



Газета коллектива АО «Серовский механический завод»



**12 ноября**  
2021 года,  
пятница, №44 (4978)

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**  
издаётся с 1942 года

Наши телефоны:  
9-35-80; 9-38-80

12+

# Праздник признания и почёта



Несмотря на то, что коронавирус несколько подорвал наши «юбилейные» планы, праздник в усечённом варианте, который подготовил и провёл 3 ноября для заводчан коллектив отдела по связям с общественностью и быту, получился очень ярким и душевным.

Звучали поздравления от генерального директора завода Андрея Михайлова. Андрей Владимирович также объявил о старте заводского движения «Я и моя династия». Были награждены победители трудового соревнования и передовики производства. Своими праздничными номерами порадовали механиков заводские артисты. И, конечно, состоялся розыгрыш лотереи.

Открылся торжественный вечер, по традиции, с внесения в зал знамени Серовского механического завода. Кстати, знаменную группу возглавил Анатолий Васильевич Смишко, ведущий специалист службы развития предприятия, почётный машиностроитель, почётный ветеран завода, чьё имя внесено в Книгу почёта Серовского городского округа.

Андрей Михайлов зачитал поздравительную телеграмму от генерального директора АО «Технодинамика» Игоря Насенкова, в которой говорится, что Серовский механический завод активно участвует в реализации государственной программы вооружения, выпускает изделия для нефтедобывающей и горнорудной промышленности, геологоразведки, совершенствует свою материальную базу и развивает технологии.

(Окончание на стр. 5)

Ольга МЕЛЬНИК  
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

## Кто самый сильный в волейболе?

Очередная волна пандемии не в силах заставить заводских спортсменов отказаться от соревнований. С 28 октября они сражаются за звание лучших волейболистов. Турнир проходит в спортивном зале школы 1 с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических норм.

Всего в играх принимают участие 6 команд: заводоуправление, цехи 1, 14, 16, 45, а также команда Серовского политехнического техникума в обновлённом составе. Со всем скоро станет известна команда-победительница, а по итогам двух игр уже можно подвести предварительный итог, сообщил ведущий специалист по работе с общественностью ОСОиБ Алексей Безматерных:

– Два соревновательных дня выявили двух претендентов на победу. Это команды заводоуправления и транспортно-заготовительного цеха 16. Они будут бороться за 1 и 2 места. В прошлом году они также сражались между собой за победу. С небольшим разрывом отстаёт цех 1, ворвавшись в тройку лидеров. С нетерпением будем ждать итогов турнира.

Елизавета БЕЛЯЕВА



Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

## С музыкой и сенсорными зеркалами

3 ноября, в день празднования юбилея завода, завершился ремонт женского туалета в заводоуправлении. Начался он в конце сентября.

– Реализацией идеи занимались заместитель главного инженера по техническим вопросам-начальник технической службы Александр Паульевич Тоотс и начальник планово-экономического бюро технической службы Ольга Петровна Сухобокова, – рассказал и.о.начальника РСУ Никита Узлов. – Был разработан проект современного дизайна. Новые квадратные раковины, монолитная столешница, сенсорные зеркала с LED подсветкой – вот что бросается в глаза, как только открыва-

ешь дверь в дамский туалет. Ну, и наличие музыки, наверняка, удивило многих. Именно такую цель мы и ставили – удивить! Думаем, у нас это получилось, благодаря слаженной командной работе. За сантехнику отвечал начальник теплохозяйства и коммуникаций Андрей Юрьевич Магасумов.

В скором времени приступим к ремонту и мужского туалета, осталось только дождаться материалов. Плитка, например, уже закуплена. Дело – за малым...

Елизавета БЕЛЯЕВА



Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



## Цифра недели

70

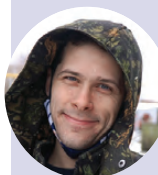
работников Серовского  
механического завода  
награждены в честь  
90-летия  
предприятия



Блиц-опрос

Поможет ли  
нам QR-код?

С 30 октября использование системы QR-кодов для привитых или переболевших коронавирусом в организациях Свердловской области стало обязательным. Мера коснулась органов власти, торговых центров, фитнес-клубов, заведений общественного питания и других мест, связанных с обслуживанием населения. По указу губернатора собственники зданий и организаций обязаны устроить контрольные пункты на входах и проверять как QR-код и справку, так и удостоверение личности. Мы решили спросить работников Серовского механического завода, считают ли они эту меру действенной.



**Александр КИСОВ,**  
начальник электро-  
технического бюро  
технической службы:

— Достаточно лишь посмотреть на толкучку в общественном транспорте, чтобы понять, что никакие коды нам не помогут. Тут надо либо по китайскому варианту вообще всё закрывать и всех переводить на строгую изоляцию, либо отстать уже от людей. А такие полумеры только лишь волну недовольства вызвать могут, но никак не защитят от заболевания.



**Владимир МЯСНИКОВ,** заместитель механика цеха 45:

— Конечно, я очень отрицательно отношусь к введению QR-кодов. Это ведь напрямую затрагивает многие сферы жизни людей. В сети сейчас очень много роликов с пустыми торговыми центрами, где нет посетителей не только в бутиках, но и в обычных продуктовых магазинах.



**Елена КУРБАТОВА,**  
распределитель работ  
производственно-диспетчерского отдела:

— Наслышана о нововведениях с этими кодами, отношусь к этому резко отрицательно. Мне кажется, такое разделение и ограничение — это насилие над личностью, которое при этом никак не оправдано. И уж точно эта мера не получит в обществе одобрения.



**Сергей АХМАНАЕВ,**  
мастер механического  
участка цеха 14:

— Я пока не получил этот пресловутый QR-код, поэтому понимаю, что меня ожидают серьёзные ограничения в повседневной жизни. Однако, моя точка зрения такова, что вакцинация при существующих недейственных мерах, в том числе и введение кодов, не сильно поможет избежать нам распространения коронавирусной инфекции.

Подготовила Марина БАЛАГУРА

Официальный отдел

# 90 Первые награды в честь -летия завода

В канун 90-летнего юбилея нашего предприятия, который отмечался 1 ноября 2021 года, вышел приказ генерального директора Серовского механического завода Александра Михайлова «О праздновании 90-летия образования Серовского механического завода». В связи с пандемией коронавируса все торжественные мероприятия перенесены на следующий год, и 3 ноября состоялось награждение работников предприятия, удостоенных заводских наград и наград Серовского городского округа. Другие награды будут вручены во время торжественных мероприятий, запланированных на 22 февраля.

**Почётной грамотой главы и Благодарственным письмом администрации Серовского городского округа награждены:**

**Сироткина Нина Сергеевна,** штукатур-маляр ремонтно-строительного участка технической службы;

**Архинос Нина Александровна,** заместитель начальника отдела по связям с общественностью и быту;

**Мухаматуллина Елена Михайловна,** мастер участка механического цеха 14;

**Ефремов Алексей Сергеевич,** мастер участка изготовления муфт и специальной продукции механического цеха 14;

**Секисова Светлана Сергеевна,** слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике технической службы;

**Варакин Евгений Александрович,** наладчик станков и манипуляторов с программным управлением механического цеха 14;

**Шестаков Павел Николаевич,** начальник технологического бюро кузнечно-прессового цеха 1.

**Звание «Почётный ветеран завода» присвоено:**

**Шаманаевой Елене Николаевне,** ведущему инженеру-технологу отдела технического контроля и метрологии;

**Мясникову Владимиру Ивановичу,** заместителю механика ремонтно-инструментального цеха 45;

**Благову Александру Евгеньевичу,** начальнику юридического отдела;

**Бурцеву Ивану Григорьевичу,** резчику на пилах, ножовках и станках кузнечно-прессового цеха 1;

**Родичевой Тамаре Петровне,** инженеру-конструктору технологической службы.

**Почётной грамотой администрации предприятия и профсоюзного комитета награждены:**

**Вахрушев Сергей Юрьевич,** термист кузнечно-прессового цеха 1;

**Темерев Янис Сергеевич,** кузнец-штамповщик кузнечно-прессового цеха 1;

**Александров Иван Андреевич,** кузнец-штамповщик кузнечно-прессового цеха 1;

**Карачаров Владимир Витальевич,** резчик на пилах кузнечно-прессового цеха 1;

**Тетерлев Алексей Васильевич,** слесарь-ремонтник кузнечно-прессового цеха 1;

**Саенко Сергей Иванович,** чистильщик металла, отливок, изделий и деталей кузнечно-прессового цеха 1;

**Никитин Николай Борисович,** слесарь по эксплуатации и ремонту газового оборудования ремонтно-инструментального цеха 45;

**Шеленкова Юлия Сергеевна,** инженер-технолог ремонтно-инструментального цеха 45;

**Еганова Ксения Олеговна,** табельщик ремонтно-инструментального цеха 45;

**Кагилев Сергей Александрович,** слесарь-ремонтник ремонтно-инструментального цеха 45;

**Голешихин Александр Николаевич,** токарь ремонтно-инструментального цеха 45;

**Лягаева Ольга Александровна,** инженер по нормированию труда механического цеха 14;

**Новоселов Василий Семенович,** плотник механического цеха 14;

**Горчаков Аркадий Павлович,** ведущий инженер-технолог механического цеха 14;

**Мацевич Владислав Сергеевич,** оператор-кузнец на автоматических и полуавтоматических линиях кузнечно-прессового цеха 1;

**Сивков Игорь Валентинович,** токарь механического цеха 14;

**Крылова Наталья Николаевна,** токарь механического цеха 14;

**Кулычев Владимир Анатольевич,** грузчик механического цеха 14;

**Соловьева Надежда Викторовна,** начальник участка механического цеха 14;

**Камкин Александр Викторович,** комплектовщик изделий и инструмента механического цеха 14;

**Старицина Нина Михайловна,** швея цеха пошива рабочей одежды;

**Осинов Виктор Геннадьевич,** пожарный службы по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям;

**Рамхен Светлана Петровна,** штукатур ремонтно-строительного участка технической службы;

**Фурманенко Алексей Петрович,** каменщик ремонтно-строительного участка технической службы;

**Узлов Никита Александрович,** мастер ремонтно-строительного участка технической службы;

**Истратова Елена Ивановна,** штукатур-маляр ремонтно-строительного участка технической службы;

**Заранник Светлана Павловна,** техник планово-экономического бюро технической службы;

**Поспелов Анатолий Григорьевич,** заведующий базой отдыха «Снежинка» отдела по связям с общественностью и быту;

**Пономарева Юлия Александровна,** заведующая медсанчастью службы охраны труда;

**Курандин Алексей Витальевич,** подсобный рабочий административно-хозяйственного бюро отдела по связям с общественностью и быту;

**Зубков Владислав Васильевич,** контролёр контрольно-пропускного пункта группы охраны службы безопасности предприятия;

**Мельников Андрей Георгиевич,** водитель автомобиля транспортно-заготовительного цеха 16;

**Брусницына Елена Васильевна,** дефектоскопист по магнитному и ультразвуковому контролю бюро контроля продукции технического и специального назначения цеха 14;

**Гребёнкина Валерия Александровна,** ведущий специалист финансового отдела заводоуправления;

**Анчугина Светлана Михайловна,** уборщик территории предприятия участка по уборке территории транспортно-заготовительного цеха 16;

**Иванова Светлана Геннадьевна,** контролёр кузнечно-прессовых работ бюро контроля продукции технического и



Генеральный директор  
А.В.Михайлов награждает  
Н.С.Сироткину, штукатур-маляра  
ремонтно-строительного участка  
технической службы

спецназначения цеха 1;

**Тренихин Владимир Сергеевич,** водитель автомобиля транспортно-заготовительного цеха 16.

**Благодарственное письмо вручено работникам предприятия, занесённым на заводскую Доску Почета:**

**Полухиной Юлии Вадимовне,** кузнецу — штамповщику кузнечно-прессового цеха 1;

**Шильеву Ивану Викторовичу,** кузнецу-штамповщику кузнечно-прессового цеха 1;

**Кузнецову Евгению Валерьевичу,** термисту кузнечно-прессового цеха 1;

**Митяшину Андрею Леонидовичу,** оператору станков с программным управлением механического цеха 14;

**Уртминцевой Розе Сабирьяновне,** гальванику механического цеха 14;

**Чеснокову Владиславу Юрьевичу,** оператору станков с программным управлением механического цеха 14;

**Шамгунову Рамису Халисовичу,** токарю ремонтно-инструментального цеха 45;

**Русинову Александру Ильичу,** токарю ремонтно-инструментального цеха 45;

**Инкину Даниилу Алексеевичу,** слесарю-ремонтнику ремонтно-инструментального цеха 45;

**Павловой Наталье Сергеевне,** распределителю работ ремонтно-инструментального цеха 45;

**Погадаеву Денису Владиславовичу,** токарю механического цеха 14;

**Шкулину Андрею Анатольевичу,** токарю механического цеха 14;

**Дьячкову Андрею Михайловичу,** подсобному рабочему механического цеха 14;

**Копылову Дмитрию Юрьевичу,** чистильщику металла механического цеха 14;

**Шоповалову Вадиму Васильевичу,** наладчику автоматов и полуавтоматов механического цеха 14;

**Алфёровой Оксане Владимировне,** токарю механического цеха 14;

**Исакову Николаю Андреевичу,** оператору станков с ПУ механического цеха 14;

**Матюниной Екатерине Владимировне,** начальнику бюро труда и заработной платы механического цеха 14;

**Вахонину Юрию Юрьевичу,** механику механического цеха 14;

**Труновой Ирине Аркадьевне,** заведующей складом отдела сбыта;

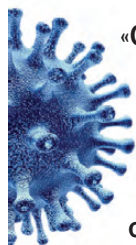
**Филатовой Елене Ивановне,** закройщице цеха пошива рабочей одежды.

Подготовила Ольга МЕЛЬНИК  
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



## Профилактика

# Между жизнью и смертью: суровая реальность COVID-19



«С появлением новой коронавирусной инфекции общество разделилось на два лагеря. Сегодня СМИ и медиа пестрят разнообразной информацией, и многие из нас делают в корне неправильный выбор касательно вакцинации. Та информация, которую до общества стараются донести федеральные СМИ и медицинские работники, остаётся проигнорированной или вовсе воспринимается отрицательно», – с этого начал речь главврач Серовской горбольницы Иван Болтасев, который до праздников встретился с механиками, рассказал об эпидемиологической обстановке в городе и ответил на вопросы заводчан. А вопросов было очень много.

## COVID-19 в цифрах

За 2020 год в Серовском городском округе от новой коронавирусной инфекции умерли порядка 130 человек. По словам Ивана Николаевича, это очень много, учитывая тот факт, что ежегодно в нашем округе погибают 1200-1300 человек по различным причинам. В текущем 2021 году число умерших от ковида возросло до 200. А ведь до конца года ещё далеко...

– Сегодня на амбулаторном лечении дома находятся 1200 больных. Таких цифр у нас не было ни в первую, ни во вторую волну! Количество заболевших увеличилось в два раза. И что немаловажно, из них 100 юных серовчан. В эту волну дети стали болеть чаще и серьезней. Если в 2020-м они переносили ковид в лёгкой форме, то сейчас попадают и в реанимации. Особенно это касается маленьких детей, у которых ещё не сформирована должным образом иммунная система, – Иван Николаевич прокомментировал данные на 27 октября.

Госпиталь, который находится на территории Серовской городской больницы, насчитывает 513 коек. Из них половину занимают заболевшие новой коронавирусной инфекцией в тяжёлой форме. Это мешает оказывать плановую и экстренную помощь в полной мере пациентам с другими заболеваниями.

– Мы приостановили плановое лечение больных с хронической сердечной недостаточностью, пульмонологических больных, пациентов с эндокринной патологией. У нас большие проблемы с детским хирургическим отделением. Оно работает не в полную силу. А дети у нас тоже травмируются. У них и аппендициты случаются, и ожоги, и прочие проблемы. Но мы из этой ситуации стараемся выходить достойно, оказывая необходимую медицинскую помощь. Проблема ещё и в кадровом дефиците. Медики тоже болеют, несмотря на все средства индивидуальной защиты, ведь их окружает огромное количество заражённых людей. Помимо того, что они болеют сами, болеют их дети, и они вынуждены уходить на больничный.

## Эволюция вируса

К сожалению, вирус мутирует. Британский штамм уже «завезён» в Россию. Новая волна отличается от первых двух тяжестью заболевания. Сейчас пациенты даже с небольшим поражением лёгких нуждаются в кислороде, его требуется огромное количество: минимум 10 литров в минуту. Прежде возраст «тяжёлых» пациентов был старше 70 лет, сейчас умирают 30-50-летние пациенты с поражением лёгочной ткани на 90-100%.

## Мифы о вакцинации

– Кто бы вам что ни говорил о том, что люди умирают от коронавируса вне зависимости от того, привитые они или нет, – это не так. Не знаю, как в других регионах, но в Серовской больнице лежат 95% не привитых пациента с COVID-19. Пациенты с прививками переносят инфекцию в разы легче. Да, они тоже болеют: если один человек поставил вакцину, но его ежедневно окружают и заражают 20 не привитых, то, поверьте, иммунитет даст слабину, – развеял один из мифов о вакцинации Иван Болтасев. – Прививка вырабатывает иммунитет, но не даёт 100-процентной защиты. Чтобы стабилизировать ситуацию, общий процент привитых должен составлять 60-80% от всего населения города. Сегодня у нас немногим больше 30% вакцинированных от всей численности населения Серовского городского округа.

Также главврач прокомментировал ещё один слух о вакцинации и QR-кодах:



– Поначалу мы все говорили, что нас будут чипировать через вакцину присвоением кода. Скажите мне, с какой целью? Отследить, сколько раз мы сходили в «Магнит» или «Пятёрочку»? Мы с вами чипированы давно, каждого из нас можно отследить по смартфону.

## Пандемия, как закономерность

Человечество переживает свою пандемию приблизительно раз в 100 лет. В России в XVII веке была эпидемия чумы, в XVIII-м – оспа, в XIX-м – холера, ещё через 100 лет – испанка. В 2020 году случилась пандемия коронавируса.

– «Заразе» около двух лет, сейчас мы работаем уже по 12 версии лечения вируса. Подбираем наиболее действенные препараты и спасаем немалое количество людей. «Вытаскиваем» пациентов и с 90-процентным поражением лёгких, – сообщил Иван Николаевич.

## Показания и противопоказания

Вакцинация – это чужеродный белок. Часто после прививки наблюдается повышенная температура, это адекватная реакция организма. По словам главного врача Серова, ковид опасен больше не поражением лёгких, как мы привыкли думать, а тромбообразованием. При поражении лёгких лёгочная ткань заменяется фиброзной, и лёгкие, по сути, перестают дышать. В таком случае потребуются длительная реабилита-

ция. Однако тромбообразование, как последствие вируса, куда страшнее. Часто случается, что пациент идёт на поправку, уже не требует кислород, у него появляется двигательная активность, но внезапно умирает от острых тромбов.

В случае, если в данный момент уже есть тромбоз – это риск развития осложнений на фоне коронавируса. Поэтому прививка здесь только спасёт от возможных осложнений.

Главный врач предостерегает:

– После 30 лет очень мало людей, у которых нет хронических заболеваний. Гипертоническая болезнь – самый хороший фон для формирования тромбов, для прогрессирования коронавирусной инфекции. Сюда же отнесём и сахарный диабет.

Что касается медицинских отводов от вакцинации, на сегодняшний день их лишь два: наличие онкологии и разного рода аллергических реакций. Медотвод действителен при предоставлении заключений от областных специалистов.

Не является противопоказанием к вакцинации беременность. Будущие мамы с 22-ой недели могут прививаться. И это, заверил Иван Николаевич, только уберёт их от тяжёлых последствий коронавируса. Всем известно, что иммунитет женщины во время беременности ослабевает, поэтому им лучше не сталкиваться с ковидом. Сегодня уже есть и такие больные. В том числе и в Серове. В области их свыше 200 (в реанимации уже больше 10).

## Антитела

До сих пор не определено точное число антител, когда уверенно можно сказать, что человек не заболел. Желательно ревакцинироваться каждые полгода. На собственном опыте серовские врачи проверили и подтвердили, что количество антител со временем снижается, и иммунитет ослабевает. Главврач посоветовал ставить двухкомпонентную вакцину, это позволит выработать нормальный иммунитет. Она многовекторная, действует на несколько видов штаммов.

В завершении беседы Иван Болтасев призвал механиков обезопасить себя и окружающих – вакцинироваться в любом удобном пункте. На сегодняшний день, помимо прививочных кабинетов в поликлиниках, работают несколько выездных пунктов: в кинотеатре «Родина», гипермаркете «Магнит семейный», ТЦ «Небо». Механики же могут поставить вакцину в заводском здравпункте.

Подготовила  
Елизавета БЕЛЯЕВА  
Снимки Ларисы ТРЯКИНОЙ



# Традицию продолжили... Но не все

Многие, кто был в заводском музее, видели массивные альбомы формата А3. В них – ценная информация о том, как работали и жили коллективы наших цехов и подразделений. Притом, создавали их сами работники, желая, чтобы их трудовой век не канул в небытие, чтобы будущие поколения, листая альбом, знали, чем они жили. Именно так и тянется та заветная ниточка, связывающая поколения.

В этот юбилейный год, желая продолжить такую важную и нужную традицию, мы объявили конкурс на создание очередных коллективных альбомов, охватывающих период последних двадцати лет – под названием «21 год в 21 веке». И мы благодарим механиков и ветеранов, которые это сделали. Правда, нас, организаторов, расстроил один факт: из 25 подразделений аль-

бомы представили только 10. А это значит, что всё меньше у нас заинтересованности в сохранении заводских традиций и в желании оставить после себя добрую весточку будущим поколениям. Но о грустном в юбилейный год не будем. Лучше расскажем о тех, кто потратил время, приложил усилия и сделал своими руками тот самый заветный альбом.



## 1 Альбом коллектива цеха пошива одежды. Авторы – Вера Шевцова, Елена Гуровских, Татьяна Буранова.

Девушки самыми первыми представили свой альбом на конкурс и сразили нас наповал. Искусно оформленный тканью с вышитой швейной машинкой, он сразу даёт понять, кто над ним работал. Содержание не уступает обложке: альбом включает историю цеха, информацию про работников, удостоенных различных наград. Конечно, рассказано об успехах цеха в культурно-массовом направлении. В общем, девчонки не перестают нас удивлять снова и снова.

## 2 Альбом отдела материально-технического снабжения. Автор – Татьяна Авхадиева.

Татьяна Авхадиева, ведущий специалист ОМТС:

– Когда узнала о конкурсе от специалистов ОСОиБ, не сразу «загорелась» идеей принять участие. Но потом, при обсуждении этого вопроса с коллегой Ксенией Бушуевой, мы решили: раз наши предшественники такой альбом вели, значит, и мы должны продолжить традицию.

Изучив старый альбом, я увидела, что его авторы, в частности, Маргарита Юрьевна Парфенова, придерживались следующей концепции: размещены большие фотографии руководителей, всех специалистов, а рядом с каждой – биография от первого лица. Чётко и ясно, понятно, кто это, когда и кем трудился и каких успехов достиг.

Я не стала ломать эту задумку и сделала всё то же самое и про наш сегодняшний коллектив. Было, конечно, нелегко, но, с другой стороны, интересно. Я узнала много нового о каждом, об увлечениях, каких-либо особенностях из жизни. Отдельное внимание уделила оформлению обложки. Для этого был выбран красный бархат, чтобы альбом выглядел торжественно, парадно, ведь наш отдел – один из самых значимых для производства.

Несмотря на то, что создавать альбом весьма трудно, считаю, что делать это всё равно надо. И основная инициатива должна идти от руководства, тогда и коллектив будет делать это с большим желанием.

## 3 Альбом бюро инструментального хозяйства. Авторы – ветеран Александр Ротгамель, Оксана Сидикова, Екатерина Долгушева, Татьяна Лопаева.

Коллективу БИХ не было необходимости делать новый альбом, так как ветеран их подразделения Александр Ротгамель, создавая прошлый альбом, специально оставил место для того, чтобы в будущем продолжать коллективную летопись. Так оно и вышло. Девушки подбирали фотографии, различного рода информацию, которая была оформлена не в современном, печатном виде, а как в далёкие времена, рукописью – красивым каллиграфическим почерком.

## 4 же Наталья Самойлова, Любовь Инишева, Ольга Арсеник.

Вера Рученко, ветеран технологической службы:

– Ещё в начале лета в совете ветеранов нам предложили вместе с нынешними работниками своих отделов и цехов сделать эти альбомы. И мы охотно взялись за дело. Хочу отметить, что раньше для всех цехов и подразделений это было обязательным. Сегодня никто, конечно, не заставляет, но мы понимаем, что это важно для нашей службы и всего завода. И делали это даже не ради конкурса.

Сначала начали работать над альбомом мы с Юрием Ивановичем и Эсфирь Ефимовной.



## 4 Альбом транспортно-заготовительного цеха. Авторы – ветеран Любовь Петровна Сурикова, Мария Сурикова, Марина Черненко.

Столько разнообразного транспорта не увидишь ни в одном альбоме. Тут тебе и легковушки, и грузовые автомобили, и погрузчики, и многие другие. А рядом с ними, конечно, главные герои – водители. При этом, глядя на фотографии, видно, что работники не только проводят жизнь «за баранкой», но и плавают, бегают, играют в волейбол, а также участвуют в других мероприятиях.

## 5 Альбом технологической службы. Авторы – ветераны Вера Александровна Рученко, Эсфирь Ефимовна Островская, Юрий Иванович Сидоров, а так-

Затем к нам подключились Наталья, Ольга и Любовь Алексеевна. Вместе дружно мы обзванивали ветеранов, искали фотографии, собирали материал, а потом думали, как и куда все это разместить. Так, вместе, сообща запечатлели историю нашей службы. Причём, не за последние двадцать лет, а начиная с 1994 года.

## 6 Альбом совета ветеранов № 1. Автор – Вера Константиновна Анкудинова.

Небольшой по формату, но очень ёмкий по информации альбомчик ветерана Веры Константиновны Анкудиновой также стал «конкурсантом». Видно, что вёлся он не к конкурсу, а, как говорится, по жизни. В нём – знакомые лица сотрудников ла-

боратории, где работала автор, отдела главного металлурга, где трудилась её мама, вырезки из «Трудовой вахты», фотографии с походов, спортивных соревнований и экскурсий ветеранов по заводу.

## 7 Альбом совета ветеранов № 2. Авторы – Алевтина Алексеевна Комарова, Любовь Васильевна Постникова.

Ещё один коллективный труд ветеранов рассказывает о периоде заводского совета ветеранов во времена руководства предприятием Александра Александровича Никитина и председателя совета Тамары Васильевны Свиридовой. Кроме этого, приведены яркие

о когда-то существовавшем на заводе подразделении.

## 9 Альбом общества книголюбов. Автор – ветеран Ида Павловна Корниенко.

В своё время заводское общество книголюбов имело большую популярность на Серовском механическом. В организуемых книголюбями мероприятиях заводчане, в том числе руководители, всегда принимали активное участие. Все эти достижения очень достоверно отражены в альбоме, подготовленном для конкурса ветераном, руководителем общества книголюбов Идой Павловной Корниенко. Смотришь альбом и искренне сожалеешь об ушедших временах, когда люди с упоением читали книги и приобщали к этому всех вокруг. Не удивительно, что спустя много лет, уже находясь на заслуженном отдыхе, они с удовольствием принялись за дело по созданию альбома.

## 10 Альбом цеха 45. Авторы – Елена Ремер, Любовь Кечина, Елена и Юлия Шеленковы.

Елена Ремер, начальник технологического бюро цеха №45

– Создавая этот альбом, мы решили написать о наших выдающихся работниках, о которых нет информации в старых фотоальбомах. Вместе собирали биографии, фотографии, информацию о заслугах, наградах. А так как я в недавнем прошлом работала дизайнером, то это всё оформила, и потом мы напечатали альбом в типографии. Поэтому он получился информативным, современным, и в будущем его можно будет дополнять, что, конечно, очень важно для сохранения истории. Не хотелось бы, чтобы люди, их достойный труд канули в никуда.

По причинам, связанным с ростом заболеваемости коронавирусной инфекцией, основное празднование 90-летия завода перенесено на февраль будущего года. К тому времени будут подведены итоги конкурса «21 год в 21 веке».

Нина АРХИНОС, и.о. начальника отдела по связям с общественностью и быту

## 8 Альбом цеха 9. Автор – Ольга Векшина.

Дело в том, что наш конкурс был объявлен, когда цех 9 ещё не был реорганизован. И, несмотря на то, что его бывший работник Ольга Векшина теперь трудится в цехе 45, она додела-ла альбом про девятый цех. Он получился небольшим, содержит много фотографий коллектива, информацию и даже стихи



Заводу – 90 лет



# Праздник признания и почёта

Хотелось бы пожелать всем обыкновенного человеческого счастья, семейного благополучия, любви и процветания, как вам, так и заводу! С юбилеем!

(Окончание. Начало на стр. 1)

Обращаясь с поздравительным словом к механикам, генеральный директор Андрей Михайлов отметил: то, что он увидел за месяц работы на заводе, во многом его порадовало:

— Хотел бы поклониться всем поколениям, работникам, ветеранам и руководителям предприятия, тем, кто трудился во время войны, развивал завод после Великой Отечественной. Отдельное спасибо Александру Александровичу Никитину за то, что он выдержал время перестройки и завод сохранил.

Хочу отметить, что мне понравился коллектив, где люди ответственны за своё дело, переживают за свой труд, хотят, чтобы завод работал дальше и ещё лучше. В свою очередь хочу подчеркнуть, что те планы, которые строит Концерн «Техмаш», Госкорпорация «Ростех» на этот завод, весьма вдохновляющие. В ближайшие три года мы видим увеличение объёмов выпускаемой продукции примерно в два раза, дополнительное оснащение, увеличение площадей, прирост новыми филиалами. Надеюсь, у нас всё это получится.

Андрей Владимирович неожиданно для всех объявил о начале заводского движения «Я и моя династия», во время которого будут собираться сведения о проработавших на заводе много лет семьях механиков:

— Обращаюсь к молодёжи: вместе с вашими родителями, бабушками, дедушками собирайте данные, изучайте историю вашей семьи. Время есть — до 15 февраля. Три самые большие династии в юбилейные торжества должны быть названы и награждены. Считаю, что это нужно и важно, — заводчане встретили



идею генерального директора дружными аплодисментами.

Не обошлось без наших заводских артистов, которые украсили это торжество своими блестящими концертными номерами. Народный хор «Уралочка» вместе с Никитой

Узловым под аплодисменты механиков спели гимн завода. И, конечно, интригой праздника стал фильм, созданный работниками предприятия специально к его юбилею.

Ольга МЕЛЬНИК  
Снимки Ларисы ТРЯКИНОЙ



## Почта «Трудовой вахты»

# Наш самый лучший старший контролёр

На днях юбилейную дату отметила наш старший контролёр Светлана Александровна Заболетняя, и мы хотели бы на страницах заводской газеты рассказать о нашей коллеге и поздравить её с замечательным днём рождения.

Светлана Александровна вернулась на завод после сокращения в 2001 году контролёром ОТК в цех 14.

В 2007 году С.А.Заболетнюю поставили контролёром кузнечно-прессовых работ. С этого времени у нас сложился дружный и доброжелательный коллектив, в котором Светлана Александровна является нашим добрым советчиком и надёжной поддержкой, всегда подскажет, поможет разобраться в производственных ситуациях.

Отдел технического контроля существует на промышленном предприятии для своевременного выявления нарушений в технологии производства, и Светлана Александровна своё дело очень хорошо знает. За годы работы в первом цехе набралась богатого опыта и этим щедро делится с нами, а общаясь с мастерами и технологами, она

получает необходимые знания производственных процессов. В работе это ответственный и грамотный руководитель, обладающий хорошим качеством — умеет объяснить, научить контролёров ОТК, как работать с техпроцессами, с мерителями. Наша старшая коллега делает всё возможное и невозможное для того, чтобы работа в коллективе шла в мирном русле.

Светлана Александровна обладает такими качествами, как скромность, простота, порядочность, трудолюбие, преданность своему делу. Это добрейшей души человек, с которым очень легко и приятно общаться. Про таких говорят: «Люди тянутся к нему». Она уважительно относится ко всем окружающим людям, независимо от того, кто перед ней — начальник или рабочий. Оперативно решает самые различные вопросы, точно и ясно

излагает свои мысли, ответственно подходит к реализации многочисленных задач, что позволяет на протяжении многих лет держать под контролем производство первого цеха.

Мы знаем, что Светлана Александровна не только хороший работник, но и заботливая жена, мама, бабушка. У неё замечательная семья: муж, двое взрослых сыновей, трое внуков. В свободное время она занимается садоводством. Это очень порядочный и честный человек, которому можно доверить всё и ни на минуту не усомниться в её надёжности и искренности.

Проработав на Серовском механическом заводе более двадцати лет, она заслужила в благодарность за труд грамоты, но самое главное — огромное уважение коллег.

Контролёры ОТК цеха 1

**Есть новость?  
Поздравление?  
Объявление?**

Набери номер 9-35-80, 9-38-80.  
Или напиши: gazeta@serovmp.ru

## Вопрос «Трудовой вахте»

### Зачем проводят перепись населения?



«Напишите, пожалуйста, как проходит перепись населения, что она включает и для чего нужна?».

С.Страхова.

Всероссийскую перепись населения организует и координирует Федеральная служба государственной статистики — Росстат. Но непосредственно в подготовку и проведение переписи вовлечены многие ведомства, институты и службы.

Жители России и те, кто проживает в стране более года, ответят на 33 вопроса переписного листа. Они разбиты на два больших блока: 23 вопроса о самом участнике переписи и о его домохозяйстве, и 10 вопросов о жилищных условиях.

Всероссийская перепись населения проводится с 15 октября по 14 ноября текущего года. Пройти опрос можно самостоятельно или с помощью переписчиков, которые регулярно проходят ПЦР-тестирование. Перепись населения позволяет сделать реальный срез того, как живут люди, как они видят своё развитие, как они оценивают перспективы.

По словам исполняющего обязанности губернатора Свердловской области Алексея Шмыкова, от результатов переписи зависит наша жизнь на ближайшие 10 лет. Он призвал жителей региона активно участвовать в исследовании, в том числе в электронном формате:

— При принятии решений о развитии населённых пунктов и региона в целом, строительстве новых социальных объектов будут учитываться данные, которые укажут уральцы в ходе переписи населения. Из этих данных делается аналитика, каждый глава смотрит: сколько человек проживает, какого возраста, пола; какое у них образование, чем они занимаются — малым бизнесом или работают на промышленных предприятиях, сколько детей, пенсионеров. И уже из этого планируются мероприятия, направленные на поддержку той или иной территории. Например, строительство детских садов, поликлиник, школ, распределение средств на дороги.

В настоящее время в переписи приняли участие 3 миллиона 350 тысяч свердловчан, из них 20% сделали это с помощью портала Госуслуг.

Кстати, Владимир Путин ответил на вопросы переписи на портале Госуслуг в день её начала, 15 октября. А 2 ноября космонавты Петр Дубров и Антон Шкаплеров отвечали на вопросы Всероссийской переписи населения во время специального сеанса связи с Центром управления полётами, находясь на расстоянии 400 км от Земли.

Подготовила  
Ольга МЕЛЬНИК



*Поздравляем!*



## Библиотека в новом качестве

В Серове начала работать вторая модельная библиотека, которая была создана в Центральной городской библиотеке имени Мамина-Сибиряка. Напомним, что первая была открыта в декабре прошлого года на базе Центральной городской детской библиотеки.

Библиотечное пространство организовано таким образом, что буквально каждый уголок удобен и привлекателен для пользователей. Вместо привычных залов пространство библиотеки разделено на несколько рабочих зон, где есть и приветственная зона с навигационной панелью для людей с ограниченными возможностями здоровья, детской зоной, местом отдыха и ожидания с телевизором и букроссингом. Мультимедийный зал имеет multifunctional зону для работы с компьютерами, в том числе для слепых и слабовидящих людей с помощью специализированной техники. Есть доступ к общероссийским библиотечным электронным ресурсам, в том числе к Национальной электронной библиотеке, Президентской библиотеке и правовым базам данных.

## Серовчане, проголосуем!

Как все жители муниципалитетов области, серовчане примут участие в рейтинговом голосовании за объекты благоустройства 2023 года, проводимого в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда».

Общественная комиссия по реализации муниципальной программы «Формирование современной городской среды на территории Серовского городского округа» должна будет утвердить мероприятия по подготовке муниципалитета к новому рейтинговому голосованию. Будет опубликован перечень всех нуждающихся в благоустройстве общественных территорий. Важно, проявить максимальную активность в голосовании; чтобы получить поддержку из федерального и областного бюджетов.

Напомним, что в прошлом году в списке, кроме сквера на улице Циолковского в поселке Металлургов, были включены площадка для выгула и дрессировки собак на улице Карбышева, 13б, лиственничная аллея у мемориального комплекса «Вечный огонь» и кинотеатра «Юбилейный», сквер у железнодорожного вокзала, площадь Воина-освободителя в п. Энергетиков и другие.

## Коллекция кукол – в Серове

В выставочном зале Серовского исторического музея открыта выставка кукол – больших и маленьких, в нарядах XVIII-XIX веков, разных стран и народов.

Это коллекция экскурсовода Верхотурского государственного историко-архитектурного музея-заповедника Любови Татариновой. Представленные на выставке куклы могут рассказать о том, какие наряды были у дам прошлых веков, из чего они делались, какие материалы и технологии применялись для их изготовления. Каждая кукла – уникальна, потому что сделана руками настоящих мастеров.

Выставку кукол можно будет посмотреть в выставочном зале Серовского исторического музея (ул. Ленина, 126) до конца ноября. Она работает по следующему графику: со вторника по пятницу – с 10 до 19 часов, в субботу – с 11 до 19 часов, воскресенье и понедельник – выходные дни.

Подготовила Ольга МЕЛЬНИК

# Когда даже лотерейный билет покупать не нужно!

Кого же из работников Серовского механического завода госпожа Фортуна любит больше всего, выясняли 3 ноября на торжественном вечере, посвященном 90-летию предприятия, в уже традиционном розыгрыше бытовой техники. В этом году с целью стимулирования вакцинации против коронавирусной инфекции COVID-19 розыгрыш проводился среди поставивших прививку заводчан. Ещё одно новшество – был специальный приз, разыгрываемый среди подписчиков газеты «Трудовая вахта», такое решение было принято в прошлом году. Здесь возможность получить приз выпадала не только заводчанам, но и ветеранам предприятия, оформившим подписку.



Так и получилось, что новый пылесос достался подписчику-ветерану Валентине Коротких.

– Как только пришла на завод в 1974 году, сразу оформила подписку на «Трудовую вахту», так до сих пор её и выписываю, – рассказывает Валентина Алексеевна. – С удовольствием всегда участвовала в конкурсах и розыгрышах любимой газеты, но до этого раза ничего не выигрывала. А сейчас тронута до слёз таким подарком. В юбилейный для завода год, да ещё и в преддверии моего дня рождения получился отличный сюрприз. Также хочу поблагодарить родное предприятие за предоставленную возможность в этом году с экскурсией посетить завод. Мы были очень удивлены и рады переменам, которые развивают наш родной механический. Появилось много современного оборудования, обновилась инфраструктура, на территории чисто и комфортно, даже снова захотелось вернуться поработать. Поздравляю заводской коллектив с почётным 90-летним юбилеем! Так держать, механики!

Как и в прошлый раз, жетоны с именами счастливых помогал вытягивать сами заводчане. Любимый желающий мог выйти и своей лёгкой рукой подарить кому-нибудь отличный подарок. Присутствующие в зале победители имели возможность забрать свои призы сразу, остальные

призы для дальнейшей выдачи победителям были направлены в отдел по связям с общественностью и быту. Тройка главных «супер-призов» – стиральная машина, холодильник и телевизор – ожидала своих хозяев в магазине.



**В выигрыш  
не поверила!**

Распределитель работ цеха 45 Наталья Валерьевна Шпаковская, получившая главный приз этого года – суперсовременный телевизор LG, сначала этой новости не поверила:

– Когда мне позвонила подруга и сказала, что я выиграла телевизор, я подумала, она так пошутить решила. Потом второй человек сказал, третий... Только тогда поверила, что это не розыгрыш. Никогда ничего не выигрывала, а тут сразу суперприз. Конечно, я очень рада, тем более только что переехала в новую квартиру, где нет абсолютно ничего. И большой телевизор будет отлично смотреться на новом месте.

Наталья Валерьевна трудится на Серовском механическом уже более 20 лет,

и, по мнению её коллег, совершенно заслуженно стала обладателем такого подарка. Хотя в розыгрыше и заложен принцип случайности, и абсолютно у всех есть шансы стать победителем, практика показала, что который уже раз главный приз достаётся опытным механикам с многолетней трудовой историей.

**Кому-то везёт  
и не в первый  
раз...**

Елена Истратова, штукатур-маляр ремонтно-строительного участка, не только получила в этом году Почётную грамоту администрации и профсоюзного комитета предприятия, но и стала обладательницей нового фена. И что ещё более удивительно, Елена Ивановна становится одним из победителей розыгрыша бытовой техники на нашем предприятии уже не впервые. Вот кого судьба действительно любит!

– Даже и представить не могла, что со мной снова случится подобное, – призналась счастливица. – Когда выиграла в прошлый раз, была удивлена и рада. Тогда мне попала сковорода. В этом году на выигрыш и не надеялась, присутствова-

ла на собрании по приглашению для награждения. А тут снова такой приятный сюрприз, на этот раз фен. Говорят, что снаряд дважды в одну воронку не падает, мой случай стал исключением.

**Семейный подряд  
за подарками рад**

Ещё один любопытный случай щедрости госпожи Удачи – семья Исуповых. Елена много лет трудится в швейном цехе, её супруг Дмитрий – термист в цехе 1. Розыгрыш призов в этом году пополнил закрома семьи блендером и набором посуды. Конечно, такое щедрое везение выпадает далеко не каждому.

– Никогда бы не подумала, что такое бывает, если бы это не случилось на самом деле, – говорит Елена. – Мы никогда ничего не выигрывали, а тут сразу два подарка, да ещё и таких своевременных! Мне уже давно хотелось обновить кухонную утварь, я по магазинам ходила и присматривала новую посуду, хорошо хоть купить не успела. Теперь всем друзьям и знакомым рассказываем о нашей невероятной удаче, пусть все знают, что так тоже бывает!

Каждому человеку иногда хочется маленького, но очень приятного чуда. Традиционный розыгрыш подарков позволяет заводчанам, не покупая даже лотерейного билета, получить возможность к такому чуду прикоснуться, испытать свою удачу, порадоваться подарку за себя или за коллегу. В этом году ещё 18 механиков стали любимчиками судьбы, и те, кто не успел получить свои призы, поторопитесь обратиться в кабинет 27 заводоуправления.

Марина БАЛАГУРА  
Снимки Ларисы ТРЯКИНОЙ



Снимок предоставлен Н.В. Шпаковской



# Как создавали заводской музей

Как создавали заводской музей? Однажды, присев на лавочку напротив заводского обелиска с фамилиями погибших на войне, с секретарём партийного комитета Юрием Васильевичем Логиновым, автор этих строк высказал идею построить музей истории завода, сохранив обелиск как часть этой истории. За обелиском огромными кустами буйно цвела сирень. Она помешала бы строительству. Юрий Васильевич немного помолчал и сказал: «За это стоит побороться». Его борьба закончилась тем, что на снимке. Но этому предшествовало немало важных событий.

Так случилось, что однажды в 1973 году в руки мне попало фото или рентгенснимок, точно не помню, пули, застрявшей около сердца участника войны, кажется, Шевченко, работавшего в транспортном цехе. Возможно, тогда и решил начать собирать другие свидетельства войны. Работавший в отделе снабжения специалист принёс свой кортик, закреплённый в ножнах. Сфотографировали всех участников войны, работавших тогда на заводе. Среди них было два участника Парада Победы. Всё, что удавалось собрать, хра-

нилось в редакции «Трудовой вахты». Это была первая коллекция будущего заводского музея.

Музей нужен. Но каким он должен быть? Мне разрешили посмотреть музей в Невьянске, Свердловске, других городах. Ничего выдающегося не увидел. Все они располагались в приспособленных помещениях.

Каким вообще должен быть современный музей? Вместе с работавшим в отделе Павла Гавриловича Акулова дизайнером Николаем Чуприным мы перерыли кучу литературы, в основном журналов.

Самым современным был музей со свободной выкладкой экспонатов на столах. Но у нас спецпродукция, значит, нужно два помещения. Одно для всех, другое для тех, кто имеет допуск. Что будет представлено в нашем музее? Ясно, что будет много бумажных экспонатов. Когда много света, они выцветают. Значит, света из окон должно быть минимум. Так родилась идея закрытого помещения, без окон. В любом музее – подсобные помещения, временные хранилища поступающих экспонатов. Нужны два этажа. На первом – рабочие помещения, лекционный зал и «упрятанный» от посторонних зал спецпродукции. Нужно было равномерное распределение тепла. Предложили пустить трубы отопления вертикально в несущих столбах здания. В таком варианте и обсуждали проект. Специалисты-строители согласились, но оставили три окна с восточной стороны. Так здание и построили.

С художниками обсуждали построение экспозиции, исходя из наличия экспонатов: настольные лампы, торшеры, снаряды, фото директоров и



На этом снимке запечатлён момент обсуждения эскизов конструкции заводского музея у директора завода Евгения Дмитриевича Безгина. Слева направо: с длинными волосами и усами – Николай Васильевич Чуприн. На тот момент он работал дизайнером. Рядом с ним – главный механик завода Петр Дмитриевич Егоров. Под ними в очках – автор этих строк Юрий Николаевич Сысуев. Наклонился над столом начальник конструкторского бюро Вершинин Адольф Николаевич. Справа крайний на дальнем плане – Валерий Жвалюк – секретарь заводского комитета комсомола. Рядом с ним – Мороз Флор Михайлович, заводской цветовод. К сожалению, дата встречи неизвестна.



На снимке Ларисы ТРЯКИНОЙ: фасад заводского музея. 2021 год.

ветеранов – руководителей, личные вещи и документы. Определились с витринами и планшетами для фото. Всё это было сделано. На лицевую сторону музея перенесли все фамилии с обелиска погибших на войне. У подножия обелиска создали звезду, в которой в День Победы зажигали «Вечный огонь». Перед зданием высадили голубые ёлочки.

Судьба Юрия Васи-

льевича Логинова закончилась трагично: попал в автокатастрофу в другом городе. Автор этих строк половину жизни отдал Североуральску, где много лет был редактором городской газеты. Николай Чуприн писал: «В марте 1976 поступил на СМЗ в отдел НОТ. Участвовал в областном конкурсе заводской наглядной агитации и визуальной информации, награждён дипломом 1 степени. По-

мог отделу главного конструктора изменить дизайн изделий народного потребления, добились присвоения государственного знака качества светильникам, выпускаемым заводом. Причастен к созданию заводского музея, предложил эскизный проект, который был принят. Это был весомый отрезок моей жизни».

Юрий СЫСУЕВ  
Снимок предоставлен автором

## «Вырастем – придём на завод!»

Так написали в своём отзыве об экскурсии в заводском музее ученики 4«В» класса школы 20 в 1982 году. Они побывали там в числе первых посетителей. И начались экскурсии, знакомство с экспонатами, рассказывающими о создании и становлении нашего предприятия, героическом труде механиков. Только два альбома с отзывами тех, кто познакомился с музеем, насчитывает свыше 150 благодарных и душевных откликов от школьников, студентов, работников завода и других предприятий, гостей Серова из многих городов – Свердловска, Златоуста, Кирова, Новосибирска, Омска и многих других.

■ «Мы, участники первой экскурсии заводского музея боевой и трудовой славы, выражаем глубокую благодарность его организаторам и создателям. Экспонаты музея дадут возможность восстановить в памяти те грозные и тяжёлые дни в становлении коллектива завода. Музей должен сыграть и сыграет огромную воспитательную роль для молодых рабочих, позволит преумножить лучшие традиции нашего славного рабочего класса».

Первые посетители музея: Ю.И.Конюхов, В.Г.Паршуков, Т.Караваяева, И.А.Фролов, И.М.Подгорный и другие. 11 мая 1982 г.

■ «С большим интересом ознакомились с экспозицией музея. Завод, о котором мы раньше много слышали, сегодня стал более реальным для нас. Уверены, что часть из нас захочет связать свою судьбу с жизнью рабочего класса страны и славного Серова».

Учащиеся школы-интерната 1. 1982 г.

■ «Мы, слушатели школы комсомольской политехнической «Идеологическая борьба и молодёжь» цеха 11, с большим интересом ознакомились с материалами музея. Большое человеческое спасибо создателям и организаторам музея. Благодарим за интересный рассказ экскурсовода тов. Котову Н.». Пропагандист В.С.Костылева. 1982 г.

■ «Музей нам очень понравился. С большим интересом прослушали рассказ об истории завода. Выражаем благодарность создателям и оформителям этого замечательного музея».

Представители ДПО «Точмаш», г.Донецк. 1983 г.

■ «Ознакомившись со славной историей завода, ещё раз приложились к истории нашего народа. Благодарим сотрудников музея за содержательную беседу и надеемся побывать ещё раз, когда музей будет оборудован полностью».

Делегация Вооружённых Сил. 1983 г.

■ «Мы считаем, что создание музея принесёт большую пользу в деле воспитания молодого поколения. Благодарим сотрудников музея за большой и нужный труд».

Группа инженерно-технических работников из г.Тула. 1983 г.

■ «Пионеры пионерского лагеря «Берёзка» посетили музей механического завода. Большое спасибо всем, кто здесь трудится».

Барсукова, Постникова, Розова, Зуева, Чухлов и другие. 1983 г.

■ «Не каждый город может гордиться музейным зданием, в котором отражены

веи становления коллектива, завода, советского человека и нашего социалистического общества. То, что на вашем заводе создан музей трудовой и боевой славы, говорит о дальновидности руководства, партийного, профсоюзного и комсомольского комитетов, и в первую очередь в вопросах воспитания нашего подрастающего поколения на добрых традициях отцов, дедов, прадедов».

Заместитель ген.директора объединения «Уралэлектротяжмаш».

■ «Я, Богданов Владимир, рабочий 2 цеха, посетил музей и в восторге от него».

1989 г.

■ «Нам очень понравилось в музее. Мы хотим походить на тех, о ком нам рассказывали. Вырастем – придём на завод».

4 «В» класс школы 20. 1982 г.

Подготовила  
Ольга МЕЛЬНИК

Дорогой Сергей! Спасибо огромное за то, что так интересно и интересно рассказывал о нашем заводе. С уважением и любовью  
13.11.2001г.

Нам очень понравилось в музее. Мы хотим походить на тех, о ком нам рассказывали. Вырастем – придём на завод.

4.13.1982

4.12.89г. Я, Вася Мурин, посетил музей и в восторге от него. Я Богданов Владимир, рабочий 2 цеха, посетил музей и в восторге от него. Вырастем – придём на завод. Мы хотим походить на тех, о ком нам рассказывали. Вырастем – придём на завод. Мы хотим походить на тех, о ком нам рассказывали. Вырастем – придём на завод.



В гостях у СМЗ

# «Я снова в городе обворожительных закатов...»

Есть немало людей, в своё время работавших на механическом заводе, а впоследствии уехавших в разные уголки нашей страны. Многие из них, вновь оказавшись в Серове, очень хотели бы побывать на предприятии, своими глазами увидеть происходящие там перемены, вспомнить свои годы работы на СМЗ и порадоваться за коллектив механиков.

Один из таких неравнодушных людей – в прошлом художник-оформитель цеха 16, а сейчас шеф-редактор федерального журнала «Грузовик-пресс», главный редактор журнала «Склад и техника» и выпускающий редактор корпоративного журнала ПАО «КАМАЗ» Юрий Петров. Сегодня Юрий Геннадьевич живёт в Москве и иногда приезжает в родной город. В этом году ему удалось побывать на заводе. В сопровождении ведущего специалиста и по совместительству заведующего музеем Олега Литвинова он прошёл по территории предприятия, побывал в обновлённом цехе 9 (сейчас это цех 14) и в транспортно-заготовительном цехе 16.

Юрий Геннадьевич на нашем заводе работал недолго, но его воспоминания о Серовском механическом пропитаны ещё детскими впечатлениями и эмоциями. Хотя, когда в шестом классе он появился впервые с экскурсией на СМЗ, к тому времени уже вдоль и поперёк облазил все окрестности метзавода, а значит, и механического. Но вот, что тогда было действительно интересным, так это музей.

Оказавшись вновь на заводе спустя почти 30 лет,

рассматривал подзабытые экспонаты. Не упускал, те, что ранее были обделены его вниманием. Разглядывал лица своих знакомых и бывших коллег на фотографиях. И, как издатель журналов о спецтехнике, отдельно остановился на экспозициях, рассказывающих о когда-то выпускаемых заводом бульдозерах и погрузчиках. Вот это была его стихия! С детства.

В советское время, когда так мало было информации, он собирал по крупицам сведения об

автомобилях, и всё, что с ними связано, и скопил весомую коллекцию редких «экспонатов»: марок, монет, спичечных этикеток, моделей машин, журналов и прочих подобных вещей, которых было не достать. Когда объявили о проведении Международного автосалона, где представляли все марки авто, он взял отпуск и помчался туда, а потом ездил не раз, как только представлялась возможность.

– В городской «Новой газете» была рубрика «МотоРинг», которую вёл я. Тогда не все могли читать журнал «За рулём», а я решил делать интересные обзоры. Начал получать предложения для публикации на определённые темы. Подготовил две статьи в журнал «Автошоп», и мои материалы без правки с ходу пошли в печать, – вспоминает Юрий.

В издательстве ООО «РИА «Р.О.С.С.БИЗНЕС» Юрий Петров уже двадцать лет. Туда входят журналы «Склад и техника», «Основные средства», «Грузовик-пресс» и сайты. Все статьи на сайтах в открытом доступе и совершенно бесплатно, так что можно много интересного из сферы транспорта узнать.

– Кстати, в своё время на заводе был цех товаров народного потребления, – вернулся к теме о Серовском механическом Юрий Геннадьевич. – Я хорошо запомнил 1991 год. Тогда был директором завода Безгин, и он однажды предложил выпускать диски на автомобилях. Мы с Григорием Лизуновым подготовили эскизов десять того, что нужно было, а дальше необходимо было разработать весь производственный процесс. Мы так загорелись идеей! Но в 1992-м это было реализовать технологически не

просто. Мы тогда многого не умели, и не срослось... Механический завод мог встать на автомобильные рельсы.

... Знаете, сегодня я удивился тому, как на заводе совершенно изменился облик. Дороги прекрасные – на самокате можно кататься. Парковые зоны появились, даже с фонтаном. А раньше там были залежи металлолома, каких-то ящиков, трансформаторов... Если газоны засеять, будет краше, чем в городе. И жизнь на заводе интересная. Слежу по публикациям и фотографиям в соцсетях, когда «Трудовая вахта» начала выкладывать. Как соревнования проходят, конкурсы, экскурсии. Удивил календарь «Механики в Советском кино».

Юрий Геннадьевич в Серове бывает хотя бы раз в год, приезжает в город, где живут его родные. Вместе с дочкой Софией здесь третий раз.

– Серов удивил Соню. Конечно, она сравнивает с центром Москвы и городами, где была. Здесь много детворы, очень комфортный микроклимат и обворожительные закаты. В больших мегаполисах, где стоят высотки, такого не увидишь. В таких «человечниках» ты чувствуешь себя песчинкой. А здесь дома в 9 этажей – это предел, остальные – ниже, и они не мешают любоваться красотой закатов и восходов.

Ольга МЕЛЬНИК  
Снимки Ларисы ТРЯКИНОЙ



Поздравляет!

Уважаемая  
Ольга Витальевна БУШУЕВА,  
Даниил Сергеевич БЕЛОУСОВ,  
Семён Дмитриевич ЗЫКИН!

**С днём рождения!**

Пусть будет добрым каждый час,  
Прекрасным настроением!  
Пусть повторятся много раз  
Счастливые мгновения!

Коллектив цеха 14

Уважаемая  
Ольга Петровна СУХОБОВА!

**С днём рождения!**

От всей души с большим волнением,  
В котором слов не находя,  
Мы поздравляем с днём рожденья,  
Чудесным праздником тебя!  
Желаем много, много счастья,  
Красивой и большой любви,  
Пусть обойдут тебя ненастья  
В далёком жизненном пути!

Коллектив технической службы

Дорогая  
Галина Перфильевна ПИЧУГИНА!

**С юбилеем!**

Пусть счастья будет полон дом  
И станет, без сомнения,  
Прекрасным, светлым, ярким днём  
День твоего рождения!  
Пусть в душе живут мир и гармония,  
В сердце – добрые воспоминания,  
Рядом будут любимые люди,  
В доме – радость, тепло, понимание!

Заводской совет ветеранов

## Реклама и объявления

МАУ «Дворец культуры металлургов»

**Дворец культуры металлургов объявляет дополнительный набор в творческие коллективы!**

Образцовый цирковой коллектив «Кассиопея» (Рук. Екатерина Викторовна Жадяева)	с 4 до 8 лет
Народный театр драмы (Рук. Заслуженная артистка России Светлана Васильевна Королева)	с 14 лет
Народный коллектив «Оркестр аккордеонистов и баянистов» (Рук. Заслуженный работник культуры РФ Капитолина Леонидовна Сафонова)	с 18 лет
Народный коллектив хор русской песни «Яхонтцы» (Рук. Андрей Анатольевич Борзунов)	с 20 лет
Детский ансамбль народной песни (Рук. Ольга Ивановна Соколова)	с 6 лет
Театральный коллектив «Солнечный город» (Рук. Ирина Юрьевна Носырева)	с 12 до 17 лет
Хореографический коллектив «Лайт» (Рук. Лариса Евгеньевна Илюшина)	с 7 лет
Танцевальный коллектив «Радуга» (Рук. Ольга Георгиевна Русакова)	с 7 до 9, с 11 до 13, с 25 до 55 лет
Танцевальный коллектив «Радуга-МИКС» (Рук. Татьяна Александровна Жданова)	с 3 до 7 лет
Танцевально-спортивный клуб «Фантазия» (Рук. Марина Борисовна Маслова)	с 18 лет
Танцевальный коллектив восточных танцев «Жасмин» (Рук. Наталья Сергеевна Назаркина)	с 18 лет

Заявки принимаются по тел. 8 (34385) 5-43-43

dkmserov.ru dkmnet dkm\_serov Дворец культуры металлургов

Коллектив Серовского механического завода скорбит по поводу смерти помощника технического директора АО «Серовский завод ферросплавов», талантливого инженера, прекрасного человека

**Островского Якова Исаковича**

и выражает глубокие соболезнования родным и близким.

12 ноября 2021 года

ТРУДОВАЯ  
12 +

Учредитель и издатель газеты –  
АО «Серовский механический завод».  
Адрес редакции и издателя: г. Серов, ул. Агломератчиков, 10.  
Редакция размещается в здании над «азиатской» проходной.  
Индексы по подписке: 00098 (полугодовая), 00099 (годовая)

И.о. главного редактора О.А.Мельник  
Телефоны: редактор – 9-35-80,  
корреспонденты – 9-38-80.  
Дизайн и вёрстка: Л.В.Трякина  
e-mail: gazeta@serovmp.ru

Перепечатка материалов – только с письменного разрешения редакции. Газета отпечатана в ООО «Полиграфкомбинат», г. Екатеринбург, ул. Шейнкмана, 123.  
Номер подписан в печать в четверг по графику в 14.00, фактически в 11.00.  
Цена – свободная. Тираж 550 экз. Заказ N5731