

"И никогда ни один взрослый,"
не поймет, как это важно.
Антуан де Сент-Экзюпери.

"Областная
газета" —
победитель
общероссийского
конкурса
"Тираж —
рекорд
года-2004"
в номинации
"Региональная
ежедневная
общественно-
политическая
газета".



ОБЛАСТНАЯ Газета НОВАЯ ЭРА



Суббота
7 мая 2005

№ 125 (3049)

Цена в розницу — свободная

Веб-сайт: <http://www.OblGazeta.ru>

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

ХОТЯ Я НЕ БЫЛ НА ВОЙНЕ

Мы помним

ВСЕ



Далеко ушли беды наши
Тех суровых военных лет.
Отзвучали майские марши,
И салютов растаял след.

Я внуков своих не видел,
В руках своих не держал,
Упал зарницей под Вильно,
На поле росой лежал.

В местах бывших сражений
Ночами летят зарницы.
И в свете их отражений
Видны далекие птицы.

Они несут, словно звезды,
Привет на родной Урал,
Чтоб поняли, хоть и поздно,
Все те, кто не умирал.

Чтоб поняли, сколько жизней
Всегда уносит война.
Чтоб в мире народы жили,
И ссора была не нужна.

Ведь мы зарницами падали,
Росой воскресая вновь,
Слезами в землю не капали,
А небу дарили любовь.

Пусть будет всегда
светло от зарниц!

Пусть росами близится утро!
Пусть между вами не будет
границ!

Думайте, правьте,

живите мудро!

Снежана ХРУЩЕВА,

13 лет.

г.Березовский,
пос.Монетный.

Прадедущка мой
Был участник
Великой Войны,
И я по ночам
Вижу часто
Победные сны.

Могу я
Медали потрогать,
Надеть ордена, —
Награды тяжелые эти,

Как будто война.

Ушли семь бойцов
Из семьи
На защиту страны, —
Лишь двое

Вернулись живыми
С той грозной войны.

Евдокия АНАНИНА,

10 лет.

САМЫЙ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК

Хочу рассказать про
одного из самых дорогих мне
людей — про моего дедушку.
Наверное, перед 9 мая на эту тему пишут
многие, но я решила написать про него сейчас
потому, что очень боюсь его потерять.
Не знаю, как можно выразить мои чувства к
нему. С раннего детства он был для меня
единственным дедушкой. Единственным и
очень любимым.

Дедушка Миша родился 6 сентября 1929 года под
Москвой. Когда началась война, ему было 12 лет. Он с
родителями жил в деревне. Жили довольно небедно, но
когда пришли немцы, они потеряли почти все. Осталось

выздоровливай, дедуля!



Фото автора.

лишь одно — любовь к жизни и своей Родине. Поэтому
дедушка пошел помогать партизанам. Вскоре его вме-
сте с другими детьми вывезли на Урал,
в Карпинск. Там он пошел учиться в
фабрично-заводское училище, а после
— работать.

Конечно, я понимаю, что другие люди
пережили более тяжелые испытания во время войны, но
ведь это другие люди! Другие, и чужие для меня! Я очень
люблю своего деда и понимаю, как тяжело ему вспоми-
нать свое детство. Он до сих пор не может без слез вспо-
минать своих друзей, которые погибли в те далекие годы...

Но годы идут. Дедушка до сих пор живет в Карпинске.
Он пережил инфаркт и инсульт, и тяжело болеет. Но мы
всей семьей надеемся, что он скоро поправится и от-
празднует День Победы. Я очень горжусь им.

Настя РУДЕНКО,

15 лет.



Это последняя подборка материалов нашего конкурса. К следующему номеру постараемся подвести его итоги. Сделать это будет нелегко — каждый день почта приносит все новые работы. И плохих среди них нет. Ни одной.

Моя фотопамять



С волнением беру в руки и рассматриваю старенькие фотографии, слушаю, как прабабушка рассказывает о своих близких. С пожелтевших снимков глядят на нас образы дорогих людей. Братя Гордиенко... Мой прадед — Николай Тихонович, военный летчик, погибший в 1946 году на Дальнем Востоке. Брат прадеда — Степан Тихонович, танкист, геройски сражался и погиб в Сталинградской битве. Еще один брат — Василий Тихонович, артиллерист, воевал на Украинском фронте. А вот и фотография юной медсестры — это моя прабабушка, Людмила Георгиевна, трудившаяся в тылу на заводе, потом в госпитале. Рассматриваю каждый снимок в отдельности. Маленькая фотография от 18 декабря 1938 года, на ней мой прадед в шапке-буденовке со звездой времен гражданской войны, на груди знаки отличия, мне совсем неизвестные. Это время учебы в Первом Ленинградском авиационном училище. Вот фото 1940 года. Два брата Гордиенко, покуривая и улыбаясь, сидят на полянке. Оба в военных гимнастерках. Оба молодые, жизнерадостны и еще не знают, что скоро война разлучит их навсегда. На одной из фотографий я читаю: "1942 год. Школа летчиков". С фотографии на меня смотрит боец в военной форме. У него суровое и мужественное лицо, решительный взгляд. Это мой прадед, Николай Тихонович, перед отправкой на фронт. Впереди его ждали тяжелые бои.

Фотография, датированная 1944 годом. На ней запечатлен выпуск военно-морских летчиков. На дедушке уже форма офицера, а на груди медали. Снова дорога на фронт. Учеба. Война. Фронт. Госпиталь. Снова фронт. И вот последняя фотография. Трагическая. На ней, как принято сейчас называть, "груз-200". Это все, что осталось от боевого экипажа.

Моя прабабушка бережно разглаживает дрожащей рукой уголки карточки, долго молчит, тяжело вздыхая. Прошлое нашей семьи, запечатленное на снимках, близко и дорого мне. Я стараюсь запомнить все, что рассказывает о нем моя прабабушка, свидетельница тяжелых военных лет. Память о близких — это лишь малая плата за все, что они сделали в суровые годы.

Степан ФЕСЕНКО, 14 лет.
г. Нижняя Тура.

Заговоренная каска

В каждом доме ветеранов Великой Отечественной войны есть фронтовые реликвии. Это не только ордена и медали, полученные за мужество и отвагу, проявленные в битвах с врагом. Это и потрескавшиеся от времени ремни с тяжелой бляхой, на них еще хорошо смотрятся пятиконечная звезда. Это освещенная потом гимнастерка, пережившая, не в пример каким-нибудь другим "одеждам", многие десятилетия. Это повидавшие виды сапоги, надевать их уже никто не решает, но хранятся в семье, как тревожная память о войне.

Кое-что из реликвий было и у деду Семена. Хранил много лет у себя в доме солдатский котелок и пилотку с красной звездой, письма из дома и фотографии, на которых запечатлен был старший с армейскими товарищами, многие из которых не дожили до славных дней Победы. Все это со временем ушло

в музей школы, где учились его дети, и стало достоянием будущих защитников Отечества. Но осталась в владении деду Семена солдатская каска. Та самая, в которой почти два года прошел по дорогам войны.

— Это не простая, это заговоренная уральскими метал-

лургами каска, — рассказывал ветеран внуку, теперь уже вполне взрослом человеку. — Видишь шершавую на ее затылочной части? Так это от осколка вражеского снаряда, метившего в меня.

— А теперь надень-ка ее, — после непродолжительного молчания всякий раз предлагал дед Семен.

Надевал себе на голову каску внук, и словно слышал эхо давно минувшей войны. С автоматной трелью и воем снарядов, с раскатыми русским "ура!", о которых рассказывал дед.

— Как в сказке! — восхищался внук.

— Как в старой-старой, но не забытой сказке, — соглашался ветеран и надолго замолкал с каской в руках, словно молча разговаривал с ней о своей тревожной молодости.

— Как в сказке! — восхищался внук.

Дарина УТКОВА, 10 лет.

Соловецкий юнга



Соловецкие юнги, наши мальчишки русские, ваши плечи, по-детски худые и узкие, заслонили просторы родной вам России. Будьте вечно героями! Будьте вечно живыми! "Юнги огненных лет". Лев ВАРФОЛОМЕЕВ.

Юнга! От этого слова веет солоноватым ветром морских просторов, романтикой дальних странствий. Какой мальчишка не мечтает о море!

Сева Сердюков вместе со своими сверстниками любил бегать купаться на озеро Шарташ, где и зародилась его юношеская мечта о кораблях. Когда в 1941 году грянула война, ему исполнилось всего двенадцать лет. Как и все мальчишки, он мечтал попасть на фронт.

Закончив семь классов второй железнодорожной школы, Всеволод попал на встречу с работниками военкомата, где и узнал о наборе в школу юнг. Возможность служить на флоте он никак не мог упустить. Пятнадцатилетний парнишка загорелся этой идеей.

В 1943 году так называемый уральский набор отправился на Соловецкие острова в Белом море.

Бывший юнга Северного флота писатель Валентин Пикуль так описывает это в книге "Мальчишки с бантиками": "Большой войсковой транспорт — неслыханно-серый, как будто его обсыпали золой. Началась погрузка юнг по военным трапам. Сначала на палубы, потом в низы корабля. Под самую полночь транспорт отвалил от топки берега, не спеша разворачиваясь на фарватер, а когда дельта Двины кончилась и на горизонте просветлело жемчужным маревом, отсюда из-за песчаного мыса вдруг вырвался дув "морских охотника" и, расчехлив пушки, законвоировал госпитальное судно. Утром корабль высадил юнг на Соловках".

Хотя я

Коснулась

Хотя я не была на войне, я знаю, что такое война, из рассказов родных, из прочитанных книг. Война — это горе, слезы матерей, сироты, гибель солдат. В Великую Отечественную войну воевали не только мужчины, но и женщины. Рядом с нами в селе Кировском живет одинокая пожилая женщина Вера Порфеновна Тарасова, и мало кто знает, что она извела все ужасы фашистского нашествия летом 1941 года.

Война застала ее в Брянке, где гостила она у своей старшей сестры.

В ее родную белорусскую деревню Линьково немцы вошли на третий день вторжения, поэтому вернуться домой к матери она уже не могла. Вместе с городским населением девушка ежедневно выходила копать противотанковые рвы. По ночам отсиживались в бомбоубежищах и подвалах горящего города. Немцы бомбили его беспрерывно. В конце июля сестрам удалось перебраться в окрестную деревню. Там жились полечке, бомбардировок не было, да и продукты имелись.

В лесу стали появляться первые партизанские группы. Вера и две деревенские девушки, знающие все лесные тропы, под видом сбора грибов и ягод, по поручению партизанского подпольного штаба, располагавшегося в усадьбе лесника, носили партизанам хлеб и овощи. От одного отряда к другому передавали командирам информацию руководителей подполья и указания по формированию большого партизанского соединения. В канун занятия Брянка фашистскими войсками на ближайшую разбитую станцию подали железнодорожный состав, и сестры Соколовы втиснулись в набитую

Всех

до отказа теплушку. Около месяца, измученные теснотой и голодом, ехали они на восток и, наконец, прибыли в Алапаевск. Вере Парфеновну вручили медаль "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов".

Таких же медалями награждены и мои прабабушки. В 13 лет они ежедневно от рассвета до заката, зимой и летом, в любую погоду выполняли тяжелую работу. А прабабушки были на фронте. Один воевал на Курской дуге, другому пришлось испытать все тяжести фашистского плена. Оба он сейчас уже умерли, а вот прабабушки дожили до 60-летия Победы. Как ждали тогда, в 45-м, чтобы кончилась война! Ждут и сейчас 9 мая, чтобы вместе с односельчанами вспомнить все и всех, отдавших память погибшим в годы войны.

Хотя я не была на войне, но она коснулась моей семьи, и я всегда буду помнить тех, кто не жалел своей жизни, защищал Родину, защищал нас. Хочется верить, что такая война больше не повторится.

Вика ВЕТЛУГИНА, 13 лет.
Алапаевск, район, с. Останино.

Сразиться с Блюхером...

Можно подумать, что наше поколение знает о Великой Отечественной войне все: когда началась, когда кончилась, кто победил. Но знаем ли мы хотя бы половину о случившемся? Я хочу знать об этой войне и поэтому с любопытством слушаю всю информацию, касающуюся ее. Но особенно интересно узнать о войне на примере своих делов. Ведь как раз на их поколение выпало это суровое испытание.

...На военных учениях зенитной артиллерии Дальневосточного военного округа присутствовал Василий Константинович Блюхер.

Он очень удивился меткости одной батареи.

— Кто это так метко стреляет? — спросил будущий маршал у командира батареи.

— Третья пушка.

— А кто там наводчик?

— Наводчик Исаков.

— Зови сюда!

— Наводчик Исаков по вашему приказанию прибыл.

— Ну-ка, расскажи мне, как у тебя получается так метко стрелять?

— Так вот, логарифмическая линейка, скорость ветра, скорость и все.

Тая ИСАКОВА.

И начался "бой" за знания. Занимались юнги по 10—12 часов в сутки. Изучали морское дело, будущую специальность: радиста, рулевого, боцмана... В результате Всеволод не только стал пулеметчиком, но и освоил радиодело.

Во время обучения юнги несли боевую дозорную службу. Сердюков участвовал в перестрелках. Всеволод Сергеевич награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями Ушакова, Жукова, а также медалями "За оборону Советского Заполярья", "За победу над Германией" и пятью юбилейными медалями. В свои пятнадцать мальчишеских лет он выполнил долг перед Родиной.

Дарья КОЛБАСНИКОВА,
студентка УГТУ-УПИ.

не был на войне

Прошло шестьдесят, а Великой Победой Гордится наш русский народ.
По жизни прошло уже два поколения,
И павших никто не вернет.
Война унесла сотни, тысячи жизней Мужей, сыновей и отцов.
Всех тех, защищавших родную отчизну, Героев — советских бойцов.
И многие с этой войны не вернулись,
Но не заслонит подвиг твой.
Прошло шестьдесят, а на братской могиле

Живые цветы каждый день.
Да, знаем и помним: вы жизни отдали
За мирные наши года.
Мы — дети героев — сейчас подрастаем,
Мы счастливы будем всегда.
А к братской могиле тропа не забыта,
Ее не забудет народ...
По жизни прошло уже два поколения,
И павших никто не вернет.

Елена ЗАХАРЧЕНКО, 17 лет.
п. Атиг.

Как много мы не знаем

Недавно мама достала маленькую черную коробочку. В ней лежали какие-то значки на ленточках. Я попросил ими поиграть, но мама сказала, что это не игрушки, а память об ее бабушке.

Мой прадедушка, Вячеслав Алексеевич Силин, был на войне. Много наград у моего деду, но особенно берег в семье орден Отечественной войны II степени, орден Красной Звезды и медаль "За отвагу". Жаль, что нет дедушки Славы, а то я бы обязательно попросил его рассказать о войне, когда люди умирали за Родину. Из рассказов родственников я знаю, что в 1939 году деду взяли в армию, а вернулся домой он только в 1947 году. Против немцев он воевал четыре года, был несколько раз ранен. А потом их часть перебросили на восток. Там угрожали стране японцы. Так мой дед сразу попал на другую войну — русско-японскую. У нас дома хранится медаль "За победу над Японией". Папа говорит, что дедушка очень не любил говорить о войне. Но то, что мой прадедушка герой — это точно. Награды просто так не дают.

Вот передо мной орден Отечественной войны II степени. Такие ордена давали только тем, кто совершил какой-то подвиг. Я представляю, как мой прадедушка идет в разведку, берет "языка", и командование узнает о замыслах врагов. А может быть, он разминировал

Когда я была еще совсем маленькой, веселой и жизнерадостной, я не знала горя потери близких, но уже тогда задумывалась, что же это такое Война? Всегда представляла детским разумом яркие вспышки, взрывы, рушащиеся дома и убитых солдат, лежащих посреди пылающей улицы...

Почему война не прекращается?
Почему ее никто не может предотвратить?
Почему погибли невинные люди во время просмотра мюзикла "Норд-Ост" или праздника Первого сентября в Беслане?

В Великую Отечественную войну было все понятно: солдаты защищали свою Родину. Мой дедушка в 16 лет ушел на фронт. Сначала воевал в лыжном батальоне на границе с Финляндией. Затем их полк перебросили на Курскую дугу. Дедушка рассказывал маме, как к ним привезли новобранцев. Разместили в окопах. Для поднятия боевого духа они начали петь, а немцы прямой наводкой из минометов разбили всю роту...

Этим летом мы с мамой отдыхали в Санкт-Петербурге. Этот город я увидела таким красивым — золотые купола соборов, дворцы, памятники архитектуры и... кладбища, на которых похоронены ленинградцы — защитники города и мирные жители, погибшие в дни блокады во время Великой Отечественной войны.

Как-то на автобусной остановке встретили пожилую женщину. Она рассказала, как девочкой чуть постарше меня жила в голодном и холодном городе, как рыла окопы и какая пайка хлеба была на день. Она выжила, а вот ее брат, который был на один год ее младше, умер от голода. Сегодня был жив, а на завтра уже нет... И вот 1979 год. Афганистан. Что

знал о нем молодой солдат, которому выдали оружие и научили убивать? Мы — интернационалисты. Надо помочь, и потому советские войска вступили на территорию суверенного государства по его просьбе. Там погиб и мой брат. Андрюша был хорошим мальчиком, любил жизнь, прекрасно играл на гитаре, учился в институте. Его любили и уважали друзья и учителя.

Но вот его больше нет! Осталось только орден Красного Знамени, афганская медаль и благодарность родителям за хорошую службу сына.

Не успели оплакать матери детей, погибших в Афганистане, наше государство решило восстановить кон-



ституционный порядок в Чечне. Первый "груз-200" прибыл в наш город 8 января 1995 года. Это был Тимур Бадамов — сын подруги моей мамы, Тети Гали писала: "Дом мой пуст, но проходит без сна. И хоть не забыл меня его и мои друзья, сердце мое болит, потому что нет и не будет со мной дорогого и единственного сына". В дальнейшем мой двоюродный брат служил там, в войсках специального назначения, в самых "горячих точках". Он уже был в "учебке" Армавирского спецназа, когда в сентябре 1999 года погиб отряд из 80 человек. Среди них был и его ровесник — земляк тагильчанин Андрей Шарфудин.

А в марте на "зеленку" попал и Тарас. Он рассказывал, как им, необученным мальчишкам, пришлось воевать с профессионально подготовленными боевиками. Как один его друг просидел в какой-то яме с гранатой с сорванной чекой три суток, и когда Тарас нашел его и выбросил гранату, рука друга не разгибалась целый месяц. Мы каждый день не отходили от телевизора, дважды брата показывали в программе "Время", как он ехал на БТР на записку. Его фотография с другим при боевом оружии стояла у нас дома, когда он вернулся. Пройдя

по комнате, увидел ее, сказал: "Его уже нет".

Сейчас мой брат дома, но после контузий и похорон своих друзей-однополчан здоровье и психика нарушены. Его рост 196 см, а он как большой ребенок...

Вот так войны прокатились по моей семье. Мои деды и братья были достойными солдатами своей Родины и с честью защищали ее. Мне кажется, что нет в России ни одной семьи, которой не коснулась эта боль. Как бы хотелось, чтобы люди всей Земли объединились и договорились о мире.

Александра ДОРОШЕВА, 13 лет.
г. Нижний Тагил.

не прекращается

Санитарки и связистки, снайперы и радисты, разведчики и переводчицы — кем только не служили женщины в годы Великой Отечественной войны! Зачем они шли на фронт? Что ими двигало? Какие чувства заставляли их терпеть бытовые неудобства, бороться со страхом смерти, заставляли рисковать собой ради других? Я стала искать ответ на эти вопросы, встречаясь и разговаривая с бывшими фронтовиками, пытаюсь понять и прочувствовать все, что узнавала.

Только на четыре года старше меня

...Когда началась Великая Отечественная война, Мария Алексеевна Соколов (в то время Звягинцевой) было 19 лет. Тогда она окончила Челябинскую фельдшерско-акушерскую школу. Были экзамены, когда объявили о начале войны. Все хотели на фронт, и Маша в том числе. Но не брали: "Сначала закончите", — был ответ. И вот в декабре 1942, после окончания фельдшерской школы, девушку сразу призвали на фронт.

Первое время Мария Алексеевна работала в военном госпитале в тылу. Но однажды ее направили сопровождать эшелон бойцов на фронт — заболел фельдшер, надо было его заменить. Впереди ждала настоящая война. Доехали до Минусинска. Эшелон разбомбили. Тогда и началась для Маши военная служба: артиллерия, постоянная опасность... На передовой раненых рассортировывали. После этого Мария Алексеевна написала в рапорте: "Я не буду возвращаться назад" и осталась в зоне боевых действий.

О своих военных буднях Мария Алексеевна говорит так: "Я не считала это героизмом, для меня это была необходимая тяжелая повседневная работа. Нужно было оказывать не только первую медицинскую помощь, но и вытаскивать раненого с места боя, а порой было очень тяжело! И так — изо дня в день, все ближе и ближе к победе..."

Конец войны Мария Алексеевна встретила в столице Чехословакии — Праге.

Ее наградили орденом Красной Звезды "За оказание помощи", она вынесла с поля боя более 360 человек (хотя сама говорит, что в те моменты ей было не до счета спасенных. А в наградных документах была указана такая цифра).

Но с победой война для Марии Алексеевны не закончилась. В мае июле пехотную часть начали расформировывать по разным военным отделениям. А потом вдруг сказали: "Завтра будем грузиться". На следующий день часть вместе с Марией Алексеевной посадили в эшелон, и



они поехали. Проехали Москву, Челябинск, Иркутск... А потом объявили: "Едем сражаться с самураями". Мария Алексеевна доехала до Читы, затем вместе с пехотинцами переправилась через Большую и Малую Хинган, воевала на Байкальском фронте. И только третьего сентября 1945 года и закончилась для Марии Алексеевны суровая военная служба. Была отмечена вторая победа — но теперь уже над Японией. Пехотную часть расформировали. Войну Мария Алексеевна закончила в звании лейтенанта.

Сейчас ей 81 год. Болезни все чаще дают о себе знать. Но Мария Алексеевна — человек фронтовой закалки, не унывает, помогает воспитывать правнука.

Беседуя с этой героической женщиной, я поняла, насколько это тяжелая вещь — война. Ведь ей в 1942 году было 19 лет — всего на четыре года старше меня. Как же тогда им было страшно, тяжело и больно — этим молодым девушкам!

Ксения КОЗИНА, 15 лет.
г. Первоуральск.

Ночь после праздника встречи Олимпийского огня. Моя тетя Алеватина Аркадьевна везет нас на "Жигулях" по ночной Москве, и мы у Поклонной горы, где тишина, покой и во всем своем величии перед нами памятники "Победы" знаменитого Зураба Церетели, посвященный Великой Отечественной войне.

1411 дней

Одна тысяча четыреста одиннадцать струй фонтана-каскада гремят кроваво-красным цветом, как будто вся пролитая кровь защитников Отечества капля за каплей вырывается из земли, и у меня невольно опускается голова и преклоняются колени.

1411 дней длилась Великая Отечественная война, и каждый день погибали бойцы, офицеры, санитары — защитники Родины.

И две струи фонтана-каскада посвящены моим прадедушкам: одна — Волкову Василию Максимовичу, погибшему в декабре 1943 года в Белоруссии; другая — Гребневу Ивану Тимофеевичу, погибшему летом 1941 года под Ленинградом.

На моем лице нет грусти, я горжусь подвигом своих прадедов, подвигом россиян всех национальностей и счастлива, что страна 60 лет живет под мирным небом.

Валерия, 15 лет.

ОТКРЫВАЮ МИР

Изучая японский язык, впитывая все до последней капельки, как губка, я постигала таинства восточной религии и традиций: каллиграфия, чайная церемония и икебана. Я многое почерпнула и хочу с вами поделиться.

Чай со вкусом... рыбы

Икебана — религиозно-культовое средство воспитания нравственности путем передачи через цветы своего настроения и образа жизни. Самостоятельным искусством икебана стала только в XVIII—XIX веках.

Объект любования в икебанае — каждое отдельное растение. Большую роль в этом искусстве играет сосуд, имеющий символический характер. Вода — эстетическую и художественную роли, а линия — это основа композиции. Цвет, форма, пропорция, гармония и дизайн — основные вехи в искусстве икебаны. Японцы оценивают композицию по шести критериям: асимметричность, объем, динамичность, пропорциональность, лирика и новизна (оригинальность). Мастера икебаны используют не только сухоцветы, но и даже настоящие живые цветы!

Два часа чайной церемонии пролетели, словно пять минут... Звучала японская легкая музыка, непривычная для европейского уха, в чайной комнатке сидело четыре человека: мастер, его помощник, я и мой

друг. Мы сидели на коленках, сложив руки перед собой, а мастер продолжал водить венчиком

по зеленоватой гуще в маленькой фарфоровой мисочке.

Я попробовала японский зеленый чай, и его вкус мне напомнил вкус... рыбы. Ничего, это только первая чашка... Своеобразен и запах японского чая. А помощник мастера в это время на специальных дощечках подает нам японские сладости. Ну, на самом деле они не сладкие совсем, но ведь и не обязательно сладостям быть сладкими...

Мастер и его помощник в самом завершении ритуала слышат недав-



но выученное мною "Аригатоо", что значит "спасибо". Уходить нужно было, не поднимая глаз, — дабы не быть выше Будды на лотосе, и еще, шаркая ногами, не поднимая ступней, чтобы сделать все свои движения наиболее плавными...

В Японии чаепитие — своеобразный ритуал. Это не столько простое времяпровождение, сколько время для мирной медитации и отдыха. Тщательно отработанная чайная церемония, тя-но-ю, имеет своих мастеров, этикет и множество наблюдателей. Чашка японского чая сочетается с духовным и артистическим просветлением. Желаю вам попробовать и насладиться.

Анастасия СИТНИКОВА,
17 лет.

УЖАСЫ

Как мы победили бурю

Мы ездили на озеро Березовское. Когда мы туда добрались, разыгрался сильный буря. Вдруг мы увидели вдалеке на правом берегу избушку и решили проверить ее. Я с младшими девочками пошел туда через озеро.

Когда мы шли, нас сносило ветром: только я пройду маленько, меня несет. Но все-таки мы добрались. На том месте оказался старый диван, а вовсе не избушка! Мы стали прыгать на нем и кричать. Но из-за бурана голоса не было слышно. Потом мы пошли обратно к нашей группе. Я уже бежал самый первый. Когда добрались обратно, я не чувствовал ног от усталости, но мы были рады, что победили буря!

Егор ПАЭГЛЕ, 8 лет.
г.Карпинск.

Вдали от

Расположилась наша "бригада" в местной школе. И вот уже очень интересное для нас, городских, явление: школа состоит из двух учебных кабинетов,

1934 году. Ее отец со своим большим семейством жил в Иrbите, но они переехали в небольшой поселок Каквинские Печи из-за страстной любви отца к

Экспедиция Карпинского центра по сбору устной истории.

Цель нашего пути — поселок Каквинские Печи, расположенный в 28-и километрах от Карпинска.



Рисунок Ирины КАПУСТИНОЙ, 14 лет.

цивилизация



Лидия Евгеньевна со своими учениками (1950 г.)

один из которых — спортивный зал (в нем находится два мата и деревянная лестница для занятий гимнастикой), а во втором — пять парт, учительский стол и небольшой шкафчик с книгами и вырезками из газет. Здесь учатся дети начальных классов, всего 10 учеников. Но я не сомневаюсь, что здесь им учиться очень комфортно. В классе много различных растений, на стенах — наглядные пособия для занятий математикой и русским языком, сделанные своими руками, развешаны вырезки из журналов с портретами известных поэтов и писателей.

Наша собеседница — Лидия Евгеньевна Чашегорова. Очень приятная на вид пожилая женщина, добрый человек и, как оказалось, истинный патриот своей маленькой родины.

Родилась Лидия Евгеньевна в

рыбалке. В 1941 году Евгений Мартынович ушел на фронт. В то время Лида училась в четвертом классе. Отец, уходя на фронт, говорил матери: "Хоть как будет жизнь складываться, только учи детей наших". Учить шестерых детей одной женщине, конечно, было тяжело. Но Лида смогла окончить семь классов. А в 1942-м пришла похоронка на отца.

Сразу после окончания школы уговорили ее в горОНО принимать школу на Каквинских Печах. А было ей всего-то пятнадцать лет. И стала она единственной учительницей, обучающей четыре класса учеников! И так работала она пятнадцать лет. А потом еще воспитателем и заведующей в детском саду,



Это мы на крыльце школы поселка Каквинские Печи.

секретарем в сельском совете.

Почему я решила, что Лидия Евгеньевна патриотка своей малой родины? На эту мысль меня натолкнул ответ этой женщины на вопрос о том, хочет ли она уехать жить в город? Лидия Евгеньевна ответила коротко, но этого вполне достаточно для того, чтобы понять ее душевный порыв: "Здесь у меня дом, огород, за огородом неподалеку грибочки, по всему огороду цветов насажу. Ну, куда мне ехать отсюда?". И дальше стала рассказывать нам о поселке.

С детства она помнит, что в

поселке было всего восемь домов, жили здесь зыряне (коми). В Какве было очень много рыбы: хариус, таймень, щука, в отличие от настоящего времени рыбу на продажу тогда не ловили, да и рыбы-то сейчас в реке не осталось. В 1949 году за счет заготовки и сплава леса продолжается развитие поселка Каквинские Печи. Еще Лидия Евгеньевна рассказала о том, что поселок славился своим свежим хлебом. Рассказывал об этом и мой дедушка Михаил Евгеньевич Юрлов. В Богословске (Карпинске), подростком он бежал со своими братьями за

этим "вкусным, всегда свежим, с нежным вкусом" хлебом.

Рассказ же нашей собеседницы обогатился и другими подробностями. Во время войны в поселке остались одни женщины: доили коров, таскали на себе дрова и кололи их. А в 1969 году в поселке насчитывалось уже 720 человек, сейчас проживает всего 175. Мужчины ездят работать на север, женщины топят печи. Здесь один-единственный магазин, в котором продают все: от нижнего белья до жевательной резинки.

Перед поездкой я удивлялась, что мы узнаем там нового? Оказалось, что много. У меня открылись глаза на простые вещи, я увидела в сравнении с нашей — жизнь в глубинке. Еще меня поразила одна ситуация. Сидим в классе, слушаем Лидию Евгеньевну, а за окном в течение десяти минут проходит только два-три человека. Нам, городским, кажется, что мы живем в самом далеком от цивилизации городке, но мы посмотрели на жителей поселка, и наше мнение изменилось. И точно так же, как мы любим свой городок, жители поселка любят свою малую родину.

Лиза ПАВЛЕНКО,
14 лет.
г.Карпинск.

О ГЛАВНОМ...

Потому что любишь

...Ну что ты улыбаешься? Что смешного тут?
Смотришь и снова улыбаешься.

А у него такие глаза... М-м-м... Вот вспоминаю сейчас и вижу, как наяву, — большие голубые глаза, почти синие. Блестящие. Причем, знаешь, блеск такой особенный. Ну, даже не знаю, как тебе объяснить. У всех, конечно, глаза блестящие, но у него как-то по-особенному, по-детски, что ли... Очень красиво! Вот алмазики маленькие блестящие, так у него большие, выразительные, и в них столько искренности и непосредственности! Детской. Смешно? Ну и смеялся, а я их обожаю! Еще волосы. Мягкие. Гладенькие. Тоже особенные какие-то... И голос его люблю.

Вот звонит он мне, я беру трубку и слышу: "Привет!..." — спокой-

ным, негромким, немножко приглушенным голосом. И слушаю я только его голос, не вслушиваясь в смысл фраз. Ну, да неважно. Жаль, что длится разговор недолго — картошку надо чистить... А я потом как зачарованная хожу еще дня два. И вообще, я все в нем люблю. Все-все! От пушистых ресничек до лыжной куртки. И все, что принадлежит ему, тоже люблю! Люблю его письменный стол и шкаф с миллионом книг. Люблю его маленький музыкальный центр, и компьютер его тоже люблю. Я, фетишистка, просто я люблю то, где он был, то, в чем он был, и то, из чего он "слеппен".

Улица... Туман...
Прохожие... Твой двор...
Кажется, что сон, обман,
Но нет. Не сон!
Вероятно, тебе надоела,
Но не говори об этом.
Напишу на асфальте мелом:
"Дима! Ты нужен мне! Где ты?"
Наташа ВАСИЛИСКИНА,
14 лет.
г. Кировград.

А знаешь, как здорово просыпаться утром с улыбкой на губах и с хорошим настроением бежать в школу! Семь уроков, но они не делают день мучительно-нудным, потому что теперь ничто не может испортить отличное настроение! После учебы — едешь к нему на

встречу! Домой возвращаешься с букетом цветов, учишь уроки, а потом всю ночь болтаешь по телефону со своим чудо-мальчиком. Слышишь в трубку ласковые слова, признания в светлых чувствах и комплименты, которые растапливают лед в твоём сердечке. И весь мир видишь сквозь розовые очки! Это разве не здорово? Ты уже на седьмом небе от счастья, а сказка с каждым днем все прекрасней! Летаешь на крылышках в рай, собирая нектар из ласк и комплиментов, но это не вся твоя роль.

Ты — ангел во плоти, волшебница, которая и его сделала счастливым, благодаря своей нежности, вниманием к нему и пониманию. Ты совершила, хоть и маленький, но подвиг! И от это-

го чувствуешь себя нужной и необходимой. Это здорово! Уже и не злишься по пустякам и не орешь на родителей, потому что, кроме улыбки и счастливых глаз, у тебя ничего нет. Депрессия тебе чужда, агрессия где-то очень далеко, а зависти нет и подавно. В тебе лишь искренность, радушие, гармония и хорошее настроение! А все потому, что любишь! Это чувство меняет человека, совершенствуя его и удаляя комочки негативных эмоций. К этому чувству надо стремиться! Стремиться любить и быть любимым! Я это постигла, и сейчас я самый счастливый человек на нашей планете Земля!

Ида ЮРЬЕВА.



дождь должен плакать

Лето. Тепло. Парк. Никита и Оля шли на встречу друг другу. Никита собирал в букет цветы и одновременно поглядывал на Олю, а та — на него.

один

—Чего смотришь? — спросил он, подойдя поближе.

—А ты чего?

—Я смотрю, как ты идешь.

—А я смотрю, как ты на меня смотришь. Забавно. А что это ты делаешь? — спросила она.

—Разве не видно?! Я собираю цветы, чтобы подарить их любимой девушке. А ты?

—А я жду дождя, — ответила Оля и усе-лась на траву.

—Зачем тебе дождь? — спросил Никита.

—Чтобы поплакать.

—А что, ты не можешь плакать без дождя? — спросил он и сел рядом с ней.

—Нет, я не могу плакать одна. Если я заплачу, то все увидят мои слезы. А если я буду плакать с дождем, то он спрячет мои слезинки. Да и дождю одному плакать скучно.

—Ты считаешь, что дождю бывает скучно? — спросил Никита.

—Бывает, я уверена. Всем нам когда-то бывает скучно и хочется плакать, — ответила она.

—А почему ты хочешь поплакать?

—Не знаю, наверное, потому что мне никто не дарит такие красивые цветы... — она замолчала.

Так и не сказав больше друг другу ни слова, они поднялись с земли и направились в разные стороны. Дождя в тот день так и не было.

На следующий день в то же самое время они снова встретились. Небо было затянуто тучами и казалось вот-вот разразится гром.

—Ты снова ждешь дождя?

—Да. А ты снова собираешь букет для любимой? — сказала Оля. Но Никита не ответил.

Где-то недалеко прогремел гром, а по щекам Оли побежали маленькие капельки — слезы дождя. Никита взял Олю за руку и протянул ей цветы:

—Это тебе, возьми. Ты больше никогда не будешь плакать.

С тех пор прошло немало времени. Каждый раз, как только на небе появлялись тучки, Никита приносил Оле букет полевых цветов. Потому что дождю свойственно плакать. Он должен делать это один! Хотя, почему должен?! Ведь дождь и так всегда один и ему уже не помочь, даже если ты подаришь ему букет цветов!

Настя РЕШЕТНИКОВА, 14 лет.
г. Кировград, п. Левиха.

Не екнуло

А он все тот же. Та же внешность, манера общения. Но странно, при виде его не начинаю говорить глупости, не холодею от нечаянно брошенного в мою сторону взгляда.

Я смотрю на него, стоя сзади, и не возникает прежнего желания обнять за плечи. Когда-то одна мысль о нем заставляла кровь бурлить. А теперь — ничего. Пустота. В чем же дело? Да, он все тот же. Я не та. Благодаря ему. Он так хладнокровно прикончил во мне фанатку, и я забыла в нем своего кумира. Нельзя любить тех, кто нас унижает.

Оксана ДУБРОВСКАЯ, 16 лет.

Окончен

Школьная любовь — это вам не просто так. Какая там любовь, когда нужно усердно заниматься, готовиться к экзаменам, школу оканчивать! Какое — в кино с бой-френдом, если домашних заданий такая же стопка как и учебников! Первое препятствие — это, конечно, учёба. Порой это понимают и сами влюбленные, а не только педагоги, отчаянно обрывающие голосовые связки. Но почему-то стопка учебников — на столе, а ребенок — в кино.

Школьный

Кстати, он уже не ребенок. Лет в 15-17 происходит осознание того, кто ты есть на самом деле. На свою "половинку" взгляд совсем иной, чем в десять. Особо сентиментальные придумывают "любовь до гроба". Самое обидное, что даже учителя этот романтизм не поддерживают. Велят заниматься. Кроме того, у многих из них комплекс — этот оболтус встречается с отличницей... В моей школе подобные реплики довели девочку до истерики. Бесполезно внушать влюбленному подростку, что это все глупости. Он верит только в глубокое и прекрасное чувство. Зачем вы его расстраиваете? Посмотрите лучше, как у него глазки блестящие!

На мой взгляд, хуже всего, когда лучший друг ревнует к твоему избраннику. Трудно заразить друга или подружку тем же вирусом, чтоб не возникло никакой ревности. Обидно, и любви мешает. Школе тоже. И так гормоны радости отвлекают от алгебры, а ещё надо с друзьями мириться... Если начнутся проблемы с соседом по парте — надо ждать побочных болячек. Кнопки на стульях — не предел воображения. А скрывать что-то от одноклассников — ох, как трудно...

Во время всякой болезни наступает кризис. Нередко в школе распадаются очень трагично. Поссориться можно из-за ерунды, а последствия окажутся хуже осложнений после гриппа. Если раньше учителя били тревогу из-за того, что ученик плохо занимается, то в такой ситуации школа нередко забрасывается насовсем. Не хочется после расставания видеть его (или ее) в коридоре. Тем более сидеть за одной партой. Лучше покурить за школой — нервишки успокоить. Школа не виновата, на уроки ходить надо. Потом хуже будет — жалеть начнешь.

И, конечно, отовсюду советчики, не квалифицированная медицинская помощь. Вначале горе-знахари вмешиваются в от-

ношения, когда всё прекрасно, потом су-ются, когда и так не совсем хорошо.

Опасно появление в школе "любовных треугольников". Учёба забывается на-прочь, одноклассники, учителя становят-

роман?

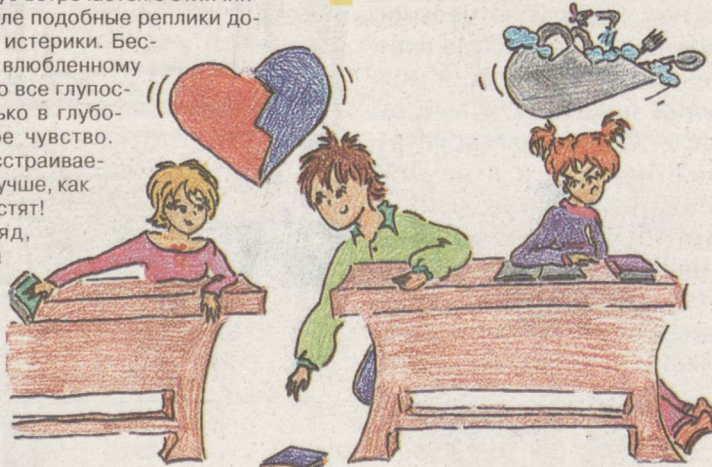


Рисунок Ольги БРЫНЦЕВОЙ.

ся злейшими врагами. Нередко начинаются "бои без правил". В нашей школе до-ходило и до массовых избиений. Начинают вмешиваться учителя, на что имеют пол-ное право. Всё-таки школа — обществен-ное место, а не полигон для драк влюб-лённых. Начинаются скандалы — похледе, чем с мамой на кухне. Школьники убеж-дены, что их личная жизнь педагогов не ка-сается.

Вот такие неприятности претерпевают школьные романы. И, кстати, большинство таких пар после школы распадаются. Есть у меня знакомые, которые даже составили расписание, кто и когда будет мыть посу-ду. После экзаменов разошлись и больше не виделись. Не вечна она, школьная лю-бовь. Зачем такие муки?

Не слушайте! Любите! Болейте на здо-ровье! Душа просит — значит, надо. Не пе-речьте весне, устремитесь навстречу Люб-ви и Солнцу! Школа пододвинется...

Дарья УПОРОВА,
16 лет.



Странички в Сети чем-то похожи на людей: у них есть свои секреты, легкие и сложные пути доступа к ним. Наконец, странички могут быть даже опасными! Чтобы раскрыть секреты паутины, Илья СТАРКОВ, компьютерный специалист, ответил на наши вопросы.

—От чего зависит время загрузки странички в Интернете?

—В первую очередь это зависит от того, каким образом вы подключены к интернету, выделенная ли у вас линия или подключение по dial-up (соединение по модему). Пропускная способность у выделенной линии достигает 100 мегабит в секунду, а у модема — 5600 килобит в секунду, что на 10 порядков меньше. Немаловажную роль играет размер самой страницы, которую вы смотрите: чем меньше ее размер, тем меньше время загрузки.

—Иногда, когда работаешь в Интернете, могут выскочить странички, которые, вроде, и не вызывал. В основном, там бывает реклама...

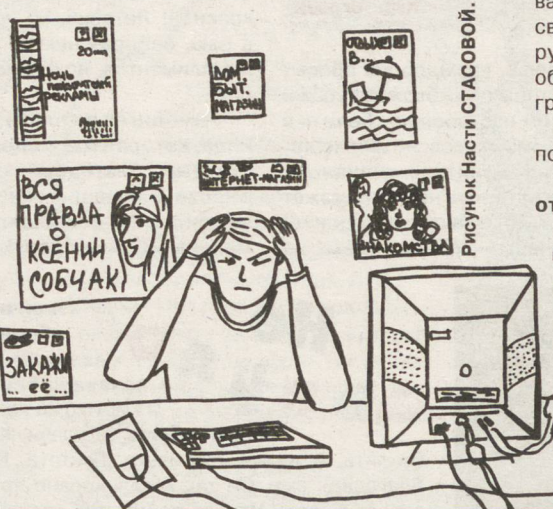
—Этот рекламный прием называется "Pop-up windows" (всплывающие окна). Когда вы заходите на очередную страничку в Интернете, сервер передает некоторый программный код браузеру (программы для просмотра Интернета, такие как "Internet explorer", "Mozilla firefox"), который заставляет его открывать еще одно или несколько не относящихся к этому серверу рекламных окошек.

Защиту от такой навязчивой рекламы стали встраивать в браузеры. Так, например, в "Internet explorer", в шестой версии, можно поставить галку в настройках, и всплывающие окошки будут блокироваться.

Если у вас стоит старый браузер, и вы не хотите обновить его до новой версии или пользоваться альтернативным браузером, в таком случае можно воспользоваться специ-

альными программами, которые пропускают код из Интернета через себя, перед тем как отдать его браузеру. Когда браузер получает его, он уже будет чист от всплывающих окон.

В браузере



Одна из самых лучших, на мой взгляд, программ данного рода — это "Ad muncher". Она, помимо того, что блокирует всплывающие окна, еще режет рекламные баннеры, что значительно уменьшает размер закладываемой страницы из Интернета, а это прямая эконо-

Весь секрет

мия времени и денег.

—Может ли на страничке засесть вирус?

—Вирус засесть может. Он использует бреши в защите браузеров и заражает ваш компьютер, если вы зашли на страницу, содержащую этот вирус.

Есть несколько способов защиты. Во-первых, не ходите по сомнительным сайтам. Во-вторых, ставьте так называемые "критические заплатки", которые закрывают бреши в защите браузеров. Их изготавливают производители браузеров и выкладывают для открытого скачивания в Интернете на своих сайтах. В-третьих, используйте антивирусное программное обеспечение и вовремя обновляйте антивирусные базы для этих программ.

Если руководствоваться этими пунктами, подцепить вирус вам не грозит.

—Правда ли что вес странички зависит от картинок, присутствующих там?

—Да, вес странички зависит в основном от присутствующей на ней графики, так же она может содержать звук и даже видеофрагменты, что в разы увеличивает ее размер.

Изготовители сайтов максимально сокращают (оптимизируют) размер страницы не в ущерб дизайну, заботясь о комфорте посетителей.

В последнее время начали появляться "текстовые версии" сайтов. Вам дают возможность совсем не загружать графику, а только предоставляют информацию в чистом текстовом виде, что бывает крайне удобно при использовании соединения по модему.

Так же есть возможность самостоятельно отключить загрузку изображений в браузере, воспользовавшись его настройками.

Беседовал Дмитрий ГУСЕВ.

ИНТЕРЕСНОСТИ

Кибер-мусорщик — за решеткой

В США впервые вынесен приговор за рассылку спама (виртуальной рекламы, приходящей на почту). Джереми Джейнс получил девять лет тюремного заключения, сообщает Associated Press. Арестованный в декабре 2003 года спамер классифицируется как один из десяти самых активных рассылщиков мусорной рекламы в мире.

Судебное решение выносилось в соответствии с законом штата Вирджиния — самым строгим в США. Он устанавливает ограничение на количество рекламных писем, которые можно рассылать в течение определенного периода времени, и запрещает использовать фальшивые обратные адреса электронной почты. В ходе судебного процесса обвинители смогли доказать, что пользователи Интернета получили от Джейнса 53000 мусорных сообщений. Однако власти уверены, что американец рассылал 10 миллионов рекламных писем ежедневно, что давало ему 750000 долларов США в месяц.

Безразмерная почта

В Google отметили первую годовщину своей бесплатной почтовой службы увеличением размера почтовых ящиков Gmail. Первого апреля они стали вдвое вместительнее — объем вырос до двух гигабайтов. Разработчики Gmail пообещали, что этим дело не ограничится, и ящики будут расти и дальше.

Напомним, что вслед за Google и его ведущими конкурентами Yahoo, Hotmail и другими гонка почтовых вооружений докатилась и до Рунета. Но в отличие от западных коллег, российские почтовые службы избрали иной путь, предоставив возможность пользователям наращивать объем яков по мере необходимости и, в теории, до бесконечности.

Поэтому на отечественном рынке очередного витка почтовых вооружений ожидать бесмысленно. Если Google теперь дает два гигабайта, то Mail.ru и «Яндекс» разгоняются просто некуда: они уже предлагают неограниченный объем почтового ящика. При этом представители ведущих почтовых служб Рунета сходятся во мнении, что новоиспеченные два гигабайта Google и их собственные "безразмерные" ящики ничем, по сути, не отличаются. Редко у кого объем корреспонденции превышает 100 Мб.

Подготовил Илья СТАРКОВ.

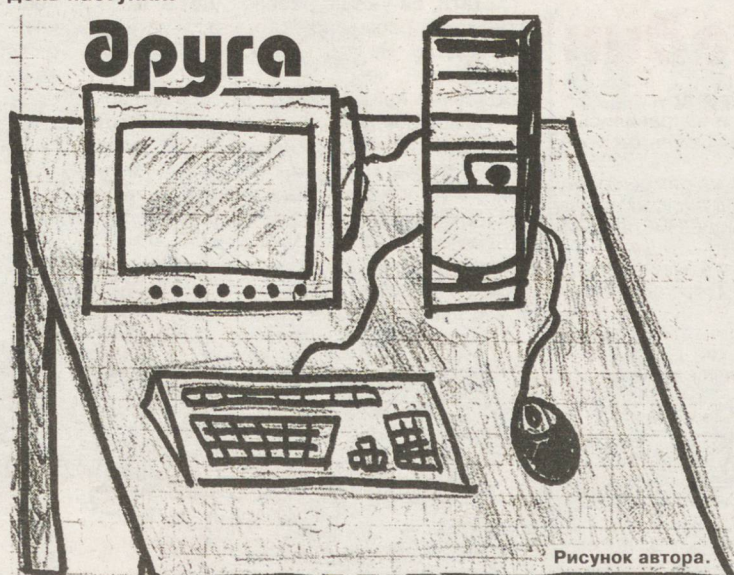
МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Я в буквальном смысле прыгал до потолка и не мог дождаться, когда установят операционную систему и все драйвера. И вот компьютер свободен. Я сразу сел за него и установил пару игр. Я играл на нем неотрывно целыми днями. У меня не было времени даже на уроки, и моя учеба покатилась в пропасть. С родителями начались нелады, и я не мог дождаться каникул.

И вот начались долгожданные каникулы, и компьютер у меня почти не остывал. Родители постоянно говорили мне: "Не играй

Он не заменит

Когда у меня не было компа, казалось, что это крутая штука, и мне поскорее хотелось, чтобы родители купили ее. И вот этот день наступил!



много!", мол, зрение посадишь и компьютер заперешь. А я радовался жизни вместе с ним, но, думаю, ему это было не в кайф так же, как и моим глазам.

Но не тут-то было! Меня увезли на дачу к бабушке. Я долго думал, как я буду без любимого компьютера. Но вскоре забыл про него, ведь у меня есть друзья, с которыми можно погулять, пообщаться, поиграть в футбол, в шахматы.

Я сделал для себя вывод: компьютер — это не друг, а скорее враг. Он никогда не заменит настоящего, живого человека.

Ваня ПОПОВ, 12 лет.
г. Каменск-Уральский.

НУЖНАЯ ШТУЧКА

Ну, что, абитуриент, дрожат твои колени и стынет кровь в жилах при слове "экзамены"? Нет, вы не первые, кому предстоит июньско-июльская депрессия. Это подтверждает и Рунет, кишачий советами тех, кто уже прошел через это, нынешним выпускникам. Сеть вам подскажет, а подборка перечисленных сайтов — укажет, где искать помощи и понимания.

www.naviobraz.tsu.ru — навигатор в мире образования. Материалы о системе высшего образования: вузы России, обучение за рубежом, льготы по приему, юридическая помощь абитуриенту и студенту, рейтинг профессий. Имеются образцы вступительных заданий по математике и по русскому языку.

www.edu.port5.com/tests/edunews.html — все для поступающих. На сайте имеется информация по российским вузам, а также онлайн-тесты в

рамках российской программы Государственного централизованного тестирования по разным дисциплинам.

www.acareer.ru — Профориентация. Образование. Занятость. Информационно-аналитические услуги по выбору учебного заведения (школы, колледжи, государственные и негосударственные вузы) России. Информация о профессиях (более 700), специальностях и направлениях обучения. Профориентационное тестирование.

www.5ballov.ru содержит разнообразную информацию об образовании в России и за рубежом; сведения о вузах России; ответы на вопросы, касающиеся правовых и законодательных аспектов образования; в разделе "Библиотека" — рефераты, тексты лекций, образовательный софт.

Ведущий полосы Илья СТАРКОВ.

Абитуриент — наш контингент!

www.edu.rin.ru/vuz/index.html. На сайте можно найти: список

WWW-серверов вузов России, нормативно-правовую базу, где можно ознакомиться с основными документами, регулирующими деятельность высших образовательных учреждений, информацию для абитуриентов о поступлении в вуз и примерные программы для поступающих по многим предметам, тесты и экзамены он-лайн, словарь студента, содержащий слова и выражения, используемые во время учебы, ссылки на сайты, помогающие трудоустроиться студентам, полезные материалы для подготовки к занятиям.

Все, для кого иностранный язык как родной, кто хочет дальше грызть гранит науки на языковой ниве — сюда! www.open-world.ru.

Подготовил Андрей КАЩА.

ИЩУ ДРУЗЕЙ

Игорь ГОЛОВЛЕВ, 20 лет.
620050, г. Екатеринбург, Ж-50,
ул. Маневровая, 21, в/ч 75637,
ВМО.

Увлекаюсь поэзией, люблю шумные компании, танцевать. Хочу переписываться с приятными, общительными девчонками, внешность не имеет значения. Жду.

Сергей "РЫ-ЖИК", 19 лет.

624200, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 3275 "Ю".

Увлекаюсь спортом, играю на гитаре, слушаю музыку. Хочу переписываться с девчонками 17—20 лет, общительными и веселыми. Подробнее о себе в письме.

Андрей МАШКОВЦЕВ и Слава БЕЛЯКОВ, по 19 лет.

624204, Свердловская обл., г. Лесной-4, в/ч 32136 "В".

Слушаем музыку "Фактор-2", любим шумные компании. Хотим переписываться с симпатичными девчонками.

Ринат ГАМЗАЕВ, 19 лет.

623100, Свердловская обл., г. Первоуральск, в/ч 33474 "М".

Увлекаюсь спортом, слушаю музыку в стиле рэп. Хочу переписываться с веселыми девчонками от 18 до 21 года. Отвечу всем.

Денис ТОПОРКОВ, 21 год.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Пороши-

но, в/ч 31612, Полигон "Ю".

Увлекаюсь рисованием, очень нравятся песни певицы Светы. Хочу переписываться с девчонками, которые уважают парней в военной форме.

Фанис ЯКУПОВ, 19 лет.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 81667 "В".

Увлекаюсь музыкой, спортом, танцами, люблю экстрим. Хочу переписываться с прикольными девчонками в возрасте 17—20 лет.



Спортсмены,

музыканты

и просто красавцы!

Привет! Нас зовут Юра, Саня и Динар (слева направо). Нам по 20 лет.

Мы увлекаемся спортом, музыкой, игрой на гитаре и любим просто отдыхать. Хотим переписываться с девчонками от 18 лет. Мы ждем ответа!!! На письма с фото — ответ 100%.

г. Екатеринбург, ул. Декабристов, 87, в/ч 96534 1026 ЦГ СЭН.

Дмитрий КОСОЛАПОВ, 19 лет.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 31612, полигон "Ю".

Увлекаюсь бодибилдингом. Хочу переписываться с красивыми девчонками.

Иван ЧЕРНОВ, 18 лет 8 месяцев и 14 дней.

624204, Свердловская обл., г. Лесной-4, в/ч 42647 "А", 2 ЭТР.

Увлекаюсь спортом и танцами. Хочу переписываться с девушками

от 17 лет и старше с чувством юмора и поклонниками русского рока.

Василий ИВАНОВ, 19 лет.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 31612 "В" УИСВ.

Увлекаюсь спортом. Хочу переписываться с девчонками от 17 до 20 лет. Отвечу всем, кто напишет.

Алексей ШКЛЯЕВ, 19 лет.

624204, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 42647 "Е".

Увлекаюсь музыкой, спортом, чтением книг "фэнтези". Хочу переписываться с интересными девушками.

Александр БАДАНИН, 19 лет.

6 2 4 6 0 4,

Свердловская обл., г. Алапаевск, в/ч 09590

ИБ (с.р) В.С.М.

Я играю на гитаре, люблю

хорошую музыку и спорт. Хочу

переписываться с веселыми и

симпатичными девчонками от

18 до 20 лет. Желательно

фото. Пишите, жду.

Артём ВОЕВОДИН, 20 лет.

622041, Свердловская обл., г. Нижний Тагил-41, в/ч 73795

"РМО".

Я служу Родине в рядах ВС РФ. Хочу переписываться с интересными, веселыми и общительными девушками от 20 до 23 лет.

Денис ДМИТРИЕВ, 18 лет.

622041, Свердловская обл., г. Нижний Тагил-41, в/ч 12830

9РГ.

Люблю слушать музыку, заниматься спортом и шумные гуляния. Хочу переписываться с девчонками старше 18 лет, с нормальным характером и чувством юмора.

Александр ПАНАХНО, 19 лет.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 31612 "Х" 1УАР.

Просто хочу переписываться! Общие темы найдем! 100%.

Николай ВДОВУШКО, 22 года.

620050, г. Екатеринбург, Ж-50, ул. Маневровая, 21, в/ч 75637.

Увлекаюсь приготовлением пищи, люблю слушать рэп. Хочу переписываться с добрыми, отзывчивыми девушками, внешность не имеет значения.

Курбан ГАСАНАЛИЕВ, 20 лет.

624200, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 3275 "Д".

Увлекаюсь спортом, тяжелой атлетикой и каратэ. Хочу переписываться с девчонкой.

Забывать солдата — это подлость,

Любить солдата — это честь,

А ждать солдата — это гордость,

Что не у всех девчонок есть!

Сергей НОСКОВ, 18 лет.

620050, г. Екатеринбург, Ж-50, ул. Маневровая, 21, в/ч 75637 3-я рота.

Увлекаюсь спортом, слушаю "Многогочие", "Фактор-2", сочиняю стихи. Хочу переписываться с девчонками 16—19 лет. Отвечу на письма с фото — 100%.

Дмитрий БАДЫГИН, 20 лет.

624604, Свердловская обл., г. Алапаевск, в/ч 09590 ИБ (с.р) ЗРСР.

Увлекаюсь спортом, музыкой, хочу переписываться с девчонками 17—20 лет.

Сакит АБДУЛЛАЕВ, 19 лет.

620026, г. Екатеринбург, ул.

Твое письмо мне,
как подарок,
Об этом ты не забывай,
Ты посылай письмо
без марок,
Но без любви не посылай!

Народной воли, 62, в/ч 83341.

Увлекаюсь спортом, люблю играть на гитаре, писать письма. Хочу переписываться с красивыми и прикольными девчонками от 16 лет.

Евгений МАРИНСКИЙ, 19 лет.

624853, Свердловская обл., Камышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 1975 ГПК.

Увлекаюсь игрой на гитаре, занимаюсь боксом. Хочу переписываться с прикольными девчонками 17—20 лет.

Валерий ШВЫДКО, 19 лет.

622041, Свердловская обл., г. Нижний Тагил-41, в/ч 34103 "Б".

Увлекаюсь музыкой, смотрю прикольные фильмы. Хочу переписываться с интересными девушками моего возраста. Можно и старше.

Димон ПЕРЕВОЗЧИКОВ, 21 год.

620050, г. Екатеринбург, Ж-50, ул. Маневровая, 21, в/ч 75637 ВМО.

Увлекаюсь автоспортом. Хочу переписываться с девчонками, любящими экстрим.

Саша ДОЛГАНОВ, 19 лет.

г. Екатеринбург, п. Горный Щит, в/ч 31701.

Люблю слушать музыку и писать письма. Хочу переписываться с девчонками 17—19 лет. Пишите, отвечу всем. Желательно фото.

Виталий БЕЛОИВАНОВ, 20 лет.

624200, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 3275.

Увлекаюсь спортом, музыкой. Хочу переписываться с классными девчонками 18—22 лет.

ВОТ, НАДУМАЛ ПОДЕЛИТЬСЯ Солдат

Большой привет! В данный момент я являюсь военнослужащим срочной службы 473-го окружного учебного центра.

Получать в армии письма — это самое дорогое, что может духовно поддержать солдата. Я хочу сказать, чтобы солдатам писали почаще родные, близкие, друзья, подруги... Солдат всегда ждет и рад получать письма.

А сам я занимаюсь спортом, а особенно дзюдо, имею награды. Люблю рисовать, хорошо играю на гитаре. Я хочу найти себе побольше друзей, хочу переписываться. Так что, кому интересно, пишите! Буду ждать с нетерпением.

624833, Свердловская обл., Ка-



мышловский р-н, п/о Порошино, в/ч 31612 "А-3".

Руслан ШАФИКОВ.

Не машины

Вот уже полгода я служу в рядах Вооруженных Сил РФ, и у меня случилась настоящая беда — мне забыли про меня и не отвечают ни на одно письмо, хоть и послал я им "воз и маленькую тележку".

и не мотоциклы

Расскажу немного о себе. Родом я из Тольятти, что в Самарской области. Я люблю танцевать, немного рисую, а если нет никого поблизости, то и немного пою. Но самое большое мое увлечение — это "фэнтези" и японское "аниме". Многие меня не понимают и говорят, что это ребячество, что в моем возрасте надо увлекаться машинами или мотоциклами. Не лежит у меня душа к моторам!!!

Так хочется поделиться с кем-нибудь накопившимися впечатлениями о службе, найти единомышленника по увлечению, да и просто поболтать о разном. Именно поэтому я хочу переписываться. Пишите, надеюсь, вскоре мне не будет так тоскливо и одиноко вдали от дома.

624055, Свердловская обл., Белоярский р-н, с. Косулино, в/ч 62890.

Александр МЫМРИКОВ, 19 лет.

ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ, ОПУБЛИКОВАННОЕ 30 АПРЕЛЯ:

1. Чайник. 2. Обечайка. 3. "Чайка". 4. Брусок. 5. Чайная. 6. Случай. 7. Сокуров. 8. Довесок. 9. Носок. 10. Подпасок. 11. Обычай. 12. Соколов. 13. Чайкина. 14. Бросок. 15. Чайковский.

В выделенных клетках: НЕКРАСОВ. НАБОКОВ.

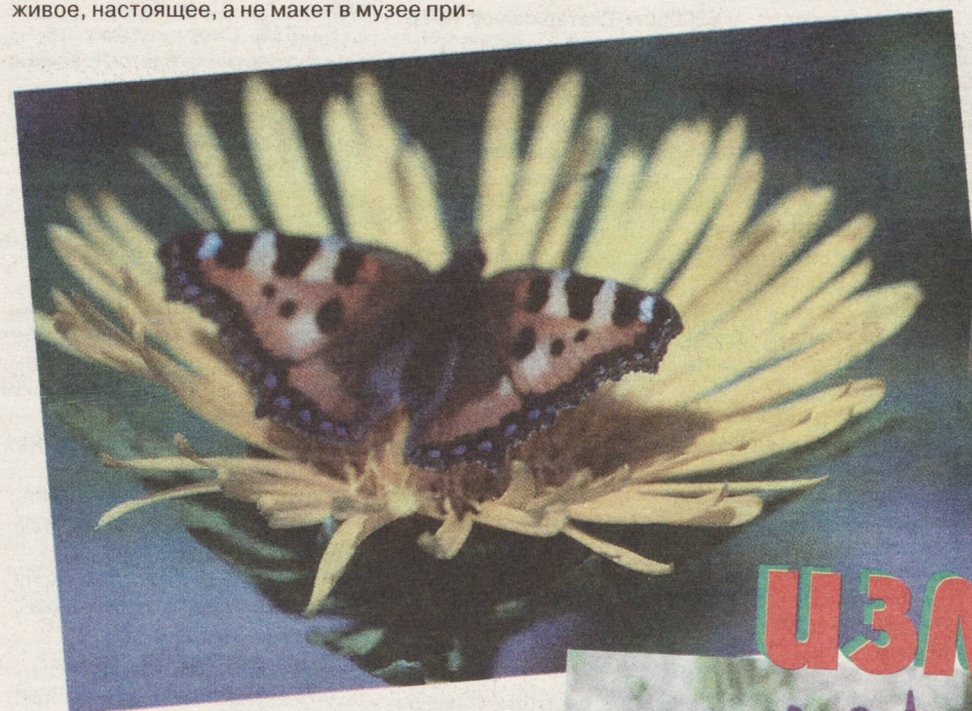


НРАВИТСЯ ЭКСПОЗИЦИЯ?

Уже появились цветы — как символ жизни, света и тепла. Но их цвет недолговечен, поэтому и хочется запечатлеть их красоту надолго, чтобы в памяти сохранить именно этот момент пробуждения природы. Кажется, что весна приходит не с юга, а рождается прямо здесь, под снегом, и выходит на свет каждый раз новой и неповторимой. Наверное, именно поэтому мой папа так любит фотографировать природу.

Весной всегда хочется изменить что-то в жизни, осуществить давние мечты. Вот он и меняет мир по своему усмотрению — делает его настолько доступным для взгляда, что порой не верится, что это все живое, настоящее, а не макет в музее при-

рождения. Видны даже самые маленькие детали, и возникает ощущение, что еще минутка — и все начнет двигаться, закружится и оживет. Ведь фотограф — это художник, который может показать привычный мир с совсем другой, неожиданной стороны, и наоборот, выразить незнакомые вещи в совершенно привычном виде.



С раннего детства я жила рядом с таким человеком. Хотя у моего папы и не было специального образования, но стремление достичь желаемого сотворило чудеса — он научился фотографировать так, как не умели иногда самые искусные мастера. Но чего это ему стоило! Горы времени, проведенного, чтобы понять, как лучше направить камеру, чтобы скрыть все недостатки, тысячи рублей потраченные на различную аппаратуру, сотни прочитанных книг, чтобы только понять

принцип фотографии. Он столкнулся с непониманием со стороны нас, его семьи, но не бросил начатого дела, и теперь можно смело сказать, что он добился того, чего хотел. Иногда бывало, что папа даже забывал про важные дела, увлекшись созданием очередного шедевра. Как-то, я помню, мы с ним поехали отдыхать, и через пару дней после приезда вдруг оказалось, что средств к существованию почти не осталось.



забывал про важные дела, увлекшись созданием очередного шедевра. Как-то, я помню, мы с ним поехали отдыхать, и через пару дней после приезда вдруг оказалось, что средств к существованию почти не осталось.

ИЗМЕНЯЮТ

МИР

К счастью, у него, как обычно, был с собой лучший друг — фотоаппарат. Папа устроил настоящее фотоателье — фотографировал всех желающих, придумывая им различные образы. Когда мы ехали домой, средств уже хватало на очередные поездки лет на пять вперед...

Когда я думаю о своих родителях, мне очень хочется быть похожими на них — ведь чтобы идти напролом к мечте своей жизни, нужно иметь колоссальную силу воли, какая дана не каждому. Я тоже мечтаю заняться фотографией, хочется попробовать себя со всех возможных сторон — ведь жизнь только одна и хочется прожить ее так, чтобы потом было, что вспомнить, чтобы можно было сказать, что я использовала все шансы. И не важно, что скажут люди, главное — чтобы я сама была уверена в победе. А поскольку человек я увлекающийся и упорный, думаю, все у меня получится!

Карина МАРТЕМЬЯНОВА.

ЕСТЬ КОНТАКТ!

«Привет всей редакции молодежной газеты «Новая Эра». Большое вам спасибо за то, что опубликовали мое стихотворение «Ненужная ссора» («НЭ» от 12 февраля 2005 г. рубрика «По секрету» — «35 размовок — 35 стихов»). Вы помогли мне в отношениях с моей девушкой и раскрыли ей глаза. Также мое стихотворение принесло мне славу в нашей школе — меня сделали ди-джем по главным новостям.

Но если размовка наклеивается, то от нее никак не избавиться. Я уже смирился со ссорой, даже почувствовал себя свободным. Но когда все узнали о моей ссоре с девушкой, мне начали звонить другие девушки. Одна из них — Оксана — как раз в моем вкусе. Теперь мы с ней проводим все свободное время.

Свое новое стихотворение я посвящаю ей.

Любовь — что это такое?
Не знает точно этого никто.
У каждого свое определение
И чувство тоже

у каждого свое.
Я считаю, что любовь —
Чувство влюбленного

сердца.
Псевдоним можно откинуть. Теперь я не боюсь своего настоящего имени. Искренне ваш поэт

Евгений ТЫРИН,
14 лет.
г. Нижние Серги-3.

«Здравствуй, моя любимая «НЭ». Я очень мечтала о том, чтобы вышла такая газета, в которой бы мы находили что-то «свое» для решения наших подростковых проблем.

Я постоянно читаю и перечитываю все твои выпуски.

Сегодня мне исполнилось 17 лет, я даже не верю в это — слишком большая передо мной ответственность. Я не хочу взрослеть. Но у меня есть мечта — поступить в УрГУ и стать журналистом.

Я пишу тебе, потому что хочу сказать спасибо за твое существование и попросить тебя помочь мне осуществить мою мечту — чтобы ты тоже меня «напечатала». Это мне очень пригодится. Обещаю, что оправдаю твои надежды.

Татьяна ИМАЕВА,
17 лет.
Нижнесергинский р-н,
п. Бисерть.

От редакции. Обязательно пиши еще. И попробуй свои силы в конкурсе «Абитуриент-2005».



Фото Василия МАРТЕМЬЯНОВА.

Спецвыпуск
«Областной газеты» —
«Новая Эра»
для детей и подростков

Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск 249. Следующий номер выйдет 14 мая.

ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004,
г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
«Областная газета» — «Новая Эра».
Тел.: (343) 375-80-33.
guman@oblgazeta.ru

Тираж 68512.

Заказ 2731.

Главный редактор
ТИМОФЕЕВ Н.С.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.Б. (зам. гл. редактора),
КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора),
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),
КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И.,
ПОДКОРЫТОВА Н.А., ЯЛОВЕЦ А.В.
НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Валентина ЧЕМЕЗОВА
(редактор спецвыпуска),
Анастасия БОГОМОЛОВА, Анна ПОДАЛЮК,
Андрей КАЩА (корреспонденты),
Елена БУЛЫШЕВА, Татьяна НИКИТИНА (верстка),
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области

Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением
законодательства РФ в области печати
и массовой информации Комитета
Российской Федерации

по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
При перепечатке материалов ссылка
на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации» ре-
дакция имеет право не отвечать на пись-
ма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать мате-
риалы, не разделяя точки зрения авто-
ра.

Публикации, обозначенные этим
знаком, печатаются на коммерческой
основе. За содержание и достоверность
рекламных материалов ответственность
несет рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламиру-
емые в номере, подлежат обязательной
сертификации, цена действительна на
момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО
«ИПП «Уральский рабо-
чий»: 620219, Екате-
ринбург, ул. Тургенева, 13.
Сайт: <http://www.uralprint.ru>.

По вопросам доставки
газеты звонить в отдел
эксплуатации УФС —
371-68-26.

Подписка для пред-
приятий г.Екатеринбурга
через интернет-магазин
<http://uralpress.ur.ru>

Сертифицирован Национальной тиражной службой.

Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30.