

## ■ АКТУАЛЬНО

### "Паленая" водка: борьба будет продолжена

На территории Свердловской области, по данным областной налоговой инспекции, поступление акцизов по спирту этиловому, спиртосодержащей и алкогольной продукции по состоянию на 1 июля этого года составило 252,8 млн. рублей, в том числе в федеральный бюджет — 107,1 млн. рублей, в территориальный — 145,7 млн. рублей. Поступление акцизов увеличилось по сравнению с аналогичным периодом 1998 года на 78,6 процента.

За I полугодие 1999 года, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, на 30 процентов увеличился объем производства водки, в 1,5 раза — объем производства натуральных вин, на 10 процентов — ликеро-водочных изделий с содержанием спирта до 25 процентов. Но увеличение поступления акцизов, как считают налоговики, связано в первую очередь не с ростом объема производства подакцизной продукции и улучшением платежеспособности предприятий-плательщиков, а с ужесточением фискальной политики в сфере производства и оборота этилового спирта, спиртосодержащей и алкогольной продукции.

На последнем совещании в федеральном налоговом ведомстве, посвященном этим вопросам, министр РФ по налогам и сборам А.Починков нацелил своих коллег на дальнейшее увеличение поступлений акцизов по спирту этиловому, спиртосодержащей и алкогольной продукции. Было отмечено, что это один из немногих источников быстрого пополнения бюджета. Резервов здесь немало, есть они и у нас. Это — недоимки предприятий, которые, кстати, имеются и в других регионах России, а также нелегализованный выпуск и завоз на территорию области спирта и алкогольной продукции, которые укрывают от налогообложения. Так что борьба с "паленой" водкой будет продолжена.

Алексей РУДИН.

## ■ БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

### Чем больше больниц, тем меньше больных

"Помеьше бы людей находилось в этом прекрасном здании!" Когда открываются новые лечебные учреждения, традиционно звучат такие вот противоречивые пожелания. Вчера в Реже введен в действие новый корпус Центральной районной больницы — инфекционный.

Разрезана лента — это право было предоставлено Эдуарду Эргартовичу Росселю. Скоро в палаты придут первые обитатели. Они переберутся сюда из бывшего здания детского садика, временно приспособленного под больницу — полноценного инфекционного отделения в Реже до сих пор не было. И хотя ситуация в этой сфере здесь достаточно благополучная, отделение такого профиля, наряду с хирургическим и терапевтическим, необходимо каждому району. Вообще-то строительство его планировалось еще при общей застройке городского округа. Но ситуация сложилась так, что первым делом понадобилось возводить роддом. "Долгожданым ребенком" назвала главный врач ЦРБ Татьяна Фиоментовна Бахитова инфекционный корпус на 25 мест. Строительство велось около десяти лет. Впрочем, строители (фирма "Уралмолит"), завершившие благо дело в канун своего профессионального праздника, не собираются покидать больничный городок. Одна из дверей нового здания — на замке. Медики надеются, что она тоже вскоре будет открыта — во вторую часть корпуса, пока еще не существующую.

Но возвести здание еще не значит построить больницу. Хотя, как говорится, были бы кости целы, а мясо нарастет. Во всех палатах — новые кровати. "Медтехника" по случаю дня рождения подарила инфекционному отделению комплект постовой медицинской сестры:

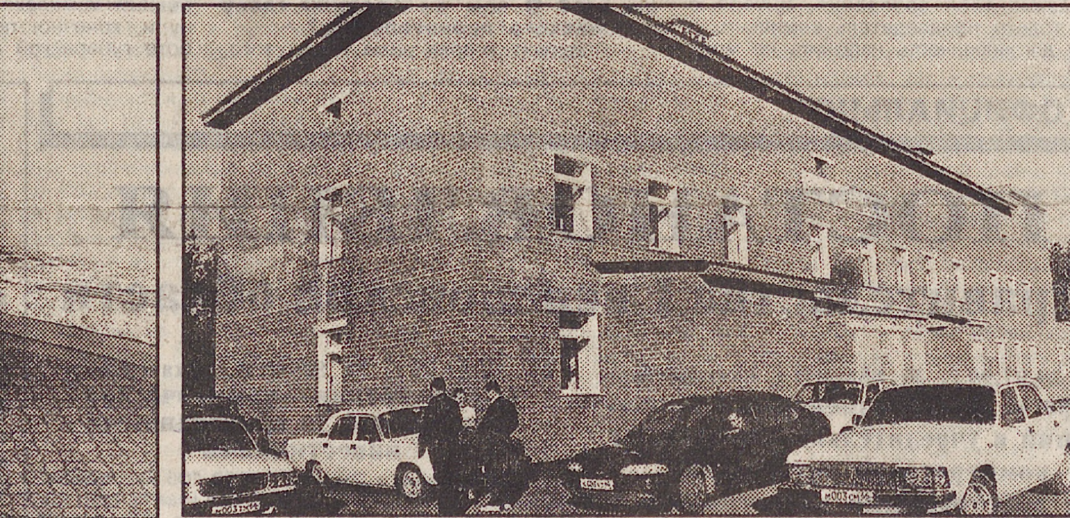
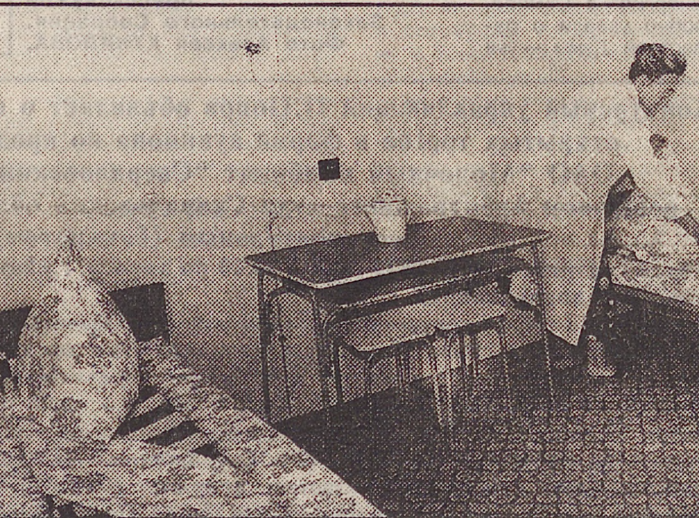


набор тонометров, катетеров, термометров и так далее, из 62 наименований! Министр здравоохранения Свердловской области передал комплекты постельного белья и оборудования для приемно-диагностического отделения. Присутствовавший на торжестве министр здравоохранения Михаил Склиар положительно оценил в целом работу района в сфере охраны здоровья. Снижается младенческая смертность, в 1998 году

ни один человек не умер от инфаркта миокарда, медицинского оборудования в том же году было приобретено почти на миллион рублей. Открытие нового корпуса больницы — определенный этап движения вперед. Ведь чем больше средств выделяется на медицинские проблемы, на профилактику, тем больше готовы врачи, тем лучше здоровье людей. Чем больше больниц — тем меньше больных, такая связь налицо.

Михаил Семенович сообщил также, что новая больница в Реже — отнюдь не единственная в своем роде. В этом же месяце ожидается открытие больницы восстановительного лечения на озере Чусовском, нового корпуса больницы в селе Маяк Талицкого района, а также сдача в эксплуатацию хирургического корпуса онкоцентра в Екатеринбурге.

Марина РОМАНОВА.  
Фото Станислава САВИНА.



## ■ 6 АВГУСТА — ДЕНЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВОЙСК РФ

### Уважаемые воины-железнодорожники, ветераны железнодорожных войск!

Ежегодно 6 августа наша страна отмечает профессиональный военный праздник — День железнодорожных войск Российской Федерации!

Железнодорожные войска России за свою почти полуторавековую историю внесли достойный вклад в героическую летопись нашей Родины.

Неуязвимой славой покрыли себя воины-железнодорожники в дни Великой Отечественной войны. За проявленное мужество и героизм, самоотверженный труд во имя Победы 2 военных железнодорожника удостоены звания Героя Советского Союза, 26 — Героя Социалистического Труда, более 400 тысяч награждены орденами и медалями.

В мирные годы воины-железнодорожники принимают самое активное участие в строительстве и эксплуатации железных дорог, мостов и тоннелей, в том числе и на Урале, чем способствуют укреплению экономического потенциала страны, Свердловской области.

Горячо и сердечно поздравляю вас с Днем железнодорожных войск, желаю крепкого здоровья, большого личного счастья, бодрости и дальнейших успехов в ратном труде на благо нашей Родины — России.

Председатель Правительства Свердловской области А.ВОРОБЬЕВ.

## ■ 8 АВГУСТА — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ

### Поздравляем созидателей!

Свой профессиональный праздник отмечают строители — люди самой мирной на земле профессии.

Каждый из нас хотя бы однажды брал в руки ножовку, молоток и постигал азы строительного дела, поэтому профессия строителя близка и понятна каждому жителю Свердловской области.

Все, чем мы сегодня можем гордиться, — сотни городов и рабочих поселков, школы и больницы, заводы, дороги и газопроводы — возведено умелыми руками строителей.

Применение новых проектных и технологических решений изменило облик наших городов. На предприятиях строительной индустрии

Министр строительства и архитектуры Свердловской области А.КАРЛОВ.

Поздравляю вас с профессиональным праздником — Днем строителя!

Понимаю, что положение в отрасли сложное. И все же не считаю этот год упущенным. Продолжаю успешно развиваться по направлениям, курс на которые был взят в начале года.

Особое внимание мы по-прежнему уделяем программе "Свой дом", ресурсосбережению, разработке механизмов долгосрочного государственного кредитования.

Сегодня нам приходится многому учиться: выпускать конкурентоспособную продукцию, осваивать новые строительные технологии.

### Дорогие друзья, уважаемые коллеги!

Вывести отрасль из кризиса можно только общими усилиями.

Решение жилищной программы, повышение доступности жилья для жителей нашей области, увеличение доли собственников жилья являются нашей общей задачей.

Строить для людей — это благородное дело. И я от души желаю вам в этом деле успехов!

Губернатор Свердловской области, заслуженный строитель РФ Эдуард РОССЕЛЬ.

## ■ СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА

### В ЧЕСТЬ ДНЯ СТРОИТЕЛЯ

Сегодня Эдуард Россель станет участником традиционного торжественного собрания в честь Дня строителя в Кремлевском Дворце съездов в Москве.

В праздничном событии примут участие представители регионов России и стран СНГ. Э.Росселю присвоены звания "Заслуженный строитель РФ" и "Почетный строитель РФ". На собрании Э.Росселю, который недавно удостоен звания "Созидатель года", будет вручен Гран-при. В числе удостоенных этой награды мэр Москвы Юрий Лужков, президент Кабардино-Балкарии Валерий Коков, губернатор Псковской области Михаил Прусак, президент Татарстана Минтимер Шаймиев, президент Башкортостана Муртаза Рахимов, губернатор Санкт-Петербурга Владимир Яковлев.

### РАЗГОВОР О ВАЖНОМ

Кандидат в губернаторы Эдуард Россель побывал 4 августа на Уралхиммаше и в НИИХиммаше. Кандидат на пост губернатора встретился с рабочими и инженерно-техническими работниками.

Э.Россель напомнил рабочим, что "стоял на том же месте четыре года назад". Оказалось, что они это помнят, следили за его деятельностью, знают, что сделано в области. Химмаш — проблемное предприятие. После приватизации, скупки и перекупки акций завод оказался в руках Малика Гайкина, потом — Павла Федюла. С долгами по зарплате расплатился недавно. Зарплата составляет 500—1000 рублей, а долги в бюджет и внебюджетные фонды таковы, что процедуру банкротства можно начинать в любую минуту. Сейчас появились заказы, но надо искать рынки сбыта.

Совсем в иной тональности проходила встреча с ИТР. Тон задавал главный технолог Николай Даниленко: за четыре года вы не сделали ничего, мы стали жить хуже. Удивительно, но факт: то, что многие предприятия в области поднимаются, вызвало только раздражение. Безоговорочно поддерживали собравшиеся только предложение Э.Росселя применять к торговцам наркотиками самые жесткие меры, вплоть до смертной казни.

В соседнем НИИХиммаше, тоже переживающем не лучшие дни (долг по зарплате — восемь месяцев), ИТР настроен совсем иначе. Э.Россель обещал содействовать в закреплении в федеральной собственности 49 процентов акций этого АО. Если хозяином НИИ станет Министерство по атомной энергии РФ, появятся хорошие заказы. Э.Россель встретился с жителями микрорайона в ДК Уралхиммаша. В основном в зале были пожилые люди, которые хотели получить от губернатора конкретную помощь.

Кандидат в губернаторы Эдуард Россель 4 августа побывал на Екатеринбургском заводе по обработке цветных металлов. Встреча с коллективом предприятия прошла рано утром, на стыке двух смен, в теплой доброжелательной обстановке.

Директор завода Николай Тимофеев рассказал, что было сделано за четыре года после избрания Э.Росселя первым губернатором области. Завод много строит, в частности, в год избрания Э.Росселя сдан спорткомплекс "Изумруд", в котором сегодня занимаются сотни детей и взрослых. А мужская волейбольная команда "УЭМ-Изумруд" — чемпион России. Завод участвовал в возведении "Атриум Палас Отелы", сейчас принимает участие в строительстве губернского торгового центра на улице Блохера.

Недалеко завод ОЦМ приобрел контрольный пакет акций Уральского завода химреактивов в Верхней Пышме, где будут налажены аффинажное производство и переработка лома цветных металлов. В бывшем пионерском лагере этого предприятия обустраивается реабилитационный центр для лечения наркоманов на сто мест. На заводе ОЦМ никогда не было задержек с выплатой зарплат. Ювелирных украшений в нынешнем году выпущено на 120 процентов больше, чем в 1998 году, прибыль составила 286 процентов.

Отчитываясь за четыре года губернаторства и Э.Россель. Он рассказал и о том, что удалось сделать, и о том, что не удалось (например, поднять такие отрасли, как черная металлургия, лесная и легкая промышленности). Большинство заданных вопросов касалось Екатеринбурга: что делать с болотами, почему грязная вода, процветает наркомания, наконец, что входит в обязанности губернатора и что лично он сделал для областного центра. Перечислять пришлось долго — объездная дорога, новый онкоцентр, куплено 160 автобусов, скоро будет свой трамвай. Э.Россель вручил коллективу завода благодарственное письмо и почетную грамоту за достижение высоких объемов экспортных поставок. Н.Тимофеев подарил Э.Росселю сделанную на заводе шапку — "для защиты чести и достоинства в период предвыборной кампании".

## ■ ЧТО ПРОИСХОДИТ...

в России

### СЕРГЕЙ СТЕПАШИН ОБСУДИЛ С ВЯЧЕСЛАВОМ МИХАЙЛОВЫМ, ВЛАДИМИРОМ СЕМЕНОВЫМ И ВАЛЕНТИНОМ ВЛАСОВЫМ СИТУАЦИЮ В КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССИИ

МОСКВА. Председатель правительства РФ Сергей Степашин провел в среду рабочее совещание в связи с ситуацией, сложившейся после выборов в Карачаево-Черкесии. В поступившем сегодня в ИТАР-ТАСС сообщении Управления правительственной информации говорится, что в совещании приняли участие министр по делам федерации и национальностей Вячеслав Михайлов, баллотировавшийся на выборах президента Карачаево-Черкесии Владимир Семенов и назначенный временным главой республики Валентин Власов.

Участники совещания наметили меры по сохранению гражданского мира и межнационального согласия в Карачаево-Черкесии, отмечаются в сообщении УПИ.

в мире

### НЕСПОСОБНОСТЬ КФОР НАВЕСТИ ПОРЯДОК И ОБЕСПЕЧИТЬ ЗАКОННОСТЬ В КОСОВО ВЫЗЫВАЕТ ГЛУБОКУЮ ОБЕСПОКОЕННОСТЬ У ИТАЛИИ

РИМ. "Мы не можем не выразить сожаления по поводу того, что КФОР не в состоянии полностью обеспечить общественный порядок в Косово и предотвратить преследования сербов". Об этом заявил здесь сегодня министр иностранных дел Италии Ламберто Дини. Он выступил на совместной пресс-конференции с председателем Сербского движения обновления (СДО) Вуком Драшковичем, находящимся в Риме в визите.

Драшкович сказал, что албанские террористы до сих пор не разоружены международными силами, продолжают "убивать и насиловать" в Косово.

Руководитель СДО изложил Ламберто Дини план создания переходного правительства в Югославии и проведения свободных выборов. Подобное "временное правительство" планируется сформировать только из профессионалов, без политически ангажированных деятелей. Переходный кабинет мог бы управлять страной в течение одного года и создать условия для демократических выборов.

ИТАР-ТАСС, 5 августа.

## ■ ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА



Рис. Аркадия ПЯТКОВА.

6-7 августа сохранится преимущественно сухая погода; ночью будет прохладно — плюс 6... плюс 11 градусов, в пониженных местах и горных районах до плюс 2... плюс 3, температура воздуха днем плюс 19... плюс 24. Ветер восточный 4-9 м/сек.

В районе Екатеринбурга 7 августа восход Солнца — в 6.07, заход — в 21.58, продолжительность дня — 15.50; восход Луны — в 1.47, заход — в 18.27, фаза Луны — последняя четверть 4.08.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Правительства Свердловской области  
от 03.08.99 г. № 902-ПП г. Екатеринбург

### О повышении заработной платы работникам организаций бюджетной сферы, финансируемых из областного бюджета

В соответствии с постановлением Правительства Свердловской области от 30 апреля 1999 года № 529-ПП "О повышении тарифных ставок (окладов) Единой тарифной сетки по оплате труда работников бюджетной сферы Свердловской области" ("Областная газета" от 15 мая 1999 года № 91) Правительство Свердловской области

#### ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Учитывая, что задолженность по выплате заработной платы организациям, финансируемым из областного бюджета, погашена, производить начисление и выплату текущей заработной платы в соответствии с постановлением Правительства Свердловской области от 30 апреля 1999 года № 529-ПП "О повышении тарифных ставок (окладов) Единой тарифной сетки по оплате труда работников бюджетной сферы Свердловской области" с 1 августа 1999 года.

2. Установить, что повышение тарифных ставок (окладов) Единой тарифной сетки по оплате труда работников предприятий, учреждений и организаций, финансируемых из областного бюджета, осуществляется в пределах средств, утвержденных областным бюджетом на 1999 год по соответствующим отраслям в соответствии со статьей 13 пункт 1 Областного закона от 25 декабря 1998 года № 44-ОЗ "Об областном бюджете на 1999 год" ("Областная газета" от 29 декабря 1998 года № 236) и фондом оплаты труда, предусмотренным сметами расходов на 1999 год соответствующим министер-

ствам и ведомствам, в том числе за счет экономии средств по оптимизации сети бюджетных учреждений.

3. Утвердить разработанный Министерством финансов Свердловской области график перерасчета и выплаты разницы в заработной плате за апрель, май, июнь, июль 1999 года.

4. Разрешить в счет этих сумм производить взаиморасчеты по оплате коммунальных и других видов услуг.

5. Работникам учреждений культуры, финансируемых за счет средств областного бюджета, начислять с 1 апреля 1999 года надбавки к тарифным ставкам и должностным окладам в абсолютном размере на уровне 1998 года.

6. Вновь принимаемым работникам учреждений культуры устанавливаются надбавки к должностным окладам в абсолютном размере на уровне 1998 года, из расчета тарифной ставки первого разряда 60 рублей.

7. Опубликовать данное постановление в "Областной газете".

Председатель Правительства Свердловской области А.ВОРОБЬЕВ.

## ■ ВЫБОРЫ-99

### Эдуард Россель встречается с избирателями

Кандидат в губернаторы Эдуард Россель, отвечая во время своих встреч с избирателями на их вопросы, высказал ряд принципиальных суждений.

Так, касаясь своего отношения к РНЕ, Эдуард Россель заявил, что к экстремизму он относится крайне отрицательно. "Никогда не понимал политику городских властей, разрешающих митинги РНЕ", — сказал Эдуард Россель. — Со своей стороны поручил силовым структурам самым внимательным образом отслеживать деятельность РНЕ и подобных организаций. Любые попытки антиконституционных действий будут пресечены в зародыше. Для меня основная забота — национальный мир и согласие в Свердловской области".

Говоря об организованной преступности, Эдуард Россель заметил, что, к сожалению, следует признать факт наличия организованной преступности в сегодняшней России. Однако, по мнению Эдуарда Росселя, всё намного сложнее, чем об этом пишут в газетах. "Если бы можно было в кого-то ткнуть пальцем и заявить: "Ты — преступник!", — сказал Эдуард Россель, — то, поверьте, мы бы эту проблему давно решили. Моё глубокое убеждение, что вор должен сидеть в тюрьме. Но "вором", "преступником" человека может назвать только суд!"

Эдуард Россель выразил мнение, что действующий в России Уголовный кодекс слишком мягок и примитивен. Он не позволяет милиции, ФСБ, другим силовым структурам действовать в полную силу. Эдуард Россель считает, что мы не сможем справиться с проблемой захлест-

нувшей нас наркомании, если не введем в России смертную казнь за распространение наркотиков.

"Все мы хорошо знаем, — сказал Эдуард Россель, — где, в первую очередь, процветает преступный бизнес, где находятся интересы мафии. Это — торговля, автоостанки, спекуляция квартирами и нефтепродуктами. А кто дает разрешение на этот бизнес, кто предоставляет землеотводы? Городские власти. В последнее время ко мне участились обращения граждан о поборах и взятках среди чиновников на местах. По каждому случаю мною даны конкретные поручения правоохранительным органам. Уверен, что мы порадоку тут наведем. Однако есть разница между газетной "шумихой" о мафии и кропотливой работой по искоренению организованной преступности".

(Окончание на 2-й стр.).



Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Свердловской области 23 сентября 1999 года в 10.00 проводит конкурс на право выполнения земельно-кадастровых работ.

Для участия в конкурсе приглашаются юридические и физические лица, имеющие лицензии на право выполнения данного вида работ на территории Свердловской области.

Комплект конкурсной документации и консультации можно получить по адресу: **г.Екатеринбург, пл.Октябрьская, 3, комн.426, тел. 51-17-34.**

Заявку для участия в конкурсе необходимо предоставить до **17.09.99 г.**



## СКОРО В ШКОЛУ

В МАЕ этого года в "Литературной газете" было опубликовано письмо, в котором ведущие представители отечественной культуры (Лихачев, Солженицын и др.) обратились в Министерство образования с просьбой "оставить в покое нашу многострадальную литературу". Дело в том, что, по некоторым сведениям, разрабатывается новая программа преподавания литературы в средней школе, согласно которой один из классических предметов собирается чуть ли не исключить из ряда обязательных дисциплин. Помочь разобраться в ситуации мы попросили Наталью Михайловну БИНДЕР, преподавателя литературы гимназии № 155 г.Екатеринбурга.

## Мы не должны лишать будущее поколение знаний, или Оставьте в покое нашу литературу

—Наталья Михайловна, вы что-нибудь слышали о подобной программе?

—Действительно, в мае в "Литературной газете" было опубликовано это письмо, и из Министерства образования в свою очередь пришел на него ответ. Там говорилось, что программа пока еще только разрабатывается.

Насколько я поняла, существует два варианта ее реализации. Первый: закончить преподавание литературы в 9-м классе и передать ее в национально-региональный компонент. Речь идет о том, что мы не можем навязывать, к примеру, жителям Татарстана изучение творчества Пушкина, Лермонтова. Может, они у себя захотят изучать что-то свое. В нашем регионе предполагается начать знакомить школьников с творчеством уральских писателей: Бажова, Татыщевой, Мамина-Сибиряка и т.д. С одной стороны, мы как бы предоставляем региональную свободу выбора. На самом деле, мне кажется, мы уничтожаем традиционную систему народного образования. Я глубоко убеждена, что в том же Татарстане никому не помешает знать Пушкина.

Второй вариант таков: сократить до минимума часы, отведенные на преподавание литературы в 10-м и 11-м классах, и оставить этот предмет только у гуманитариев. Однако могу сказать, что в каких бы классах ни преподавала (будь то гуманитарный, физико-математический или химический), везде можно пронюхать одну и ту же тенденцию: если ученик достаточно начитан, умеет грамотно говорить, то он успеет не только по гуманитарным предметам, но и по всем остальным тоже. Я знаю, что ребята из гуманитарных классов ходят на олимпиады по физике, математике и хорошо справляются с заданиями.

Мне кажется, что, если мы закончим основной курс литературы в 9-м классе, ребята вместо системных знаний получат весьма поверхностное представление о предмете. Потому как невозможно за один год полностью осветить весь курс литературы, начиная от "Слова..." и заканчивая поэзией Маяковского. Да и школьники просто не в состоянии будут прочитать за 9-й класс и "Евгения Онегина", и "Преступление и наказание", и "Отцов и детей", и, наконец, "Войну и мир".

—Изменилась ли как-то программа по литературе за последние время?

—Конечно. Она стала более насыщенной. Если раньше, например, "Серебряный век" был представлен только тремя именами: Маяковский, Есенин, Блок, то сейчас мы стали изучать и Пастернака, и Ахматову, и Цветаеву, и Бродского.

Появился "Возращенная литература". Ребята знакомятся с творчеством Солженицына, Шаламова. Обзорно преподаем литературу 60-х — поэзию Егущенко, Рождественского и др.

Теперь мы имеем многогранное представление о литературном процессе. Ребята могут изучать разные направления. Безусловно, это большой шаг вперед.

—Насколько я знаю, раньше существовало еще и внеклассное чтение, расширяющее рамки литературного процесса.

—Мне кажется, в этом нет никакой необходимости. Во-первых, я своих учеников прошу все произведения читать дома, а на уроках мы их только обсуждаем и анализируем. Во-вторых, если мы захотим остановиться на каком-то авторе или произведении более подробно, можно вынести его на факультатив.

—Наталья Михайловна, на ваш взгляд, кто бы мог быть автором новой программы по

литературе, под чьим руководством ведется ее подготовка?

—Мысль о том, что литературное образование нужно завершить в 9-м классе, звучала еще в 1991 году, в Москве, когда я ездила туда на трехгодичные курсы повышения квалификации. Правда, тогда мы не воспринимали это серьезно. А вот сейчас я и все мои коллеги в ужасе от возможных изменений.

Мне кажется, что это политика государства. Нас хотят перевести на западную систему образования. А из литературы сделать специфический предмет искусства. В традиционной системе преподавания этого предмета собираются внести серьезные коррективы.

Замечу, что все это делается втайне от преподавателей. В районе, как нам сказали, о гонимой программе никто ничего не слышал, о возможном сокращении часов, отведенных на литературу, речи пока не велось. Однако сами учителя ждут, что этот указ вот-вот обрушится на наши школы.

—Как вы относитесь к бытующему в народе мнению, что современная молодежь стала менее грамотной, менее образованной?

—Я с этим не согласна. Я считаю, что среди детей, которых мы учим, достаточно людей талантливых. Ребята очень много и с удовольствием читают. Я, например, сама безумно удивилась, когда обнаружила, что мои ученики — десятиклассники — за короткое время "одолели" "Игру в бисер" несравненного Гессе. Ведь это довольно сложное произведение, на котором порой "спотыкаются" даже студенты. Хотя, конечно, я не могу говорить за всю молодежь. Но ребят, которых я учила (а я преподавала не только в гимназии, но и в простых школах), бесталанными назвать не могу.

—К сожалению, далеко не все ученики средних школ радуют своих учителей глубокими познаниями в области литературы. На днях по телевизору услышала, как на вопрос "Что вы знаете о Василии Юшанне?" один стилистический юнец ответил: "Я, конечно, увлекаюсь современной музыкой, но такой фамилии что-то не слышал". Другие respondents "идентифицировали" знаменитого актера, режиссера и писателя не иначе как автора "Тихого Дона" или мужа Федосеевой-Шукшиной. А что будет, когда литературу и вовсе потеснят из школьной программы?

—Сегодня многие говорят о нравственном воспитании. А ведь без художественной литературы это самое воспитание невозможно. Не говоря уже об интеллектуальном воспитании. Если эта программа, не дай Бог, осуществится, у нас в стране появятся еще больше необразованных людей!

Кроме того, литература, на мой взгляд, — это связующее звено, которое объединяет нашу многонациональную страну. И уничтожать его ни в коем случае нельзя.

Елизавета ГЛАДКОВСКАЯ.

## ■ НАХОДКИ

## Тайны Гостиного двора



МОСКВА. В Гостином дворе столицы будет открыт археологический музей. Его фонд постоянно пополняется в результате археологических работ, которые ведутся здесь с начала реконструкции вот уже три года.

Все находки свидетельствуют о том, какое важное значение имел для торговой Москвы расположенный неподалеку от Кремля его ровесник Гостиный двор. Здесь был обнаружен гигантский клад серебряных монет: 95,5 тысячи монет русской

чеканки и 335 западноевропейских. Найдены разнообразные предметы ремесла, быта от времени основания Москвы до XVIII века. Генеральный директор столичного Центра археологических исследований Александр Векслер считает, что эти находки еще только предвещают той лавине археологических ценностей, которые обогатят историю города. По его словам, придется раскапывать толщу земли от 4 до 10 метров глубиной, так как культурный слой в Гостином дворе очень сложен.

С открытием музея в 2000 году можно будет опуститься на уровень XVII, XVI и даже XII веков и лицезреть экспонаты в первозданной обстановке.

НА СНИМКЕ: безмен, ложка и гребни, сделанные из кости в XIV веке.

Фото Людмила ПАХОМОВОЙ (ИТАР-ТАСС).

## ■ ЭКОЛОГИЯ

## Радости и беды старого парка

Уралмашевский парк Победы — уникальный уголок старого Свердловска.

Заходящий в парк — и вдруг ощущаешь себя в каком-то сказочном мире. Ароматом цветов, нагретой солнцем хвои напоен воздух.

На краю едва приметной дорожки вдруг видишь сказочных богатырей, вырезанных из дерева: кажется, будто они таят что-то загадочное. Хорошо подумать о чем-то важном, сидя здесь, на лесной скамейке, прочной, крепкой, сделанной, видно, тем же мастером. Едва присядешь и сразу же слышишь пение птиц, заливаются на все голоса. От их пения, от жаркого солнца, от зелени травы становится так приятно, что забываешь все невзгоды и заботы. Хорошо в парке Победы. Но откуда у него такое имя?

Оказывается, в военном 1943 году вот здесь, на территории парка, пролегла танковая дорога протяженностью аж в 6 тысяч 800 метров. На ней проходили испытания боевые машины. Одна из этих машин — боевой танк — и сегодня стоит у входа в парк, одна из последних, прошедшая по этой вот дороге.

Неплохой бы помощник был для нашего хозяйства, — замечает лесничий Верх-Исетского лесничества Владимир Бызов.

Ну, а поскольку танк твердо стоит на постаменте, лесничий и его помощники трудятся с по-

мощью другой техники. Только нынче с территории парка было вывезено почти 80 кубов разного мусора!

—Откуда он? — интересуюсь. Оказывается, засоряет парк производственными отходами находящийся поблизости кирпичный завод. Это бы еще, как говорится, полбеды, хотя, конечно, заводчане могли бы бережнее относиться к парку. Другая напасть — в парк валет корпус старых, без внутренних машин. Не успевают их увозить на свалку!

Посетители тоже ведут себя безалаберно: бросают окурки, бумажки, все, что стало ненужным, куда ни попадя. И вот все это надо убирать, чистить, мести.

Нет, нелегко приходится лесникам. А ведь у них много и других забот, особенно летом. По плану, утвержденному директором Горлесхоза А.Помыткиным, предстоит реконструировать энергообеспечение, основательно благоустроить территорию, засафальтировать дорожки, расчистить до 200 кубов упавшего леса. Дел много, а вот работников не хватает: штат лесников сократили примерно в два раза. Сокращена и лесная охрана. Прежде брали на работу сезонных рабочих (около 10 человек), а теперь и этого нет. Чтобы хоть как-то выжить, имеют помощников, лесникам приходится подзарабатывать. Ничьи деньги, зарабо-

танные заготовкой леса (санитарные, рубки ухода), пойдут и на благоустройство парка. А главные помощники лесников — ребята из школы № 126.

—Трудятся они хорошо, — отзывается лесничий Владимир Юрьевич. — Изучали они теорию, выезжали на посадки молодого леса, бережно ухаживают за саженцами. Конечно, очищали территорию от мусора. Теперь нет школьных лесничества, а жаль. Но ребята все равно помогают природе.

Лето нынче выдалось жаркое, и во многих пригородных лесах полыхали пожары. К счастью, парк Победы эта беда обошла стороной. А вот в прошлом году в соседнем Железнодорожном районе, на берегу Верх-Исетского пруда, полыхал пожар, и тушили его своими силами около двух недель. Но — справились.

—Обидно, — добавил В.Бызов, — что на помощь не приехали ни одна "пожарка".

Там, где прошел огонь, пришлось вырубать деревья. Сейчас на пустоши высказываются крошечные листочки, елочки, сосенки из своего питомника. Ребята бережно ухаживают за зелеными питомцами.

Хорошо в парке летом. Хорошо и осенью, и зимой. Парк всегда рад любому гостю. Раскрывает ему свои тайны, заветные уголки. Дарит радость и здоровье. И надежду на лучшее.

Татьяна ФЕИНА.

## ■ ОТ ПЛИТЫ ДО СТОЛА

## Когда к кулинарии относиться как к работе, она перестает быть искусством, —

считает Марк Эдмундс — 33-летний шеф-повар екатеринбургского ресторана Атриум Палас Отель. По российским кулинарным меркам для такой должности он чересчур молодой. Но это отнюдь не умаляет его профессионализма, который он набирает с катастрофической быстротой. Шеф-повар в ресторане

— это все: разнообразие меню, стиль подаваемых блюд, организация работы поваров, кондитеров и официантов, что в итоге и укладывается в короткое, но емкое слово "кухня". Поваром стал почти случайно, по маминскому совету, хотя за кухонной суетой любил наблюдать с детства.



—Марк, и все-таки, кулинария — это наука или искусство?

—Искусство. Вернее, сочетание науки и искусства, потому что есть люди, которые занимаются только научной стороной дела (технологией), и есть творцы.

—Обычно творцы находятся рядом со своими творениями — художники представляют картины, композиторы — музыку... Кулинары чаще всего остаются в тени, на кухне. Вы хоть иногда выходите в зал вместе со своим блюдом?

—Нет. Никогда. Я их только создаю. Это мой выбор. Меня не заботит, чтобы мое блюдо олицетворяло с моим образом. Мне достаточно, чтобы оно понравилось посетителям.

—К какому виду искусства кулинария ближе всего?

—К рисованию, написанию картин. Произведение кулинарии должно быть близко эмоционально; глазами мы видим, носом чувствуем запах и аромат.

—Когда вы задумываете новое блюдо, то прежде ощущаете его вкус или представляете его внешний вид в интерьере тарелки?

—Я храню в голове множество ингредиентов и мысленно начинаю их совмещать, ощущая при этом вкусовые качества. И одновременно начинаю думать, как это будет выглядеть.

—В кулинарную книгу часто заглядываете или всякое новое блюдо — плод только вашей фантазии?

—Как правило, из известных рецептов

я беру основную идею, потом добавляю свое... Кулинарная книга — повод для фантазии.

—Есть какие-то профессиональные пристрастия: мясо, рыба, десерты?

—...Супы. Они мне интересны потому, что приготовить суп очень легко и стиль же легко его испортить. При видимой простоте блюда приготовление его — процесс очень сложный. Один и тот же суп у 10 поваров получится с разным вкусом.

—Марк, вы работали в разных странах, в разных ресторанах, какое первое впечатление произвели на вас русские повара?

—Кошмарный! Не было свежих идей, не было, порой, элементарных навыков, отставала техника. Бывали случаи, когда человек говорил, что он неплохой повар, при этом не умея правильно разделать рыбу или работать ножом. Часто процесс обучения начинался с нуля. И примерно через три месяца появились технические навыки, люди стали свободнее чувствовать себя в работе, я заставлял их придумывать новые блюда (чему они, правда, очень удивлялись).

—Успех ресторана в большей степени зависит от кухни, от обслуживания, от интерьера?

—От хорошей работы команды. И даже если хвалят кухню, это не только моя заслуга. Ведь можно приготовить замечательное блюдо, но плохо его подать. И — все старания напрасны.

—Как в моде существует понятие "Высокая мода", так и в кухне есть "Высокая кухня". Существуют ли в кулинарном деле модные течения, направления... Есть ли модные блюда, немодные?

—Еще несколько лет назад в Европе были очень популярны блюда из пече-

ния. Сегодня во всем мире очень популярна китайская кухня, самые невероятные сочетания европейских и азиатских блюд. Взаимобогащение и взаимовлияние. Но это как бы все в мире поваров. Люди же, приходя в ресторан, едят то, что им нравится.

—К слову, о европейских кухнях. Говорят, что за последние годы национальные кулинарные традиции в различных странах заметны все меньше. Европа объединяется, объединяются и кухни, становятся как бы наднациональными. Это так?

—Да, во многом вы правы. В той же Англии очень сложно найти чисто английское блюдо. Во всех ресторанах и кафе есть что-то от Франции, что-то от Германии, что-то от Италии, от России...

—Российские посетители ресторана ценят ваши кулинарные изыски. Ведь о нас часто говорят, что лишь бы хорошо выпить да сытно закусить. Хотя тазиком винегрета...

—Да, такой стереотип действительно есть, но он неприменим ко всем русским. Есть среди них и настоящие ценители, гурманы, знающие толк и в еде, и в напитках.

—Бывает ли вы в других ресторанах?

—Да, стараюсь.

—Из профессионального любопытства, или чтобы развеяться, или чтобы не готовить дома?

—Большее — в качестве развлечения. Но, конечно, на многие вещи обращаю внимание как повар. В основном хочу с друзьями. Мне нравится "Градар".

—От чего зависит смена блюд в ресторанном меню?

—И от пристрастий шеф-повара, и от спроса посетителей. Я стараюсь обновлять его каждые 6–8 недель, чтобы поварам не наскучило готовить одно и то же, чтобы постоянно поддерживать

их в креативном состоянии.

—Большинство времени у плиты проводят женщины. Готовка — их участь, их крест, их стихия. Но почему классные повара (тем более шеф-повара), как правило, только мужчины?

—Мне кажется, что женщины в приготовлении еды доходят до определенного уровня и редко его переступают. Их больше интересует семья, дети, нет возможности совершенствоваться. В Европе повар — мужская профессия. Но есть редкие исключения.

—На мой взгляд, процесс еды делится на две равно значимые части: собственно приготовление и процесс угощения сотворенного. Вам больше нравится готовить или кормить?

—Кормить. Потому что в этот момент я вижу счастливые лица человека. Это делает и меня счастливым.

—Вы делитесь своими секретами?

—Конечно. Ведь я же учу других. Главный секрет — в наблюдении, в умении увидеть нечто под работающими руками.

—Раз кулинария — это искусство, поварами рождаются или становятся?

—Научить готовить, конечно, можно. Но главное, относиться к этому делу как к искусству, а не как к работе с 8 до 5. Можно и при этом быть хорошим поваром. Но творца уже не получится.

—Вы любите пробовать готовящееся блюдо? Я знаю, что некоторые повара вообще не притрагиваются, будучи уверенными в результате, что-то, наоборот, пробует беспрестанно...

—Я пробую в самом начале, чтобы понять, чего не хватает, потом в середине, чтобы отследить развитие про-

цесса, и в конце, естественно.

—Процесс приготовления пищи дома и на работе отличаются друг от друга?

—О! Дома для себя я вообще не готовлю. Не люблю. Я могу готовить только для кого-то. Лучше пойду куда-нибудь или обойдусь сэндвичами.

—Как правило, к поварам очень любят ходить в гости...

—Да, я люблю устраивать вечеринки для гостей.

—Не устают от кухни?

—Бывает. Как и от всего в жизни. Но сидеть в офисе я бы не хотел.

—Ваша мама довольна, каким поваром вы стали?

—Она считает меня очень хорошим поваром, но страшно боится готовить для меня. Это вообще "болезнь" всех поваров: друзья и подруги боятся приглашать в гости, думая, что я буду критиковать их стол.

—У нас принято говорить, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок. А к женскому сердцу есть такой путь?

—К некоторым — да. Только к некоторым. Но это мой личный опыт.

По словам Марка, в Европе профессия повара очень престижная и уважаемая. Англия вообще переживает поварами бум: проводятся бесконечные кулинарные шоу, огромное количество молодых людей стремится получить эту профессию.

Вероятно, когда-нибудь эта волна захлестнет и любящую поесть Россию. И уж тогда точно после посещения любой столовой (рабочей, бытово-личной или студенческой), любого кафе, любого бара жизнь покажется удивительно вкусной.

Беседовала Наталья ПОДКОРЯТОВА.

Фото Натальи ЧЕРЕПАНОВОЙ.

# Спорт

## ■ ПОДРОБНОСТИ

## А лидерам все нипочем

## ФУТБОЛ

"Носта" (Новотроицк) — "Урал" (Нижний Тагил). 4:0 (9,41п.Узакос; 32,45.Гаволя).

Большущики "Носты" с тревогой ждали матч с третьей командой зоны, сообщает наш новотроицкий корреспондент Ю.Зиннов. Во время перерыва в чемпионате в стане лидера соревнований произошли незначительные изменения.

Во-первых, несмотря на занимаемое его подопечными после первого круга первое место, был уволен главный тренер "Носты" Л.Шевченко. Его пост занял Б.Лавров, уже работавший в прошлые годы в Новотроицке. Во-вторых, серьезные травмы получили ведущие игроки команды И.Попов и лучший бомбардир зонального турнира С.Бударин — вполне возможно, что выбыл этот дуэт до конца сезона. Отсутствует в составе и еще один недавний лидер — полузащитник В.Филиппов, про которого поговаривают, что он отправился в сочинскую "Жемчужину" к В.Антиховичу, который возглавлял "Носту" еще в прошлом году.

Тем не менее, на исход игры с "Уралом" еще названные обстоятельства никак не повлияли, и сень с половиной тысяч зрителей увидели убедительную победу своих земляков. Роковые для тагильчан оказались последние тринадцать минут первого тайма, когда они пропустили три мяча подряд, и дефицит в счете из минимального превратился в очень даже внушительный. Заметим, что два мяча в ворота гостей забил некогда выступавший в составе "Урала" Д.Гаволя.

После перерыва вышедшие на замену резервисты "Носты" очень старались увеличить счет, но все их старания оказались тщетными. Дважды упустили верные возможности забить гол и гости — команду Новотроицка в этих эпизодах выручал вратарь В.Гавус.

"Уралмаш" (Екатеринбург) — "Энергия" (Чайковский). 3:0 (35.Галимов; 45.Аверьянов; 61.Алексеев). Нерезультативный матч. В.Хрустовский, Е.Аверьянов, А.Алексеев — в составе "Урала".

Соперник уралмашевцев в стартовом матче второго круга нынче выступает далеко не столь удачно, как в прошлые годы. Вместе с утратой былой финансовой мощи "Энергия" лишилась и всех своих лидеров, определивших игру команды.

Результаты остальных встреч: "Иртыш" — "Содовик" 0:1, "Газовик" — "Динамо" (П) 2:1, "Зенит" — "Динамо" (Иж) 6:0, "Курган" — "Нефтяник" 3:0 (гостям засчитано техническое поражение за неявку).

## ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША. ПОЛОЖЕНИЕ НА 6 АВГУСТА

	И	В	Н	П	М	О
1. "Носта"	16	11	4	1	46-9	37
2. "Нефтехимик"	15	8	6	1	24-9	30
3. "Зенит"	16	8	6	2	25-17	30
4. "Урал"	16	8	4	4	23-16	28
5. "УралАЗ"	15	7	5	3	25-16	26
6. "Содовик"	16	7	5	4	20-15	26
7. "Уралмаш"	16	6	5	5	25-14	23
8. "Динамо" (П)	16	7	1	8	33-32	22
9. "Газовик"	16	6	4	6	23-18	22
10. "Металлург-Метизник"	15	6	4	5	20-22	22
11. "КамАЗ"	15	5	4	6	19-25	19
12. "Динамо" (Иж)	16	4	4	8	18-27	16
13. "Нефтяник"	16	3	4	9	13-32	13
14. "Энергия"	16	3	3	10	14-30	12
15. ФК "Курган"	16	2	4	10	13-38	10
16. "Иртыш"	16	2	3	11	11-32	9

Лучшие бомбардиры: С.Бударин ("Носта"), В.Райков ("Зенит") — по 12 мячей, М.Тюфяков ("Динамо" П) — 11, В.Филиппов ("Носта") — 9, Ю.Ветлугов, Д.Захаров (оба — "Уралец"), П.Хрустовский, Е.Аверьянов, А.Алексеев ("Уралмаш") — по 5.

Матчи следующего тура состоятся завтра. Екатеринбургский "Уралмаш" на Центральном стадионе примет динамовцев Ижевска (начало в 18.00), а нижнетагильский "Уралец" встретается с Оренбургским с местным "Газовиком".

## ■ ТОЛЬКО ФАКТЫ

ШАХМАТЫ. В швейцарском городе Биле завершился крупный международный турнир с участием 24 гроссмейстеров. Удачно выступил на нем екатеринбуржец Наум Рахмоновский, который стал бронзовым призером. Еще один наш земляк, Андрей Шарияданов, занял восьмое место.

МИНИ-ФУТБОЛ. Одиннадцать команд примут участие в традиционном турнире "Кубок Урала", который пройдет в середине августа в екатеринбургском анклаве "Калининский". Среди них — шесть команд высшей лиги (в том числе все четыре — из нашей области), а также молодежная сборная России.

ФУТБОЛ. Лига чемпионов. Второй квалификационный раунд. Ответный матч. "Мольде" (Норвегия) — ЦСКА (Москва, Россия). 4:0 (48.Тессем; 67.Берг Хестад; 70.83.Хосет).

Первый матч: 0:2. Кубок Интерто. Полуфинал. Ответный матч. "Ювентус" (Турин, Италия) — "Ростов" (Ростов-на-Дону). 5:1 (15 п, 62, 69. Изаги; 34. Такнаради; 6. Дель Пьеро — 21. Дюнь). Первый матч: 4:0.

ФУТБОЛ. Чемпионат России. Высший дивизион. Результаты матчей 19 тура: "Черноморец" — "Спартак" 1:1 (36. Камнев — 53.Широко). "Локомотив" (М) — "Жемчужина" 1:1 (10.Харлачев — 75.Деменков). "Крылья Советов" — "Локомотив" (НН) 3:0 (32.Микаэлян; 60.Семенов; 70.Иванов). "Динамо" — "Сатурн" 2:0 (1.Бычков; 49.Енин). "Алания" — "Торпедо" 6:1 (17,19.Эду; 63.Тарловский; 6



Газет так много областных -  
Читайтесь в сматнении.

Я ж выбор сделала такой -  
Дружбу давню я с «ОБЛАСТНОЙ»

## ОБЛАСТНАЯ Газета

Чтобы весь грядущий год  
Не иметь себе хлопот,  
Надо срочно ПОДПИСАТЬСЯ  
И не стоит сомневаться

■ ЧЕЛОВЕК И ПРОФЕССИЯ

## Из жизни кондукторов

Мы ежедневно видим этих людей в толще общественного транспорта. Чаще всего не обращаем на них внимания. Иногда раздражаемся от их мельтешения и повторяющихся просьб оплатить проезд. Жара, духота и назойливый локоть соседа за полчасе дороги любого превращают в человека неадекватного. Ну вот наконец и долгожданная остановка — выходим. А они остаются... В этой «раскаленной пещке» под названием троллейбус, автобус или трамвай. И поневоле приходит мысль, что идут в кондукторы отнюдь не от хорошей жизни. Что же думают они сами о своей работе, о нас, пассажирах? Разговор состоялся в Орджоникидзевском троллейбусном депо Екатеринбург, около столовой, куда в 9 утра кондукторы съезжаются на обед. (Можете представить, во сколько они завтракают).

Оксана, 28 лет, раньше работала на городской дезинфекционной станции, до этого — поваром на заводе, одна воспитывает сына.

— Я, если пассажир-хам попадется, стараюсь не конфликтовать — все в шутку оборачиваю. Он ругается, а я ему: «Ну, еще что-нибудь ласковенского скажи». Правда, однажды мне все равно пошло. Зашел мужчина лет тридцати, интеллигентный вроде, отказался за багаж платить. Ну, я что, поворачала да отошла. А он, как выходит стал, развернулся и мне по щеке. Но такие случаи редко встречаются... Вообще нормальная работа, и зарабатывать можно прилично, если не лениться. У меня рублей 950 выходит. (Кондукторы получают 8 копеек с каждого рубля плюс 40% премии за выполненный план. — Прим. авт.).

А главная проблема у нас «льготники»: бывает, что полный троллейбус народа, а хорошо, если три билета проданы. С такими трудностями сталкиваются все кондукторы. «Льготников» насчитывается более 40 категорий граждан, у всех разные удостоверения, запомнить которые, особенно начинающим, тяжело, а сколько еще ездят по «льготным»? Писали даже письмо Чернецкому с просьбой ввести единый льготный, как в Челябинске, например. Ответа не дождалась.

Лариса, 41 год, работает кондуктором 4-й год, до этого работала в магазине, потом — на ЗИКЕ, но там стали задерживать зарплату — ушла.

— Я от этой работы, конечно, тоже не в восторге. А что делать? Я одна трех детей поднимала, муж сбегал легкой жизни искать... Конечно, тяжело: в на-

гах все время, зимой — холод страшный, летом — жара, глотать постоянно пыль — на зубах скрипит.

Ольга, 40 лет, работает здесь 2 года, до этого работала на камвольном комбинате.

— Знаете, какие люди иногда попадают? У него прощешь по человечески проезд оплатить, а он: «Тебе чего надо? С троллейбуса выбросить?»... Вообще, пассажиры все до одного против кондукторов: одного высказавшись, а все остальные возмущаются... А с удостоверениями этими! Ведь их в развешенном виде положено предъявлять, а только старушки и показывали, хотя их-то как раз никто и не просит, и так все видно. А вот у других недопрояснения...

Людмила, 42 года, работает кондуктором полгода, до этого была станочницей на «Турбинке», но зарплата не устраивала — всего 300 рублей.

Да нет, нетрудно работать. И вставать рано не проблема. А вот зарплата стало не хватать после кризиса, а раньше хватало. И план трудно выполнять. Все поднимают и поднимают. За месяц аж три раза... Как к «зайцам» относятся? Старшая с юмором. Вот, едут молодые парни пьяные, не платят — думаю, наверное, на пиво себе экономят. А в конфликты стараюсь не ввязываться.

Ангела, 28 лет, раньше работала майяром. Одна воспитывает двоих детей.

— Из майяров ушла, потому что обманывали там часто, да и работа сезонная — зимой дома приходилось сидеть... В кондукторах я полгода, уходит не собираюсь. То, что тяжело — так постепенно к нам привыкаешь... А безбилетники? Я их понимаю — сама раньше иногда без денег ездила... Почему мужчины в

кондукторы не идут? Считают, что это все равно, что дворником работать. Да женщины и выносливее. (В депо на 360 женщин — всего пятеро мужчин. — Прим. авт.).

Ирина, 43 года, высшее образование, бывший инженер на Уралтяжмаше, ушла, так как не давали зарплату.

— Уже год работаю, но так и не смогла привыкнуть. Вы же понимаете — это не мой уровень. Тяжело, и морально, и физически.

Наконец, вижу мужчину с кондукторской сумкой. Вот он — один из пятых. Знакомимся.

Михаил, 63 года, пенсионер. — Работать сюда идут только вынужденные, те, кого жизнь заставляет. Я и сам пошел, так как средств не хватает. Знаете, поди, какая у нас пенсия...

Иван, 42 года, работал шофером в АО «Гейзер».

— В «Гейзере»-то я хорошо зарабатывал. И жена дома сидела — хватало. А три года назад потерял документы, меня уволили, работу очень долго не мог найти. А сюда сначала жена устроилась, а потом и я. Кстати, месяц назад к нам еще дочь присоединилась. Она в поликлинике медсестрой работала. Там зарплата 200 рублей, и те до сих пор ждет. А здесь хорошо: заработок стабильный, без задержек, и условия работы, по сравнению с предыдущей, не тяжелые. Хотя однажды пришлось даже подариться — заступил на место преступника двух карманников, им это не понравилось, пришлось показывать, кто в троллейбусе хозяин.

У Ивана навязчик — он когда-то в рабочей милиции работал, а будь на его месте кто-нибудь из женщин... Их ведь приемам самообороны не обучают, бывало, что не только пыного выставляют сил физических не хватает, но и вырваться приходится отдавать, лишь бы не убили.

Конечно, кому-то работа кондуктора может не показаться особенно тяжелой. Времена нынче такие, да и проблем у всех хватает. Но они ведь и не просят медалей за стойкость или молока — за вредность. Достаточно простого «спасибо» за отработанный билетик.

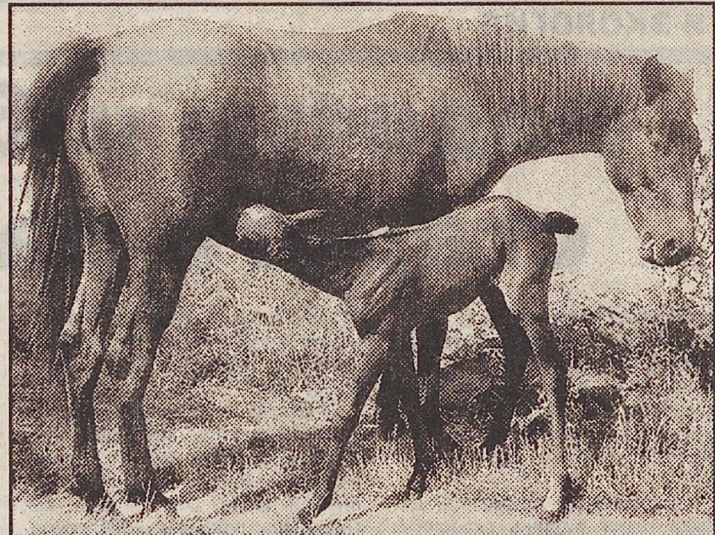
Юлия САТАНОВСКАЯ.

## Магия бега

В рисунках Каповой пещеры, на скалах юга Франции, в петроглифах Сибири рука палеолитического художника запечатлела лошадь. Издавна она сопровождает человека — и в трудах, и в битвах. И издавна человек оценил ее красоту.

Восхищаясь ее легким бегом, грацией, художники, скульпторы, поэты воспевают это животное в своих произведениях. В инородице рыска есть некая магия. Она-то и завораживает.

А еще, говорят знатоки, лошадь необыкновенно добра. Потому любят ее дети. Уверен, не раз вы наблюдали такую сценку: малышки обступают пасущуюся на лужке лошадь, глядят ее, кормят хлебом, а она, похрапывая, осторожно берет влажными губами хлебные кусочки, что-



бы не задеть нежную детскую ладошку.

А уж покатаются на лошади — одно удовольствие. Помните мальчишек из тургеневского «Бежина луга»? В ночное мальчишки ходили особенно охотно — им доверяли едва ли не самое дорогое, что было у крестьянина, — лошадь.

Любовь эта сохранилась и поныне.

Наш постоянный автор Геннадий Устюгов прислал в редакцию эти снимки. Один назван автором «Пастух», второй — «Материнство».

Полубойтесь и вы на эти фотографии.

Александр БЕЛЛЬ.

## Уральская академия государственной службы — государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования (государственная лицензия № 16 Г-871 от 04.01.96 г.)

продолжает прием документов на заочное отделение от лиц, имеющих среднее профессиональное или неоконченное высшее профессиональное образование (срок обучения 4 года) или высшее профессиональное образование (срок обучения 3 года).

Обучение осуществляется по специальности: 06.10.00 «Государственное и муниципальное управление»; 02.11.00 «Юриспруденция».

Абитуриенты, имеющие среднее профессиональное или неоконченное высшее образование, проходят вступительные экзамены в виде диктанта по русскому языку и собеседования.

Абитуриенты, имеющие высшее образование, проходят вступительные экзамены в виде тестирования.

Обучение платное.

По окончании академии выдается диплом государственного образца.

Документы принимаются до 25 сентября 1999 г. Вступительные экзамены проводятся в два этапа: 1 этап — с 1 по 2 июля 1999 г.; 2 этап — с 28 по 30 сентября 1999 г.

Наш адрес: 620219, г. Екатеринбург,  
ул. 8 Марта, 66, к.428.

Телефоны для справок: 297-282, 297-722,  
297-646, 297-575, 297-833.

## ■ СЕРЬЕЗНО

## «Лекарство от наркомании»

Сталкиваясь с проблемой наркомании, люди ощущают себя настолько бессильными, что многим просто не хочется жить.

Вот почему нужны не только научно-исследовательские изыскания по данной проблеме, но и книги-исповеди, написанные людьми, вырвавшимися из порочного круга. Ведь наркоман не страдает в одиночку, он несет горю своим родным, друзьям — всем тем, кому он дорог...

«Лекарство от наркомании» — так назвал Валерий Соловьев свою книгу, которая недавно увидела свет. Его советы и рекомендации, возможно, имеют субъективный характер, но, безусловно, будут полезны наркозависимым и их близким родственникам.

Тем и другим придаст силы основная мысль книги: есть выход из страшного социального заболевания, имя которому — наркомания.

Приобрести книгу можно в книжных магазинах и киосках «Роспечати» Екатеринбург.

Ольга БЕЛКИНА.

## пресс-бюро «ОГ»

### ОПЕРА ДЛИННОЙ В СУТКИ

Циклопический по масштабам спектакль был показан в Нью-Йорке. Написанную композитором Тан Сыньцзю в 1598 году классическую китайскую оперу «Павильон пионов» не ставили более 400 лет, и теперь впервые она была представлена зрителям на фестивале искусств в Линкольн-центре. Гигантский спектакль продолжительностью 20 часов шел на трех сценах.

В принципе оперы подобного масштаба человечеству известны — вагнеровский цикл «Кольцо Нибелунга» всего на 90 минут короче. «Павильон пионов» разбит на шесть отдельных спектаклей, каждый протяженностью в три с лишним часа без перерыва.

### ГИТЛЕР ХОТЕЛ БЫТЬ НАПОЛЕОНОМ

В Иране обнаружены две небольшие картины, принадлежащие кисти... Адольфа Гитлера. Будущий фюрер написал их, как предполагают, в 1911 году, когда еще не помышлял о завоевании мира, мечтал стать художником, дважды поступал в Венскую академию изящных искусств и дважды провалился на экзаменах. На первой изображена одна из старых улочек Вены — в толпе, раздетой в костюмы разных веков, можно заметить человека, напоминающего Наполеона (мысли о победоносных походах, вероятно, уже тогда тревожили душу несостоявшегося живописца). На второй — старинное, ныне уже не существующее правительственное здание с ротондой — стиль, который стал определяющим в архитектуре третьего рейха. Скорее всего нацистский вождь подарил эти картины дружественному Ирану во время второй мировой войны.

(«Известия»).

### ЧЕМ НАМ ГРОЗИТ СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ

— Звезды действительно не сулят нам ничего хорошего, — считает известный астролог Валерий Ледовских. — 28 июля было лунное затмение, 11 августа произойдет солнечное, с которым совпадет крестовое положение «зловредных» планет — Марса, Сатурна и Урана. Подобное бывает раз в сотни лет. И астрологи не зря связывают с нынешним затмением разные катаклизмы. Страшная засуха, вероятно, из их числа.

(«Аргументы и факты»).

## ТЕЛЕ-БЛОКНОТ

Более доступной и эффективной  
телерекламы на всю  
Свердловскую область  
еще не придумали!

## СМОТРИТЕ НА СГТРК

## ■ ПО СЛЕДАМ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

## Взрыв породил скандал. А зачем?

В минувший вторник примерно в 3.50 утра в одной из квартир дома по улице Мира прогремел взрыв. Как выяснилось, пострадавшая недвижимость (возникший пожар тушили около двух часов, выгорело почти все) принадлежит президенту крупнейшей в области медиа-холдинга Игорю Мишину. Сознательно нагнетая страсти, этот взрыв стали использовать в политической борьбе на пост губернатора Свердловской области. Но имеет ли случившееся связь с предвыборной гонимкой?

Как сообщил сотрудник Федеральной службы безопасности, пожелавший остаться неизвестным, квартира представляла собой не жилое помещение, а некий собственный развлекательный клуб. Вернее, это была даже не одна квартира, а две спаренные, перепланированные «двукомнатки». В наличии имелись зал с бильярдным столом, спальня, гостиная, сауна. Из сауны на крышу дома выходила специальная вентиляционная труба.

Вот через эту трубу и было выпущено около 40 литров горючей смеси (предположительно бензина: на крыше возле трубы сотрудники правоохранительных органов обнаружили две пустые канистры). Для того, чтобы смесь взорвалась, достаточно было просто бросить спичку.

Сегодня следствие ведут сотрудники прокуратуры и РУВД Кировского района. Версий несколько: профессиональная деятельность, коммерческая деятельность и личные отношения Игоря Мишина.

Возможно, произошли эти события в другое время, версия о профессиональной деятельности и не стояла бы на первом месте. Но, увы, пора выборов пришла, и поэтому, вероятно, кому-то на руку раздули скандал. Вот три мнения по этому поводу.

Михаил БАТУРИН.

### запчасти и двигатели к тракторам

MT3-80, 82  
T-25A, T-150  
DT-75

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ МАГАЗИН

## УНИВЕРСАЛ

ЕКАТЕРИНБУРГ,  
ул. ПОБЕДЫ, 2

тел./факс: (3432)  
33-07-14  
54-35-09

## ПОДПИСКА-2000 — АГЕНТСТВО «УРАЛ-ПРЕСС»

## Уважаемые подписчики!

Вы можете оформить подписку на 2000 год на «Областную газету» в любом из удобно расположенных пунктов подписки агентства «УРАЛ-ПРЕСС». Здесь же вы можете подписаться и получать все остальные местные и центральные издания — это удобно и недорого.

ВЕРХ-ИСЕТСКИЙ	
Библиотека № 6 (им.Островского)	ул.Посадская, 28/5
Библиотека № 5 (им.Паустовского)	ул.Белореченская, 28
ВТОРЧЕРМЕТ	
Библиотека № 3 (БЦ «Забота»)	ул.Агрономическая, 23, тел. 25-28-61
СОРТИРОВКА	
Библиотека № 15 («Мир семьи»)	ул.Билимбаевская, 33
Библиотека № 13 (им.Гоголя)	ул.Седова, 30
Аптека № 450	ул.Пехотинцев, 13
СТАНЦИЯ ЧАПАЕВСКАЯ	
Библиотека № 25 (БЦ «Лад»)	ул.Лавровая, 1 (ост. «Психобольница»), тел. 61-91-95
УРАЛМАШ	
Библиотека № 41 (БЦ «Мир женщины»)	ул.Донбасская, 20
Филиал № 2 библиотеки главы города (им.Лермонтова)	ул.Симбирский переулок, 7, со двора
Библиотека № 28 (им.Горького)	ул.Ильича, 20
Редакция газеты «Ритм»	ул.Бульвар культуры, 8, тел. 37-25-19
ХИММАШ	
Библиотека № 27 (им.Радищева)	ул.Чернышевского, 35
Магазин «Детские товары»	ул.Бородинна, 156
Филиал № 3 библиотеки главы города (БЦ «Досуг»)	ул.Косарева, 7
ЦЕНТР	
Библиотека № 14 (им.Маяковского)	ул.Свердлова, 25
Филиал № 3 библиотеки главы города (БЦ «Досуг»)	ул.Хохрякова, 104
Библиотека № 9 (Милосердия)	ул.8 Марта, 1
ЭЛЬМАШ	
Библиотека № 39 (им.Жуковского)	ул.Замяткина, 44
Библиотека № 40 (им.Кирова)	ул.Ст.Большевиков, 18
ЮГО-ЗАПАДНЫЙ	
Библиотека № 4	ул.Бардина, 19
Библиотека № 2	ул.Чкалова, 117

Если вы выписываете не менее 10—15 изданий, вы можете оформить подписку на «Областную газету» и другие местные и центральные издания по всем почтовым каталогам через агентство подписки «УРАЛ-ПРЕСС».

Цена подписки на 2000 год на «Областную газету»:

№	Категории населения	I полугодие	Годовая
1	Для пенсионеров и участников войн при наличии дисконтной карты	67.50	135.00
2	Для пенсионеров и участников войн, не имеющих дисконтной карты	79.00	158.00
3	Для остальных обладателей дисконтной карты	86.00	172.00
4	Для остальных категорий населения	104.00	208.00

Справки по ценам на другие издания, условиям подписки и доставки по тел.: в Екатеринбурге 75-80-71, 75-62-74, 75-84-93, 75-84-39; в Березовском 38-8-07. Адрес: г.Екатеринбург, ул.Малышева, 101, к.341, Агентство «Урал-пресс», пейджер 002 для абонента «Урал-пресс» E-mail: uralpress@diapup.mplik.ru.

Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области  
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пр. Октябрьская, 1  
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966  
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.



Главный редактор  
ТИМОФЕЕВ Н.С.  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
ДУНЯШИН А.Б. (зам редактора),  
КОВАЛЕВА Т.В., КУРОШ А.В.,  
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),  
ЯЛОВЕЦ А.В.  
E-MAIL: ecdert@oblgazeta.skyman.ru  
WWW: http://www.oblgazeta.skyman.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.  
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 56-26-67; первый зам. редактора — 75-85-45; коммерческий директор — 75-78-67; отдел информации — 62-77-09, 62-70-04, 65-84-14; отдел экономики — 62-54-85, 62-70-05; отдел спорта — 62-69-06; отдел гуманитарных проблем — 62-61-92, 75-80-33; отдел рекламы — факс и тел. 62-54-87, тел. 62-70-00; отдел общественно-политических проблем — 62-70-01; обозреватели — 62-63-02; фотокорреспонденты — 75-80-01; отдел писем — 75-78-28; бухгалтерия — 62-54-86; факс 56-26-67.  
КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:  
в Камеке-Уральском (Южный округ) — 2-81-56, в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — 27-93-46, в г. Лесном (Северный округ) — 6-52-62.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.  
Публикации, обозначенные этим знаком, печатаются на коммерческой основе. За их содержание, а также достоверность рекламных материалов, редакция ответственности не несет. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации.

Номер отпечатан в типографии издательства «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Тел. 51-29-50.  
По вопросам доставки газеты звоните в Екатеринбург — 51-25-37, по области — (8-22) 55-97-14.  
Электронная версия газеты опубликована в Информационно-правовом центре ООО «Информ».