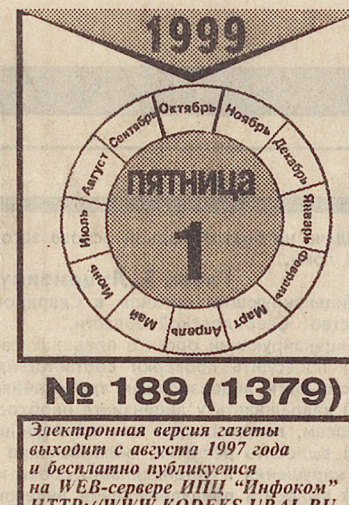


ОБЛАСТНАЯ Газета



УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

Газета издается с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю

Цена в розницу — свободная

■ СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Уважаемые земляки!

1999 год был объявлен Международным годом пожилых людей. Его главный смысл — создание равных условий жизни для всех возрастов. Это свидетельство уважительного и бережного отношения к чаяниям и надеждам старшего поколения.

В День пожилых людей общество обращает свое внимание к вам в надежде, что вы и далее останетесь социально активными его гражданами, обратите свой опыт и знания на благо становления и процветания нашей Родины, родного уральского края.

В сложных социально-экономических условиях возрастает ответственность и моральный долг государства перед пожилыми людьми. Как губернатор, счи-

таю, что мы должны прилагать все усилия для улучшения жизни пенсионеров и ветеранов. Наша главная задача — повысить уровень социальной поддержки всем, кому необходима государственная помощь.

Дорогие мои, как никогда, сегодня мы нуждаемся в вашем нравственном и жизненном опыте, мудрости, неистощенной энергии, которые вы сможете передать молодому поколению.

Живите подольше, крепкого вам здоровья. Пусть дети и внуки радуют вас своей любовью и заботой.

Губернатор
Свердловской области
Э.РОССЕЛЬ.

Дорогие уральцы! Поздравляем вас со Всемирным днем пожилых людей — праздником уважения и благодарности старшим поколениям!

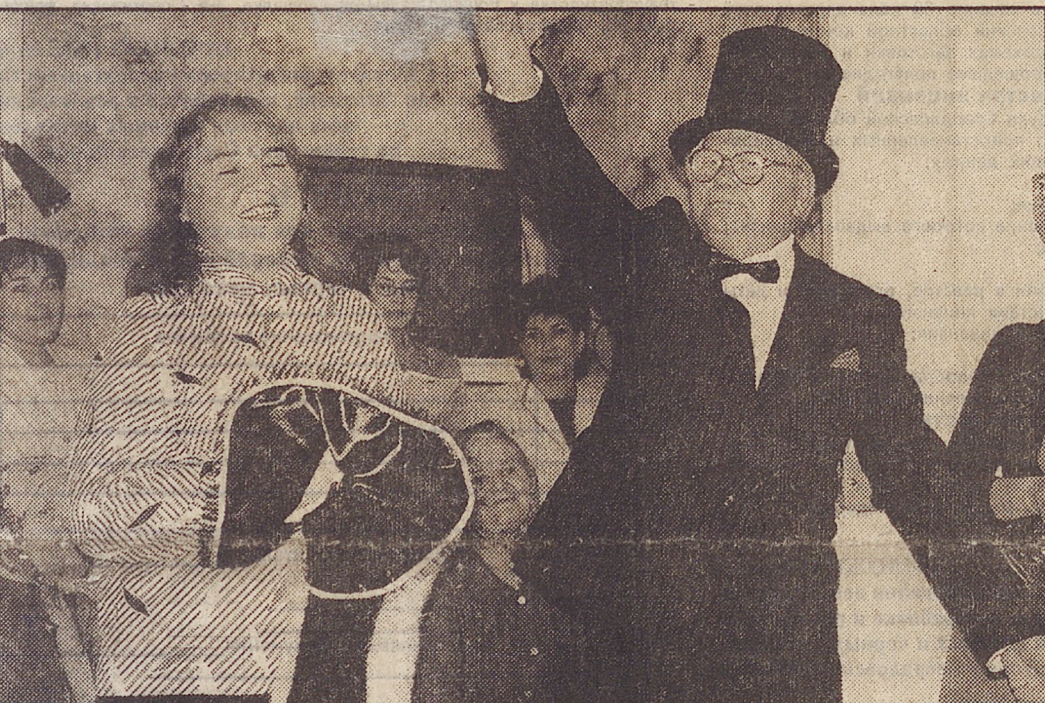
Разрешите выразить всем пенсионерам и ветеранам самые теплые слова признательности за терпение и стойкость, с которыми наши старики выдержали все испытания — голод, разруху, войну, тяжкий труд. Мы всегда перед ними в неоплатном долгу. В День пожилых людей пусть каждый из нас окружит их заботой и вниманием.

Еще раз с праздником, уважаемые ветераны! Крепкого вам здоровья, благополучия, мира, добра и согласия.

Председатель
Палаты Представителей
Голенищев П.Е.

И.о. председателя
Областной Думы
Трушников В.Г.

В нашем доме поселился удивительный сосед



В муниципальном образовании "город Верхняя Пышма" проживает более 17 тысяч пенсионеров. Жизнь их схожа с жизнью большинства стариков нашей области — мизерные пенсии, проблемы со здоровьем, недоступность лекарств... Почти все так же, как и везде. Так — да не совсем.

занимают отдельные квартиры — все-таки живут здесь одной семьей. И ценят ветераны и соцработники свой дом за ту атмосферу душевности и теплоты, которую создавали, все вместе, — каждый вносил свою частичку.

Педагог с сорокалетним стажем Екатерина Симонова Камышева одной из первых въехала в новый дом. Квартирка ей очень понравилась, но более всего — вид из окна: с осени до весны там звенят детские голоса. Рядом расположена школа. А вот территория около Дома ветеранов привлекала взор только несколькими высокими соснами. В первые же лето пенсионерка навестила с дачи дочерей и рассады, и вот уже многие годы юноши города нет-нет, да и просят разрешения у ветеранов нарвать для своих возлюбленных букеты. Уверят, что цветы от бабушек творят чудеса.

А в квартире и на балконе Екатерины Симоновой — не только оранжевые, но и овощная плантация. Ныне она на незастекленном балконе такие помидоры и перцы вырастила, что любой садовод позавидует, уверила, что весь секрет в сорте — для балкона "Дончак" и "Мастер" хороши. Кстати, своим увлечением Камышева заразила и других пенсионеров.

А вот с приездом шесть лет назад в дом нового соседа, участника войны Демьяна Спиридоновича Зюкина, с жильцами стал твориться нечто невероятное. Часть обитателей, постоянно напевая или декламируя, записалась в красном уголке, разгуливая по коридорам в странных нарядах, другая — изнывала от любопытства.



Воскрес было объявлено о премьере... оперетты "Веселые старушки", которая прошла при полном аншлаге. Потом самодеятельные артисты поставили оперу "Приключения Дон Кихота в Пышмине". Ведущие мужские партии в постановках исполняет Д.Зюкин.

Демьян Спиридонович, кроме певческого, надежен и другими талантами. Он прекрасно шьет, вяжет, печет хлеб и пироги, разводит необычные по красоте фиалки. Недавно в подарок дочери сделал стеганое одеяло. Трудно поверить, что он инвалид по зрению.

Но главный талант этого человека, который в ноябре, так же как и Е.Камышева, отметит 85-летие, — увлечь своей идеей товарищей, никогда не замыкаться на болезни, любить жизнь.

Когда ветераны говорили, что жить в этом доме им нескучно, не одиноко и уютно, они тем самым ставили наивысшую оценку социальным работникам — Галине Тулоноговой, Надежде Шихалевой, Людмиле Воротиновой, Эльвире Шубской, Светлане Кучминой, Елене Кулаковой, Анжелике Погребельской. Всем тем, кто рядом, кто выслушает, поймет и поможет. Кто каждодневно создает и поддерживает атмосферу добрососедства и взаимовыживания.

С праздником вас, ветераны! Долгих и счастливых вам лет жизни!

МАРГАРИТА ЛИТВИНЕНКО.
НА СНИМКАХ: Е.Камышева; Э.Шубская и Д.Зюкин в спектакле "Веселые старушки"; репетиция хора ветеранов.

Фото Станислава САВИНА и Галины ТАХАНОВА.

Поздравляю с праздником пожилого человека, желаю доброго здоровья, долгих лет жизни, благополучия всем, кто, не жалея своих сил и здоровья, трудился на благо нашей Родины и заслужил уважения, любви, почестей и лучшей доли!

Владимир ЗЮКИН,
депутат городской Думы
г.Екатеринбурга,
генеральный директор
ГП "Продовольственная
корпорация Урала".

Повезло старикам с администрацией города. Глава МО Владимир Александрович Лешков проблемы пожилых знает не понаслышке и на задний план их решение никогда не отодвигает. Только в этом году из муниципального бюджета оказана материальная помощь 630 старикам, 51 пенсионеру оплачено лечение в центре "Микрохирургия глаза", с января по май малоимущие получали бесплатные талоны на питание — около 10 тыс. обедов.

В Доме ветеранов, входящем в состав территориального центра социально-бытового обслуживания населения, несмотря на экономические катаклизмы, жизнь уже 8 лет протекает под знаком заботы о пожилых людях. Для более чем 120 ветеранов войны и труда, населяющих типовую малосемейную девятиэтажку, Дом ветеранов стал по-настоящему родным.

Хотелось бы еще сказать и — теплым домом, но решить против истины не стану. Речь не о душевном тепле — об элементарном, исходящем от батарей. Построенное по типовому проекту здание, к сожалению, далеко не во всем соответствует нормам проживания людей преклонного возраста. А жильцам здесь в большинстве своем далеко за 70.

— Наш дом — один из первых в области, да и в стране, — говорит директор центра Наталья Андреевна Белоусова. — Радовались, когда его от-крякивали, о нюансах не думали. Теперь понимаем, что и стены в таких домах должны быть потоньше, и отопление под полом, как в детских садах, необходимо, нужны просторные холлы и красный уголок, грузовые лифты. Сейчас вот заменяем частично батареи. За счет средств местного бюджета делаем в квартирах ремонт — 50 уже отремонтировано.

Вообще-то, по всем правилам, ремонт — забота самих жильцов. Но для многих пенсионеров — это просто нереально — ни физически, ни материально. Так что помощь администрации ветераны восприняли с большой благодарностью. С гор-

достью теперь показывают гостям современные обои, красивый линолеум, сияющие белизной потолки.

А скоро отремонтируют и прохуdivшуюся сантехнику — комбинат "Уралэлектромедь" уже перечислил деньги на эти нужды. Вообще, как отметили и сотрудники, и постояльцы — город балует ветеранов. Молокозавод — сметанкой и молочком, хлебокомбинат — вкусными булочками и тортиками. Фирма "Нахалат" подарила видеоплеер, "Уралэлектромедь" — телевизор, а земלק Вячеслав Сурганов — видеокамеру.

Но ведь свой дом мы любим не только за модные обои и удобную мебель. Хотя ветераны и



■ СОБЫТИЕ

"Такой больницы в России больше нет!"



Именно эти слова произнес вчера Эдуард Россель на открытии областной больницы восстановительного лечения "Озеро Чусовское". На торжественной церемонии присутствовали также председатель правительства области Алексей Воробьев и и.о. заместителя председателя Семен Спектор.

А еще три года назад, когда губернатор и правительство области приняли решение о перерегистрации бывшего санатория, расположенного в живописном уголке, в государственное учреждение, здесь, можно сказать, были одни руины.

Сегодня же область имеет современный больничный комплекс, оснащенный, как с гордостью отметил главный врач Виталий Аретинский, медицинским оборудованием XXI века. Два кардиологических, два неврологических, терапевтическое отделение и палата интенсивной терапии месяца через два примут первых пациентов. Всего же комплекс рассчитан на лечение 200 человек с кардио-неврологическими заболеваниями.

Основное направление деятельности новой больницы — реабилитация, здесь прежде всего будут долечиваться пациенты межобластного кардиохирургического центра ОКБ № 1, ветераны войны и ликвидаторы чернобыльской аварии. И

надо сказать, что больница "Озеро Чусовское" — это то звено, которого не хватало в цепочке, чтобы завершить в области формирование кардиологической службы европейского уровня.

Для пациентов созданы идеальные условия. Одно-двухместные палаты не являются с представлением о больнице — это, скорее, гостиничные номера с комфортной мебелью, телевизором, красивыми шторами и покрывалами, с просторной туалетной комнатой.

Прибавьте к этому весь спектр физиотерапевтических процедур, высококвалифицированный медицинский персонал, хорошее питание, спортивный зал, сауну, дивный воздух, удивительного вкуса экологически чистую артезианскую воду, прелести уральского леса. Да, вне всякого сомнения, здесь все продумано до мелочей, и все сделано для интенсивного восстановительного лечения после инсультов и инфарктов.

Теперь в Свердловской области есть больница европейского класса, в которой, как заверили специалисты, уральцы будут получать лечение не хуже, чем на лучших курортах кардиологического профиля.

МАРГАРИТА ЛИТВИНЕНКО.
Фото Алексея КУНИЛОВА.

■ "МИНУТА ТИШИНЫ"

В последнее время участились случаи нападения на журналистов. Вот грустный перечень:

- сначала поджог офиса телеагентства ТАУ;
- затем нападение в подъезде собственного дома на шеф-редактора телекомпании АТН Эдуарда Худякова, при этом ему нанесли несколько ножевых ранений;
- чуть позже — взрыв квартиры директора медиа-холдинга "4-й канал" Игоря Мишина;
- спустя еще некоторое время покушение на корреспондента АТН Кирилла Дербенева и избивание генерального директора телекомпании "10-й канал" Дмитрия Бондарева.

Чистое пространство

на газетной странице

Преступники хотят, чтобы мы, журналисты, молчали.

Но мы этого не допустим.

Сегодня, 1 октября, все работники СМИ Екатеринбург решили провести акцию "Минута тишины". Радиоканалы и ТВ-студии на несколько секунд прервут вещание, а газеты выйдут с белыми пятнами на своих страницах.

Чтобы не пришлось когда-нибудь объявлять минуту молчания, мы требуем сейчас найти и наказать преступников.

Давление на журналистов — наступление на демократию. Мы вправе требовать от государства возможности честно выполнять свой профессиональный долг, мы требуем обеспечить нам право на свободное распространение информации.

Итак — сегодня "Минута тишины"...

■ СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА

ЭПИДЕМИЮ НАРКОМАНИИ НАДО ОСТАНОВИТЬ

Под председательством Эдуарда Росселя 30 сентября прошло внеочередное заседание совета общественной безопасности. Рассматривались неотложные меры по борьбе с незаконным оборотом наркотиков.

Основным докладчиком на заседании был исполняющий обязанности заместителя председателя правительства Свердловской области Семен Спектор. Он констатировал катастрофический рост наркомании в нашей области. Особенно страшно, что широкое распространение наркомания получает в подростковой среде.

Малоутешительную статистику привели в своих выступлениях и исполняющий обязанности министра здравоохранения Свердловской области Михаил Склар и начальник ГУВД области генерал-майор милиции Алексей Красников. С точки зрения здравоохранения, у нас в области самая настоящая эпидемия наркомании. Медики дают такие прогнозы — на начало 2000 года число официально зарегистрированных больных наркоманией превысит 10 тысяч человек. Если же тенденция сохранится, то через пять лет на учете будет уже 50 тысяч наркоманов.

Конечно, данную проблему нельзя назвать миллионной. Она касается всего нашего общества. Тем не менее именно от органов внутренних дел общество, в первую очередь, и ждет конкретных мер по искоренению зла.

Давая оценку работы в этом направлении ГУВД области, Эдуард Россель назвал ее крайне неудовлетворительной. Наркологам в пыльном цветном расцвете в Екатеринбурге. Уже практически каждый житель столицы области знает "точки", где торгуют этим убийственным зельем. Дошло до того, что эти места нам показывают по телевизору. Эдуард Россель сослался на программу "Земля Санникова", показанную в Екатеринбурге по 10-му каналу. Зная места продажи, мы их не закрываем — что же это такое?

Губернатор в жесткой форме потребовал от руководителя ГУВД в 30-дневный срок навести порядок — выявить и закрыть все наркопритоны, перекрыть каналы поступления зелья в область. Эдуард Россель обратился к руководству средств массовой информации уделить теме наркомании больше внимания — каждому телеканалу следует, видимо, открыть телефон доверия, куда бы могли позвонить жители Екатеринбургской области и сообщить места торговли наркотиков. Эту беду мы можем победить только сообща.

Эдуард Россель сказал, что во время предвыборной кампании, встречаясь с избирателями, он высказывал мысль, что в России надо ввести смертную казнь за распространение наркотиков. Эта идея находит горячий отклик в сердцах жителей области. Губернатор предложил рассмотреть возможность проведения референдума по этой теме в Свердловской области, приурочив его к выборам депутатов Государственной Думы 19 декабря этого года.

Эдуард Россель забраковал подготовленный к заседанию проект губернаторского указа, назвав его "слабым и несоответствующим серьезности ситуации". Он поручил секретарю совета общественной безопасности Ивану Ноздрачеву подготовить такой документ, который бы отвечал реальному положению дел с пофамильным указанием тех, кто ответствен за критическую ситуацию. Губернатор поручил вернуться к данной проблеме на заседании совета общественной безопасности ровно через месяц.

Есть чем помочь

Многое в защите наших детей от наркомании зависит от нас, родителей. Формирование трезвого отношения к наркотикам — это длительный процесс, а не легкий разговор за ужином с сыном или дочерью.

Сказать подростку, что наркотики — зло, значит, ничего не сказать. Дети и сами это знают. А вот убедить фактами, что действует наркотическое вещество на внутренние органы, что происходит с сознанием человека, — это сложнее.

Общественный благотворительный фонд "Рубикон" предлагает родителям свою помощь — бесплатный семинар. Это три занятия с психологами и наркологами. А самое главное — здесь можно пообщаться с теми родителями, кто воочию столкнулся с этой проблемой, услышать важные советы. Вас обеспечат методической литературой и видеоматериалами.

Очередной семинар начинается 2 октября в 10 утра в библиотеке главы города (Екатеринбург, ул.Мамина-Сибиряка, 193). Телефон для справок: 75-60-99.

Ольга БЕЛКИНА.

В ближайшие дни теплая, но неустойчивая погода сохранится на Урале. Завтра по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер юго-западный 5—10 м/сек. Температура воздуха ночью плюс 6... плюс 11, днем плюс 14... плюс 19 градусов.

В районе Екатеринбург 2 октября восход Солнца 8.01, заход — в 19.32, продолжительность дня — 11.31, восход Луны — в ..., заход — в 16.24, фаза Луны — дняя четверть 02.10.

МАРГАРИТА ЛИТВИНЕНКО.
Фото Алексея КУНИЛОВА.

■ СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ОБЛАСТИ

Детская безнадзорность: нужны кардинальные меры

28 сентября состоялось выездное заседание комитета по социальной политике областной Думы в поселке Рефтинский.

Разговор о профилактике безнадзорности и правонарушений шел в том месте, где не понаслышке знают об этих бедах, — в учебно-воспитательном центре закрытого типа. Спецшкола и спецПТУ, как мы привыкли говорить. Депутаты комитета по социальной политике Николай Воронин (председатель комитета), Татьяна Мерзлякова, Татьяна Бакушова, Владимир Вагелютер проверяют исполнение закона "О защите прав ребенка" в части профилактики безнадзорности и правонарушений. В выездном заседании комитета при-

няли участие представители ГУВД, министерств образования и здравоохранения, социальной защиты, службы занятости, уполномоченного по правам человека. Информацию по исполнению закона дал ответственный секретарь Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Юрий Смирнов. Выступили с конкретными предложениями по проблеме неблагополучных семей и детей руководители муниципальных образований Асбеста, Сухого Лога, поселков Машикова и Рефтинского.

Забегая вперед, скажем о наиболее общем выводе — налицо реальная разобщенность областных и местных властей, социальной защиты на областном уровне и на местах. Нужна

единая областная система профилактики безнадзорности, нужен областной приют для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Бегают из дома, приезжают в Екатеринбург, говорит Раиса Фирсова, полковник ГУВД, начальник соответствующего отдела милиции областного безопасности, а определяют их куда-то. Все приюты в Екатеринбурге — по району, ребят из области некуда поместить. Смущает специалистов и новая формулировка закона: "Органы внутренних дел ИМЕЮТ ПРАВО задерживать беспризорников..." То есть не обязаны, а только имеют право? Требуется взаимодействие всех организаций, внимание взрослых, ответственных за нрав-

ственное здоровье будущего поколения.

И все же это было необычное заседание: депутаты знакомы с Рефтинским учебно-воспитательным центром, который благодаря энергии его директора Владимира Николаевича Хуторного стал уникальным в системе спецобразования. Попадают сюда подростки с 11 лет, совершившие неоднократно проступки или тяжелые преступления, но по возрасту не несущие уголовной ответственности. Центр — это объединенные спецшкола и спецПТУ, что само по себе — эксперимент. Пошли на него 10 лет назад и не ошиблись — нет здесь решеток на окнах, железных дверей. И самое главное — идет процесс вос-

питания, рецидивов, по официальной статистике, не превышает 4 процентов. Проследивает директор по своей инициативе и дальнейшую судьбу выпускников — 75 процентов выбирают верную дорогу в жизни.

Секрета здесь, наверное, нет. Все здесь создано энергией и желанием работать для детей и вместе с детьми. Эту атмосферу чувствуешь и в зимнем саду, где живут и популяризируют, и в двухместных уютных комнатах центра, в классах и мастерских. Везде чисто и уютно — это дом, ребята учатся ЖИТЬ В ДОМЕ, в нормальной обстановке. В ПТУ получают рабочие специальности — плотничники, швеи и другие. Все делается в центре руками ребят — и уборка, и ремонт, и строительство новых объектов. Этим летом на берегу Рефтинского водохранилища начали строить летнюю базу отдыха. Нужна сегодня поддержка области, чтобы это строительство завершить так, как задумано.

Исполнение закона "О защите прав ребенка" в части профилактики безнадзорности и правонарушений зависит от взаимодействия конкретных ответственных служб. За последний период издано 5 указов

губернатора, 25 распоряжений и 24 постановления правительства области. Разработана областная целевая программа, созданы советы по профилактике безнадзорности в округах. Но число безнадзорных детей увеличивается.

Комитет по социальной политике учтет предложения, выданные специалистами. Всего председатель комитета Николай Воронин взял 16 предложений на заметку. На ближайшем заседании Думы вопрос контроля за исполнением закона рассмотрят депутаты. Комитет предлагает открыть областной приют для безнадзорных, необходимость которого очевидна. Надо подумать о дополнительном внимании к семьям, где есть приемные дети. Есть предложение отложить строк в бюджете обозначить выплаты таким семьям. Под жесткий контроль надо взять обучение в школе — каждый третий подросток, принимавший участие в преступлении, не работал и не учился.

С учетом всего вышесказанного в Рефтинском депутатам предстоит разработать новую программу по профилактике безнадзорности.

Спортивный

■ СОБЫТИЕ

Второе рождение "Динамо"

Как уже сообщала "ОГ", на стадионе "Динамо" областного центра завершилась укладка искусственного покрытия для игры в хоккей на траве.

А спустя несколько дней, после того, как был уложен и шит последний рулон, возле изумрудного прямоугольника собрался совет учредителей хоккейного клуба "Динамо", где обсуждали следующие шаги по реконструкции стадиона, а также рассматривали ближайшие перспективы развития летнего хоккея в области.

Ровно два года минуло с того дня, как работники АО "Урал-энергострой" приступили к "приросту" травы, приобретенной клубом в Голландии. Столь продолжительный срок вызван не только нехваткой средств и капризами уральской погоды, но и громадным объемом работ. Чтобы настелить покрытие, пришлось сначала соорудить под него арматурно-бетонную подушку, в которой еще пришлось предусмотреть дренажную систему и проложить трубы для осветительных кабелей. По признанию генерального директора Урал-энергостроя В.Суруды, возлагавшего одновременно совет учредителей "Динамо", он не ожидал, что придется приложить столько усилий, и лишь благодаря вниманию со стороны правительства области эти работы не превратились в долготраг.

И хотя для проведения соревнований стадион необходимо еще оснастить хотя бы минимальной инфраструктурой, по общему мнению собравшихся, основной фронт работ — уже позади.

Официальное открытие модернизированного стадиона запланировано к чемпионату страны 2000 года, однако уже сегодня Екатеринбург может гордиться появлением уникального поля, аналогов которому нет в России. Поле, которое располагает стадион "Динамо" в Москве, было уложено 20 лет назад, а за это время технология "выращивания" искусственной травы сделала громадный шаг вперед. При этом нежной газон довольно неприхотлив в обращении. Летом его достаточно поливать водой (исключительно для лучшего скольжения мяча), а зимой он вполне прекрасно чувствует себя под слоем снега на "Динамо" — клубная команда хоккейной сборной России в настоящее время тренируется на этом поле.

С появлением поля, которое можно эксплуатировать круглый год, президент динамовского клуба А.Горенбург планирует уже в следующем сезоне создать женскую хоккейную команду (благо девушки проявляют к этому виду спорта большой интерес), а также — перевести на "Динамо" клубную СДЮШОР, отдельные классы которой разбросаны ныне по всему городу.

Идея привлечь зрителей к круглогодичным занятиям хоккеем пришла по душе и В.Суруде. Он пообещал, что в ближайшем будущем стадион с аналогичным покрытием появится еще в ряде городов области. Первым на очереди стоит Красноуральск, ибо генеральный директор БЗАС А.Сыров уже дал задание Урал-энергострою подготовить проектно-экономическую документацию.

Юрий ШУМКОВ.

■ ПОДРОБНОСТИ

...И за призы "Областной газеты"

ОРИЕНТИРОВАНИЕ Жестокости озера Песчаное снова стали местом стартов сильнейших летних ориентировщиков области. Около двухсот "лесных следопытов" из шестнадцати клубов Березовского, Каменского-Уральского, Новоуральска, Первоуральска приехали сюда на открытый чемпионат Екатеринбург. Гости приехали из области, из соседних регионов, из Москвы, из Санкт-Петербурга. Они "уступили" представителям новороссийского "Кедра" почти треть высших наград соревнований. Их обладателями в различных возрастных группах стали: К.Пеллагея, А.Михишев, Т.Евтюкова, а также Е.Ефимова и А.Рязанов, победившие в "элитной" группе. Больше ни с кем делиться главными призами екатеринбургцы не захотели. Их разделили между собой Ж.Шаринова, М.Шафикова (обе — "Юнитур"), Г.Баталова ("Факел"), М.Кочнашева ("Тропа").

В.Дингес и М.Тараев (оба — "Ритм-БОГ"), А.Шахметов, В.Шешенин (ЕТТУ) и В.Гордеев ("Уралмаш"). К Дню пожилых людей сделали себе подарки ветераны Н.Сумина ("Юнитур") и Э.Луканец ("Факел"), выигравшие соревнования среди тех, кому за 60. В программе чемпионата были дистанции от 1,4 км — для самых маленьких до 11 км — для "элиты".

Командный приз выиграли ориентировщики трамвайно-троллейбусного управления, опередившие коллег из клубов "Тропа" и "Юнитур". А лучший результат показали ориентировщики "Кедра", выступавшие командой вне конкурса. Призеры стартов стали обладателями и наград, учрежденных "Областной газетой".

Николай КУЛЕШОВ.

■ ТОЛЬКО ФАКТЫ

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ. В Москве завершился первый круг финального тура чемпионата России. Динамовцы Екатеринбург одержали свою третью победу, одолев земляков из "Звезды" 5:0, а армейцы Самара нанесли поражение казанскому "Динамо" — 4:1.

Вчера во встрече лидеров розыгрыша выявился обладатель Кубка России, а сегодня начинаются матчи второго круга чемпионата, положение участников перед которым выглядит так: "Динамо" (Ек) — 42 очка, СКА — 36, "Звезда" — 25, "Динамо" (Кз) — 17.

БАСКЕТБОЛ. Первый матч на выезде в рамках женской суперлиги провели баскетболистки екатеринбургского "Уралмаша". Наши девушки обыграли в Челябинске местную "Славянку" — 80:70.

Следует отметить, что уральские игроки в Челябинске без швей ведущей центровой Натальи Гавриловой. Еще в первой игре со СГАУ она получила травму, которая потребовала хирургического вмешательства.

■ СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСНЕФТЕИНСПЕКЦИЯ ИНФОРМИРУЕТ

ЦЕНЫ НА НЕФТЕПРОДУКТЫ
НА АЗС ЕКАТЕРИНБУРГА 30.09.99 г.

Марка нефтепродукта	СМП	ЕКОН	УБН	ЕДИАр	Интер-Нефть	Парт-нер СИ	Лукойл
А-76	5.40	5.40	5.50	5.20	5.40	5.60	5.40
АИ-92	6.50	6.50	6.80	6.50	6.50	6.40	6.50
АИ-95	7.20	7.50	7.50-7.90	7.50	7.50	7.40	7.50
ДТ	4.90	4.90	4.60	4.90	4.80	нет	4.80

Примечание:
СМП — ОАО "Свердловскнефтепродукт"
ЕКОН — ОАО "Екатеринбургнефтепродукт"
УБН — ЗАО "Урал-Бизнес-Нефть"
ЕДИАр — ООО "Ассоциация "ЕДИАр"
Интер-Нефть — ООО "Интер-Нефть"
Парт-нер СИ — ЗАО "Парт-нер — СИ"
Лукойл — ОАО "Лукойл-Екатеринбург"

Антон КАРГАПОВ.

■ ПРОБЛЕМА

Уговор — дешевле денег?

В статье "Деньги фонда не лежат на банковских счетах, они поступают в больницы", опубликованной в "Областной газете" 28 августа 1999 года, первый заместитель исполнительного директора ТФОМС Аркадий Горностай заявил: "Мы настаиваем на том, чтобы все лечебно-профилактические учреждения проводили расчеты за медикаменты, продукты питания, электроэнергию, коммунальные услуги преимущественно через взаимозачеты".

На деле это далеко не так.

В связи с невозможностью уплаты всей суммы начисленных страховых взносов и недоимки в ТФОМС Карпинский электромашиностроительный завод (КЭМЗ) неоднократно обращался в Карпинский филиал ТФОМСа с предложениями оформить взаимозачеты по погашению страховых взносов в ТФОМС за поставку медикаментов, погашению задолженности Карпинского Центральной городской больницы (ЦГБ) по электроэнергии и коммунальным услугам, за выполнение капитального ремонта.

Однако, несмотря даже на казавшиеся для нашего предприятия условия (ограничение трехмесячной задолженности, требование об уплате пени от 20% до 50% от суммы взаимозачета, требование "живых" денег), в последнее время получаем отказы по разным надуманным причинам: отказы обосновываются тем, что у предприятия есть деньги и нужно гасить недоимки по платежам только деньгами. Но при этом ТФОМС совершенно не учитывает то обстоятельство, что поступающих "живых" денег недостаточно для уплаты всех платежей в бюджеты и внебюджетные фонды. ОАО "КЭМЗ" стремится погасить текущие платежи, но на погашение недоимки средств не хватает. В целях погашения имеющихся недоимок ОАО "КЭМЗ" использует взаимозачеты. В результате указанных взаимозачетов ОАО "КЭМЗ" отпущает свою продукцию или оказывает услуги, при этом без повышения своих цен, т.е. дополнительного дохода от взаимозачетов не имеет.

Последний случай взаимоотношений ОАО "КЭМЗ" с Карпинским филиалом ТФОМСа совершенно выбил из колеи наше предприятие. ОАО "КЭМЗ" и Карпинская ЦГБ обратились в ТФОМС с просьбой разрешить оформить взаимозачет на по-

ставку медикаментов в Карпинскую ЦГБ. Необходимо было заключить соглашение о расщорке платежей в ТФОМС. Представителем ОАО "КЭМЗ" с уполномоченным Карпинского филиала ТФОМС и директором Карпинского филиала ТФОМС были 30.08.99 г. обговорены условия, составлен проект соглашения, в котором предусматривалось погашение имеющейся недоимки путем взаимозачетов в сентябре и октябре 1999 года. Даже было обговорено, с какими организациями будут оформлены данные взаимозачеты, на каких условиях. Проект указанного соглашения был подписан ОАО "КЭМЗ" и в конце рабочего дня 30.08.99 г. передан уполномоченному Карпинского филиала ТФОМС для его дальнейшего оформления. Карпинский филиал принял проект без всяких вопросов и пообещал передать его в ТФОМС (г.Екатеринбург) для подписания.

Однако утром 31 августа без объяснения причин директор Карпинского филиала ТФОМС выставил в банк инкассовое распоряжение на взыскание недоимки, указанной в соглашении о расщорке платежей, т.е. в одностороннем порядке фактически отменяет согласованный документ, хотя накануне никаких разговоров о выставлении инкассового распоряжения не было. Наоборот, директор Карпинского филиала ТФОМС попросил ОАО "КЭМЗ" помочь обеспечить Карпинскую ЦГБ медикаментами и медоборудованием по взаимозачету (в счет платежей ОАО "КЭМЗ" в местный бюджет), на что было дано наше предварительное согласие.

Такое поведение директора Карпинского филиала ТФОМС, по крайней мере, неэтично.

Обращения ОАО "КЭМЗ" в правительство Свердловской области об отмене кабальных условий взаимозачетов по платежам в ТФОМС остаются без ответа, а направленные письма переправлены в ТФОМС, который дает свои отписки со ссылкой на порядок, установленный правительством Свердловской области.

Названные проблемы взаимозачетов по платежам в ТФОМС имеются у всех предприятий и организаций, уплачивающих страховые платежи. Поэтому рассчитываем на публикацию нашего письма и ответ на него от тех лиц, которые способны решить эти проблемы.

А.ШУМИХИН,
начальник юридического
бюро ОАО "КЭМЗ".

ПРОШЕДШИЕ недавно выборы губернатора Свердловской области выявили своеобразные особенности в функционировании провинциальной демократии.

Все началось с того, что один рядовой избиратель прочитал в Избирательном кодексе Свердловской области, что подсчет голосов избирателей осуществляется открыто и гласно. Подивившись демократичности наступившей избирательной системы, он решил полюбопытствовать, как они там наши голоса подсчитывают. Придя к 10 часам вечера на свой избирательный участок в здании института Сельэнергопроект по улице Куйбышева, 95, в Екатеринбурге, он честно казал присутствующим о своих намерениях.

Присутствующие отреагировали очень нервно и принялись отговаривать его от такого опрометчивого действия. Председатель участковой избирательной комиссии кинулась за руководящими указаниями высших избирательных инстанций. Через некоторое время она вернулась и заявила, что говорила по телефону с самим председателем областной избирательной комиссии Мостовщиковым и он сказал ей, что простой избиратель не имеет права присутствовать при подсчете голосов.

Дело дошло до милиции, где избиратель предложил подписать протокол о том, что он подвергается административному наказанию в виде штрафа за то, что мешал ра-

■ ПЕРЕПИСКА

Демократия по-избирковому

боте избирательной комиссии. Он ответил, что никаких таких протоколов подписывать не будет, так как они не соответствуют действительности: работе комиссии он никак не может помочь.

Вернувшись домой и дозвонившись до гражданина Мостовщикова, он сказал ему, что, судя по всему, на избирательном участке по улице Куйбышева, 95 осуществляется фальсификация результатов голосования, с каковой целью члены участковой комиссии во главе с ее председателем не дали избирателю возможности увидеть процедуру подсчета ими голосов. На это г.Мостовщиков авторитетно заявил, что на указанном избирательном участке все в порядке, а избиратель просто по закону (!) не имеет права там находиться, и сослался на пункт 27 действующего Избирательного кодекса Свердловской области, где перечислены лица (члены комиссии, наблюдатели, пресса и т.п.), имеющие право находиться на всех заседаниях избирательной комиссии. А остальные, мол, таким правом не обладают, так как они в этой статье не упомянуты. Вот тут-

то избиратель и понял то, что у г.Мостовщикова что-то не в порядке с логикой.

Дело в том, что существуют вещи настолько очевидные, что упоминать о них в законах не считается необходимым. Вот и в случае с правами избирателей: статья 27 Избирательного кодекса декларирует гарантии гласности избирательного процесса (она и называется "Гласность в деятельности избирательных комиссий"), и в ней особо подчеркиваются особые права отдельных категорий лиц (например, представители кандидатов и прессы). В ней говорится, что избирательная комиссия обязана обеспечить этим лицам все условия их деятельности (простым избирателям не обязана). Но это вовсе не значит, что обычный избиратель не имеет каких-то прав — просто эти права подразумеваются как очевидные. А иногда и прямо декларируются, как это имеет место с открытым подсчетом голосов.

Иван КОЗНИКОВ,
избиратель.

г.Екатеринбург.

Не возводите гласность в абсолют

Гласность в работе избирательных комиссий — основополагающий принцип избирательного права, гарантирующий на выборах любого уровня непредвзятость и объективность выявления действительной воли избирателей.

Подсчет голосов избирателей по итогам выборов происходит открыто. За работой участковой избирательной комиссии в это время могут наблюдать члены участковой избирательной комиссии с правом совещательного голоса, члены вышестоящих избирательных комиссий, зарегистрированные кандидаты, их доверенные лица, уполномоченные представители и доверенные лица избирательных объединений, избирательных блоков, представители средств массовой информации, наблюдатели. Закон особо оговаривает, что при этом должен быть обеспечен полный обзор действий членов участковой избирательной комиссии для всех присутствующих.

К тому же участковая избирательная комиссия по ходу работы оглашает все цифры, заносимые в протокол: предоставляет присутствующим возможность визуального ознакомления со списками избирателей, избирательными бюллетенями; после подписания протокола об итогах голосования по требованию присутствующих лиц немедленно выдает им заверенную копию протокола, вывешивает в удобном для всеобщего обозрения месте третий экземпляр этого протокола.

Однако законодатель не возводит гласность в абсолют. Скажем, открытость работы избирательных комиссий вовсе не означает права любому лицу присутствовать по их желанию при том же подсчете голосов избирателей. Это вызвало бы, как минимум, серьезные затруднения в деятельности избирательной комиссии из-за неконтролируемого скопления людей.

Давайте представим себе: члены участковой комиссии отработали целый день в напряженном ритме, часто в нервной обстановке и в завершение при подведении итогов голосования, когда цена их ошибки — административная, уголовная ответственность, более того — судьба

выборов, они лишены возможности спокойно выполнять наитруднейшую счетную работу.

Здесь принцип "разрешено все, что прямо не запрещено" не действует. Не случайно федеральный закон "Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации" исчерпывающим образом называет тех лиц, кто вправе присутствовать при подсчете голосов избирателей без дополнительного на то разрешения (п.1 ст.26, ст.56). Это как раз все вышеперечисленные нами лица. Избирательный кодекс Свердловской области идет по тому же пути. Иные лица также могут допускаться к избирательной комиссии, исходя из конкретной обстановки, к наблюдению за процедурой подсчета голосов. Однако тут уж сама комиссия решает: кого и в каком порядке допустить.

Александр КОКОТОВ,
доктор юридических наук,
профессор, зав. кафедрой
конституционного права УрГЮА.

Суд, но это процесс долгий, нудный и на сближение двух позиций не направлен. Худой мир, как известно, лучше доброй ссоры.

Александр КОКОТОВ,
доктор юридических наук,
профессор, зав. кафедрой
конституционного права УрГЮА.

суд, но это процесс долгий, нудный и на сближение двух позиций не направлен. Худой мир, как известно, лучше доброй ссоры.

судороги

Хотя в совете директоров школ тоже не было единодушия по поводу городского Положения об аттестации, В.Полов решил продолжить борьбу ("Да хоть в одиночку!") и обратился в прессу. На газетных полосах замелькали не знаменитые до того фамилии: Плотников, Шевлягин, Алексеевская — начальник, зам, ведущий специалист горуправления культуры. Конфликт перешел на личностный.

Но главного непобедимого директора все же добились — городская администрация больше не могла их игнорировать. Управлению культуры пришлось назначить срочное совещание директоров школ искусства, которое состоялось у вице-мэра Екатеринбургского Михаила Матвеева. Присутствие прессы не планировалось (что вообще характерно для властей города). Ведущий специалист управления Ирина Алексеевская была неприятно удивлена, обнаружив корреспондента: "А откуда вы вообще узнали об этом совещании?" В зал, само собой, не пустили.

Почти три часа шел разговор за закрытыми дверями, но за это время от представителей администрации удалось добиться лишь вялого согласия почитать компромисс. Их можно понять: очень неприятно растасовать даже с небольшим куском власти и денег.

■ КОНФЛИКТ

Непополненное Положени

В июне нынешнего года мэр Екатеринбург Аркадий Чернышев с трибуны Конгресса ЮНЕСКО обещал "сохранить и приумножить культурный потенциал столицы Среднего Урала". А люди, этот потенциал создающие, — преподаватели городских школ искусств — требовали отмены подписанного Чернышевым Положения об аттестации.

Заявление мэра слышали все, а вот требования педагогов не услышал никто. А между тем они были совершенно справедливыми.

ИСТОКИ СПОРА

Начало этой истории — в далеком уже 1993 году, когда на федеральном уровне родилась идея аттестации педагогических работников (введения аттестационных категорий). Учителя школ искусств также должны были аттестоваться, о чем Министерство культуры РФ выпустило особый приказ с приложенным типовым Положением об аттестации. На основе этих документов министерствам и управлениям культуры субъектов федерации предписывалось разработать собственные положения — с поправкой на местную специфику. Среди городов субъектами федерации считаются только Москва и Санкт-Пе-

тербург. Екатеринбург такая честь, понятно, не следовала, ибо — не субъект.

Полгода министерство (а тогда еще управление) культуры Свердловской области потратило на создание положения, общего для школ Екатеринбург, Тугулыма и т.д. Тщательно отшлифованный документ уже был рассмотрен по всей области, когда вдруг отдел культуры администрации Екатеринбург разработал... собственное положение, утвержденное главой города.

Документ этот был изначально не противоречив, это видно даже из названия: "ГОРОДСКОЕ положение об аттестации...". Администрация города не имела права издавать подобный нормативный акт. "Третьей стилицией", видимо, не терпелось встать вровень с первыми двумя... Но, может быть, городское Положение было бы лучше областного?

По свидетельству замминистра культуры области Глеба Шибанова, сей "документ" нарушал даже нормы чиновничьего бумаготворчества и требовал серьезной доработки (неудивительно, поскольку он, в отличие от областного Положения, был принят кулуарно, без всякого обсуждения с педагогами). Он значительно (примерно по 30 пунктам!) расходился с областным и федеральными документами. В частности, горотдел культуры стал присваивать преподавате-

лям высшую и первую категории, отобрал это право у администрации городских районов, а квалификационные требования были значительно ужесточены.

О требованиях вообще разговор особый. По городскому Положению, чтобы получить высшую квалификационную категорию (14-й разряд единой тарифной сетки), педагог должен был как минимум заслуженным деятелем (рабочником) культуры, иметь ученую степень или государственные награды, подготовить лауреатов международных (!) конкурсов...

Управление культуры области намеревалось через арбитраж добиться отмены "самозванного" Положения, но директора нескольких школ неожиданно выступили в его защиту. Причины были самые прозаические: администрация Екатеринбург пообещала платить преподавателям больше, чем положено по тарифной сетке, но... только в том случае, если они отсутствуют по городскому Положению. Строго говоря, это тоже было незаконно. Но во всей этой истории закон был нарушен столько раз, что такое правонарушение начинать казаться незначительным.

ЗРЕЛОСТЬ КОНФЛИКТА

С той поры минуло пять лет. За это время была принята уже вторая редакция городского Положения, еще более ужесточен-

ная. Ежегодные аттестационные кампании доказали чрезмерную жесткость требований, а городской отдел культуры (ставший управлением) был заподозрен в необъективности оценок. И, надо сказать, не без оснований, поскольку узурпированное городом право присваивать первую и высшую категории открывало широкий путь всяческому злоупотреблениям.

Во-первых, выяснилось, что на преподавателях можно экономить. Можно в ходе ежегодной (!) аттестации присвоить преподавателю не высший, а только первый разряд и, таким образом, недоплатить ему 180 рублей в месяц. В год набегает 2160 рублей с человека — не деньги? А если присвоить вторую категорию, можно сэкономить и больше. А в городских школах искусств 1300 (!) преподавателей — есть шанс пополнить мэрскую казну.

Во-вторых, на преподавателей можно надавить: будущий элитный городской начальник — не получив на будущий год категорию. Если разозлится совсем — могут отобрать и ту, что есть. Зато за содействие" категорию могут повысить. Учителя, как известно, получают немного, и те же 180 рублей для них далеко не пустяк. Очень изысканный и эффективный способ завоевывать друзей! Городское Положение по-прежнему, еще более жесточен-



1990 г. 10 лет 2000 г.

Дорогие земляки!

Редакция «Областной газеты» и Управление федеральной почтовой связи (УФПС) области проводят месячник подписки на «ОГ» с 6 сентября по 15 октября 1999 года.

Подписка осуществляется во всех почтовых отделениях.

Каждый подписавшийся в этот период получит памятный сувенир.

Сувениры будут выдаваться по месту подписки 15-25 октября, после того, как будут подведены итоги месячника.

Не откладывайте оформление подписки на последний день.

Посетите в свои почтовые отделения и в 2000 год вы вступите с интересным собеседником,

который будете получать пять раз в неделю.

Оставайтесь всегда с нами!

Внимание!

«Областная газета» объявляет

о розыгрыше призов для предприятий и организаций — участников акции

«Подписка — благотворительный фонд».

✓ ГЛАВНЫЙ ПРИЗ — бесплатная рекламная публикация в 500 кв.см.

✓ ДВА ПРИЗА — бесплатные рекламные публикации в 300 кв.см.

✓ ТРИ ПРИЗА — бесплатный рекламный модуль до 150 кв.см.

РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ СОСТОИТСЯ В ЯНВАРЕ 2000 ГОДА.

Все без исключения предприятия, организации, фирмы, перечислившие средства на благотворительную подписку, получают 20-процентную скидку на рекламные услуги в нашей газете!

Отвечим на ваши вопросы по тел.: (3432) 62-70-00, 62-54-87.

■ ЭКСПОЗИЦИЯ

Счастливый дебют на новом месте

На днях в Екатеринбурге в новой галерее Сергея Одоевского, что расположена на перекрестке улиц Малышева и Луначарского, открылась первая экспозиция — «Натюрморт». Около шестидесяти красочных полотен, размещенных в трех залах, представлено на суд зрителя.

Зрителей было много — горожане, гости Екатеринбурга и, конечно, художники. Среди авторов работ — и мэтры, как, скажем, В.Кисляковский с его изысканным натюрмортом «По мотивам». Или, например, философская работа К.Матвиенко «Чертополох», перед которой невольно остановишься.

Сочные и приглушенные краски в «Дарах осени», «Полевых» и «Городских цветах» создают особый колорит. А картина «Красная ваза» (художник А.Алексеев) оригинально решает вечную тему связи человека и природы.

Зрители явно понравились «Грибной натюрморту» А.Ефремова: подберезовики будто только что собраны в лесу. — Художественный уровень представленной на нашу первую выставку работ, несомненно, высок! — оценил экспозицию директор галереи, искусствовед С.Одоевский.

Сергей Михайлович пояснил, что художественный комплекс (галерея, примыкающий к ней уютный сквер) — это культурный проект главы администрации Октябрьского района Екатеринбурга Виталия Овчинникова.

Вторую неделю в сквере действует выставка екатеринбургских живописцев, тех самых, что три месяца назад были изгнаны со знаменитой, что на площади 1905 года, «плиты» — екатеринбургского монумента — «в связи с ее реконструкцией». Художникам было предложено место... на Центральном колхозном рынке. Вопросами их пе-

реселения, как писала наша газета, занималось не городское управление культуры (которое и должно было компетентно разрешить все неурядицы!), а комитет по развитию товарного рынка.

Много бед натерпелся мастера кисти (на колхозный рынок, конечно, не пошли, расценив как оскорбление сделанное им предложение). Недели три жили на Набережной рабочей молодежи, а потом пристроились со своими картинами, изделиями художественного промысла на аллее возле ГУВД.

— Радовались, — рассказывает художник Евгений Федоров, — что наши кар-



тинчиков. И, как уточнил сам директор, совершенно бесплатно: таково одно из условий культурного проекта главы районной администрации.

Проект и впрямь получился. Перекресток вдруг расцвел лесными просеками, зелеными полянами, на одной из которых уютно примостилась деревянная

Летняя площадка в галерее Сергея Одоевского пришла по душе всем художникам, кто выставил на всеобщее обозрение свои полотна. Им здесь легко дышится, здесь «дыхание истинного творчества»,

ответили, не сговариваясь, Вячеслав Бурмистров, автор «Алых парусов», Евгений Федоров, написавший ту самую часовенку, и Василий Зуев, прозванный «Лесовик». Это его лошади, волк, глядящий из-за елки, его, художника, заимка. Он и сам все лето нынче прожил в такой же таежной избушке, близ деревни Ильмовка. А художник Роман Ахмедов с большой любовью написал уральскую осень и зиму.

Словом, екатеринбургский монумент пережил в удачное место. Подтверждение тому — приятный факт: несколько работ «переселенцев» уже экспонируются в залах галереи.

Среди них — и великолепный, по оценке директора искусствоведа, натюрморт Вячеслава Бурмистрова, и ряд других работ.

Отличный дебют на новом месте.

Выставка «Натюрморт» продлится месяц.

Наталья БУБНОВА. НА СНИМКАХ: натюрморт; зимняя деревня. Фоторепродукция Вячеслава БУРМИСТОВА.



тины украшают, облагораживают городской пятачок, создают ауру доброты. Но радость быстро улетучилась...

Скоро по соседству с художниками появились brave ребята в камуфляжной форме и потребовали оплату «за место и охрану». Тем, кто платил отказался, предложили «отвалить от места».

— Ситуация была, что называется, драматической: угрозы, вымогательства, — вспоминают сегодня Роман Ахмедов, Вячеслав Бурмистров, Василий Зуев и все их товарищи.

В этот момент и было получено приглашение Сергея Одоевского в его галерею. Сегодня в окружающем ее сквере разместили свои полотна почти два десятка ху-

досников. И, как уточнил сам директор, совершенно бесплатно: таково одно из условий культурного проекта главы районной администрации.

Проект и впрямь получился. Перекресток вдруг расцвел лесными просеками, зелеными полянами, на одной из которых уютно примостилась деревянная

Летняя площадка в галерее Сергея Одоевского пришла по душе всем художникам, кто выставил на всеобщее обозрение свои полотна. Им здесь легко дышится, здесь «дыхание истинного творчества»,

ответили, не сговариваясь, Вячеслав Бурмистров, автор «Алых парусов», Евгений Федоров, написавший ту самую часовенку, и Василий Зуев, прозванный «Лесовик». Это его лошади, волк, глядящий из-за елки, его, художника, заимка. Он и сам все лето нынче прожил в такой же таежной избушке, близ деревни Ильмовка. А художник Роман Ахмедов с большой любовью написал уральскую осень и зиму.

Словом, екатеринбургский монумент пережил в удачное место. Подтверждение тому — приятный факт: несколько работ «переселенцев» уже экспонируются в залах галереи.

Среди них — и великолепный, по оценке директора искусствоведа, натюрморт Вячеслава Бурмистрова, и ряд других работ.

Отличный дебют на новом месте.

Выставка «Натюрморт» продлится месяц.

Наталья БУБНОВА. НА СНИМКАХ: натюрморт; зимняя деревня. Фоторепродукция Вячеслава БУРМИСТОВА.

тины украшают, облагораживают городской пятачок, создают ауру доброты. Но радость быстро улетучилась...

Скоро по соседству с художниками появились brave ребята в камуфляжной форме и потребовали оплату «за место и охрану». Тем, кто платил отказался, предложили «отвалить от места».

— Ситуация была, что называется, драматической: угрозы, вымогательства, — вспоминают сегодня Роман Ахмедов, Вячеслав Бурмистров, Василий Зуев и все их товарищи.

В этот момент и было получено приглашение Сергея Одоевского в его галерею. Сегодня в окружающем ее сквере разместили свои полотна почти два десятка ху-

досников. И, как уточнил сам директор, совершенно бесплатно: таково одно из условий культурного проекта главы районной администрации.

Проект и впрямь получился. Перекресток вдруг расцвел лесными просеками, зелеными полянами, на одной из которых уютно примостилась деревянная

Летняя площадка в галерее Сергея Одоевского пришла по душе всем художникам, кто выставил на всеобщее обозрение свои полотна. Им здесь легко дышится, здесь «дыхание истинного творчества»,

ответили, не сговариваясь, Вячеслав Бурмистров, автор «Алых парусов», Евгений Федоров, написавший ту самую часовенку, и Василий Зуев, прозванный «Лесовик». Это его лошади, волк, глядящий из-за елки, его, художника, заимка. Он и сам все лето нынче прожил в такой же таежной избушке, близ деревни Ильмовка. А художник Роман Ахмедов с большой любовью написал уральскую осень и зиму.

Словом, екатеринбургский монумент пережил в удачное место. Подтверждение тому — приятный факт: несколько работ «переселенцев» уже экспонируются в залах галереи.

Среди них — и великолепный, по оценке директора искусствоведа, натюрморт Вячеслава Бурмистрова, и ряд других работ.

Отличный дебют на новом месте.

Выставка «Натюрморт» продлится месяц.

Наталья БУБНОВА. НА СНИМКАХ: натюрморт; зимняя деревня. Фоторепродукция Вячеслава БУРМИСТОВА.

пресс-бюро «ОГ»

АРСЕНАЛ ПРИТАИЛСЯ В РАЗВАЛИНАХ

В доме 40-летнего туляка сотрудники управления уголовного розыска обнаружили склад оружия в основном времен Великой Отечественной войны: несколько винтовок Мосина и Бердана, карабин «Маузер», немецкий автомат, комплектующие детали к автомату ППШ, гранаты, 37-миллиметровый снаряд, дистанционный взрыватель... Скорее всего, весь этот арсенал выкопан в лесах на местах бывших боев. Сам же хранитель — бывший рабочий одного из местных заводов — утверждает, что нашел стволы и боеприпасы на развалинах старых домов.

(«Российская газета»).

НЕУГОМОННАЯ ЛИНЭТ

Икосеисов по дорогам Европы тысячи километров, из Парижа в Самару на велосипеде прибыла француженка Линэт Дальмассо.

Это событие могло остаться незамеченным, если бы не возраст путешественницы, которой исполнилось 75 лет. Весь долгий путь отважная парижанка проделала в компании с неразлучным аккордеоном. По словам самой Дальмассо, на визит в Россию ее подвигло общение с русскими эмигрантами. И она не разочарована.

(«Парламентская газета»).

ВЕЗЕТ ДУРАКАМ

Полет, достойный Книги рекордов Гиннеса, совершил житель города Ковеля Волынской области Ярослав Дорошенко. Возвращавшись на 40-метровую трубу котельной, каскадер-самоучка на глазах прохожих, раскинув руки, с криком кинулся вниз. Спланировав непостижимым образом на крышу гаража, Ярослав пробил ее и упал на «Жигули».

Полученные «летуном» травмы были столь незначительны, что прибывшие вскоре врачи наложили несколько швов и повязок и отпустили его домой. А вот рассчитывавшийся с владельцем поврежденного автомобиля Дорошенко придется долго.

ОСТАТКИ ГУМАНИЗМА

Воры, оказывается, тоже иногда проявляют сострадание к своей жертве.

Так поступили они по отношению к старушке, проживающей на одной из окраинных кишиневских улиц. Проникнув в квартиру, они связали престарелую хозяйку. Собрав все ценное, спешно ретировались из ограбленной квартиры. Однако проявили не свойственную представителям этого рода деятельности жалость — уходя, оставили соседям записку на двери с просьбой освободить старушку. Это и спасло несчастную жизнь, так как, будучи в преклонном возрасте, она нечасто выходила из дома. На ее отсутствие соседи вряд ли бы обратили внимание в ближайшие три-четыре дня.

(«Труд»).

■ ПО СЛЕДАМ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

Явка с повинной

29 сентября в области зарегистрировано 289 сообщений о преступлениях. Раскрыто 176 преступлений.

ТАЛИЦА. В районный отдел внутренних дел обратился 39-летняя женщина. Она сообщила, что хочет сделать заявление о явке с повинной. Женщина сообщила, что 16 апреля 1997 года вечером в своем доме в деревне Горюхино она в ссоре после распития спиртного топором убила своего близкого друга 39-летнего мужчину. Труп закопала у своего дома. Но совесть все это время не давала ей покоя. Из земли извлекли останки убитого. Против женщины возбуждено уголовное дело.

ЕКАТЕРИНБУРГ. ● Ночью 30 сентября в доме № 7 по улице Красина сотрудники отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков УВД города задержали 33-летнего жителя Грузии, у которого изъяли 164 г героина. Возбуждено уголовное дело.

● 28 сентября ночью от автомобиля по улице Посадской была угнана машина ГАЗ-3307, 45-летнего рабочего ЗАО «Технология комфорта». На розыск покинувшего автомобиль были направлены все наряды милиции, находившиеся в это время на дежурстве. В 2.15 ночи на улице Московской, возле дома 76, наряд отдельного батальона дорожно-патрульной службы ГИБДД после предупредительных выстрелов задержал угнанную машину и находившихся в ней 21-летнего студента и 20-летнего водителя ЖЖХ. Против обоих возбуждено уголовное дело.

● В ночь на 29 сентября из Прелестного рыжего котика (3 месяца), приучен к туалету, — в добрые руки. Звонить по дом. тел. 25-47-42, 25-19-19.

● Надеемся хозяевам предложить двух уминых, воспитанных молодых кошечек белую с черными пятнышками и трехцветную (рыже-серо-белую), обе приучены к туалету.

Звонить по дом. тел. 74-64-98, вечером.

● Доброму хозяину предлагаем ласковую черную кошку (4 месяца) с белым пятнышком на груди.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

По сообщению пресс-службы областного ГУВД.

Звонить по дом. тел. 74-64-98, вечером.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

Звонить по дом. тел. 28-77-50.

■ КУЛЬТУРА: СО ВСЕХ ШИРОТ

История Билла и Моника на египетской почве

История президента США Билла Клинтона и стажерки Белого дома Моника Левински, еще недавно сотрясавшая американское общество, докатилась и до кинских подмостков. Известный сценарист Фейсал Нада создал пьесу, в основу которой были положены реальные события в Америке, но поместил все на египетскую почву.

«КЕМАЛЬ и голубое платье» — так называется сатирическая комедия, с большим успехом идущая каждый вечер на сцене столичного театра «Аль-Масраха аль-Масри». Она рассказывает об отношениях женатого врача-психиатра Кемаль и его помощницы Моника. Любовная интрижка между ними завершилась «взрывом»: когда Моника поняла, что Кемаль на ней не женится, она пригрозила врачу, что обвинит его в изнасиловании, а в качестве доказательства предъявит суду свое голубое платье с пятном, якобы оставленным на нем Кемалем во время их любовных утех. Аналогия с американской историей здесь просматривается полная.

Очевидно, что симпатии автора пьесы полностью на стороне Кемаль. Скандал, происшед-

ший в Америке, говорит он, универсален. Испокон веков мужчина не мог противостоять козням женщины, задававшей целью его оболванить. Голубое платье в пьесе Нады символизирует собой голубое платье, с помощью которого когда-то Ева соблазнила Адама.

Исполнитель главной роли известный египетский актер Яхья Фахрани рад возможности открыто поговорить со сцены о такой закрытой, но важной для всех людей теме, как сексуальные отношения. Актер благодарит президенту США Биллу Клинтону за то, что он, хотя и не

по своей воле, предоставил такой шанс. Если бы не случился скандал с Биллом и Моникой, мы в Каире никогда бы не смогли поставить и сыграть такой спектакль, говорит артист.

По словам автора пьесы, египетские цензоры под предлогом сохранения добрых отношений с США вынудили его изменить первоначальное название спектакля, потому что оно напрямую указывало на скандал в Белом доме. Американское посольство никак не прокомментировало появление новой пьесы.

Вячеслав АНЧИКОВ.

Мстислав Ростропович.

В начинающемся сезоне балетная труппа Шведской королевской оперы, следуя давним традициям, будет не раз обращаться к произведениям русских композиторов.

Так, 5 ноября этого года пройдет премьера постановки «Балет двух столетий», в которую включены романтический балет «Сильфиды» на музыку Германа Северина в постановке датского хореографа Августа Буринья и балет «Второй фортепианный концерт Чайковского» в постановке выдающегося хореографа Джорджа Баланчина.

Дирижировать этими постановками будет россиянин Ренат Салаватов, вот уже несколько сезонов являющийся одним из ведущих дирижеров Шведской королевской оперы.

Новые увидит взыскательная шведская публика балеты П.Чайковского «Шелкунчик» и «Лебединое озеро» и прекрасное творение Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта».

Николай ВУКЛОВ.

По материалам корреспондентов ИТАР-ТАСС.

Уральский государственный ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ОТКРЫТИЕ 3-ГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА 1999—2000 ГОДА

Репертуар на октябрь

8, пятница, начало 18.30

«Мужчины и женщины» (комедия)

10, воскресенье, начало 11.30

«Том Сойер»

14, четверг, начало 18.30

Концерт Джаз-оркестра

Уральского государственного Театра эстрады

п/у Николая Баранова

17, воскресенье, начало 12.00 и 14.00

Абонементные концерты для детей.

Тайны музыкального мира (для младших школьников)

Страницы музыкальной истории (для старших школьников)

17, воскресенье, начало 18.00

«Сказка о Поле и работнике его Балдо»

Дети не допускаются

Художественный руководитель театра Н.Головин

Справки по приобретению билетов:

Концертный отдел — 51-16-98, 51-45-01

Заказ билетов и рекламы театра — 51-45-01

Адрес Театра эстрады:

г.Екатеринбург, ул.8-го Марта, 15.

Касса театра — 51-95-83

Кассы театра работают ежедневно с 10 до 18 часов

Остановка транспорта, метро: «Площадь 1905 года»

Главный редактор ТИМОФЕЕВ Н.С.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ДУНЯШИН А.Б. (зам.редактора),

КОВАЛЕВА Т.В., КУРОШ А.В.,

СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),

АЛЮЕВ А.В.

E-MAIL: ecodet@oblgazeta.skyman.ru

WWW: http://www.oblgazeta.skyman.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 56-26-67; первый зам.редактора — 75-85-45; коммерческий директор — 75-78-67; отдел информации — 62-77-09, 62-70-04, 65-84-14; отдел экономики — 62-54-85, 62-70-05; отдел спорта — 62-69-06; отдел гуманитарных проблем — 62-61-92, 75-80-33; отдел рекламы — факс и тел. 62-54-87, тел. 62-70-00; отдел общественно-политических проблем — 62-70-01; обозреватели — 62-63-02; фотокорреспонденты — 75-80-01; отдел писем — 75-78-28; бухгалтерия — 62-54-86; факс 56-26-67.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:

в Каме́нско-Уральском (Южный округ) — 2-