

В районе Екатеринбурга 30 июля восход Солнца — в 5.52, заход — в 22.14, продолжительность дня — 16.22; восход Луны — в 23.07, заход — в 7.49, фаза Луны — полнолуние 28.07.

■ ГУВД ПОДВОДИТ ИТОГИ

Печальное
первенство

В ГУВД Свердловской области состоялось расширенное заседание коллегии под председательством генерал-майора милиции А.Красникова. На коллегии присутствовали первый заместитель министра внутренних дел генерал-полковник В.Федоров, председатель правительства А.Воробьев, руководители всех силовых структур.

Итоги работы органов внутренних дел Свердловской области в первом полугодии 1999 года оказались малоутешительными. Область вышла на первое место в России по росту преступности, обогнав Москву и Санкт-Петербург. Зарегистрировано на 12 тысяч преступлений больше, чем за тот же период прошлого года. Особенно выросло количество преступлений, связанных с наркотиками, несомненно, а также разбойных нападений, грабежей. На 23 процента стало больше эко-

номических преступлений. На коллегии было отмечено, что несмотря на количественный рост преступности, органы внутренних дел работали стабильно: в этом году поймано преступников на 14,3 процента больше, чем в прошлом. Раскрываемость составила 60,2 процента.

Заместитель министра внутренних дел В.Федоров не только дал общую оценку работе ГУВД, но и обозначил приоритетные направления его деятельности в следующем полугодии. Это экономические преступления в сфере оборота нефтепродуктов и алкогольного бизнеса, кражи медьсодержащего оборудования и уличная преступность. Напомнил он участникам коллегии и о том, что во многом от них зависит и "чистота" выборов. "Недопустимо, чтобы криминалитет расстался локтями порядочных людей", — сказал В.Федоров.

Юлия САТАНОВСКАЯ.

Валерий ЗАВODOV:

"На рынок выйдет тот, кто найдет новые формы работы с реальным сектором"

1 июля все российские акционерные общества — банки, предприятия, инвестиционные компании и т.д. — завершили подведение финансовых итогов 1998 года на общих собраниях акционеров. Проведение годовых собраний — всегда важное событие. Во-первых, акционеры анализируют итоги работы в минувшем году, а во-вторых, разрабатываются перспективы на год-ahead. В этом году итоги работы исполнительных органов акционерных обществ, как правило, рассматривались через призму финансового кризиса августа 1998 года. И это не удивительно. Резкое изменение валютно-финансовой политики правительства России отразилось на состоянии всех сегментов рынка. Поэтому падению банков, дирекции предприятий пришлось решать в основном проблемы по преодолению негативных последствий финансового кризиса. В основу годовых отчетов коммерческих банков в этом году был заложен анализ мероприятий по выходу из кризисной ситуации. Пожалуй, главным итогом года можно считать то, как банк справился с кризисными явлениями, и насколько быстро он восстановил свою платежеспособность. О том, с какими результатами завершил финансовый год один из крупных банков области — Уралтрансбанк — наш разговор с председателем правления банка Валерием ЗАВODOVЫМ.

Кризис 1998 года тяжело переживала вся банковская система России. Так или иначе, а сложности были у всех банков. Другой разговор, что проблемы эти были разные в зависимости от стратегии работы банка на рынке, его специфичности. С какими сложностями пришлось столкнуться Уралтрансбанку?

Самый главный вывод, который мы сделали, это то, что нельзя доверять, казалось бы, самому надежному во всем мире заемщику — государству, которое может в один прекрасный момент просто взять и отказаться выполнять свои обязательства. Пакет государственных бумаг в нашем портфеле был небольшой, но тем не менее, эти средства оказались замороженными на длительный срок.

Но это только одна сторона проблемы. Дефолт отразился на всей экономике России, в том числе на состоянии наших заемщиков. Наш банк всегда активно кредитовал промышленный сектор области, в первую очередь крупные предприятия, такие, как НТМК. Они тоже столкнулись с массой проблем и не смогли вовремя возвращать взятые в нас банке кредиты. Мы же в свою очередь не могли сразу удовлетворить требования наших вкладчиков. И этот клубок проблем стал основой банковского кризиса, паралича системы расчетов.

— Можно ли говорить о том, что банки справились с этим кризисом и сегодня система работает в нормальном режиме?

— В такой ситуации для любого банка главное — не распродать капитал и сохранить ликвидные активы. Уралтрансбанк закончил 1998 год с убытками, впрочем, как и многие другие крупные банки области. Но надо понимать, что убытки эти сформированы из-за необходимости создания резервов на покрытие потерь по судам (это требует наш надзорный орган — Центральный банк), а также переоценки валюты. Бакане то, мы сохранили капитал, по итогам года он составил 200 миллионов рублей, активы банка превышают 900 миллионов рублей. Совет директоров, правление банка приняли решение начать реализацию программы реструктуризации активов и пассивов банка.

На данный момент банк рассчитывается со всеми долгами по межбанковским кредитам, российским банкам, провел реструктуризацию долгов европейским банкам, практически полностью реализовал государственные ценные бумаги.

Объем просроченной задолженности остается еще высоким, но постепенно наши клиенты возвращают кредиты.

Ваш банк известен на региональном рынке как банк, который активно использует механизм банкротства в своей работе, иными словами банкротит недобросовестных заемщиков и ставит во главе предприятий своих менеджеров. Причем делает он это довольно агрессивно. Чего банк может в конечном итоге добиться, обанкротив предприятие?

— Да, в нашей ситуации банкротство можно рассматривать как способ заставить собственников банка предприятия рассчитаться по своим обязательствам. В большинстве случаев, наши судозащитники — нормальные предприятия, которые могут работать, производить продукцию, насыщать рынок. Как правило, основные проблемы связаны с тем, что владельцы этих предприятий не хотят цивилизованно вести бизнес. Это живет сегодняшний день, загоняя предприятия в долговую яму. Поэтому для банка механизм банкрот-

ЗА ЧТО я люблю выборы — это за то, что есть случай сказать и услышать хоть немного правды о тех, кого мы выбираем править собою. В другое время они о себе такого говорить не позволяют!

Я вчера нашла у себя в почтовом ящике аж целых три газеты, прославляющие программы мэра Чернецкого. А мне давно уже очень хочется с ним побеседовать о делах практических, хотя бы через газету — ни по одному журналу эфир у нас ни разу не могла дозвониться. Я хотела задать ему два вопроса.

Первый из них — о воде. Пока Аркадий Михайлович еще только собирался в избранные мзры, одно из главных обвинений старому руководству города было то, что вода у нас не питьевая, а техническая. При нашей городской продолжительности жизни (мы живем на несколько лет меньше, чем жители страны в среднем) фактор немаловажный. И сколько благодарного негодования изливая тогда наша "независимая" городская пресса! Какие планы! Какие проекты! От подклевания Арамилевича пресноводной линзы до обновления всех очистных сооружений. Но как только Аркадий Михайлович желанный пост занял — все разговоры как-то стихли.

Более того, когда перед очередными выборами провалило канализационную трубу и нечистоты потекли в городской пруд, не выдержал заведующий экологической лабораторией городской администрации Сергей Волков и заявил об этом по телевизору. Лабораторию быстро расформировали, а Сергей Волков — человек, который знал о воде для горожан больше всех, — вынужден был уехать из города. И с тех пор насчет воды в городе тихо: изредка мелькнет заметка о том, что были какие-то иностранные, посмотрели наши очистные сооружения,

пообещали принять участие в совместном проекте. А откроешь кран на несколько минут — на раковине желтое пятно. Можно было рассказывать, что очистили нашу воду — слишком дорого, лет восемь назад. А сейчас уже видно, что если бы деньги, которые мэр употребляет на саморекламу, потратить на городскую водопровод — все трубы уже выдолбить можно было бы!

В городе уже десяток фирм, продающих питьевую воду (которую мы должны за свои деньги получать из водопровода), фильтры и т.п.

■ ВЫБОРЫ

Пока Аркадий Михайлович еще только собирался в избранные мзры, одно из главных обвинений старому руководству города было то, что вода у нас не питьевая, а техническая. При нашей городской продолжительности жизни (мы живем на несколько лет меньше, чем жители страны в среднем) фактор немаловажный. И сколько благодарного негодования изливая тогда наша "независимая" городская пресса! Какие планы! Какие проекты! От подклевания Арамилевича пресноводной линзы до обновления всех очистных сооружений. Но как только Аркадий Михайлович желанный пост занял — все разговоры как-то стихли.

Более того, когда перед очередными выборами провалило канализационную трубу и нечистоты потекли в городской пруд, не выдержал заведующий экологической лабораторией городской администрации Сергей Волков и заявил об этом по телевизору. Лабораторию быстро расформировали, а Сергей Волков — человек, который знал о воде для горожан больше всех, — вынужден был уехать из города. И с тех пор насчет воды в городе тихо: изредка мелькнет заметка о том, что были какие-то иностранные, посмотрели наши очистные сооружения,

пообещали принять участие в совместном проекте. А откроешь кран на несколько минут — на раковине желтое пятно. Можно было рассказывать, что очистили нашу воду — слишком дорого, лет восемь назад. А сейчас уже видно, что если бы деньги, которые мэр употребляет на саморекламу, потратить на городскую водопровод — все трубы уже выдолбить можно было бы!

В городе уже десяток фирм, продающих питьевую воду (которую мы должны за свои деньги получать из водопровода), фильтры и т.п.

■ ГЛАЗАМИ ЗАРУБЕЖНОГО ЖУРНАЛИСТА

Впечатляющая
военная выставка

Не у многих иностранцев есть возможность несколько последних лет ежегодно три-четыре месяца проводить на Урале. Оттого и не хватает у них информации о жизни, политических, экономических и общественных событиях, происходящих в этом замечательном и богатом регионе России. На Западе все еще преобладает мнение, что на восток от Москвы заканчивается цивилизованный образ жизни, нет культуры общения, благоустроенных городов, дорог.

После путешествия от границы Словакии через всю Украину и среднюю полосу России (почти 5 тысяч километров) необходимо сказать, что самые хорошие дороги проложены на Урале, и именно в Свердловской области. Здесь же видны и большие изменения в лучшую сторону. Еще два года назад мыслы о том, что в Екатеринбурге вырастет бизнес-центр мирового уровня, казалась маловероятной. Но в прошлом году он был открыт. Когда губернатор к 275-й годовщине Екатеринбурга обещал открыть новую дорогу в аэропорт Кольцово, тоже не верилось. Сегодня, действительно, можно за 15 минут добраться отсюда до центра города. Значит, обещания выполняются.

Идея организации международной выставки URAL EXPO ARMS 99 тоже казалась многим слишком смелой. Но выставка в Нижнем Тагиле состоялась! Вопреки всяким сомнениям о ее смысле и значении. Она лишний раз показала, что Урал был и остается опорой державы. Могу сказать: когда демонстрировалась на выставке боевая техника, и гости (среди них — представители свыше 40 государств), и все участники пришли в восторг. Приятно было находиться среди работников Уралвагонзавода, которые показ своего нового

танка встретили аплодисментами, стоя.

Естественно, главная цель выставки — пробудить интерес к разным видам производства на Урале военной техники у потенциальных покупателей. Но торговля спецтехникой — тонкий и длительный процесс. И результаты будут, хотя и несколько позднее. Поэтому надо продолжать эту работу.

Я же хотела сказать еще вот о чем. Меня как иностранного журналиста, кстати, единственного на выставке, восхитило еще несколько моментов.

Во-первых, в сложное для России время нашлись у уральских властей и предприятий средства, чтобы подогреть и провести такое широкое масштабное мероприятие, как выставка, на высоком уровне.

Во-вторых, показ техники возбудил почти забытые чувства патриотизма, профессиональной гордости и уверенности в собственных силах не только у присутствующих, но и у производителей боевой техники.

Выставка показала, что Россия до сих пор обладает уникальным военно-промышленным потенциалом.

Вот только один пример. Кто-то из работников завода имени Калинина с гордостью перечислил все преимуществе-

■ ПО ДАННЫМ ОБЛКОМСТАТА

Скажи мне, что ты ешь...

Все познается в сравнении. Не станем мы отходить от этого золотого правила.

Статистики утверждают следующее.

В годы, предшествующие реформе, наблюдалось стабильное увеличение потребления населением области растительных и продуктов животного происхождения. Так, в период с 1970 по 1990 год потребление на душу населения яиц возросло в 2 раза, мясопродуктов — на 21 — 44%, сахара — на 12%, овощей — на 1%. Зато картофеля и хлебобулочных изделий мы ели меньше — соответственно на 30 и 32%.

Кризис 90-х годов в экономике вообще и в сельском хозяйстве в частности привел к повышению цен на продовольственные товары и ухудшению питания населения. Опять же в расчете на душу населения в 1991 по 1998 год потребление молока и мясопродуктов снизилось на 124 кг, овощей — на 21 кг, мяса и мясопродуктов — на 16 кг,

фруктов — на 14 кг, сахара — на 7 кг, рыбы и рыбопродуктов — на 3 кг, яиц — на 31 штуку. А вот картофеля и хлебобулочных изделий стали потреблять больше — соответственно на 16 и 3 кг.

Ну а если сравнить 1998 год с годом предыдущим, то картина вырисовывается следующая. В прошлом году каждый из нас в среднем съедает 47 кг мяса и мясопродуктов, что составило 98% к 1997 году, молока и молокопродуктов — 200 кг (96%), хлеба, продуктов — 110 кг (100%), рыбы и рыбопродуктов — 11 кг (100%), картофеля — 127 кг (102%), овощей — 67 кг (98%), масла растительного — 8,5 кг (101%), сахара — 30 кг (90%), фруктов — 25 кг (89%), яиц — 282 штуки (104%).

Таким образом, в прошлом году в рационе большинства из нас явно не хватало витаминов, белков, жиров и углеводов.

В сравнении с другими областями Уральского региона Свердловская область в 1998 году выглядела так. По уров-

то, что на наши деньги должно делаться для нас, для нашего здоровья и удобства. Так, в Перми, в Тюмени и в других городах телефоны в борьбе со всеобщим вандализмом сделали металлические, ключонные, и все звонят жетончиками в свое удовольствие; а у нас, чтобы позвонить и записаться в поликлинику, старушка должна сначала съездить в центр и купить карточку рублей за 60. Горожане практически лишены связи: зато у администрации ни копеечки не пропадает.

В день общения с городской администрацией я задавала вопрос об этой спутниковой связи: почему ее выбрали и кто подырачивал? Что тут подальше! Меня допрашивали так, словно я посетила на государственную безопасность — да как же я посмела сообразить, что для нас, налогоплательщиков, дешевле — лучше? Между прочим, это коммерческая тайна! И вся "прозрачность" на этом кончилась.

Я не обязана знать, из каких бюджетов, фондов финансируется метро, но что метро — это дело не российское и даже не областное, а дело города — это ясно. И если люди, строящие его для удобства горожан уже не помню сколько лет, кончают самоубийством, а мэр в это время сияет улыбой по всем телепрограммам — значит, нам и ему живется очень по-разному...

Горько сознавать, что в предвыборной борьбе — о чем не поспеть — любая прохля сплещется на трудности времени и происки конкурентов.

Закрывалась городская библиотека им.Герцена, приот и спасение студентов и старшеклассников. Она рушится; денег на ремонт, естественно, нет. Часть фонда перевернула в обычную доселе районную библиотеку им.Некрасова на ул.Мамина-Сибиряка, которая стала именоваться с тех пор библиотекой главы города. Содержит, что ли, он ее на личные деньги, приватизировал он ее или еще что? Никто не знает.

Нам еще трудно сообразить, что если что-то вокруг не так, то это в 80 случаях из ста не по недоразумению, а по чьему-то умыслу. И приносить кому-то деньги. Нам все еще кажется, что вроде бы все должны хотеть, чтобы всем стало лучше. Расчет на всеобщую наивность?

Татьяна БЕЛАВИНА.
г.Екатеринбург.

Уж лучше вы к нам!

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.).

Понятно, что такие мощности не могут приносить прибыли. Но эти затраты необходимы в случае наступления "часа икс" — войны. Любое государство, забываясь о своей безопасности и не намеренное, как говорил Бисмарк, "кормить чужую армию", должно раскошелиться на содержание мощностей. С недавних пор деньги на это выделяться перестали, в то же время использовать этот неприкосновенный производственный потенциал запрещено. И.Клебанов предложил руководителям предприятий еще раз провести инвентаризацию мобилизационных мощностей и решить, насколько они соответствуют реальным объемам оборонного заказа. Судя по всему, правительство серьезно настроено кормить свою армию, чтобы не кормить чужую...

Что касается уже достигнутых соглашений, то С.Степашин, побывав на Уралвагонзаводе, отдал распоряжение присвоить конструкторскому бюро, специализирующемуся на строительстве железнодорожных вагонов и цистерн, статус головного. Более того, премьер-министр, отметив, что "завод на правильном пути, такие предприятия нужно поддерживать на государственном уровне", взял под свой личный контроль программу развития Уралвагонзавода. При этом недобрым словом упомянул тех, кто собирался банкротить "вагонку" и НТМК...

Одно из наиболее значимых достижений общения с С.Степашниным — подписанное постановление правительства РФ "О создании федерального специализированного выставочно-демонстра-

ционного центра военной техники" на базе государственного унитарного предприятия "Нижнетагильский институт испытаний металлов".

Вообще, сейчас, после успешного проведения первой Уральской выставки вооружений, многие официальные лица области говорят о том, что они до последнего момента сомневались в возможности ее проведения — слишком уж большую работу предстояло проделать. Это, кстати, в характере русского человека — глаза боятся, руки делают.

Боялись, делали и, в конце концов, сделали на "отлично". Один из французских военных атташе, присутствовавший на выставке, с восторгом показывал снимок полигона "Старатель", сделанный в апреле этого года из космоса (спутники тоже бывают шпионами), на котором были — болото, лес и два барака... То, что француз увидел затем спустя три месяца, было похоже на фантастику.

Впрочем, до сих пор приходится слышать о том, что Уральская выставка вооружения не нужна, мол, есть же Абу-Даби... Да, есть. Но везти туда свою технику уральской обороне сейчас не по карману, ведь экспонирование в Эмиратах лишь одной единицы военной техники обойдется уральцам в 1,5 млн. рублей. Самые большие затраты — на транспортировку изделий, даже перемками и тюменцами, участвовавшим в выставке, пришлось помогать всем миром, чтобы они смогли доехать свою технику до Нижнего Тагила. Поэтому лучше самим быть хозяевами встречи и принимать гостей, как говорится, — уж лучше вы к нам!

Андрей ЯЛОВЕЦ.

Рабочие лошадки
из "Мира Хускварны"

Отечественный производитель, к сожалению, пока не может обеспечить наш рынок высококачественной и надежной техникой для работы в лесу, саду или парке. Не случайно продукция фирмы "Хускварна" пользуется у потребителя спросом. Сегодня во всем мире действует более 16000 сервисных центров "Лес и сад" этой фирмы. Один из них, ООО "Мир Хускварны", находится в Екатеринбурге. Эта компания вот уже три года успешно представляет на областном рынке продукцию таких известных во всем мире фирм, как "Husqvarna", "Partner" и др., входящих в холдинг "Электротролкс". Наш нештатный корреспондент беседует с заместителем директора этой организации Евгением Николаевичем КОРЕЛИНЫМ.

—Евгений Николаевич, в разгаре лето. Много работы по уходу за лесопосадками, в городских парках. Какую технику может предложить сегодня ваш сервисный центр клиентам?

—Самый широкий спектр продукции фирмы "Хускварна", начиная от мелкого инструмента и спецодежды и заканчивая бензопилами, кусторезами, газоно- и травкосилками (триммерами). Есть машины как с бензо-, так и с электродвигателем.

—Если можно, пару слов о самой фирме.

—Фирма "Хускварна" основана в Швеции более трехсот лет назад, и сейчас ее продукция является эталоном качества и надежности для производителей профессионального оборудования во всем мире.

—А в чем преимущество ее инструментов перед аналогичными?

—Взять, к примеру, универсальные рабочие лошадки — бензопилы фирмы "Хускварна". Они и надежны, и удобны. Почему? Да потому, что имеется встроенная усовершенствованная система защиты на всех моделях пил: инерционный тормоз цепи, предохранитель монетки газа и защита от удара цепью на задней рукоятке. Второе преимущество — высокая мощность наших бензопил по отношению к их общей массе. При большом рабочем объеме цилиндра и высокой производительности они хорошо сбалансированы и эргономичны. Наиболее мощные пилы снабжены системой легкого запуска. В их конструкции предусмотрены амортизаторы из стальных пружин и эффективный тормоз цепи.

Подобное можно сказать и о газоно- и травкосилках, кусторезах.



платит дважды, поэтому и выбирает продукцию "Хускварны". Кроме того, наш центр делает самые минимальные накрутки на базовый товар.

—Взять такой случай: покупатель нуждается в то-варе, которого нет на складе? Что ему делать?

—Выбрать по каталогу то, что требуется, и оформить заказ. В течение десяти дней заказ будет выполнен — товар доставим из Москвы.

—В заключение нашей беседы сообщите, пожалуйста, свои координаты.

—С большим удовольствием. ООО "Мир Хускварны" находится в г.Екатеринбурге на ул.Народной Воли, дом 93а (недалеко от места пересечения с ул.Бажова, в глубине двора), контактный телефон 61-42-79.

—Предоставляет ли фирма гарантии своему покупателю?

—Естественно, фирма гарантирует 12-месячную безотказную работу любого инструмента, любого механизма, а также снабжает их владельцев расходными материалами и комплектующими. Кроме этого, к услугам покупателей опытные, специально обученные механики по ремонту бензо- и электродвигателей. Они помогут, даже если техника фирмы "Хускварна" будет приобретена не у нас.

—Значит ли все это, что кризис 17 августа прошлого года не принес вам никаких неприятностей?

—Безусловно, принес. Продукция фирмы подохла. Да иначе и быть не могло. Однако наш центр не прекратил своего существования. Потребитель давно понял, что скупой

платит дважды, поэтому и выбирает продукцию "Хускварны". Кроме того, наш центр делает самые минимальные накрутки на базовый товар.

—Взять такой случай: покупатель нуждается в то-варе, которого нет на складе? Что ему делать?

—Выбрать по каталогу то, что требуется, и оформить заказ. В течение десяти дней заказ будет выполнен — товар доставим из Москвы.

—В заключение нашей беседы сообщите, пожалуйста, свои координаты.

—С большим удовольствием. ООО "Мир Хускварны" находится в г.Екатеринбурге на ул.Народной Воли, дом 93а (недалеко от места пересечения с ул.Бажова, в глубине двора), контактный телефон 61-42-79.

—Предоставляет ли фирма гарантии своему покупателю?

—Естественно, фирма гарантирует 12-месячную безотказную работу любого инструмента, любого механизма, а также снабжает их владельцев расходными материалами и комплектующими. Кроме этого, к услугам покупателей опытные, специально обученные механики по ремонту бензо- и электродвигателей. Они помогут, даже если техника фирмы "Хускварна" будет приобретена не у нас.

—Значит ли все это, что кризис 17 августа прошлого года не принес вам никаких неприятностей?

—Безусловно, принес. Продукция фирмы подохла. Да иначе и быть не могло. Однако наш центр не прекратил своего существования. Потребитель давно понял, что скупой

Наталья ДЕМЧЕНКО.

ТЕЛЕПРОГРАММА

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
10.15 "Путь чудес"
11.15 "Человек и закон"
12.00 Новости
12.15 "Летний кинотеатр". Ирина Купченко и Александр Збруев в фильме "Одинокая женщина желает познакомиться"

КАНАЛ "РОССИЯ"

06.00 СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ
06.30 "События недели"
07.00 РТР. ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
07.20 "У всех на устах"
07.45 Телеигра "Программа передач"
09.15 "Делу — почта"
09.45 "Товары — почтой"
10.10 "Миледи". Т/с
11.00 ВЕСТИ
11.35 "Маленький бродяга". Т/с

КУЛЬТУРА НТ

10.00 Программа передач
10.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.25 ДЕТСКИЙ СЕАНС. "Маленький принц". Х/ф. Литовская к/ст. 1966 г.
11.30 "И. С. Бак. Страницы жизни и творчества". Ю. Нагибин. Передача 1-я
12.20 "Алые маки Искки-Куля". Х/ф. Киргизфильм (1972 г.). Режиссер Б. Шамшиев
13.55 "Книжкин клад".
14.10 "Поклонники Терпсихоры".
14.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
14.40 После новостей...

ОБЛАСТНОЕ ТВ

08.05 Иннокентий Шеремет в программе Александра Левина "Прямой разговор"
08.30 МИР ВАШЕГО ДОМУ
08.55 НОВОСТИ
09.00 "Как осли грустно заболел". М/с
09.15 "Петровка, 38"
09.20 Телеигра "Слободя"
09.40 "Примол: еще прикол!"
09.55 НОВОСТИ
10.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. Алексей Ивашченко и Георгия Васильев

ТО КАНАЛ

08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
09.00 АСТРОПРОГНОЗ
09.05 "ВРЕМЕНА"
09.35 ГИБД Свердловской области представляет: "В МИРЕ ДОРОГ" (от 30.07)
10.05 Т/с "Пляж" (США) (повтор от 01.08)
11.00 КИНО "ЗВОНИ И СМОТРИ!"
13.00 НОВОСТИ REX-TV
13.05 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (от 30.07)
13.35 Телемагазин "Покупай-ка!"

4 КАНАЛ

06.00 Программа "МИР РАЗВЛЕЧЕНИЙ" (1999 г.)
10.00 "УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС" (прямой эфир положительных эмоций)
09.00 Молодежный сериал "Сан-Тропе" (Франция)
10.00 Тележурнал "Из жизни женщины"

РТК

07.15 ПОГОДА
07.20 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
07.30 М/с "Ох, уж эти детки!"
08.00 М/с "Приключения Рокки, Бульвинки и их друзей"
08.30 Программа мультфильмов
09.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ

АТН

08.00 "История жиды на канале "ГАЗПРОМ" (Франция)
07.15 Утренняя развлекательная программа "Доброе утро!"
08.45 "Белый камень — круг добра". Информационно-познавательная программа
09.00 Мультисериал "Черепашки — Ниндзя"
09.35 Все игры в программе "32-битные сказки"
09.45 "Интерактив" — ИНТЕРНЕТ на Теле-

ЭРА-ТВ

07.00 "Студия Фант" представляет:
07.15 "Золотые голоса в России". Р. Щедри
07.45 "Постфактум"
08.00 М/с "Сказки старого Усто". Л. Глумин
08.30 Информ. прог. "Фант"
08.45 "Звездный музыкальный кино". О.

СТУДИЯ-41

11.00 ПОГОДА
11.05 Детская программа "Пестрый зонтик"
11.30 "Полный абзац"
12.00 ПОГОДА
12.05 "Уральская медицина"
12.30 "Наш любимый сад"

47 КАНАЛ

09.00 Х/ф "Танцовщица ветер"
11.00 Ветер странствий
11.15 Русский дом
12.15 Музыкальный антракт
12.20 К. music
12.50 Сила души

АСВ

07.30 "Православие"
07.45 Наша музыка: Ната Лель
08.50 Инфо-Тайм
ПЕРЕРЫВ С 9.00 ДО 12.00
12.00 "Спартак-чемпион!"
12.25 Мультфильм: "Воробышко", "Все дело в шляпе"

ПЯТЬ ОДИН

06.00 MTV. 20-на Самых Самых
07.00 MTV. NEWS БЛОК Weekly
07.30 MTV. Высшая проба
08.00 Колин Фриэл в полицейском детективе "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ" (1998 г.)
09.00 MTV. Утренний Завод

НТВ-4

07.00 "СЕГОДНЯ УТРОМ"
07.10 "Традиции"
07.15 "Криминал"
07.25 "Я — телезритель"
07.35 "Вопрос"
07.40 "Новости юности"
08.00 "СЕГОДНЯ УТРОМ"
08.10 "Традиции"
08.15 "Вопрос"

понеделник 2 августа

13.50 Веселые истории в журнале "Ералаш"
14.05 Мультисериал "Фантом-2040"
14.30 Программа "Вместе"
14.50 Программы передач
15.00 Новости (с сурдопереводами)
15.15 "Гарри — снежный человек". К/с
15.40 Мультисериал "Ну, погоди!"
15.50 "Звездный час"
16.30 "До шестидесяти и старше"
17.00 "Во имя любви"

12.30 "Мы идем охотиться". Мультисериал. Ура, вперед на сафари! "Келе"
12.50 РУССКОЕ ЛОТО
13.30 "Магазин на диване"
14.00 ВЕСТИ
14.30 "Антонелла". Т/с
15.20 "Дюймовочка". Т/с
15.40 Музыка. музыка.
16.20 "Томатопатия и здоровье"
16.35 "Первые поцелуи". Т/с
17.00 ВЕСТИ
17.30 БАШНЯ
СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ

15.00 "Консильиум". Научно-популярная программа на медицинские темы
15.25 Фольклорный фестиваль. "Бабы лето". Передача 1-я
15.35 "Возвращение Саши Соколова"
16.00 "Страна Фестивалей"
16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
16.45 "Хунаки". Автор и ведущий М. Задорнов
17.45 "Живое дерево ремесла"
18.00 НОВОСТИ
18.10 "ЛУКОМОРИЕ"
18.30 ДЕТСКИЙ СЕАНС. М/ф "Песенка мышонка". "Ворона и людоед, кукушка и петух"

10.55 НОВОСТИ
11.05 ЛЕГЕНДЫ СПОРТА. Ольга Корбут
11.30 "Деловая Москва"
11.45 "Домашнее место"
11.55 НОВОСТИ
12.15 Телеигра "Виноград" (Мексика)
12.30 "Оставаться с нами!"
12.35 "Экспедиция". Д/с
13.55 НОВОСТИ
14.00 ИНОСТРАННОЕ КИНО. "Смерть звонит дважды" (Франция)
14.30 "Петровка, 38"
15.55 НОВОСТИ

14.05 "РЕНОМЕ" Взгляд зарубежных корреспондентов на Россию в программе П. Фарава
14.35 Стивен Спилберг представляет: "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ". Т/с
15.15 "ТАБАКА И МЕТАЛЛ". Детективный телесериал (США)
16.15 "Для тех, кто дома": телесериал "ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА" (Колумбия — Испания)
17.15 "ВОЛНОЧНОК". Мультимедийный сериал (США)

10.30 Фантастический сериал "Полицейские во времени" (1998 г.). Австралия
11.30 Сериал "Легенда о Вильгельме Телле" (1997 г.). Франция — Люксембург
13.30 "Мегадом агента Z"
14.00 Кухонный шоу "Дом Уимзи" (Канада)
14.30 "Марисоль" (1996 г.). Мексика
15.30 Телеигра "Шалуны" (1997 г.).
16.30 Сериал для подростков "Боньшья ли"

09.10 Музыкальная программа
09.30 Т/с "Бeverly Hills-90210"
10.30 Т/с "Мелроуз Плейк"
11.30 М/с "Старые знакомые". К/с
12.30 Х/ф "Кетин и Лейси"
13.00 Музыкальная программа
14.00 Т/с "Флэкон Крест"
15.00 "Альбо". Комедийный сериал
15.30 Программа мультфильмов

канале АТН.
10.00 Роджер Мур в культовом криминальном сериале "СВЯТОЙ" (Англия)
11.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
13.30 Супермелодрама "ДИНАСТИЯ" (США)
13.30 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
14.00 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кинохиты Голливуда". Информационная "ВРЕМЕННАЯ СЕРВЕТАЦИЯ"
15.40 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

Хэмбри
09.00 Т/с "Остров-бабочка". 9 и 10 с. (Австралия)
09.50 "Ангелок"
10.35 Научно-популярный сериал "Небесные охотники" (Австралия). Фильм 3-й. "Парадные хищники"
11.05 Т/с "Ветер в спину". 17 с. "Тройная беда" (Канада)
17.00 "Страна Фестивалей". "Мастер-иллюзионист"

13.00 Х/ф "Простая формальность"
15.00 "Кинопоказ"
15.30 Д/ф "Чарство аллигаторов" (1 ч.)
16.10 "Пестрый зонтик"
16.30 "Горы музыки"
17.00 Т/с "Клан" (Италия) — Франция
17.55 ПОГОДА
18.00 Викторина Руффо в мелодраме "ПРОСТО МАРИЯ" (Мексика)

14.00 Документальный сериал "Чудеса природы"
15.00 Телеигра "Запретная женщина"
16.00 Ночные новости
16.15 Х/ф "Василиса Прекрасная"
17.25 "Бизнес-школа. Трудоустройство. Карьера"
17.30 Документальный фильм "Розовая карьера"

дело в шляпе"
13.00 ТСН-4
13.10 "Скандалы недели"
13.40 "Обоз"
14.25 Мультфильм: "Следствие ведут Колобки". "Уроки музыки"
14.50 "Любимый — смотри". Видеофильм
15.00 ТСН-6
15.10 День за днем

10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 19.00, 21.00, 23.00, 1.30, 3.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00
06.00 MTV. 20-на Самых Самых
07.00 MTV. NEWS БЛОК Weekly
07.30 MTV. Высшая проба
08.00 Колин Фриэл в полицейском детективе "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ" (1998 г.)
09.00 MTV. Утренний Завод

НТВ-4

08.25 "Карданный вал"
08.30 "Криминал"
08.45 "Я — телезритель"
09.00 "СЕГОДНЯ"
09.10 Мир кино. "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО" (США)
10.00 "СЕГОДНЯ"
10.20 Наше кино. Иван Любозов, Борис Тенен и Сергей Филиппов в фильме Сергея Юткевича "ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!"
10.30 "СЕГОДНЯ"
10.45 "Вопрос"

21.40 Героико-приключенческий боевик "В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ" (Мосфильм, 1978). Режиссер — Андрей Малюков. Композитор — Марк Минков. В ролях: Борис Галкин, Михаил Волонтер, Анатолий Кузнецов, Елена Цыплова, Владимир Заманский, Михаил Кошечков. Во время войсковых учений группа десантников должна незаметно пройти по лесу в "зону особого внимания" противника. Выполняя задание, разведчики сталкиваются с вооруженными реди-дистами, бежавшими из заключения.

4 канал

21.30 "НА ГРАНИЦЕ" Премьера! Криминальный боевик (США, 1998). Владелец небольшого банка на мексиканской границе Эд Гранджер дает охраннику банка Джейку Барнсу дополнительное задание — выяснить, с кем ему изменяет жена. Джейк очень рьяно, как и ка-менно он настаивал, рота своему боссу. Боевик — это, любители наме-ревались ограбить свой банк. Но дело в том, что этим банком заинтере-совались профессиональные грабители... В гл. ролях: Каспер Ван Дин, Брайан О'Брайн, Дениэл Болдуин.

понеделник 2 августа

18.00 Новости (с сурдопереводами)
18.15 Сериал "Графья де Монсоро"
19.15 Понедельник с Познером. Програ-ма "Мы"
19.55 Детективный сериал "Мисс Марпл"
21.00 "Время"
21.35 Погода

РАДИОКОМПАНИЯ
17.55 Телеигра "Вопрос"
18.10 "Телебюлетень и О погоде"
18.20 Экран-детям. "Пупс-клип"
18.30 "Люди в погонах"
19.00 НОВОСТИ
19.15 "Ситуация"
19.35 "Острые Веры". Д/фильм
19.55 Реклама
20.00 РТР. Вести
СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ
20.35 "Телебюлетень и О погоде"

"Карданный вал" — веселые открове-ния. 19.00 "Православие на телевидении. На-встречу 2000-летию Рождества Христо-ва". Звоняры (Челобивская ГТРК)
19.35 НТТ. Телеигра "Ватеринбург"
19.45 НТТ. "История"
20.00 НТТ. Новости дня
20.05 НТТ. "Минувший день"
20.15 НТТ. Ночные новости
20.30 НОВОСТИ
20.40 К 175-ЛЕТИЮ МАЛОГО ТЕАТРА. А. Н. Островский "Не все коту масленца". Спектакль Малого театра. Режис-сер В. Хрючков. Часть 1-я
20.45 После новостей...

16.30 КОННЫЙ СПОРТ
17.00 "Парусилосерия"
17.25 ГАЛЕРЕЯ БОРИСА НОТИКИНА. Наталья Селезнева
17.55 НОВОСТИ
18.00 Телеигра "Пять с плюсом"
18.25 Погода ОТВ
18.30 "Убийство первой степени". Т/с
18.45 "Выбираем Губернатора"
19.30 НОВОСТИ
19.45 "Минувший день"
19.55 "Вечерние новости"
20.25 "История шифра". Франция
21.35 Погода ОТВ

17.45 ПРОГРАММА МУЛЬТИФИЛМОВ
18.05 "ГРЕЗЫ ЛЮБВИ". Телесериал для молодежи (Франция)
18.40 Национальный конкурс красоты "ЗО-ЛУШКА"
18.50 "СЕСТЕЛА". Телесериал (Аргентина)
19.45 Ток-шоу Опры Уинфри
20.20 "БЕЗ КУПОНОВ"
20.30 Стивен Спилберг представляет: "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ". Т/с
20.55 АСТРОПРОГНОЗ
21.00 "БИЗНЕС-РЕФЕРЕНТ"

ты тамонити" (Канада)
17.00 М/с "Сан-Тропе" (Франция)
18.00 Тележурнал "Из жизни женщины"
18.30 Ток-шоу А. Караулова "Момент истины"
19.00 Ток-шоу "Стенд"
19.30 Фантастический сериал "Полицейские во времени" (1998 г.). Австралия
20.30 НОВОСТИ

16.00 М/с "Приключения Рокки, Бульвинки и их друзей"
16.30 М/с "Мелроуз Плейк"
17.00 Боевик "ОСТУПНИК"
18.00 Т/с "КВАНТОВЫЙ СКАЧОК"
19.00 К/с "Напарники извинились"
19.30 "Ден города"
19.45 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ
19.55 ПОГОДА
20.00 Т/с "Бeverly Hills-90210"

формационно-познавательная программа
20.00 "Известия АТН"
20.40 Тема дня в программе "Три четверти"
21.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
21.20 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кинохиты Голливуда". Сериал "ВРЕМЕННАЯ СЕРВЕТАЦИЯ". Режиссер — Питер Макдональд
21.35 Информационный час "Известия АТН"
21.45 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

20.15 "Минувший день"
20.40 "На посылках"
20.40 Т/с "Суррогатная мать". 119 с. (Бразилия)
21.25 "Тост в студии В. П. Р.". А. Гурнов
21.50 Информ. прог. "Фант"
22.00 Видеожурнал "Фокус торговли"
22.25 Х/ф "Вечный зов". 1 с. "Старший сын"
23.40 Телеобзор "Спорт каждый день"

18.55 ПОГОДА
19.00 "ВКУС ЖИЗНИ". Программа для любителей гастрономии
19.30 ПРОСТО НОВОСТИ
19.50 ПОСЛЕПОВИЕ К "НОВОСТЯМ"
20.00 Жан-Поль Бельмондо и Фанни Ардан в лирической комедии "ЛЮБОВЬ ДЕЗИРЕ" (Франция, 1996 г.)
21.55 ПРОСТО НОВОСТИ (с сурдопере-водами)

17.50 Х/ф "Батальоны просят огня". 1 с.
19.05 ГИБД Свердловской области ин-формирует: обмен водительских удо-стоверений
19.15 Кинематограф. "Минувший день"
19.35 Путеводитель. Маршрутный лист пу-тешественника
16.55 Сериал для подростков "Готовы или нет". 33 с.
17.25 Сериал "Просто Мария". 18 с.
18.10 "Шоу Бенин Гилли"
19.05 "Звезды и звезды": Валерий Ме-ладзе
19.30 "Срок годности"
19.45 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
20.15 Катастрофы недели

14.30 MTV. БИОРИТМ
17.00 MTV. Дневной Каприз
18.30 MTV. Декордер MTV
19.00 MTV. Стиль кино
19.30 MTV. БИОРИТМ
21.00 Колин Фриэл в полицейском детек-тиве "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ" (1998 г.)
21.51 "Музотер пятьОДИН"

12.20 "КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ". "КО-НОПЛЯНИН РЕЙС"
12.45 "ВПРОК"
13.05 "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!"
13.10 Мультфильм "БАЛЛАДА О СТОЛЕ"
13.40 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР". Вспоминает: "Операция "Трест", заключительная часть "СЕГОДНЯ"
16.30 Сериал "ЗАХВАТЧИКИ" (США)
17.30 "ВПРОК"
18.00 "СЕГОДНЯ"

20.00 "НАШЕ КИНО". Иронический детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТсона" (Ленфильм, 1993). Режиссер — Игорь Масленников. В ролях: Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зелёная, Борислав Брондуков, Виктор Проскурин, Сергей Шакуров. По мотивам произведений Артура Конан Дойля. Продолжение фильма — во вторник в то же время.

НТВ-4

08.25 "Карданный вал"
08.30 "Сегодняшний — Москва"
08.45 "Я — телезритель"
09.00 "СЕГОДНЯ"
09.10 Наше кино. Детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТсона". "СОКРОВИЩА АГРЫ". 1 с.
10.45 Мультфильм "В ГОСТИХ У ЛЕТА"
12.00 "СЕГОДНЯ"
12.20 Криминал. "Чистосердечное при-знание"

понеделник 2 августа

21.40 Небывалый десант в боевике "В зоне особого внимания"
23.30 "Взгляд"
23.45 "Вопрос"
00.20 "Линия кино". Фильмы Лукича и Самарянова "Гражданин убагыш"

20.45 "Мы с вами где-то встречались". Гаст-роль московского академического театра имени М.А.Маяковского, Михаил Филиппов
21.05 "Все любят цирк". Первый всемир-ный фестиваль циркового искусства.
21.45 "Телебюлетень и О погоде"
21.55 Реклама
22.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
22.25 РТР АКУНА МАТАТА
23.30 "Делу — почтой"
23.45 ВЕСТИ.
20.25 "Мастер-Ралли-99"
00.40 "Магазин на диване"

22.05 "Путешествие и солнышко". "Парасоль-ка становится дружинником". М/ф
22.15 "Чудо-сказка"
22.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
22.50 К 175-ЛЕТИЮ МАЛОГО ТЕАТРА. А. Н. Островский "Не все коту масленца". Спектакль Малого театра. Режис-сер В. Хрючков. Часть 2-я
23.45 После новостей...

21.00 "События". Информ. прог.
21.45 "Спорт-Акцент"
21.50 "Наше кино"
21.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
22.30 ВЕЧЕР ДЕТЕЙ. "Смелые мальчишки"
22.45 "Минувший день"
22.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
23.00 "Вечерние новости"
23.15 "Вечерние новости"
23.30 "Вечерние новости"
23.45 "Вечерние новости"

21.30 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
22.30 "Звездный понедельник": Тони Голду-ни и Кристи Фокс в детективной мелодра-ме Джона Райта "ПОСЛЕДНЯЯ ТАТУИ-РОВКА" (Новая Зеландия — США)
00.40 "ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ"
01.10 НОВОСТИ REX-TV
01.20 "Спорт-курьер"
01.30 "Минувший день"
01.45 "БЕЗ КУПОНОВ"
01.55 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА
02.55 Ночной музыкальный канал. До 03.25

21.30 Премьера! Каспер Ван Дин и Брайан Браун в криминальном боевике "НА ГРАНИЦЕ" (1998 г.). США
23.30 Тереза Рассел и Шон Бин в сериале "Женское руково-водство по неверности", заключ. с.
00.35 НОВОСТИ
01.35 МУЗ. КАНАЛ "На ночь глядя". "Рит-мический канал" (МСМ). "НАШЕ" (Муз. ТВ.)

21.00 Т/с "Мелроуз Плейк"
21.30 "КВАНТОВЫЙ СКАЧОК". Фантастический сериал "СВЯТОЙ" (Англия)
22.30 "Мебель" "Хельга" от фирмы "Сандер"
23.05 Х/ф "ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬ-НЫЕ МИРЫ"
00.00 Х/ф "Кетин и Лейси"
01.00 "Зеленые просторы". К/с
01.25 "День города"

формационно-познавательная программа
20.00 "Известия АТН"
20.40 Тема дня в программе "Три четверти"
21.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)
21.20 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кинохиты Голливуда". Сериал "ВРЕМЕННАЯ СЕРВЕТАЦИЯ". Режиссер — Питер Макдональд
21.35 Информационный час "Известия АТН"
21.45 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

20.15 "Минувший день"
20.40 "На посылках"
20.40 Т/с "Суррогатная мать". 119 с. (Бразилия)
21.25 "Тост в студии В. П. Р.". А. Гурнов
21.50 Информ. прог. "Фант"
22.00 Видеожурнал "Фокус торговли"
22.25 Х/ф "Вечный зов". 1 с. "Старший сын"
23.40 Телеобзор "Спорт каждый день"

18.55 ПОГОДА
19.00 "ВКУС ЖИЗНИ". Программа для любителей гастрономии
19.30 ПРОСТО НОВОСТИ
19.50 ПОСЛЕПОВИЕ К "НОВОСТЯМ"
20.00 Жан-Поль Бельмондо и Фанни Ардан в лирической комедии "ЛЮБОВЬ ДЕЗИРЕ" (Франция, 1996 г.)
21.55 ПРОСТО НОВОСТИ (с сурдопере-водами)

17.50 Х/ф "Батальоны просят огня". 1 с.
19.05 ГИБД Свердловской области ин-формирует: обмен водительских удо-стоверений
19.15 Кинематограф. "Минувший день"
19.35 Путеводитель. Маршрутный лист пу-тешественника
16.55 Сериал для подростков "Готовы или нет". 33 с.
17.25 Сериал "Просто Мария". 18 с.
18.10 "Шоу Бенин Гилли"
19.05 "Звезды и звезды": Валерий Ме-ладзе
19.30 "Срок годности"
19.45 "УРАЛЬСКОЕ ВРЕМЯ. НОВОСТИ"
20.15 Катастрофы недели

14.30 MTV. БИОРИТМ
17.00 MTV. Дневной Каприз
18.30 MTV. Декордер MTV
19.00 MTV. Стиль кино
19.30 MTV. БИОРИТМ
21.00 Колин Фриэл в полицейском детек-тиве "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ" (1998 г.)
21.51 "Музотер пятьОДИН"

12.20 "КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ". "КО-НОПЛЯНИН РЕЙС"
12.45 "ВПРОК"
13.05 "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!"
13.10 Мультфильм "БАЛЛАДА О СТОЛЕ"
13.40 "СЕГОДНЯ"
14.30 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР". Вспоминает: "Операция "Трест", заключительная часть "СЕГОДНЯ"
16.30 Сериал "ЗАХВАТЧИКИ" (США)
17.30 "ВПРОК"
18.00 "СЕГОДНЯ"

20.00 "НАШЕ КИНО". Иронический детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТсона" (Ленфильм, 1993). Режиссер — Игорь Масленников. В ролях: Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зелёная, Борислав Брондуков, Виктор Проскурин, Сергей Шакуров. По мотивам произведений Артура Конан Дойля. Продолжение фильма — во вторник в то же время.

НТВ-4

08.25 "Карданный вал"
08.30 "Сегодняшний — Москва"
08.45 "Я — телезритель"
09.00 "СЕГОДНЯ"
09.10 Наше кино. Детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТсона". "СОКРОВИЩА АГРЫ". 1 с.
10.45 Мультфильм "В ГОСТИХ У ЛЕТА"
12.00 "СЕГОДНЯ"
12.20 Криминал. "Чистосердечное при-знание"

"ОРТ"

06.00 Телеканал "Доброе утро!"
09.00 Новости
09.15 "Во имя любви"
10.15 "Путь чудес"
11.15 "Человек и закон"
12.00 Новости
12.15 "Летний кинотеатр". Ирина Купченко и Александр Збруев в фильме "Одинокая женщина желает познакомиться"

"ОРТ"		среда 4 августа		"ОРТ"		четверг 5 августа	
06.00 Телеканал "Доброе утро!"		12.15 Телеканал "Добрый день"		06.00 Телеканал "Доброе утро!"		12.15 Телеканал "Добрый день"	
09.00 Новости		13.00 Сернал "Юрионы рассветы". 2 с.		09.00 Новости		13.00 Сернал "Юрионы рассветы". 3 с.	
09.15 "Во имя любви"		14.05 Мультисернал "Фантом-2040"		09.15 "Во имя любви"		14.05 Мультисернал "Фантом-2040"	
10.15 "Джентльмен-шоу"		14.55 Программа передач		10.15 "Джентльмен-шоу"		14.55 Программа передач	
10.30 "Домашняя библиотека"		15.00 Новости (с субтитрами)		10.30 "Домашняя библиотека"		15.00 Новости (с субтитрами)	
11.00 Сернал "Звездные войны"		15.15 "Гарри — снежный человек". Комедийный сернал		11.00 Сернал "Звездные войны"		15.15 "Гарри — снежный человек". Комедийный сернал	
11.45 Мультисернал "Золотой цыпленок"		15.45 "Классная компания"		11.45 Мультисернал "Золотой цыпленок"		15.45 "Классная компания"	
12.00 Новости		16.00 "Зов джунглей"		12.00 Новости		16.00 "Зов джунглей"	
КАНАЛ "РОССИЯ"		среда 4 августа		КАНАЛ "РОССИЯ"		четверг 5 августа	
07.00 "9.45 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!"		14.30 "Антонелла". Т/с		07.00 "9.45 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!"		14.30 "Антонелла". Т/с	
07.20 "У всех на устах"		15.25 "Динозавры". Т/с		07.20 "У всех на устах"		15.25 "Динозавры". Т/с	
07.45 Телеигра "Программа передач"		16.15 "Музыка, музыка..."		07.45 Телеигра "Программа передач"		16.15 "Музыка, музыка..."	
09.15 "Деловая часть"		16.30 "Позитивные Куле". Интерактивная игра для детей		09.15 "Деловая часть"		16.30 "Позитивные Куле". Интерактивная игра для детей	
09.45 "Товары — почтой"		17.00 ВЕСТИ		09.45 "Товары — почтой"		17.00 ВЕСТИ	
10.10 "Миледи". Телесернал (Аргентина)		17.30 БАШНЯ. Молодежная информационно-развлекательная программа		10.10 "Миледи". Т/с		17.30 БАШНЯ. Молодежная информационно-развлекательная программа	
11.00 ВЕСТИ		18.00 Телевизор		11.00 ВЕСТИ		18.00 Телевизор	
11.35 "Маленький бродяга". Т/с		18.15 "Телебюлетень и О погоде"		11.35 "Маленький бродяга". Т/с		18.15 "Телебюлетень и О погоде"	
12.30 МОЯ СЕМЬЯ		18.30 "Демидовский род". Д/фильм		12.30 МОЯ СЕМЬЯ		18.30 "Демидовский род". Д/фильм	
13.30 "Магазины на диване"		19.00 "После новостей..."		13.30 "Магазины на диване"		19.00 "После новостей..."	
14.00 ВЕСТИ		19.15 "Сам Огонь"		14.00 ВЕСТИ		19.15 "Сам Огонь"	
"КУЛЬТУРА" / НТ		среда 4 августа		"КУЛЬТУРА" / НТ		четверг 5 августа	
12.00 Программа передач		12.10 "Оламандские секреты". Х/ф. Франция — Италия — Германия (1971 г.). Режиссер Р. Вайер. 2 с.		12.00 Программа передач		12.10 "Оламандские секреты". Х/ф. Франция — Италия — Германия (1971 г.). Режиссер Р. Вайер. 2 с.	
13.05 В. Моцарт. Увертюра к опере "Волшебная флейта"		13.10 "Прогресса по американскому кино с Мартином Корсезе". Д/ф (США). Фильм 3-й		13.05 В. Моцарт. Увертюра к опере "Волшебная флейта"		13.10 "Прогресса по американскому кино с Мартином Корсезе". Д/ф (США). Фильм 3-й	
14.28 Анонсы		14.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ		14.28 Анонсы		14.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ	
ОБЛАСТНОЕ ТВ		среда 4 августа		ОБЛАСТНОЕ ТВ		четверг 5 августа	
07.40 "События". Информ. прогр.		08.25 "Акцент"		07.40 "События". Информ. прогр.		08.25 "Акцент"	
08.25 "Акцент"		08.35 "Минувший день"		08.25 "Акцент"		08.35 "Минувший день"	
08.35 "Минувший день"		08.45 Погода ОТВ		08.35 "Минувший день"		08.45 Погода ОТВ	
08.50 МИР ВАШЕМО ДОМУ		11.55 НОВОСТИ		08.50 МИР ВАШЕМО ДОМУ		11.55 НОВОСТИ	
08.55 НОВОСТИ		12.00 "Осторожно! Дети..."		08.55 НОВОСТИ		12.00 "Осторожно! Дети..."	
09.00 "Машенька". Мультифильм		12.15 Телесернал "Виноград" (Мексика)		09.00 "Машенька". Мультифильм		12.15 Телесернал "Виноград" (Мексика)	
09.15 "Петровка, 38"		13.10 "Оставаться с нами!"		09.15 "Петровка, 38"		13.10 "Оставаться с нами!"	
09.30 Телеигра "Свобода"		13.25 "Экспресс-рассвет". Д/ф		09.30 Телеигра "Свобода"		13.25 "Экспресс-рассвет". Д/ф	
09.40 "Проклятие. Еще пришло!"		13.55 НОВОСТИ		09.40 "Проклятие. Еще пришло!"		13.55 НОВОСТИ	
09.55 НОВОСТИ		14.00 "Доктор Айболит". Х/ф		09.55 НОВОСТИ		14.00 "Доктор Айболит". Х/ф	
10.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. Композитор Евг.		15.10 "Русский музыкальный салон в Париже"		10.00 ПЕСНИ ДЛЯ ВАС. Композитор Евг.		15.10 "Русский музыкальный салон в Париже"	
"Ю КАНАЛ"		среда 4 августа		"Ю КАНАЛ"		четверг 5 августа	
08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА		09.00 АСТРОПРОГНОЗ		08.00 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА		09.00 АСТРОПРОГНОЗ	
09.05 Глас народа в программе "БЕЗ КУПЮР"		09.15 "Минувший день"		09.05 Глас народа в программе "БЕЗ КУПЮР"		09.15 "Минувший день"	
09.15 "Минувший день"		09.30 НОВОСТИ		09.15 "Минувший день"		09.30 НОВОСТИ	
09.30 НОВОСТИ		10.05 "Секреты"		09.30 НОВОСТИ		10.05 "Секреты"	
10.05 "Секреты"		10.15 "Волчок"		10.05 "Секреты"		10.15 "Волчок"	
10.15 "Волчок"		10.30 "Моя семья"		10.15 "Волчок"		10.30 "Моя семья"	
10.30 "Моя семья"		10.45 "Магазины на диване"		10.30 "Моя семья"		10.45 "Магазины на диване"	
10.45 "Магазины на диване"		10.55 "Погода"		10.45 "Магазины на диване"		10.55 "Погода"	
10.55 "Погода"		11.00 "Новости"		10.55 "Погода"		11.00 "Новости"	
11.00 "Новости"		11.15 "Новости"		11.00 "Новости"		11.15 "Новости"	
11.15 "Новости"		11.30 "Новости"		11.15 "Новости"		11.30 "Новости"	
11.30 "Новости"		11.45 "Новости"		11.30 "Новости"		11.45 "Новости"	
11.45 "Новости"		11.55 "Новости"		11.45 "Новости"		11.55 "Новости"	
11.55 "Новости"		12.00 "Новости"		11.55 "Новости"		12.00 "Новости"	
12.00 "Новости"		12.15 "Новости"		12.00 "Новости"		12.15 "Новости"	
12.15 "Новости"		12.30 "Новости"		12.15 "Новости"		12.30 "Новости"	
12.30 "Новости"		12.45 "Новости"		12.30 "Новости"		12.45 "Новости"	
12.45 "Новости"		12.55 "Новости"		12.45 "Новости"		12.55 "Новости"	
12.55 "Новости"		13.00 "Новости"		12.55 "Новости"		13.00 "Новости"	
13.00 "Новости"		13.15 "Новости"		13.00 "Новости"		13.15 "Новости"	
13.15 "Новости"		13.30 "Новости"		13.15 "Новости"		13.30 "Новости"	
13.30 "Новости"		13.45 "Новости"		13.30 "Новости"		13.45 "Новости"	
13.45 "Новости"		13.55 "Новости"		13.45 "Новости"		13.55 "Новости"	
13.55 "Новости"		14.00 "Новости"		13.55 "Новости"		14.00 "Новости"	
14.00 "Новости"		14.15 "Новости"		14.00 "Новости"		14.15 "Новости"	
14.15 "Новости"		14.30 "Новости"		14.15 "Новости"		14.30 "Новости"	
14.30 "Новости"		14.45 "Новости"		14.30 "Новости"		14.45 "Новости"	
14.45 "Новости"		14.55 "Новости"		14.45 "Новости"		14.55 "Новости"	
14.55 "Новости"		15.00 "Новости"		14.55 "Новости"		15.00 "Новости"	
15.00 "Новости"		15.15 "Новости"		15.00 "Новости"		15.15 "Новости"	
15.15 "Новости"		15.30 "Новости"		15.15 "Новости"		15.30 "Новости"	
15.30 "Новости"		15.45 "Новости"		15.30 "Новости"		15.45 "Новости"	
15.45 "Новости"		15.55 "Новости"		15.45 "Новости"		15.55 "Новости"	
15.55 "Новости"		16.00 "Новости"		15.55 "Новости"		16.00 "Новости"	
16.00 "Новости"		16.15 "Новости"		16.00 "Новости"		16.15 "Новости"	
16.15 "Новости"		16.30 "Новости"		16.15 "Новости"		16.30 "Новости"	
16.30 "Новости"		16.45 "Новости"		16.30 "Новости"		16.45 "Новости"	
16.45 "Новости"		16.55 "Новости"		16.45 "Новости"		16.55 "Новости"	
16.55 "Новости"		17.00 "Новости"		16.55 "Новости"		17.00 "Новости"	
17.00 "Новости"		17.15 "Новости"		17.00 "Новости"		17.15 "Новости"	
17.15 "Новости"		17.30 "Новости"		17.15 "Новости"		17.30 "Новости"	
17.30 "Новости"		17.45 "Новости"		17.30 "Новости"		17.45 "Новости"	
17.45 "Новости"		17.55 "Новости"		17.45 "Новости"		17.55 "Новости"	
17.55 "Новости"		18.00 "Новости"		17.55 "Новости"		18.00 "Новости"	
18.00 "Новости"		18.15 "Новости"		18.00 "Новости"		18.15 "Новости"	
18.15 "Новости"		18.30 "Новости"		18.15 "Новости"		18.30 "Новости"	
18.30 "Новости"		18.45 "Новости"		18.30 "Новости"		18.45 "Новости"	
18.45 "Новости"		18.55 "Новости"		18.45 "Новости"		18.55 "Новости"	
18.55 "Новости"		19.00 "Новости"		18.55 "Новости"		19.00 "Новости"	
19.00 "Новости"		19.15 "Новости"		19.00 "Новости"		19.15 "Новости"	
19.15 "Новости"		19.30 "Новости"		19.15 "Новости"		19.30 "Новости"	
19.30 "Новости"		19.45 "Новости"		19.30 "Новости"		19.45 "Новости"	
19.45 "Новости"		19.55 "Новости"		19.45 "Новости"		19.55 "Новости"	

ОРТ

08.00 Майя Кристалинская, Людмила Зыкина и Муслима Магомаева в фильме "Когда песня не кончается"

09.30 "Дисней-клуб": "Русалочка"

10.00 Новости

10.15 "Непутевые заметки", Дм. Крылова

10.30 "Пока все дома"

11.05 "Утренняя звезда"

11.55 Веселые истории в журнале "Ералаш"

12.05 "Армейский магазин"

КАНАЛ "РОССИЯ"

08.00 "Сказка о Золотом петушке". Мультфильм

08.30 "Служу Отечеству!"

09.00 "Сельские вести"

09.30 "Почта РТР"

10.00 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!

10.30 "АНШАГ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ

11.00 "Торжок". Развлекательная про-

КУЛЬТУРА/НТ

11.00 НТ. "Тапай-Сагар — 99"

11.15 НТ. "В мире дорог"

11.45 НТ. Новости. Обзор недели

12.00 Программа передач

12.10 "Читай Библию". Новый Завет

12.20 ДЕТСКИЙ СЕАНС. "Вероника". Х/ф. Румыния (1972 г.). Режиссер Э. Бостан

13.45 "Откуда музыка берется"

14.00 "Консиниум". Научно-популярная программа на медицинские темы

14.25 "Экспедиция "ЧИЖ". "Вечер в ку-

ОБЛАСТНОЕ ТВ

10.20 "Колеса"

10.30 "Первоисточники"

11.00 "Путешествие муравья". Мультфильм

11.20 "Дети Торпины". Серия для детей (Великобритания)

11.45 "Дашуткины минюти", "Хорошие книжки для девочек и мальчишки", "Шки", "Щас спою" в ДЕТСКОМ КАНА-

10 КАНАЛ

08.30 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА

09.30 АСТРОПРОГНОЗ

09.35 "ИГРОВОЙ МИР"

10.00 "СЕСТЕТА". Телесериал (Аргентина)

11.00 ГОСТИНЫЙ ДВОР

11.25 НОВОСТИ REX-TV

11.30 "Мир спорта глазами Жиллетт"

4 КАНАЛ

06.00 НОВОСТИ. Итоги недели

07.00 Музыкальная программа "НАШЕ" (Муз. ТВ.)

08.00 Муз. программа МСМ "Поклонение Небу"

08.30 Детская программа "БАНАНОВЫЙ ЗОПЛАК" (1998 г.). США

09.00 Фантастический сериал "БЕГСТВО С ЮПИТЕРА" (1994 г.). Австралия

09.30 Смотри сам: семья: "ТЕЛЕБОМ-ШОУ"

РТК

08.30 "ВЗДЕ СВОИ ЛЮДИ" (от 06.08)

09.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ

09.30 М/с "Приключения Роки, Бульвинка и их друзей"

10.00 Х/ф "Видеодом"

АТН

07.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

11.00 "В гостях у АТН" (повтор от 31.07)

11.40 "Интерактив" — ИНТЕРНЕТ на Телеканале АТН.

12.00 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кинохиты Голливуда"

ЭРА-ТВ

07.45 "Гербы России". Герб города Дмитрова

08.00 "Спорт на планете"

08.30 Информ. прогр. "Факт"

08.45 М/ф "Иван-царевич и Серый Волк", "Крот и спички"

СТУДИЯ-41

08.00 ПОГОДА

08.05 М/с "Привет, Сэндибелл!"

08.30 М/с "Воины-скелеты"

08.55 ПОГОДА

09.00 "Мак и Матин". Программа для всей семьи

09.25 ПОГОДА

09.30 "Лучшее из "Кухни"

47 КАНАЛ

10.00 Новости. Обзор недели

10.20 ТИБДД Свердловской области информирует: обмен водительских удостове-

АСВ

08.50 "Радно хит"

09.55 Инфо-Тайм

10.05 Дорожный патруль

10.20 Утро продленного дня: мультфильм "Из лушки на Луны и далее без остановок"

10.30 Сериал "Джек Холборн", 2 с.

11.25 Сериал "Робин Гуд", 20 с.

ПЯТЬ ОДИН

06.00 МТВ. 20-ка из США

06.00 НОВОСТИ. Итоги недели

08.00 Ральф Маюллер в приключенческом сериале "КОНАН" (1997 г.) США

09.00 МТВ. Утренний Завод

10.00 МТВ. Celebrity Death Match

НТВ-4

08.00 Детский сеанс. Владимир Дружников и Тамара Макарова в фильме "КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК"

09.25 Мультфильм "ДЕВОЧКА И МЕДВЕДЬ"

09.40 "СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР" вспоминает: "ФИЛИБ"

10.00 "СЕГОДНЯ"

12.35 "Играй, гармонь любимая!"

13.05 "Крестянская ведомость"

13.30 Сериал "Все путешествия команды Кусто". "Узники моря"

14.20 "Смехопанорама Евгения Петросяна"

14.55 Программа передач

15.00 Новости (с субтитрами)

15.15 "Здоровье"

15.45 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл"

16.10 "Дисней-клуб": "Алладин"

16.40 "Игорь Крутой — друзья и песни". Часть 2-я

грамма.

11.30 "Устами младенца". Телеигра

12.00 РУССКОЕ ПОТО

12.40 "Мир книг с Леонидом Куралевым"

13.00 Род Стайгер в детективном сериале "Страсть и рай". (США - Англия - Австралия). 2-я серия

14.00 ВЕСТИ

14.30 "Первый роман Михаила Булгакова"

нацией"

14.50 "Авангард Микаэля Тарвердиева". Передача 2-я

15.15 "Амстел". Тележурнал для детей

15.45 "Страницы театральной пародии". Фильм пятый. "Театр купца Епишкина"

16.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

16.45 "Елена Прекрасная". Художница Е. Пелевина

17.15 М. Зоценко. По страницам произведений

18.05 Телесюфлер

ЛЕ "ВИТАМИН РОСТА"

12.40 "Маска". Мультсериал (США)

13.05 "Оставаться с нами!"

13.15 "Квадратные метры"

13.30 21 КАБИНЕТ

14.00 Фильм Устинов и Марина Влади в фильме "Вальсвидный вор"

15.50 Погода на неделю

15.55 НОВОСТИ

16.10 "ВДХ: новая версия"

12.00 "ПЛЯЖ". Телесериал (США)

13.00 "Синематека REX-TV": Гойко Митич в приключенческом фильме "ТЕКУМЗЕ" (ГДР)

14.30 "РЕНОМЕ". Взгляд зарубежных корреспондентов на Россию в программе П. Федорова

15.05 ОУТБО. АНГЛИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

16.50 "ЗОЛОТОЙ ШАР". Телеигра

10.00 Мультсериал "Приключения Педдингтоновского медвежонка"

10.30 Познавательный сериал "Очевидец-2" (Великобритания)

11.05 Инкиентини Сикотунский в мелодраме "Первая любовь" (1968 г.). СССР

12.35 М/с "Счастливый Григорий"

12.50 "Счастливые небеса" Д/ф "Древний Рим". Интервью

13.55 М/с "Сказка о рыбе и рыбке"

14.30 Телеигра "Дом с привидениями"

15.30 Спортивная программа "Мировой футбол"

12.30 Т/с "Чудеса науки"

13.00 Т/с "Команда А"

14.00 Т/с "Рыцарь дорог"

15.00 Музыкальная программа

15.30 "Шоу-бизнес крупным планом"

16.00 Х/ф "Люби, люби, но не теряй головы" (Югославия, 1981 г.)

18.00 "Служба спасения". Екатеринбург

да". "ВЕЧЕРНИЙ МАТЧ". Криминальная драма

13.40 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

14.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

15.00 Финансовая группа "Северная Казна" представляет. "Кинохиты Голливуда". Комедийный триллер "КРАСКА"

09.15 "Алло, Россия!"

09.45 "Я люблю зверей". Ведущая Н. Истратова

10.00 "В мире джунглей"

10.30 Фильм — детям. "Про Витю, про Маши и морскую пехоту"

11.45 "Звезды музыкального кино"

17.00 "Кинопанорама. Встречи". В. Бабоч-

10.00 Х/ф "Зверобой" (1 с.)

11.25 ПОГОДА

11.30 "Неделя"

12.15 ПОГОДА

12.20 Х/ф "Бессмертная возлюбленная"

14.35 "Болельщики"

15.05 "Джам в Антибе-86". Эдди Луис

16.15 "Мегапорт"

16.35 "Везде свои люди"

10.30 Прикосновение

11.30 Д/ф "Бородино"

12.00 Х/ф "Не стреляйте в белых лебедях", 2 с.

12.20 Диск-канал

12.50 "ДИАЛОГ В НОЧИ ПО ТЕЛЕФОНУ 56-37-33". Программа ведет журналист Мелана Телевешская (повтор от 06.08.99)

14.00 Шесть новостей недели

14.25 Мультфильм "Как Лявоник и Черепашка песню пели"

14.40 Детектив "Корпус торпеды"

16.35 "Спартак — чемпион!"

10.30 МТВ. Декорер МТВ

11.30 МТВ. День Независимости

11.30 МТВ. NEWS БЛОК Weekly

11.30 МТВ. Утренний каприз-Weekend

13.00 МТВ. 20-ка из США

14.00 МТВ. Новая Атлетика

14.30 МТВ. Музыкальное чтиво

15.00 МТВ. NEWS БЛОК Weekly

10.15 Наше кино. Евгений Евстигнеев, Сергей Никоненко, Евгений Лебедев и Всеволод Санаев в фильме "СТРАННЫЕ"

12.00 "СЕГОДНЯ"

12.20 Телеигра "ПОЙМИ МЕНЯ"

12.50 НЕУВЕРЯЮЩИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ. "Магарафон ураль" (Великобритания)

13.20 Мир кино. Боевик "ПОСЛЕДНИЙ"

воскресенье

8 августа

18.35 "Ералаш"

18.45 "Летний кинотеатр". Владимир Меньшов и Александр Панкратов-Черный в комедии "Где находится нофельт"

20.15 "Серебряный шар". Евгения Урбанская. Ведущий — В. Вульф

21.00 "Время"

ва". "Мастро". Документальные фильмы

15.10 "На Здоровье!". Ток-шоу

16.10 "Закон и порядок". Телесериал (США)

17.00 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ

18.00 Андрей Болтнев в авантюристической комедии "Джокер"

19.35 Алексей Никол и Сергей Варчук в боевике "Меченые"

18.20 "Актриса". Х/ф (1943 г.). Режиссер Л. Трауберг

19.35 С. Рамзинский "Распродажа на тему Паганини". Сомит Д. Алексеев Дирижер И. Шиппер

20.00 НТ. "КЭМПО: традиции боевых искусств"

20.20 НТ. "Истоки"

20.35 "Дорога к Пушкину". "Скупой рыцарь"

20.50 "Крепкие и янчики"

21.30 "Теленовости". Д/ф (Франция)

22.30 "Лень". "Из жизни карандашей"

16.45 "Облако 9"

17.30 "ПЯТЬ С ПЛЮСОМ"

17.50 ПРЕСС-КЛУБ

19.15 НОВОСТИ

19.25 "Обмен". Х/ф (Литва)

20.50 Этап Чемпионата мира 1999 года по водному поло спорту в классе "Формула-1". Гран При России

21.55 СОБЫТИЯ ПАТКА. Программа Л. Мелчина

17.45 "ПЯТАЯ КОЛОНКА". Обзор прессы с О. Романовой

18.00 Народный конкурс красоты "ЗОЛУШКА"

18.15 "ПЛЯЖ". Телесериал (США)

19.05 "ТАВАНСКАЯ МЕТКА". Детективный телесериал (США)

20.20 Музыкальный канал

20.30 Художественный сериал "Альфред Хичкок представляет"

16.00 Сериал "Тридцать случаев майора Земана" (1974 г.). Чехословакия

17.00 Эраст Гарин в авторской программе А. Караулова "Ворованый воздух"

17.30 Приключенческий сериал "Легенда о Вильгельме Телле" (1997 г.). Франция

— Люксембург

18.20 Географический сериал "Подводный микробот"

19.00 Комедия "ВСЕ ЛЮБЯТ РЕЙМОНДА" (1998 г.). США

19.30 Мистический сериал "Прикосновение ангела" (1994 г.). США

18.15 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ

18.25 ПОГОДА

18.30 Т/с "Чудеса науки"

19.00 Боевик "ПРАВОСУДИЕ ПО СВИФТУ"

20.00 "Альф". Комедийный сериал

21.00 Джон Стемос, Роберт Каррдейн,

ЛЮБВИ"

16.40 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

17.50 "Место встречи". Валда Дворжечник в детективе "ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВЕРЕ". 2 с.

19.00 "АВТОМОТОСПОРТ-ТВ". Программа DW

19.30 "Хит-парад". 32-битный сказок

юни

17.30 "Вас приглашает А. Серов"

18.30 Экран прикл. фильма. Х/ф "Тайна острова Бекпан" (Чехия)

20.00 Программа "Православие"

20.30 "Благовест"

21.00 "Талерей". Н. Альтман

21.05 Х/ф "Тень, или может быть, все"

17.20 М/с "Привет, Сэндибелл!"

17.40 М/с "Воины-скелеты"

18.10 ПОГОДА

18.15 "ОГРЫ МУЗЫКИ"

18.45 Эпический сериал Юрия Озерова "ТРАГЕДИЯ ВЕКА"

19.35 ПОГОДА

19.40 Вадим Глазман в программе "ПОЛНЫЙ АБЗАЦ"

20.00 "Вкус жизни"

14.00 Музыкальная программа

15.00 Русский дом

16.05 XL-music

16.35 Чужие души

17.35 Ветер страсти

17.05 Вкусная передача "Пальчики оближешь"

17.35 Киносекс

18.40 Народно-политическая забава "Президентские гонки"

19.30 "36.6" — Медицина и мы

19.50 Скандаль недели

20.20 Инфо-Тайм

20.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю

15.30 МТВ. "FANatic". Mase/Everclear

16.00 МТВ. БюроИТМ

16.30 МТВ. "STAR-Трэк". Томми Ли

17.00 МТВ. БюроИТМ

20.00 МТВ. 20-ка Самых

21.00 Ральф Маюллер в приключенческом сериале "КОНАН" (1997 г.) США

22.00 МТВ. Декорер МТВ

СУД". 1, 2 с. (Индия)

16.00 "СЕГОДНЯ"

16.25 Мир кино. Дастин Хоффман в фильме "АМЕРИКАНСКИЙ БИЗОН" (США)

18.00 "СЕГОДНЯ"

18.30 ПРОЕССС-РЕПОРТЕР

18.45 "СВАДЬБА"

19.15 "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 49 с.

20.05 "НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА". фильм

21.45 Погода

21.50 "КВН-99"

23.40 "Футбольное обозрение"

00.10 Алексей Баталов в программе Андрея Макаревича "Абачури"

00.40 Ночной детектив. Сериал "Майк Мер: больше, чем убийство"

21.55 "К-2" ПРЕДСТАВЛЯЕТ: Леонид Енгбаров, Юрий Никулин, Роман Быков и Елена Кембурова в программе Владимира Оленова "Фрак народа"

22.50 "Делуная часть"

23.20 "Мастер-Ралли-99"

23.35 КИНОЗАЛ "К-2". Гэри Олман и Тим Рот в фильме Тома Стоппарда "Венкванд и Гильденстерн мертвы" (США)

Мультипликационные фильмы

22.40 "Уро-сказка"

22.50 ШЕДЕВРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. Сцену из спектаклей Королевского балета (Великобритания)

00.00 Новости культуры

00.20 Из собрания Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. "Обучение с морем". Кана-летта

00.45 МИРОВАЯ СИНАМАТЕКА. "Августовская распродажа". Х/ф. Япония (1994 г.). Режиссер Акира Куросава

22.40 Софи Лорен и Марчелло Мастоини в фильме "Вчера, сегодня, завтра" (Италия)

00.50 ДЕНЬ СЕДЬМОЙ

01.10 "Практика". Телесериал (США)

02.15 "Прокляты и забыты". Документальный фильм

02.25 "Оставаться с нами!"

03.40 "Скорая музыкальная помощь"

20.55 АСТРОПРОГНОЗ

21.00 "ВРЕМЕНА". Информационно-аналитическая программа

21.30 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА

21.30 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ". Сериал компании XX век FOX-TV (США)

22.30 "Клуб "Белый полумур"

00.05 КИНО "ЗВОНИ И СМОТРИ!"

01.50 "НОВОСТИ 9 1/2". И. ШЕРЕМЕТА

20.30 "Лидеры мирового футбола: Пеле"

21.30 Джон Коллинз и Тимоти Далтон в сериале "ТРЕКИ"

22.30 "Однажды вечером"

23.25 Гарик Сукачев в программе "Стриг и другие..."

23.50 Николай Фоменко представляет шоу "ТИТАНЫ РЕСТИНГА" (1999 г.). США

00.45 Комедия "ВСЕ ЛЮБЯТ РЕЙМОНДА" (1998 г.). США

01.10 МУЗ. КАНАЛ "На ночь глядя". Лучшие хиты гр. У2. 2 часть (МСМ). Шлагеры МСМ. "НАШЕ" (Муз. ТВ.)

Ким Делани в детективе "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ КРИСТИНЫ"

23.00 "Шоу-бизнес крупным планом"

00.00 Т/с "Рыцарь дорог"

00.55 ПОГОДА

01.00 АСТРОПРОГНОЗ АННЫ КИРЬЯНОВОЙ

01.10 "БОЛЕЛЬЩИКИ"

20.00 Многосерийный х/ф "ВРАЧИ"

21.00 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

21.30 Любимое кино. А. Челентано в комедии "БЛЕФ" (Италия) Режиссер — Серджио Корбучи. Класика авантюристов "Комедия по-итальянски"

23.05 Мировая мода на канале "FASHION TV" (Франция)

обойдется", 2 с.

22.10 Мультфильмы для взрослых: "Дарю тебе звезду", "Незваный гость"

22.30 "Кулиры зрания". Т. Семина. Ведущая К. Лучко

23.00 Детектив по выходным. Х/ф "К расследованию преступлений". Фильм 2-й "Клевета", 2 с.

20.25 Майкл Кейн в политическом детективе "ДОГОВОР ХОУЛКРОФТА"

22.30 ПОГОДА

22.35 "МУЖСКОЙ ИНТЕРЕС". Премьера! "СВ-2000" представляет программу для мужчин "МАТИЯ ОРУЖИЯ"

23.05 "Горы музыки"

23.35 "Песни для друзей"

00.05 ПОГОДА

00.10 "Полный абзац"

18.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК" Сериал (США)

19.00 "Диалоги о животных"

20.00 Х/ф "ДЖОКЕР"

21.35 Х/ф "МЕЧЕННЫЕ"

23.55 "К-2" представляет: "Фрак народа"

20.50 Юмористическая программа "Бис"

21.20 "Любимый — скотрин". Видеолипы

21.25 "Вы — очевидец"

22.00 В. Косых, М. Метелин, В. Васильев в фильме "Корона Российской Империи, или Снова Неупокоенные". 1—2 с.

00.20 "Постель, в которой ты спишь", х/ф

02.20 Инфо-Тайм

22.30 МТВ. БюроИТМ

23.30 МТВ. 7/24 — музыка в кино

00.00 МТВ. Celebrity Death Match

00.30 МТВ. Адrenalini

01.30 МТВ. Концертный зал МТВ. Бюрок

02.30 МТВ. 12 Злобных Зрителей

03.30 МТВ. Музыкальное чтиво

04.00 МТВ. БюроИТМ

11-я "БИТВА НА МОРЕ" (СССР — США)

21.00 "СЕГОДНЯ"

21.35 Премия "Оскар". Криминальная комедия "АМЕРИКАНСКИЙ БИЗОН" (США)

00.00 "СЕГОДНЯ"

00.40 Мир кино. Алан Делан, Клод Брасер и Тоня Кинзигер в криминальном фильме "НАЦЕВАЛЬНАЯ МАШИНА" (Франция — Испания)

УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
620219, Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 62, каб. 561, 359.
Тел: (3432) 22-24-65, 29-96-28. E-mail: keg@usue.ru

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ПО СПЕЦИАЛИЗМАМ:
ПРИНИМАЮТСЯ ЛИЦА С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

—ФИНАНСЫ И КРЕДИТ
СПЕЦИАЛИЗАЦИИ: • Финансы • Банковское дело
• Страховое дело • Финансово-банковское право
—БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ И АУДИТ (дистанционное обучение)
—НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА

СПЕЦИАЛИЗАЦИИ: • Региональная и муниципальная экономика • Экономика и управление здравоохранением
—МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА

СПЕЦИАЛИЗАЦИИ: • Международный бизнес
• Внешнеэкономическая деятельность и право
—ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ НА ПРЕДПРИЯТИИ
—КОММЕРЦИЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ: • Маркетинг
—ТОВАРОВЕДЕНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА ТОВАРОВ
—ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ В ЭКОНОМИКЕ
—МАШИНЫ И АППАРАТЫ ПИЩЕВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ
—ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТОВ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ

Форма обучения: заочная. Срок обучения: 2 года
По окончании обучения выдается диплом о высшем экономическом образовании государственного образца

ОРГАНИЗУЕТ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ с присвоением квалификации переводчика в сфере профессиональной коммуникации

ПРИГЛАШАЕТ НА КУРСЫ:
• БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ
—Бухгалтерский учет для начинающих
—Повышение квалификации для главных бухгалтеров
—Бухгалтерский учет на компьютере
• КОМПЬЮТЕРНАЯ ПОДГОТОВКА
• ТОРГОВЛЯ И ОБЩЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ

НА ТРЕНИНГ-СЕМИНАРЫ:
—РАЗРАБОТКА ФИНАНСОВОЙ СТРАТЕГИИ ПРЕДПРИЯТИЯ
—ФИНАНСОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ НА ПРЕДПРИЯТИИ
—ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕМ
—РАЗРАБОТКА МАРКЕТИНГОВОЙ СТРАТЕГИИ ФИРМЫ

НА МЕЖДУНАРОДНУЮ ПРОГРАММУ:
— "МАРКЕТИНГОВЫЙ МИКС"
— "ПЛАНИРОВАНИЕ МАРКЕТИНГА"

ПРОВОДИТ ПО ЗАКАЗУ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ
КРАТКОСРОЧНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ПЕРЕПОДГОТОВКЕ И ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ

ТЕЛЕ-БЛОКНОТ

Более доступной и эффективной телерекламы на всю Свердловскую область еще не придумали!

СМОТРИТЕ НА СТР. 3

ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫХ ИЗДЕЛИЙ

ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ теплоизоляционных изделий URSA

от легких матов М-11 до плотных плит П-85, в том числе с обложкой фольгой, бумагой или стеклохолстом, а также сопутствующие материалы: паровлагозащитные пленки, стеклопластики.

ВАГОННЫЕ ПОСТАВКИ С ЗАВОДА И ЛЮБЫЕ ПАРТИИ СО СКЛАДА В ЧЕЛЯБИНСКЕ

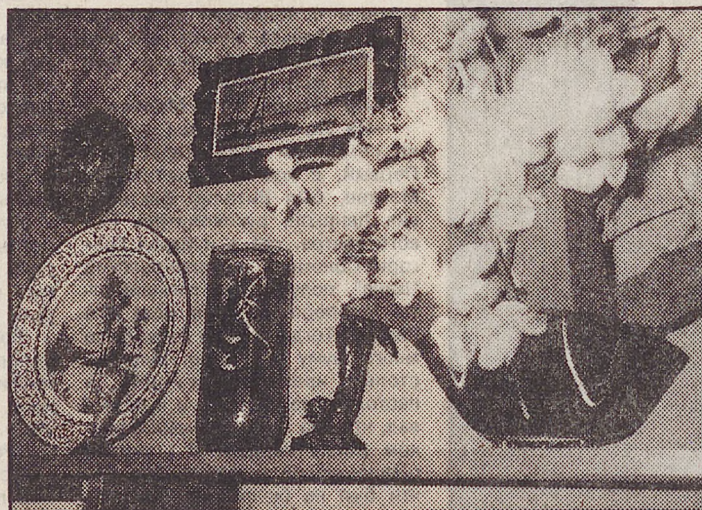
Дирекция по продажам (812) 324-4470, ф. 290-1289 В Челябинске т/ф (3512) 62-1239, 65-6271 В



ПЕРВОЕ наше знакомство состоялось в кабинете главы города Виктора Якимова. Это было неожиданно: мэра, человека крайне занятого, ценящего свое рабочее время на вес золота, вдруг открыл маленький томик стихов...
Увлечательную книгу я читаю:
Книгу влажных пойменных лугов;
Полезные в хозяйстве сувениры от Дины Марковой есть у всех сотрудников медучилища, но больше всего их, конечно, в семье сына, живущей в далеком Пушкино под Санкт-Петербургом.
— Праздников много. Чем внуков, невестку порадовать? Вот и придумываешь каждый раз что-то новенькое. Рисуешь, будто с ними разговариваешь. В гости-то при нынешней дороговизне не наездишься.
К повседневным проблемам Дина Ефстифеевна относится философски:
— В пенсионерском нашем житье-бытье радостного, светлого, конечно, мало. Одиночество, болезни. Деньги приходится очень экономить. Но, с другой стороны, есть время о душе подумать. Я природу очень люблю, в ней и черпаю силы. Выйдешь на балкон, посмотришь — небо такие картины рисует, аж дух захватывает. И так странно бывает, что люди идут мимо, не поднимая головы, и ничего не видят. Так хочется поделиться с ними, и слова сами складываются в строчки...
СЕГОДНЯ ДЕНЬ ТАКОЙ ХОРОШИЙ, КАК НИКОГДА
Вообще-то она материалист. Профессия обязывает. Для нее, как для врача, душа — деятельность центральной нервной системы, коры головного мозга, не более. То, что в 62 года она стала писать стихи, можно, наверное, объяснить какими-нибудь хитрыми нейрхимическими процессами. Но — не хочется. Пусть душа все же будет душой — субстанцией загадочной, неведомой, притягательной.
Дина Ефстифеевна очень любит Есенина, Пушкина, Беранже, Заболоцкого. И вовсе не склонна раскладывать по медицинским полочкам особенности их поэтического дара. За счастье считает то, что этот дар, как и талант художников, существует на свете. Свои пер-

■ СОСТОЯНИЕ ДУШИ

Книга жизни



вые стихи она никому не показывала и никогда не думала, что они будут изданы. Со временем, правда, стала читать кое-что на посиделках в кругу подруг, но чтобы выпустить книжку...
Началось все с того, что к 300-летию города музей медучилища стал собирать воспоминания — всех, кто здесь учился, преподавал. Дина Ефстифеевна — из числа и тех, и других. Студентка первого набора и первого выпуска, педагог с многолетним стажем. Воспоминания она написала. Директор училища Надежда Литвинова спросила: "Может быть, есть что-то еще?"
— Ну разве что стихи, — и она достала заветную тетрадку.
Стихи Надежде Константиновне понравились, и тогда возникла идея — выпустить их отдельным юбилейным изданием. В подарок родному городу. Так и появилась на свет эта маленькая книжечка, редкий экземпляр, один из которых отправился недавно в посылке в знаменитое Пушкино. Остальные были торжественно вручены кол-

легам, городским руководителям, друзьям и знакомым.

Как писались эти стихи? Дина Ефстифеевна помнит историю каждого.

— Я очень люблю снегопад. Не вьюгу, а когда снег — крупными хлопьями. Свет какой-то молочный: светло в помещении, светло на душе. Вот в такое утро, в такой снегопад, родились строки "Сегодня день такой хороший, как никогда..."

— Ходила собирать душицу. Лечилась я ей. У нас очень красивые места, особенно по берегу реки Каменки. Солнце, свежесть. Такое ощущение, что вся пропиталась этим неповторимым ароматом: "Вся пропахла цветами и летом..."

— Лес. Поляна. И каждая травинка, каждое дерево — все родное такое, обычное и в то же время незабываемое, вечное.

Ну разве не чудо — ромашка. Как солнца наивный портрет? Береза в холщовой рубашке И ветра безумный привет?..

Что такое пенсия? Нет, я не денежное пособие имею в виду. Отрезок жизни. Чем они живут, наши пенсионеры, о чем думают, чего хотят? Оглянитесь вокруг, найдите время понять и принять. И вы увидите: это удивительное поколение. Великие труженики, не представляющие себя без дела. Преданные своей земле, своей стране, своим детям и внукам. Незыблемая основа нашей суматошной жизни.

Все-таки юбилей — хорошая штука. К ним готовятся: ремонтируют, реставрируют, строят. Организуют выставки, собирают воспоминания, выпускают книги. Делают открытия. Такие, например, как творчество Дины Марковой, обычной городской пенсионерки.

Ирина КОТЛОВА,
соб. корр. "ОГ".
Фото автора.

Спорт

■ НА ПОРОГЕ СЕЗОНА

Динамоцев интересует "штучный товар"

Чуть больше месяца продолжается подготовка к новому сезону у хоккеистов "Динамо-Энергия". И вот в минувший вторник екатеринбуржцы провели первый матч. На льду своего Дворца спорта они принимали новоявленного "Кедра".

Прошлогодний успех динамовцев явно повысил интерес к команде. На первой же товарищеской игре наших земляков присутствовали невесты как узнавшие о ее проведении полторы сотни зрителей и представители средств массовой информации практически в полном составе.

Антураж встречи выглядел любопытно: люди на трибунах в легкой летней одежде и стелющийся из-за большой разности температур над льдом туман. К концу каждого из периодов ориентироваться в происходящем становилось очень даже непросто.

Динамоцев вышли на лед в таком составе: вратарь А. Малков (в прошлом сезоне играл за новосибирскую "Сибирь") и четыре полных звена: Д. Соколов — С. Галкин (новоуральский "Кедра"), А. Симаков — П. Дашук — М. Краев; А. Коршков ("Сибирь") — В. Гусев, А. Макаров — А. Пермяков — Д. Поченков; В. Литвинов (уст-каменогорское "Торпедо") — В. Кулагин ("Нефтяник" из Альметьевска), А. Хазов (екатеринбургский РТИ) — Н. Заржицкий — Г. Скандополо; Р. Казанов (московские "Крылья Советов") — М. Горбунов, А. Шепеленко ("Кедра") — Д. Елаков ("Нефтяник") — А. Сивчук. В резерве остались вратарь С. Хоршун и еще две пятерки: И. Григорьев — В. Отмахов; С. Логачев — М. Кузнецов — Д. Кочетков; А. Хлебников — А. Воронов; Д. Шульга — С. Заделев — С. Кутивин. Кроме того, в составе команды значатся защитники А. Храмцов, А. Наумов (сейчас проходит курс лечения в родном Кирово-Чепецке) и нападающий О. Малашкевич (играл в Польше).

О самом игре вряд ли следует говорить подробно. Преимущество старших по рангу было очевидным, особенно в первом и третьем периодах. В итоге динамовцы победили — 9:1 (4:0, 1:1, 4:0). По две шайбы забросили А. Шепеленко и А. Симаков, по одной — Д. Поченков, А. Хазов, Г. Скандополо, Д. Соколов, А. Пермяков. У новоуральцев отличился В. Бухин.

Теперь динамовцам предстоит 30 июля сыграть дома с нижегородским "Спутником" (начало в 17 часов). 3 августа наши земляки встретятся в Челябинске с "Трактором", а на следующий день южноуральская команда приедет в Екатеринбург с ответным визитом. С 7 по 11 августа "Динамо-Энергия" выступит на турнире в Уфе с призовым фондом 100 тысяч рублей. Соперниками динамовцев будут

— Насколько комплектные команды можно считать законченными?

— На этот вопрос трудно ответить однозначно. Ближе к чемпионату закончатся сборы ведущих команд, где зачастую тренируются по четыре-пять десятков игроков, и на трансферном рынке наверняка появятся новые неплохие предложения. В количественном смысле "Динамо-Энергия" уже вполне удовлетворена, и нам сейчас имеет смысл брать только "штучный товар" — нескольких хоккеистов, которые могли бы уже сейчас усилить игру нашей команды.

Алексей КУРОШ.

■ ТОЛЬКО ФАКТЫ

ХРОНИКА. В возрасте 66 лет скончался один из лучших легковых мастеров нашей области за всю историю мастер спорта международного класса Геннадий Аглов. Он семь раз (пять — летом и два — зимой) становился чемпионом СССР по спортивной ходьбе, дважды становился всесоюзным рекордсменом.

В 1964 и 1968 годах Аглов принимал участие в Олимпийских играх в Токио и Мехико. **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА.** Представитель екатеринбургского клуба "Луч" Борис Кавешников стал победителем открытого чемпионата Москвы. В беге на 800 метров он сумел опередить даже обладателя Кубка Европы Юрия Барзакского. Наш земляк выполнил норматив мастера спорта международного класса.

МОТОГОНКИ. Алексей Старостин из Каменска-Уральского занял второе место на четвертом этапе чемпионата России в классе мотоциклов с объемом двигателя 125 кубических сантиметров. Эти состязания проходили в подмосковном Зеленограде. По сумме всех этапов Старостин по-прежнему лидирует.

ГРЕБЛЯ. В Саратове завер-

шился проходивший в излучине Волги открытый чемпионат России по гребле на ялах и гребно-парусному многоборью. Свердловчане очень успешно выступили в первом этапе программы. Достаточно сказать, что сразу три наших команды (тренер — Геннадий Шишкин) попали в финальную четверку. В итоге гребцы ОСТК-1 стали чемпионами, морской школы РОСТО — серебряными призерами, а команда ОСТК-2 заняла четвертое место. Второе место заняла и юношеская команда свердловчан.

В соревнованиях по гребно-парусному многоборью наши земляки стали пятыми. **ХОККЕЙ.** Универсальный игрок Илья Бякин, чья хоккейная карьера началась в екатеринбургской школе "Юность" и "повесивший" было коньки на гвоздь в прошлом сезоне, решил продолжить выступления. 36-летний ветеран подписал контракт с телятинским клубом "Ладой". В первом же товарищеском матче болжан со словачским клубом "Зволен", который "Лада" выиграла — 5:3, Бякин отметился заброшенной шайбой.

■ ЛЕТО В ЗЕНИТЕ

ТАК сложилось, что Староуткинская средняя общеобразовательная школа II категории носит номер 13. И не потому, что школ в этом рабочем поселке тринадцать, школа-то одна. Скорее всего, нумерация пошла издавна, когда самостоятельное ныне муниципальное образование Староуткинск входило в состав Шалинского района.

В школе 585 учеников. В этом году среди выпускников было три медалистки — две серебряных и одна золотая.



Нет каникул у школы



Татьяна Михайловна Шмыкова (на снимке внизу) — директор школы и одновременно председатель местной Думы. Рассказывает, что из 46 педагогов 18 — бывшие выпускники. К слову сказать, желающих работать здесь немало, даже мужчин, только вот с зарплатой, как и везде в сфере образования, проблемы, отпускных этого года получили только 70 процентов. А вообще задолженность составляет 8 месяцев. Грустно... Но здешние педагоги ни разу не бастовали — все друг друга знают в поселке, разве дети и их родители виноваты?

Несмотря на финансовые трудности, руководство поселка изыскало возможности кормить бесплатно 52 учащихся вспомогательных классов и детей из малообеспеченных и многодетных семей — 120 человек.

И сейчас школа полна детьми — здесь работает летний оздоровительный лагерь дневного пребывания. Первая смена для ребят постарше — спортивно-трудового профиля. Спорт, отдых плюс общественно-полезная деятельность: ребята покрасили окна с наружной стороны, отремонтировали спортсооружения на ста-

дионе и детской площадке, школьную мебель починили. А еще ходили в походы — сплавились на плотах и плавали на байдарках. Походы любят очень, места-то здесь красивейшие! Правда, туристическое снаряжение не обновлялось уже 12 лет, но ребята все понимают и относятся к спортивному инвентарю бережно — это же их, ребята, богатство.

Вторая смена для детей помладше. Но и им работа в удовольствие — пришкольный участок блещет порядком — ни единой сорной травки на грядках! Кроме опытов по биологии — и существенная польза. Все, что вырастает, поступает в школьную столовую.

За две смены в лагере отдохнут 125 ребят.

Есть у школьной гвардии и свое картофельное поле площадью 1 гектар. Так своего картофеля им на весь год хватает, а вот других овощей — свеклы, моркови и капусты — месяца на четыре.

1 сентября староуткинской школе исполнится 70 лет. Ничье ее порог переступят 62 первоклассника.

Ольга БЕЛКИНА,
Фото Станислава САВИНА.



■ НЕБЕЗОБИДНО!

Летние неприятности

По сообщениям пресс-службы Госсанэпиднадзора, за 6 месяцев 1999 года в Екатеринбурге зарегистрировано 7 случаев малярии.

Переносчиком малярии является комар Анофелес, который у нас распространен достаточно широко. С 26 июня начался сезон эффективной заражае-

мости комаров, то есть наши малярийные комары могут заразиться от больного и через некоторое время передать малярию другому человеку. Учитывая большое количество прибывающих в наш город беженцев и мигрантов из стран Средней Азии, жаркое лето, способствующее быстрому размножению комаров, возникает опасность распространения

малярии на территории города.

Если вдруг у вас, непонятно почему, держится повышенная температура (2—5 дней), немедленно обращайтесь к врачу. А меры профилактики — сетки на окнах и применение репеллентов, отпугивающих комаров.

Ольга ЕГОРОВА.

■ ЭКОЛОГИЯ

Получит ли тополь право гражданства?

Лето в самом разгаре, и песня "Иванушек international" доносится многим горожанам. Об этом звонки в редакцию. Но есть и другие сообщения: в центре и на окраинах Екатеринбурга вырубают тополя. Понятно, деревья жалко, тем более "зеленых санитаров", освежающих воздух. Но как быть тем, кто страдает аллергиями? Есть ли в данной ситуации золотая середина? Ответить на эти и подобные вопросы мы попросили заместителя директора Екатеринбургского МУП "Зеленстрой" А. УРВАНОВА.

— Каждый год с тополями у нас целая эпопея, — сказала Александра Иванова. — Стоит только произнести валку (то есть вырубить деревья — Т.Ф.), как раздаются звонки. В основном звонят пенсионеры, жалуются, просят прекратить "беспрелед".

— Вырубку тополей, например, в центре Екатеринбурга, на улице Мичурина жители назвали именно беспределом!

— Не следует увязывать по этому поводу. Вырубка производится не самовольно, как считают многие: на это есть основания. Срубить дерево — это варварство!

— Но ведь все-таки рубят?! И не только тополя. Скажем, недавно выластали целый сад по соседству с кинотеатром, рядом со школой № 110.

— Значит, у них было соответствующее разрешение. Что же касается вырубки тополей, то на этом месте высаживаются другие деревья. В "Зеленстрой" существует питомник площадью 300 гектаров. В нем выращивают груши, липы, березы, сибирские и краснолистные яблони.

Ими и заменяют срубленные тополя. В частности, в Верх-Исетском районе на улице Бебеля можно увидеть красивую лиственницу, которую мы в свое время высадили и вырастили. Высаживаем распространенный на Кавказе, в Средней Азии такой вид тополя, как пирамидальный. Приживаются и прихотливые деревья — вяз, дуб.

— Какие все-таки деревья предпочтительны для улиц нашего города?

Татьяна ФЕИНА.

Контроль в действии

В областном Управлении автомобильных дорог с целью проверки качества строительства в ряде подрядных организаций (ФСУ-810 ОАО "Свердловскдорстрой", ТОО "Жасмин", ТОО "Объединение Агропромдортрой", филиале Сысертского ДРСУ ГУ УП "Свердловскавтодора") отделом контроля качества были проведены выезды на некоторые важные объекты: автомобильные дороги Камышлов — Ирбит — Туринск — Таборы; Артемовский — Зайково; Горбунское — Байкалово — Ирбит; обход города Нижние Серги. В случаях применения некачественных материалов и отступления от технологических регламентов специалистами Управления автомобильных дорог даны задания по исправлению допущенных нарушений. Так, например, в ФСУ-810 ОАО "Свердловскдорстрой" используемая ими некачественная бетонная смесь заменена в максимально короткие сроки на соответствующую по ГОСТу.

В целом по итогам проверки отдел контроля качества управления сделал заключение, что подрядчики, в большинстве своем, ведут работы добросовестно и в полном соответствии с технологическими стандартами.

Отдел информационного обеспечения
СОГУ "Управление автомобильных дорог".

16 июля 1999 года Главным управлением Центробанка России по Свердловской области зарегистрирован проспект 13-й эмиссии акций ОАО "Уралпромстройбанк".

Объем размещаемых ценных бумаг — 69 млн. штук номинальной стоимостью 1 рубль.

На момент регистрации оплаченный уставный капитал банка составляет 50 млн. рублей.

После завершения эмиссии он составит 119 млн. рублей.

Совет директоров, Правление ОАО "Уралпромстройбанк", Генеральная лицензия № 698.

■ РАМПА

Ефим БАЙКОВСКИЙ:

"Мне всю жизнь везло..."

Недавно в Екатеринбурге с успехом прошли гастроли Московского академического театра им. Маяковского. Зрителям увидели шесть спектаклей по пьесам Островского, Толстого, Ибсена, Бруннера, Горина. Известный коллектив, руководимый народным артистом СССР Андреем Александровичем Гончаровым, издавна славится замечательными актерами. Среди звезд театра есть и наши земляки — народный артист России Игорь Охлопкин, заслуженный артист России Александр Ильин. И почти десять лет в труппе театра работает еще один наш выдающийся земляк — заслуженный артист России и народный артист Грузии Ефим Байковский.

—Ефим Исаакович, до Москвы вы жили и работали в Орле, Вильнюсе, Челябинске, Тбилиси, Ленинграде, какое место в вашем сердце занимает наш город?

—Свердловск — это родина, это все. Я здесь родился. Здесь мои родители, старшая сестра и брат. Здесь живут мои родственники. Это тот город, который дал мне не только жизнь, но и профессию. С первого класса я занимался в драматическом коллективе при Дворце пионеров у великого педагога Леонида Константиновича Диковского. Его коллектив был, по существу, кузницей театральных кадров, воспитавшей многих известных актеров.

—А как вы почувствовали свое будущее призвание?

—Не знаю. У нас в семье никогда не было артистов. Помню смешной случай в школе: я вышел в первом классе на сцену читать "Белеет парус одинокий" и... забил текст. Весь зал мне подсказывал. Каждую строчку я повторял вслед за залом. И потом несколько лет, увидев меня на переменах, ребята говорили: "Рыжее парус одинокий" (я рыжий был тогда).

—Первый блин...

—Очень трудными были годы войны. Нам, детям, помогали жить Леонид Константинович и его коллектив. Сразу же с началом войны все наши старшие ребята ушли на фронт и многие погибли. А мы давали массу концертов в госпиталях. Диковский учил нас порядочности, человечности. Царство ему небесное! Помню наши новогодние елки, как мама шла со мной ночью украшать зал, а мы репетировали и давали целые представления. Это было очень интересно. Впоследствии, когда я стал главным Дедом Морозом страны на елках в Кремле, я думал,

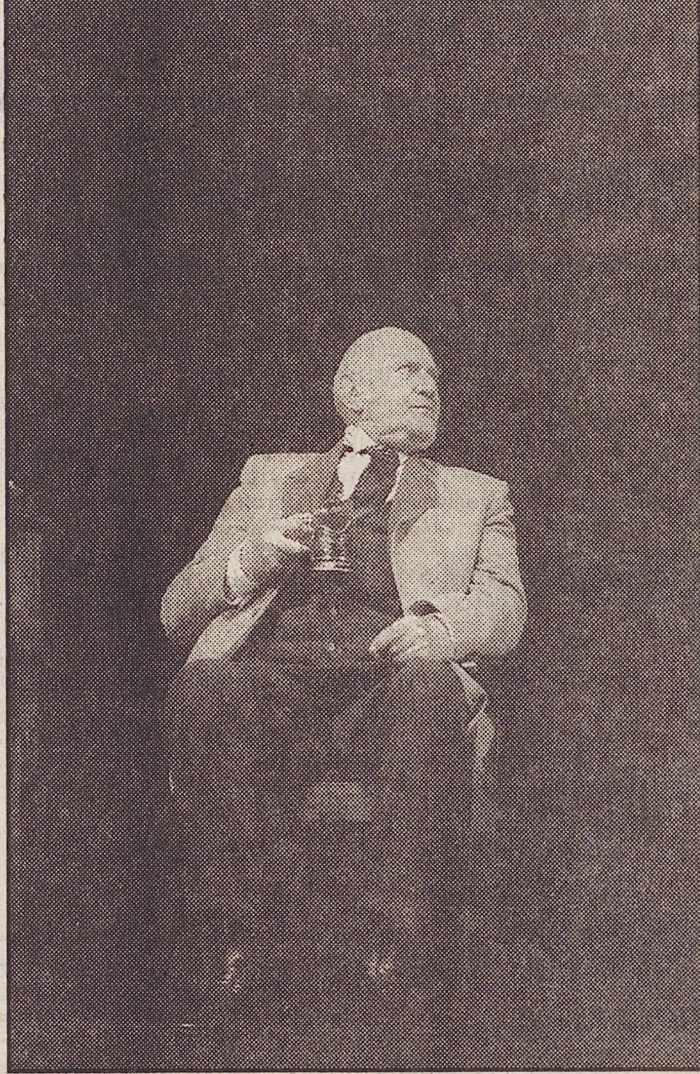
что все это было заложено во мне еще в детстве.

А Драма Свердловская! Это была для меня великая школа. Спектакли Ефима Бриля! Не было премьеры, которую я бы не видел в этом театре, будучи ребенком. Здесь работал режиссер Битюцкий, мой друг Сашенька Соколов, с которым мы вместе были у Диковского. Здесь блистали Токарева, Аман-Дальская, Малиновская, молодые Шатрова, Шарова. А какие мужчины: Максимов, Борис Ильин, мой друг Буйнов, Охлопкин (отец Игоря Охлопина), Адольф Ильин, Гецов.

Что меня до сих пор греет, так это встречи с Павлом Петровичем Бажовым. Он приходил к нам на наши представления. И это тоже была и школа, и подготовка к большой жизни. А вот еще из смешного. Однажды на одно из представлений не явился ни одна Хозяйка медной горы. Положение безвыходное, спектакль срывается. А я был длинный, тощий. Голос высокий. Меня схватили, надели платье, длинную косу, и мы благополучно сыграли спектакль. Никто ничего не заметил. Мне было тогда 13—14 лет.

—Ну, а в 15...

—...случилось основное событие моей жизни. В конце войны на Урал приехал Ленинградский Новый театр (ныне театр Ленсовета) набирать курс в студии. Из 1200 человек взяли 12. А из дворцового коллектива прошел я один. Курс набирал большой педагог, один из первых учеников Станиславского Борис Михайлович Сушкетев. На третьем туре он спросил: "Деточка, сколько вам лет?". Я ответил: "Скоро будет 16". И дал слово закончить десятилетку экстерном. У меня были великолепные педагоги по мастерству. Мне всю жизнь везло на хороших пе-



дагогов. Как потом на блистательных партнеров. Это самое большое мое счастье. После окончания студии я единственным был оставлен в Ленинграде, так как уже на первом курсе играл в спектаклях. Но не остался...

—...Уехал в Орел. Мы повезли туда три дипломных спектакля. И там мне предложили сыграть роль Земнухова в "Молодой гвардии". Согласился. Но из Ленинграда меня, конечно, не отпускали.

Всю жизнь я ехал за режиссером, точно зная, что у него буду делать. Не понимаю лю-

дей, которые полвека сидят в одном театре, где к ним просто привыкают, хотя они уже давно никому не интересны. Всегда считал, что чем настоятельнее буду искать хорошего режиссера, тем будет лучше, профессиональнее. И я ехал в Вильнюс к Марковой, в Челябинск к той же Марковой и Гершту, Добротину. Так случилось, что я переиграл всю современную драматургию, весь репертуар — Штейна, Алешина, Арбузова. Главные роли. А была еще и классика.

—И было возвращение в ваш любимый Ленинград...

—Да, после Орла и Вильнюса я 14 лет проработал в Челя-

бинске. Там была блистательная труппа, великолепный директор и режиссура. А потом мне очень хорошо работало в Тбилиси: счастливые годы с режиссером Григорием Давидовичем Лордкипанидзе. Там я сыграл одну из самых любимых своих ролей — Арбенина в лермонтовском "Маскараде".

Дважды меня приглашал Гоголевский театр, потом шли переговоры с Завадским, который хотел восстанавливать свой знаменитый "Маскарад". Тот же "Маскарад" решила восстанавливать и Александринка. Ночью мне позвонил руководитель театра Игорь Горбачев. Это было в 1975 году. Мы сели в "Стрелу". Великолепно нас встретили. Но я сделал шаг, который не делал, наверное, ни один артист. Уже было понятно, что они меня приглашают. Я попросил Горбачева дать мне возможность показаться на основной сцене в гриме и костюме, поскольку он меня не видел. После показа пришел ко мне Толубев: "Вы — наш...". И здесь начался один из самых счастливых этапов моей работы, встреча с великими актерами. 10 лет в Александринке. Это был действительно мой театр, моя сцена и мой город.

—Но теперь вы в Москве...

—Из Ленинграда мы уехали по семейным обстоятельствам. Первый, с кем я встретился в Москве, был Виталий Викторович Ланской, руководитель Нового театра, где я и играл. Григорий Соломонов в миллионеров "Цене", получив все комплименты Миллера. У меня есть его письма. Тогда, в 1990 году, было много шуму в Москве. Мне настолько нравилась эта роль, я настолько ее понимал и чувствовал, что она заняла у меня слишком много места. И случился обширнейший инфаркт. Год почти был на бюллетене. Уже полагал, что не вернусь в театр. Но я не могу без сцены.

В театр пришел Борис Александрович Львов-Анохин. Я начал репетировать у него. И тут приглашает Гончаров прийти познакомиться. Он сам меня встретил: "У нас к вам просьба, Ефим Исаакович, я выпускаю спектакль...". Вначале я еще из кармана вытаскивал нитроглицерин, кидая в рот, чтобы они не видели. А кончилось тем, что я сказал: "С удовольствием вас выручу, Андрей Александрович. Я буду счастлив быть вам полезным". На третьей репетиции он предложил мне перейти в труппу. Так в 60 лет я обрел Гончарова. Я безумно люблю Андрея Александровича. Давно,

лет 20 еще назад, я хотел к нему попасть, но меня никто не приглашал, а сам я никогда не просил. Он ставил пьесу Генриха Боровика о Латинской Америке. Я сидел в зале и думал: вот это мой режиссер, я был бы самым счастливым, если бы мог быть около него. Я ему поклоняюсь. Когда я свободен, стараюсь попасть на его репетиции. Каждая репетиция — это школа высочайшего мастерства, настолько он чувствует ложь, ощущает правду, настолько знает, чего хочет. И вот на старости лет я обрел своего режиссера и педагога.

—А как вы ощущаете себя в труппе? Вам здесь хорошо?

—Вы знаете, меня так замечательно приняли. Мне очень тепло здесь. Я ни на чьи мозоли не наступлю.

—Что вы думаете о тех ролях, которые сейчас играете?

—С Островским мне везет. Я его много играл. Однако роль Салая Салтанчика в "Жестокости" мне по природе не очень близка. Надо было приложить немало усилий, чтобы ее сделать. Но я благодарен Гончарову за то, что он меня чувствует так, как он меня чувствует. "Плоды просвещения" я играл в Александринке, но — Звездичева. Здесь у меня роль мажордома Федора Ивановича. Спектаклю уже много лет. А роль очень добрая. Петр Фоменко говорил: "Мне здесь нужны ваши добрые глаза". Я люблю эту роль. И Фоменко — замечательный режиссер, стараюсь смотреть все его спектакли.

Вообще, я достаточно занят в репертуаре. Сегодня в театрах многие десятилетиями не получают работы. Люди погибают от этого. Мне же везет. Игру много. Репертуар для меня складывается благополучно. По плану мне положено играть 8 спектаклей в месяц, а получается — 12—14. Это огромная нагрузка. Безумно устаю физически, мне трудно, но я это очень ценю и благодарен судьбе за то, что у меня все так получается.

И получается, наверное, не случайно. Как мы убеждены, тому "виной" — не только подлинный талант, но и немиссионерское актерское трудолюбие, упорство и настойчивость, а главное, отсутствие боязни, что-то в жизни резко менять во имя высокой, творческой цели.

Марина МЯСНИКОВА, кандидат искусствоведения. Фото Бориса СЕМАВИНА.

пресс-бюро.от.

ШКОЛЬНЫЕ ПЕТРОГЛИФЫ

В Карелии открылся первый всероссийский экспериментальный археологический лагерь "Наследники". Школьники из Петрозаводска, Москвы, Калуги, Нежина и Обнинска — всего 160 человек — будут заниматься на онежских петроглифах, учиться в школе "первобытных ремесел". Ткачество, изготовление керамики и каменных орудий труда, стрельба из лука, строительство первобытного жилища — всему этому ребят будут учить карельские археологи, этнографы и историки. Школьники познакомятся также с карельской народной кухней, узнают, какими народными средствами лечил своих пациентов древний шаман.

ВОТ ЭТО ГРАДИНА!

Буйными грозями с градом нынче в Молдавии никого не удивишь. Но вот то, что произошло неподалеку от уездного центра Унгены, просто из рук вон — на дом жителя села Читирень обрушилась "градина" весом несколько килограммов.

Местные градобоищики решили отместить удар стихии — дали в мурмы небеса мощный залп. Одна ракета не разорвалась в воздухе и упала прямо на сельскую хату. Прорвала крышу, потолок и непрошеным гостем улеглась на пол в комнате. Хозяева едва в обморок не упали. Пришлось срочно обращаться в службу спасения.

(«Труд»).

ЯПОНЦЫ СДЕЛАЛИ "ЛЕТАЮЩИЙ ПОЕЗД"

Прототип скоростного "летающего поезда" будущего представили специалисты японского университета Тохоку. Они продемонстрировали вагон с двумя крыльями и электромотором с пропеллером. Он станет разогнаться на колесах, а после достижения определенной скорости будет периодически парить на высоте примерно 15 сантиметров. "Крылатый поезд" сможет достигать скорости 500 километров в час.

Предполагается, что в первый рейс с людьми на борту он отправится через пять лет.

(«Российская газета»).

МУЖСКОЙ ШОВИНИЗМ У НАСЕКОМЫХ

До последнего времени считалось, что все переполнают — пчелы, осы и муравьи — являются непоколебимыми сторонниками матриархата. Во главе сообщества переполнаторов всегда стоят самки, а самцы, они же трутни, занимают жалкое положение. Их кормят лишь до тех пор, пока они нужны для продолжения рода, а затем попросту выбрасывают из улья или муравейника.

Сенсационные находки профессора Шона О'Доннелла в тропических лесах ставят под сомнение неизбежность этого факта. Обнаружена колония осиных гнезд, где доминирующее положение занимают трутни, которые сразу после роения начинают преследовать самок и отбирать у них пищу, но по-прежнему не принимают участия в строительстве гнезда. Однако патриархат у насекомых возможен лишь в тропиках, где роение идет круглый год, а в умеренных широтах самки всегда держат трутней под каблучком.

(«Известия»).

■ ПО СЛЕДАМ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

Пьяные
стрелки

27 июля по области зарегистрировано 302 сообщения о преступлениях, раскрыто 201.

АРТЕМОВСКИЙ. В квартире дома по улице Лесной рабочий "Комбината сельскохозяйственных конструкций" в ссоре во время распития спиртного убил своего приятеля, рабочего ЗАО "Управления монолитного строительства". Он выстрелил в него из охотничьего ружья. Мужчину задержан.

ТУРИНСК. Вечера в первом часу ночи неизвестный убийца расправился с 34-летней женщиной, жительницей деревни Казаки: он выстрелил, предположительно, из охотничьего ружья по окну ее дома и скрылся. Пока убийца

не задержан, ведется его розыск.

БОГДАНОВИЧ. В квартире дома по улице Мира в селе Кунара 20-летний парень, демонстрируя предмет, похожий на пистолет, угрожал убийством 34-летнему мужчине. Последний, оправдывая себя тем, что всерьез испугался и вынужден был защищаться, выстрелил в парня из своего охотничьего ружья ИЖ-56 и причинил ему дробовое ранение груди. Раненый был госпитализирован в районной больнице. Во время досмотра у него изъяли незарегистрированный газовый револьвер РГ-9 без номера.

Пресс-служба ГУВД Свердловской области.

Открытое акционерное общество
"СВЕРДЛОВСКИЕПРОДУКТ"
Адрес: г.Екатеринбург, ул.8 Марта, 25
УВЕДОМЛЕНИЕ

Уважаемый акционер! Открытое акционерное общество "Свердловнефтепродукт" сообщает вам, что 27 августа 1999 года в 10.00 в зале заседаний ОАО "Екатеринбургская компания по нефтепродуктам" адрес: г.Екатеринбург, Сибирский тракт, 5-й км состоится внеочередное собрание акционеров.

Список акционеров, имеющих право на участие во внеочередном собрании, составляется по данным реестра на 23 июля 1999 года.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Об изменении численности Совета директоров.
 2. Выборы Совета директоров Общества.
- Регистрация участников собрания производится за два часа до его начала. При себе необходимо иметь паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.
- С материалами, подлежащими представлению при подготовке к внеочередному собранию, вы можете ознакомиться с 1 по 26 августа 1999 года по адресу: г.Екатеринбург, ул.8 Марта, 25 и юридическим адресом св. нефтебаз Общества с 9 до 17 часов ежедневно.

Совет директоров Общества.

СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ПРИГЛАШАЕТ ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ ВОСКОСЫХ ФИГУР ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА "Расстрел царской семьи" "Великие люди мира"
г.Екатеринбург, пр.Ленина, 69/10 (бывш. ДК Дзержинского).
Ежедневно с 10.00 до 19.00. Тел. 55-67-75.

■ НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ

Наследство
купца Угрюмова

В конце XIX — начале XX столетия в связи со строительством железной дороги от Екатеринбурга до Тюмени в Виселках Полесной (ныне — п.Троицкий) поселились крестьяне из деревень Луговой, Горбуновой, Сугата. В августе 1884 года, когда был здесь построен и торжественно сдан вокзал (великолепное здание из кирпича, которое и сейчас стоит на ст.Талица), в поселке обосновалось много семей железнодорожников. Позднее (1914—1917 годы) поселились немецкие австрийцы, немцы. Некоторые из новоселов, пользуясь выгодным расположением поселка вблизи железнодорожной станции, начали открывать свои заведения, стали заниматься куплей-продажей зерна. Но наибольших успехов достиг сугатский мужик, бывший кузнец, Степан Тимофеевич Угрюмов. О нем — наш рассказ.

Кузнец Угрюмов достоин нашей памяти: он много потрудился на своем веку, оставив в наследство потомкам примотанную фабрику, заведение, как тогда говорили, которое и сегодня производит валенки — необходимую не только уральцам продукцию. А начиналось все в конце прошлого столетия.

Вместе с отцом Тимофеем Васильевичем Угрюмовым открыли собственное дело и довольно быстро расширили свое предприятие. Вначале, построив небольшой домик напротив вокзала, занимались охотничьим промыслом, но поскольку от кош шел сильный запах, им предложили уехать подальше от вокзала, и они переехали в конец улицы. 8 июня (20 июня по новому стилю) 1885 года была выпущена первая партия "нимов производства Угрюмовых". Вскоре вместе с валенками начали выделывать овчины, шить полушубки, женские "дипломаты" — дубленки.

В 1887 году на Сибирско-Уральской выставке в Екатеринбурге экспонировались предметы охотничьего производства, и Угрюмовы получили бронзовую медаль. Большое достижение! А трудился здесь четверо рабочих при одной швейной машинке. Есть над чем нам, потомкам, задуматься!

В год производилось до 2000 овчин, 200 полушубков черных, 50 дубленок и до 500 штук выделанных шкур. Товар продавался в Камышловое и окрестности. Об этом писало в книге Е.Красноперова "Пермская губерния", изданной в Перми в 1889 году.

В 1891 году С.Угрюмов избирается депутатом — земским глашатаем уездного собрания от сельских обществ.

К 1908 году в заведении Угрюмово было семь рабочих — и наемных, и сами трудились. Работали по заказам местных обы-

вателей, приобретая материал на стороне.

В начале 20-го века С.Угрюмов и его жена Анисья Степановна широко развернули торговлю. В 1901 году они продают меховой товар, готовое платье, шубы. А к 1914 году торгуют уже бакалейными и колониальными товарами. Во главе дела — приемыш сын купца — Александр Степанович Угрюмов и "товарищество И.Маринина и К.". А сам Степан Угрюмов занялся обучением производством.

Производство Угрюмова быстро росло, появились настоящие мастера и подмастерья. Хозяин следил за нравственностью работников: не разрешал ни пить, ни сквернословить. Все это положительно сказалось на воспитании подростков, которые охотно шли сюда на выучку.

Выпускала фабрика кошмы, овчины, шубы, различные виды валенок, в том числе и особо ценявшиеся на рынке "казанские пимы", повышенного качества и яркой раскраски. Об этом вспоминает Апполинария Аняньевна Скомоорова (1884 год рождения): "Возили мы продавать на ярмарку в Ирбит борчатки, женские дипломаты, тулупы, "казанские пимы". Главным мастером по пимам был Машикин. Часто ездили с нами на ярмарку Анисья Степановна Угрюмова. Она торговала бакалейными и другими товарами в компании с местными купцами Марининым и Карелиным (существовало торговое товарищество)".

До революции на воротах фабрики была вывеска: "Контора пимокатного овчинно-шубного завода С.Т.Угрюмова", на ней были изображены семь медальей, валенок, женский дипломат (дубленка) и овчина. Фабрика имела все необходимые производственные корпуса, кирпичные склады, через дорогу — собственную фабричную лавку, тоже

с кирпичными складами. Его рабочие по книжкам, выданным Угрюмовым, могли приобретать в долг промышленные и продукты-вые товары.

Работа на фабрике была далеко не легкой, особенно для начинающих. Так, Дмитрий Васильевич Малышев приехал в поселок Святотроицкий в 1914 году из глухой деревни Вятской губернии 14-летним паренком и поступил на угрюмовский завод. Приняли его чистильщиком: чистил валенки пемзой. Чистильщиками работали такие же паренки и женщины. "Получали по 15—20 копеек в день. Приступали к работе кто в 4 часа утра, кто в 5 часов. Но не позже! Работали до 9—10 часов вечера, — вспоминал позднее Д.Малышев. — После работы располагались спать на тех же верстаках, на которых работали. Семейные рабочие жили на квартирах, свое хозяйство не имели, а несемейные жили прямо на заводе. Я тоже спал на том верстаке, где работал, спали мы на полдвесах, как куры на насесте. Ели рабочие в специальной столовой, в кухне, которая находилась в перулке и была как проходная. В этой проходной находились еще табельщики. Садился по 8—10 человек за один стол. Повар наливал суп в миску или большую чашку. Из нее ели все вместе. Мясо в супе ели по команде и кто сколько ухватит. Хлеб тоже лежал в общей чашке..."

Воспоминания о заводчике С.Угрюмове, выходящие из прошлого, хранятся в памяти народной.

—Это был сильный, неординарный человек, наделенный, видно, недюжинным умом и предприимчивостью, — отзывался о купце Угрюмове многие люди.

Действительно, как явствуют документы, хранящиеся в архиве города Камышлова, он был энергичен, умел по-доброму ладить с людьми. Мог быстро и точно собрать артель, подбирая рабочих, сноровистых парней. Брал в ученичество подростков, в том числе и Ваню Козлова, сын которого и написал позднее "Воспоминания о купце Угрюмове".

Степан Тимофеевич был природным экономистом: всякая мелочь шла в дело. Так, из кож более низкого качества шили "обушки" для девушек и девочек простого сословия, сапоги для постоянной носки мужчинам

(бродни). А из хрома шли детские и женские ботинки, хромо-вые сапожки, которые пользовались спросом и у дворян.

Купец Степан Угрюмов был старовером: его предки когда-то переселились из центра России на Урал. Вот рассказ Анны Кузьмовны Пономаревой, племянницы С.Угрюмова: "Были они кержаками, в церковь не ходили, а ездили в молебенный дом в деревню Медведкову. Анисья Степановна Угрюмова была женщиной властной, притихнутой. Она всем руководила: кроме занятий делами завода вела еще и торговлю".

—Мой свекор Алексей Петрович Слезкин был сиротой и с 12 лет воспитывался у хозяйки А.С.Угрюмовой, — вспоминает Мария Андреевна Ведерникова-Слезкина, 1910 года рождения. — Она научила его шить шубы, тулупы, борчатки, женские дипломаты. Он принимал заказ от господ даже из городов. Алексей Петрович занимался и скорняжным делом, выделывали шкурки, курчавили мех вместе с Угрюмовым, делали искусственный каракуль".

Детей у Угрюмовых не было. В последние годы Степан Тимофеевич по старости отошел от руководства фабрикой, доверив все производством приемному сыну Александру Степановичу Слезкину-Угрюмову. Построил ему двухэтажный каменный дом (он и сейчас стоит в п.Троицком), а сам купец жил в деревянном доме.

У С.Угрюмова было две сестры. Старшая — Агафья Тимофеевна (1840 года рождения) была грамотная, незамужняя, жила во флигеле и осталась в нем после революции. А потом ушла жить к сестре Афонасье Тимофеевне тоже в двухэтажный дом — сейчас здесь располагается краеведческий музей. (Муж Афонасии Тимофеевны Галактионов прежде работал у Угрюмова счетоводом).

Жили они сверху, а в нижнем этаже — бабушка Агафья Тимофеевна. Умерла сестра купца Угрюмова в 50-е годы нашего века в возрасте 115 лет. Ей, работавшей, покладистой, помнят старожилы нынешнего п.Троицкого. И, конечно, ее брат — купец-заводчик Степан Угрюмов.

Наталья КАЛИНИЧЕНКО, заслуженный работник культуры.

п.Троицкий Талицкого района.

■ МАСТЕРА



Художник Николай Рачков известен нашим читателям, хотя он живет в Тюмени и работает в одной из тамошних газет.

Мы не однажды публиковали его веселые, всегда актуальные карикатуры. Взгляд у художника — зоркий. В обыденном, привычном он может увидеть нечто такое, что интересно всем.

Умение в обычном увидеть необычное и отличает творческий почерк Николая Рачкова, участника и лауреата многих российских и международных конкурсов карикатуристов.

Наталья БУБНОВА.



- Предлагаю в хорошие руки сизамскую кошечку (2 месяца) и чисто черную кошечку (2 месяца).
- Звонить по тел. 24-07-25, после 18 часов.
- 22 мая в районе "Рубина" найден ньюфаундленд (девочка, года 3—4).
- Потерявший или желающий взять звонить по тел. 56-34-21, после 18 часов.
- Отдам в добрые руки очаровательную кошечку (2 месяца), приучена к туалету, в еде неприхотлива.
- Звонить по тел. 34-44-18.

Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

При перепечатке материалов ссылка на "ОГ" обязательна.



Главный редактор
ТИМОФЕЕВ Н.С.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ДУНЯШИН А.В. (зам. редактора),
КОВАЛЕВА Т.В., КУРОШ А.В.,
СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь),
ЯЛОВЕЦ А.В.
E-MAIL: ecodet@oblgazeta.skyman.ru
WWW: http://www.oblgazeta.skyman.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 56-26-67; первый зам. редактора — 75-85-45; коммерческий директор — 75-78-57; отдел информации — 62-77-09, 62-70-04, 65-84-14; отдел экономики — 62-54-85, 62-70-05; отдел спорта — 62-69-06; отдел гуманитарных проблем — 62-61-92, 75-80-33; отдел рекламы — факс и тел. 62-54-87, тел. 62-70-00; отдел общественно-политических проблем — 62-70-01; обозреватели — 62-63-02; фотокорреспонденты — 75-80-01; отдел писем — 75-78-28; бухгалтерия — 62-54-86; факс 56-26-67.
КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:
в Каменске-Уральском (Южный округ) — 2-81-56, в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — 27-93-46, в г. Лесном (Северный округ) — 6-52-62.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.
Публикации, обозначенные знаком «З», несут ответственность за содержание. Редакция ответственности не несет.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации.

Номер отпечатан в типографии издательства «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Тел. 51-29-50.

По вопросам доставки газеты звонить в Екатеринбург — 51-25-37, по области — (8-22) 55-97-14.

Электронная версия газеты изготовлена в Информационно-правовом центре ООО "Информ".