

"И никогда ни один взрослый,
не поймет, как это важно."
Антуан де Сент-Экзюпери.

"Областная
газета" —
победитель
общероссийского
конкурса
"Тираж —
рекорд
года-2004"
в номинации
"Региональная
ежедневная
общественно-
политическая
газета".



Областная Газета



НОВАЯ ЭРА

Суббота
22 октября 2005
№ 318 (3242)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

Специальный выпуск для детей и подростков

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ВРЕМЯ ГОДА
Разве

Остатки осени летели точно в цель,
В две жизни,
в две истории врывались,
Бросая четкий вызов, акварель
На два сюжета расплывалась.

Ты грела руки, ты смотрела вдаль,
Вагон летел до новой остановки,
Ища в кармане старый календарь,
Ты ела шоколадку в упаковке...

И, ощущая чей-то взгляд в толпе,
Ты оглянулась и смотрела
без отрыва,
Тепло знакомое узнав в себе,
В глаза, когда-то так любимые.

И нечего сказать и объяснить,
Пустые фразы сыплешь без разбора,
И снова между вами нить
Какого-то ненужного укора.

Вы ничего друг другу не должны,
Два просто разных цвета акварели,
Ты скажешь, что вы не нужны,
А он ответит: "Я не верю".

А ветер вдаль вагоны унесет,
И дождь на стекла капельки кидает.
Дорога, солнце, новый поворот.
Ты вышла, только станция другая...

Дарья БАЗУЕВА, 15 лет.



Фото Наташи Филипповой.

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

За
**холодильником,
под радужным
зонтом...**

Что же делают школьники
летом? Отдыхают. Я тоже
люблю отдыхать. Но в эти
каникулы я ездила в
Челябинск к
родственникам, к друзьям,
с которыми когда-то, еще
малюткой, делила
песчинцы, и совместила
приятное с полезным.

"А почему бы мне не пора-
ботать?" — подумала я. На
двери одного из магазинов
увидела объявление: "Требу-
ется продавец", и тут же ре-
шила попробовать себя.

Меня посадили за неболь-
шим холодильником с моро-
женым под ярким зонтиком у
входа одного из магазинов Че-
лябинска. Рядом находились
авто- и железнодорожный
вокзалы.

Удивительная работа! Кто
только не покупал у меня мо-
роженое! Чаще всего, конеч-
но, это были пассажиры, ко-
торые, как правило, спешили
на автобус, поезд, электрич-
ку... Однажды в толпе появи-
лись дети, отъезжающие в ла-
герь. Руководитель построил
их по парам и повел мимо меня
к станции. Ни один не устоял,
чтобы не заглянуть ко мне в
холодильник! А одна женщи-
на купила аж три коробки мо-
роженого.

У меня появились новые
друзья: девчонки, которые
продавали цветы, охранники.
Было интересно общаться с
людьми, которые старше на
пять-десять лет. После рабо-
ты мы гуляли, ездили купать-
ся, ходили на дискотеки.

Вот такой отдых можно по
праву назвать лучшим. Я и за-
мечательно отдохнула с дру-
зьями, и приобрела полезный
опыт для себя. Еще и деньги
заработала! Кроме того, ког-
да не было покупателей, я чи-
тала книги, заданные в школе
на лето.

Света ДЕМАКОВА,
16 лет.
г. Новоуральск.

Это плохо?

Осень, как мне кажется, самое красивое время года, несмотря на
то, что она холодная и дождливая. Многие ее не любят, говорят:
"Скорей бы весна". Я просто не могу понять, чем плоха осень.

Ах, эта неповторимая осень! Разве плохо сидеть в золотистый лес,
чтобы отдохнуть от домашней суеты и погрузиться в очарование природы?
Разве плохо, когда идешь из школы и ворошишь ногами кучи листьев?
Если плохо, то чем?

Чем осень хуже весны? Ведь вся красота природы раскрывается именно
осенью. Лес кажется сказкой, из которой нет обратной дороги. Падаешь
на мягкие желтые листья и сморишь в серое небо, задевая взглядом золо-
тистые верхушки деревьев и забывая обо всем. Поэтому я уверена: осень
— самая лучшая пора.

Света НОВОСЕЛОВА, 14 лет.
Пышминский р-н, д. Налимова.

Пейзаж

Осенний пейзаж за окном рисовался,
Туман белокурый в картину вписался,
И я в этих красках совсем затерялся.
Рябина, краснея, уснет на закате,
А утром проснется — уже и без платья,
Побыв у разбойника-ветра в объятьях.
Но в этой унылой осенней картине
Увидел я радость в цветастой перине —
Роскошный ковер на притоптанной глине.

Наталья ХАМАТГАРИЕВА, 15 лет.
г. Новоуральск-5.



АДТСОВЕТ

В прошлом году наша семья переехала в другой город, и я оказалась в новой школе среди абсолютно незнакомых мне людей. С одной стороны, процесс знакомства — безумно интересный, но с другой — не такой уж он и безобидный.

Урок как поле боя

В моем новом классе, как и в любом другом, сразу определились лидеры. Образовалось две группировки. Одна из них специализировалась на наступательных действиях, а другая — на оборонительных. Я вошла во вторую. Первые же вели себя крайне глупо, как в детском саду. Они разбили класс на две половины и столкнули их лицом к лицу. Почему? Не знаю. Каждый урок воспринимался ими как очередное поле боя. Слова, намеки, агрессивное поведение — такой была атака сильных.

На уроках истории они заваливали нас огромным количеством глупых вопросов, но мы умело выходили из подобных ситуаций. Благодаря своим знаниям, конечно. Но, тем не менее, все, что бы мы ни сказали, у наших оппонентов вызывало издевательский такой смехок.

Испытанием был и урок физики. Только представь — тебя вызывают к доске решать нелегкую задачку, за спиной — смех, на тебя тычут пальцем. И если вдруг ты случайно ошибся, то сотрясающий стены смех на ближайшие несколько секунд обеспечен.

На одном из уроков психоло-

гии учитель выяснила, что в нашем классе нет коллектива, что — почти за год — нам так и не удалось узнать друг друга. Она собрала нас за круглым столом и заставила подарить весьма оригинальные подарки — качества, которых, как кому кажется, не хватает. Ну, уж тут разгорелась борьба!!! Моей подруге посоветовали почаще

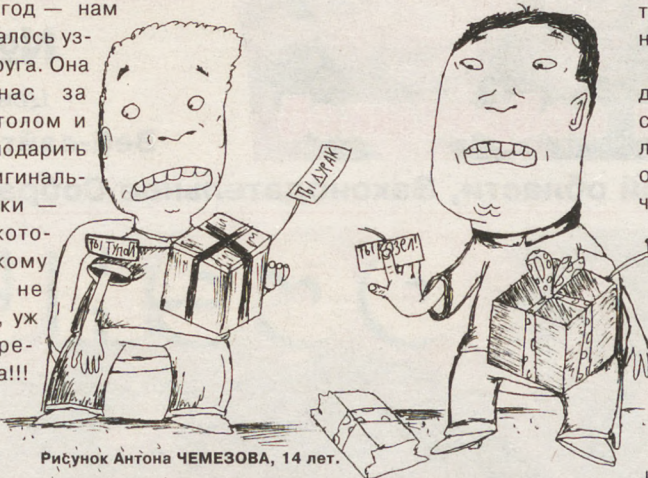


Рисунок Антона ЧЕМЕЗОВА, 14 лет.

прикусывать язычок, а она в ответ с некоторым угрожающим намеком пожелала побольше уважения к себе и окружающим. На это, безусловно, незамедлительно последовал резкий и грубый ответ. В подробности вдаваться не будем. К счастью, вскоре наши

дебаты были остановлены учителем.

...Кончается урок физкультуры, и ребята из двух классов несутся в раздевалку. Девочка из чужого класса спрашивает у одного из наших оппонентов: "А у вас есть ботаники?" Я на бегу успеваю заме-

тить, что на меня пренебрежительно указывают пальцем.

И подобное психологическое давление, бестолковые споры, ссоры и конфликты присутствовали почти на каждом уроке. Такие отношения ужасно угнетали меня, чего не скажешь, например, о моей подруге. Все камни, которые в нее летели, она с легкостью отправляла обратно. Она реагировала по-другому и получала огромное удовольствие, глядя на то, как злятся ее соперники.

Через полгода трое активных конфликтеров ушли из нашего класса. После этого весь этот ежедневный триллер наконец закончился.

Были за это время и слезы — много, и радости — поменьше, но вот что я поняла: надо запастись терпением и не забывать о своих целях. А на чьи-то злые выпады можно просто не обращать внимания и уж тем более не принимать их близко к сердцу. И время обязательно расставит все точки над "i".

Елена ПЛЮХИНА, 16 лет.

Нас сдружил поход

Я учусь в 9 "А" классе, мне очень нравится мой класс и классный руководитель.

Недавно мы с классом ходили в поход. Он начался рано утром и закончился только вечером. Это было классно! Мы варили походный суп, играли в волейбол и еще больше сдружились.

Как здорово, что у нас такой дружный, замечательный класс. Надеюсь, мы никогда не будем ссориться и будем чаще ходить в походы.

Алена КУЗНЕЦОВА, 13 лет.
Слободо-Туринский р-н, д. Храмцово.

ПРОФИ

О чем чаще всего думают девочки и до сих пор — наши мамы? Конечно, о фигуре. Самостоятельно совладать с ней получается не у всех. Заставить себя регулярно бегать по утрам и качать дома пресс — просто подвиг. Потому и расцвела так называемая фитнес-индустрия. И поэтому такой популярной стала профессия фитнес-инструктора.

Как правило, эти люди имеют спортивную или танцевальную подготовку. Бывшие фигуристы, спортивные и художественные гимнасты, легко- и тяжелоатлеты, бодибилдеры, выпускники балетных училищ, танцевальных коллективов, мастера спортивных и балетных танцев. И, как правило, эта работа для них не основная. Многие совмещают ее с учебной, причем не обязательно "по специальности", многие — с педагогической деятельностью или с наукой.

Фитнес-центры, конечно, гордятся ими, вывешивают различные дипломы, сертификаты, медали, но не это главное. Блестящего прошлого может не быть. Но инструктор должен иметь много качеств, без которых у него не будет блестящего будущего.

Первое — это знания. По анатомии, физиологии, питанию, медицине, психологии и педагогике. Здесь главный принцип — как у врачей: не навреди! Не дай Бог, клиент травму получит, все — можешь ставить на карьере крест. Скажи спасибо, что работаешь в России, в США уже засудили бы.

И конечно, нужны специальные знания. Знаете, сколько существует разновидностей аэробических шагов? Около сотни. К этому добавьте умение работать с тренажерами и оборудованием: степ-платформой, кор-платформой, фитболом, сайклом, гантелями, разными амортизаторами и многим другим. Более того, современный инструктор — универсал. Это в 80-х годах прошлого века, когда в СССР только появились первые кассеты с записями занятий, все называлось одним словом — шейпинг. Теперь у фитнеса много разновидностей, даже перечислить смысла нет. Чем больше знает тренер, тем веселее, интереснее, разнообраз-

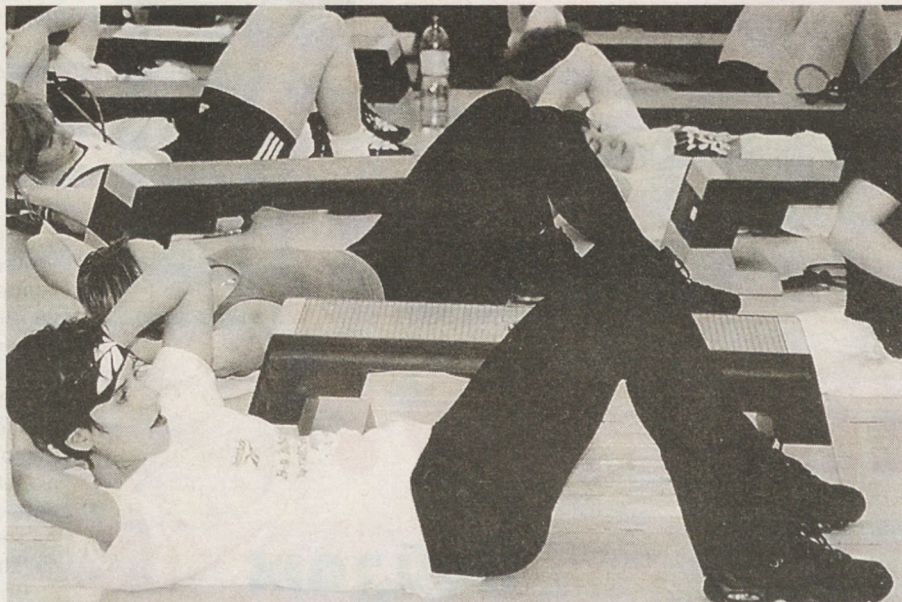


Фото Наташи ФИЛИПЦЕВОЙ.

нее и полезнее становятся его занятия.

Второе качество фитнес-инструктора — коммуникабельность. Как любая работа с людьми, эта — очень тяжелая психологически. Хорошее у тебя сегодня вечером настроение или плохое — никого не волнует. Клиенты пришли — и ты должен улыбаться и заряжать их оптимизмом. Неудивительно, что после групповой

тренировки инструктор устает не столько физически, сколько морально. Но и на этом работа еще не заканчивается, минут по пятнадцать до и после занятия непременно тратится на знакомство, расспросы-советы, жалобы-рекомендации и обычную женскую болтовню.

В-третьих, нужно быть талантливым педагогом. Громкий голос (музыку-то перекричать надо), ясная, внятная, грамотная речь, умение объяснять, направлять, исправлять и мотивировать — без этого никак. Ведь клиенты же не обязаны приходить именно к этому тренеру: занятия платные, конкуренция большая. Тут главное — чем-нибудь зацепить.

И последнее — внимательность и сосредоточенность. Самые сложные группы — разношерстные, когда приходят дамы разных возрастов и комплекции, когда в группе есть будущая мама и еще парочка мужчин. Каждому нужна своя нагрузка, пойди уследи за всеми. Здесь тренеру нужно быть настоящим виртуозом.

Всему этому можно научиться: специальные фитнес-школы, курсы, семинары и конвенции, мастер-классы и взаимопосещаемость инструкторов. Тренер сам, как вечный студент, влюбленный в музыку, красоту движений и своих клиентов. Ведь нет ничего приятнее, чем видеть, что Светка, которая вообще не знала, что такое отжиматься, теперь делает это 25 раз. И как Маргарита Сергеевна (с ее фигуркой) лихо отплясывает танец живота. И как, мокрые и измотанные, девочки выходят из зала, продолжая улыбаться. И после этого счастливо-усталого "спас-сибо" тренер точно знает: они придут снова.

Света СИНИЦИНА, 15 лет.

САМЫЙ-САМЫЙ ЧЕЛОВЕК

Привлекают трудолюбием

В жизни каждого есть человек, повлиявший на его жизненный путь. Для кого-то эстрадные звезды — "свет в окошке", а для ребят школы № 1 Сухого Лога кумиром стала организатор школьного музея.

Мария Никитична Шалаевских не сразу стала работником музея: 14 лет работала организатором внеклассной работы, секретарем партийного бюро школы, ну а с 1972 года назначена педагогом-организатором музея. Сразу сплотила вокруг себя группу юных следопытов.

Ребята писали письма участникам Великой Отечественной войны, ежегодно проводили встречи с ветеранами, бережно собирая материалы для музея. Сегодня это лучший школьный музей в нашем районе. Его фонды постоянно используют школьники в своих исследовательских проектах по краеведению, успешно выступают на областных конкурсах. Например, десятиклассник Денис Горелов уже дважды побеждал в областных соревнованиях краеведов. Почти все свободное время он проводит в музее, который называет "кладом знаний". Объясняя, почему он выбрал руководителем Марию Никитичну, а не кого-нибудь из учителей истории, Денис сказал:

—Мария Никитична очень хороший человек. Для многих из нас она идеал, кумир. С ней очень интересно, ведь она много знает и о городе, и о людях, и о школе. Самое главное — Мария Никитична уважает и любит ребят.

Да, современную молодежь Мария Никитична действительно любит:

—Очень! Я этим живу! В прошлом году я хотела уйти, но ребята привлекают трудолюбием. Радуюсь, что не пропадает интерес к истории своего края, — сказала она.

Как хорошо, что у нас в городе есть такой человек!..

Саша БЫСТРОВА.
г. Сухой Лог.

НАШ АДРЕС

И зимой, и летом

Я живу в городе Верхняя Салда. Этот город очень красивый и замечательный. В нем много библиотек, кинотеатр, развлекательные клубы, Дворец культуры.

Во Дворце проходят различные выставки, конкурсы. Зимой во время каникул мы ходим во Дворец культуры на елку. Перед Дворцом есть красивая площадь. Летом эта площадь засажена цветами. Я люблю свой город!

Ксения ГОРШКОВА,
9 лет.

НАШ ЭКСКЛЮЗИВ

Мы открываем ваши первые письма, пришедшие в редакцию в рамках акции «Письма губернатору. Письма о главном». Интересно, что скрывается в цветных конвертах? Нам уже не терпится скорее прочитать их. Итак, приступим: «Здравствуйте, уважаемый Эдуард Эргартович...»

«Больше всего в Екатеринбурге мне нравится зоопарк. В этом году я ездила на открытие новых летних вольеров для животных: львов, леопардов, ягуаров...

Много еще красивых мест в нашем городе: парки и скверы. Здесь можно хорошо провести время, погулять».

Алина ПЕТУХОВА, 11 лет.

«Я очень хочу рассказать о нашем 135-м лицее. Он очень хорош! В нем есть новая пожарная сигнализация, новый пристрой. Нам отремонтировали все кабинеты. Поставили новые компьютеры и телевизо-

по пальцам сосчитать, сколько осталось сельскохозяйственных ферм. Ликвидирован основной источник дохода поселка Ачит — это Уфимский стекольный завод. Без работы остались сотни людей. Пустуют поля, зарастают сорняками, и, несмотря на то, что у нас сельскохозяйственный район, хлеб возят из соседних».

Дарья ЖИЯНОВА.

«Хочу поделиться с вами мыслью о том, как улучшить нашу жизнь. Когда завод «Уралхиммаш» работал в полную силу, наши родители не ездили в город. Они возвращались раньше с работы и на обед ходили до-

менное искусство также вызывает шок. Проблемами нравственности мое письмо не заканчивается. Наркотики... Многие знакомы с этой проблемой не понаслышке. А люди, которые ими торгуют? Даже не знаю, как их назвать! Делят деньги на слезах и горе других людей. Но и это еще не все. Когда я лежала в больнице я общалась с девочкой из детдома. Она воровала и хорошо умела врать, где

надо — заплакать, где надо — засмеяться или улыбнуться. А ей всего девять лет! Стоя у киоска, она го-

Включите спокойную мелодичную музыку, наденьте наушники и спите как младенец. Надо быть искренним, улыбающимся, стараться делиться радостями! Меня, например, назначили

Губернатору

ры. Закупили новые учебники. Кормят в столовой отлично».

Толя СТАРОСТИН, 13 лет.

«В Екатеринбург я приехала четыре года назад. За это время я полюбила этот город и школу, в которой учусь. У нас работают замечательные учителя, и мы стараемся учиться хорошо. Когда мы вырастем, сделаем все, чтобы наш город был еще красивее! Я приглашаю вас на 30-летний юбилей нашего лицея № 135!!!».

Лиса НОВИЧКОВА, 11 лет.

«Моя мама работает в приюте. Иногда я прихожу туда и вожусь с маленькими детками, мне их очень жалко, потому что их бросили родители. Дети им не нужны, хоть и такие хорошенькие».

Алена КОЛЪЯПИНА, 12 лет.

«Недавно, возвращаясь из школы, в троллейбусе заметила объявление, в котором говорилось, что детскому дому требуется материальная помощь в виде денежных средств и одежды для детей от шести месяцев до пяти лет. Когда приехала домой, включила телевизор. В новостях показывали сюжет про один из домов ребенка. Малыши играют сломанными игрушками.... Потом сказали, что в здании нет горячей воды, и из-за недостатка одежды дети не выходят на улицу. На душе стало совсем тяжело. Как правило, на государство они не рассчитывают, а общество, конечно, реагирует на такие вещи, но в небольшом процентном соотношении. Немногие готовы пожертвовать своими средствами.

Мы очень часто слышим, что дети — цветы жизни, что им надо помогать, правильно воспитывать. Жаль, что это лишь слова... На происходящее просто нельзя закрывать глаза, не так ли?».

Анастасия СУББОТИНА, 15 лет.

«У меня есть подруга Полина. Мы очень любим кататься на снегокате, велосипеде, роликах и коньках, обожаем смотреть телевизор, гулять, разговаривать часами по телефону. Но, к сожалению, мы обе не любим ходить в школу, а любим ходить по магазинам».

Ксюша ПЕТРОВА, 11 лет.

«Гордость нашего края — это, конечно, природа. Но сегодня можно

мой. Эдуард Эргартович, помогите нашему заводу найти работу. Может быть, наш завод будет производить автомобили или запчасти для них?».

Дмитрий КОРЕЛИН, 11 лет.

«Пишу я вам из поселка Ачита. У нас очень много

талантливых спортсменов, но нет никаких условий для тренировок. Я занимаюсь в секции тхэквондо. Наш спортзал почти единственный в поселке, да и тот расположен в одном здании с церковью. Нам уже давно обещают новый спортзал, но вот уже второй год строительство не ведется. Я уже не говорю о том, что весь спортивный инвентарь покупаем на свои деньги. Такие проблемы, наверное, не только у нас. Тем не менее, мы на вас надеемся».

Александр ЛЯЛИН, 10 лет.

«Скоро зима. А это значит, что на улице будет темно. Моя мама работает допоздна и на работу едет рано. Она боится ходить туда и обратно, потому что темно, а преступность процветает. Бороться с ней давно уже ни у кого не получается, так что остается надеяться только на свет. Поставьте фонари, пожалуйста!».

Настя ШУКОВА, 14 лет.

«У нас в школе многие учителя неправильно ставят ударение в слове «звонить», а половина из них говорит «ложить»! Чему такой человек может научить, если у него просто отсутствует элементарная культура речи?! Сове-

рящими глазами разглядывала яркие игрушки. Кто виноват в том, что у нее такое детство? Мы сбросились и купили ей игрушку. Она шла и поочередно нас обнимала. Радость ее не знала предела. Но мы не смеялись, потому что знали, эту игрушку отберут старшие ребята. Вечером она

заплакала, когда призналась в том, что больше всего в жизни мечтает о родителях. Мы все опустили глаза: что мы можем для нее сделать?».

Екатерина КОРЗУХИНА, 15 лет.

«Знаю, к вам приходит множество писем с просьбами о материальной помощи, рассказами о своем недовольстве жизнью, условиями бытия. Я не буду писать о проблемах, заботах, коммунальной службе, ЖКО. Я довольна своей жизнью и не хочу упрекать или винить кого-то в плохом выполнении своих обязанностей. Ведь как сказал Вильям Шекспир: «Люди хозяева своей судьбы», а значит, если захотят, могут не только управ-

вить — с я

старостой класса и главным редактором школьной газеты — я рада!

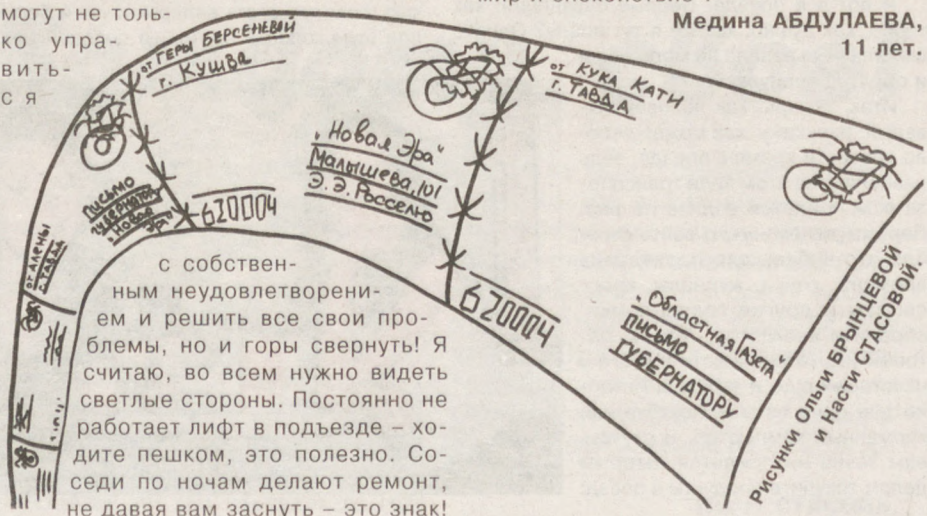
Что касается будущего Урала, я думаю, наша область всегда будет ассоциироваться с чем-то стремительным и развивающимся, но в тоже время — с чем-то светлым и родным».

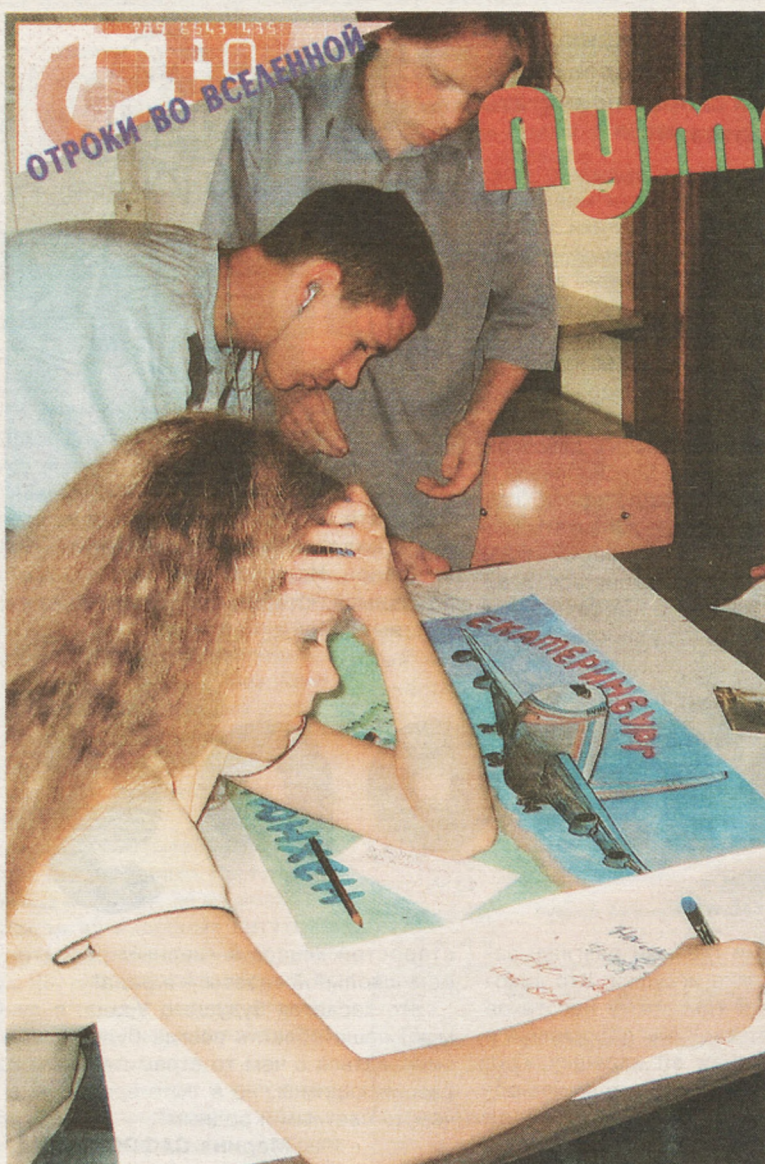
Марина САФРОШКИНА, 14 лет.

«Я занимаюсь в художественной школе и очень люблю рисовать. Красота — самое лучшее, что есть в мире. Я сейчас нахожусь в том возрасте, когда хочется многое осмыслить, понять, узнать: но вижу, к сожалению, не только одну красоту, но и войны, межнациональные конфликты, терроризм. Становится страшно, когда по телевизору постоянно видишь перестрелки, как в Беслане. Я считаю, что важнейшей задачей человека на этой земле является сохранение мира. Я очень счастлива, что живу в мирное время, в городе, где не происходят такие ужасные события. Наверное, в этом есть ваша заслуга. Я бы очень хотела узнать, очень ли вам трудно на вашей должности?».

Летом этого года мне посчастливилось в одном зале с Вами смотреть концерт, посвященный Дню Азербайджана, на котором присутствовал Полад Бюль-Бюль оглы, министр культуры Азербайджана. Ваше выступление, а также министра культуры Свердловской области Натальи Ветровой, мне очень понравилось. Вы говорили очень искренне и очень горячо приветствовали каждое выступление артистов. Только честный и открытый человек может себя так вести. Спасибо вам огромное за ваш нелегкий труд, благодаря которому в нашей области царит мир и спокойствие».

Медина АБДУЛАЕВА, 11 лет.

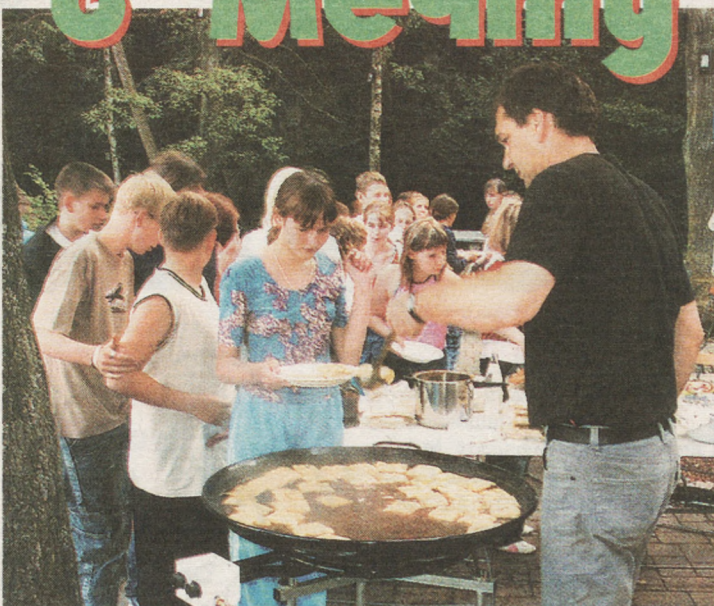




Путешествие

Вы хотите побывать в других странах? Я хочу. Страна моей мечты — Германия. Мне хочется пожить среди незнакомых людей, погулять по удивительно чистым улицам, выходить утром в школу из двухэтажного домика с зеленой лужайкой, треугольной крышей и витой лестницей внутри. Недавно я узнала, что ученики 10-х классов школы № 130 Екатеринбург на каникулы ездят в Германию, а потом приглашают к себе на две недели детей-немцев. Мне стало интересно, и я расспросила трех друзей, которые уже поучаствовали в поездке. Это были десятиклассники Алексей Ярославцев, Антон Кузькин и Татьяна Евдокимова.

В мечту



Они сразу стали рассказывать про семьи, в которые они попали, про красоты города Вайнштадта, в котором, собственно, они и жили. Погода встретила их без радужия: дул холодный ветер, пригибая к земле молодые деревца, моросил мелкий, но противный дождик. Но при встрече с немецкими ребятами наши путешественники заулыбались: вспомнили переписку, узнали друг друга по фотографиям, даже солнышко в этот момент выглянуло из-за туч. Ока-

залось, что мэр города Вайнштадта и директор лицея № 130 хорошо знают друг друга.

Потом стало не до погоды: десятиклассники ходили по музеям, купались в бассейне, проводили игры, даже по канату ходили на двухметровой высоте (со страховкой, конечно).

Юношам особенно понравился музей Mercedes-Bens. По их словам, там были все существующие модели машин этой известной марки. Несколько этажей ослепля-

ли разнообразием автомобилей, собранных за всю историю существования фирмы.

Девушки же сверкающим залам с автомобилями предпочли хождение по магазинам с косметикой, техникой, продуктами... Проще говоря, по супермаркетам.

Очень часто выезжали на природу. Наши ребята остались очарованы чистотой немецких лесов. А экстремальные условия, всяческие препятствия, совместные игры и вкусные угощения у костра ос-

тавливали приятные чувства в душе и зародили дружбу... Еды было очень много, все в европейском стиле, а как-то раз попробовали русские пельмени, которые очень понравились немцам.

Всем без исключения понравилась эта поездка. А я решила, что в следующем году, если представится возможность, я тоже поучаствую в этом проекте и побываю в стране моей мечты.

Настя ФЕДОРОВА,
14 лет.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

Хотя бы раз в жизни, наверное, каждый отправляется преодолевать расстояния на одном из самых популярных видов транспорта — поезде. Недавно такая возможность была и у меня, я впервые поехала на море по железной дороге.

Довезут — хоть куда

Сказать честно, я опасалась. К тому же, я боюсь замкнутого пространства — даже в лифтах ездить не люблю. Но в лифте ты едешь какие-то секунды, а в поезде предстояло ехать в течение трех дней и ночей. Конечно, мне уже приходилось терпеть дальнюю дорогу, но я уезжала на машине. А путешествуя на автомобиле, ты можешь сделать остановку когда захочешь, да и едешь гораздо быстрее.

И вот я в поезде. Первые ощущения: как тесно, как душно, как же я тут поеду? Однако выжила — съездила на море, еще и обратно вернулась.

Итак, теперь, как человек бывалый, расскажу, как можно весело провести время в поезде, ведь наверняка на этом виде транспорта вам придется ездить не раз. Первым делом нужно взять с собой что-нибудь для проведения времени: книги, журналы, кроссворды и другие головоломки, сборники анекдотов, тетрис, софты (на котором есть игры, а у некоторых еще и выход в Интернет), а если есть — ноутбук или карманный компьютер, и скучать вам точно не придется. Вторым делом закупите продукты в поезд:



различные пакеты с лапшой, пюре, кашами быстрого приготовления, кофе, чай, сахар, овощи, фрукты, а вот скоропортящихся продуктов стоит брать как можно меньше. Кроме того, возьмите что-нибудь «для души» — конфетки, шоколадки, сухарики, чипсы и прочее. Вот что действительно ужасно в поезде — так это туалет и умывальник, лучше всего запастись влажными гигиеническими салфетками, очень помогут. Для тех, кто с трудом засыпает ночью, советую взять валерьяночки и беруши (я под шум колес и болтовню соседей без этих

вещей уснуть не могла).

Наконец, самое главное — хорошая компания. Без моих друзей, с которыми мы собирались и рассказывали истории из жизни, пели

песни на весь вагон, моя поездка явно не была бы столь веселой.

Единственное, чего стоит бояться в поезде — так это лунатиков! В последнюю ночь, когда я наконец-то заснула (около двух часов ночи), ко мне вдруг пришла девчонка лет десяти, усе-лась на кровать и давай выгонять меня с моего места. Проснувшись, я от неожиданности тут же присела на своей кровати, зато эта девчонка-лунатик бухнулась на мою подушку. Такой дерзости я еще никогда не видывала. Я стала кричать этому созданию, что кровать все-таки моя.

От наших криков проснулся весь вагон, мои подруги пытались поднять девочку, но та — ни в какую. Не знаю, чем бы все это кончилось, если бы не мама лунатика, которая, услышав крики, пришла к нам и забрала своего ребенка. Под утро девочка подошла ко мне и извинилась, сказав, что иногда во сне она совершает прогулки.

Уже в осенние каникулы вместе с друзьями на поезде я собираюсь поехать в Кунгурскую пещеру, а с мамой хочу съездить в Санкт-Петербург. Словом, наши поезда довезут хоть куда!

Евгения СИРОТА, 16 лет.
Автор на фото справа.

ОТКРЫВАЮ МИР

Семь удивительных

Я хочу рассказать об одном дне, но этот день был не простой, а самый увлекательный в моей жизни. Я попала на «Семь братьев». Этот день начался так:

Мама подняла меня с утра пораньше.

— Аня! Вставай, надо еще дедушку забрать!

Мы собрались. Только я села за стол, чтобы позавтракать, как раздался звонок. Я подошла к телефону и взяла трубку.

— Алло! — сказала я.

— Аня, привет! — раздался звонкий голос моей подруги Наташи Антроповой, которая должна была идти с нами в поход, с мамой и младшей сестрой Катей.

— Привет! — сказала я.

— Аня, как чудесно, мы пойдем с тобой в поход!

— Я тоже этому рада, Наташа!

— А что с собой брать? — спросила Наташа.

— Главное, что ты есть и то веселее! — сказала я.

На этих словах мы попрощались друг с другом.

Через несколько минут пришли Антроповы, и мы отправились в путешествие. Заехали за моим дедушкой. На машине ехали, пока не кончилась дорога.

— Все, дальше ножками, — сказала мама.

Было на солнце, наверное, градусов сорок, не меньше. Мы с Наташей шли в спортивных костюмах, мамы по дороге о чем-то говорили, пытались не замечать жару. Одной Кате было хорошо, она ехала на дедушке, словно на пони.

Наконец-то мы, усталые, но довольные, пришли на «Семь братьев».

— Ого, — сказала я, посмотрев вверх.

Наташа своим звонким голоском тоже попыталась выразить свои чувства.

— Ого-го-го!

Мы устроили привал. Кате дали большую помидорину, через минуту ее уже не было! Нам с Наташей дали по банану, дедушке огурец, тетя Юлия и мама съели по морковке.

Потом мы пошли фотографироваться, почти на всей пленке были мы с Наташей.

Пора собираться домой. На обратном пути история повторилась. Градусов сорок, не меньше, мы с Наташей в спортивных костюмах, а Катя на дедушке верхом.

Вот так и закончился наш веселый, незабываемый поход.

Анна ГРИБАНОВА,
10 лет.
г.Новоуральск.

ЛУЧШИЕ МИНУТЫ

Почти ни одна моя поездка в Сухой Лог не обходится без ловли рыбы. Мой дядя — не только опытный рыбак, но и замечательный наставник. Мы рыбачим на реке Пышма в самых разных местах.

Подготовка должна быть очень тщательной. Существует множество мелочей, и ничего нельзя упустить. Мы берем две-три донки, садок, запасные крючки, полотенце (пригодится) и пару пакетов. Наверное, это не все, потому что все карманы нашей сумки полны коробочками разной величины.

Наживка — это вообще отдельный разговор. Лещ и подлещики возьмут (крючок) на тесто из заваренной или размоченной манки, оно должно быть тугим. Хищных рыб, налима или щуку, заманива-

ют мальками, отловленными ранее. Щуку еще на блесну ловят.

К осени рыба становится более разборчива, и заманивать ее лучше на надежную наживку, например, червя. Звучит кровожадно, но послушайте, как его надо нанизывать: если делать это вдоль через весь крючок и внутренности червя, то вероятность того, что клюнет большая рыба, мала. Его скорее обкусает мелкая рыба, а вот чтобы поймать добычу покрупнее, необходимо, проткнув червяка в двух местах, образовать из него петлю. Вряд ли кто-то знает, что в



По щучьему велению...

НИКОГДА БЫ НЕ ПОДУМАЛА, ЧТО МЕНЯ МОЖЕТ УВЛЕЧЬ РЫБАЛКА!
И ВАЖЕН В ЭТОМ ДЕЛЕ, КОНЕЧНО, АЗАРТ.

сухих шишках репья зимуют личинки, которые тоже могут стать неплохой наживкой. Этим тонкостям рыбной ловли меня научил дядя.

Еще о специфике рыб. Судак и налим видят ночью. Первого ловят весной по утрам. А налим нерестится перед тем, как река покроется льдом — поздней осенью. Щука, напротив, видит только днем, и лучшее время для ее ловли — золотая осень. Ну а что касается лещей, без них-то мы домой ни разу

не возвращались! Конечно, и они привередливые: пропадают, если ветра нет или кто-нибудь проплывет и вспугнет их.

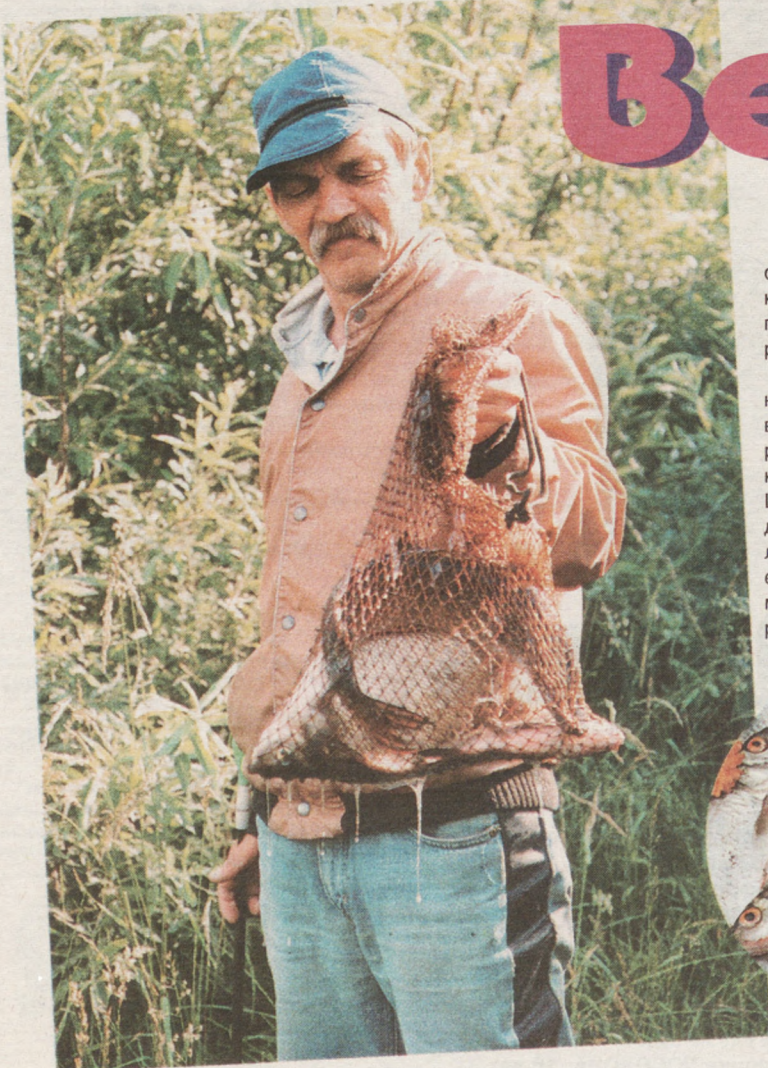
Есть еще одна тонкость: вместо грузил лучше использовать "кормушки" — такие небольшие каркасики, которые необходимо набить белым хлебом. Это привлекает мелочь, а мелочь привлекает рыбу покрупнее. Вместо поплавков можно прикреплять сторожки, а еще лучше

колокольчики. Опытный рыбак по звуку с легкостью определит, какая рыба попала. Волнующий момент, когда подсекаешь и ведешь, чувствуешь сопротивление рыбы.

Вот мы уже несем улов домой. Почти не устали, но впечатлений хватит до следующей рыбалки.

Катя САВИНА.

Фото автора.



МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

В музее

Недавно я в составе группы детей екатеринбургской православной гимназии побывал в музее природы.

природы

Сначала нам показали макеты планет и Солнца. Потом привели к скелетам разных динозавров, пропитанным специальным составом, для того, чтобы кости сохранялись дольше. Динозавры казались очень большими, но экскурсовод сказал, что они на самом деле были маленькими.

Дальше нас повели по музею и показывали природу, заключенную в витринах. Это — красивые поля, всевозможные леса, разнообразные горы. И, конечно же, насекомые

и животные. Их было особенно много. Больше всего мне понравился большой бурый медведь длиной в два метра... Лапы у него были подняты вверх, поэтому было немного страшно.

Еще понравилась такая картина: по снегу в лесу рыжая лисица гонится за белым зайцем. А вот печальная сцена: летел коршун за двумя птенцами и схватил одну птичку своими острыми когтями, а другая улетела.

В музее природы было очень интересно.

Тимофей СОКЕРИН,
11 лет.

Летом в деревне здорово! Однажды ночью нам со старшей сестрой не спалось. Времени было уже около четырех утра. Не знаю, с чего мы взяли, что в это время клев у рыб хороший, но немедленно нашли удочки, москитные сетки, оделись потеплее, взяли хлеб и отправились на первую в моей жизни рыбалку.

Каждому свое!

Но, к моему огромному разочарованию, мы не поймали и малька. Зато как посмеялись! Забрасывать удочку очень смешно и совершенно неудобно. Только к пятому разу у меня кое-что получилось. Мучались-мучались и вернулись ни с чем.

А в это время егерь Алексей как раз собирался на рыбалку. Он сказал, что мы рано пошли, что рыбы в это время спят, и предложил нам разделить с ним компанию. Мы отказались. Не-

смотря на то, что солнышко уже поднималось, нас все же клонило в сон. Мы отправились спать, а проснулись от восхитительного запаха ухи, плавно растворившегося среди комнат большого охотничьего дома. Да куда уж нам! Пусть лучше мужчины ходят на охоту, ездят на рыбалку — у них все равно лучше получается! Ну а мы порядок в доме наведем да на стол накроем!

Настя СТАСОВА.



Бриллиант здесь ты

Я карамелью для тебя готова стать,
Густой и бронзовой, податливой
и липкой.
Или как сахарный тростник — прямой,
но гибкий,
Тебя корнями зацепить, себе забрать.
Могу быть приторной, могу — чуть
сладковатой,
Рассыпчатым песком в бокале
растворяясь.
Могу — любой, наедине с собою
оставаясь,
Наивно-розовой пушистой сладкой
ватой.

Оставим лица, имена забудем.
Сегодня я лишь голос, лишь поэт,
И не принадлежу я людям,
Меня зовут никак и мне нисколько лет.

Среди посредственности розового
цвета
Так просто свою душу потерять.
Тебе не стану я давать советов,
Ведь ты из тех, кто не умеет отступать.

Ранимая и хрупкая душа
С покровом свежести и дымкой обаяния
Приоткрывается, когда мы, чуть дыша,
Цинизма внешнего сниманием одеяния.

Позволь, я за собой оставлю право
Быть первою из тех, кто посвятит
тебе стихи.
Бриллиант здесь ты — все остальное
лишь оправа,
Пусть дарят вдохновенье нам твои
глаза. Твои духи.
Анна РОДИОНОВА, 17 лет.

Меня все время упрекают,
Что я всем душу раскрываю.
Но я поэт, и я лечу —
Раскрыть эмоции хочу.
Я не могу держать в себе
Ни грусть, ни счастье. В их борьбе
Я вижу новую строку.
По строкам строф я вновь бегу.
Ловлю хорей я на лету,
Его анапестом веду.
И забываю в строчку ряд гвоздей —
Не выношу цензуры я плетей.
Ирина ВЛАСОВА, 17 лет.

Темная ночь, только звезды горят,
И большая Луна на небе сверкает.
Пустынная улица. Все уже спят,
Одна я лишь в потемках блуждаю.
Вокруг ни фонаря — тьма. Темнота.
И мокрый асфальт под ногами.
Иду я туда, не знаю, куда;
Могу я бродить так часами.
Звезда надо мною сильней заблистала,
Зажглась ярко-желтым огнем...
Сверкнула еще раз. Померкла. Упала.
Я больше не вижу ее.
Кто сможет помочь мне найти свет
в окошке?

Кто руку протянет мне?
Проходит отчаянье. Ночь понемножку
Рассеется в новом дне...
Татьяна ВОРОШИЛОВА, 15 лет.
Серовский р-н, с.Кошай.

Замерзшие окна забрызганы грязью,
Стою я в троллейбусе в ситцевом
платье,

А вечная пробка мерцает огнями,
Ползет извиваясь, мелькая тенями.
А платье замерзло и к коже пристыло.
Больными глазами следят пассажиры
За маленькой девочкой в ситцевом
платье.
Замерзшие руки, ...холодные пальцы
Холодные мысли, ...холодная память

Наверное, в мире есть любовь.
Ее не выдумали люди,
Она к ТЕБЕ... я знаю, вновь
Другой такой уже не будет.

Она чиста и искреннее нет,
Ведь нет такого человека,

Возможно, в книгах про тебя напишут,
И озарит судьбу твою надменно
Тот автор, кто немного услышит
О том, как жил ты тихо и степенно.

Но, к счастью, жизнь твоя была другой,
Ты время долгое не знал печали,
Ты, словно ветер молодой,
Летел туда, куда не звали.

Но все имеет свой конец.
И ты, конечно, позабыл об этом.
Какой же из тебя теперь истец,
Когда ты стал обычным человеком.

Придется книгу мне самой писать,
Ведь ветром называла только я,
И, значит, не придется сочинять
Другому автору сюжеты для тебя...
Анна ВЕТЛУГИНА.

Письмо

Нереально, невозможно,
неестественно, умно,
Очень нужно, очень сложно,
очень важно и мило
Почерк пляшет ритуально,
буквы хлещут сгоряча,
Все имеет смысл тайный, он есть
даже в мелочах.
Ты приблизился немножко,
меня бросило в огонь,
Город умер за окошком, дождь затих
и град прошел,
В голове гуляет ветер и ныряет
в глубину,
Между нами сто секретов, двести
тайн слились в одну.
Расстояние — не время,
расстоянья больше нет,
И письмо твое согрело, подарило
ночи свет.
Лена РЯЗАНЦЕВА, 17 лет.

Без бурных сцен и слез
прощанья
Сказала тихо:
"До свидания!"

Ушла скорей, вильнув хвостом,
Гори все пламенным огнем!

Забывать, уйти и затеряться,
Не вспоминать и не метаться,
Просто уйти: быстрее-быстрее,
Во мраке этих хмурых дней.

Пусть все забудут про меня,
Как будто вовсе не жила!
Бежать в пучину сладких грез,
Не будет больше горьких слез!

Скитанья, жизнь без тяжких бед,
Пусть у меня и дома нет!
Такая участь мне милей,
Чем жизнь из только серых дней!
Софья ПАНОВА, 15 лет.

У тебя есть квартира, у тебя есть
машина.
Красивая девушка... И ты при
деньгах.

Почему же другой с улыбкой
счастливой
Шагает по миру... в дырявых
штанах?

Ты сильный и смелый. Тебе доверяют!..
Ты умный, красивый. "Тебе повезло!"

Но кто-то другой с улыбкой счастливой
Шагает по миру всем людям назло.

Что тебе нужно? Чего не хватает?
Что же ты хочешь? Тебе ж повезло!..

Просто по миру кто-то шагает
С блеском в глазах и чист, как стекло.
Анастасия ЮДИНА.

Все остальное

Холодными иглами сердце ей жалят.
Глаза, как осколки замерзшего
пламени.
Душа, как ткань черно-белого знамени.
И что с нею стало, не знает никто,
И все пассажиры забыли давно
Тот вечер, ту пробку, ту грустную роль
Той девочки в ситце, тот холод, ту боль...
Катя АЛИКИНА, 16 лет.

"Думаю о тебе..."

Ты живешь, меня не замечая,
С подружками гуляешь ты везде.
А я и днем, и ночью вспоминаю,
Как ты прошла и улыбнулась мне —
А потом ты в класс пошла к себе,
А я стоял и думал о тебе...
Витя НАЙДАНОВ, 13 лет.
Пышминский р-н, д.Налимова.

Который любит много лет,
Который верит в чудо это.

Ведь слово "МАМА" — первое мое.
Произнести его сумела тогда,
Когда в январские ты дни
Меня впервые сердцем грела.

Чудесней, преданней любви,
Чем к матери, не существует.
Ее любовь святая, ты храни,
Другой такой уже не будет.
Екатерина ПОСОХОВА, 16 лет.

Тихая ночь

Тихая пустая ночь,
И только где-то шумит сквозняк.
Я вижу тебя точь-в-точь,
Ты танцуешь со мной медляк.
Мы движемся медленно, плавно.
Касаемся робко, несмело.

лишь оправа

Красные маки сгорели дотла.
Красными каплями краска стекла.
Строго и скупой отмерена жизнь:
День полыхай, опадь и остынь.

Купол венчает стебель пустой,
Искры в земле дотлевают сырой.
Но не закончена жизнь скоротечная:
Взглядом поля не объять бесконечные...
Екатерина САДЫКОВА, 17 лет.
п.Баранчинский.

Я так не хочу финала.
Мне без тебя надоело.
Но все почему-то кончается,
Кончается на полуслове.
Ведь люди когда-то встречаются,
Расходятся — бывает такое.
И сон мой закончится вскоре,
И ты растворишься во мгле.
Плохо, что нет "Love story",
Плохо, что ночь в окне...

Катя ГОЛОВИЗНИНА.
п.Шаля.

ИДУ ДРУЗЕЙ

НАДЯ, 13 лет.
623573, Свердловская обл., Пышминский р-н, д.Налимова, ул.Центральная, 7—2.

Я увлекаюсь музыкой, люблю ходить на дискотеку. Обожаю веселиться! Пишите все от 13 до 15 лет. Жду! Всем обязательно отвечу!

НАСТИК, 13 лет.
624015, Свердловская обл., Сысертский р-н, с.Щелкун, ул.Мира, 6—12.

Увлекаюсь чтением, люблю слушать музыку. Очень люблю животных! Хочу переписываться с мальчишками и девочками от 12 до 16 лет. Пишите все, буду ждать! Отвечу 100%.

АЛЕКСАНДРА.
623610, Свердловская обл., Талицкий р-н, с.Бутка, ул.Заречная, 5.

Я веселая и общительная девочка. Хочу переписываться с парнями в военной форме. С нетерпением жду писем от солдат!

НАТАША, 15 лет.
623581, Свердловская обл., Пышминский р-н, с.Черемыш, ул.Кирова, 7—15.

Я увлекаюсь спортом, особенно волейболом. Все, кому не лень, пишите!

НАСТЮХА и НАТА, по 12 лет.
623750, Свердловская обл., г.Реж, ул.Советская, 129—6.

Ищем прикольных пацанов и девочек для переписки. Любим ходить на дискотеку, слушаем музыку. Пишите, ответ 100%. Желательно фото.

МАРИЯ и НАТАЛЬЯ, 18 и 14 лет.
622931, Свердловская обл., Пригородный р-н, с.Серебрянка, ул.Советская, 64.

Мы играем на гитаре и сами любим слушать музыку, посещаем дискотеки, обожаем веселые компании. Хотим переписываться с веселыми, прикольными парнями и девочками от 14 лет и старше.

Инга ЗАХАРОВА, 13 лет.
623943, Свердловская обл., Слободо-Туринский р-н, с.Усть-Ницинское, ул.Луговая, 3.

Увлекаюсь группами "Фактор-2" и "Многоотчие", а также танцами. Хочу переписываться с пацанами и девочками не младше 12 лет. Ответ 100%.

НАСТЯ, 11 лет.
624971, Свердловская обл., Серовский р-н, пос.Сосьва, пер.Фадеева, 15—5.

Увлекаюсь чтением, люблю рисовать, слушаю "Фактор-2". Хочу переписываться с парнями и девочками любого возраста. Ответ 100%.

Настя СЫЧУЛОВА, 11 лет.
624804, Свердловская обл., г.Сухой Лог, ул.Юбилейная, 216—36.

Увлекаюсь танцами, чтением, вышиванием, люблю слушать Глюк'ОЗу, Линду, "Scooter". Хочу переписываться с умными, красивыми девочками и парнями от 10 до 13 лет, кому не лень. Ответ с фото 100%.

ОЛЯ, 14 лет.
622920, Свердловская обл., Пригородный р-н, с.Бродово, ул.Новая, 21—5.

Увлекаюсь шитьем, люблю слушать музыку, гулять. Хочу переписываться

Руслан ДЗУГАЕВ, 14 лет.
620144, г.Екатеринбург, ул.Фрунзе, 74а.

Увлекаюсь танцами и плетением из бисера, слушаю рэп. Хочу переписываться с девочками 13—14 лет. Юльчонок, 13 лет, ответь, пожалуйста.

НАТАША, 15 лет.
623001, Свердловская обл., Шалинский р-н, с.Сылва, ул.Дзержинского, 3—3.

Увлекаюсь спортом, водным плаванием и гаданием. Хочу переписываться с пацанами и девочками.

АНЮТА и НЮСЯ, по 11 лет.
623001, Свердловская обл., Шалинский р-н, с.Сылва, ул.Дзержинского, 2-2.

Увлекаюсь пением в клубе, слушаю музыку, гуляю. Хочу переписываться с девочками и парнями 10—13 лет.

Оксана КОЛОВА, 11 лет.
623001, Свердловская обл., Шалинский р-н, с.Сылва, ул.Дзержинского, 5—1.

Слушаю музыку, гуляю, играю в футбол. Хочу переписываться с девочками 7—17 лет.

Алексей АНДРЕЕВ, 18 лет.
623611, Свердловская обл., Талицкий р-н, с.Казаковское, ул.Ленина, 71.

Увлекаюсь чтением, люблю кататься на велосипеде и мотоцикле. Хочу переписываться с девочками 15—18 лет. Пишите, жду. Ответ 100%. Можно фото.

Настя СОБЯНИНА, 11 лет.
Свердловская обл., Богдановичский р-н, с.Байны, ул.Куйбышева, 9—1.

Хожу в театральную кружок, кружок бисероплетения и на танцы. Хочу переписываться с девочками и мальчишками любого возраста. Пишите, отвечу 100%.

СВЕТЛАНА, 17 лет.
Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, д.Васькино, ул.Мира, 7.

Я интересный человек, потому что могу поднять любому настроение, я очень интересная и веселая.

КАТЮША, 15 лет.
623300, Свердловская обл., г.Красноуфимск, пер.Февраля, 12.

Увлекаюсь рисованием, люблю гулять, слушаю музыку. Хочу переписываться. Пишите все, от 15 лет и старше.

Марина СКРИПОВА, 14 лет.
623824, Свердловская обл., Ирбитский р-н, д.Якшина, ул.Новая, 17—1.

Увлекаюсь чтением книг, болею за сборную России по боксу, слушаю музыку. Хочу переписываться с девочками от 14 лет.

со всеми от 14 до 17 лет. Желательно фото.

ТАНЮШКА, 16 лет.
Свердловская обл., г.Березовский, ул.Транспортников, 52—4.

Люблю слушать "Linkin Park", "Rammstein", Земфиру. Хочу переписываться с пацанами 16—17 лет.

КИСА, 17 лет.
624264, Свердловская обл., г.Асбест, пер.Пушкина, 21—25.

Увлекаюсь танцами, дискотеками, фото. Хочу переписываться с симпатичными пацанами.

ЯНЧИК, 17 лет.
623563, Свердловская обл., Пышминский р-н, с.Чупино, ул.Октябрьская, 6/2.

Увлекаюсь музыкой, люблю гулять, танцевать, обожаю веселые компании. Хочу переписываться с пацанами, которые носят военную форму.

ЛЕНУСЯ, 15 лет.
623563, Свердловская обл., Пышминский р-н, с.Чупино, ул.Октябрьская, 6/1.

Обожаю читать романы и детективы. Хочу переписываться с пацанами и девочками. Возраст значения не имеет.

Алина АМИНОВА, 11 лет.
Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, д.Васькино, ул.Набережная, 8—1.

Увлекаюсь чтением, песнями. Хочу переписываться с девочками 10—12 лет.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ, ОПУБЛИКОВАННОЕ 15 ОКТЯБРЯ:

ПО СТРОКАМ: Ломоносов. Попов. Фет. Менделев. Сани. Чак. Рекс. Сиг. Алан. Ключка. Остолоп. Офорт. Осина. Тир. Татищев.

ПО СТОЛБЦАМ: Кром. Олеша. Ньютон. Скотт. Диас. Сумо. Тор. "Нос". Ванна. Лит. Корона. Плед. Пат. Ра. Предел. КА. Васнецов.

И кошка любит ласку

Если все ответы кроссворда будут правильными, из первых букв этих ответов сложится еще четыре слова, которыми надо заполнить сетку миникроссворда.

1. Присваивание чужого, воровство. 2. Координата в населенном пункте. 3. Лист, подлежащий заполнению. 4. Беспорядочное и шумное скопление людей. 5. Губчатое железо. 6. Палка с кривым верхним концом для опоры при ходьбе. 7. Металл для стойких солдатиков. 8. Медведь, не вставший в спячку. 9. Защитный головной убор воина, шахтера, строителя. 10. Стремительное нападение. 11. Речное парусно-гребное судно на Руси. 12. Конусообразный шалаш — жилище якутов. 13. Выяснение отношений на кулаках. 14. Хранилище документов. 15. Бег по пересеченной местности. 16. Режиссер "Звездных войн". 17. Проверка, контроль финансовой деятельности. 18. Ткань, используемая для подкладок. 19. Камчатский бобр, морская выдра. 20. Цирковой манеж.

Купон - микрофон

Имя, фамилия _____

Возраст _____

Адрес _____

Я увлекаюсь... _____

Хочу переписываться с... _____

В «Новой Эре» №... мне понравился материал _____

Фотка нравится?

Очень хотелось бы познакомиться с общительными юношами и девушками.

Пиши

Я занимаюсь спортивными танцами, люблю слушать музыку, ходить на веселые тусовки, много времени проводить в кругу друзей. Обожаю добрых, отзывчивых и просто хороших людей. Если кому-то понравилась моя фотка — пишите. Буду с удовольствием ждать ваших писем!

Тася ИЛЬДЕЙКИНА, 14 лет.

622004, Свердловская обл., г.Нижний Тагил, ул.Бобкова, 4—90, Тасенька.

Алена АБРАМОВА, 14 лет.

623300, Свердловская обл., г.Красноуфимск, ул.Кирова, 18.

Увлекаюсь домашними животными, телевизором, люблю гулять. Пишите все от 14 лет и старше.

Юлия ВИНОГРАДОВА, 12 лет.

Свердловская обл., г.Лесной, ул.Ленина, 88—134.

Люблю смотреть "Дом-2", "Зачарованные", "Моя прекрасная няня". Хочу переписываться с классными пацанами 12—15 лет.

Маша СОБОЛЕВА.

Свердловская обл., Красноуфимский р-н, д.Озерки, ул.Сосновая, 4—1.

Увлекаюсь современной музыкой, люблю гулять и писать стихи. Хочу переписываться с прикольными людьми любого возраста! Пишите все!

НАСТЯ, 16 лет.

622014, Свердловская обл., г.Нижний Тагил, ул.Алябьева, 4.

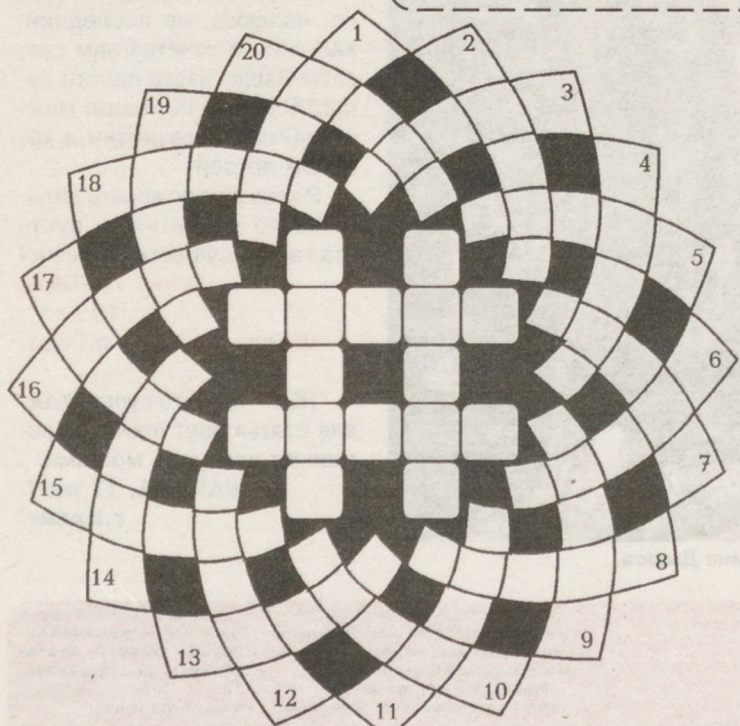
Увлекаюсь рисованием, спортом. Хочу переписываться с парнями и девочками 15—19 лет.

Лина ШВЕДНИКОВА, 11 лет.

623725, Свердловская обл., г.Березовский, пос.Ключевской, ул.Заводская.

Я играю на гитаре, танцую, пою, увлекаюсь историей древнего мира.

ПОПРОБУЙ, СООБРАЗИ



Сделано в издательском центре "Пятая Стрела", iz@5sreda.ru

22 октября 2005

Читая номер "НЭ" от 24 сентября 2005 года, заинтересовалась двумя материалами, а еще точнее, их авторами. Это материалы Сплин из Невьянского района п.Карпушиха ("Ненадежная надежда", рубрика "Обидно") и Даши Потоловой ("Уйти, чтобы измениться", рубрика "В толпе").

Заинтересовали они меня тем, что я уже пережила подобное тому, о чем в них говорится, да еще и не один раз за столь малый срок моей жизни. Я искренне понимаю их и очень им сочувствую, ведь это нелегко пережить.

Я понимаю...

В такие минуты, как никогда, нужна поддержка, любовь и тепло близких, друзей. Хотя я это пережила самостоятельно, я никому не могла открыться, потому что меня никто не понимал, мне некому было довериться.

К родным и близким я не обратилась потому, что не хотела их нагружать своими переживаниями. Считала, что у них есть дела посерьезней моих. До того я считала себя гордой и независимой. Хотя на самом деле я очень мягкий, понимающий и отзывчивый человек.

Мне хочется связаться с ними, ведь у нас есть что-то общее. Вот мой адрес: 623704, Свердловская обл., г.Березовский-4, ул.Энергостроителей, 9/1—49.

Оксана ЛОНШАКОВА, 17 лет.



ЕСТЬ КОНТАКТ!

“Здравствуй, дорогая “Новая Эра”!

Пишет тебе солдат срочной службы. Очень люблю читать твои выпуски. И вообще, мне все нравится в тебе. Моя подруга тоже очень любит читать “НЭ”. Я хочу поздравить ее с днем рождения!

Михаил ХМЕЛЕВ,
военнослужащий”.
г.Нижний Тагил-41.

“Дорогая моя “Новая Эра”! Привет!!!

Спасибо тебе огромное за то, что ты у нас есть. Нам, э-лодежи, нужна твоя поддержка. В редакции работают замечательные журналисты, они пишут потрясающие, необычные и очень жизненные материалы. Желаю дальнейшего процветания!!! Передаю привет школе № 10.

ЮЛЯ,
14 лет”.

Сухоложский р-н,
с.Филатовское.

“Привет, “Новая Эра”!

Как классно, что ты есть! Как хорошо, что ты даешь возможность нам раскрыть себя! Тебе можно поплакаться и поделиться с тобой радостью, написать о важном в своей жизни! Читаешь и поражаешься тому, сколько в Свердловской области талантливых ребят! Сколько раз бывало, что я смеялась или плакала над чьей-то статьей! Хочу передать привет моим подругам Кристине и Тане. Девчонки, все будет О’К! Желаю счастья и процветания!

АНЬЧИК,
16 лет”.

Пышминский р-н,
с.Четкарينو.

“Привет редакции “Новой Эры”!

Пишу я вам в первый раз, но, надеюсь, не последний. Как много хочется вам сказать! Ваша газета просто супер! С вашей помощью можно найти смысл жизни и хороших друзей.

Я хочу вам пожелать дальнейшего развития, и пусть эта газета существует вечно!

Алена ТИТОВА,
14 лет”.

Шалинский р-н, п.Гора.

“НЭ” — просто супер! Каждая статья дает новое и заставляет шевелить мозгами.

НАТАША, 17 лет”.

г.Ирбит.

ЗамедлиВ

Мне нравится в ясный день одной или с подругой выйти в город, замедлить привычный шаг и начать смотреть вокруг. Не сразу, но постепенно настраиваешься на особую волну восприятия, когда начинаешь не только смотреть, но и видеть.

Тогда происходит удивительное: в обычных деревьях вдруг вырисовывается вереница грубых существ (на память приходят бездушные солдаты Урфина Джюса), а в отражении моста видится особый, перевернутый мир, в неприглядном обрубке ствола дерева, вросшего в ограду, можно разглядеть притаившуюся птицу, а в клочке целлофана, привязанного к лестнице, оживает маленький парящий ангел (в очередной раз вспоминаешь точность слов Ахматовой “Когда б вы знали, из какого сора”).

В моей коллекции фотоснимков таких находок не так много (да их и не может быть много), но они расширяют границы мира, согревают душу мне и тем, кому это созвучно.

Мария ЕМБУЛАЕВА.



“Перевернутый мир”

привычный



“Следы невидимых людей”.



Солдаты Урфина Джюса.

шаг

Спецвыпуск
“Областной газеты” —
“Новая Эра”

для детей и подростков
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 272. Следующий номер выйдет 29 октября.

ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004,
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
“Областная газета” — “Новая Эра”.
Тел.: (343) 375-80-33.
guman@oblgazeta.ru

Тираж 68921.

Заказ 2094.

Главный редактор
ТИМОФЕЕВ Н.С.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ДУНЯШИН А.Б. (зам. гл. редактора),

КЛЕПОВА И.А. (зам. гл. редактора),

СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),

КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,

ПОДКОРЫТОВА Н.А., ЯЛОВЕЦ А.В.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Валентина ЧЕМЕЗОВА

(редактор спецвыпуска),

Анастасия БОГОМОЛОВА,

Анна ПОДАЛЮК (корреспонденты),

Светлана КАЛИНИНА, Татьяна НИКИТИНА (верстка),

Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области

Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением
законодательства РФ в области печати
и массовой информации Комитета
Российской Федерации
по печати 30.01.1996 г. № Е—0966

При перепечатке материалов ссылка
на “ОГ” обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации» ре-
дакция имеет право не отвечать на пись-
ма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать мате-
риалы, не разделяя точки зрения авто-
ра.

© Публикации, обозначенные этим
знаком, печатаются на коммерческой
основе. За содержание и достоверность
рекламных материалов ответственность
несет рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируе-
мые в номере, подлежат обязательной
сертификации, цена действительна на
момент публикации.

Номер отпечатан в
ОАО «ИПП «Уральский ра-
бочий»: 620219, Екате-
ринбург, ул. Тургенева,
13. Сайт: <http://www.uralprint.ru>.

По вопросам доставки
газеты звонить в отдел
эксплуатации УФС —
371-68-26.

Подписка для пред-
приятий г.Екатеринбурга
через интернет-магазин
<http://uralpress.urf.ru>

Сертифицирован Национальной тиражной службой.

Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30.