

"И никогда ни один взрослый,"  
не поймет, как это важно."  
Антуан де Сент-Экзюпери.

"Областная газета" — победитель общероссийского конкурса "Тираж — рекорд года-2004" в номинации "Региональная ежедневная общественно-политическая газета".



# ОБЛАСТНАЯ Газета



## НОВАЯ ЭРА

Суббота  
8 октября 2005

№ 304 (2046)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

**Спецвыпуск для детей и подростков**

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

**ВНИМАНИЕ: АКЦИЯ**

**ДОРОГИЕ ЮНЫЕ ЧИТАТЕЛИ "НОВОЙ ЭРЫ"!**

Сегодня "Областная газета" и Управление федеральной почтовой связи Свердловской области начинают акцию "Письма губернатору, письма о главном". Вы сможете рассказать главе Свердловской области о том, что вас волнует, о том, каким вам представляется будущее Среднего Урала.



## Письма губернатору, письма о главном

После кризисных явлений в России середины 90-х годов XX века наша страна постепенно поднимается, развивается экономика, культура, стабилизируется социальная сфера. Ускоренными темпами развивается Средний Урал, опережая большинство регионов Российской Федерации. Он опять подтвердил статус опорного края державы.

Вам совсем скоро предстоит строить будущее и Свердловской области, и России. Отечеству нужны люди знающие, неравнодушные, инициативные, энергичные. Вам, следующему поколению созидателей, будут доверены командные высоты в экономике, политике, культуре, социальной сфере. От таких, неравнодушных, мы и ждем писем. Мы живем в прекрасном крае, на Среднем Урале. Чем вы гордитесь, чем привлекательна ваша малая родина — село, поселок, город. Что надо сделать, чтобы жизнь наша стала лучше. Об этом вы можете написать губернатору Эду-

арду Эргартовичу Росселю, у которого, кстати, сегодня день рождения.

А завтра — Всемирный день почты, отмечаемый по решению Организации Объединенных наций. К этой дате приурочена Международная неделя письма. Она проводится, чтобы привлечь внимание к традиционной форме почтовой связи — к письму. Вы сами, ребята, знаете: пишут письма сейчас не так часто. В связи с развитием электронных коммуникаций эпистолярная культура в России, к сожалению, утрачивается или даже утрачена вовсе. Однако ничто не может заменить тепло письма, написанного дорогим человеком.

Признайтесь, вам приятно получать письма от друзей и близких, и, навер-

ное, отвечать тоже. В письмах пишут о самом сокровенном, о главном, о том, что действительно волнует. Надо собраться с мыслями, чтобы, не отвлекаясь на мелочи, рассказать о сокровенном. Вот и в письмах, адресованных Эдуарду Эргартовичу Росселю, у вас есть возможность поведать о главном.

Лучшие будут опубликованы на страницах "Новой Эры" и примут участие во всероссийском конкурсе, проводимом ФГУП «Почта России».

А в завершении акции на ваши вопросы и вопросы корреспондентов "НЭ" ответит губернатор Свердловской области Эдуард Эргартович Россель.

**Редакция "Областной газеты".  
УФПС Свердловской области.**

**УВАЖАЕМЫЕ РЕБЯТА!**

Письма губернатору Э.Росселю отправляйте с пометкой "Письма губернатору, письма о главном" по адресу: 620004, г.Екатеринбург, ул.Малышева, д.101.  
Редакция "Областной газеты".

Письма должны быть отправлены до 16 октября с.г.

**РАССКАЖУ О...**

**Какие они,  
лица  
первой  
полосы?**

Рабочий и колхозница без голов, известный писатель Эдуард Лимонов в компании полуобнаженных девиц, Никита Михалков со сверкающим нимбом, лежащий двуглавый орел... Все это я увидел на прошедшей недавно выставке под громким названием "Первополосные лица", которая состоялась в екатеринбургском Доме современного искусства.

Вниманию публики были предложены самые яркие фотографии газеты "Коммерсантъ" за последние 15 лет. На снимках — известные люди в самых неожиданных ракурсах. Были здесь и политики, и деятели шоу-бизнеса, и спортсмены, а были и самые обычные люди, заснятые в забавных ситуациях.

Больше всего мне запомнился снимок, где отражен момент разговора Никиты Михалкова с монахиней. На заднем плане сферическая люстра образовала будто божественный нимб над головой режиссера. Совпадение? Нет, зоркий творческий взгляд фотокорреспондента.

Так же зрителям была представлена подборка снимков из Беслана. Захват и освобождение заложников — учеников, их родителей, учителей — увиденные глазами фотографа. Крупным планом — лицо Шамиля Басаева с блаженной, слегка отстраненной улыбкой на лице.

Впечатление от увиденных работ у меня сложилось весьма неоднозначное. Но, думаю, если бы нужно было показать состояние дел нашей страны в картинках, оно выглядело бы именно так.

**Родион  
САМАРИН-ЛЕОНТЬЕВ,  
17 лет.**





**РАССЛЕДОВАНИЕ**  
**“НЭ”**

**НЕПОКОРНЫЕ**  
**СТАНДАРТЫ**

Лидия Круглова со своей дочерью, потенциальной медалисткой Дашей на распутье. С одной стороны, для поступления в институт необходимы подготовительные курсы – без них, уверены и мама, и дочка, сдать успешно экзамены нереально. С другой – “Никто Дашу на медаль тащить не собирается”, – говорят в лицее. Семья считает, что на курсах ничего сверх школьной программы не дадут. Более того,

Стать студентом вуза, не обучаясь на подготовительных курсах, – практически невозможно. Даже представить сложно, что кто-то из выпускников проигнорирует эдакое подспорье для взятия послешкольного бастиона. Родная альма-матер на финишной прямой уходит на второй план. А за повторение, по идее, уже пройденного в школе материала приходится платить из своего кармана немалые деньги.

**Как**

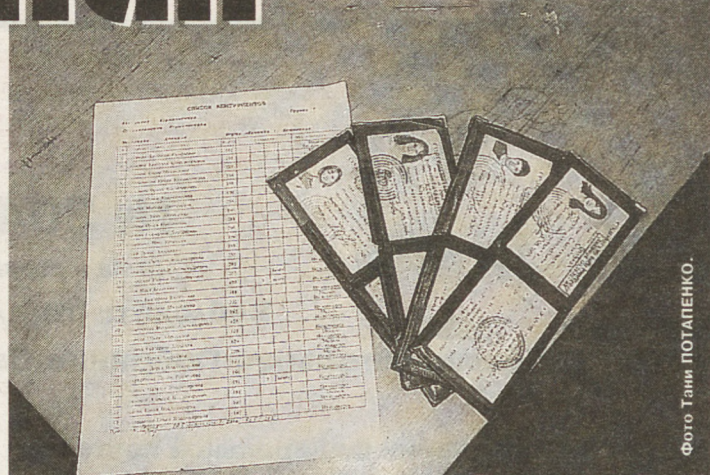


Фото Тани ПОТАПЕНКО.

**поступить?**

помогают неуверенным, – рассуждает директор одной из школ Екатеринбурга, не желавшая представить себя. – Привыкаешь к стенам того места, где придется сдавать вступительные испытания. А по сути, подготовительные курсы – банальная выкачка денег из родителей ребят. Если ты нормально занимался в школе, подготавливаться в вузах не к чему. Воевать Кутузов по-другому не будет, и закон всемирного тяготения никто не отменит. А разговоры о несоответствии школьных программ вузовским требованиям беспочвенны.

**РА-А-АВНЯЙСЬ!**

— Моя дочь собирается идти на подготовительные курсы в вуз. Мне кажется, что это бессмысленная трата де-

нег: раньше они давали возможность сдавать досрочно экзамены, но это уже отменили несколько лет назад, – разговаривал со мной у доски с объявлениями о подготовительных курсах Виктор Степанцов. – И зачем же они тогда нужны?

— Сейчас нужны, – считает **Нинель Розина, заместитель начальника департамента министерства общего и профессионального образования Свердловской области.** – Во времена СССР во всех школах была одинаковая учебная программа: одинаковую тему начинали проходить везде одновременно. Но затем, помимо обычных школ, появилось множество гимназий, лицеев с гуманитарным, естественно-научным уклоном. Образовательные программы в них не совпадают. Поэтому и возникла необходимость в создании подготовительных курсов при вузах, для “выравнивания” знания абитуриентов.

Если вы считаете себя знатоком экзаменационных дисциплин, то хотя бы ознакомьтесь с требованиями вуза, в который вы собираетесь поступать.

Требования вуза прописаны в методичках, которые ежегодно штампует каждый факультет любого вуза. А об особенностях сдачи конкретного экзамена можно узнать из бесплатных консультаций, которые предваряют само испытание.

**“ЛИШНИЕ” ПРЕДМЕТЫ**

В США школьник заранее выбирает область, в которой собирается проявить себя в дальнейшем. И если в школах еще нет такого четкого деления на факультеты, как в институтах, то хотя бы гуманитарии не учат физику, а математики – литературу.

У нас же все с точностью до наоборот: в равных дозах кусок математического гранита получают и ученик, стремящийся поступить в УПИ, и будущий филолог УрГУ. Для поступления в технический вуз этих знаний все равно оказывается мало, а для гуманитариев они избыточны. Этим-то и пользуются преподаватели вузов. При каждом удобном случае они клеймят нашу систему, но, с другой стороны, зарабатывают на ней.

Такие действия со стороны вузов лишь обесценивают школу в глазах ее учеников. Поэтому девяносто человек из ста на вопрос: “Ходить ли на подготовительные курсы?” ответят утвердительно. В предвыпускной лихорадке сохранить трезвость ума получается не у многих, и их можно понять. В сложившейся в стране обстановке потратиться на подготовительные курсы лучше, чем остаться на будущий год за бортом вуза.

**Андрей КАЩА.**

там себе под нос бубните.

С билетами, конечно же, легче, но и тут надо поработать мозгами. Нужно подготовить ответ на каждый вопрос. Конечно, можно купить специальную кни-

**МЫСЛИ ВСЛУХ**  
**Совсем**  
**недавно в**  
**Японии прошел день**  
**“уважения старости”.**

Наверное, в каждой стране есть такой праздник. В России он называется **Международным днем пожилого человека** и отмечается первого октября. Различие между этими праздниками состоит в том, что, как и любой другой, в каждой стране он отмечается по-своему.

**Старикам**  
**Везде**  
**почет?**

В Японии, например, о нем знают и помнят многие, почитают в этот день пожилых людей, чего, к сожалению, я не могу сказать о нашей стране. Опросила многих своих знакомых и оказалось, что ни один из них такого праздника не знает. Наверное, это во многом связано с тем, что жизнь пожилых людей и отношение к ним окружающих в разных странах отличается. К примеру, я просматривала российскую и зарубежную прессу за последние годы. Заголовки иностранных материалов: “Сотовые телефоны для пожилых людей”, “Первыми были эвакуированы пожилые жители...”, “Заголовки российских СМИ: “Пенсионный паек до суда доведет”, “Пенсионеры перестали ездить в транспорте”, “Пенсионеры против пенсионного фонда”, “Пенсионеры отказываются от своих домашних телефонов”. В этих материалах (российских) рассказано о нищем и униженном состоянии пожилых людей.

В тоже время, просматривая различные материалы Интернет-изданий, я наткнулась на сообщение, в котором Союз пенсионеров России объявлял сбор средств на создание памятника жертвам теракта и аллеи памяти в Беслане – “Пенсионеры России – внукам России”. Наши несчастные старики, получающие крохотные пенсии, экономящие каждый рубль, обремененные заботой и вниманием окружающих, сами помогают. Они готовы жертвовать своими малыми средствами.

Мы же со своей стороны не всегда способны помочь, не проявляем отзывчивости, полностью погружаясь исключительно в свои дела.

Но самое грустное, когда родные дети забывают о своих престарелых родителях. Эти люди забыли не только о любви, но и о благодарности. В Библии сказано: “Чти отца твоего и мать твою, что бы продлились дни твои на земле”, но не все об этом помнят.

В моем доме живет одна пожилая женщина. Я знаю ее с детства. Почти каждый день она сидит, как и многие, у своего подъезда. Каждый день, проходя мимо, практически машинально здоровалась с ней. Как-то она рассказала мне о своей невыносимой жизни с дочерью и двумя внуками, как те забирают у нее пенсию. Мне стало жалко бабушку. Не для такого отношения к ней на старости лет она защищала в Великую Отечественную войну страну и растила своих детей.

Как же обидно слышать такие истории, как невыносимо осознавать, что существуют такие семьи! И фразу шомена Николая Фоменко: “Любите внуков – они отомстят вашим детям” теперь очень сложно воспринять как шутку.

**Аня МИНЦ, 18 лет.**

Фото Наташи ФИЛИПЦЕВОЙ.

для ученицы-отличницы погоня за двумя зайцами может закончиться плачевно: и заветную медаль не получит, и зря потратит время и деньги на курсах.

— Психологически, конечно, подготовительные курсы

**ПОСИДИ, ПОДУМАЙ**

Экзамены... при этом слове аж мурашки по телу бегут. Выпускной класс – переломный момент в жизни каждого. Выбор профессии, вуза, факультета – все эти жизненно важные решения надо принимать уже сейчас. Готовь сани летом, гласит известная поговорка, так вот и к выпускным-вступительным экзаменам надо готовиться с осени. Рассмотрим два вида сдачи экзаменов: реферат и по билетам.

**Работаем на результат**

Реферат. Писать его долго и нудно, потому что вредный учитель все равно заставит вас переписывать его несколько раз, объясняя каждый раз ситуацию тем, что у вас, видите ли, не поставлена запятая. К тому же, чтобы написать реферат, нужно достаточно много времени побегать по библиотекам в поисках информации, а затем сидеть и все это переписывать. Вот мне, например, чтобы написать хоть что-то похожее на реферат по истории, пришлось носиться с высунутым языком по всем имеющимся у нас в поселке библиотекам и ходить на консультации. Времени у меня было в обрез, и в этом я проигрывала. Реферат требует усидчивости, долгой работы над тек-

стом. От того, как он будет выполнен, зависит итоговая оценка, поэтому не стоит оставлять эту работу на “потом”.

Когда реферат готов, вы приходите на экзамен его защищать. Заходите в кабинет, видите строгих, нахмуренных дяденек и тетяшек, открываете рот и... ваш язык прилипает к небу. О чем мы совсем забыли? Конечно! О заготовке речи, которая смягчила бы сердца этих людей. В эту речь вы должны внести вступление, затем краткое содержание реферата, ваше мнение относительно данной темы и вывод. Речь должна быть хорошо поставлена, без всяких “бэ и мэ”, и желательным громким голосом, а то вдруг кто-нибудь не услышит о том, что вы

жечку, где все уже написано, но это не освободит вас от необходимости выучить их. К тому же, списывая билеты по географии, я обнаружила, что наши ответы будут рассматриваться по уровням: низкий, средний, высокий. В каждом уровне записано, что требуется от ученика, например, низкий уровень требует чтение карты, а средний – чтение карты и вывод.

Вот так, дорогие мои, придется всем нам, выпускникам, учиться. Зато как приятно потом будет открыть аттестат и увидеть отличные плоды своего огромного труда.

**Надя ИУТИНА, 15 лет.**  
**р.п.Пышма.**



Рисунок Ольги БРЫНЦЕВОЙ.



## ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ

Воскресным августовским днем мы приехали в Маргейт — небольшой городок на юге Англии, в двух часах езды от Лондона. Всех расселили по семьям. Нам очень повезло с хозяйкой — мисс Нэш, доброжелательной пожилой англичанкой. Мы ей много рассказывали про Россию. Она нам — про свои многочисленные поездки в Египет, потому что мисс Нэш увлекается историей и культурой этой страны. В ее трехэтажном доме есть египетская комната, где собраны фигуры знаменитых правителей Египта — Клеопатры, Нефертити, Рамзеса, Тутанхамона. Есть большой деревянный саркофаг (и как она его дотащила до Англии?) — точная копия тех, в которых лежат фараоны.



Автор и мисс НЭШ.

На следующий день после приезда мы отправились в нашу школу. Я представляла себе большое многоэтажное здание, как наши школы, с множеством кабинетов, огромными классами и коридорами, где можно побеситься. Ратлонд-скул оказалась маленьким, неприметным зданием, стоящим почти на мосту и окутанном яркой зеленью и... пеленой волшебства. Мне казалось, что сейчас из-за какого-нибудь угла выскочит Гарри Поттер и взмахнет своей чудесной палочкой.

Но вместо него навстречу нам вышел директор и пригласил зайти внутрь. Нас провели в класс, где мы написали тест, после которого нас разделили по группам. Кроме нас учить английский в этой школе приехали ребята из Франции и Кореи. В нашем классе оказалось семь учеников — русские и корейцы. Первая учительница не произвела на нас никакого впечатления. Было так скучно, что один мальчишка почти заснул. Назавтра случилось чудо — пришла молодая красивая и очень веселая учительница — мисс Элизабет.

Уроки английского в Маргейте совсем не похожи на екатеринбургские. Ученики сидят не за отдельными партами, а за одним большим столом. На доске пишут не мелом, а маркерами. Там можно и нужно смотреть DVD (в основном мультики на английском языке),

## английские

разгадывать кроссворды, угадывать смысл ресторанного меню, в котором некоторые слова были "заяпаны" шоколадом и потому не были видны, играть в разные игры. Оценки нам не ставили, мисс Элизабет, если хотела похвалить, говорила "гуд герл", а если мы отвечали неправильно, она говорила "ноу", но все равно улыбалась. Порой мы слышали, как "старшеклассники" со своими учителями горланили "Beatles" или другие английские песни. Элизабет нас учила английскому, а мы ее — русскому. К концу учебы она уже знала, как будет "телевизор", "телефон", "холодильник", "окно" и другие.

Мне очень нравилось ходить не только на уроки, но и в магазин, в кафе, в бассейн, быть переводчицей для моей бабушки, которая не знает ни слова по-английски. И с каждым днем я понимала англичан все лучше, и мне очень хотелось с кем-нибудь по-

## Мои



болтать. С нами в доме жила девочка-француженка, моя тезка Полин. И мы с ней как-то раз обсуждали фильм "Дневник Бриджит Джонс".

Один урок в школе длится полтора часа. Иногда

это время пролетало просто незаметно, и мы засиживались дольше, потому что там нет звонков. На большой перемене мы "обедали" — съедали ланч, который нам давали хозяйки. Ланч обычно состоит из сока, двух бутербродов с сыром или ветчиной, пачки чипсов, какого-либо фрукта и шоколадки или печенья в шоколаде. Иногда попадались совершенно жуткие чипсы с винигаром, то есть с уксусом, есть которые просто невозможно. Чистая отравка!

Поев, мы играли с милой собачкой по кличке Кэйт, жившей в саду. Кэйт была такая славная, ухоженная (неухоженных и бездомных собак и кошек в Англии просто нет), что ее мордочка украсила бы первую страницу какого-нибудь детского журнала. Когда появлялось солнце, она заходила в беседку к хозяйке и подставляла мордочку солнцу и по-собачьи улыбалась.

После школы мы ходили в бассейн, играть в боулинг, смотреть на теннис и гольф, и ездили в другие города: Кентербери,

Бричигтон и Бродстеаз. Это очень интересные города, где я увидела много красивых храмов, посетила множество музеев — "Музей Чарльза Диккенса", "Музей мореплавания Маррейта", "Powell-Cotton museum". Но самое главное — мы были в Лондоне!

Видели все самое известное и знаменитое английской столицы. Катались на двухэтажном автобусе, позагорали на траве напротив Биг-Бена, увидели Лондон как на ладони с высоты птичьего полета, прокатившись на London-ear (нашему — колесо обозрения), пропихива-



## уроки

лись сквозь толпу туристов, чтобы посмотреть смену караула около Букингемского Дворца, где в это время была королева Елизавета II.

В общем, три недели в Англии пролетели со скоростью света.

Полина ПОДКОРЫТОВА,  
10 лет.

# А Ольга, русская

Человеку трудно освоиться в новой среде. А каково человеку из другой страны? Наверное, еще труднее. В этом году в нашем классе полгода будет учиться девочка из Германии. Фамилия ее чисто немецкая, а вот имя наше, русское. Оля Шульте родилась в Екатеринбурге и больше десяти лет тому назад уехала в Германию. И когда ей дали шанс поучиться полгода в другой стране, она выбрала Россию. Я решила взять у нее интервью, ведь не каждый день общаешься с иностранкой. Но, поговорив с ней, я поняла, что у нее русское не только имя, но и душа.

—Оля, как тебя отпустили учиться в Россию?

—В моей школе в одиннадцатом классе за хорошую учебу ребят отправляют на полгода учиться в ту страну, которую они выберут. В основном, все выбирают Англию, Швейцарию, а я выбрала Россию.

—Что ты ощущаешь сейчас, когда вернулась сюда?

—Я очень счастлива, ведь эта страна для меня родная. Здесь живут близкие для меня люди: моя бабушка, дядя, поэтому я не чувствую себя одинокой.

—Как тебе Екатеринбург? Город сильно изменился?

—Да, сильно. Он стал гораздо красивее, больше и, самое главное, чище!

—Расскажи о городе, в котором ты живешь в Германии?

—Я живу в городе Меттманн. Это маленький городок рядом с Дюссельдорфом, где все друг

друга знают. В общем, у нас очень тихо. Я очень люблю Меттманн, но мой самый любимый город в Германии — Берлин, он очень большой и красивый, я была там несколько раз.

—Твои одноклассники в Германии знают о нашем городе?

—Да, я им рассказываю о Екатеринбурге и о России. Знаешь, они любят русских, считают вас очень добрыми и умными. При слове "русский" все сразу же улыбаются. Я с ними согласна на все сто процентов. Вы открытые и жизнерадостные. И это здорово!

—Возникают ли у тебя проблемы с учебой и общением на русском?

—Да, я ведь знаю не все слова, поэтому очень часто не могу понять смысл фраз. В школе я не учу русский язык. Зато занимаюсь с мамой и бабушкой по специальным книжкам. Русский язык очень сложный, но еще



ФОТО АВТОРА.

сложнее ваша история. Я с большим трудом в ней разбираюсь, ведь в Германии мы не изучаем историю России.

—Тебе, наверное, трудно, ведь твоя школа сильно отличается от нашей?

—Конечно, отличается! И ты права, мне немного трудно. Я учусь в гимназии, но у нас все как-то проще. По каждому предмету нам дают информацию понемногу, а вам — полный набор знаний. Так что ваше образование, на мой взгляд, лучше и качественнее. И у нас оценки наоборот: два — это пять, а пять — это два!

—А какой предмет в нашей школе тебе больше всего нравится?

—Мне нравятся русский, история России, хотя это очень трудные предметы. Нравится биология, у вас она преподается интереснее, чем у нас. И, конечно, французский, ведь это единственный предмет, в котором я что-то понимаю.

—Ощущаешь ли ты себя русской, или ты немка на все сто процентов?

—Даже не знаю! Скорее, пятьдесят на пятьдесят. Германия — мой дом, но и в России я чувствую себя, как дома. Обе страны мне очень дороги. Хотя... знаешь, наверное, Россию я люблю немножко больше.

Настя РУДЕНКО,  
16 лет.



**ЕСТЬ МНЕНИЕ**  
Иду на почту.  
Захожу в здание, а дверь  
в почтовое отделение закрыта:  
обед. Я вышла на улицу, жду. И вдруг  
попалось мне на глаза объявление.

“Продается щенок пекинеса (мальчик). Окрас  
черный. Цена 1500 руб.”. Написано женским, не-  
много спешащим почерком. Такое объявление я  
вижу не впервые. Я сорвала бумажку с адресом, телефона там не было. Сорва-  
ла на всякий пожарный, как говорят. Вообще-то я люблю щенят, особенно  
пекинесов. Но, увидев это, я не смогла сдержаться от возмущения. Как можно  
продавать щенят?! Ведь они наши друзья!

Я считаю, что домашних животных нужно не продавать, а отдавать в хорошие  
руки. Не каждый встречный может считать свои руки “хорошими” (то есть при-  
годными для того, чтобы взять домой животное). Поэтому многие будут пони-  
мать, что взять в дом кошку или собаку — это очень ответственный шаг, а не  
помощь человеку, который хочет заработать на симпатиях деньги. “Мы в отве-  
те за тех, кого приручили”, — писал Антуан де Сент-Экзюпери в “Маленьком  
принце”. У собаки, кошки, ежика, попугая, черепашки есть душа. Может быть,  
многие подумают, что я не права. Каждый имеет право высказать свою точку  
зрения.

Sun, 12 лет.

# НЕ продавайте души



Фото Лизы ВАСИЛЬЕВОЙ.

## Как Я Вернул щенка... его маме

Хмурый, я шел домой, и вряд ли бы тот день чем-то запомнился, если бы не щенок.  
Маленький, дрожащий комочек шерсти пищал от боли и отчаяния. Совсем как ребенок. Он судорожно  
царапал лед задними лапками и безуспешно пытался вытащить правую переднюю из щели дверного  
косяка.

Дверь в подъезд замызганной хрущевки была старая,  
сварливая; она крепко засела в выбоине замороженно-  
го асфальта, и, конечно же, маленький щенок выбраться  
сам не мог. Я присел на корточки и уже хотел вытащить  
животное из западни, но вовремя заметил, что резкое  
движение может просто вывернуть щенку лапу. При-  
шлось аккуратно, с осторожностью поднять дверь в пет-  
лях и прикрыть ее. Вот тогда малыш был свободен.

Я узнал его. Это был один из четырех щенков, кото-  
рых недавно родила местная дворняга. Я отнес его к  
матери. Собака, наверное, уже и не думала увидеть  
свое потерявшееся детё живым, и быстренько, с опас-  
кой обнюхав щенка (целый ли? живой ли?), просто по-  
дошла ко мне и лизнула меня в щеку горячим шерша-  
вым языком...

Артем РЫЖАКОВ.

## Кукла

У меня собака есть  
Куклою зовут.  
На колени ко мне сесть  
Любит и лизнуть.  
Хвостиком виляет,  
Лапку подает,  
Глазками сверкает,  
Ушками ведет.  
Кукла очень любит  
Братиков моих.  
Все ее голубят,  
Не лает на чужих.  
Только если дяди  
Незнакомые совсем,  
То тогда в оgrade  
На удивленье всем  
Такое там творится...  
Хоть уши затыкай.  
Если Кукла расхрабрится —  
Глазами не моргай!

Наташа ГРАЧЕВА, 7 лет.  
Чрбитский р-н, д. Симанова.

**НЕ — НЕМНОГО ЭКЗОТИКИ**  
Хамелеоны — милейшие  
создания, относящиеся к  
классу рептилий. Конечно, такое  
пресмыкающееся не почешешь за ушком  
(если оно у него и есть), и не уложишь спать  
рядом с собой, как любимого котика. Но зато  
хамелеоны спокойны и не требовательны: чистый  
terrarium, лампа, немного насекомых и любовь хозяев — все, что  
требуется здоровой особи.

## Непокожий



на тебя,



маленькими черными точками в цен-  
тре.

Недавно я была в гостях и там, как вы може-  
те предположить, живут хамелеоны. Две девочки  
— Пуся и Дуся, и мальчик — Федя. Я подошла к тер-  
рариуму и посмотрела за стекло, животные обрати-  
ли на меня внимание, и Пуся стала переползать бли-  
же ко мне. Теперь мы смотрели друг другу в глаза, я  
попыталась “пострелять” глазками, как настоящий  
хамелеон, Пуся пристально смотрела на меня неко-  
торое время. Вдруг она резко высула свой длин-  
ный язык, он стукнулся о стекло и скрылся во рту  
беззубого существа. Хозяева отметили, что зверек  
раньше так себя не вел (в голове мельк-  
нула дурацкая мысль:

на меня

“Может, я похожа на хамелеона?!”).

Всех заинтересовало наше с Пусей общение, а  
она все также пыталась дотронуться до меня то язы-  
ком, то лапками. Такая у нас любовь с хамелеонами.  
А ведь на этих рептилий я ни капельки не похожа!

И еще немного экзотики. У меня дома живет за-  
мечательная птичка — коричный жемчужный попу-  
гай из Австралии. Я никогда не хотела иметь птичек,

но однажды мама позвонила в домофон и попросила  
помочь донести кое-что из машины. Я вышла и уви-  
дела блестящую клетку с испуганной птичкой. Мама  
сказала, что попугайчик будет жить у нас. Нового  
члена семьи назвали Мила, Милослава.

Прошлым летом мы собирались на юг, а Милашу  
повезли к бабушке — на свежий воздух. До отъезда  
еще было время, и я решила остаться в деревне на  
несколько дней. Каждый день я выносила птичку в  
яблоневый сад. Я ставила клетку на ветки, и мой  
питомец наслаждался приемом солнечных ванн. Как-  
то днем на меня что-то нашло, и я вытащила Милу из  
клетки (прямо на улице) и, держа в ладонях, понесла  
по огороду. Я показывала ей растения и других птиц.  
Вдруг она меня укусила за палец, и от боли я разжа-  
ла руку, она укусила еще и упорхнула. Миланья по-  
чувствовав свободу, закружила, но быстро села на  
ветку яблони. Я аккуратно подошла и попыталась  
поймать беглянку, но не тут-то было, она опять взле-  
тела, и, сделав кружок, приземлилась на мою голо-  
ву. После этого мне не составило большого труда  
посадить ее обратно в клетку.

С Милой мы тоже не похожи, но хорошо общаем-  
ся.

Марина САФРОШКИНА,  
14 лет.

Кстати, после одной кормежки они  
могут не есть несколько недель. Эти жи-  
вотные не кусаются — у них нет зубов,  
зато есть длинный язык, и они могут  
ущипнуть, но я уверяю, это совсем не  
больно.

Меня очень заинтересовали гла-  
за хамелеона: два хаотично движу-  
щихся круга на голове зверька с



**НАШ АДРЕС — ВЕРХНЯЯ САЛДА**

Я живу в глубине России,  
В городке совсем не большом,  
Но он самый на свете красивый,  
Очень дорог мне он, здесь мой дом.

Василина БЕЗИЗБОВА.



Рисунок Кати КУДРЯШОВОЙ, 13 лет.

## Ты такой один

Ах, уральский городок Верхняя Салда. Ты такой один. Двух одинаковых городов, как и двух одинаковых людей, — не бывает.

В чем-то они похожи, но все-таки разные. Порой с самой первой минуты попадешь под очарование тесных улочек, а иногда город отталкивает грубо и закрывает свое лицо. И конечно, в Салде, частичке России, как в капле воды, отразились и общие успехи, и общие проблемы.

Хотя все мы, салдинцы, считаем свой город особенным. За это и любим его.

Даша НИКОНОВА, 17 лет  
Катя БОРОВИКОВА, 16 лет

## А он мне

За что я люблю свой город? За простоту и легкость улиц, за те леса, которые его окружают, за речки и пруд, за горы. Многие скажут, что им предпочтительней Нижний Тагил или Екатеринбург за обилие различных магазинов, клубов, театров, парков отдыха. Даже, смотря на город с их точки зрения, можно увидеть, что и в Салде появляется большое количество магазинов, мест, где можно отдохнуть всей семьей.



Рисунок Елены ЛУЧНИКОВОЙ, 16 лет.

## нравится... и нет

Ребята с удовольствием занимаются в различных кружках и секциях города, увлекаются спортом, поют и танцуют, играют на музыкальных инструментах — для этого есть школа искусств, Дом творчества, клуб "Дружба", ДК им. Агаркова и другие заведения. Есть хорошие школы, где учатся ребята, потом они могут продолжить образование в лицее, колледже, институте.

После окончания учебы ребята будут востребованы на градообразующем предприятии ВСМПО (Верхнесалдинском металлургическом производственном объединении). Это предприятие, на котором работают родители многих ребят, мои родственники и почти все жители нашего города. Завод тоже отвечает взаимностью городу: укрощает его, строит дороги и дома, спонсирует различные мероприятия, в каникулы многие отдыхают в лагерях, на море.

Как красива дворцовая пло-

щадь, как хорошо на улице Мельничной, какие красивые дома и дворы на улице Устинова! Наш город небольшой, многие знают друг друга в лицо. Население около 50 тысяч человек. Недостатки у нас тоже есть, хотелось бы, чтоб город рос, чтоб снова строились дома, чтобы молодые люди видели перспективу, чтоб не уезжали в Екатеринбург и Москву, а жили и работали здесь, строили, учили детей, работали в садах и на заводе, в больнице и на хлебокомбинате, в милиции и во Дворце культуры.

Мне не нравится, что молодые люди могут купить пиво и сигареты, что в городе много игровых автоматов, что летом нельзя устроиться на работу на время каникул. Пройдет время, я закончу учебу в колледже и буду приносить пользу людям и своему городу, городу, в котором я живу.

Андрей КРИВОРУЧКОВ, 16 лет.

## ВЫУЧУСЬ

Я учусь во втором классе первой школы имени Пушкина города Верхняя Салда. Про этот город я узнал, когда меня мама привезла к папе и дедушке с бабушкой. Мы раньше с мамой жили в другом городе. Мне город Верхняя Салда показался самым интересным из всех городов, которые мне приходилось видеть.

Например, в Полевском нет такого большого завода. На этом заводе работает мой папа, дядя Петя и тетя Таня, дядя Андрей. Они, когда собираются вместе, то много говорят о своей работе. Мне многое не понятно из их разговоров, но я знаю, что они говорят всегда о чем-то очень важном. Думаю, что они обсуждают заводские вопросы и размышляют, как сделать лучше их рабочие места.

Я расскажу вам историю про этот город. Когда-то здесь было болото и река Салда. Об этом я узнал, когда с мамой был в городском музее. В верхнем течении речки появился город Верхняя Салда, а в

нижнем течении — Нижняя Салда. Эти два города появились от двух заводов. В Верхней Салде была построена плотина. В те времена вода была главным источником энергии. Заводы работали от воды, а рабочих привозили из-под Чернигова и из других мест. Для меня сейчас непонятно, как сделать металл титан очень крепким металлом, но я буду стараться учиться, чтобы все это понять.

У дедушки и бабушки есть сад. Летом мы туда ходим. Мы там с моим двоюродным братом Лешей

## НА МЕТАЛЛУРГА

играем, купаемся и работаем. Мне нравится ходить в лес за ягодами и грибами. Я люблю ловить рыбу в маленьком пруду за садом.

Город Верхняя Салда очень зеленый, он красивый, летом растет много цветов и различных растений. Папа играет в духовом оркестре на саксофоне. Площадь перед ДК украшена фонтанами и клумбами. А через дорогу — памятник Герою Советского Союза Алексею Евстигнееву. Рядом, в техникуме работает преподавателем мой дедушка. Я хочу там учиться на металлурга, когда вырасту.

Миша КОНДРАШОВ, 8 лет.

## Вид из окна

Рядом со зданием, в котором находится телекомпания "Квант", стоит огромная вышка.

Ночью на ней загораются огни и слово "Квант". Это очень красиво. Там, вдалеке, видны высотные дома улицы Устинова.

Я живу на новой улице Районной, рядом с "Квантом". В этой телекомпании работал мой дедушка и я туда часто заходил. Я люблю смотреть на этот вид, особенно вечером, из своего окна. Я люблю то место, в котором живу.

Костя УГЛОВ, 11 лет.

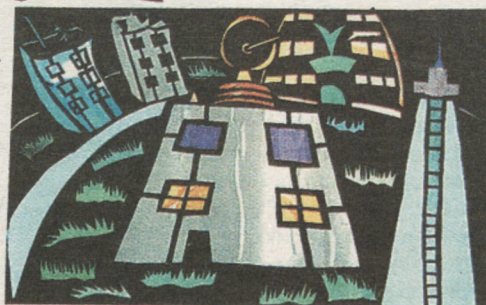


Рисунок автора.

## Моя Салда

Город родной, ты мне дорог очень,  
Здесь я родился и детство провел,  
Здесь любовался я чудной природой,  
Шепотом тихим в траве колосков,  
Вечно плывущими вдаль облаками,  
Солнцем палящим на синь васильков.

Помню, как раньше, мы с пацанами,  
Прямо с равнинного в поле холма  
Змея бумажного ввысь запускали,  
Вместе с Горынычем всюду летали,  
Счастьем безоблачным жизнь заполняли,  
И уносила нас эта волна.

Дорог ты сердцу, край мой родимый:  
Лес, поле, речка, улицы, пруд,  
Рыбка, что с дедом часто ловили,  
В лодке катаясь. Купались мы тут.

Берег другой возле пруда — особый,  
Он городской и с домами квартир.  
С вышкой теле- и с трубой завода,  
Есть и на Царское село ориентир.

Назвали Салду городом-металлургом,  
Когда-то Демидов здесь создал завод,  
С тех пор он в строю: рельсы, шпалы катает  
И плавит металл, и железо кует.

К. ПРОСВИРЯКОВ.

## Любимый город

О, милый город, как ты дорог!  
Твои дворы и каждый уголок,  
Районы, улицы, кварталы —  
Все то, что разум сохранить наш смог.

А как прекрасны здесь рассветы,  
Когда еще весь город спит,  
Когда еще слышно дыханье лета,  
И нежно речка под окном журчит.

Ну, а когда приходит осень,  
Зеленый цвет — в багровые тона.  
Все замирает, грезит сказкой.  
Все ждет зимы и верит в чудеса.

Прекрасен город и во мраке ночи,  
Окутанный туманной пеленой,  
Но прерывает сон рабочих  
Гудок бодрящий заводской.

Завод — опора наша, сила.  
За ним мы, как за каменной стеной.  
Благодаря ему, растет наш город,  
Он развивается и телом, и душой.

Катя КОРЧАГИНА, 16 лет,  
Оля САЮШКИНА, 16 лет.

## ДЕВОЧКА

Больше всего в моем городе мне нравится "Девочка с ласточками".  
Эту фигуру сделал  
Леонид Ефимович Неверов.

## с ласточками

"Девочка с ласточками" красивая во все времена года. Рядом с ней стоят деревья. Весной красиво цветут яблони, осенью все окрашивается в яркие цвета, а зимой прилетают снегири полакомиться морожеными яблоками. Мы часто с друзьями гуляем там и весело проводим время.

Света ЧАЙНИКОВА, 11 лет.



Рисунок Кати КУДРЯШОВОЙ, 13 лет.



## ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

### ПЕСНЬ ОБЛАСА

Первое, что мне бросилось в глаза, когда я перешагнул порог морского клуба "Югра" маленького поселка Пойковский, затерявшегося на бескрайних просторах Западной Сибири, так это очень странные на первый взгляд лодки, которые качались на волнах. Обласами называются. "Архаичные речные суда, длиной четыре-двенадцать саженей, — утверждал Владимир Даль, говоря об обласах, — ходили по Северной Двине еще в 17 веке, и брали на борт до двух тысяч пудов груза". Обласа северных народов ханты и манси заметно отличаются от тех, что ходили по Двине — они меньше, и, как правило, строятся из одного цельного куска дерева.

Архаичные или нет — еще разобраться надо: для коренных северян Югры облас и сегодня играет важнейшую роль — и на рыбалку сходить, и груз перевезти, и удаль свою показать в соревнованиях. Потому и собирают старты ежегодно несколько сотен человек. Тем более, что ограничений по возрасту их правилами нет. На первом чемпионате, например, победителем стал 74-летний дедушка.

### ОПАСНЫЕ НАРТЫ

Еще одним спортивным развлечением у народов Севера с давних времен считаются

Заведено так: человек смотрит на все новое через призму собственных знаний. Сапожник оценивает горожан по чистоте и качеству их обуви, автомеханик глядит в первую очередь на капот или колеса, а уж потом на водителя. Вот и я решил взглянуть на Сибирь, где проводил свой отпуск, с точки зрения спортивного колорита. Благо его в местах, куда машины то не всегда могут заехать, хватает.



## Чужие

## Игры

прыжки через нарты, длинные и узкие сани. Обычно их — пять штук в ряд. Через каждый надо перепрыгнуть. Когда

все пять нарт пройдены, участник разворачивается и прыгает обратно. И так до тех пор, пока

не выдохнешься.

Говорят, у лучших в этой дисциплине счет идет на тысячи! А я устал уже на восьмом десятке. Да не просто устал, а запнулся о полозья и упал. На зеваку. Тот случайно остановился, чтобы поглазеть на странного прыгуна. "Нет у тебя техники!" — огрызнулся он.

### КАК ПОЙМАТЬ ХОРЕЙ?

Практически все национальные виды спорта народов Севера так или иначе связаны с их бытом. Из необходимости метать тынзы (веревку, сделанную на манер лассо) на хорей (здоровую палку, которой погоняют оленей) получился презабавный вид спорта.

Хорей вертикально устанавливается на расстоянии десяти-двенадцати метров от места, откуда будут метать тынзы. Спортсмен делает из веревки огромную петлю и бросает в сторону хорея.

Сделал так, как написал чуть выше. Ничего подобного! Мимо. Потом еще. И еще. И только раз с десятого удалось зацепить этот вредный хорей. Один из местных жителей, увидев неказистого спортсмена, показал мне мастер-класс: все десять раз, что он метал тынзы, тот попадал точно на хорей.

Вот так вот и развлекаются коренные народы Севера. Поймешь смысл их игр — будет интереснее любых футболов и хоккеев.

Андрей КАЩА.

## НЕ ЗНАЛИ?

Наверное, все вы знаете многократного олимпийского чемпиона Александра Попова. Родился пловец на Урале, в маленьком городе Лесном.

С малых лет он начал заниматься спортом. Тренеры заметили его успехи, Попов поехал на Олимпийские игры и завоевал золотую медаль. Далее он устанавливал все новые и новые рекорды. Сейчас Александр живет за границей.

Кроме него, в Лесном родились и добились успехов в спорте Ольга Глазких — художественная гимнастка, Сергей Прокофьев — легкая

атлетика, Наталья Струнникова — плавание, Юрий Кондаков — конькобежный спорт, Александр Ушков — плавание.

На жилых домах, расположенных по главной улице Ленина, установили плакаты с фотографиями этих спортсменов. Они очень выделяются на фоне серых домов, и каждый житель нашего города знает своих спортсменов-земляков.

Я думаю, что в нашем городе новое поколение будет серьезно заниматься спортом и завоевывать золотые медали не только в России, но и по всему миру.

Роман ЗАЙНУТДИНОВ, 14 лет.  
г. Лесной.

## Город чемпионов

## ВАШ ВОПРОС — НАШ ОТВЕТ

"Здравствуй, "Новая Эра". Я увлекаюсь футболом — люблю его смотреть. Очень болею за сборную России. Мне нравится игрок Дмитрий Сычев. Напечатайте, пожалуйста, какую-нибудь информацию о нем".

Марина СКРИПОВА, 14 лет  
Ирбитский р-н, д. Якшина

Звезда золотого мальчика российского футбола, как уже успели окрестить юное дарование футбольные специалисты, взойшла на спортивный олимп стремительно. За несколько лет юный вундеркинд смог стать из обычного игрока команды второй лиги лидером сборной России.

Игра нашей сборной в последнее время вновь дает скромные поводы для оптимизма, а харизма некоторых игроков делает футбол привлекательным для девушек. У Дмитрия Сычева есть все для того, чтобы называться кавер-боем (мальчиком с обложки). Ему 21 год, он загадочно улыбается и может похвастаться скандальным прошлым. Дмитрий Сычев нечасто общается с прессой и еще реже рассказывает о себе. Может, поэтому про молодую звезду нашего футбола и ходит так много слухов. Всем памятен стремительный взлет в его карьере — в 18 лет Дмитрий уже играл в составе нашей сборной на

А все началось в Тамбове, где и родился футбольный герой нашего времени. Там еще несовершеннолетнего кудесника мяча зимой 2002 года зачислили тренеры другого "Спартак", московского. За полгода талант смог раскрыться. И летом того же года Сычев был призван под знамена сборной России, где тогда главным тренером по совместительству был как раз-таки наставник "Спартак" Олег Романцев.

После провала на мировом форуме в Корее и Японии, где Сычев отыграл лишь несколько минут, и скандала в клубе, который для футбольной общественности все еще остается загадкой, Сычев переез-



жает во Францию. Но, не снискав там лавров, возвращается в Россию.

8 января 2004 года Дмитрий Сычев подписывает контракт с московским "Локомотивом" до 2007 года. А 15 марта он впервые на чемпионате России выходит в стартовом составе "Локомотива" против "Шинника". И уже в этой игре дела-

ет дубль и доказывает, что столичные железнодорожники не зря потратили на него деньги. Дмитрий Сычев стал столь долго отыскивавшимся железнодорожниками нападающим, закрывшим самую проблемную линию команды. Его отличают большое трудолюбие на поле, высокая самоотдача. Будто бы обычная тренировка или официальный матч — он всегда выполняет задание, которое поставил тренер, отработывает, как говорят, от и до. А главное, он выходит на поле с горящими глазами, с большим вдохновением. Для него футбол — как искусство. Сыграть нестандартно, с выдумкой, быть всегда нацеленным на ворота — всё это присуще Сычеву. И ещё очень важная деталь: Сычев попал в команду, где царит творческая обстановка, где наряду с дисциплиной поощряются инициатива и выдумка игрока на футбольном поле.

В одном из недавних интервью Дмитрий пообещал, что поможет "Локомотиву" выиграть Лигу Чемпионов, потому что "когда-нибудь российский клуб должен взять этот трофей". И почему-то мне кажется, что Дмитрий Сычев сдержит своё слово, ведь если звёзды зажигают, значит это кому-нибудь нужно...

Подготовил Андрей КАЩА.

## Тамбовский

## Волчонок

## ИНТЕРЕСНОСТИ

## Мне б дельфином стать красивым

Сегодня стало модным заниматься дайвингом (нырять с аквалангом). Приехав отдохнуть на побережье моря или озера, мы всегда увидим людей в масках и цветных ластах. Признаться, что иногда самому хочется понырять и посмотреть, что же там, под водой. Но и здесь требуется навык, нужна хоть какая-то подготовка... Неудивительно, что плавание в ластах стало отдельным видом спорта.

Все началось в 1933 году, когда француз Де Корлье зарегистрировал свое изобретение — ласты. В нашей стране их начали выпускать с 1956 года, а в 1967 году прошел первый Чемпионат Европы. Но спортсмены старались всеми мыслимыми способами улучшить свои результаты. Советские изобретатели нашли кардинальное решение — они соединили две ласты в одну и назвали ее моноластой. Для того, чтобы плавать в ней, требовалось выработать особый стиль плавания, который впоследствии назвали "дельфин". Его отличие в том, что во время плавания не работают руки, поскольку они мешают развивать скорость, и спортсмен работает телом.

Первыми так поплыли актер Владимир Коренев и его дублер, спортсмен Анатолий Иванов, в фильме "Человек-амфибия". К слову, чтобы сняться в этом фильме, актеры непрерывно тренировались в течение полугода.

А в 1969 году в подводном спорте грянула революция: на чемпионате СССР по плаванию спортсменка Надежда Турукало первая появилась с моноластой. За три года она установила 16 мировых рекордов! Сейчас моноласту активно используют водолазы-подводники и спортсмены.

В конце сентября этого года во Франции состоялся Чемпионат мира по плаванию в ластах, на котором Николай Пимонов, четырнадцатилетний житель города Березовский, завоевал золотую медаль. Наряду с нашими пловцами, пальму первенства в этой дисциплине держат китайцы. Этот вид спорта очень перспективный и, по оценкам экспертов, в ближайшее десятилетие может получить статус олимпийского.

Плавание в моноласте не слишком зрелищное, его нужно смотреть с высоты, тогда кажется, что человек движется, как рыба под водой...

Для того, чтобы научиться плавать в моноласте, нужны непрерывные тренировки в течение долгого времени. Еще бы, попробуйте поплавать без использования рук и со "связанными" ногами, на которые надели моноласту весом от трех до семи килограммов!

Этот вид плавания очень редкий, и даже при большом желании вы вряд ли найдете секцию, где бы вас этому научили. В Екатеринбурге этим почти никто не занимается. К тому же, это удовольствие не из дешевых: экипировка стоит порядка тысячи долларов...

Таня ПОТАПЕНКО,  
студентка УрГУ.









«Все они маленькие — милые и славные, а потом вырастают бездельники, только спят да едят», — авторитетно заявила мама в ответ на очередную просьбу завести котенка. И все равно иметь в доме кошку остается моей мечтой, так хочется посюсюкать, погладить, обнять...



Особенно остро проявляется зависть, когда владельцы кошек с гордостью демонстрируют кучу фотографий, на которых их питомцы изображены в совершенно уморительных позах, сняты во всех возможных ракурсах и на руках у всех членов семьи по очереди.

Даже у профессиональных фотографов обязательно найдутся снимки кошек, ведь они такие... хвалебные эпитеты придумайте сами, глядя на эти фотографии.

**Виктория СУВорова,**  
16 лет.

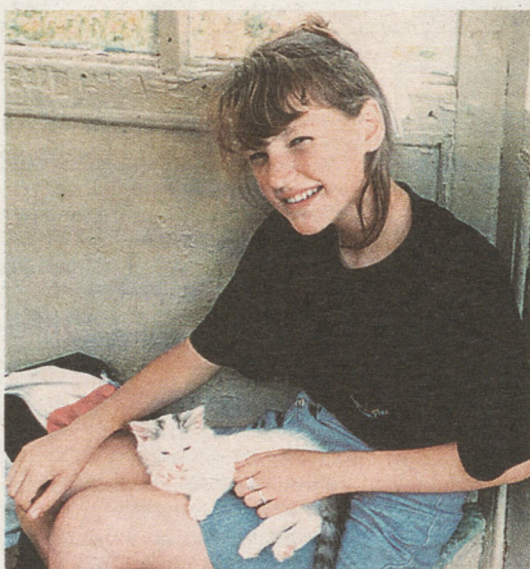


Фото Владимира ПОДРЕЗОВА.

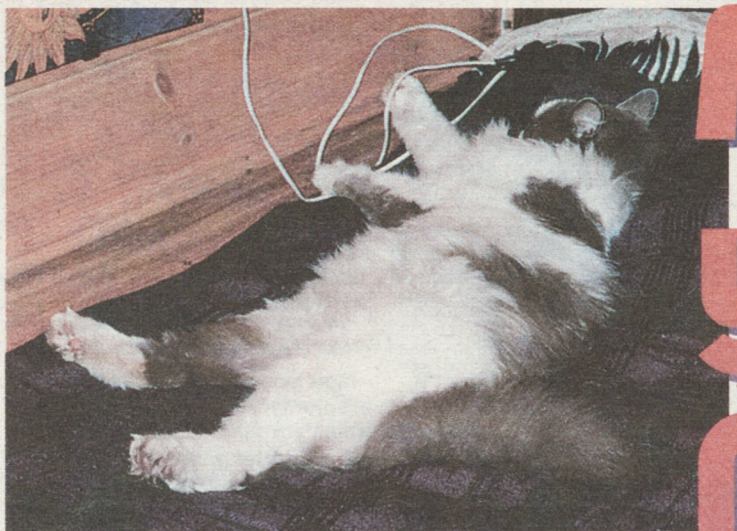


Фото Анастасии БОГОМОЛОВОЙ.



Фото Глеба КИСЕЛЕВА, 17 лет.



Фото Льва БУЙНАКОВА.



Фото Екатерины САВИНОЙ, 18 лет.

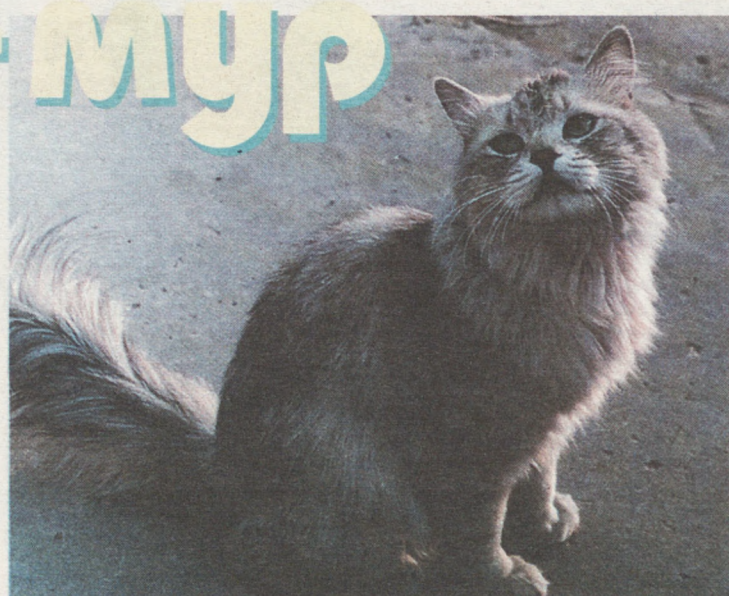


Фото Галины ТАГИЛЬЦЕВОЙ.



«Привет всем, кто работает в газете «Новая Эра»! Я очень люблю вашу газету за то, что в ней очень много интересного и познавательного.

**Кристина МАНАКОВА,**  
16 лет.

«Новая Эра» — ты просто класс!  
«Новая Эра» — газета для нас.  
Это чудесно, что ты есть на свете,  
Любят тебя подростки и дети.

Любимой газете  
Желаю долголетия.

«НЭ», ты самая интересная, веселая, в общем, замечательная во всех отношениях.

**Татьяна ВОРОШИЛОВА,**  
15 лет.  
Серовский р-н,  
с.Кошай.

«Привет, «НЭ». Я гостила у бабушки в селе Яр Тугулымского района. Здесь я познакомилась с самой замечательной детской газетой в мире — «Новой Эрой». Ваша газета привлекает меня разнообразием красок, фотографий, цветных рисунков, интересных рассказов.

**Ваша Ася.**  
Тугулымский р-н, с.Яр.

«Здравствуй, уважаемая редакция! Я пишу вам уже во второй раз, и очень рада, что вы напечатали мой стих. Спасибо!

**Вика КАЛМЫКОВА,**  
16 лет.  
Пригородный р-н,  
с.Петрокамское.

«Hello, «Новая Эра»! Решил впервые написать в вашу замечательную газету. Фанат «НЭ».

**Евгений ЛУНИН.**  
г.Алапаевск.

«В вашей газете мне нравится абсолютно все! Я ее очень люблю!

**Надя ЕРЕМЕЕВА,**  
16 лет.  
Серовский р-н,  
д.Поспелково.

«Привет, самая лучшая «НЭ»!!! Ты извиняешь меня за то, что я так долго не писала? Надеюсь, что да.

Если не возражаешь, я передам приветы своим подругам, а также всем, кто сидел с нами по вечерам у костра возле школы.

**Наташа КЛЕПАЛОВА,**  
16 лет.  
г.Нижние Серги-3.

**Спецвыпуск**  
«Областной газеты» —  
«Новая Эра»  
для детей и подростков

Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск 271. Следующий номер выйдет 15 октября.

**ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:** 620004,  
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
«Областная газета» — «Новая Эра».  
Тел.: (343) 375-80-33.  
guman@oblgazeta.ru

Тираж 68921.

Заказ 2046.

**Главный редактор**  
**ТИМОФЕЕВ Н.С.**

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

ДУНЯШИН А.Б. (зам. гл. редактора),  
КЛЕПОВА И.А. (зам. гл. редактора),  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,  
ПОДКОРЫТОВА Н.А., ЯЛОВЕЦ А.В.  
**НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:**  
Валентина ЧЕМЕЗОВА  
(редактор спецвыпуска),  
Анастасия БОГОМОЛОВА, Анна ПОДАЛЮК,  
Андрей КАЩА (корреспонденты),  
Елена БУЛЫШЕВА, Светлана КАЛИНИНА (верстка),  
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:  
Губернатор Свердловской области,  
Законодательное Собрание  
Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,  
пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском  
региональном управлении регистрации  
и контроля за соблюдением  
законодательства РФ в области печати  
и массовой информации Комитета  
Российской Федерации  
по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

При перепечатке материалов ссылка  
на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О  
средствах массовой информации» ре-  
дакция имеет право не отвечать на пись-  
ма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать мате-  
риалы, не разделяя точки зрения авто-  
ра.

© Публикации, обозначенные этим  
знаком, печатаются на коммерческой  
основе. За содержание и достоверность  
рекламных материалов ответственность  
несет рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируе-  
мые в номере, подлежат обязательной  
сертификации, цена действительна на  
момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО  
«ИПП «Уральский рабо-  
чий»: 620219, Екате-  
ринбург, ул. Тургенева, 13.  
Сайт: <http://www.uralprint.ru>.

По вопросам доставки  
газеты звоните в отдел  
эксплуатации УФС —  
371-68-26.

Подписка для пред-  
приятий г.Екатеринбурга  
через интернет-магазин  
<http://uralpress.ur.ru>

Сертифицирован Национальной тиражной службой.

Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30.