



# ОБЛАСТНАЯ газета

Пятница,  
10 января 1997 года  
№ 3(735)

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Губернатор  
Свердловской  
области,  
Законодательное  
Собрание  
Свердловской  
области

Выходит с января 1992 года по вторникам, средам, четвергам и пятницам

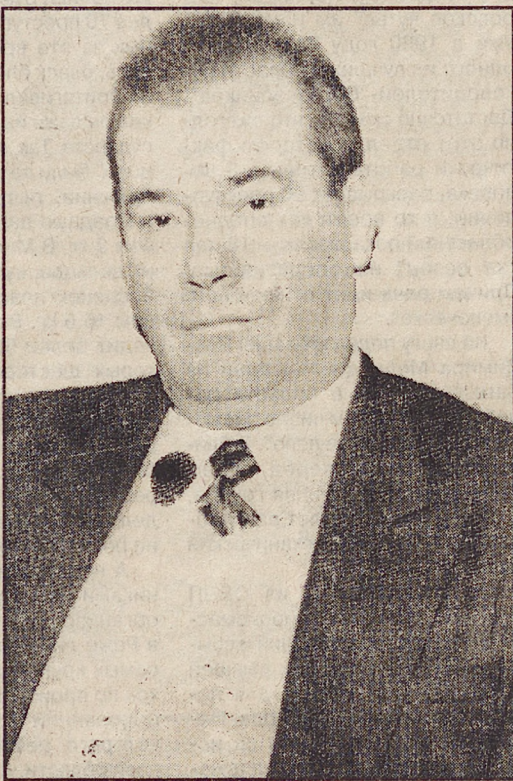
Цена в розницу — свободная

275 лет прокуратуре Российской Федерации

## Государево око



12 января 1722 года император Петр Великий издал указ, в котором объявил о создании в государстве Российском института прокурорского надзора. Представляя сенаторам первого генерал-прокурора Павла Ягужинского, государь так определил его функции: "Вот мое око, коим я буду все видеть. Он знает мои намерения и желания, что он заблагорассудит, то вы и делайте. А хоть бы вам показалось, что он поступает противно моим государственным выгодам, вы, однако ж, выполняйте и, уведомив меня о том, ожидайте моего повеления." На территории нашего края органы прокурорского надзора впервые были созданы в последней четверти восемнадцатого века. Кстати, функции прокурора Каменного Пояса выполнял отец-основатель Екатеринбургской прокуратуры Василий Никитич Татищев. Сегодня в прокуратуре области работает 749 человек. Кадровый состав в последнее время омолодился, недавно поступившие на службу юристы набираются опыта у старших товарищей. А поучиться есть чему. Не случайно положительный опыт уральцев не однажды отмечал в своих выступлениях генеральный прокурор России Юрий Скуратов. В преддверии прокурорского праздника мы беседуем с руководителем этой службы Владиславом ТУЙКОВЫМ.



— Сегодня нашими приоритетными задачами стали координация действий правоохранительных органов в борьбе с преступностью и надзор за исполнением законов в социальной сфере. И надо отметить, в работе чувствуется твердое наступательное продвижение к стабильности. Снизились преступность — меньше стало умышленных убийств и случаев нанесения тяжких телесных повреждений. На улицах городов стало спокойнее. Повысилась раскрываемость преступлений. Но говорить об устойчивой тенденции к снижению преступности еще рано — регион по-прежнему находится в числе наиболее криминальных зон России. Думаю, что более плотное взаимодействие правоохранительных органов поможет закрепить положительные сдвиги в противостоянии преступности.

Координационное совещание в областной прокуратуре стало доброй традицией и, как показала жизнь, помогает решать многие вопросы: от расследования конкретных уголовных дел до решения наиболее актуальных проблем в деятельности правоохранительных органов. Особенно важно взаимодействие силовых структур при раскрытии тяжких преступлений. Уверен, что эта практика будет постоянной.

Опыт совместной работы дает такие результаты — в этом году раскрыто 87 казенных убийств прошлых лет. Особо дерзкие преступления раскрывались в кратчайшие сроки. Сегодня особую значимость приобрел прокурорский надзор за соблюдением законов, касающихся прав и свобод граждан. Систематические задержки заработной платы, безработица, нарушения налогового, трудового, жилищного законодательства — основа социальных конфликтов. Около 1200 предприятий имеют задолженность по выдаче средств на заработную плату на сумму свыше полутора триллионов рублей. Долги по детским пособиям составляют почти пятьдесят миллионов рублей. Прокуратура провела ряд координационных совещаний с руководителями предприятий-должников. Некоторые виновники и нарушители трудового законодательства привлечены к ответственности. Прокуратура Кача-

канара, Кировграда, Первоуральска, Сухого Лога, Карпинска и других городов активно использовали гражданско-правовые средства по защите интересов граждан. Впервые в области с вынесением приговора рассмотрено два уголовных дела по нарушению законодательства о труде, выразившемся в задержке выплаты заработной платы. И работу в этом русле необходимо развивать, на это мы и направляем прокуроров городов и районов.

Считаю, что потенциал прокуратуры области весьма высок. Сохранен костяк специалистов — высококвалифицированных юристов. Я уверен, что наша служба сумеет правильно распорядиться имеющимися полномочиями, объединить усилия силовых ведомств на наведение порядка, повысить уровень защищенности прав и свобод граждан. Поздравляю работников прокуратуры с профессиональным праздником! Здоровья им, счастья и успехов в благородном труде.

Сергей ШЕВАЛДИН.  
Фото Станислава САВИНА.

Дни милосердия

## В роли Дедов Морозов и Снегурочек

выступили 8–9 января губернатор Э.Россель, члены правительства Свердловской области во главе с его председателем А.Воробьевым, представители общественных фондов и общественных организаций. В машинах, нагруженных подарками, они объехали более 10-ти детских и 8-ми взрослых больниц и учреждений социальной реабилитации.

1-я областная клиническая больница и детский приемник-распределитель получили холодильники. Социальный приют для детей и подростков — мягкие игрушки. Не обошли вниманием дом детства в "Малом Истике", научно-производственное объединение "Особый ребенок", детскую областную больницу... Все, абсолютно все получили подарки, самые разные — вплоть до мороженого.

Воспитанникам интерната для детей с нарушением интеллекта, что находится на улице Ляпустина в Чкаловском районе Екатеринбурга, преподнесли рождественские "фонарики" с конфетами, дарованными фабрикой "Конфет". Но, сказать по чести, впечатление ребят от сладких угощений не шло ни в какое сравнение с восторгом гостей, вызванным самими детьми и всем, что показало им заботливые опекуны.

Встречают, поговорке, по одежке. А вся теплая одежда девочек и мальчиков интерната: джемперы, жакеты, варежки, не говоря о шарфах, — связана своими руками. Оформление групп, классов и зала — тоже результат реального творчества. Мягкие игрушки, подаренные гостям, окончательно растопили сердца последних и вызвали желание поддержать, найти спонсоров.

А спонсоры интернату ох как нужны. Устали уже его сотрудники от бесконечных проблем, где и на какие деньги доставать развивающие интеллектуальные игры, материалы для поделок. Хорошо, фантазия выручает: в одном из холлов висит панно, сделанное из фруктовых косточек.

Людмила ШИРЯЕВА.

Официально

## Формирование цен на лекарственные средства

В связи с многочисленными вопросами по порядку формирования цен на лекарственные средства комитет ценовой политики считает нужным дать некоторые разъяснения.

В соответствии с постановлением правительства Российской Федерации от 30.07.94 г. № 890

оптовые цены на лекарственные средства определяются заводом-изготовителем самостоятельно, без ограничения размера прибыли. Если поставщик предоставляет потребителю скидку с установленной им единой оптовой цены на определенное наименование лекарственного средства, то она, с учетом скидки, будет являться свободной на данный препарат для

конкретного потребителя. По этой цене товар приходится в аптечном складе, указывается в счете при дальнейшей реализации в аптечную сеть. К этой цене применяется снабженческо-сбытовая (оптовая) надбавка при реализации оптом или торговая надбавка при реализации в розницу в соответствии с постановлением главы администрации

Свердловской области от 14.04.95 г. № 187 "Об улучшении обеспечения населения и учреждений здравоохранения Свердловской области лекарственными средствами и изделиями медицинского назначения".

Галина СЛОБОДНЯК,  
главный специалист  
комитета ценовой политики  
правительства области.

## Сообщает пресс-служба губернатора

Эдуард Россель посетил Ново-Свердловскую ТЭЦ. Свой приезд сюда он объяснил возросшим потоком обращений к нему екатеринбуржцев, которые жалуются губернатору на плохое отопление и на постоянные отключения горячей воды в жилых домах Екатеринбурга.

Губернатор обратил внимание, что один из основных источников пополнения бюджета — налог на прибыль — имеет явную тенденцию к уменьшению. На многих предприятиях делается все возможное, чтобы "спрятать" прибыль, свести ее к нулю.

Эдуард Россель поручил правительству области к 15 января подготовить постановление об организации работы по сбору налоговых платежей в бюджет области в 1997 году и разработать комплекс мероприятий по наполнению бюджета.

Генеральный директор ЮНЕСКО Фридерик Майор во время своего официального визита в Российскую Федерацию выразил желание посетить 9–10 февраля Екатеринбург. Министерство иностранных дел РФ сроки посещения Свердловской области высокого гостя согласовало с Эдуардом Росселем.

Эдуард Россель от имени Президента РФ Бориса Ельцина вручил 9 января государственные награды и почетные звания 130 труженникам области. "Орденом Мужества" награжден председатель союза "Чернобыль" города Екатеринбург Юрий Воропаев, "Орденом Почета" — газетчик Нижнетагильского металлургического комбината Юрий Шангин.

От имени премьер-министра Виктора Черномырдина Эдуард Россель вручил большой группе ученых премии правительства РФ 1995 года в области науки и техники.

Губернатор выступил 9 января в областной прокуратуре на торжественном собрании, посвященном 275-летию со дня образования органов прокуратуры России. Обеспечение законности и правопорядка, охрана конституционного строя, законных прав и интересов россиян — вот только часть задач огромной государственной важности, возложенных на прокуратуру. Губернатор, дав высокую оценку работникам прокуратуры области, выразил надежду, что и в дальнейшем они будут проявлять мужество и самоотверженность в выполнении служебного долга.

По приглашению Генерального прокурора РФ Юрия Скуратова Эдуард Россель примет участие в торжественном вечере, посвященном 275-летию органов прокуратуры, который пройдет 10 января в Москве в кинотеатре "Россия".

Эдуард Россель провел совещание с руководителями налоговых служб, на котором была рассмотрена организация работы по сбору налоговых платежей в бюджет области в 1997 году. Губернатор поставил конкретную задачу не допустить ситуации минувшего года, когда была допущена серьезная задолженность по выплате заработной платы работникам бюджетной сферы, а сбор налогов велся неудовлетворительно.

Он высказал ряд серьезных замечаний по поводу отсутствия порядка в производстве алкогольных напитков, анархии в формировании себестоимости продукции, укрытия налогов со стороны предприятий, которые числятся в разряде "мертвых душ".

Губернатор подчеркнул, что в дальнейшем они будут проявлять мужество и самоотверженность в выполнении служебного долга.

Эдуард Россель примет участие в торжественном вечере, посвященном 275-летию органов прокуратуры, который пройдет 10 января в Москве в кинотеатре "Россия".

Возвращаясь к теме

## Куриная "война" затеяна не зря, и "ножкам Буша" придется потесниться

Месяц назад попытка наших законодателей урвать в цене импортное куриное мясо с отечественным путем введения дополнительного сбора вызвала весьма бурную реакцию. По этой проблеме высказались почти все средства массовой информации, не исключая нашей газеты, и данное нововведение уральских думцев преподнеслось зачастую как затея вредная и бесполезная. Прежде всего для обывателя. Но, может быть, стоит прислушаться к доводам стороны, ради которой, собственно, все и затевалось. Тем более, что ситуация в конце-концов разрешилась не в пользу "ножек Буша" и в областном законе "Об областном бюджете на 1997 год" в статье 6 пункте 14 предусмотрен "сбор с хозяйствующих субъектов, осуществляющих оптовую торговлю импортным мясом кур и полуфабрикатами из него в размере 50 процентов от таможенной цены..."

Итак, по словам первого заместителя председателя областного объединения "Средуральптицепром" Александра Полумординова, на складах уральских птицефабрик к декабрю прошлого года скопилось более 500 тонн нереализованной курятины. "Кризис сбыта", как считают наши птицеводы, случился из-за демпинговых цен на аналогичную заготовку из-за рубежа. Продавцу и день от дня усугубляется. Чем это грозит — предположить не трудно: брошенные птицефабрики могут просто встать, что повлечет за собой потерю десятков тысяч рабочих мест и усугубит нашу зависимость от импорта продовольствия. Надо учесть еще, что именно птицефабрики являются на сегодня крупнейшими потребителями комбикормов, а значит, и зерна, производимого в области. Так что под руинами птицеводства неизбежно окажется немалая часть аграрного сектора.

Но все же главным аргументом в пользу нового таможенного сбора на "ножки Буша" господин Полумординов назвал вовсе не эту вполне реальную угрозу, а то, что ценовой "паритет", если он будет установлен, даст возможность нашим птицефабрикам увеличить сбыт продукции, нарастить оборотные средства и пустить их на модернизацию производства. Это говорит о том, что наши птицефабрики, по крайней мере передовые, всерьез нацелены на реформирование. И тому есть примеры.

"Ахиллеса" — продукция местной птицеводства — высокая себестоимость, которая складывается в основном из затрат на корма и энергоресурсы. И вот как решаются эти проблемы, например, на Среднеуральской птицефабрике. Почти год, как там идет замена кросса, птичьей породы, на более продуктивную немецкую — поманн-мясную. В конце концов это улучшит экономические показатели. Для снижения энергетических затрат в птичниках стали устанавливать экономичные немецкие газогенераторы. И это только пример одной из птицефабрик.

По мнению Александра Полумординова, нашему птицеводству понадобится 2–3 года, чтобы овладеть новыми технологиями и затем на равных принять "бой" с западными производителями курятины. Так что данный сбор, скорей всего, мера временная.

Кстати, за рубежом многие с пониманием относятся к нашим проблемам и пытаются их преодолеть. В середине декабря птицефабрику "Свердловская" с деловым визитом посетила делегация немецкой фирмы "Ломан Тирхуп" — одной из законодательниц мод в области птицеводства. Именно эта фирма поставляет племенных цыплят той же Среднеуральской птицефабрике. Один из членов делегации, профессор Винфрид Бонитц, неплохо говорит по-русски и прекрасно осведомлен о наших делах. О "проблеме окорочков" он высказался так:

— Я считаю, импорт в таком количестве дешевой продукции губит наше производство. Здесь нужно было, это мое личное мнение, и оно разделяется многими моими коллегами в Германии, разработать правительству защитные программы для того, чтобы дать отечественному производителю настроиться на новые рыночные условия.

Лично меня, как потребителя, во всей этой истории беспокоит больше всего один вопрос. Я готов смириться, если это надо, с ростом цен на "ножки Буша", но я против подорожания замороженных бойлеров. А именно это пророчат многие в случае, если заработает "куриный" сбор.

Курс валют на 9 января 1997 года			
БАНК	Доллар США		Марка Германии
	покупка	продажа	покупка
Золото-платина-банк	5570	5740	3550
51-47-00			3750

**Погода**  
Крепкие морозы смягчат активный циклон, который сместится на Урал с Колыского полуострова. В выходные дни он принесет небольшой снег, слабые метели. Температура воздуха ночью — 17–22 градуса, днем — 11–16. В начале новой недели морозы вновь усилятся.

Рудольф ГРАШИН.

Деньги

## Только без паники!

Думаю, у многих покупателей иностранной валюты было подпорчено в последние дни праздничное настроение. Еще бы, поддавшись всеобщему ажиотажу, коим всегда сопровождается у нас слухи о грядущих денежных метаморфозах, и просто получив к празднику давно ожидаемую зарплату и премии, многие из нас поспешили к обменным пунктам. Не мудрено, что с конца декабря цена покупки доллара в областном центре стала резко подниматься и в предпраздничные дни почти повсеместно превысила отметку в 6 тысяч рублей за один доллар.

Но с середины этой недели спрос и предложение на валюту стали стабилизироваться. Так, 9 января в обменных пунктах Екатеринбурга, расположенных поблизости от редакции, цена продажи доллара снизилась и колебалась чаще всего от 5740 до 5750 рублей, покупали же заокеанскую валюту почти везде одинаково — по 5580 рублей за доллар.

Можно только посочувствовать тем, кто в предпраздничные дни поспешил обменять свои сбережения в отечественной валюте на мордастые зеленые дензнаки по цене в 6 тысяч рублей и выше за бакс. В утешение им можно заметить, что специалисты, равнодушно отметив обычный новогодний всплеск спроса на валютном рынке, не ждут от доллара ничего иного, кроме повышения в цене. Так что рано или поздно в обменных пунктах мы снова увидим те же январские цены.

Алексей РУДИН.

прощальные гастроли цирка на льду  
Уникальное ледовое шоу  
"РАССОДЯ НА ЛЬДУ"  
в Екатеринбургском цирке  
в дни школьных каникул с 27 декабря по 12 января

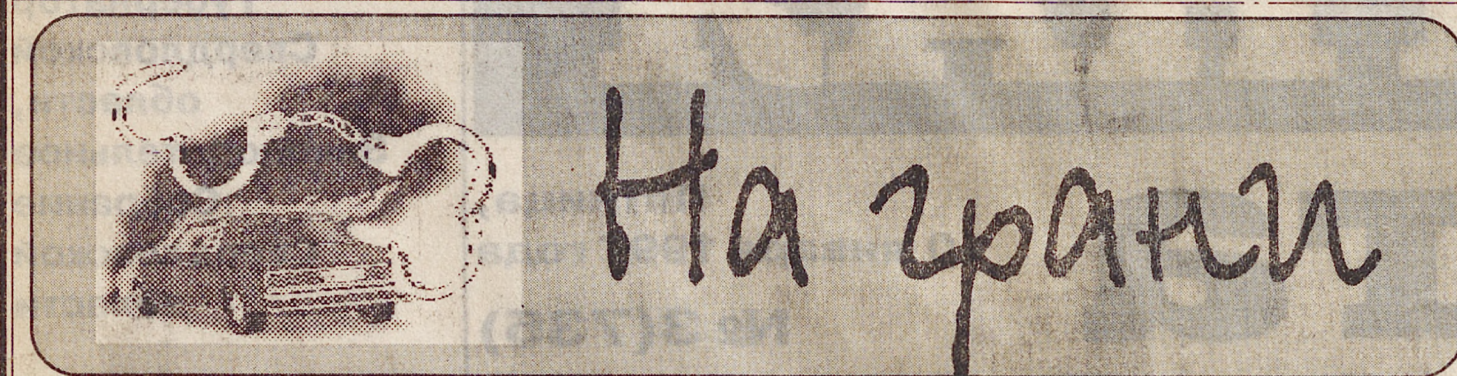
В программе "Новогодние заморочки" принимают участие блистательные артисты московского цирка, талантливые животные: обезьяны, медведи, кошки, голубы. А также Дед Мороз со Снегурочкой и Санта-Клаусы со всех континентов.

Начало спектакля: 11.00, 14.30, 18.00  
Цена билета: от 10 до 20 тысяч рублей  
Принимаются заявки на коллективное посещение: 22-27-83.

Рудольф ГРАШИН.

Станислав ЛАВРОВ.  
Удачи!  
На конкурс в Туапсе  
Двадцать юных танцоров из березовского ансамбля "Юность" вместе с руководителем Ольгой Вахрушевой отправятся в Туапсе на всероссийский детский фестиваль-конкурс "Орлята России".





Новорожденный

# Я, например, на свете лучшей книгой считаю кодекс уголовный наш

О том, что такое Уголовный кодекс, должен знать каждый честный человек (нечестного с ним и так познакомят "соответствующие органы"). Сейчас, уважаемые граждане, если вы не знакомы с этим замечательным документом, у вас как раз появляется возможность это знакомство осуществить, тем более, что с 1 января 1997 года в силу вступил новый кодекс, принятый Федеральным Собранием минувшим летом. "Простому", юридически не подкованному человеку читать подобные специальные законы невозможно, ибо непонятно; посему для того, чтобы выяснить, что есть УК образца 1997 года, чем он отличается от предыдущего, принятого аж в 1960, лучше обратиться за квалифицированным комментарием. Именно такой комментарий нам с вами, уважаемые читатели, и дал начальник кафедры уголовного права Высшей школы милиции, доктор юридических наук, профессор, подполковник милиции Сергей Николаевич САБАНИН.

Итак, что же нового появилось в Уголовном кодексе? Во-первых, он значительно "пополнен": если в 1960-м было 269 статей, в 1997-м их стало 360. Некоторые из них важны именно для честных граждан. Так, например, существенно расширена категория обстоя- тельств, исключающих преступность деяния. Раньше их было только два: необходи- мая оборона и крайняя не- обходимость. Теперь в эту категорию включены еще че- тыре обстоятельства. Первое из новых — причинение вреда при задержании преступ- ника. Пока этой статьи не было, получалось, что мили- ционер, словивший бандиту

руку или простреливший ему ногу при попытке к бегству, сам становился преступником; потому многие старались избе- гать насильственных дей- ствий. Сейчас эта проблема, можно сказать, решена, и в этом отношении милиция "раз- вязала руки".

Вторая категория — физи- ческое или психологическое принуждение: сторож, под пи- столетом поставленный перед выбором "ключ от банка или жизнь", не становится соучаст- ником бандитов. Здесь, правда, возникает некоторая ла- зейка — человек может отдать тот же ключ добровольно, ко- ристи ради, а сказать, что его заставили, но что же делать.

Далее — категория "обосо-

ванный риск". Ее можно рас- шифровать так: "Хотел, как лучше, рискнул, но не получи- лось". С. Сабанин привел про- стой пример. Предположим, врач оперирует близорукго больного, но организм не справляется, и вместо улучше- ния зрения человек теряет глаз. Вполне возможно, что, выйдя из клиники, он подат- на врача в суд. По старому кодексу хирург попадает под статью "Тяжкий вред здоро- вью" и получит восемь лет ли- шения свободы. Может быть, он даже окажется рядом с че- ловеком, высидившим кому-то глаз в пьяной драке и полу- чившим те же восемь лет по той же статье. Это явно не- справедливо; хирург стремил- ся к положительному резуль- тату, он не виноват.

В УК 1997 года такая ситу- ация предусмотрена, и чело- века в подобной ситуации в тюрьму не отправят.

И еще один чрезвычайно важный раздел: преступность совершенного исключается при исполнении приказа или распоряжения, ответствен- ность несет тот, кто этот при- каз отдал. Сказать, что статья важная — не сказать ничего. Особенно она актуальна для людей в погонах, не имеющих (по тому же УК, да и согласно присяге) права приказа не вы-

полнить. Возможно, новый подход, перекладывающий от- ветственность на плечи на- чальников, заставит их сна- чала думать, а уж потом отда- вать распоряжения.

Кое-какие статьи, содержа- щиеся в кодексе 1960 года, из нового убрали, зато "по веле- нию времени" добавили много новых, прежде всего по теме экономической преступности: воспрепятствование законной предпринимательской деятель- ности, регистрация незаконных сделок по земле, отмывание денег. Появился и раздел "ком- пьютерные преступления", так что хакерам теперь не поздо- ровится.

ПО МНЕНИЮ подполков- ника Сабанина, нельзя однозначно сказать, стал ли новый Уголовный кодекс же- стче или, наоборот, гуманнее. Смертная казнь как мера на- казания оставлена, несмотря на протесты многих ученых; не то сейчас время, чтобы проявлять великую гуманность. Однако теперь она будет применяться только в случае тяжких пре- ступлений против личности — за убийства, бандитизм. За экономические преступления — хищения, взяточничество в осо- бо крупных размерах смертная казнь отменена.

Увеличили, по сравнению с

УК 1960 г., сроки лишения сво- боды. Если раньше они нахо- дились в пределах от трех ме- сяцев до десяти лет, а при осо- бо тяжких преступлениях — до пятнадцати, то сейчас нижняя граница — шесть месяцев, верх- няя — двадцать лет, по сово- купности преступлений — до двадцати пяти, а по совокуп- ности приговоров (осудили, сбегал, совершил убийство, поймали, вновь осудили) — даже до тридцати. Плюс к это- му появилась и категория "по- жизненное заключение" — как замена смертной казни.

Отдельную "песню" нужно спеть для любителей оружия. Уголовный кодекс разоборлся с этим явлением очень жест- ко, учитывал экстремальность ситуации и проронувшаяся в соотечественниках любовь к стреляющим, взрывающимся и режущим предметам. Так вот, согласно статье 222, незакон- ное приобретение одног- оединственного пистолета по- тянет на ограничение свобо- ды сроком до трех лет, или арест на шесть месяцев, или лишение свободы опять же до трех лет плюс штраф в двест- яти-пятьсот минимальных зар- плат. Дорогое удовольствие.

Кстати, арест и ограниче- ние свободы — новые виды на- казания, появившиеся как раз в 1997 году. Кроме них, доба- вились еще выполнение в сво- бодное время бесплатных обще- ственно-полезных работ и то, что раньше называлось "хи- мией" — содержание в специ- альных учреждениях без изо- ляции от общества при осу- ществлении надзора и обяза- тельном привлечении к труду. Новые меры наказания будут применяться к тем, кто совер- шил не тяжкие преступления и к тому же сделал это впервые. Цель — не отправлять челове- ка в колонию или тюрьму, ко- торую, увы, иначе, как факуль- тетом повышения преступной квалификации, и назвать сей- час нельзя.

Правда, будут ли эти самые меры действовать — пока вопрос. По мнению под- полковника С. Сабанина, само по себе принятие нового Уго- ловного кодекса проблем не решает. Необходимы и новый Уголовно-процессуальный, и Уголовно-исполнительный ко- дексы; причем принимать их лучше было в комплексе. В противном случае многие но- вации УК 1997 года могут про- сто остаться на бумаге.

Наталья МИНЦ.

## Наказание Бесы путают

В судебной хронике за 1889 год я встретила такую информацию. В Екатеринбургском окружном суде разбирались дело о подделке серебряной монеты. Обстоятельства таковы. Отставной служивый Осип Акулов проживал в Сысертском заводе в одной квартире с крестьянином Григорием Коротовских и его 20-летним сыном Софием. Однажды, как признавался Софий на суде, сосед объявил ему, что умеет делать деньги. Он заинтересовался этим и попросил показать. Была сфабрикована монета, которую, как плохо подделанную, у Софония нигде не принимали. При обыске была найдена одна такая монета в кармане Акулова, а другая — во дворе. Свидетельскими показаниями факт подделки монет Осипом и быта их Софонием на суде подтвердился. За это они были осуждены к каторжным работам: Акулов на 8 лет, Коротовских С. на 2 года и 9 месяцев. Григорий Коротовских, обвиняемый в укрывательстве и недонесении, присяжными оправдан.

Мне стало интересно — а как же сейчас обстоят дела с таким "ре- меслом"? Изготовителей денег в наличии не оказалось, а вот сбыт- чиков фальшивок через областной суд за прошлый год прошло 5 че-

ловек. Первой села на скамью под- судимых Ольга М., молодая дама, имеющая малолетнего ребенка и ра- ботающая реализатором в киоске. Кто-то был ей 50-тысячную купю- ру, и она, чтобы не быть внакладе, у

своей коллеге взяла из выручки под- личную "денгу", а ей подсунула фальшивку. Все это быстро раскры- лось, и Ольга М. была осуждена по ст. 87 ч. 1 УК РСФСР (изготовление или сбыт поддельных денег) на два года исправительных работ с удержанием из зарплаты 20 процентов в доход государства, да еще с конфискацией имущества.

Второе дело вообще смахивает на сказку. Зашли однажды в свой подъезд двое малолеток, глядя, а там лежат 156 казенных билетов достоинством в 50 тысяч, всего на 7,8 млн. рублей. О своей находке они сообщили 16-летнему Ивану Е., и тот со своим другом Романом М., убедившись, что деньги поддельные, стали их сбывать. Сей труд оказал- ся тяжким. Киоскеры — люди уш- лые, и, как правило, отправляли ре- бят подальше. С трудом удалось им реализовать 16 штук, на том и по- пались. Суд, учитывая их незапят- нанное прошлое и юный возраст, на- казал каждого тремя годами лише- ния свободы с отсрочкой исполне- ния приговора на один год.

Людмила ПАВЛОВА.

Служба такая

## Награжден и очень опасен

Поездка в Москву стала для начальника отдела по экономическим преступлениям Режевского ОВД Владимира Медведева полной неожиданностью. Министр внутренних дел пригласил Владимира Ильича, чтобы лично выразить благодарность наследнику традиций легендарной службы БХСС. И вручить ему ценный подарок — видеосистему. Оснований для столь высокого внимания к Медведеву предостаточно.

Если бы режевские жулики в 1983 году распознали в начина- ющем "опере" БХСС своего бу- дущего "тонителя-губителя", они, наверное, поспешили бы встать на путь исправления или убраться из этого района подо- бру-поздорову. Но, видно, "ре- жовское чутье" им изменило... Уже в 1990 году Реж получил одного из лучших в области ру- ководителей "бэхэссников". Достаточно сказать, что ежегод- но этот отдел, в котором фак- тически работает только 3 че- ловека, раскрывает 90 преступ- лений, в то время как средне- областной показатель — 18 дел "за сезон" на оперативника! Причем речь идет отнюдь не о "мелочке".

На счету подразделения Вла- димира Медведева — один из самых громких в области раз- облачений, в том числе знаме- нитое "серебряное дело". В бли- жайшее время перед судом предстанет преступная группа, в течение четырех лет разграб- лявшая Режевской механический завод.

Профессионалам из ОБЭП удалось раскрыть широкомас- штабную систему хищений и бы- та анодного серебра высшей пробы, используемого для по- крытия столовых приборов. Не- совершенством контроля за ис- пользованием драгметаллов на- ряды с изъятиями в технологи- ческом процессе позволили по- хитить в общей сложности свы- ше 120 кг чистейшего серебра.

Более того, благодаря разрабо- танной "несумам" методике со- крытия недостатков, регулярное ис- чезновение анодных пластин на протяжении всех этих лет оста- валось незамеченным. Раскры- вая "серебряный клубок", опе- ративники сумели раскрыть бо- лее 70 преступлений, совершен- ных за это время. Как выясни- лось, блеск благородного метал- ла притягивал десятки перекуп- щиков даже из сопредельных го- сударств. Так, в аэропорту "Коль- цово" были задержаны гражда- не Армении, пытавшиеся вывезти очередную партию серебра ве- сом 3 кг. В Минске "взяли" дво- их дельцов, купивших в Реже за бесценок пластины общим ве- сом 16,5 кг. Всего по делу про- ходит более 50 человек, из ко- торых шестеро арестованы, а пятнадцать сидят на скамью под- судимых. Примечательно, что ранее на этом предприятии уже было выявлено 12 хищений се- ребра и возбуждено 3 уголовных дела, но, видно, суровый урок не пошел впрок жуликам.

А недавно вместе с сотруд- никами управления по борьбе с организованной преступностью в Реже ликвидировали один из самых крупных подпольных це- хов по производству фальсифи- цированной водки, продукция которого реализовывалась по всей области. Автоматизирован- ные линии выдавали около 2 тысяч бутылок суррогата в день, такие же "переводы технологи- ги" использовались для наклей-

ки этикеток и закатки крышек. У "цеховиков" было изъято свыше 6 тысяч тонн спирта, трех тысяч бутылок "белой смерти", более 30 тысяч еди- ниц стеклотары, а также пис- толет "ТТ" с двумя обоймами, куча золотых изделий и мешок с поддельными печатями все- ма высокого качества. К сча- стью, оперативники вычислили бутлеггеров уже спустя месяц после начала их "работы", так что по-настоящему развер- нуться те не успели. Два орга- низатора "суперцеха" аресто- ваны.

Словом, заслуг перед отече- ством у Владимира Ильича с лих- вой хватит не на одну благодар- ность. Собственно, от руковод- ства УВД он их получает регу- лярно. То радиоприманки дадут, то премию, а награжденные ча- сы уже можно на обеих руках но- сить. Но вот министр решил одар- ить отличника МВД впервые.

Кстати, собравшись в даль- ний путь, начальник ОЭП с ужасом обнаружил, что мили- цийскую форму не менял уже 13 лет, с момента поступле- ния в "органы". Дело в том, что специфика данной служ- бы не предполагает постоян- ного ношения погон. Поэтому столь острая необходимость в "парадном виде" возникла только когда Медведев долж- ен был предстать перед ру- ководителем МВД. Братский коллектив режевского ОВД эк- стренно "укромлектовал" пе- редовика, и подполковник прибыл в министерство оде- тым "с иголочки".

Сегодня В.Медведев про- должает нести службу. И, надо думать, он стал еще более опасным для своих "клиентов".

Илья ПЛЯМОВИЧ.

Состязания

## Мастерство в огне не горит

Мастер — человек, дос- тигший большого умения в своем деле. Отныне этим званием могут гордиться Кузьма Ермошказев из Зареч- ного и Сергей Панов из Ка- менска-Уральского. На обла- стном конкурсе профессио- нального мастерства огне- борцев, прошедшем недав- но в Екатеринбурге, они ста- ли победителями.

Конкурс проходил два дня. Экзаменуя участников, строгое жюри особое внимание обра- щало на знание законодательных и правительственных актов Рос- сийской Федерации, умение ру- ководствоваться ими в конкретных ситуациях. Высокий уровень слу- жебной подготовки показали Вла- димир Мищенко из Режа и Егге- рий Горозков из Екатеринбурга.

На этом можно было бы поставить точку. Но так хочется добавить, что по вступившему в действие новому Уголовному кодексу любителей бы- вать фальшивки ждут неприятности. Нижний предел санкции статьи, пре- дусматривающей ответственность за такие действия, поднят с трех до пяти лет лишения свободы. А максима- льное наказание — 15 лет.

Людмила ПАВЛОВА.

однажды пригодились ему в ра- боте. Было это в мае 1994 года, когда во время дежурства Ермош- каева на БАСО случилась авария с утечкой жидкого натрия. Он пер- вым из пожарных включился в действия по ликвидации ее по- следствий. За проявленные ре- шительность и самоотвержен- ность Указом президента России Кузьма Ермошказев был награж- ден "Орденом Мужества".

Сергей Панов — победитель второго дня состязания, когда борьбу вели командиры Отде- ла — те, кто непосредственно тушат пожары, проиграл Ермош- каеву десять баллов.

Сергей — потомственный по- жарный. Пойдя по следам отца, два года назад закончил Вы- сшую пожарную школу в Санкт- Петербурге. Вернувшись в род- ной город, попросился на са- мый "горячий" участок. На во- прос: "Приходилось ли в жизни показывать такие же результа- ты, как на конкурсе?" — отве- тил, что на пожарах крутиться доводилось куда быстрее.

При подведении итогов вто- рого дня конкурса стало очевид-

но, что разрыв между участни- ками составляет буквально де- сятые доли балла. Следом за Сергеем Пановым оказались Николай Блохин, руководитель дежурной смены регионального подразделения, и Виктор Арафонов, начальник караула 35-й пожар- ной части из Заречного.

Награждал победителей на- чальник Управления Государ- ственной противопожарной службы УВД Свердловской об- ласти Б. Мокроусов. Всем, кто вошел в первую десятку, он по- общал установившиеся максима- льные должностные оклады. А наиболее отличившиеся уве- зли домой солидные призы: за первое место — мотоцикл с ко- льяской "Урал", за второе и тре- тье место — кухонные комбай- ны "Электра" и стиральные ма- шины "Малютка". Спонсорами выступили акционерное обще- ство "Уральские авиалинии", Уральский банк реконструкции и развития, Уральский оптико- механический завод.

Татьяна БАТУЕВА.

Скандал

## Выпавшее звено, или Битье горшков со всего размаху

ны греметь не раз в месяц, а как минимум раз в неделю, проходить молчно. Но вот какой парадокс получился: устраивая раз за разом индустриально-научные феерии, сами работни- ки "Уральской ярмарки" впадали довольно-таки бур- лажное существование: от выставки до выставки усер- дно тянешь ляжку, а в результате сидишь голым задом на расклеванной картотке. И вот, когда пришло ко- нец, уральцы устроили сибирякам короткое за- мыкание.

Роль личности в наличии или ее отсутствии — Сергей Якушин. Штаб- квар- тира его в Новосибирске. Стиль руководства, по мне- нию уральских коллег, — либо авторитарный, либо отсутствует. Авторитарный — когда дело касается де- нег, и отсутствует — во всех других случаях.

Примеры того и другого. В выставке "УралАнти- СИДИ-96" планировалось участие трех уральских ин- ституты, но институты — организации бюджетные, де- нег у них кот наплак, а аренда даже самого дешевого стенда на выставку — два стола, два стула — стоит 400 долларов. С другой стороны, устроители "Уральской ярмарки" с самого начала стремились к академично- сти, к тому, чтобы уральская наука была достойно пред- ставлена в павильонах, что и придает и выставке в целом совершенно другое измерение. Вот и в этот раз испол- нительный директор "Уральской ярмарки" Валерий Волчанский обратился с просьбой к генеральному директо- ру: пустить ученых на пустующие площади бесплатно или за минимальную цену. В ответ последовал приказ № 62: взять с ученых за 36 незастроенных квадратных метров 5184 доллара. Уралцы возразили: даже по общим расценкам это слишком дорого! Но поезд ушел, выставка прошла, ученые оставили свои выкладки при себе, а из Новосибирска как раз подоспел приказ № 66: в связи с производственной необходимостью

аннулировать приказ № 62.

А до этого был странный приказ № 33, датирован- ный 13 июня и повелевавший установить новые (повы- шенные) расценки за участие в выставках с... 1 апреля. То есть — задним числом. А ведь нормативные доку- менты обратной силы не имеют. Словом, по осторож- ному замечанию помощника исполнительного дирек- тора "Уральской ярмарки" Владимира Зыкова, бумаги, присылаемые генеральным директором, "не оставляли ощущения стратегии".

Ну, а дальше начинаются вариации на тему "цыган и кобыла": как цыган совсем было кобылу ест оту- чил, а она возьми да сдохни. Тут ведь дело какое: все тринадцать ярмарок, входящих в цепь, учреждены "Си- бирской ярмаркой" как дочерние фирмы, со 100-про- центным участием в уставном капитале. И генераль- ный директор — хозяин, а исполнительные директора — наемные работники, обязанные подчиняться его приказам. Приказывает Якушин зную сумму денег перевести со счета дочерней фирмы на "материн- ский" — и сумма переводится без вопросов. И един- ственным документом, как-то регулирующим взаимо- отношения внутри цепи, было "Многостороннее со- глашение о совместном проведении выставок", со- гласно которому, например, "Сибирская ярмарка" пре- тендовала на 60 процентов оборота с каждой выстав- ки дочерних фирм. Документ этот был настолько со- мнительен юридически — как можно требовать пла- тежи с оборота, а не с прибыли! — что г-н Волчанский подписывать его отказался. Однако фирма-учреди- тель и без того неплохо зарабатывала на Урале: все затраты на проведение выставки (включая оплату про- живания и питания самих новосибирцев) вешались на дочернюю фирму, забиралась же почти вся наличка, включая деньги за входные билеты. Работники "Ураль- ской ярмарки" жили на процент от сделок, от выстав- ки до выставки им выплачивались какие-то скромные

суммы "для поддержания штанов" (выражение глав- ного бухгалтера фирмы). Все попытки скрутить ка- кой-то бартер, сэкономить и т.д. безжалостно пресе- кались. В выставке "Урал-Политех-96" опять-таки пред- полагалось участие академических институтов, при- чем институты в качестве взаимозачета предлагали предоставлять автобусы. "Уральская ярмарка" запра- шивает Центр и получает вполне недвусмысленное запрещение всяких сделок по взаимозачетам с учас- тниками выставки.

Почему? А потому, что главному офису в Новосибир- ске в принципе без разницы, удобно ли пройдет выставка и насколько она будет представительна; сколько денег она принесет, купюр — вот это результат и показатель! И потом, Ломоносов сказал, что богатство страны прира- стает будет Сибирью, а про Урал там ничего не говори- лось...

Эти грустные превращения... Цепь, ставшая пау- тинной... Сергей Якушин был и останется одним из лучших выставочных деятелей страны, без него все эти дочерние фирмы вряд ли поднялись бы на ноги так скоро. Но ведь — поднимались! А игра в "доки- матери" все продолжалась, "малышек" все так же шлепали по попе и загоняли в пятый угол. И благо- родная, гуманная идея жить воплотилась довольно агрессивно, довольно бесцеремонной экспансией "Сибирской ярмарки" в регионы страны. Начались конфликты во Владивостоке, в Казахстане и Санкт- Петербурге — и самый серьезный конфликт приключи- лся у нас.

"Беловеская пуща" на уральский манер

капитале. Никакого ответа не последовало.

И вот в ноябре руководство "Уральской ярмар- ки" скрытно начало готовить документы к перереги- страции. Скрытно не от собственного коллектива (собственно коллектив был двумя руками за, все устали ворочать миллиардами и в результате оста- ваться ни с чем), а от генерального директора. Этим ли это было, нравственно ли? Ну, во-пер- вых, выбора-то не было: узнай Якушин о готовя- щейся перерегистрации, он попросту уволил бы исполнительного директора и поставил на его ме- сто своего человека, без заговорных щипов попола- зивший. А во-вторых, по выражению Владимира Зыкова, "в современном бизнесе если совет не 70 процентов чиста — то ты просто ангел, а если на все сто — делаешь бизнесу ручкой и займись чем- нибудь другим". И, увы, это правда.

Без было проработано очень тщательно, вплоть до аренды офиса: старый договор об аренде рас- торгнут, новый заключен от имени новой органи- зации. Весь коллектив добровольно "перешел" в но- вую организацию. С 6 декабря открыты новые счета в банках. Право, когда трое президентов тайно по- писали известный договор в известной пущи, у них к тому было куда меньше юридических оснований...

Конечно, какой процесс без эксцесса — извеще- ный по телефону Новосибирск прогневался и при- слал двух человек за выставочной аппаратурой, срок аренды которой должен был истечь лишь через пол- года. Так сказать, из принципа: "Отдавай мои игрушки!" После тяжелых переговоров стороны при- шли к компромиссу: оборудование возвращается в Новосибирск, а "Уральские ярмарки" обретают пол- ную легитимность.

Остается только сказать, что на следующий год ими запланировано 16 выставок, о первой из кото- рых — "Техноген — 97" — вы наверняка уже слышали и читали. Что договоры о сотрудничестве в органи- зации выставок уже заключены с рядом крупнейших городов страны, в том числе — Красноярском и... Новосибирском. Что идея холдинга, то есть совме- стного управления всей цепью "Евразийских вы- ставок", не оставлена и рано или поздно будет воп- лощена. Что, наконец, Урал — это упорный, очень упорный край державы, и кто за рублем к нам придет

Андрей АГАФОНОВ.



В мире интересов

# Создатель памятников... человеческой слепоте

В Екатеринбурге уже третий год в различных учреждениях культуры историк-искусствовед, член Союза композиторов России Дмитрий Суворов читает цикл лекций "История и культура России: стереотипы и факты". По словам Д.Суворова, сверхзадача цикла — уже в самом его названии: через тернии стереотипов добираться до истины. Наш корреспондент Станислав СОЛОМАТОВ взял у Дмитрия СУВОРОВА интервью.

—Дмитрий Владимирович, прямо-таки удивительное совпадение получается. Недавно прогремел своими книгами "Ледокол" и "День М" Виктор Суворов. Он подверг сомнению устоявшиеся представления о Второй мировой войне. А сейчас уже вы очищаете историю от скрупулезных стереотипов, по-новому трактуете события давних и не очень далеких времен. Это что, господа Суворовы решили устроить полную ревизию российской истории?

—Не совсем так. Просто известная мудрость А.Пушкина "Тот, кто не знает прошлого, не понимает настоящего и не владеет будущим" отнюдь не утратила актуальности. А мы до сих пор находимся в заложниках того, что пост Вадислав Ходасевич назвал "духовным vampirismom". Я подразумеваю под этим определение отрыв от своих корней в самом широком смысле слова, включая и обрыв исторической памяти. Лавры "ниспровергателя" меня несколько не прельщают — я хочу возбудить интерес читателей и слушателей к подлинным фактам и документам истории и культуры, из которых

складывается истинная, а не мифологическая картина. —Что же заставило вас по-новому взглянуть на наше прошлое? —Собственно, история всегда была моей "болезнью" — с самого раннего детства. Переломный момент в отношении к истории, по-моему, и не только для меня, но и для многих россиян, — 1988 год. Тогда прошло празднование 1000-летия крещения Руси. Тогда прогремел настоящий обвал незримой "берлинской стены" вокруг историко-культурного наследия. Это были — я имею в виду конкретный отрезок времени — 24-28 мая — воистину "5 дней, которые потрясли" ... если не мир, то Россию. В эти дни в Новгороде проходила Международная научно-практическая конференция, посвященная этой знаменательной дате. И я имел честь быть приглашенным на нее. Выступил с докладом о средневековой болгарской культуре. Можно определенно сказать — нынешний цикл лекций родился именно тогда.

—Вы не профессиональный историк, но это не мешает вам преодолевать исторические Альпы. Кто же вы по профессии? —Так что у меня несколько

—Расскажу немного о себе. Я родился в 1960 году в театральной семье. Моя бабушка, Нина Николаевна Суворова, была известной в городе актрисой, долгие годы работала в ТЮЗе и Свердловской филармонии. Она стала моим первым воспитателем, наставником. К слову, бабушка имела также и музыкальное образование — пианистки. Дед, Владимир Викторович Розетти (его предок пришел, кстати, в Россию с Бонапартом) — актер, режиссер, долгие годы возглавлял секцию ветеранов СТД.

За плечами у меня три высших музыкальных образования. В Уральской консерватории я учился по специальности скрипки и искусствоведения, а в Ленинградской — по классу композиции у известного музыканта Людмилы Пригожина. Затем там же — на брегах Невы — я закончил аспирантуру по истории искусств (тема диссертации — искусство и культура Болгарии). Сейчас я преподаю в Гуманитарном университете, сотрудничаю также с УГТУ — УПИ. Возглавляю музыкальную часть драматического театра "Волхонка". С 1994 года — художественный руководитель негосударственного концертного учреждения — клуба ЮНЕСКО "Екатеринбургская музыкальная гостиная". Там я, если хотите, "многогостанчик": выступаю как скрипач-соло, дирижер, иногда — как пианист и музыковед. Так было, например, осенью 1994 года, когда мы проводили фестиваль "Северная релуга" в Севроне. Так что у меня несколько

профессий, и историко-культурологические изыскания — не хобби, а одна из сторон моей постоянной деятельности, моего "Я", если хотите. Одно из моих самых ранних сочинений (мне было тогда 9 лет) — балет "Серебряное копье". Он был поставлен в Свердловске в 1970 и 1978 годах. А любимейшее на сегодняшний день мое композиторское детище — балет "Каменный идол", созданный по мотивам уральских песен и сказаний эпохи Петра I и Демиодовых. Его премьера состоялась в апреле 1987 года на сцене Пермского театра оперы и балета. Как видите — и в композиторском творчестве у меня те же пристрастия.

—Повлияли ли на ваши взгляды на историю кто-то из известных ученых? —Да. Я нахожусь под впечатлением идей Льва Гумилева. К его трудам можно относиться как угодно, но игнорировать их бесполезно. Гумилев интересен для меня тем, что использовал в своих исследованиях наряду с приемами историка достижения естественных наук.

—И вы взяли на вооружение что-то из его методов? —Я тоже пытаюсь применить к истории приемы иных наук, к примеру, искусствоведения. Причем, я всегда прослеживаю, как повлияло какое-либо историческое событие на культуру этой эпохи.

—Для подтверждения своего нового взгляда на события дней минувших вы "раскапываете" малоизвестные документы? —Вот как! А что нового



—Бывает и такое, но чаще всего я смотрю под другим углом зрения на известные факты, заново прочитываю хрестоматийные книги. И те, кто слушает мои выступления, удивляются, как они могли не замечать того, что лежит на поверхности.

Могут привести в подтверждение слова диссидента В.Буковского по поводу "Ледокола" В.Суворова: "Это памятник человеческой слепоте, которая не хотела замечать очевидного". Эти слова можно отнести едва ли не ко всему нашему нынешнему историческому восприятию.

—А что из устоявшихся взглядов вы, к примеру, опровергаете?

—Многое. Я, допустим, считаю, что в России до Ивана Грозного не было крепостного права. А также, например, я разделяю точку зрения Л.Гумилева о том, что в России никогда не было татарско-монгольского ига.

—Вот как! А что нового

можно "раскопать" в прошлом Урала?

—А вы присмотритесь хотя бы к такому известному событию как расстрел царской семьи. А сколько загадок в этом событии осталось нераскрытыми? Их не сосчитать! Принято думать, к примеру, что белые упорно пытались освободить бывшего царя. А я убежден, что это миф, ибо факты говорят об обратном. А скажите, почему красные расстреляли царя именно на Урале? Не повезли его на назначавшийся тогда показательный суд?

—Может быть, вы поделитесь своими открытиями с читателями нашей газеты?

—Да, я с большим удовольствием это сделаю.

РЕДАКЦИИ: "Областная газета" скоро предложит читателям цикл статей Дмитрия Суворова о гражданской войне на Урале.

НА СНИМКЕ: Дмитрий СУВОРОВ.

Фото Станислава САВИНА.

## Ваше здоровье

# "У меня проблемы. Иду к своему психоаналитику"

Такое у нас еще не стало поведением. Рынок психологических услуг в Екатеринбурге пока только формируется. Еще недавно "ветреная дочь буржуазии" психология сегодня все глубже внедряется в нашу жизнь, а значит, и на рынок услуг. Но психологическая помощь — услуга специфическая. Как определить ее качество, стоимость, кто и в какой форме имеет право ее оказывать? С такими вопросами мы обратились к специалисту, имеющему самое прямое отношение к рынку психологических услуг и образованию в этой сфере — директору образовательных программ психологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета в Екатеринбурге Эдуарду ПАТРАКОВУ.

—Прежде всего, что относится к психологической помощи?

—В принципе, любой вид услуг, которые психолог предлагает своему клиенту. Это различные формы и методы психологического консультирования, тренинги, лекции, игровые занятия... Но нужно учитывать, что психологическую помощь имеет право оказывать лицо, имеющее психологическое образование и лицензию на этот вид деятельности. Например, гадание на кофейной гуще и "снятие порчи" к квалифицированной психологической помощи никакого отношения не имеют.

—Тем не менее, в Екатеринбурге достаточно таких услуг, и они пользуются спросом.

—Проблема отнюдь не в специалистах-эзотериках, их услугами пользуются и в Европе, и в Америке. Проблема в том, что многие целители называют себя психологами, парapsихологами, врачами, фактически ими не являясь, не имея специального образования, лицензии. Запрещать их деятельность было бы нецелесообразно (надо не запрещать, а изучать). Просто нужно называть вещи своими именами. Например, для начала я бы порекомендовал лицам, не имеющим психологического образования, не называть себя психологами.

—Хорошо, что могут сегодня предложить квалифицированные психологи в нашем городе?

—Рынок психологических услуг только начинает формироваться. Но уже довольно развита система предоставления помощи так называемым "трудным детям" и лицам, имеющим какие-либо личностные проблемы, а также организации тренингов, например, коммуникации, социальной адаптации. Но при этом встает вопрос об уровне профессионализма психолога, а значит, о степени помощи, глубине затрагиваемых и решаемых проблем.

—Как же разобраться "человеку с улицы", где хороший специалист, а где плохой?

—Во-первых, желательно обращаться в предприятия или учебные заведения, которые уже имеют достаточно серьезную репутацию. Во-вторых, мне ое может сказать реклама предприятия или специалиста. Согласитесь, высококвалифицированный специалист вряд ли допустит низкопробную рекламу о себе. В-третьих, сама обстановка приема и отношение

специалиста к вам вполне помогут вам принять верное решение.

Теперь самое главное, может быть, кому-то это покажется парадоксальным. Думаю, вообще не стоит разделять психологов на "хороших" и "плохих". Многие из них, не имея достаточного образования или профессионального опыта, тем не менее, искренне стремятся помочь человеку и даже не берут за это деньги. Давайте поднимемся над прагматичностью и попытаемся оценить человека по мотиву поступка. У каждого специалиста есть шанс стать асом — это зависит только от него.

—Психологическое образование. В Екатеринбурге несколько вузов готовят психологические кадры. И вот появляется еще один — филиал Санкт-Петербургского государственного университета.

—Коллчество не означает качество. В Санкт-Петербурге подобных вузов еще больше, но конкурс на факультет психологии Санкт-Петербургского государственного университета всегда один из самых высоких. К нам, как и в МГУ, пытаются поступить абитуриенты со всей страны, обучаются на факультете переподготовки, получают второе высшее психологическое образование. В последнее время обучение в другом городе становится достаточно накладным, а желающих получить подготовку на факультете, имеющем серьезную репутацию, достаточно. Поэтому мы и решили организовать выездные группы. Сейчас в Екатеринбурге проводим курсы повышения квалификации для психологов системы образования. По просьбам желающих организуем другие образовательные программы.

—А преподаватели — кто?

—Все приезжающие преподаватели из СПбГУ — доценты и профессора. Например, в ближайшее время Екатеринбург посетит крупный специалист в области психологии раннего детства, директор Российско-Шведской лекотеки (своего рода академии для младенцев) Рифкат Жаудатович Мухамедрахимов, член Всемирной ассоциации психического развития младенцев. Напомним, что в психологических кругах Европейского сообщества давно признан приоритет раннего детства.

—Эдуард Викторович, а вы сами — практикующий психолог или занимаетесь в основном административной деятельностью?

—Конечно, я работаю и как практик. Предмет моих исследований — психическое развитие ребенка в раннем детстве, проблемы ранней диагностики и коррекции психического развития. Эта тема очень актуальна в возрастной и — моей родной, медицинской психологии, поскольку чем раньше удается выявить заболевание, тем проще его лечить. Например, развивать ребенка в раннем детстве значительно проще, чем в школьном возрасте. Существуют методики, которые позволяют диагностировать уровень психического развития ребенка уже до года. Тогда же можно проводить и некоторую коррекционную работу. Думаю, в нашем городе имело бы смысл развить эту деятельность не на уровне частной практики, а открыть службу ранней психологической диагностики. Результат себя ждать не заставит

Беседу велa  
Виктория ЛИДИНА.

## Спорт

### Экспресс-интервью

# Поборемся, не смотря ни на что

ХОККЕЙ

Завтра начинается переходный турнир за право играть в суперлиге РХЛ на будущий сезон. В соревнованиях примет участие десять команд: по три неудачника первого этапа суперлиги — нижегородское "Торпедо", пензенский "Дизелист", "Кристалл" из Электростали (все — "Запад"), хабаровский СКА-Амур, екатеринбургский "Спартак", пермский "Молот" (все — "Восток") и по два лучших клуба высшей лиги — ЦСКА (команда А.Волчкова), ХК "Липецк" (оба — "Запад"), челябинский "Мечел" и "Нефтяник" из Альметьевска (оба — "Восток"). По итогам турнира в четыре круга четверть сильнейших получат путевки в суперлигу.

Скажем откровенно, участие в подобных соревнованиях крайне малоприятно для нашего "Спартак". Ведь команда предстоит отстаивать свое право играть в турнире 24-х сильнейших команд России. А за всю пятидесятилетнюю историю екатеринбургского хоккея худшим для нашего клуба было 21-е место, занятое в иерархии участников не российского дзие, а еще союзного чемпионата!

—Что делать, таковы реалии сегодняшнего дня, — замечает главный тренер "Спартак" Владимир Крикунов. — По уровню организации хоккейного дела Екатеринбург сейчас уступает не одному десятку городов России. На заседаниях с участием председателя правительства области приходится решать элементарные вопросы обеспечения команды инвентарем, выделения средств для участия в выездных матчах! В "черновом" варианте постановления о льготном налогообложении "Спартак" выделяется квота в 5,6 миллиарда рублей. На эти деньги, помимо главной, нам придется выдать зарплату и дочерней, и женской командам, да еще и сам Дворец спорта! Да сравнения скажу, что бюджет одной только команды мастеров "Ладья" из Тольятти или магнитогорского "Металлурга" составляет 25 миллионов. При обосновании размеров нашей квоты ссылались на некий рейтинг, в котором по популярности хоккей в Свердловской области среди прочих видов спорта занимает пятнадцатое (!!) место.

—И, тем не менее, другого результата, кроме как место в первой четверке, болельщики от "Спартак" не ждут ...

—Я это прекрасно понимаю. Но надо отдавать себе отчет, что по-настоящему сейчас в "четверку" будет еще труднее, чем в "десятерку" на первом этапе. —Кстати, двенадцатое место команды было для вас неожиданностью? —Как сказать ... Очевидно было, что по составу мы уступаем практически всем соперникам. Оставались надежды компенсировать нехватку мастерства высокой самоотдачей, физподготовкой, игровой дисциплиной. И надежды эти были совсем небеспопеченными — ведь минимум две трети первого этапа мы реально претендовали на выход в "главный" турнир.

—Учитывая, что домашние встречи "Спартак" проводил в Первоуральске и многие болельщики команды в деле никак не практиковались, не видели, особый интерес представляет ваша оценка действий отдельных игроков. —К концу первого этапа нам удалось создать ударный квинтет, который выиграл подавляющее большинство своих микроматчей: П.Великанов — С.Наршулов, В.Урманов — А.Челушкин — И.Захаров. Эти пять хоккеистов и являлись на сегодняшний день сильнейшими в команде. Большинство остальных играли или нестабильно (скажем, Д.Шлаковский, занимавший в начале сезона второе место в команде по своим индивидуальным показателям, оказался в итоге десятым), или просто слабо. Неважно провели первый этап все наши вратари. Среди защитников очень много хоккеистов со скромными физическими данными, и мы просто не под силу бороться с соперниками, превосходящими их на 10-15 сантиметров в росте и на столько же килограммов в весе.

—Была ли сделана попытка доукомплектоваться в перерыве? —Конечно. Но защитники А.Априн и Р.Абашев из Кирово-Чепецкой "Олимпиады", получившие от нас предложение, сказали, что намерены попробовать свои силы в нижегородском "Торпедо". А уж если там не подойдет, то приедут. Я от такого варианта отказался. Согласился было вернуться в "Спартак" из Магнитогорска не проходивший там в состав опытный нападающий И.Корольков, однако в итоге откликнулся в ЦСКА ВВС. Самуру в хоккей предпочитают Екатеринбург! Что называется, дожили ...

В общем, появился у нас только 23-летний форвард А.Фетисов из нижегородского "Спутника". Возможно, приедут вратарь и три нападающих из расформированного после первого этапа нынешнего чемпионата оленегорского "Торняка".

Есть и потери. Вернулся в Ригу весьма нужный нам защитник А.Шихович, сказавший, что за такую же примерно зарплату он без лишнего хлопота и в чемпионате Латвии поиграет.

—Что бы вы хотели сказать болельщикам "Спартак"? —Готовы сражаться изо всех сил, несмотря ни на что. И очень просит болельщиков их поддержать.

Алексей КУРОШ.

## Календарь игр "Спартак"

Январь. 11-12: "Нефтяник" — "Спартак", 15-16: "Мечел" — "Спартак", 20-21: "Спартак" — ЦСКА, 24-25: "Спартак" — СКА-Амур, 31 января - 1 февраля: ХК "Липецк" — "Спартак".  
Февраль. 4-5: "Дизелист" — "Спартак", 11-12: "Спартак" — "Кристалл", 15-16: "Спартак" — "Торпедо", 22-23: "Молот" — "Спартак".  
Март. 5-6: ЦСКА — "Спартак", 9-10: СКА-Амур — "Спартак", 14-15: "Спартак" — ХК "Липецк", 18-19: "Спартак" — "Дизелист", 24-25: "Кристалл" — "Спартак", 28-29: "Торпедо" — "Спартак".  
Апрель. 5-6: "Спартак" — "Молот", 11-12: "Спартак" — "Нефтяник", 15-16: "Спартак" — "Мечел".

## Подробности

# С изяществом, достойным

Вolleyбол  
Кубок ЕКВ. 1/8 финала. Первый матч. УЭМ "Измурд" (Екатеринбург, Россия) — АС "Канн" (Канн, Франция). 3:0 (15:12, 15:9, 15:7).  
Соперники очень осторожно начали встречу. Однако постепенно выданные накануне авансы лидера "Канна" начали оправдываться. 38-летний пасующий гость А.Фабьяни, признанный лучшим в своем амплуа еще на чемпионате мира-87, снабжал своих нападающих отменными передачами, а екатеринбуржцы ничего не могли противопоставить мощным ударам россиянина О.Согрина и чеха П.Песла.  
Восполни уверенность в действии партнеров капитан "Измурда" П.Иванов, самый, кстати, невысокий игрок на площадке. Он сумел в паре с А.Забитиным наладить блок, несколько раз самоотверженно сыграл на приеме да при случае не упускал возможности самозащиты, выходя на площадку в момент атаки. Но перелом в партии наступил с выходом на площадку А.Сосунова и О.Шандлера. Закончились настолько удачными, особенно после того как А.Сосунов удался разнице удары, что в действиях именитых гостей появилась растерянность. Французы напали на избалованного соперника, пришедшего немедленно получать все, чем не попортил и столкновения сразу с неведомой ему доселе стороной игры. Хозяева выровняли положение и довели сет до победы.  
Воодушевленные успехом и смятением в рядах соперников екатеринбуржцы под мощных аккомпанемент зала на едином дыхании провели второй сет. Как ни тасовал своих подопечных наставник "Канна" Ф.Блейн, шансы на успех у гостей таковы, словно дымя. 5:1, 7:2, 10:5 — немалый рос счет. А восхитил всех И.Шуплеров, поставивший победную точку. Он вытеснил совершенно несподвижимый мяч с половины соперников и сам успел вернуться обратно, чтобы нанести решающий удар.  
В последний раз французы показали зубы, когда повели в третьем сете 4:0. Но ничто уже не могло остановить "Измурд". И на радость болельщикам хозяев не просто набрали очки, но и продемонстрировали великолепный высочайшего класса, чередуя мощные смесью с остроумными закидами на свободное место на половине "Канна".

—Нашим волейболистам первыми удалось справиться с предматчевым волнением, — отметил главный тренер "Измурда" В.Алферов. — Именно это обстоятельство, а не разный уровень мастерства и определил исход встречи. При этом каждую последующую партию "Измурд" сыграл лучше, чем предыдущую. Сказалось, конечно, преимущество своей площадки, хотя дома мы обычно играем слабее.

Добавлю, что если "Канн" 15 января во Франции сумеет взять реванш в трех сетах, для выявления победителя придется считать количество всех очков, набранных соперниками в двух матчах.

Юрий ШУМКОВ.

## Образование и искусство

# Первая художественная — первая

В ряду событий культурной жизни Свердловского образца 1946 года было одно не совсем заметное: открылась детская художественная школа. Об открытии не сообщалось в прессе. Событие это не казалось значительным, да и открытия как бы не было: школа не имела прав самостоятельного учреждения. Вот что рассказывает первый преподаватель школы, ныне известный художник Леопольд Францевич Венкерберг: "Школу открыли для подготовки учащихся к поступлению в художественные училища на живописно-педагогический факультет. Учащихся было немного: всего несколько человек в каждой группе. Занимались в здании филармонии в третью смену. Днем здесь работали студенты училища. Размещались в большой зале (ныне малый концертный зал филармонии), разделенной занавесками из холста на отдельные мастерские. Уроки вели преподаватели художественного училища. Его директор Павел Петрович Хохлатев и возглавлял первую на Среднем Урале художественную школу".

Представитель дореволюционной культуры, ученик одного из талантливых русских художников Николая Фешина, человек, который лично знал Владимира Маяковского, он, наверное, предвидел дальнейшую и очень непростую судьбу этого "незаметного" учебного заведения. С появлением школы стало расширяться то духовное пространство, которое унаследовало училище от старой художественно-промышленной школы. Помнил знаменитый Фаберже

и ученики той старой школы, работавшие в его мастерских, чтили имена крупных мастеров, чье творчество было связано с Уралом: это живописец Л.Туржанский, скульпторы И.Шард, С.Эрзян. Позже в число знаменитых земляков вошли скульптор и живописец Э.Неизвестный, живописец Г.Мосин.

Художественная школа открыла творческий путь многим и многим уральским художникам. Среди них живописцы — Г.Метелев, В.Бушнев, С.Тарасова, скульптор А.Антонов, художник театра З.Малинина, ювелир В.Сочнев, график Н.Рягутова.

Биографии многих учеников оказались удивительными.

Галина Тимофеевна Питерских, одна из первых выпускников школы, хорошо помнит то настроение, когда на внимание и опеку преподавателей всегда хотелось ответить одним — сделать хорошую работу. В здании, где тогда находилась школа, постоянно звучала великая музыка. В большом концертном зале филармонии за дирижерским пультом стоял талантливый мастер Марк Израилевич Паверман. Это захватывало и потрясало, и юная художница стала музыкантом. "В музыке я вижу и цвет", — говорит Галина Тимофеевна. — Это помогло мне делать интересными уроки в музыкальной школе, а сейчас помогает вести научную работу в общеобразовательной".

"Учиться было интересно потому, что нас в школе любили", — это слова выпускницы 80-х годов Анны Кириановой, которая тоже не стала профессиональным художником. Она пишет стихи и прозу, возглавляет "Духовный центр", ведет телевизионные передачи. А учеба в художественной школе? Это время обретения чувства собственного достоинства (я могу, я что-то знаю).

Школа воспитала во мне художественный вкус, а он нужен не только в искусстве", — так говорят и Михаил Кириченко (он музыкальный критик на радио), и Ирина Шимова, музейный работник. И этот перечень интересных судеб едва ли не бесконечен.

С 1983 года художественная школа получила первый номер. Уже тогда ее номер обрел свое определенное содержание — "первая".

Более двадцати школ, родившихся к этому времени в городе и области, в своем становлении опирались на опыт "первой". И сегодня она остается маяком уже среди более чем пятидесяти художественных школ и школ искусств, в которых есть художественные отделения.

Преподаватели "первой" участвуют в аттестации школ, их приглашают посмотреть качество исполняемых заданий, они пишут рецензии. Школа № 1 — это опытный педагогический коллектив, где работают шесть членов Союза художников РСФСР, среди них супруги Анфицеры, И.Мосин, Е.Манерова. Молодые педагоги — бывшие ученики этой школы. Выпускники последних лет покоряют новые вершины. Владимир Поморцев закончил Свердловскую архитектурную академию, выиграл международный конкурс по дизайну. Жена Акулов учится в Париже, Ксения Будак заканчивает университет, полет искусствоведам...

В текущем году художественная школа получила новые площади, осуществила капитальный ремонт. "А это значит, еще интереснее будет учиться детям в нашей школе", — утверждает ее директор Людмила Петровна Суетина.

Владимир ВЯТКИН.



## Контрабанда

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Крупную партию контрабанды задержали сотрудники таможенного аэропорта "Пулково-2". При досмотре багажа 56-летнего россиянина, следовавшего в составе туристической группы в Нью-Йорк, были обнаружены несколько десятков старинных рукописей и книг, коллекция почтовых марок, картины, изделия из фарфора.

Общая ценность 263 предметов, большинство из которых относятся к XVIII — началу XIX века, составляет несколько десятков миллионов долларов.  
НА СНИМКЕ: декоративные фарфоровые тарелки, обнаруженные при досмотре.  
Фото Ивана КУРТОВА.  
(ИТАР-ТАСС).



Большой вопрос

## Будем учиться жить по средствам

Почта "Областной газеты" все пополняется письмами учителей, в которых звучит один и тот же вопрос: "Неужели правда, что надбавки за категорию, полученные педагогами в результате аттестации, будут отменены?" Сегодня разговор об этом ведет корреспондент Людмила ШИРЯЕВА с директором департамента образования правительства Свердловской области Валерием НЕСТЕРОВЫМ.

— Ни категории, ни надбавки не могут быть отменены в нашей области. Аттестация — мероприятие российского масштаба. Другое дело, что во всех регионах России оплата труда учителей осуществляется по единой тарификационной сетке. Это значит, что определенному разряду (а их 14) соответствует зная сумма денег. И прибавка к жалованию в среднем составляет всего 40 — 50 тысяч.

У нас же после выхода постановления правительства Свердловской области "О переводе системы образования на экономические отношения" была разработана особая система оплаты. У педагога высшей категории зарплата повышалась в 2 раза, первой — в 1,8, второй — в 1,5 и третьей — в 1,1 раза.

Свердловская область значительно раньше, чем другие регионы России, начала отрабатывать идею, а затем и механизмы аттестации педагогов, так как мы понимали: качество образования прежде всего зависит от уровня профессионализма педагога. Департамент образования (тогда еще главным управлением) были разработаны основные переводы образования на систему экономических и правовых отношений. Они были утверждены постановлением главы администрации области в 1991 году. На основе этого

документа и были определены нормативные и методические основания для проведения аттестации педагогов. На первом этапе экспериментальное апробирование подходов к аттестации осуществлялось сначала в одной территории (г. Камышлов, 1992 г.). Затем этот подход — введение повышающих коэффициентов за квалификационные категории по результатам аттестации — осуществили еще на 11 территориях области. При этом прежде, чем проводить аттестацию, департамент образования требовал гарантии от глав местных администраций оплаты повышающих коэффициентов, так как на уровне области еще не было нормативно закреплено установление надбавок за квалификационные категории. Можно сказать, что путь к существующей сегодня модели аттестации прошел этап эксперимента и от локального апробирования распространился на всю территорию Свердловской области с 1993 г. Министрство же образования только к июню этого года издало приказ об обязательной аттестации.

Аттестация, в результате которой свыше 30 процентов педагогов получили высшую и первую квалификационную категорию, к сожалению, не привела к кардинальному изменению качества образования,

так как существующая ее модель не предусматривала условий профессионального роста в послетестационный период: как правило, для большинства педагогов наступал период "творческого затишья". В связи с этим появилась необходимость провести коррекцию действующей модели аттестации и механизмов установления надбавок за квалификационные категории.

— Валерий Вениаминович, сегодня говорится, что это был эксперимент — и он окончен. Что это значит?

— Правительство Свердловской области стоит на твердой позиции: порядок выплат сохранить, но внести в него существенные изменения, связанные прежде всего с тяжелым финансовым положением в области. И с тем, что 3 года аттестации показали не только ее плюсы, но и минусы. К примеру, категории, в ряде случаев, присваивались не за высокую квалификацию, а ради повышения зарплаты. Приезжаешь в иную школу с проверкой: учителя по документам — блестящие профессионалы, а у детей — знания слабые. И на третьем — продолжается аттестация.

— Валерий Вениаминович, если постановление утвердят — как оно будет внедряться в жизнь? Люди боятся внезапных изменений.

— Да ничего подобного и не произойдет: все новшества планируется осуществлять постепенно, в 3 этапа. На первом — порядок оплаты труда не меняется. На втором — начинается новое его исчисление. И на третьем — продолжается аттестация.

— Аттестация продолжится? Не будет ли она искусственно тормозиться на местах?

— Нет, и еще раз нет. Из 87 тысяч педагогов области примерно 57 тысяч аттестацию прошли. В следующий раз они будут подтверждать свою квалификацию в другом порядке. Для тех же, кому испытание предстоит первый раз, порядок остается прежним. С той лишь разницей, что учительские разработки намечено подвергнуть более тщательной проверке на жизнеспособность.

— Прокомментируйте, пожалуйста, основные моменты этого документа.

— Комментировать постановление не считаю целесообразным, так как повторяю

— оно еще в проекте. Скажу о сути. А суть этого документа — определить механизмы зависимости между статусом образовательного учреждения и профессионализмом педагогов, работающих в нем. Таким образом, лицо образовательного учреждения определяется результатом педагогического труда: качественной подготовкой выпускников.

Учителя, имеющие почетные звания, получают 100-процентную надбавку к тарифной ставке независимо от категории, но они лишаются права на автоматическое присвоение высшей квалификационной категории и должны будут проходить 1-й и 3-й этапы аттестации. А тем, кто работает по совместительству, надбавка не предусматривается вообще. Ряд школ приспособился приглашать вести занятия преподавателей вузов (причем в больших количествах), за счет этого поддерживая свой высокий уровень. А сами-то учителя что могут? Вот и посмотрим. Подчеркиваю, все это в проекте — правительство документ еще не рассматривало.

— Валерий Вениаминович, если постановление утвердят — как оно будет внедряться в жизнь? Люди боятся внезапных изменений.

— Да ничего подобного и не произойдет: все новшества планируется осуществлять постепенно, в 3 этапа. На первом — порядок оплаты труда не меняется. На втором — начинается новое его исчисление. И на третьем — продолжается аттестация.

— Аттестация продолжится? Не будет ли она искусственно тормозиться на местах?

— Нет, и еще раз нет. Из 87 тысяч педагогов области примерно 57 тысяч аттестацию прошли. В следующий раз они будут подтверждать свою квалификацию в другом порядке. Для тех же, кому испытание предстоит первый раз, порядок остается прежним. С той лишь разницей, что учительские разработки намечено подвергнуть более тщательной проверке на жизнеспособность.

— Прокомментируйте, пожалуйста, основные моменты этого документа.

— Комментировать постановление не считаю целесообразным, так как повторяю

Театральные премьеры

## Шоковая терапия Теннесси Уильямса

Персонажей этого спектакля, а их всего-то двое, вначале нелегко понять, к ним, кажется, невозможно отнестись с симпатией. В том числе и потому, что они презрительно бросают в зрительный зал: "Волосатые гориллы", "сборище некормленных мака!" К тому же персонажи вовсе обиходят друг друга, скандалят. Что же это за необычные представления?

Такое можно увидеть на спектакле по пьесе Теннесси Уильямса "Крик", премьера которого состоялась в конце декабря в екатеринбургском театре "Волхонка".

Начесть-то до Екатеринбургской дошла (без сокращений текста) одна из самых шокирующих пьес этого американского драматурга, за которую ему так досталось у себя дома. Но, как оказалось, спектакль по этой пьесе выглядит гораздо пристойнее всего того, что мы видим сегодня на экране телевизора, например.

За то время, пока произведение Уильямса добиралось до Урала, в Америке этого автора, умершего в 1983 году, успели окончательно забыть. В России же его пьесы ставятся во многих театрах.

Почему же он так пришелся по душе нашему зрителю? Возможно, потому, что в своем творчестве американец равнялся на русского — Антона Чехова. Правда, чеховские персонажи строили более масштабные планы, к примеру, уехать в Москву. Герои Уильямса мечтают лишь о нескольких шагах. "На улицу, на улицу, на улицу", — повторяют они. Но так в своем доме и остаются.

Во время спектакля невольно задаешь себе вопрос: "Почему Уильямс считал "Крик" лучшей своей пьесой после "Трамвая Желание"? Да, в пьесе использованы многие достижения драматургической техники. К примеру, в ткань произведения "вшиты" элементы давно известного приема — "те-

говорить особю. В рамках автотра пьесы говорится о разбро- санном по сцене реквизите, о солнечном лотосе на стене, об окне с огромными подсолнухами. Но эти декорации-символы в спектакле отсутствуют. Сцена оформлена строго, аскетично, здесь доминирует черный цвет. Кажется, что спектакль от отсутствия ярких красок что-то теряет.

Бессспорно, Т. Уильямс — настоящий поэт сцены. Но свои поэтические строения он складывает из черного, безобразного материала — персонажи его пьес страдают, сходят с ума, стреляются, убивают других. И, наверное, очень важно, чтобы на фоне этих мрачных поэтических моментов сверкали радостные, яркие пятна. Может быть, поэтому у Уильямса в пьесах так много говорится о цветах.

Как отметил сам режиссер М. Смирнов, он совсем не хотел сделать из "Крика" спектакль-ребус, спектакль-загадку. Тексты Уильямса и так настолько многозначны и глубоки, что впечатление зрителей от спектакля — самые различные.

Но большинство из них, оку- нувшись вместе с персонажами спектакля, которые в конце представления становятся понятными и близкими, в целом море страха, горя и несчастий, выходит из зала освобожденными от своих собственных кошмаров. Срабатывает шоковая терапия Теннесси Уильямса.

"Играть в страхе — играть с огнем", — дает подсказку зрителям в начале спектакля один из персонажей. "Жить в страхе нельзя!" — говорит своей пьесой Уильямс. — Нужно, чтобы возле каждого дома цвели подсолнухи!"

Станислав ЛАВРОВ.

На правах рекламы

## 4. Страхование — это мое хобби

Мы продолжаем разговор с директором страховой компании "Кокс-полис" Юлией Васильевной ПОПОВОЙ. Сегодня мы попытаемся понять, как такая молодая женщина может быть директором крупной страховой компании.

— Юлия Васильевна, тяжело работать директором?

— Если честно — да. Особенно начинать было тяжело.

— Вы сами создали "Кокс-полис"?

— Ну, это так напыщенно звучит. В общем, да. Хотя, не одна, конечно. Учредители создали, и я в их числе.

— Если не секрет, кто Ваши учредители?

— Не секрет. Предприятия коксохимической промышленности Екатеринбурга, Магнитогорска, Новокузнецка и "Уралинкомбанк".

— Как же Вы попали в такую компанию?

— Я ведь по образованию коксохимик, закончила УПИ, а страхование — это хобби.

Если серьезно, то история обычная: после института — кафедра, исследовательская работа. Было интересно, но денег платили мало. Пришлось уйти. Потом работала бухгалтером в филиале крупной московской страховой компании. А потом, случайно, оказалась в нужное время в нужном месте.

— И вот так сразу — директор?

— Я тогда не до конца представляла — что это такое.

— А если бы представляли, то не стали бы братья?

— Стала бы, но шла бы к теперешнему состоянию более прямой и короткой дорогой. Сложно в наше время что-то начинать с нуля. Мне в этом очень помогли и помогают мой муж и родители.

— Как помогают?

— Советами.

— Юлия Васильевна, вот у нас как-то принято, что в торговле, рекламе, на телевидении могут

работать и 18-летние. И все к этому нормально относятся. А вот банки и страховые компании должны возглавлять люди зрелого возраста. А Вы такая молодая женщина. Как складываются Ваши отношения с клиентами?

— Раньше тяжело было. Может, потому, что я пыталась казаться солидной. Сейчас стало проще. К тому же я почти не общаюсь с клиентами, с ними работают сотрудники.

— Большой коллектив в "Кокс-полисе"?

— Семь штатных работников в головной, плюс филиал в Новокузнецке. И, конечно, самые главные и ценные в нашем деле люди — страховые агенты.

— Солидно. А как складываются Ваши отношения с коллегами?

— По-моему, нормально. Хотя все, кем я руковожу, старше меня. Что касается коллег-директоров страховых компаний (а это, как правило, мужчины около 40 лет), то отношение очень разное.

Те, кто давно меня знает, перестали удивляться, и мы нормально работаем. Во всяком случае, я надеюсь, что они хорошо относятся и ко мне, и к "Кокс-полису".

— То есть сейчас проблем нет?

— Проблемы есть всегда и у всех, но мы стараемся их решать. Например, с 96-го года мы увеличили уставный капитал с 200 до 900 миллионов, и весной были большие проблемы по его оплате. Начались неплатежи, и некоторые наши учредители не могли перечислить деньги за свои акции. Сейчас ситуация лучше.

С кадрами тоже всегда пробле-

мы — страховому делу нигде не учат, все приходит только с опытом. Как правило, одни и те же люди переходят из компаний в компании. Часто бывает, что агенты, которые хорошо разбираются в деле, уходят в штатные сотрудники.

— Сейчас "страховой агент" — это почти ругательство.

— Можно назвать "менеджер по продажам", суть от этого не изменится. Настоящие агенты — это удивительные люди, обладающие уникальным набором знаний и чисто человеческих качеств. Их называют "суперагентами", любят, уважают, хорошо оплачивают и переманивают из одной компании в другую. Общаться с настоящим агентом — одно удовольствие. Таких людей очень мало. А их профессию попорят те, кто на это способен. Ими-то и создается отрицательный образ агентов как плохо одетых, тупых, надоедливых и наглых людей. Они только дискредитируют профессию, от имени которой ходят.

— Ого, как Вы сурово. Не ожидал.

— Пользуясь случаем, хочу от имени всех страховщиков извиниться за наших "неудачных представителей", которые вам мешают работать. Мы стараемся, но очень сложно проконтролировать всех, кто к нам приходит. Не спешите судить о компании по агентам.

— Мне захотелось встать и снять шляпу.

Беседу вел Андрей КАТИН.

В следующий раз мы поговорим о страховании автомобилей. Владельцы машин узнают кое-что из того, о чем обычно не говорят в своей рекламе страховые компании.



НАРОД АКТИВНО КОПИТ РУБЛИ

По оценке Центрального банка России, объем денежной массы в стране составил к 1 января 1997 года 290 триллионов рублей. Сбережения населения на 1 ноября 1996 года составили 115 триллионов, то есть увеличилось на 62 процента по сравнению с началом года. При этом удельный вес вкладов населения в объеме денежной массы за 10 месяцев 1996 года вырос с 32 процентов до 41 процента.

ОДИН ЗАКОН ДЛЯ ЗОЛОТА И АЛМАЗОВ НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ

Управление по драгоценным металлам и камням Минпрома РФ провело совещание руководителей золотодобывающих предприятий. Начальник управления оценил состояние отрасли как кризисное: начиная с 1993 года добыча золота падает. В этом году, по прогнозам, будет добыто на 12 тонн меньше, чем в прошлом.

В области золотодобычи "не складываются рыночные отношения": государство заказывает и авансирует добычу, старается сдать золото, но оно не оплачивается. Признанные долги бюджета составляют полтора триллиона рублей.

Установить новую систему отношений должен был закон о драгоценных металлах и камнях, который прошел четыре полных цикла слушаний в парламенте, но уже на второй день после одобрения в Совете Федерации был приостановлен — на него наложено президентское вето. Проблема заключается в том, что в одном законе не удается разумно соединить правила и нормы для алмазной, и для золотодобывающей промышленности.

СРАВНИТЕЛЬНО НЕДОРОГОЮ

и весьма эффективную операцию начали проводить российские медики пациентам, страдающим сердечно-сосудистыми заболеваниями. Суть операции кардиоимитации в том, что так называемая широкая мышца спины пациента и специальный кардиоимитатор вшиваются в грудную, в области сердца. Они как бы берут на себя часть его функций. Такое оперативное вмешательство позволяет наладить кровоток и нормальную работу сердца, сказал кардиохирург Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. Бакулева профессор Константин Шаталов.

НЕ ЗАБЫЛ КВАЛИФИКАЦИЮ

Через двадцать минут после взлета Ту-134, выполнявшего рейс Минеральные Воды — Сыктывкар, у одной из пассажирок — Татьяны Бибиковой начались предродовые схватки. По стечению обстоятельств, на борту авиалайнера находился замминистра здравоохранения Республики Коми Рафаил Мартиросян, возвращавшийся из служебной командировки. Он, а также ассистировавшие ему две стюардессы приняли роды в служебном помещении самолета. На высоте 9300 метров у Бибиковой родилась дочь. Состояние ребенка и матери не вызывает опасений.

(«Известия»).

ЛАТЫШИ ПОГУБИЛИ ЕЩЕ ОДНУ ВРЕДНУЮ ПРИВЫЧКУ

После двух лет обсуждения латвийские парламентарии все же приняли закон "Об ограничении курения, а также производства, реализации и рекламы табачных изделий", несмотря на то, что сам депутатский корпус на 40 процентов состоит из курящих.

Существенно потеснили рекламу табачных изделий. Еще раньше она была запрещена на радио и телевидении. Из средств массовой информации ее все-таки решили полностью не изымать. Но в обязательном порядке размещать на 10 процентах рекламной площади всяческие предупреждения о вреде курения. И никаких изображений "куращих персона" И на стенах зданий, и на рекламных столбах, в аэропортах, на станциях, в учебных заведениях и на транспорте реклама табака быть не должно вообще.

(«Комсомольская правда»).

Двух очень красивых (помесь лайки с овчаркой) полупородистых щенков (кобелей и суку) от потевшей сторожевой собаки отдам в добрые руки. Звонить по дом. тел.: 23-47-68 или 23-25-80, Тамара Николаевна.

«Областная газета»

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор Юрий ГЛАЗКОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Андрей КУЗНЕЦОВ  
Алексей КУРОШ  
Наталья СКРИПОВА  
Сергей ШЕВАЛДИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 56-26-67; зам. редактора — 62-54-88; служба информации — 62-77-09, 62-70-04, 65-84-14; отдел экономики — 62-54-85, 62-70-05; отдел спорта — 62-69-06, 65-84-14; отдел гуманитарных проблем — 62-61-92; отдел рекламы — факс 62-54-87, тел. 57-43-48; отдел общественно-политических проблем — 62-70-01; обозреватели — 57-40-28, 62-63-02; фотокорреспонденты 65-80-01; бухгалтерия — 62-54-86; факс 56-26-67, 62-54-87. КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ в Каменске-Уральском — 2-07-36, в Нижнем Тагиле — 27-93-46.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

Номер отпечатан в типографии издательства «Уральский рабочий», Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Тел. 51-29-50.

По вопросам доставки газеты звонить в Екатеринбург — 51-25-37, по области — (8-22) 55-97-14.