



Газета коллектива АО «Серовский механический завод»


**18 июня**  
**2021 года,**  
**пятница, №24 (4958)**
**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**  
 издаётся с 1942 года

 Наши телефоны:  
 9-35-80; 9-38-80

3 стр.

12+

**ТРУДОВАЯ**  
*вахта*

# Главная цель – встречи с поставщиками



С 24 по 28 мая в московском ЦВК «Экспо-центр» проходила 21-я международная специализированная выставка оборудования, приборов и инструментов для металлообрабатывающей промышленности «Металлообработка-2021». На этом крупном мероприятии от Серовского механического завода побывали главный инженер предприятия Вячеслав Свистунов и начальник инструментального бюро Оксана Сидикова.

На выставке демонстрировались передовые разработки российских и зарубежных производителей станко-инструментальной продукции – оборудование, приборы, инструмент для металлообрабатывающей промышленности.

Участниками одного из ведущих промышленных форумов стали 790 экспонентов из 30 стран, в том числе 578 из России, а посетили международную специализированную выставку более 32 тысяч гостей. Кстати, организована она была Экспоцентром при поддержке Совета Федерации РФ, Министерства промышленности и торговли РФ, Союза машиностроителей России, под патронатом Торгово-промышленной палаты РФ.

Для Серовского механического завода, по словам главного инженера Вячеслава Свистунова, выставка является прекрасной возможностью встретиться с партнёрами, оценить, как работают предприятия-поставщики в данный момент, обсудить интересные вопросы.

(Окончание на стр. 2)

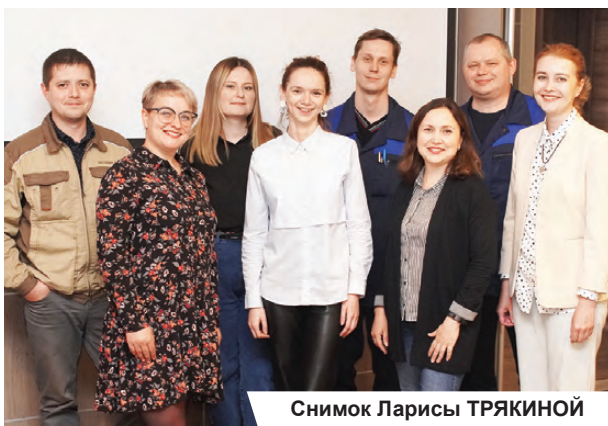
## Без теории практика невозможна

А вы знали, что общая эффективность оборудования, как в России, так и в остальном мире, как правило, не превышает 60%, а идеальное состояние никогда не будет равно 100%?

Об этом и многом другом в настоящее время узнают участники рабочей группы, участвующие в реализации национального проекта «Производительность труда» на Серовском механическом заводе, в ходе тренингов от экспертов Регионального центра компетенций.

Тренинг «Стандартизированная работа» рассказал о самом оптимальном способе разработки и улучшения текущих стандартов предприятия. А тренинг «Анализ эффективности оборудования» – о доступности, производственной готовности и готовности обеспечения качества оборудования. В дальнейшем все полученные знания специалисты рабочей группы должны будут применить на практике на выбранном для реализации проекта участке завода.

Марина БАЛАГУРА



Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

## Красота под открытым небом

*«Не нужен мне берег турецкий, и Африка мне не нужна... Потому что на нашем Урале столько достопримечательностей, о которых мы, прожив уже немало лет, даже не подозревали».*

Такое мнение я услышала от ветеранов нашего предприятия, которые 11 июня побывали в Нижнесинячинском музее-заповеднике деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д.Самойлова.

– Это красота под открытым небом! – рассказывает ветеран завода Валентина Васильевна Садовникова. – Музей был открыт в 1978 году. Он включает в себя более двадцати различных сооружений: крестьянские усадьбы, часовни, Спасо-Преображенскую церковь и другие архитектурные постройки. Мы везде побывали вместе с экскурсоводом, которая очень увлекательно поведала о типах построек Урала, а также о росписи внутреннего убранства домов, ставен и других изделий прикладного творчества. Замечательная поездка на весь день получилась!

От лица ветеранов выражаю благодарность руководству завода и председателю заводского совета ветеранов С.С.Котову за наше путешествие. Ждём новых экскурсий!

Ирина АНДРЕЕВА



Снимок предоставлен Валентиной САДОВНИКОВОЙ

## И распустятся цветы

На прошлой неделе труженицы заводского зелёного хозяйства занимались озеленением территории нашего предприятия. Неравнодушные заводчане с улыбкой проходили мимо, видимо, представляя тот день, когда маленькие зелёные саженцы превратятся в разноцветные симпатичные и благоухающие цветы.

– Погода в этом году вновь радует, поэтому ещё в мае мы высадили семена настурции и лаватеры, – рассказывает работница зелёного хозяйства Светлана Анчугина. – А неделю назад украсили территорию завода яркими, благоухающими композициями из бархатцев, агератума, шафранов, георгинов.

Традиционно возле памятника Ленину, проходной заводууправления, заводского музея высаживаются однолетние и многолетние цветочные культуры, которые хорошо себя чувствуют в промышленной среде. Букет из ярких и неприхотливых цветов уже, можно сказать, стал классическим.

Помимо этого, коллектив зелёного хозяйства ежегодно косит траву на газонах, занимается обрезкой кустов у фонтана – они уже приведены в порядок, а также прибирает заводскую территорию. Одним словом, вносит свой вклад в культуру производства и дарит всем механикам хорошее настроение.

Ирина АНДРЕЕВА



Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



## Блиц-опрос

### Чему папа научил?

В России День отца стал отмечаться сравнительно недавно и пока не является официальным праздником. Хотя в некоторых регионах День отца отмечается уже несколько лет и утверждён законодательно. Так, с 2002 года этот праздник начали отмечать в Череповце, с 2003 года — в Новосибирске, а с 2006-го в Волгоградской, Липецкой, Курской и Ульяновской областях. 20 июня, согласно календарю, теперь празднуется День отца. Наверно, каждый из нас за что-то благодарен своему отцу. Мы решили спросить заводчан: за что они благодарны папе?



**Сергей БЕСПАЛОВ,**  
старший мастер  
цеха 1:

— Конечно, я благодарен своему отцу. Ведь он смог мне передать самые главные принципы и установки, необходимые мужчине. Его напутствия помогли мне достичь многого. Можно сказать, что я стал тем, кем стал, благодаря своему папе.



**Ольга МИРОНОВА,** кор-  
ректировщик гальва-  
нического участка  
цеха 14:

— Я бескрайне благодарна своему отцу за любовь к труду, к своей земле, которую он мне привил с раннего детства. Он был самым настоящим главой семьи. Родом из деревни, он очень многое делал своими руками и нас к этому приучал. Самая главная ценность — это семья, так нас учил всегда отец.



**Наталья ЗОЛУХИНА,**  
распределитель работ  
цеха 45:

— Отец всегда нам уделял много внимания. Он занимался с нами уроками, поэтому мы и учились хорошо. Приучал нас к труду, воспитывал моральные качества, характер. Конечно, и играм время не забывал уделять. Любвью и заботой мы обделены не были.



**Алёна КОНДРАТЬЕВА,**  
инженер-технолог  
технологической  
службы:

— Я выросла такой, какая есть, только благодаря своим родителям. Они меня выучили, воспитали, привили любовь к жизни. Мои молодые папа и мама для меня большой пример того, как надо относиться к своим детям, в моей жизни они принимали и принимают огромное участие.

Подготовила Марина БАЛАГУРА

## Производство

# Главная цель – встречи с поставщиками

(Окончание. Начало на стр. 1)

— Ежегодно, уже больше десяти лет, посещаю выставку «Металлообработка», которая только в прошлом году не проводилась из-за пандемии. Это самая крупная в России площадка для презентации предприятий, выпускающих металлообрабатывающее оборудование и всё, что с ним сопряжено, — рассказывает Вячеслав Викторович. — Крупные компании, которые участвуют в выставке много лет, занимают одни и те же площадки, и когда проходишь по павильонам, сразу можешь оценить: если есть на этом месте компания, значит, она существует, продолжает работать. Также было вид-

но, какие фирмы решили минимизировать свои расходы и сократили экспонируемое оборудование.

Выставка позволяет раз в год, когда наши партнёры собрались на одной площадке, вживую пообщаться с первыми руководителями, узнать, какая на данный момент ситуация на рынке оборудования и комплектующих, обсудить текущие вопросы.

Учитывая, что управляющие организации Серовского механического завода держат под контролем вопрос о продолжении реконструкции на нашем предприятии, мы должны быть к этому готовы: обладать предварительной информацией о потенциальных партнёрах и знать, к

кому обратиться по данному направлению.

Начальник бюро инструментального хозяйства Оксана Сидикова призналась, что до сих пор находится под впечатлением от поездки на выставку:

— В Москве я была впервые, и для меня путь до выставки стал своеобразным квестом. Испытала приятные волнения, увидев величественный Кремль, и огромный восторг от такой масштабной международной выставки, на которой тоже присутствовала впервые. Всё посмотреть было невозможно, поэтому акцентировала внимание на том направлении, которым занимаюсь на заводе — инструменте для металлообра-

батывающего оборудования. Поскольку прежде переговоры вела с поставщиками в основном по телефону и электронной почте, мне интересно было познакомиться с ними лично и пообщаться вживую.

Для работы я взяла контакты новых поставщиков заинтересовавшего меня инструмента, с которыми мы ещё не работали. Будем рассматривать вопрос о возможном приобретении пробных партий инструмента, который может оказаться более качественным и экономически выгодным в сравнении с другими поставщиками.

Подготовила  
**Ольга МЕЛЬНИК**  
Снимок предоставлен  
Оксаной СИДИКОВОЙ

# Обновим станки цеху 14

В рамках создания мобилизационного резерва нашему предприятию были выделены федеральные средства на капитальный ремонт оборудования.

Соответствующим порядком были проведены конкурсные процедуры на ремонт станка 16K20 и токарного гидрокопировального станка EM, находящихся в цеху 14. В результате конкурса договоры подписаны с ООО «Курганский станкостроительный завод». Данная организация производит капитальный ремонт и модернизацию токарных, фрезерных, шлифовальных станков и другого металлообрабатывающего оборудования уже более 20 лет, а также осуществляет доставку, монтаж и пуско-наладку оборудования непосредственно на заводе. Кроме этого ведёт гарантийное и послегарантийное

обслуживание. По условиям договора, ремонт должен быть осуществлён в срок до первого сентября.

В завершающей стадии модернизация системы ЧПУ на станке MASTURN-54. Система переведена на программное управление фирмы FANUC. Выбор данного поставщика обусловлен тем, что фирма FANUC является ведущим мировым производителем средств промышленной автоматизации с более чем 60-летним опытом в разработке систем ЧПУ, а среднее время наработки на отказ для систем составляет более 50 лет. Все основные элементы (контроллеры, сервоусилите-

ли, двигатели) разработаны и произведены в Японии.

Конечно, это не всё нуждающееся в ремонте оборудование. Заместитель главного инженера — начальник технической службы Александр Тоотс говорит о возможном капитальном ремонте станка для черновой обработки изделий 1Б-732, а также модернизации системы ЧПУ станка SPM-16. На сегодняшний день документация по этим станкам полностью подготовлена для проведения конкурсных процедур. Как только появится финансовая возможность, данное оборудование также будет отремонтировано и модернизировано.

Марина БАЛАГУРА

## Социальное партнёрство

# «Что такое профсоюз?»

Под таким названием в школе 27 в минувший вторник, 15 июня, прошла увлекательная и познавательная игра для ребят, отдыхающих в городском лагере. Её организуют и проводят каждый год активисты профсоюзных организаций города, в числе которых и Серовский механический завод.

Оказывается, рассказать о том, что такое профсоюз, даже младшим школьникам можно в весьма доступных для их возраста формах — например, в отгадывании ребусов, составлении слов, кроссвордов. Мероприятие, которое подготовили школьникам гости, — это игра-квест, где каждая команда проходит этапы с подобными заданиями, касающимися деятельности профсоюзов. А разработали их и оценивали выполнение представители профактивов: нашего завода, Серовского завода ферросплавов, Надеждинского металлургического завода, образования, культуры, государственных учреждений.

Заместитель председателя профкома по работе с молодёжью Елена Андреева и техник технической службы Софья Петрова подготовили карточки с буквами, из которых нужно было составить слова: договор, активист, профсоюз, защита, работа.

— Возраст участвующих в игре ребят — от шести до 14 лет, и даже самые маленькие из них уже знают что-то о профсоюзе, — говорит Елена. — Это видно по тому, как быстро и активно они отвечают на вопросы и выполняют



задания. Удивил один мальчик, который при рассматривании букв для слова РАБОТА крикнул: «ПРОТ». Оказывается, и это уже дети знают.

Профактив госучреждений придумал задание-сценку о том, что нужно помогать людям, старшему поколению, при этом не забыть напомнить, что такое профсоюзы и зачем они нужны.

Интересное задание на сплочение команды и слаженность их действий задали детям представители метзавода. С помощью подставки с закреплёнными на ней тросами (импровизированный подъёмный кран) ребята должны были, не опрокинув, дружно поднять, перенести в нужное место и опустить бутылку с водой. Оказалось, это непростое дело, и справились с ним только одна команда.

На этапе СЗФ дети вписывали про-



фсоюзные слова в кроссворд и выбивали дробиками воздушные шары.

Стоит отметить, что каждый из шести отрядов получил индивидуальные маршрутные листы, где расписан порядок прохождения шести этапов. Поэтому всё было организовано так, чтобы не было никаких столпотворений, и каждая команда спокойно выполняла задания этапов по очередности своего маршрута.

Ребятам с азартом проходила этапы, стараясь набрать как можно больше баллов. В итоге все участники получили сладкие призы. В такой игре дети узнают не только о том, что такое профсоюз, но и в предприятных Серова, получают старт для своей профессиональной ориентации.

Ольга МЕЛЬНИК  
Снимок Олега ЛИТВИНОВА



20 июня – День медицинского работника



## Пункт здоровья заводчан

Прийти на помощь по первому зову – в этом заключается главная обязанность работников заводского здравпункта. Ведь за смену всякое может случиться: у одного сердце прихватило, у другого расстройство желудка приключилось, у третьего давление подскочило... И в любой ситуации фельдшеры обязаны помочь сами или, если это необходимо, вызвать «Скорую». Накануне профессионального праздника наш разговор с заведующей пунктом здоровья механиков Юлией Пономарёвой.

– Заводчане приходят к нам каждый день, – говорит Юлия Александровна. – Во-первых, никто ни от чего не застрахован. И травмы, и обострение хронических болезней случаются. Сейчас вот чаще всего «сердечники» и «остеохондрозники» навещают: решили за май в садах-огородах «пятилетку сдать досрочно».

Во-вторых, многие приходят за так называемой психологической помощью: советом, поддержкой. Наши фельдшеры Марина Михайловна Раратюк, Татьяна Васильевна Николаева и Мария Леонидовна Кротова – и домашний доктор, и профессиональный советчик, и понимающий собеседник в одном лице. А это тоже важно! Человек выговорится – и, глядишь, его уже ничто не беспокоит, снова идет в цех выполнять свою работу.

Кстати, нам часто говорят, что создается порой впечатление, что стены здравпункта – улыбаются. Наверное, это благодаря чистоте и красоте, которые поддерживает наша санитарка Наталия Валерьевна Снегирева.

– **Юлия Александровна, здравпункт обеспечен всем необходимым для оказания помощи заводчанам?**

– Важный аспект нашей работы – это профилактика. Здравпункт укомплектован самыми распространенными профилактическими аппаратами: ингаляторами, тубус-кварцами, амплипульсами и прочим. Это очень удобно, так как работник имеет возможность в любое время пройти необходимые процедуры, чтобы предупредить заболевание. Не нужно идти в поликлинику, стоять в очередях и тратить время. Такая услуга важна и для предприятия в целом: получив профилактическое лечение, человек не доводит состояние до больничного листа, а значит, продолжает трудиться и выполнять план.

– **Весь мир уже больше года живёт в условиях пандемии коронавируса. Механики понимают необходимость вакцинации от COVID-19?**

– К вопросам оздоровления и безопасности заводчан на нашем предприятии всегда относились со всей серьёзностью. Опять же скажу о профилактике: термометрия у нас соблюдается, все коллективы антисептиками обеспечены.

Что касается прививок, то в сети Интернет очень много информации о страшных последствиях вакцинации. Хочу отметить, что к данной информации нужно относиться с осторожностью, не воспринимать её буквально. От каждого из нас зависит успех в борьбе с этой страшной инфекцией. Наш коллективный иммунитет сможет остановить эту инфекцию, если мы достигнем уровня привитости не менее 60% от взрослого населения. Поэтому ещё раз всех призываю: давайте сделаем правильный выбор и поставим прививку!

– **Очень часто приходится слышать, что молодёжь неохотно сегодня выбирает профессию медицинского работника.**

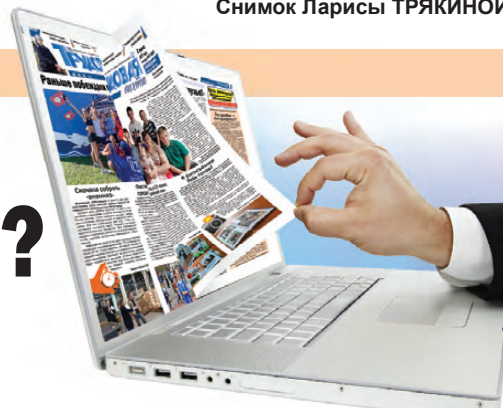
– Потому что профессия эта требует от человека не только богатых знаний, большой ответственности, но и бесконечного терпения, стойкости, чуткости и душевной щедрости. Милосердие, готовность в любую минуту оказать необходимую помощь людям, сострадание и сопереживание – эти качества сегодня всё реже встречаются в людях.

Да, зарплата у медиков невелика. И всё же это очень нужная профессия! А если ещё найдёте своё место, свой коллектив, единомышленников – считайте, что вытащили счастливый билет.

– **Накануне своего профессионального праздника что хотели бы пожелать всем нашим читателям?**

– Берегите себя! Прислушивайтесь к сигналам своего организма, не игнорируйте их. Жизнь одна, и она, увы, слишком быстротечна. Поэтому берегите себя и своих близких!

Беседу вела Ирина АНДРЕЕВА  
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



Подписка на газету

## «Трудовая вахта» – в электронном варианте?

С начала этого года в редакцию не перестают поступать звонки от недовольных читателей о том, что газету приносят поздно. Порой бывает, что за раз доставляют сразу несколько экземпляров «Трудовой вахты» в почтовый ящик. Так работает «Почта России», а выслушивать недовольства и приносить извинения подписчикам приходится нам.

В связи с этим мы решили провести опрос среди своих подписчиков: насколько востребован для них будет электронный вариант заводской газеты?

Расскажу о плюсах данного формата.

Электронная версия газеты на ваш адрес электронной почты будет поступать непосредственно в день выхода «Трудовой вахты». На экране вашего компьютера, ноутбука, нетбука, планшета, смартфона будет практически настоящая газета, без малейших отличий от бумажной версии – как в

плане текстов, так и в плане внешнего вида.

Годовую подписку на электронную версию газет можно оформить в любое время года и получить при этом все ранее вышедшие выпуски.

Если вдруг какой-то газетный материал вас особенно заинтересовал, его легко можно распечатать в нужном количестве экземпляров. А нужный вам номер «Трудовой вахты» не потеряется и не порвётся: он всегда будет находиться в электронной почте.

Вы будете получать свежий номер газеты, даже если

будете находиться вне дома: в дороге, на курорте, в другом городе... И самое главное: проблемы почтовой доставки вас больше не волнуют (сколько бы не шла почта до вашего дома, свежий номер газеты окажется у вас незамедлительно).

А есть ли минусы у электронной подписки? Только один: вы не сможете пошуршать страницами газеты. Знаю точно, что для кого-то это очень важно и даже является частью определенного ритуала: сесть в любимое кресло, налить кофе, развернуть газету...

Жаль, что и люди старшего поколения с недоверием от-

носятся к новым технологиям. Зато те из них, кто не поленился уже сегодня осилить компьютерную грамотность, наверняка скажут спасибо, если мы решимся на новую форму организации подписки.

В общем, мы ждём от вас, дорогие наши читатели, обратной связи! Нам важно ваше мнение! Поэтому просим вас звонить в редакцию (35-80, 38-80), а также пройти опрос в социальных сетях: «ВКонтакте», в «Одноклассниках» на нашей страничке «Газета «Трудовая вахта».

Ирина АНДРЕЕВА,  
главный редактор газеты  
«Трудовая вахта»

**Есть новость?  
Поздравление?  
Объявление?**

Набери номер 9-35-80, 9-38-80.  
Или напиши: gazeta@serovmp.ru

Вопрос «Трудовой вахте»

### Туристический кэшбек – что это?

«Услышала по телевидению о программе туристического кэшбэка. А что это такое? Можно узнать подробнее?».

Ольга Евгеньевна.

Программа туристического кэшбэка, по которой можно получить компенсацию до 20% расходов за отдых в России, будет действовать до конца 2021 года. Изначально подразумевалось, что она завершится 15 июня.

Во-первых, кэшбэк положен только за расходы на те туры, которые подразумевают размещение в объектах из перечня Ростуризма. Полный перечень включает 977 объектов по всей стране.

Второе, о чём нужно помнить – кэшбэк обычно приходит именно за те расходы, которые связаны с размещением в гостинице или доме отдыха. Компенсируется 20% от стоимости самой путёвки. А вот добираться до объекта чаще всего нужно за полную цену – компенсации расходов на ж/д билеты или авиаперелёт в большинстве случаев не будет.

Исключение – турпакеты, которые изначально включают любой вид транспорта и проживание в объекте размещения. Подходят железнодорожные туры с ночёвкой в поездах или гостиницах. А также различные круизы по рекам и морям страны, которые также могут подпадать под программу кэшбэка за отдых в России.

Главные условия государственной акции с учётом этих нюансов таковы:

– путёвка должна быть куплена с 18 марта до конца 2021 года (программа продлена);

– отдых в гостинице, пансионате и т.п. должен длиться не меньше 2 ночей;

– отдых оплачен банковской картой российской платёжной системы МИР;

– карту нужно заранее зарегистрировать для участия в программе.

Государство компенсирует 20% расходов на каждое бронирование, но не больше 20 тысяч рублей. При этом в акции можно участвовать сколько угодно раз.

Соответственно, путёвки дороже 100 тысяч рублей стоит разбивать на несколько частей, если есть такая возможность. Например, оплачивать бронирование отдельно для каждого члена семьи. Государство компенсирует 20% расходов на каждое бронирование в отдельности.

Подготовила Ирина АНДРЕЕВА





## Заводской хор

## «Каждому бы подарила букет»

Целый год перерыва, в связи с пандемией коронавируса, получился у народного хора механиков. Собравшись весной на репетиции, «Уралочка» практически сразу же стала получать приглашения – приехать в гости с благотворительным концертом. Так соскучились серовчане по песням хора! И вот 10 и 11 июня ветераны дали свои первые после продолжительного отдыха выступления, которые были посвящены Дню России.

Сначала мы пожаловали в Серовское отделение Всероссийского общества слепых. И исполнили знакомые многим песни, которые были тепло встречены благодарной публикой. Серовская поэтесса, активистка общества слепых Лидия Белых, поддерживая последние аккорды выступления громкими аплодисментами, призналась, что каждому участнику хора подарила бы букет!

Председатель Серовского отделения Всероссийского общества слепых Сергей Михеев:

– «Уралочка» является постоянным и желанным гостем в нашем коллективе. Ни один значимый праздник не обходится у нас без песен ветеранов-механиков. Их благотворительные концерты для каждого из нас – как бальзам на душу. Вот что мы, благодарные слушатели, говорим после концертов «Уралочки»: «Спасибо за добрые, душевные песни, за ваши замечательные души», «Вы с любовью греете наши сердца своим творчеством», «Вы прекрасны, артистичны! Ваша активная жизненная позиция служит приме-

ром для подрастающего поколения», «Вы подарили нам праздник! Спасибо за талант, за возраст, за любовь к песне», «Мы восхищены вашим талантом, оптимизмом, энергией!».

Сегодня очень редко где можно услышать хоровые коллективы. По телевидению – одна и та же попса.

Хор «Уралочка» пропагандирует великие песни народа, сохраняет традиции русской национальной культуры, а следовательно, выполняет важную и почетную миссию!

А в прошедшую пятницу в посёлке Вятчино мы пели прямо под открытым небом перед собравшейся публикой. «Хозяйка» Дома культуры Ольга Рудица сказала, что сама соскучилась по песням «Уралочки»: «Приезжайте чаще! Вы – украшение любого праздника!».

Ирина АНДРЕЕВА  
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



## Викторина для школьников

В своих «Воспоминаниях и размышлениях» прославленный полководец, четырежды Герой Советского Союза маршал Г.К.Жуков писал так:

«Ни с чем не сравнимы потери и разрушения, которые принесла нам война. Она причинила народу горе, от которого и поныне скорбят сердца миллионов матерей, вдов и сирот. Нет для человека потери больнее, чем гибель близких, товарищей, друзей. Нет зрелища более тяжкого, чем вид уничтоженных плодов труда, в которые он вложил свои силы, талант, свою любовь к родному краю.

Нет запаха более горького, чем гарь пепелищ. Истерзанная огнем и металлом, в горах развалин предстала перед вернувшимися домой советскими солдатами дорогая его сердцу земля, освобожденная от фашистских варваров... Тяжела была горечь утрат. Но рядом с ней в душе каждого советского человека жило радостное чувство – чувство победы. Подвиг павших вдохновлял живых...».

## «История завода – в лицах»



И не случайно в нашем очередном, уже девятом по счету, задании даны сразу два снимка. Потому что этих механиков объединяет одно общее событие. И об этом вы, дорогие школьники, должны нам рассказать. Ждём ваших ответов на заводскую викторину, которая посвящена 90-летию юбилею Серовского механического завода. И итоги которой будут подведены в ноябре.

Ирина АНДРЕЕВА

## 22 июня – День памяти и скорби

## Ты себя, как письма, береги!

Небо за окном мрачнее тучи,  
Канонады грозные слышны,  
И бессонница ночная мучит:  
Возвратится ль он живым с войны?

Рядышком сопит в кроватке дочка –  
Ей тревогу мамы не понять.  
И ложатся на бумагу строчки  
Мужу, что пошел их защищать:  
– Не успели толком попрощаться –  
Ты с рассветом за порог шагнул.  
Не могла тобою надыхаться,  
А теперь я словно не живу.  
Неизвестность хуже всякой пытки,  
Но любовь ничем не победишь:  
Улыбнется дочь твоей улыбкой –

Словно рядом снова ты стоишь!  
Помнишь, как встречались мы украдкой?  
Как весною яблони цвели?  
Первый поцелуй был – самый сладкий!  
Свадьба – лучше думать не могли!  
Верю: победим врагов проклятых!  
Будем мы опять гулять втроем.  
Не убить надежд людских крылатых –  
Жизнь в стране мы новую начнем!  
А пока идёшь ты в бой кровавый,  
Письма мои носишь на груди,

Я молю тебя, родимый самый:  
Ты себя, как письма, береги!  
... Дышитесь легко весной победной!  
И с букетом нежных васильков  
Наш солдат спешит тропой заветной:  
Дочку и жену обнять готов.  
Впереди – знакомый переулочек.  
Шаг ещё... Букет из рук упал:  
Чёрная обугленная яма  
Там, где дом родной его стоял...

Ирина АНДРЕЕВА

## Реклама и объявления

## Афиша кинотеатра «Родина»

**18 июня:** 09:50 Лука 2D (6+); 12:00 Красный призрак 2D (16+); 14:15 Смешарики и друзья в кино. Выпуск 2 2D (0+); 15:45 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 126. Солнечные мультики 2D (0+); 17:05 Круэлла 2D (12+); 20:00 Заклятие 3: По воле дьявола 2D (18+); 22:25 Красный призрак 2D (16+).

**19 июня:** 09:20 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 127 2D (0+);

**10:40** Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); **12:20** Лука 3D (6+); **14:30** Смешарики и друзья в кино. Выпуск 2 2D (0+); **16:00** Лука 2D (6+); **18:10** Круэлла 2D (12+); **21:00** Красный призрак 2D (16+); **23:15** Заклятие 3: По воле дьявола 2D (18+).

**20 июня:** 09:30 Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); 11:10 Лука 3D (6+); 13:20 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 127 2D (0+); 14:40 Лука 2D (6+);

**16:50** Круэлла 2D (12+); **19:40** Красный призрак 2D (16+); **21:55** Заклятие 3: По воле дьявола 2D (18+).

**21 июня:** 09:00 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 127 2D (0+); 10:20 Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); 12:00 Круэлла 2D (12+); 14:50 Красный призрак 2D (16+); 17:05 Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); 18:45 Лука 3D (6+); 21:00 Заклятие 3: По воле дьявола 2D (18+).

**22 июня:** 09:30 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 127 2D (0+); 10:50 Лука 2D (6+); 13:00 Круэлла 2D (12+); 15:50 Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); 17:30 Лука 3D (6+); 19:40 Красный призрак 2D (16+); 22:00 Заклятие 3: По воле дьявола 2D (18+).

**23 июня:** 10:00 Байкал. Удивительные приключения Юмы 2D (0+); 11:40 Лука 2D (6+); 13:50 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 127 2D (0+); 15:10 Лука 3D (6+);

**17:20** Круэлла 2D (12+); **20:10** Красный призрак 2D (16+).



18 июня 2021 года

ТРУДОВАЯ  
газета  
12 +

Учредитель и издатель газеты –  
АО «Серовский механический завод».

Адрес редакции и издателя: г. Серов, ул. Агломератчиков, 10.  
Редакция размещается в здании над «азиатской» проходной.  
Индексы по подписке: 00098 (полугодовая), 00099 (годовая)

Главный редактор И.В.Андреева

Телефоны: редактор – 9-35-80,

корреспонденты – 9-38-80.

Вёрстка – О.В.Литвинов

e-mail: gazeta@serovmp.ru

Перепечатка материалов – только с письменного разрешения редакции. Газета отпечатана в ООО «Полиграфкомбинат», г. Екатеринбург, ул. Шейнкмана, 123.  
Номер подписан в печать в четверг по графику в 14.00, фактически в 11.00.

Цена – свободная. Тираж 550 экз. Заказ N 5531