать можно. Молюсь, чтобы меня отправили в город, где тепло и интересно. Но вариантов, конечно, много. Некоторые прямо в дрожь бросают, например, Техас – не хочу туда.

**–Как родители отреагировали на твою победу в олимпиаде?**

–Мама шутит, что если я приеду домой и не влезу в дверной проём из-за питания в «Макдональдсе», она отправит меня назад и скажет, чтобы вернули такой, какой забрали.

Ксюша уезжает 17 августа, и я буду ждать её возвращения к сдаче ЕГЭ. Эх, море, солнце, небо... Чтобы как-то прикрыть свою белую зависть, процитирую слова толстого ленивого кота из мультфильма «Возвращение блудного попугая»: «Таити, Таити... А нас и здесь неплохо кормят!».

Маша ВОРОБЬЁВА, 16 лет.

С самого детства у Даши была тяга к рисованию. Со временем её увлечение переросло в нечто большее. Она поступила в художественную школу и успешно окончила её. Но натюрморты и пейзажи утомили. Ей хотелось необычного проявления творчества.

## Уральские гавайцы

И вот, по воле судьбы, из солнечного Казахстана Даша переехала жить на Урал. По своей природе она тёплый и жизнерадостный человек, не смогла спокойно жить внутри серых стен своей квартиры. Надо было срочно что-то менять. Ближился день рождения. На нём и решили сделать незабываемое...

Даша с друзьями устроила «гавайскую вечеринку». Никаких ограничений не было, и поэтому они изрисовали мелками все стены квартиры. Очень символично было нарисовать солнце и пальмы, что и сделали уральские гавайцы. Не ограничиваясь стенами, Даша нарисовала на телевизоре цветные узоры и вместо привычной «музыки ветра» повесила на люстру бамбуковые палочки, которые издают приятный глухой звук.

–Вдохновение у меня есть всегда, поэтому я рисую на том, что окажется под рукой. Будь то листочек бумаги, обои или даже диск какой-нибудь, – рассказывает Даша. – А большинство своих картин я подарила родственникам и друзьям.

Её картины нравятся многим. Некоторые даже не верят, что их нарисовала она. Теперь у Даши есть ещё один повод сказать «ах!»: солнечные Гавайи внутри одной квартиры дарят летнее настроение круглый год.

Даниил КОРЖОВ.  
Фото автора.



Даша САЛАМАТОВА.



Гавайи рядом.



Этот лес Даша рисовала, ещё не помышляя о гавайском веселье.



## Отдают сердце природе

Если ехать в посёлок Арты по Михайловской дороге, то возле речки Артюшки можно увидеть родник. Жители деревни Пантелейки ходят к нему за чистой водой. А студенты Артинского профессионального училища не так давно взяли это место обустроить.

Одна группа ребят выложила вокруг родника камни в виде сердца. Будущий тракторист-машинист Сергей Неволин участвовал в прокладывании подхода к роднику. Источник находится в гористой местности. И ступеньки к нему не помешают. Местные лесничие, оценив труд ребят, решили внести и свой вклад. Срубили возле родника небольшую избушку.

Родничку даже название решили придумать. Один из вариантов – Сэповёнок. Потому что прежде Артинское профессиональное училище называлось сокращённо СПУ – сельское профессиональное училище. А студенты называли своё учебное заведение Сэпа. До сих пор это название ходит по училищу. Вот и подшефному роднику решили дать производное от него имя.

Одногруппник Сергея сейчас придумывает эмблемы для родника, чтобы всем было понятно, кто курирует этот водный источник. Студент Борис Зиновьев хорошо вырезает по дереву. И готов самостоятельно изготовить эмблему.

–Эти активные ребята занимаются в экологическом сообществе училища, – рассказывает их руководитель Марина Шарова. – Мы вместе ходим в походы, изучаем окружающий мир и помогаем ему быть краше. Каждый вносит свой посильный вклад.

Экологическое сообщество есть при училище уже четыре года. Марина Фёдоровна признаётся, что, хотя ребята разных возрастов занимаются все вместе, активнее всего себя проявляют второкурники. Вот ходили с ними в поход в местную дубраву, путешествовали по лесам – искали растения из Красной книги, изучали ковыльные степи. В Артинском городском округе есть чем заняться начинающим экологами. Здесь располагаются шесть природных особо охраняемых территорий.

Родничок возле речки Артюшка – второй, обустроенный ребятами. А сколько ещё дел у них впереди. Каждый уголок земли требует заботы и внимания.

Екатерина ГРАДОБОВА.



НА КОНКУРС «УЛЁТНОЕ ЛЕТО»

Я отдыхала на юге, в лагере «Магадан». Мы ехали на поезде три с половиной дня. Моя мама была сопровождающей.

## Каникулы В «Магадане»

Мы приехали в лагерь рано утром. С ребятами я познакомилась быстро. Мы ездили на различные экскурсии. Особенно мне понравился дельфинарий. А ещё мы с мамой побывали на «33 водопадах». Сначала мы добирались туда на автобусе, а потом нас пересадили в вездеход. Когда мы ехали по воде, то люди визжали, потому что брызги из под колёс машины летели во все стороны. Наконец мы приехали.

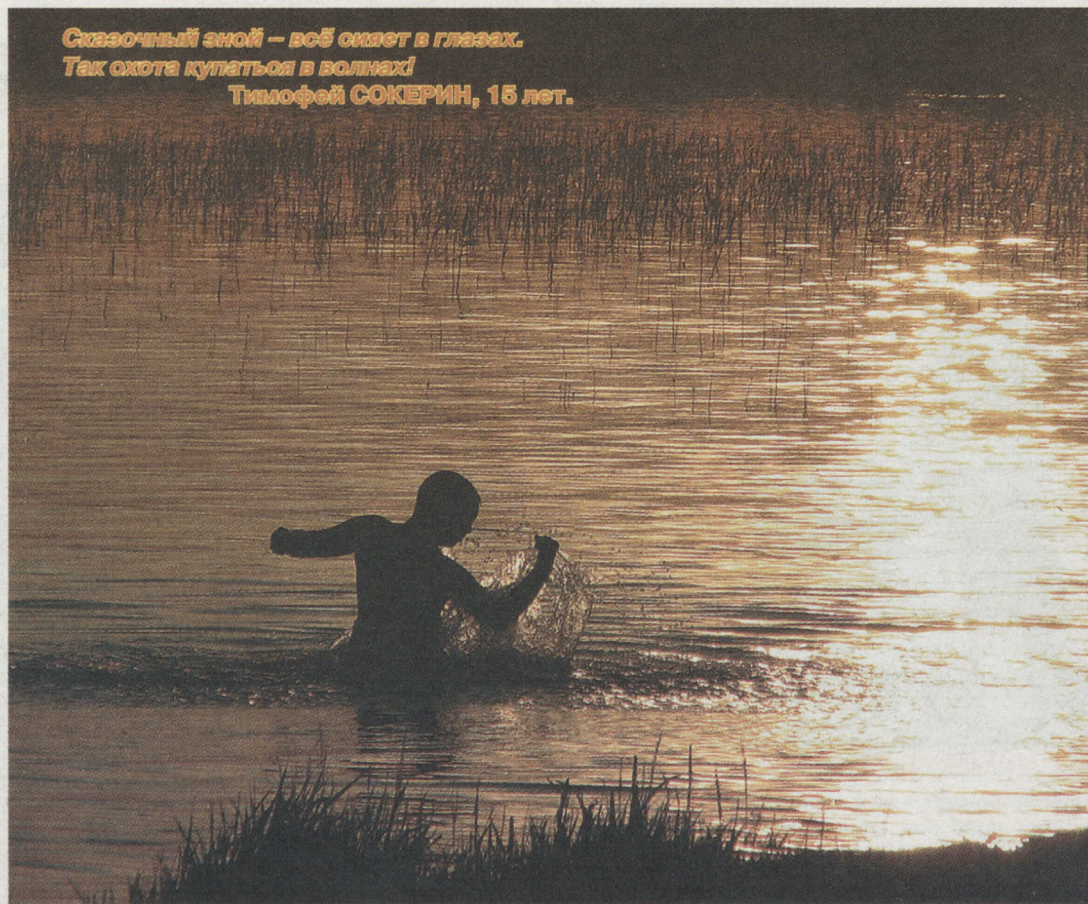
Для того чтобы посмотреть водопады, нужна была нескользящая обувь. Дело в том, что ступеньки там деревянные и очень скользкие. Хорошо, что на мне были босоножки с нескользящей подошвой.

Кое-кто даже купался, но, к сожалению, мы с мамой не взяли купальников. Мы забрались достаточно высоко, но тут хлынул дождь, да такой сильный! Все мгновенно стали спускаться вниз и кутаться в дождевики.

Обратный путь был не такой экстремальный, потому что машину накрыли навесом. Когда мы ехали на автобусе, то остановились у огромного дерева. Нам сказали, что дерево называется «тюльпановым», и если его обнять, то можно загадать желание.

Мне очень понравилась экскурсия. Желаю и вам туда съездить.

Мargarита СУРИНА.  
г. Арамилы.



Сказочный эной – всё оклет в глазах.  
Так охота купаться в волнах!  
Тимофей СОКЕРИН, 15 лет.

Фото Андрея БЕДРИНА.



Фото Елены КИРЯКОВОЙ.

Не время расслабляться – лето продолжается, а значит, продолжается и наш конкурс. Мы с нетерпением ждём ваши рассказы, рисунки, фотографии и комиксы, посвящённые улётному лету.

### Продолжение следует

лится до 15 сентября 2009 года. Победителей ждёт награда.

Торопитесь, лето пролетает быстро и незаметно. Поэтому так важно сохранить его лучшие мгновения.

Твоя «НЭ».

## Обед с лосёнком

Лосями в Свердловской области, пожалуй, никого не удивишь. Водятся лоси и в окрестностях Екатеринбурга. С одним лосёнком я умудрился даже... пообедать. Вот как это случилось...



Я собирал грибы на западном, заболоченном берегу озера Песчаное. Встречались здесь белые грибы, подосиновники, но особенно обильно росли на болотных кочках подберёзовики.

Грибов было много, и я за полтора-два часа нарезал двухведёрную корзину. Присел на ствол старой сваленной берёзы, чтобы отдохнуть и подкрепиться перед дальней дорогой, – до станции Северка от озера Песчаное шагать несколько километров. Разложил перед собой на газетке еду. И вдруг из болота прямо на меня выходит лосёнок. Остановился буквально в считанных шагах, спокойно смотрит своими чёрными глазами. Длинноногий, с чуть обо-

значившимися рогами. Я сначала обомлел от неожиданной встречи, но потом пришёл в себя и даже протянул зверёнышу бутерброд:

– Давай, дружок, отобедай со мной!

Лосёнок шумно втянул воздух своими влажными ноздрями, но от угощения отказался и спокойно зашагал в лес, прочь от болота...

Рассказал о встрече с будущим сохатым знакомому.

– Здорово ты рисковал своей жизнью, – сказал он. – Хорошо, что рядом с малышом не было его мамы, задала бы она тебе трёпку.

Вот так я пообедал с лосёнком, считайте легко отделался...

Вячеслав БЕССОНОВ.

Когда я поехал на Азов-гору, то увидел лес из высоких деревьев и кустарников, среди которых виднелись тропинки. По одной из них, широкой, мы и пошли.

## Путь к Вершине

Дорожка эта привела нас на большую поляну, на которой мы потом играли, бегали и просто веселились. Но нужно было подняться в горы. Я их сперва не увидел, но когда кончились заросли деревьев и травы, все кинулись покорять пока не крутые, а лёгкие горочки. Я же не уступал и шёл вперед вместе со всеми. На пути нам попадались мелкие камешки, трава и цветы. Мы шли дальше, осваивая новые, более высокие вершины.

Д а л е е

состоялся второй заход, он мне показался совсем иным, разнообразным и интересным. Я поднимался на горы и думал: «Сейчас сюда залезу, а это место будет самым высоким». Когда поднялся – увидел: есть гора ещё выше. Опять одолел препятствие, а там ещё... Уставший, я думал: «Когда всё это кончится!». Но такие мысли были всё-таки от радости.

Когда залезал всё выше, открывалось многое. Особенно мне показались красивыми нарядные деревья. Одолев таки ещё несколько гор, я залез на последнюю, самую высокую, и сам удивился! Передо мной открылись просторные поля, золотистые леса, длинные реки, озёра и, наверное, часть города Полевского. О такой высоте я даже не мечтал! Ветер сдувал с ног, хотя был не такой сильный. Удержаться было просто невозможно! Это место я теперь и называю одним из самых любимых уголков родной природы.



Фото Анны ШАШЕВОЙ.

Тимофей  
СОКЕРИН,  
15 лет.

## В мульт- фильм и обратно

С мамой мы возвращались с летнего отдыха в родной город на поезде. Ехали в плацкарте неподалеку от пятилетнего пареньки Максимки. Всё бы ничего. Первые полдня пути он рассказывал вслух разные истории, потом пересматривал и комментировал книжки с картинками. И тут стал озирается по сторонам, начал пристально разглядывать меня и заявил, что я – Луиза! Он признал во мне героиню любимого мультсериала.

Его родители запаниковали. Говорят: «Нет, это – девочка Соня. Хочешь с ней поиграть?». А он задал: «Нет, это не Соня, а Луиза». Но поиграть захотел. Максимка стал щедро и без конца предлагать мне хлебцы. Я всё думала, в чём подвох, пока не выяснилось, что барышня Луиза из его мультика кормила точно такими же хлебцами своего орла. Всю оставшуюся половину поездки Максимка играл только со мной, не обращая внимания на других детей. От него я узнала много нового из своей биографии. Например, что мне семь лет, что я хожу в школу в первый класс и очень люблю птиц.

Впрочем, один раз мальчишка отошёл в другой конец вагона и исчез так надолго, что я даже успела уснуть. Но очнувшись от голоса Максимки: «Луиза спит!». Он вёл за собой на цыпочках девочку и мальчишка тоже лет пяти и показывал на меня пальцем. А когда заметил, что я проснулась, с радостным криком побежал по вагону: «Луиза проснулась!».

Когда пришло время моей остановки, у Максимки началась паника. Он заявил, что останется со мной, потом сказал, что будет писать письма. Но мы ограничились тем, что «сделали фото» на память на один из хлебцев. Хлебец тут же был куда-то спрятан. Я наказала Максимке вести себя хорошо и вышла с вещами из вагона. А кто была та Луиза из мультсериала? Какая она? Даже и не знаю. Но, по крайней мере, мне теперь точно не хочется быть на кого-то похожей.

Софья ШАРОВА,  
11 лет.





# Рулила в гараж,



Так выглядит «Гараж» снаружи...

Внутри, судя по высоте потолков, не хватало только автобусов, которые раньше здесь, наверное, и держали. Но нет, слева – касса. Прямо по центру зала – сверкающий зубами череп из нержавеющей посуды, три метра в высоту. Он только поначалу выглядел злое. А при ближайшем рассмотрении оказался весьма милым, сложенным из чудных кружечек и чайников самых разных размеров. Мама объяснила, что мы пришли на выставку работ всемирно известных авторов. Все эти экспонаты принадлежат фонду выдающегося коллекционера Франсуа Пино. А называется выставка «Определённое состояние мира?». Тот череп, который мы встретили при входе, создан индийским художником Субодхом Гуптой. В своём творчестве он нарочно использует мир кухни. Соединяет быт своего народа и образы религии.

На самой выставке меня постигло не меньшее удивление. Огромное, как спортивный стадион, пространство занимали армейские палатки. Мы стали заходить в каждую по очереди и поняли, что в них имитируется жизнь солдат. В одной из палаток спальня. На полу разбросаны с десяток матрасов. Через динамики внутри палатки слышен гулкий, давящий звук. Кажется, здесь передаётся даже запах, какой-то спёртый, неприятный. Вылетаю из палатки, захожу в другую. «А здесь у солдат душ», – объясняет мне экскурсовод. Я вижу стул на столе и ведро рядом. Деревянные скамейки. Становится не по себе. Выбегаю.

В какую бы палатку я ни заходила, везде этот страшный гул, и запах, и темнота, и пустые тарелки, или низкие одинокие скамейки, и такое впечатление, как будто везде мухи, а

сами солдаты только что вышли на линию боя. На все стены вокруг этого гигантского палаточного лагеря проецируется видео, связанное с армейскими буднями. Нет, не хочу, чтобы где-нибудь в мире была война. Ищу выход.

И вот я в другой половине «Гаража». В контраст здесь всё блестящее и очень красиво. Я направляюсь к огромному, наверное, трёхметровому сердцу из стали на стальной же ниточке, окрашенной под золото. Меня впечатлило название – «Подвешенное сердце» – столько рока в этих словах. Сразу начинает казаться, что тонкая золотая ниточка сейчас оборвётся, а дырка в сердце, через которую эта нитка продета, начнёт кровоточить. Другое дело, «Сердце независимое». Оно такое же гигантское, но будто лёгкое, оказалось, из красных пластиковых столовых приборов, и словно вращается само по себе.

Тут я увидела в стенах небольшие углубления. Я зашла в одно из них и попала в длинный чёрный коридор. Держусь за стену. Иду. Звук из выставочного зала становится глуше, совсем исчезает. И вот я в большой чёрной комнате. Встаю в центр, а вокруг меня на четырёх стенах показывают видео. На нём в толпе стоит девушка, а люди проходят мимо. Видеоинсталляция художника из Кореи Кимсооджа называется «Девушка-игла». Меня впечатлила не столько сама идея показать единственность и непоколебимость человека в толпе, сколько сам зал.

Вот придёшь на выставку современного искусства в екатеринбургский музей. Подве-

ПОПАЛА

В

## искусство

Когда мы с родителями ездили в Москву, мама сказала, что мы обязательно сходим в «Гараж». По нужному адресу в итоге мы нашли кирпичное здание с надписью «Бахметьевский автобусный парк». «Вы в «Гараж»? Значит вам вон туда», – махнул охранник в сторону большой арки, над которой красовалась красная, как кирпичная кремлёвская стена, цифра III. Мы вошли в «Гараж», а он оказался центром современного искусства.



...а так внутри.

Рисунок Виктории Клементьевой, 15 лет.

## На Знаменке берёгу

Недалеко от села Знаменского Сухоложского городского округа на берегу реки Пышмы в выходные прошёл фестиваль песни студенческих отрядов «Знаменка». В этом году он уже 32-й по счёту, а количество людей, приезжающих на поляну с палатками и гитарами, с каждым годом только увеличивается.

«Знаменка» начиналась с песни. Во времена наших родителей на традиционном корабле-сцене, который стоит прямо на воде, студенты исполняли песни своих отрядов, те, что сочинили, работая на целине. В первой «Знаменке» участвовали только два отряда УГТУ-УПИ «Импульс» и «Спарта». Их ветераны до сих пор приезжают на фестиваль: вспомнить молодость, увидеть друзей студенческих лет. С тех пор изменилось многое. «Знаменка» переросла рамки фестиваля студенческих отрядов, став фестивалем песни, собирающим огромное количество народа.

В этот раз к бойцам студенческих отрядов уральских вузов присоединились студенты из 42 регионов страны: Алтайского, Краснодарского, Пермского краёв. «Знаменка» стала общероссийской.

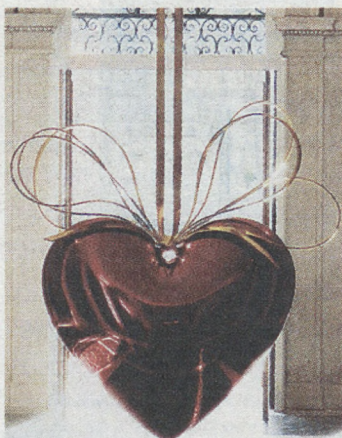
Если начать загибать пальцы, перечисляя студенческие отряды УрГУ, УГТУ-УПИ или УрГПУ, то можно сбиться со счёта. В одном только педагогическом университете их 26. Среди них отряды проводников, вожатых лагерей и строителей. Два месяца эти ребята работают, а в первых числах августа дружно съезжаются на знаменскую поляну, чтобы пообщаться, спеть песни и поучаствовать в конкурсах.

В разные годы лауреатами фестиваля становились лидер группы «Агата Кристи» Вадим Самойлов, в прошлом боец отряда УГТУ-УПИ, члены команды КВН «Уральские пельмени». Ежегодно на «Знаменку» приглашаются барды и рок-коллективы. В этом году, например, на фестивале выступала группа «Земляне».

Ждали участников фестиваля и творческие конкурсы. Основной темой «Знаменки-2009» стали сказы Бажова. Традиционно выбирали лучшую палаточную стоянку «В гостях у Хозяйки Медной Горы», соревновались в искусстве бодипарта «Малахитовая шкатулка». Участники конкурса «Парочка Знаменки» темы своих выступлений тоже связывали с бажовскими произведениями.

Прошёл фестиваль, как всегда, весело, шумно, по-студенчески. Стройотрядовцы до утра пели под гитару. И в их песнях, таких разных, были общие мотивы – молодости и дружбы.

Дарья БАЗУЕВА.



Подвешенное сердце.



Одно из самых увлекательных дел – это знакомство с культурой разных стран. В связи с проходившим в Екатеринбурге этим летом саммитом Шанхайской организации сотрудничества в Музее истории камнерезного и ювелирного искусства открыта выставка «Драгоценная филигрань Востока XVII-XIX веков» из собрания Эрмитажа.

## Филигранная

Многие из экспонатов, которые были привезены к нам в город, находились в собрании русских царей. Ими обладали и Алексей Михайлович, и его сын – Пётр I, и Екатерина II. Каждый экспонат – это своего рода шедевр, выполненный в одном из древнейших видов художественной обработки – филигрании.

В филигрании из тонкой золотой, серебряной или медной проволоки выполняются узоры – ажурные или напаянные на металлический фон. Это придаёт изделиям лёгкий и изящный де-

коративно выразительный облик, – рассказывает сотрудник музея.

Представленные экспонаты были созданы мастерами Индии, Китая и других стран Юго-Восточной Азии XVII-XIX вв. Во всех пяти залах музея, где расположена выставка, звучат восторженные отзывы посетителей. Особенность филигранного дела заключается в том, что все изделия изготовлены вручную. На несколько экспонатов поставлена увеличивающаяся лупа, чтобы каждый желающий смог рассмотреть даже самую маленькую деталь

## сторона Востока



Китайский ларец царя Алексея Михайловича.

представленного шедевра.

– Больше всего мне запомнился веер-опалхало, он очень необычно сделан, а все узоры, пред-

ставленные на нём, требуют особого внимания, – говорит посетительница выставки Анна Томилова. – Также не смогла пройти мимо зеркала Екатерины II. Говорят, если построишься в него, то обязательно выйдешь замуж. Но и без этой легенды любоваться на него можно часами, разглядывая отделку экспоната.

Мне эта выставка тоже очень понравилась. Всем желающим советую посетить её до конца сентября и насладиться удивительной экспозицией.

Анастасия ДОВГАЯ, 17 лет.



КРЫЛЬЯ, ЛАПЫ И ХВОСТЫ

# «Свободу попугаям!»



Фото Анны ШАШЕВОЙ.

Мой знакомый поймал на охоте белку. Посадил её в клетку ради забавы. Потом всем рассказывал, как забавно зверюшка мечется по ней. А я думала, что ж это за жестокость такая... Есть же дикие животные, есть домашние. И разве вправе человек нарушать законы природы?

У каждого свой дом. Не потому ли собак, родившихся и выросших на улице, так сложно приручить? Есть природный мир как дом. А есть клетка как дом для животных в мире людей. Из клетки животному, привыкшему к раздолью, никуда не деться от скуки и шума. От пугающего лая собаки можно только забиться в угол и дрожать там от страха. В клетке нет тени листвы и нет водоёма. В клетке не растут растения, которые привык жевать на обед. В этом чужом воздухе летают другие насекомые.

Есть разница? Вот бежит свободная белка по ветке дерева. Мимо пролетает божья коровка.

Белка мысленно говорит ей: «Привет!». Коровка отвечает, и все бегут дальше. Все наравне. А тут ты в клетке. И всем остальным: и людям, и насекомым, и прочим существам – любопытно. Хочется нарочно сунуть к тебе в прутья свой нос. Посмотреть. Вряд ли кто-то скажет «привет» и выпустит побегать на свободу. Скорее посмеются или взгрустнут.

Недавно моя знакомая вернулась из Африки. Там она ездила в саванну. Из большого вездехода смотрела на животных в их реальных условиях обитания. Она видела посреди красивейших африканских просторов жирафа, вокруг которого ходили гиены. У природы свои жестокие законы, у мира людей – свои. Что лучше? Мне кажется, что каждому лучше оставаться на своём месте.

Вероника КЛЕМЕНТЬЕВА, 15 лет.  
г.Алапаевск.

## Мой любимый

В нашем доме живёт очаровательный кот по имени Крэзик. У него пушистая шёрстка бело-чёрного цвета, большие добрые глаза, розовый нос и длинные усы.

Крэзик – дружелюбный кот. Он чувствует настроение хозяев и готов поддержать в любую трудную минуту. Прихожу я из школы уставшая, сажусь на диван, беру его на руки, глажу, ласкаю, обнимаю. А он мне в ответ мурлыкает. После такого общения с мохнатым другом настроение мгновенно поднимается, пропадает усталость.

В основном Крэзик ведёт малоподвижный образ жизни. Дни напролёт спит на диване, свернувшись в клубочек, иногда медленно и неуклюже вылезает на балкон подышать свежим воздухом. А бывает, на него находят такие! Он начинает без устали прыгать, бегать, носиться по всей квартире, охотиться на солнечных зайчиков. После подобных разминок шерсть у Крэзика становится дыбом, нос багровый, хвост трубой, уши на макушке, глаза сверкают.

Во время такого всплеска кошачьей энергии у моего кота и появилось имя. Мама сказала:



Фото автора.

«Ну что ты распрыгался, crazy cat». В переводе с английского это означает «бешеный кот». С тех пор мы и стали называть нашего питомца Крэзик.

Идея завести котёнка была моей, но мама долго отказывалась. Она слышать не хотела о питомце в доме. Неожиданно в спор вступила бабушка,

ем кошачий день рождения. А в этом поздравили Крэзика с первым юбилеем. Нашему коту исполнилось пять лет. Кот с благодарностью принял подарок: новую корзинку для сна и любимое лакомство «Вискас».

Маргарита ЛУКОЯНОВА,  
13 лет.  
г. Первоуральск.

Жарким июльским днём собирал я чернику в любимой берёзовой роще неподалёку от 40-го километра Каменск-Уральской железнодорожной ветки. И вдруг неожиданно передо мной возник здоровенный заяц-русак, видимо, выскочил с подветренной стороны и меня не учуял. Да так близко оказался, буквально на расстоянии протянутой руки. Вот я и протянул...

## Прыткий серый

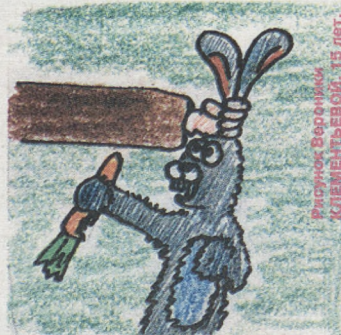
Хватить правой рукой косога за уши и чуть приподнял его над землёй. Заяц оказался довольно тяжёлым, где-то килограммов пять. Особенно запомнились уши – твёрдые, сильные. И ещё – такие влажные и тёплые...

Русак, конечно, не ожидал от меня такой прыти, жутко испугался, заверещал, как ребёнок.

«Что же я наделал, – пронеслось у меня в голове, – чуть не довёл зайчишку до инфаркта!»

«Есть тебя я не собираюсь, – с этими словами и разжал кулак.

Заяц, очутившись на свободе, стремительно подскочил вверх, где-то метра на полтора, а потом прыгнул в сторону. Рассказывают, что такой «ход конём» делает он, когда спасается бегством от лисы. И ещё я разглядел, какие огромные, сантиметра с два, и острые у косога когти.



Рисует Вероника КЛЕМЕНТЬЕВА, 15 лет.

Когда я рассказал об этом случае знакомому, он меня отругал:

«Ох, и рисковал же ты! Задержи зайца ещё с минуту, он бы, защищаясь, располосовал тебя своими когтями на ленте...»

С тех пор у меня пропала охота ловить зайцев и вам делать этого не советую...

Вячеслав БЕССОНОВ.

## Дружба



Фото Ирины ВИШНЯКОВОЙ.

Жил на свете хомячок,  
Был ещё он маленький.  
С мамой, с папой в норке той  
Жили под заваленкой.  
Пищу ночью добывали,  
Днём то спали, то играли.  
Но случилась тут беда:  
На сосне у норки  
Поселилась вдруг сова –  
Глазки, как иголки.

Пищу трудно добывать  
Стало маме с папой.  
Днём опасно им играть –  
Осторожно! Схватит лапой!  
Но отважный хомячок  
Подружился с нею...  
Стали дружно вместе

жить –

Так им веселее!!!  
Максим КОНОНЕНКО.

## Кошки - мышеловки

Летом мы с дедом и бабой живём в саду. Днём мы с бабой ухаживаем за посадками, а вечером все вместе ездим купаться на пруд. Перед сном мы совершаем обход сада, по пути прикармливаем встречающихся собак и кошек.

Этим летом к нам на участок сбежались все кошки сада. Их было так много, что дед начал ворчать:

«Хоть бы мышей ловили. Всё польза была бы.

Каково же было наше удивление, когда однажды утром на крыльчке нашего дома мы обна-

ружили мышку. Кошки как-будто услышали ворчание деду и исполнили его желание. С той поры так и повелось: мы прикармливали кошек сада, а они ловили на нашем участке мышей.

Кристина КЛИНЧАЕВА,  
9 лет.  
г. Полевской.

## Черепашка Кира

Черепашку мне родители подарили на день рождения два года назад. Выбирала я её сама – самую весёлую черепаху из большой коробки. Мы всей семьёй долго придумывали ей имя.

Брат предлагал назвать Тосю, папа – Тортилла, а мама – Дина, а я остановилась на имени Кира. У моей одноклассницы тоже есть черепаха по имени Чапа. Мы один раз летом решили погулять на аллее с черепашками. Моя Кириша ела всё подряд, Чапа выбирала травку. Мы решили устроить черепаший гонки, и Кира победила!

Она очень любит гулять и мыться в раковине или тазике. Я её кормлю капустой,

яблоками, травой, морковкой и бананами. Правда, когда у ещё одной нашей питомицы, кошки, появляются котят, они залезают на Кирину панцирь и катаются. Это меня расстраивает.

Я очень люблю своих питомцев, хотя кошка общая, а черепаха моя. Я в ответе за них, ведь я их приручила.

Елизавета ЧЕЧУЛИНА,  
12 лет.  
г. Новоуральск-5.





# Забудь, что значим «сломалась аська»!



Каждый пользователь Интернета знает, что такое «аська». Помните, как ломался ваш QIP или Miranda из-за того, что поменялся протокол ICQ? Вам приходилось скачивать официальную версию, которая была непривычной, раздражала реклама и избыток функций. И когда появлялся QIP или Miranda, поддерживающие новый протокол ICQ, вы с радостью переходили на них.

Студентка четвертого курса математико-механического факультета Уральского государственного университета имени А. М. Горького Анна Тагайчинова создала ICQ-сервер, поддерживающий ICQ-клиентов различных версий. Основная задача её проекта – освободить пользователя от необходимости менять клиента при каждой смене протокола.

**—Как ты пришла к идее создания такого проекта?**

—На третьем курсе было необходимо написать курсовую работу. Темы, предложенные преподавателями, были специфичные, а мне хотелось создать «народный» проект, который будет интересен не только математикам. Я предложила свою тему – ICQ-клиент. Сначала думала, что скачаю документацию протокола, по которому работает ICQ, быстренько запрограммирую и готово. Но всё не так просто... Он был закрыт, то есть, по этому протоколу не было информации. Бросить идею? Нет! Я разработала свою документацию по текущей версии. В итоге сделала ICQ-клиент. Когда пришло время писать бака-

лавскую работу, мне казалось, что уже не придумать темы лучше, чем на третьем курсе. Оказалось, такая тема есть – это ICQ-сервер!

**—В чём заключается суть твоей работы?**

—Обычно у каждого программного проекта есть имя и логотип. Я назвала проект «Reanimation ICQ Server». Reanimation переводится с английского как «оживление», «воскрешение». Логотипом выбрала цветочек ICQ с медицинской кислородной маской. Название и логотип проекта и отражают его суть – мой сервер «оживляет» клиентов, которые перестали работать.

**—Какие ещё функции выполняет созданный тобой сервер?**

—На него можно установить список контроля доступа. Список может быть блокирующим или разрешающим. В блокирующем списке перечислены те номера, от которых человек не хочет получать сообщения. Их хорошо применять для борьбы со спамом. А в разрешающем списке указаны только те, от которых могут приходиться сообщения. Это удобно для



Аня знает, как «оживить» аську.

организаций – работники будут общаться только между собой.

**—Что дальше будешь делать со своей «аськой»?**

—Моя работа – это только модель, которую необходимо развивать. Я выложу свой проект в Интернете, чтобы заинтересованные люди могли продолжить его разработку. Но работать над ним я больше не буду, потому что основные технологии освоила и многому научилась. Недавно мне пришла идея нового проекта, буду теперь работать над ним...

Труды Анны не остались без внимания. Она участвовала в конкурсе научных проектов и вошла в пятёрку победителей. Теперь вместе с ними Аня будет

получать дополнительную стипендию в размере шести тысяч рублей с июля 2009 года по июль 2010. И на этом она не остановится. Думаю, что в скором времени мы увидим в сети её новые разработки.

## Язык сети

**ПРОТОКОЛ ICQ** – совокупность правил, позволяющая обмениваться текстовыми сообщениями. Из-за него обычно и происходит прерывание работы.

**ICQ-СЕРВЕР** – сердце, которое предоставляет множеству компьютеров доступ к файлам, ресурсам, данным.

**ICQ-КЛИЕНТ** – разновидность ICQ (Jimm, Miranda, QIP).



**Игра «Battlefield: Heroes» задолго до своего появления показала любителям он-лайн-сражений клонированной известной игры «Team Fortress 2». Она переняла у неё мультяшную стилистику и несерьёзность происходящего.**

Бесплатный, исключительно сетевой боевик основан на событиях Второй мировой войны. Для того чтобы поиграть в «Battlefield: Heroes» нужно зайти на сайт игры, зарегистрироваться и скачать её.

Для начала мы выбираем одну из двух сторон и героя, за которого будем играть. Выбор небольшой, но не этим игра замечательна. Нам предлагают пройти обучение и после этого сразу отправляют на поля сражений. Тут мы и видим систему, заимствованную из прошлых частей. Только вместо звания мы повышаем свой уровень путём уничтожения врагов и захвата флагов. Есть и средства передвижения, которые легко заменяют наши медленные ноги: танк, самолёт и джип.

Мы накапливаем опыт, уничтожая супостатов, зарабатываем на этом деньги и покупаем разнообразную одежду, оружие и снаряжение. Можно получить очки «таланта» и расходовать их на приобретение новых способностей, характерных для вашего класса.

Игра затягивает с головой:



звук, графика, стилистика – всё выполнено на высшем уровне. Играешь в неё и думаешь: «Сейчас часик ещё поиграю, наберу седьмой уровень и закончу». А в итоге понимаешь, что сидишь уже три часа.

Сражения очень динамичны и не уступают даже лучшим играм своего жанра. Из-за мультяшности всего происходящего играть может человек любого возраста,

что и делает игру популярной.

У игры очень мало недостатков, но они существенные: всего три вида героев, две стороны конфликта, количество карт местности считается на пальцах. Но в целом игра очень интересная, советую попробовать всем, вы не будете разочарованы. Встретимся на он-лайн-просторах «Battlefield: Heroes»!

Никита КОРЖОВ.

# Вооружаемся мышками...

## Хит-парад лучших игр за полгода

«Новая Эра» на основании ваших писем составила рейтинг компьютерных игр. За последние полгода наиболее интересными играми оказались:

1. Warhammer 40 000: Dawn of war 2 (Стратегия в реальном времени)
2. Empire: Total war (Стратегия)
3. Prototype (Экшн)
4. Left 4 Dead (Шутер от первого лица)
5. F.E.A.R. 2: Project Origin (Экшн)
6. Mirror's Edge (Паркур-экшн)
7. Burnout Paradise (Аркада)
8. Battlefield: Heroes (Многопользовательский шутер)
9. Prince of persia (Приключенческий экшн)
10. Codename: Panzers – Cold War (Стратегия)



## Пишешь сообщение – подбирай выражение

Сейчас большинство пользователей Интернета зарегистрированы в различных социальных сетях, типа «Одноклассники», «Вконтакте», «Мой мир». Но не все следят за своей речью в переписке с другом или с кем-нибудь ещё. И если раньше это могло остаться безнаказанным, то теперь уголовный кодекс добрался до виртуального мира.

В Первоуральске произошёл инцидент, за который пользователя «Одноклассников» привлекли к уголовной ответственности. Женщина отправила сообщение с оскорблениями на страницу другого пользователя. За что суд оштрафовал её на 15 тысяч рублей.

После такого случая стоит задуматься над своим виртуальным поведением. И просто быть добрее к людям, не важно, рядом они или по другую сторону монитора.

Материалы страницы подготовил Даниил КОРЖОВ.



#### НЕУСТАВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Ты моё счастье, неба дарение,  
Из армии жду тебя с нетерпением!  
Принц мой, ты спросишь:  
«Скучала иль нет?»  
В моих глазах прочитаешь ответ.  
Я верю в тебя, надеюсь и жду,  
Когда же к тебе-мечте приду,  
Чтобы увидеть тебя и обнять  
И больше никогда не потерять.  
Свет солнца погас.  
День прошёл. Вновь без тебя.  
Новый день, и тебя жду я.

Надя ЕРЕМЕЕВА.  
г. Серов.

Андрей КОРНЕЕНКО, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный-1, в/ч 73795.

Я люблю слушать музыку, петь и танцевать.

Хочу переписываться с девочками от 17 лет. Отвечу всем на 100 процентов.

Алексей БЕЛЯЕВ, 19 лет.

624265, Свердловская обл., г. Асбест-5, в/ч 25642 «Б».

Я увлекаюсь спортом, танцами и музыкой.

Хочу переписываться с девушками от 16 лет.

Артём КЛЮКАНОВ, 20 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 19972 – П.

Долго тебя я не вижу,  
Безумно скучаю и жду.  
Когда ты приедешь,  
мой милый?  
Я больше так жить не могу.  
И вроде бы всё и в порядке.  
Знаю – другому нужна.  
Но солнце не светит ярче.  
Весна без тебя не полна.  
Понять бы, увидеть  
и вспомнить,  
Все чувства свои  
расплескать.  
Когда же приедешь,  
любимый?  
Не в силах тебя  
больше ждать!  
Татьяна КОВАЛЬЧУК.  
г. Новоуральск.

Я читаю книги, играю в футбол. Люблю автомобили.

Хочу переписываться с девушками от 18 лет, чтобы служба не казалась скучной. Отвечу на 100 процентов. Желательно фото.

Радион МЕЛЬНИЧЕНКО, 18 лет.

624860, Свердловская обл., г. Камышлов, в/ч 75485, ВКПЗиСР.

Я служу в армии. Увлекаюсь рисованием.

Хочу переписываться с девушками от 18 лет. Фото обяза-

тельно.

Джоник ПОЛУБОЯРСКИЙ, 23 года.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795 – РДН.

Я увлекаюсь спортом, а в частности, бодибилдингом. Люблю красивые машины.

Хочу переписываться с умной и симпатичной девушкой от 18 лет. Фото желательно. Отвечу на 100 процентов.

Александр ЕФИМОВ, 21 год.

620098, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 77, в/ч 34081 – КВ.

Я увлекаюсь авиаспортом, дайвингом. А в данный момент – служу России.

Хочу переписываться с девушками от 18 лет. Стройными, красивыми.

#### Купон-микрофон

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Я увлекаюсь... \_\_\_\_\_

Хочу переписываться с... \_\_\_\_\_

В «Новой Эре» № за (число, месяц)... мне понравился материал \_\_\_\_\_



Летом ребята в армии особенно ждут писем от друзей. Они знают, что всё самое интересное происходит именно сейчас.

Фото Дарьи Базубовой

Александр МАТВЕЕВ, 20 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795.

Я увлекаюсь спортом, люблю шумные и весёлые компании.

Хочу переписываться с девушками от 16 лет и старше. Пишите. Жду.

Ты бываешь таким строгим,  
И упрямым, и простым.  
Ты мой рыцарь без доспехов.  
Я люблю тебя таким!  
Да, бываешь грубым малость,  
Но с тобою я останусь,  
Одному тебе достанусь,  
Не отстану от тебя,  
Потому что я – твоя!

Надюшка МАМАЕВА.  
Алапаевский р-н,  
п. Верхняя Синячиха.

17 лет. Отвечу на 100 процентов. Желательно фото.

Виталий ГОРБУНОВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795, ДБО.

Я увлекаюсь спортом.

Хочу познакомиться с девочками. Желательно фото. Ответ – 100 процентов.

#### Всё будет по-другому

Уходишь ты, а я молчу.  
Теперь всё будет по-другому.  
Не провожу тебя до дома.  
И не зажжём с тобой свечу.  
Уходишь ты туда, где нет огня,  
Идёшь туда, где нет меня.

Александр КУЗНЕЦОВ.  
г. Камышлов.

Олег КОСОЛАПКИН, 19 лет.

624204, Свердловская обл., г. Лесной – 4, в/ч 32136.

Я увлекаюсь вышиванием и рисованием.

Хочу переписываться с девушками от 16 лет.

17 лет. Отвечу на 100 процентов. Желательно фото.

Виталий ГОРБУНОВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795, ДБО.

Я увлекаюсь спортом.

Хочу познакомиться с девочками. Желательно фото. Ответ – 100 процентов.

Игорь ВАГАЙЦЕВ, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795.

Я увлекаюсь спортом, а в свободное время люблю посидеть с друзьями.

Хочу переписываться с прикольными и общительными девочками от 17 лет.

Александр ГРИШИН, 19 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 93401 «ЭРГ».

Я увлекаюсь тяжёлой атлетикой и боксом.

Хочу переписываться с девушками, которые ищут вторую половинку.

Александр ПАВЕЛКО, 20 лет.

624791, Свердловская обл., п. Свободный – 1, в/ч 73795 – ДБО.

Я увлекаюсь чтением, машинами и спортом.

Хочу переписываться с девушками от 17 лет, образованными, умными и общительными.

#### ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 АВГУСТА 2009 ГОДА:

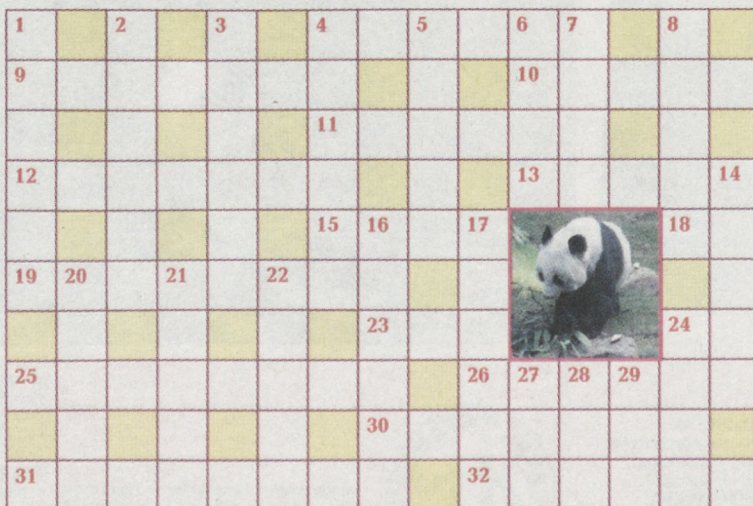
По горизонтали: Молоко. Подкова. Полк. Корова. Искусник. Колос. Врач. Кабала. Лихо. Дракон. Курсор. Кадет. Каталог. Драга. Икона. Уши. Совет. Стручок.

По вертикали: Особа. Осока. Опала. Плис. Окс. Кнур. Венчик. Склон. Волкодав. Квадрант. Салака. Какаду. Баркас. Хорошо. Саго. Ре. Тит. Кос. Тар. Луч. Гик.

## Бамбуковый мишка

По горизонтали: 4. Под ним пели серенады. 9. Лучшая ... – это нападение. 10. Рыба для кумы (песенн.). 11. Построение в шеренге по росту. 12. Главный вестибюль вокзала. 13. Азиатское млекопитающее, бамбуковый медведь. 15. Небольшая кадка. 18. Невыносимые условия, хаос, ужас. 19. Маленький бутерброд. 23. Один из братьев-близнецов, основавших Рим. 24. Украинский советский писатель, автор романа «Хмельницкий». 25. Письменный стол для любителей творить стоя. 26. Даммара, хвойное дерево. 30. Пиявочных дел мастер (сказочн.). 31. Мостовое сооружение. 32. Туристская ветрозащитная куртка с капюшоном.

По вертикали: 1. Коллективное игнорирование. 2. Ведущий телепередач Владимир ... 3. Деньги в Таджикистане. 4. Хищный зверь с неуклюжим телом и узкой мордой. 5. Рыболовная отдушина. 6. Имя слуги Хлестакова. 7. Река в Казахстане. 8. Герой сказки А. Пушкина. 14. Надпись на конверте. 16. Вид загадки, головоломки. 17. Грузинская царица. 20. Объявление о предстоящих фильмах, спектаклях. 21. «Голод не ..., пирожка не подает» (поговорка). 22. Морское ластоногое животное. 24. Струнный музыкальный инструмент. 27. Носитель наследственности. 28. Марка первых советских грузовых автомобилей. 29. Арабский круглый барабан с металлическими дисками.



Сделано в Центре кроссвордов Лейбы Ламина (lamin@5vreda.ru)

Закат. По небу плывут облака, совсем нереальные, розово-лиловые. Она слышит голос мамы: «Родная, всё будет. Бог даёт нам ровно столько, сколько мы можем вынести».

## Спасибо!

После этой фразы, она поверила в мечту: «Спасибо, мамочка. Ты не вовремя оставила меня, но сейчас так вовремя снова возникла и уберегла меня от возможных ошибок».

Жизнь стала меняться постепенно, медленно, как раскачивается старая, давно заржавевшая, не смазанная маслом качель. Новый закат. Она улыбается ему: улыбается жизни и знает: «Всё будет хорошо».

Татьяна КОВАЛЬЧУК.  
г. Новоуральск.



**УДИВИТЕЛЬНОЕ - РЯДОМ**

# Вот жук!

Сидели мы недавно с сестрой у бабушки в саду, и вдруг ей на плечо села божья коровка. Сестра как закричит: «Какая она красивая! Неси фотик!». Я сбегал за фотоаппаратом, включил его и только приготовился нажать на кнопку, божья коровка показала свои крылышки и улетела.

Сестра расстроилась и пошла в домик, а я решил посидеть на крыльце. Смотрю, а на листик присела ещё одна. Пока божья коровка ползала, я посчитал, что у неё на спине четыре чёрные точки. Когда я был маленький, мама говорила, что каждая точка – это год. То есть этой божьей коровке должно быть четыре года. Но по биологии мы проходили, что количество точек зависит от вида божьей коровки. Я прочитал, что всего видов около тысячи. Жалко, что не все они водятся в нашем саду.

Зато тут полно других насекомых: пчёл, шмелей, бабочек, у реки всегда летают стрекозы. Это я ещё не говорю про мух, комаров и колорадских жуков. Они, кстати, хоть и вредные, но тоже интересные существа. И ещё такие изворотливые. Настоящие жуки! Захочешь поймать, так сразу улетят или уползут. Сестра их боится, а я, наоборот, люблю наблюдать за насекомыми. Это такая же часть природы, как растения, животные и люди.

**Паша КРУГЛЫХИН, 12 лет.**



Фото Анны ШАШЕВОЙ.



Фото Ирины КУНИЛОВОЙ.



Фото Анны ШАШЕВОЙ.



Рисунок Нюсти ШЕВЕЛЁВОЙ.



Фото Андрея БЕДРИНА.



Фото Галины ТАГИЛЬЦЕВОЙ.



Фото Бориса СЕМАВИНА.

**ЕСТЬ КОНТАКТ!**

«Здравствуй, «Новая Эра»! Люблю тебя за интересные материалы. Читая «НЭ», я узнаю много (реально много!) нового, интересного и удивительного. Так здорово узнать, чем занимаются мои сверстники. Мне очень нравится это общение.

Спасибо, что есть, «НЭ»-рочка. Ты чудо!

**Анюта ИЛЕЕВА, 15 лет.**  
**Артинский р-н,**  
**с.Малая Тавра.**

«Здравствуй, уважаемая редакция!

Вашу газету я выписываю и читаю давным-давно. А написать решила в первый раз.

Все публикации интересные. Чувствуется, что у ребят есть талант в этой сфере, тяга к сочинительству.

**Юлия ВИЛИСОВА,**  
**15 лет.**  
**п. Новоуткинск.**

«Я получаю бесплатно «Областную газету», читаю и «Новую Эру» от корки до корки. Мне всё интересно, как живут дети, чем интересуются.

**Галина СИМОНОВА.**  
**Каменский р-н,**  
**с.Позариха.**

«Здравствуй, редакция «НЭ»!

Ах, как давно я вам не писала. Я читаю вашу газету буквально с 11 лет. Сейчас, честно, никак не могу позволить себе сесть и прочесть весь выпуск, как раньше. Время идёт, мы растём, взрослеем, всё больше проблем, обязанностей, много целей, которых хочется добиваться... Приехала домой с учёбы на выходные и обнаружила знакомые красочные страницы «НЭ» на своём письменном столе. Оказалась она здесь, безусловно, благодаря маме, получившей почту и по привычке положившей «НЭ» мне в комнату. Как ни странно, у меня появилась свободная минутка, и я с удовольствием прочитала всю «НЭ».

Подумать только, вы уже столько времени существуете, а всё как прежде – знакомые рубрики, близкое сердцу оформление и актуальные темы материалов юных читателей для ровесников. Вы молодцы! Я всегда восхищаюсь вашим делом. Так держать! Процветайте, будьте так же интересны для детей и подростков. Будьте так же им дороги. Будьте так же ими любимы.

**Наталья МАЛЕНЬКИХ,**  
**18 лет.**  
**Тугулымский р-н,**  
**с.Верховино.**

**Спецвыпуск**  
**«Областной газеты» —**  
**«Новая Эра»**  
**для детей и подростков**  
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 455. Следующий номер выйдет 15 августа.  
**Пишите! Звоните!**  
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
«Областная газета» — «Новая Эра».  
Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35.  
ne@oblgazeta.ru

**Главный редактор**  
**Тимофеев Н.С.**  
**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора),  
КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЫТОВА Н.А.  
Над номером работали:  
Валентина ЧЕМЕЗОВА (редактор спецвыпуска, зам. главного редактора), Дарья БАЗУЕВА,  
Юлия ВИШНЯКОВА, Екатерина ГРАДОВОЕВА,  
Анна ПОДАЛЮК (корреспонденты),  
Татьяна НИКИТИНА, Светлана КАЛИНИНА (вёрстка),  
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением законода-  
тельства РФ в области печати и массо-  
вой информации Комитета Российской  
Федерации по печати 30.01.1996 г.  
№ Е-0966  
При перепечатке материалов  
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации»  
редакция имеет право не отвечать  
на письма и не пересылать их в ин-  
станции.  
Редакция может публиковать ма-  
териалы, не разделяя точки зрения  
автора.  
За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответ-  
ственность несет рекламодатель.  
Все товары и услуги, рекламируе-  
мые в номере, подлежат обяза-  
тельной сертификации, цена дей-  
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИПП  
Уральский рабочий»: 620219,  
Екатеринбург, ул. Тургенева, 13.  
<http://www.uralprint.ru>  
По вопросам доставки газеты  
звонить:  
- по городу Екатеринбург  
371-45-04 (начальник отдела  
эксплуатации Екатеринбургского  
почтамта);  
- по области 359-89-13 (началь-  
ник отдела эксплуатации УФС).  
Подписка для предприятий  
г.Екатеринбурга через интернет-  
магазин <http://uralpress.ur.ru>