



В областной Думе Требуются компромиссы

На тринадцатом заседании Думы во вторник шел очень серьезный разговор, казалось бы, о несерьезном предмете — программах телевидения.

Происходил он при рассмотрении депутатами информационной политики Свердловской государственной телерадиокомпании (СГРТК). Выступавшие на заседании, среди которых был и редактор «Вечернего Екатеринбурга» Ю. Бойко, выразили сомнения в обоснованности высоких цен на телепрограммы, распространяемые СГРТК. Руководитель же названной компании В. Костюков заверил присутствующих в том, что цены эти подтверждены расчетами. Пункт проекта постановления внесенного комитета, возглавляемым депутатом А. Баковым, — предложить СГРТК распространять телепрограммы бесплатно — был отклонен. Депутаты посчитали целесообразным, чтобы все телерадиокомпании в области распространяли свои программы через средства массовой информации (СМИ) без дополнительной платы.

Большим на изречение души были для журналистов слова депутата А. Бакова о том, что средства массовой информации необходимо поддерживать. Хорошо, что Дума обратила внимание на положение СМИ в области. Резко возросли расходы на выпуск газет, сделали их недоступными для многих людей. Города и районы погружаются в информационный мрак. Хочется надеяться, что депутаты вернутся к более детальному рассмотрению положения СМИ в области.

Принят во втором чтении закон «О перечне объектов государственной собственности в Свердловской области, не подлежащих отчуждению». Правда, упомянутый перечень будет сформирован позднее. В него войдут объекты, имеющие особую важность, и которые поэтому нельзя отдавать в частные руки.

Дума приняла в первом чтении закон «О регулировании земельных отношений на территории Свердловской области». Депутаты приняли постановление, в котором обратили внимание администрации области на недопустимость принятия налоговых льгот без соответствующих решений Думы.

На 14-м заседании областной Думы первым вопросом стоял доклад главы администрации области «О внутреннем и внешнем положении Свердловской области» (Устав области предусматривает ежегодность такого доклада). Доклад состоялся, хотя и не без казуса — Алексей Страхова у подъезда здания администрации оставил пикет завода «Спецтехника», и только к 10 утра он смог пройти к себе и в Думу.

При извести о пикете Эдуард Россель, ведший заседание (Э. Россель нездоров), предложил начать со второго вопроса — об областном законе «О местном самоуправлении в Свердловской области», про-

ект которого дважды возвращался губернатором с требованием доработки. И «вето» губернаторское надо было теперь преодолеть — в соответствии с Уставом — двумя третями голосов. Преодолеи практически единогласно. И это был первый опыт такого рода.

Дума приняла областные законы «Об управлении государственной собственностью в Свердловской области» и «О порядке безвозмездной передачи объектов государственной собственности в муниципальную собственность и приема объектов муниципальной собственности».

В горячем споре много времени потратила Дума на обсуждение проекта закона «О бюджете территориального дорожного фонда Свердловской области». Суть этого проекта проста: разрешить, Дума, брать с пользователей дорог не 1,5 процента налога, а ровно 2. Мотивировка одна — мало денег, чтобы поддерживать дороги в приличном состоянии, а тут автору еще «навесили» 2000 километров сельских дорог. Но депутаты резко спросили: а какова эффективность использования полупроцентного налога? Ведь за год на дорогах области погибло 36 тысяч человек (больше, чем во всех «горячих точках») — в том числе и из-за «качества» магистралей. Проект направлен для изучения в думский комитет по экономической политике.

Очень важный в социальном плане закон «О предоставлении жилищ в Свердловской области» после весьма энергичного обсуждения был принят, но пока только в первом чтении. А тысячи людей ждут этого закона, который определит, кто же все-таки может рассчитывать на предоставление бесплатного жилья, государственного или ведомственного.

Закончился первый день 14-го заседания Думы единодушным принятием областного закона «О размещении высших органов государственной власти Свердловской области». В зале Думы возникло оживление: дескать, Дума в связи с распоряжением о переселении из «Белого дома» предумала закон. Но... еще в прошлом году был утвержден перечень законопроектов на 1995 год, в котором закон «О размещении...» есть. Принятый 22 марта закон здание на Октябрьской площади, 1 объявлено государственной собственностью, а в статье 4 сказано: «Законодательное Собрание, Губернатор, Правительство Свердловской области пользуются закрепленными в соответствии с настоящим Законом помещениями в административном здании...», т. е. никто из трех «жильцов» не вправе единолично распоряжаться площадями на Октябрьской, 1.

Виталий КЛЕПИКОВ, Станислав СОЛОМАТОВ.

Спикер приглашает...

«Встретиться со мной нет никаких проблем», — заявил Эдуард Россель, узнав из средств массовой информации о решении глав администраций городов и районов области о необходимости такой встречи, выказанной ими на семинаре в Кушве. «Я бы охотно приехал к ним и на этот семинар, но меня никто на него не приглашал».

Далее Эдуард Россель заметил, что действительно именно он в свое время назначил глав администраций, и они за минувшие четыре года приобрели большой опыт управления.

Однако назначение глав администраций городов и районов противоречит новой Конституции Российской Федерации, Уставу Свердловской области, а самое главное — нарушает основное политическое право

граждан на самостоятельное и непосредственное избрание органов местного самоуправления. Вопрос выборов глав администраций — это вопрос легитимности власти.

Если нынешние главы городских и районных администраций пользуются доверием и поддержкой жителей этих городов и районов, то народ за них и проголосует.

Эдуард Россель готов к открытому разговору со своими бывшими коллегами, которые после избрания его председателем областной Думы почему-то стали упорно избегать встать с ним

Александр ЛЕВИН, «пресс-секретарь» председателя областной Думы.

Свердловская область: сохранение и развитие социально-экономического потенциала

(о внутреннем и внешнем положении области)

Из доклада главы администрации Свердловской области А. Страхова на 14-м заседании областной Думы 22 марта 1995 г.

Уважаемые депутаты!

В соответствии с Уставом Свердловской области (глава V, статья 46, а также статьи 2 и 4 Переходных положений) Глава администрации Свердловской области ежегодно представляет областной Думе доклад о внутреннем и внешнем положении области. Уважая норму Устава, стремясь к открытости и ответственности в деятельности исполнительной власти, администрация намерена в ежегодном докладе публично формулировать цели нашей политики, обозначить направления и средства ее реализации.

К самым принципиальным для нас позициям, определяющим как сегодня, так и в будущем содержание работы исполнительной власти области, относятся:

- понимание государственного строительства не как самоцельной цели, а как условия для развития общества и гражданина. В этом контексте для нас важно совместное с обществом, гражданами осознание государственности не только как институтов власти, но прежде всего как политической организации всех граждан, их совместного достоинства и общего дела;

- рациональное сочетание решительных действий по осуществлению реформ, их системности, взвешенности, последовательности и эволюционности;
- повышение роли области как субъекта Российской Федерации.

Сегодня главным является необходимость согласования, гармонизации интересов федерального центра, нашего региона и отдельного гражданина, а не их противопоставление или разрыв. Регуляторами этого взаимодействия в первую очередь выступают принципы федерализма и местного самоуправления. Реги-

он не будет сильным без интеграции в федеративную систему. Мы намерены активно влиять на содержание всех нормативных актов, разрабатываемых в этой сфере, предпринимать все необходимые организационные и политические шаги в данном направлении.

Наша стратегическая цель — сделать Свердловскую область привлекательным регионом Российской Федерации, где власть основана на праве и не подавляет гражданина, где эффективная экономика сочетается с высокими социальными и мировыми достижениями.

Реализация этой цели возможна в формуле Конституции: «Россия есть демократическое федеративное правовое социальное государство, а Свердловская область — его субъект».

В рамках этой формулы правительству области стремятся добиться:

- укрепления государственных институтов и нормального взаимодействия между ними;
- создания эффективного взаимодействия институтов государства с обществом;
- оптимальной модели участия государства в экономических процессах;
- создания действующих механизмов обеспечения и защиты прав и свобод каждого гражданина;
- обеспечения региону достойного места в сообществе равноправных субъектов Российской Федерации.

В наших общих интересах — создание благоприятных внешних условий для развития области. Это необходимо добиваться корректной дружественной, но вместе с тем твердой и компетентной внешнеэкономической политикой, в которой стремление к сотрудничеству не вступает в противоречие с националь-

ными и региональными интересами, чувством гражданского достоинства уральцев.

Такими нам представляются принципиальные позиции, наиболее важные, общественно значимые цели. Но реализация даже согласованных целей зависит от деятельности государственных институтов, от их способности находить своевременные и правдивые ответы на самые острые запросы развития области в рамках действующей системы права.

Для этого необходимы:

- существенное преобразование практики государственного строительства, неукоснительное соблюдение законов, конституционных и этических норм;
- повышение качества и эффективности нормотворческой деятельности;
- реализация конституционных норм в первую очередь в сфере защиты прав и свобод граждан, принципов федеративных отношений.

В докладе, который вам представлен, мы предприняли попытку дать объективную оценку развития региона в 1994 году, обозначить основные проблемы 1995-го и некоторые пути их решения.

Для того чтобы более полно и всесторонне представить современное внутреннее и внешнее положение Свердловской области, необходимо мысленно вернуться назад, к началу 1994 года. Времени это характерно некоторыми, имеющими принципиальное значение для всего последующего периода, особенностями.

Первая имеет общий для России характер — это принятие и вступление в действие в конце 1993 года нового основного закона РФ. В новой Российской Конституции нашли отражения и сформулированы в соответствующих правовых нормах основные требования к выравниванию

статуса всех субъектов РФ. Свердловская область, как и другие края и области, бывшие административно-территориальными единицами, приобрели статус субъекта федерации.

В Конституции РФ признано равенство всех субъектов между собой и в отношениях их с центром. Таким самым были созданы правовые основы экономической и политической самостоятельности Свердловской области как субъекта РФ. Конституция предоставила областным органам власти самые широкие полномочия в решении внутренних проблем.

Вторая особенность внутреннего, областного характера. Обусловлена она тем, что в Свердловской области после известных указов Президента РФ был некий период неопределенности, отсутствовали органы законодательной власти. Я приступил к исполнению обязанностей главы администрации в соответствии с Указом Президента от января 1994 года.

В апреле 1994 г. была рассмотрена структура областной администрации, устранены некоторые дублирующие звенья, произведено перераспределение обязанностей. Для укрепления исполнительной власти было сформировано Правительство, возглавляемое Главой администрации области.

Главными направлениями на 1994 год были определены:

- социальная защита населения;
- укрепление правопорядка;
- стабилизация политического и экономического положения в области;
- сохранение экономического, промышленного, научного и культурного потенциала;
- осуществление структурных сдвигов в производстве;
- государственная поддержка

предпринимательства, преобразования отношений собственности.

В самый начальный период деятельности новой администрации основное внимание было сосредоточено на приведении схемы управления областью в соответствии с Конституционными нормами — подготовке выборов в законодательный орган области.

Администрация области, администрация городов и районов сделали все необходимое для того, чтобы 10 апреля выборы состоялись и в результате 28 апреля Свердловская областная Дума в полном составе собралась на свою первую сессию. Таким образом, завершился первый этап формирования государственных органов власти области.

Важным этапом в становлении области в качестве полноправного субъекта федерации, в осознании областными органами государственной власти своих полномочий и компетенции явилась работа над Уставом области. В этом документе, который является для области основным законом, сконцентрированы все идеи, которые нарабатывали наши правители в совершенно новой сфере — сфере областного законодательства. Это особенно важно подчеркнуть, т. к. законодательство — это принципиально новая сфера деятельности органов власти областного уровня.

Хотелось бы высказать несколько пожеланий к организации процесса законотворчества. Первое. Главными требованиями законодотворческих инициатив должны быть прежде всего соответствие областными приоритетами и последовательность решаемых задач, качество проработки законопроектов, наличие концептуального подхода.

Хотелось бы высказать несколько пожеланий к организации процесса законотворчества. Первое. Главными требованиями законодотворческих инициатив должны быть прежде всего соответствие областными приоритетами и последовательность решаемых задач, качество проработки законопроектов, наличие концептуального подхода.

Второе. Необходимо достижение большего взаимопонимания между соответствующими подразделениями Думы и администрации на стадии подготовки законопроектов.

Третье. Важнейшие из законопроектов должны подвергаться независимой экспертизе.

Четвертое. Есть необходимость пересмотреть перечень предлагаемых законопроектов и определить приоритеты в сфере законотворчества. Это позволит не распылять силы разработчиков, а сосредоточить их на важнейших для области направлениях.

Уважаемые депутаты! Высокие обязательства, которые накладывают на меня ответственность ежегодного доклада в областной Думе, безусловно, предопределили отбор и систематизацию материала, выбор акцентов и тональности. Хочу подчеркнуть, что мы стремимся показать не только положение дел в области, но только тенденции, соотношения структур и форм, но и это главное, ПОЛОЖЕНИЕ ЛЮДЕЙ. Для нас в первую очередь важен ЧЕЛОВЕК, если хотите, ЖИТЕЛЬ ОБЛАСТИ, а уже потом его проявления в виде «избирателя», «электората», «группы поддержки» и прочее.

Как жил и живет человек? На что ему надеяться? Что требовать от власти?

В какой степени он должен рассчитывать на себя? В связи с этим хотелось бы остановиться на следующих моментах.

Первое. Одна из главных задач осуществления реформ на современном этапе — это усиление социальной направленности проводимых экономических преобразований.

Видимым результатом реформ является ликвидация дефицита потребительских товаров (Окончание на 2-й стр.)

Чтобы небо над Родиной было чистым

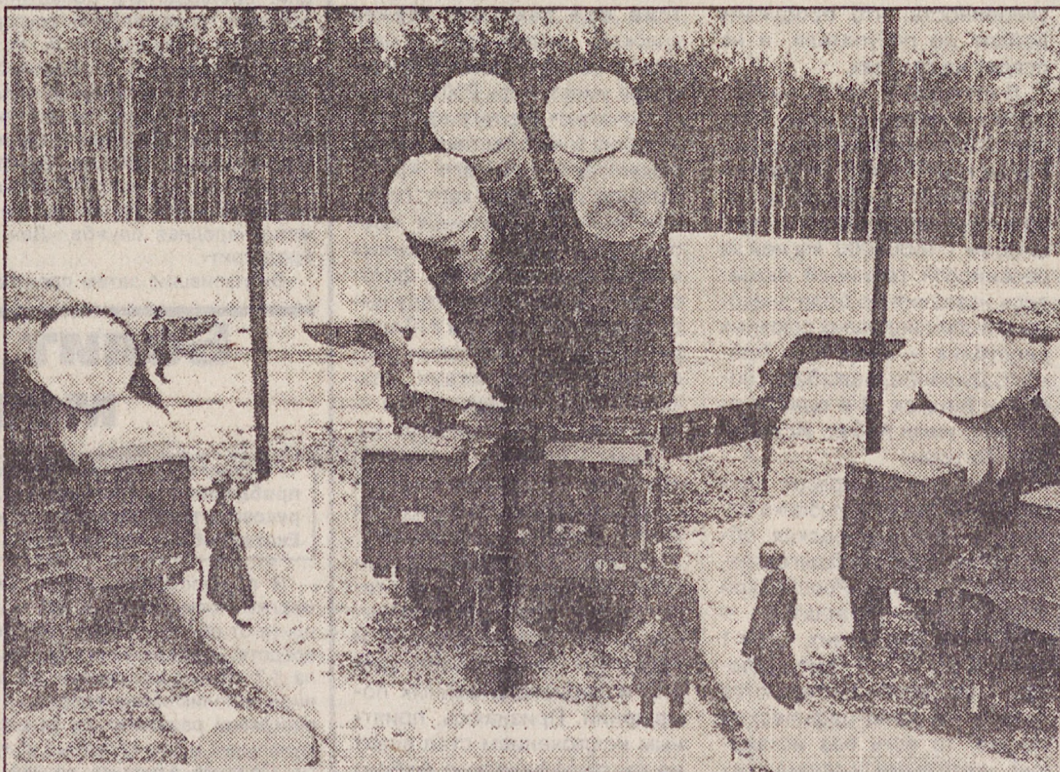
Сразу 18 представителей областных средств массовой информации в течение двух дней 21 и 22 марта посетили военные объекты уральского объединения сил противовоздушной обороны.

Беспрецедентный допуск журналистов к некогда секретным подразделениям ПВО был организован по инициативе командующего уральских войск ПВО генерал-лейтенанта Николая Тимофеева.

По мнению командующего, сегодня общественное мнение о во-

оруженных силах работает не на

пользу безопасности государства. Почему-то никого не волнует, что российская армия буквально



Погода

24 марта ожидается переменная облачность, слабые осадки, ветер юго-западный 5-10 м/сек. Температура воздуха ночью около 0 градусов, днем плюс 4-6 градусов.

разваливается на глазах. Этот процесс напрямую касается войск ПВО: за два года в уральском объединении подразделения авиации были сокращены вдвое, зенитно-ракетных войск — на 60 процентов, радиотехнических войск — на 30 процентов. Генерал Тимофеев считает, что приняв доктрину «разумной достаточности», россияне, к сожалению так и не вывели конкретные границы этой достаточности.

В итоге получается, что большое количество кадровых офицеров осталось без работы в то время, когда войска испытывают огромную потребность в профессионалах. Тревожная ситуация складывается в связи с предстоящим весенним призывом военнослужащих срочной службы. Во многих частях весной увольняются до 90 процентов личного состава. Будет ли замена?

Пригласив журналистов на место познакомиться с состоянием войск ПВО генерал выразил надежду, что в преддверии Дня войск ПВО (9 апреля) у общественности появится возможность получить от СМИ самую достоверную информацию о положении дел в подразделении, которые выполняют нелегкую задачу охраны воздушного пространства России.

В «зону ответственности» уральцев входит небо над Татарстаном, Башкортостаном, Республикой Коми, Саратовской, Самарской, Курганской, Пермской, Челябинской и Свердловской областями. В ходе двухдневной поездки журналисты посетили авиационный полк, подразделения радиолокационной разведки и зенитно-ракетные батареи, общались с солдатами и офицерами, познакомились с современным обликом российской военной техники.

Андрей КУЗНЕЦОВ. На снимке: уникальный зенитно-ракетный комплекс С-300. Фото Владимира КАЗАКОВА.

«Обретению» не обойтись без помощников

Последним солдатом гражданской войны называл последнего русского императора председатель общественного фонда «Обретение» Александр Авдонин. И выражал надежду, что когда останки Николая II и его семьи будут по-христиански преданы земле, затянущаяся гражданская война, наконец, завершится.

Таким был один из моментов пресс-конференции, проведенной областным управлением культуры и фондом «Обретение» по случаю постановления администрации области о погребении останков императора Николая II и его семьи. Эти вопросы, возможно, будут обсуждены в апреле.

На пресс-конференции шла речь и о будущем уральского мемориала А. Авдонин ответил, что будет объявлен конкурс на лучший вариант его концепции. Но расчищать район Ганиной ямы урочища Четырех братьев надо бы уже сейчас. Все, кто хотел бы принять в этом участие (идеями, средствами, собственными руками), просит звонить в «Обретение» по телефону 55-68-30.

Римма ПЕЧУРКИНА.

Постановлением главы администрации Свердловской области от 13.03.95 г. статус исторического памятника присвоен месту уничтожения останков семьи Императора Николая II в районе Старой Коптяковской дороги.

Постановлением предусмотрено взять под охрану и включить в перечень памятников истории и культуры Свердловской области два участка, прилегающих к Старой Коптяковской дороге, и дорогу, соединяющую их. Решено, что любая хозяйственная деятельность на территории этого участка обязательно согласовывается с областным Научно-производственным центром по охране и использованию памятников истории и культуры.

Свердловская область: сохранение и развитие социально-экономического потенциала

(о внутреннем и внешнем положении области)

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

прошедшем году в магазинах были представлены почти все виды продовольственной и непродовольственной продукции.

Либерализация цен существенно ограничивает вмешательство органов государственной власти в процессы ценообразования. Тем не менее администрация области постоянно занимается этими вопросами.

В целях защиты малоимущих слоев населения регулировались цены и тарифы на социально значимые товары и услуги: хлеб, медикаменты, квартплата и ряд других. Кроме того, формировались уровни торговых наценок для розничной и оптовой сети. Используются более глубокие механизмы, в том числе через активизацию конкуренции.

В результате в среднем за год розничные цены на некоторые товары были ниже, чем у наших соседей.

Также были ниже стандарты тарифов на горячее и холодное водоснабжение, пригородный пассажирский железнодорожный транспорт и на ряд других услуг. В 1994 году в ходе структурной перестройки экономики определенным положительным результатом стало недопущение массовой безработицы, локализация острых социальных конфликтов.

В условиях резко меняющейся инвестиционной политики удалось сохранить высокий удельный вес непроизводственного строительства. Натуральный показатель ввода жилья уступал только по количеству построенного жилья в г. Москве.

Однако, как говорится в послании Президента РФ Федеральному собранию, «социальная цена рыночных преобразований еще остается высокой». Возникла проблема социальной бедности — одна из самых серьезных российских проблем, требующих безотлагательного решения. Четверть всех работающих получают зарплату, не обеспечивающую даже прожиточного минимума. Абсолютное большинство работников бюджетной сферы находятся за чертой бедности — это, прежде всего, врачи, учителя, культработники и другие категории.

По данным последних опросов социологов, примерно одна треть населения области оценивает свое материальное положение как крайне тяжелое. Очевидно, что дальнейшее снижение жизненного уровня может привести к усилению апатии людей, утрате надежды, к нарастанию потенциала социальных конфликтов, к расширению базы криминальных структур.

Поэтому нам необходимо создавать социальные, материально-экономические и организационные условия, позволяющие различным слоям и группам адаптироваться к переменам.

Важной задачей является максимальное ослабление влияния негативных последствий экономических преобразований на уро-

вень и качество жизни основной массы населения области, в первую очередь социальных групп, особо нуждающихся в защите и государственной поддержке. В этой работе должны сочетаться мероприятия федеральной, областной и местных программ социальной защиты населения.

Особенно болезненно переживает нынешнюю ситуацию малообеспеченная и нетрудоспособная часть населения, семьи, имеющие детей, инвалиды.

В условиях, когда помощь и поддержка нужны многим, а средства для оказания такой помощи ограничены, главными задачами в сфере социальной защиты становятся:

— перераспределение имеющихся средств в целях оказания помощи наиболее нуждающимся (адресная помощь);

— поиск внутренних ресурсов всех отраслей, проводящих социальную политику, для обеспечения минимальных социальных гарантий и нормативов;

— разработка наиболее оптимальных для нынешних условий форм и методов социальной поддержки и помощи;

— укрепление материально-технической и информационной базы служб социальной защиты, подготовка кадров;

— содействие развитию негосударственных пенсионных фондов и фондов социального страхования.

В 1995 году для всех россиян год особенный. Администрация области еще в прошлом году приняла Программу по подготовке и проведению 50-летия Победы в Великой Отечественной войне. Специальное постановление принято областной Думой. Это важные документы, предусматривающие проведение мероприятий, направленных на социальную защиту ветеранов. Планируется выделение из областного бюджета 66 миллионов рублей, в том числе на приобретение спецавтотранспорта для инвалидов войны, на строительство жилья для ветеранов, на денежные выплаты ветеранам и семьям погибших в размере трех минимальных пенсий по старости.

Администрация области среди множества проблем, связанных с защитой прав человека, особо выделяла в прошедшем году вопросы личной безопасности — защиты жизни, здоровья, имущества граждан.

С этой целью была принята Программа по усилению борьбы с преступностью в 1995 г. Ее основные цели: качественное повышение уровня борьбы с преступностью, защита личности и ее имущества, охрана общественного порядка, обеспечение нормальных условий деятельности правоохранительных органов.

Отличительная черта Программы — усиление внимания администрации, руководства правоохранительных органов к вопросам координации действий в борьбе с преступностью и коррупции.

Второе. Благополучие жителей во многом определяется ситуа-

цией в отраслях материального производства, прежде всего в промышленности и сельском хозяйстве.

Снижение физического объема промышленного производства в 1994 году к уровню 1993 года составило 20,6 проц. Следует отметить, что спад производства носит структурный характер, и в целом у нас был меньше, чем в других областях и республиках Уральского региона, за исключением Оренбургской области и республике Башкортостан. Как и прежде, по объему продукции и прибыли в промышленности мы опережаем наших соседей. Выше и эффективность производства.

В прошедшем году все предприятия промышленности области условно разделились на три группы.

К первой относились отрасли, выпускающие продукцию конечного потребления, — машиностроение и легкая промышленность. Для них был характерен значительный, а в некоторых случаях и рекордный спад производства. Соответственно хуже здесь и ряд других экономических и трудовых показателей.

Основными причинами кризисного положения этих отраслей являются неплатежеспособность потенциальных заказчиков, неконкурентоспособность продукции по сравнению с зарубежными аналогами, устаревший парк оборудования.

Вторую группу составили предприятия сырьевых отраслей. Здесь более благоприятная ситуация, особенно на тех из них, продукция которых пользуется спросом на мировом и внутреннем рынках. Это в основном черные и цветные металлы, ферросплавы, лесоматериалы и другие.

Третью группу представляли предприятия, относящиеся к системе жизнеобеспечения. Это в основном тепло-, электроэнергетика и пищевая промышленность. Их особенностью является относительно устойчивый спрос на продукцию. В результате снижение объемов производства здесь значительно меньше, чем в среднем по промышленности.

С целью улучшения положения дел в промышленности администрации области был принят ряд мер по поддержке предприятий топливно-энергетического, металлургического, оборонного комплексов.

Большое внимание уделялось решению вопросов топливобеспечения электростанций, в том числе использования тарифной политики на тепло-, электроэнергию.

Конкретные меры по сохранению и развитию промышленного комплекса изложены в Программе действий администрации. Отметим, что мы будем настойчиво добиваться государственной поддержки предприятий алюминиевой подотрасли и машиностроения, продолжения финансирования строительства объектов энергоблока БН-800 на Белояр-

ской АЭС с реактором на быстрых нейтронах. Энергетика связана со всеми отраслями и должна развиваться опережающими темпами.

Администрация будет оказывать содействие: предприятиям алюминиевой промышленности для обеспечения более глубокой переработки выпускаемой ими продукции; в создании финансово-промышленных групп в лесопромышленном комплексе, в интеграции уральских предприятий по созданию сырьевой базы титанового производства; объединению ассоциаций рынков с участием предприятий перерабатывающей промышленности.

Продвижение на пути реформ невозможно без развитой рыночной инфраструктуры.

На долю малых предприятий приходится 6 проц. прибыли области, что составляет почти 250 млрд. рублей.

В том направлении администрация будет наращивать усилия и в текущем году, т. е. малый бизнес — это реальное, наиболее дешевое рабочее место, оживление экономической ситуации в целом.

Администрация области особо беспокоит положение дел в сельском хозяйстве.

Наши земледельцы, жители деревень и поселков оказались в особенно сложных финансово-экономических условиях. Накопилось множество выходов задолженности: дебиторская, кредиторская, банковская, по заработной плате, по дотациям за реализованную продукцию из федерального бюджета.

Сохраняется огромная разница в уровнях жизни городского и сельского населения области. Доходы одного члена семьи, проживающего в сельской местности, составляют 44 проц. от уровня доходов члена городской обеспеченной семьи.

Аграрному сектору за 1994 г. из областного бюджета выделено около 100 млрд. рублей. Это огромная сумма, но, к сожалению, кардинально изменить финансовое положение сельчан это не позволило. В сверхсложных условиях сельским труженикам в основном удалось завершить уборку урожая, засыпать семена зерновых культур и картофеля, подготовиться к зимовке скота, провести агротехнические мероприятия под урожай 1995 года. В наступившем году администрация области предпринимает определенные меры для поддержки сельчан.

Целям сохранения, рационального использования ресурсного потенциала и развитию отечественной промышленности должна быть подчинена и политика приватизации.

Опыт нашей области показывает, что приватизация только тогда оказывается успешной, когда удается найти собственника, который хочет и может обеспечить надежный процесс развития предприятия на перспективу. Нужен тщательный конкурсный отбор «новых хозяев».

В центре приватизации должен быть хозяин, отвечающий не только за себя, но и за других.

Государственные структуры, осуществляющие приватизацию, обязаны руководствоваться общим государственным интересом, ибо право частной собственности не только благо, но и бремя социальной ответственности. Необходим глубокий научный анализ хода и перспектив приватизации, взвешенность и последовательность решений, гласность и действенный контроль на всех этапах приватизации, исключивший любые злоупотребления.

В 1994 году было немало сделано для активизации внешнеэкономической деятельности.

Администрация будет и впредь способствовать повышению экспортного потенциала области, развитию инфраструктуры внешнеэкономической деятельности и созданию условий для увеличения объемов внешней торговли, привлечению иностранных инвестиций.

Особое значение приобретает восстановление на новой качественной основе двусторонних отношений со странами СНГ.

Администрация будет добиваться заключения двусторонних соглашений и договоров с теми регионами стран СНГ, в которых область имеет значимые интересы, и готов стать инициатором восстановления снизу экономических связей в рамках бывшего Союза.

Третье. Решение социально-экономических проблем области зависит от наличия сильной, дееспособной власти, от профессионализма и компетентности ее представителей. Нынешняя власть в России, в т. ч. и в области, находится в процессе формирования.

Глава администрации и правительство области строили свою политику таким образом, чтобы для решения внутренних проблем полной использовать полномочия, предоставленные Конституцией РФ.

В решении ключевых проблем социального и экономического развития области, сохранения ее технологического, научного и культурного потенциала мы всегда находили поддержку и у Президента РФ, и у Федерального правительства.

Принципиально важным для нас являются вопросы взаимодействия с областной Думой. Исполнительная власть готова продолжать сотрудничать с Думой, основываясь на принципах:

- коллективности, соучастия, сотрудничества;
- ответственности, позитивности, осознавая, что формирование властных структур в центре, регионах, на местном уровне — процесс, не решающий форсируемыми методами;
- целостности, единства и эффективности власти;
- учета текущих особенностей внутренней и внешнеполитической ситуации в области и стране;

— признание необходимости учета интересов центра как выразителя и гаранта общегосударственных интересов, как ведущего и регулирующего начала в обеспечении баланса интересов территорий.

Только повседневно опираясь на данные принципы, можно укреплять единство основных ветвей власти, совместно выстраивать стратегическую линию, региональную политику. Это — исходное в решении областных проблем.

1995 год станет годом внедрения в деятельность областной исполнительной власти целостного механизма управления. Нам надо решительно отказаться от узкокорпоративного, узковедомственного решения вопросов в пользу общественно значимого, социального видения проблем. Эффективность управления общественными процессами определяется знаниями потребностей и интересов слоев населения, территории.

На заседаниях правительства этого года в таком ключе были приняты областные программы развития малого бизнеса, системы образования, молодежной политики, архивной службы, на одном из последних — «Программа действий администрации по приоритетным направлениям социально-экономического развития Свердловской области на 1995 год». «Программа по усилению борьбы с преступностью в Свердловской области на 1995 год» и другие.

В этой ситуации важно определить базовые принципы управления областью на основе Конституции РФ и Устава области. Нужна хорошо проработанная концепция управления областью, уязвимая, с одной стороны, экономические, социальные, демографические, территориальные и другие факторы, а с другой — компетенция и полномочия всех субъектов власти и управления, действующих на территории области.

Пути достижения этого видятся прежде всего в расширении гласности и открытости деятельности власти. Такой стиль сегодня складывается в работе правительства при разработке и принятии программ, проведении конкретных мероприятий.

Завершается подготовительная работа по реорганизации структуры органов исполнительной власти высшей ступени, составной частью которой является заметное сокращение численности аппаратных работников. Сама структура станет более адекватной потребностям и задачам государственной службы. Подготовлен закон об областной государственной службе.

В 1995 году продолжается работа по отлаживанию постоянно действующих политических механизмов согласования интересов с Думой, органами местного самоуправления, с федеральным центром, субъектами федерации, нашими депутатами в российском парламенте.

Четвертое. Правительство области большое внимание уделяет взаимоотношениям с общественными и политическими организациями. Их в области более тысячи. В 1994 году создана общественная палата. Постепенно налаживаются рабочие контакты. Палата — важный источник общественного мнения и средство связи власти с населением. Предстоит создать повсеместный механизм взаимодействия с общественной палатой, а при областных комитетах и управлениях планируется приступить к созданию специализированных общественных консультативных советов.

Перед нами широкое поле социального партнерства. У нас уже имеется определенный опыт по совместной работе с профсоюзами, товаропроизводителями области, объединениями предпринимателей и другими движениями. Подписано новое соглашение на 1995 год в соответствии с Законом Российской Федерации «О коллективных договорах и соглашениях».

Остро необходима законодательная база, обеспечивающая реализацию конституционного права граждан области на объединение. Поддерживаем содержание в послании президента парламенту России идею о разработке на областном уровне механизмов материальной поддержки властью социально значимых общественных инициатив, шлоящая налоговой политики по отношению к общественным объединениям, прежде всего в сфере благотворительной деятельности.

Целесообразно в 1995 году перевести в плоскость правовых технологий основные направления деятельности государственной власти по поддержке общественных институтов:

- изменение практики работы государственных органов в целях четкого выполнения их функций по отношению к обществу;
- содействие развитию общественных институтов, способных не только выявлять инициативы, но и добиваться их реализации;
- налаживание надежных механизмов диалога между общественными и государственными структурами.

В отношениях с общественными и политическими организациями правительство области добивается того, чтобы поле столкновения позиций сторон, методов решений проходило не на митингах и в пикетах, а в форме согласованных и закреплённых соглашений и рекомендаций в адрес органов власти.

Уважаемые депутаты! Быстро и безболезненно реформировать экономику, социальную структуру, политическую систему такого огромного региона, как Свердловская область, невозможно. Нужна гибкая, долговременная политика, учитывающая интересы федерации, региональные особенности и традиции, реальную ситуацию, изменения.

Политика не имеет ничего общего ни с консерватизмом, ни с революционной безответственностью.

Такая политика обязывает не распылять силы, а, наоборот, сконцентрировать ресурсы и политическую волю на ключевых, жизненно важных направлениях, чтобы добиться перелома к лучшему. В реформировании не должно быть революционных стихий.

В концентрированном виде комплекс мер по формированию сильной региональной политики, основанной на принципах равноправия субъектов Российской Федерации, должен предусматривать:

Первое: обеспечение на деле конституционных прав и свобод, политических, экономических и социальных гарантий, закреплённых в Уставе Свердловской области. Это главное социально-политическое условие стабильности, самой возможности реформаторской деятельности.

Второе: последовательное совершенствование деятельности институтов государственной власти и организации эффективной системы взаимодействия органов исполнительной, законодательной и судебной власти.

Третье: реализация конституционных принципов федерализма и равноправия субъектов Российской Федерации.

Именно эти принципы способны обеспечить четкое разграничение полномочий федеральных органов власти и органов власти субъектов федерации.

Четвертое: эффективное участие государства в экономическом процессе. Продуманное использование экономических и административных инструментов государственного регулирования позволяет обеспечить социальную стабильность в регионе, формировать потенциал экономического роста всех секторов регионального хозяйственного механизма.

Пятое: определение позиции области во взаимодействии с областными и республиками Российской Федерации, со странами ближнего и дальнего зарубежья. Укрепление взаимовыгодных связей со странами СНГ и, прежде всего, с теми их регионами, с которыми область имеет взаимные интересы. Мы готовы стать инициаторами восстановления связей с субъектами федерации в рамках советского пространства.

Устав Свердловской области. Программа действий правительства области на 1995 год дают возможность начать реальный процесс объединения всего созидательного потенциала региона, обратить его энергию на благо граждан области.

Достижение заявленной цели может быть обеспечено только совместными действиями всех конструктивных политических сил, которым дорого будущее уральского края, стремящегося к процветанию и демократии. Спасибо за внимание!

Станислав ВАГИН.

Репортер здесь редкий гость

Там, где рождаются карты

Помните восклицание фонизинской госпожи Простаковой по поводу «географии»: «Ах, мой батюшка! Да извощики-то на что ж? Это их дело. Это-таки и наука-то не дворянская. Дворянин только скажи: повези меня туда, свезут, куда извощишь?»

Предсудая меня этот сюжет из «Недоросли», когда я ходил по фабрике в сопровождении главного инженера Владимира Дмитриева и зам. директора Евгения Костина. Поспорить хотелось с госпожой. Самая что ни на есть дворянская эта наука, иначе зачем бы создавать предприятия по выпуску карт. Без них ни дворянин, ни извощик не смогли бы добраться туда, куда доведут листы бумаги с изображением на них «сюжетом».

А теперь в подтверждение рубрики, а точнее, в отрицание ее. Об этом предприятии прежде, как выяснилось, не писали. Я оказался первым из журналистской братии, посетившим Уральскую картографическую фабрику с целью рассказать о ней. Конечно же, не все. А ей, слава Богу, в следующем году исполняется 55 лет. И она — не «точка» в дремучей тайге, а удобно расположенное предприятие почти в самом центре Екатеринбурга по улице Красноармейской, 92-а.

О ее существовании под старым именем мало кто из неспециалистов знал, мало кто знаком с ней и под новым име-

ны «мирные» — туристические, маршрутов выходного дня, экологические, для охотников и рыболовов, биржевые, городов, областей, краев и республик России. Добавьте сюда рельефные карты России, учебные атласы для школ, глобусы.

— Сейчас, — показывая продукцию фабрики, рассказывает мне Владимир Анатольевич, — карты в общем объеме выпускаемого нами составляют 55 процентов.

Кроме глобусов Земли, здесь освоили производство глобусов Звездного неба, Венеры.

Оказалось, что наша фабрика — монополист по выпуску картографической продукции для всех регионов России — от Екатеринбург до самых западных окраин страны. За два с небольшим года мастера картографического цеха подготовили 15 карт на фабрике же разрабатывают новую продукцию, изготавливают и продают. Все делают сами.

Но работают только с заказчиками и на их материале. Так надежнее. И есть полная

уверенность, что продукция дойдет до покупателя, а не осядет на складах.

В тот момент, когда мы оказались в печатном цехе, полным ходом шел выпуск рельефных карт прежде неизвестного названия — «Россия и сопредельные государства» масштабом 1:1600000. На ней за российской границей оказались названия до боли знакомых столиц недавних союзных республик — Алма-Ата, Ташкент, Душанбе, Ашхабад и новое — Бишкек. И в одной упряжке с ними Кабул, Исламабад, Тегеран.

Разноцветным краскам привлекали карты «Республика Карелия», «Нижегородская область» из серии «Общегеографические карты Российской Федерации». Масштаб — 1:1000000. Это значит, что в 1 см — 10 км. И что самое главное — все карты выпускаются теперь на топографической основе, то есть без искажений, которыми грешили их предки. Все, так сказать, на них — на своем месте, а не приблизительно, чтобы запутать врага и «потребителя».

План города Нижнего Тагила, уверенности, что продукция дойдет до покупателя, а не осядет на складах.

тоже еще пахнувшей свежей краской, увидел свет в масштабе 1:25000. Здесь в сантиметре уместилось 250 метров. Печатают картографы свои изделия и на пластике, на самоклеющейся бумаге. Кроме атласов, глобусов, карт, освоили выпуск рекламных проспектов, грамот, настенных календарей, этикеток, фотообоев. В минувшем году выпустили продукцию на 210 млн. рублей. Но, вынуждены расставаться с работниками. Причина хорошо известна всем — незагруженность производства.

Кому известно, например, что кроме карт она способна и готова выпускать практически любую печатную продукцию?

По роду деятельности приходилось бывать в разных типографиях страны, от районных до областных-краевых. И привычки марноватости зданий и производственных помещений исключением стал визит на картографическую фабрику. Она поразила чистотой, прямо-таки домашним уютом и высококлассной продукцией.

Николай КУЛЕШОВ.

Приватизация

Вызывают на связь

21 марта в Екатеринбурге в Доме мира и дружбы прошла пресс-конференция, которую провел Средне-Уральский центр приватизации.

— Сейчас в области, — открывая пресс-конференцию, сказал заместитель главы администрации, председатель областного Комитета по управлению государственным имуществом В. Ваулин, — более трех с половиной тысяч приватизированных предприятий в области, а также поддержка процесса становления рынка ценных бумаг и развития антимонопольной политики. Для успешного выполнения намеченного центра привлекает гранты и займы зарубежных организаций, таких, как Агентство международного развития США, Европейский союз, Всемирный банк и Ев-

ропейский банк реконструкции и развития. Тем предприятиям, которые попадают в список нуждающихся, будет оказана помощь в составлении бизнес-планов, в управлении, распределении финансовых средств, бухгалтерском учете и т. д. Словом, сделают все, чтобы уральцы не утонули в грязь лицом перед западными партнерами, о которых, как подчеркнул А. Краснопольс, служба «Дан и Брадстрит» даст полную информацию. Так что, уважаемые уральские бизнесмены, торопитесь выйти на связь с центром и «Дан и Брадстрит». В конце месяца уже начнутся первые занятия и совещания.

Станислав ВАГИН.

Болит голова у медиков

Нехватка денежных средств была для медиков главной проблемой года минувшего. Об этом журналистам сообщили руководители управления по здравоохранению Екатеринбург в беседе с мэрией.

В прошлом году городские медики получили лишь 54 процента от обещанных из бюджета средств. Задолженность составила 5,7 миллиарда рублей. Больницы и поликлиники города не в состоянии расплатиться за коммунальные и транспортные услуги. Средняя зарплата врачей в 1994 — 206 руб. 293 копейки. Не ожидается улучшения и в этом году.

Сегодня на питание больного в день выделяется от 3 до 8 тысяч рублей. Естественно, этого

недостаточно. Поэтому администрация городских больниц вынуждена создавать отделы питания и заключать прямые договоры с производителями на поставку сельхозпродукции.

Но как бы ни было трудно, все больницы города сохраняют, даже подемонтрированы. Отмечено снижение детской смертности. Заключается 80 новых машин «скорой помощи». 40 из них уже получены и распределены между бригадами «03».

Людмила АРКАДЬЕВА.

Синема для ветеранов

Управление пожарной охраны организовало для ветеранов Великой Отечественной бесплатную демонстрацию кинофильмов на военную тематику. Кино показывают по вторникам в 17.00 в Доме культуры, что во дворе областного управления пожарной охраны на улице Карла Либкнехта. «Внепожарные» ветераны могут посетить кинотеатр самостоятельно, а ветераны войны — бывших пожарных — в Дом культуры привозят на спецавтобусах, а после сеанса отвозят домой.

Сергей ФОМИН.



Экспоцентр

Екатеринбург — большой экспоцентр. Я говорю сейчас о художественных выставках — только их одновременно проходит чашею до десятка в разных музеях и галереях, что порой нет возможности уследить за всеми. В своем, газетном «Экспоцентре» мы будем сводить время от времени некоторые из них, наиболее интересные, на наш взгляд.

Привидение нельзя увидеть вдвоем

Это к вопросу об индивидуальности творчества, даже если мастер входит в какую-то творческую группировку, например, «Академия Сади». Музей изобразительных искусств продолжает знакомить екатеринбуржцев с деятельностью оренбургцев, составивших эту во многом необычную художественную группу. Сейчас — выставка живописи и графики Валерия Газукина.

Выставка большая: несколько залов; правда, не самых просторных, отведено в музее на Байнера, 11 под своеобразную цветовую мозаику оренбургского художника. Глядя на его яркие витражные холсты, вспоминаешь Малевича, Кандинского. Но Валерий Газукин, конечно, отличен от них, отличен от всех. Его «религия» — цвет. «В моей жизни самое главное место заняла живопись... Сильнейшим средством выражения в живописи является цвет... Гармония моего цвета в том, что он поглощает свет и излучает его». Так ли это, можете убедиться сами.

Сурово!

«Льды» — большое полотно в

духе Рокуэла Кента. «Байкал», «Вишера»... А вот неожиданно «степная», более спокойная, уравновешенная работа — «Пашня». Холодные, суровые цвета и мотивы северных пейзажей преобладают на выставках Михаила Гуменных, что действует сейчас в Доме художника. Вообще-то он рисовал не только Север, Сибирь и Дальний Восток. Выходец из Казахстана, давно живущий на Урале, он нередко изображал и любимую с детства природу. Но вот нынешняя его экспозиция, куда вошли 60 работ, выполненных за последние 15 лет, посвящена именно северному пейзажу. Представлено также несколько портретов и знаменитых натюрмортов: в рыбой, с фляжкой. Крепкий мужчина Михаил Васильевич, и работы у него — крепкие.

«Я — провинциал»

Так с гордостью заявил скульптор Николай Предеин (выставка его работ открылась недавно в Белой галерее в помещении Уральского кадрового центра).

«Если прима — классическая Греция — провинция вительно-мощной архаики...»

Если точно вырезанный веризм Римского портрета — провинция пропорций Поликлета...

Если средневековая пластика — провинция вечнозеленой архаики, крещенная христианством.

Если Возрождение — провинция в квадрате: Греции и Рима. Если это так, то что же наш двадцатый век?

До недавних пор провинцией были страны, империи, континенты — в масштабе столетий. А в наше время, может быть, художник стал такой провинцией — в масштабе своей жизни.

Ван-Гог — гениальная провинция Милле и Монтичелли, Япония и нидерландской живописи.

Барлах — чуткая провинция средневековой готики во времена гитлеровского нибелунг-классицизма...

Я тоже ощущаю себя провинцией, восхищенной и преданной провинцией любимых мною художественных эпох.

Итак, художник сейчас — это авторская провинция (мировой культуры). И это замечательно, ибо стилисты культуру хранят, а провинции, по мере сил и таланта, возрождают и развивают ее. И слава Богу!

Остается лишь добавить к «скульптурным» словам мастера, что произведения этого провинциала находятся во многих музеях и галереях, частных собраниях Екатеринбург, Санкт-Петербурга, Кельна, Будапешта, а сам он — участник многих городских, зональных выставок.



Теперь вот еще одной, где представлены его последние работы: «Голова императора» и тонкокожая «Газель», ослепленная «Нефертити» и «Сотник Лонгин»...

«Во всех ты, душечка, нарядах хороша»

Это для женщин. Это о том, что во все времена (а на Руси, пожалуй, не бывало «легких» времен) женщина должна оставаться женщиной, прекрасно выглядеть и красиво одеваться. К исторической экспозиции русского костюма, начиная с древнейших времен, сотрудники областного краеведческого музея решили добавить современную часть, которая к тому же постоянно будет обновляться, — и назвали выставку — «Во всех ты, душечка, нарядах хороша!»

Сначала свои коллекции представят Екатеринбургский дом моделей, модный дом «Ирина», затем художник-модельер Лариса Селянина и другие наши мастера. Невольно напрашивается сравнение с недавно прошедшим областным праздником моды. Далеко не всем удалось посмотреть наряды, демонстрировавшиеся на сцене ТюОЗ. Музейный же вариант знакомства с уральскими

модельерами способен предоставить такую возможность каждому желающему. Предполагается также встречи с художниками-модельерами. Здесь можно будет не только посмотреть, но и приобрести, заказать себе одежду.

А что еще?

Открытие недавно в Доме работников культуры экспозиции живописи Александра Мицника (в основном уральские пейзажи).

В Музее изобразительных искусств, наоборот, закрытие — экспозиции каслинского литья. Она отправляется в Санкт-Петербург, где будет экспонироваться в Эрмитаже. Правда, дома остается чужинный павильон — слишком трудно перевезти в выставочных залах обоих филиалов музея начинается ремонт — подготовка к важному художественному событию — выставке из Санкт-Петербурга «Спасенный Эрмитаж» (напомним, что в годы войны в Екатеринбурге — Свердловске хранились примерно две-три коллекции Эрмитажа). Открытие назначено на 14 апреля.

Марина РОМАНОВА.

На снимках Алексея КУНИЛОВА: на выставке В. Газукина; художник.

Протезы не хуже иностранных

изготавливают в Свердловском протезноортопедическом объединении

Корсеты, бандаж, протезы верхних и нижних конечностей, тьюторы, ортопедическая обувь... В Свердловском протезно-ортопедическом объединении изготавливают порядка пяти тысяч протезов и почти шесть тысяч пар специальной обуви в год.

Первичное и сложное протезирование проводится через стационар. Здесь всего двадцать мест, госпитализации обычно ждут месяца два. Но без стационара подобрать, протез голени, бедра практически невозможно, ведь нужно время, чтобы к нему привыкнуть, разработать культю, чтобы спал отек, рассосались швы. Молодые, как правило, встают на ноги в течение одной-двух недель, а еще несколько месяцев пользуются учебными, временными протезами и лишь потом, освоив их в житейских условиях, получают постоянные.

— Мы стараемся внедрять все самое передовое, что есть сей-

час в России, — поделился В. Полежаев, главный инженер объединения. — Добиваемся, чтобы протез был легким, функциональным, чтобы коленный модуль работал как настоящее колено, стопа не уступала бы настоящей по жесткости. Мы производим и биопротезирование верхних конечностей, отличающееся от косметического, неподвижного, заполняющего пустоту протеза тем, что биопроцессор руководит кистью, как настоящая рука за счет работы мышц. Эти протезы НПО не уступают по качеству изделиям ведущей ортопедической фирмы «Отто Бок».

Сейчас в объединении мож-

но бесплатно заказать сразу два одинаковых протеза или один простой, будничный, который быстро и удобно надевать, легко помыть, например, после работы в огороде, а другой — «нарядный» с косметикой, поронок — на выход. И если раньше протез выдавали на два года, то сейчас можно изготовить новый сразу, как износится старый. Срок эксплуатации зависит от интенсивности использования. Например, среди инвалидов есть даже геологи, работающие в полевых условиях. Они предпочитают старую шиную конструкцию, какой пользовались и знаменитый Маресьев.

Производят в объединении и еще один товар, пользующийся огромным спросом. Силиконовые протезы грудной железы, аналог зарубежных, почти настоящие!

Людмила КАДОЧНИКОВА.

Судьбы Жизнь актрисы — история театра

80 лет исполнилось недавно одной из старейших актрис Свердловского кукольного театра, заслуженной артистке России Анне Васильевне Заякиной. Ее творческая биография — фактически история театра.

Вместе с коллегами в годы войны Анна Васильевна выступала перед школьниками, колхозниками, красноармейцами, даря радость общения с искусством.

Спектакли и концертные программы театра «Сон в руку», «Коричневая чума», «Петрушка и фашистская смерть», «Боевой Петрушка», «Чудесная карта», «Петрушка-лекарь», «Агит-медведь» бичевали трусов, паникеров, болтунов. Особенным успехом пользовался Петрушка, который вел антифашистский концерт.

Театр объехал 36 районов нашей области. Анна Васильевна вспоминает холодные выжженные зимы, шапки, груженные холщовыми мешками с деревенскими частями неуклюжей ширмы, декорациями, куклами, а в летнее время — разбитый старенький грузовичок или скрипящий по пыльной проселочной доро-

ге телегу Свинцовая усталость, короткие ночевки в пути и необыкновенное душевное тепло, которым одаривали артистов зрители. Были случаи, когда в течение недели артистов не отпускали из села, а в это время соседские колхозы присылали своих делегатов, звали театр к себе.

«Театр был очень нужен не только взрослым, — говорит Анна Васильевна, — но и в первую очередь ребятишкам, этим рано повзрослевшим детям войны. Перед ними надо было открыть мир подлинного героизма, вселить веру в светлое будущее, помочь сохранить радость детства». Именно поэтому театр ставил в годы войны не только сатирические программы, но и героические спектакли («Мы вернемся»), и просто сказки («Репка», «Плутовка Лиса», «Сказки бабушки Татьяны», «Басни Крылова», «Сказки о зве-

рях», «Цветные хвостики»). Помимо основной работы, с первых дней войны артисты оказывали помощь эвакуированным. Анна Васильевна рассказывает, как они сутками дежурили на вокзале, встречали и направляли по назначению голых и измученных людей, а тех, у кого еще не было назначения на место жительства, провозили в ТюЗ. Это был второй «вокзал». Люди сидели, лежали на сцене, в зале, на лестницах, артисты привозили им еду или водили в столовую. От усталости артисты сами едва держались на ногах, но искреннее желание помочь опаленным войной людям было выше усталости.

Это всего лишь маленький эпизод из богатой на встречи и роли жизни Анны Васильевны Заякиной. После войны она много играла, ставила спектакли, многие из нынешних актеров называют ее своей наставницей. И вот уже много лет подряд приходят поздравить ее в день рождения домой, поклониться той, с кого начинался их Театр.

Римма ЩИПАНОВА.

Большой вопрос

Берегите мужчин!

Наполовину шутивая дискуссия, развернувшаяся лет 20 назад на страницах «Литературной газеты» под рубрикой: «Берегите мужчин!», похоже, приобрела в наше время актуальность и воспринимается уже без доли юмора.

Такой вывод сделал я после беседы с К. Фалеевым, врачом-андрологом (специалистом по мужским сексуальным болезням и проблемам) городского Центра планирования семьи и репродукции человека.

Проблема возникла не вчера, — рассказал Константин Петрович. — Еще 30 лет назад Всемирная организация здравоохранения признавала резкое отставание научных исследований по половому развитию мужского организма. Особенно тревожит специалистов «мужская» проблема в таких крупных, неблагоприятных по экологическим условиям городах, как Екатеринбург. А ведь, по мнению некоторых авторитетных андрологов, «качество наследственной информации передается, в основном, через мужской организм». У нас же до недавнего времени проблемы практической андрологии почти не решались. Даже бесплодие — вопрос, очевидный по своей важности и негативному влиянию на психическое благополучие и семейные отношения супругов, — оставалось без должного внимания врачей.

А между тем еще древние греки практиковали некоторые меры охраны здоровья мужчин, находившихся в половозрелом возрасте. Так, за 2 месяца до предполагаемого зачатия потенциальные отцы освобождались от тяжелого физического труда. Удивительно, как точно древние оп-

ределяли срок, необходимый для идущего режима! Ведь только в наше время ученые установили, что процесс сперматогенеза (развития мужских половых клеток) продолжается в среднем 74 дня.

Чем еще вызвана необходимость «беречь» мужчин? — Многими причинами. Одни связаны с неблагоприятными последствиями, которыми чреват непростой процесс полового созревания юношей, другие объясняются вредными пристрастиями, к которым, к сожалению, проявляет склонность немалая часть представителей сильного пола, а третьи вызваны вредными условиями быта, производств, некоторыми климатическими и экологическими факторами.

Особенно я хотел бы отметить влияние последствий ряда детских болезней на половое развитие мальчиков. Такие частые в младенческом возрасте заболевания, как водянка, паховая грыжа, варикозное расширение вен могут привести к патологическим изменениям половых органов. Крипторхизм (неопущение яичка) раньше неверно считался безобидным заболеванием. В раннем возрасте этот дефект можно вылечить консервативным мето-

дом, но когда мальчику более 7 лет, от недуга избавит лишь хирургическая операция.

К сожалению, ни родители, ни даже участковые врачи не уделяют необходимого внимания развитию половых органов у мальчиков и подростков. И нередко первое серьезное обследование юноши проходит лишь в медкомиссии перед службой в армии. Но в 18 лет эффективное лечение многих пороков уже невозможно. Правда, вина здесь не только родителей: до недавнего времени врачей-андрологов в поликлиниках вообще не существовало, да и сейчас их очень мало.

И еще один момент. У 2—2,5 процентов юношей наблюдается задержка полового развития. Но беспокоит ли это родителей? Многие даже не знают, к кому обращаться с подобными проблемами. А посетить им в первую очередь надо детского андролога, а затем и специалистов нашего центра. Мы проводим общеклинические, генетические, гормональные и ультразвуковые обследования, делаем все виды рентгена, проводим анализ на бесплодие, помогаем решить сексуальные проблемы. Обследовать может любой человек, независимо от его местожительства.

— К сожалению, не все дефекты полового развития и их последствия удается предотвратить профилактикой и своевременным лечением...

— Да, это так. Само понятие пола имеет, по крайней мере, три аспекта — генетический, гормо-

нальный и социальный, а случаи, когда у человека формируются признаки противоположного пола, отнюдь не редки. Так, при андрогенитальном синдроме в женском организме образуются мужские гормоны, и девочки-подростки с такими отклонениями нередко принимают за мальчиков. Кстати, и гомосексуальную наклонность людей, до недавних пор однозначно осуждаемую, андрологи объясняют определенными гормональными изменениями во внутриутробном состоянии.

Актуальность создания сети медучреждений, специализирующихся на детской и подростковой андрологии, назрела давно. Смогут ли дети повзрослеть полноценным здоровым, если их отцы пребывают в бедственном состоянии (специалисты начинают всерьез говорить о вырождении мужской половины российского населения)? Алкоголь, табак, неправильное питание, жизнь в условиях частых или постоянных стрессов — это они вырывают из жизни в расцвете лет наших мужчин...

Берегите мужчин... Фразу эту, конечно, следует воспринимать всерьез, но не буквально. Не означает она, что представители сильного пола следует переложить на хрупкие женские плечи проблемы и тяготы сегодняшней жизни. «Помоги себе сам», — слова, которые как нельзя лучше подходят к данному случаю.

Александр СЕМЕНИН.

Договор дороже денег

В январе этого года работниками Екатеринбургской городской телефонной сети был разработан новый Договор на предоставление услуг пользования местной телефонной связью. В текущем году данный Договор будет заключен со всеми абонентами ГТС: как с гражданами, так и с юридическими лицами.

Необходимость нового Договора назрела давно, поскольку за последние годы нормы, регулирующие взаимоотношения предприятий и потребителей в сфере услуг, кардинально изменились. Достаточно долго и эффективно действует Закон о защите прав потребителей, вступил в силу новый Гражданский Кодекс РФ, появилось множество других законодательных документов, в соответствии с которыми ГТС должна была привести свою деятельность.

Прежний Договор или абонемент на предоставление услуг связи являлся, главным образом, техническим документом, спецификацией же особенностей нового Договора состоит в том, что он всесторонне оговаривает юридические отношения ГТС с абонентами, их взаимную ответственность друг перед другом. Необходимо тщательно опре-

делять отношения ГТС с абонентами вызвана, помимо вышеперечисленного, еще и доминирующим положением ГТС на рынке услуг связи. Таким образом, заключение данного Договора выгодно в равной мере как для самой ГТС, так и для ее абонентов.

Текст Договора согласован с Антимонопольным комитетом, который осуществляет контроль за соблюдением законодательства в сфере защиты прав потребителей, а также с городской администрацией.

Заключение нового Договора не будет носить авральности характера и не причинит излишнего беспокойства абонентам. На первом этапе Договор будет заключаться с предприятиями и организациями, а также с гражданами, которые вновь становятся абонентами ГТС. Затем, в течение года, постепенно будут приглашаться для заключения договоров остальные абоненты. Вся кампания по перезаключению договоров будет освещаться в прессе, на радио и телевидении. Работники ГТС, со своей стороны, сделают все возможное, чтобы провести это мероприятие организованно, без сиюминутных недоразумений.

Пресс-служба ГТС.



для организаций

1. Расчетно-кассовое обслуживание в рублях и валюте в надёжном банке
2. Низкие ставки по кредитам, кредиты под залог ГКО.
3. Безусловное выполнение условий по депозитным договорам, льготное налогообложение и высокая доходность по депозитным сертификатам и простым векселям.
4. Операции с ГКО, КО, акциями приватизированных предприятий и другими ценными бумагами.
5. Работа в системе S.W.I.F.T., прямой выход на ММВБ и УРВБ.
6. Широкая сеть отделений и филиалов позволяет проводить любые расчеты между предприятиями, предприятиями и частными лицами.

для частных лиц

1. Разнообразные виды вкладов: до востребования, срочные, срочные депозиты, целевые на детей, пенсионные.
2. Безналичные операции по Вашему счету.
3. Все операции с валютой: купля-продажа, вклады, безналичные перечисления.
4. Сберегательные сертификаты.
5. Высокая доходность по всем видам сбережений.
6. Пластиковые карточки.
7. Государственная гарантия сохранности Ваших сбережений.

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ БАНК СБЕРБАНКА РОССИИ
ФИНАНСОВАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА!

Что имеем — не храним

Дом Пастернака

Видимо, это второй случай в судьбе старого деревянного дома, когда хозяйкой его становится женщина. Первой была заводчица Зинаида Морозова-Резвая, вдова миллионера и мецената Саввы Морозова, пустившего себе пулю в сердце. Вторая — Алевтина Старцева, аппаратчица очистных сооружений, вдова рабочего заводского подсобного хозяйства, погибшего в нетрезвом виде при невыясненных обстоятельствах.

Но очень уж хочется назвать этот дом на улице Свободы в поселке Всеволодо-Вильва (территория, подчиненная городу Александровскому Пермской области) домом Пастернака. Называли же домом Чехова бывшую заводскую контору, что стояла на противоположной стороне той же улицы, в старом парке.

Сюда Савва Морозов летом 1902 года привозил погостить Чехова. Антон Павлович удил рыбу, боролся с приступами болезни, хандрил, принимал участие в открытии школы, названной его именем, и отбыл, написав в анналы обидные строчки о здешней жизни, которая «серая, неинтересная, и если изобразить ее в песне, то слишком тяжелая».

Борис же Пастернак отъезжал от Всеволодо-Вильвы и ее окрестностей совсем иначе.

«ЛЮБЛЮ ВАС, ДАЛЕКИЕ ПРИСТАНИ»

На фотографии, подаренной им другу Алексею Крученых, он написал: «...на добрую память об одном из лучших времен моей жизни».

Правда, и Пастернака беспокоило здесь нездоровье — невыносимо болели десны. А еще, несмотря на обстановку глубокого тыла, обступала его со всех сторон первая мировая война, которая могла поглотить и его, несмотря на полученное в детстве увечье. Но он был молод (25—26 лет всего), полон сил и впечатлений, и стихи, вбирая в себя прокладку здешних рек, угрюмость тайги, величие просторов, так и лились из-под пера.

Краведы, по прозвищу десятилетия, попытавшиеся отыскать следы пребывания Пастернака в Вильве, ничего реального не нашли. Ведь в отличие от Чехова он не был тогда знаменитым писателем. И если что-то и знают местные поклонники творчества Пастернака, то скорей из московских источников.

Довольно подробно описаны уральские страницы жизни Бориса Леонидовича в книге его сына Евгения Борисовича «Борис Пастернак. Материалы к биографии». Не обошел вниманием молодого московского гостя и писатель Александр Штейн, автор книги «И не только о нем...», повествующей о судьбе академика Б. Збарского. Вот эти книги и будут нам путеводителями по улицам Всеволодо-Вильвы и некоторым страницам его истории.

Но отвлечемся лишь на минутку и взглянем в книжечку с неприятным названием «Всеволодо-Вильвенский завод», вышедшую в 1968 году к 150-летию этого предприятия. Автор издания Г. Долгичев повествует: «Во время управления заводами Рейнбот-Резвой и Леви управляющими были военные офицеры, которые свое образование показывали плетью да нагайками. Окриками, угрозами и штрафами они семь потоков выгоняли из рабочих».

Вот при Рейнбот-Резвой, вдове Саввы Морозова, вышедшей замуж за Рейнбота, сменявшего по случаю войны с Германией фамилию на Резвой, в 1914—1916 годах управляющим Всеволодо-Вильвенским химическим заводом как раз и был будущий научный руководитель лаборатории биологических структур при Мавзолее В. И. Ленина академик Б. Збарский.

Борис Ильич приехал на Урал выпускником химического факультета престижного Железнодорожного университета. Он согласился принять должность только с тем условием, что госпожа Морозова-Резвая даст ему возможность перенести цеха, продвинуть производство на современный уровень. Именно в Вильве он бился над загадкой получения чистого медицинского хлороформа, так необходимого госпиталям, куда непрерывным потоком везли раненых с театра военных действий. Так что гоняться за рабочими с кнутом ему было, похоже, некогда.

Во время одной из деловых поездок в Москву Збарский встретил на улице Пастернака. Борис закончил философское отделение историко-филологического факультета Московского университета, еще не определился в жизни, зарабатывал домашними уроками.

«Хотя мои отношения с семьей Пастернака не были еще очень близкими, я все же предположил, что пора поехать к нам. Я рассказал про нашу жизнь там и сказал, что был очень рад ему. К моему удивлению, Борис с восторгом принял приглашение, сказав, что оно весьма подходит сейчас, так как в Москве ему очень трудно писать, да и материально у них в семье жизнь становится все труднее и труднее. Мы с ним тут же условились о поездке к нам, и через некоторое время он действительно приехал», — рассказывает в своих воспоминаниях Борис Ильич Збарский.

Поездке способствовал общий знакомый Пастернака и Збарского Евгений Лундберг, издатель, активный деятель партии эсеров, у которого были основания отсидеть какое-то время подальше от столичной полиции,

что он и сделал, поехав вслед за Пастернаком во Всеволодо-Вильву и составив вместе с ним вполне столичное общество для Б. Збарского и его жены Фанни Николаевны.

Б. Пастернак, по сведениям его сына, по черпунку из семейной переписки, сошел с пермского поезда на станции Всеволодо-Вильва 16 января 1916 года. Он поселился в одной из комнат деревянного одноэтажного дома, под одной крышей с семей Збарского, и поступил в заводскую контору под его началом.

Скромное звание конторщика предписывало ему вести деловую переписку и торговое-финансовую отчетность, а по мере необходимости выполнять и многие другие обязанности: работать в призывной комиссии, выдавать зарплату рабочим и на месте, во Всеволодо-Вильве, и на другом химическом заводе тех же хозяев, в поселке Ивака, расположенном в 11 километрах от основного, Всеволодо-Вильвенского. (У заводчицы Збарских тех времен, видимо, было не принято раздвигать штаты). И все же у него оставалось время для стихов, музыки (он в то время предпочитал листу бумаги фортепьяно — она, на счастье, была в доме управляющего) — она, на счастье, была в доме управляющего.

Урал ошеломил его еще в окне вагона, о чем свидетельствует стихотворение «Урал впервые». И еще не раз, сразу и позднее, он прорывался в стихах поэзии и прозы.

Пастернак охотно участвовал в деловых вояжах Збарского, в его семейных прогулках, в поездках на охоту (хотя охотничий азарт был ему чужд). Видимо, желание навсегда сохранить Урал перед глазами продиктовало ему такую придумку: попросил родителей на деньги, оставленные им в Москве для всякого случая, купить хороший фотоаппарат и во что бы то ни стало во время приезда Збарского в Москву вручить ему этот «кодак» как подарок.

Все получилось, как задумано. И ночью перед глазами увлеченных фотолюбителей — Пастернака, Лундберга, Бориса и Якова Збарских — проступали отчетливые снастильды: чаепитие в гостиной, путешествие в каменном угольном копи, молодой поэт за пианино, он же верхом на лошади и на вершине скалистого гребня в окрестностях Иваки. (Считается, что эта вершина и этот провал описаны им потом как место расстрела партизан в романе «Доктор Живаго»).

«ЯСНОСТЬ МАСЛЕННОЙ НЕДЕЛИ»

...Иваку мы увидели сквозь пелену последней метели нынешней зимы. Добрили по узенькой тропинке до приметного каменного строения. В последние время здесь был гараж, ранее — заводской корпус. Стены, сложенные из буттового камня, прочны и стройны и, видимо, могли бы послужить еще. Неподдающуюся, подножию большого холма, называемого здесь просто Угор, стояла конторка, где, наезжая из Всеволодо-Вильвы, заводские служащие выдавали рабочим зарплату. Борис Леонидович тоже бывал здесь.

Леспрохозовские бараки, снег, темные ели, под стеклышком льда булькает в глубокой проруби речная струя. А вспоминалось другое, летнее.

И на подушке плюшевой Сверкает в переливах Разорванное кружево Деревья говорливый.

Во Всеволодо-Вильве нас застал совсем другой день — яркий, золотисто-синий. Все — и по времени года, и по состоянию природы и души — было, как в написанных здесь стихах.

Улыбаясь, убывала Ясность Масленной недели. Был снегом до отвала Сыны сани, очи, ели. Часто днем комком из снега Из оттаявшей пороси — Месяц в синеву с разбегом Нам был как мяч подброшен.

Станция Копи (соседняя с Всеволодо-Вильвой) «переехала» на другую сторону горнозаводской железнодорожной ветки. О прежнем

ее расположении напоминают высокие старые деревья и под стать им водонапорная башня. И еще стихи Б. Пастернака.

Будто всем, что видит глаз, До крапавы подзаборной Перед тем за миг пилась Сладость радуги нагорной. Будто оттого синель Из буфета выгнать нечем, Что в слезах висел туннель И на поезде ушедшем.

Поспорию со своим школьным учителем, местным краеведом Игорем Львовичем Мюллером: это очень летние стихи, а не весенние, не пасхальные, как ему показались. «Горка крашенных яичек» упомянута в стихах не как таковая. На нее похожи лица плотной станционной толпы, если глядеть на них с высоты господствующего здесь Хребта. И вообще станция — воплощение Урала с его высими, каменными ущельями, тоннелями — пусть они и не подступают к перрону вплотную.

С этой станции давным-давно я пять лет подраб ездил в Свердловск, в университет. Свежесть и прохлада здесь были. А уж крапавка — что надо! А вот праздничной толпы и богатого буфета застать уже не удалось. Правда, именно здесь, на станции, довелось купить первый послевоенный белый батон. И без карточек!

Но самое страшное: не будучи тогда ленивой и нелюбопытной, глухой к поэтическому слову, я слыхом не слышала о Пастернаке. Кто нас обокрал? Своих милых учителей я не могу обвинить в этом.

Да что там наше поколение! Моя новая знакомая, всеволодо-вильвенская словесница Татьяна Ивановна Пастаногова, моложе меня лет на 15, к тому же коренная, местная, и та призналась, что пришла к Пастернаку буквально в последние годы.

«И Я ПО МНОЖЕСТВУ ПРИМЕТ СВОЙ ДОМ УЗНАЮ»

Столичные издания в Вильву доходят плохо. Местные краведы и литераторы наощупь пробирались через тьму безвестности, вместе с зарплатами незачисленных сюда журналистами из Перми скорбел по поводу безвозвратной утраченной, разваленной бульдозерами в начале 70-х годов, растащенной по винтики, по кирпичику (об этом красочно пишет в одной из заметок И. Мюллер) заводской конторы, причисляя к ее обитателям не только Чехова, но и всех подруг знаменитых гостей Всеволодо-Вильвы.

Вот и публикация журнала «Уральский следопыт» (1991 г. № 3), «Ивакинский конторщик» присоединил снимок дома с мезонином. А Пастернак в нем вовсе и не жил! Он его знал, имел в виду, приглашая отца к себе на лето и уверяя, что ему будет где остановиться. Но не жил!

Пару лет назад во Всеволодо-Вильву приехал из Москвы литературовед (фамилию его мы не сообщаем, чтобы не могли вспомнить). У него были с собой старые, не очень четкие, желтевшие фотоснимки. По его словам, это оригиналы из частной коллекции. Они сделаны с тех самых негативов, полученных с помощью «Кодака» Збарского. Учитель Александр Шиян сделал со снимков фотокопии (ими он поделился и с нами).

И тогда вильвенцы прозрели: да это же их ДЮКО! Слово «одесское» звучания расшифровывается просто: детско-юношеский клуб. А еще раньше была в здании участковая больница, где рождалась и лечились многие вильвенцы.

Но открытие это не получило широкого резонанса.

Поднаживавшись в библиотеке и музее районного центра о безвозвратно потерянной реликвии, я настроилась лишь взглянуть на то место во Всеволодо-Вильве, где стоял знаменитый дом. А встретила с ним самим, пустым, постаревшим, по пояс утонувшим в голубых сугробах. Но целью!

Тут не место никаким сомнениям: все так же, как на старых снимках. Тот же рисунок наличников, те же сенцы, обшитые досками «в елочку», слуховые окна в виде полусфер. Молодой кедр, возле которого стояли два Бориса — Збарский и Пастернак (в белой, пережаренной ремнем рубашке), горделиво вытянулся, поднялся над крышей, до нижних ветвей не дотронувшись даже в прыжке. Цел и «трехствольный» тополь, под которым попал в кадр Борис Леонидович, маленький сын Збарского, и белая с черными пятнами дворянина.

Видимо, раньше рядом были какие-то службы. На одном из снимков на фоне сараев, похожего по отделке и обшивке на знакомый нам дом, сидят верхом на лошади Пастернак. Фанни Николаевна держит лошадь под уздцы...

Сейчас вплотную к дому, вереница за вереницей, стоят цистерны с надписями «Формалин» — судя по их заброшенному виду, у завода «Метил» давно нет в них надобности. Производство, как и везде, дышит на ладан.

Это обстоятельство тоже, как ни странно, имеет отношение к судьбе дома, к памяти о великом поэте.

Испокон веков — и при Всеволожских, и при Морозовых, и при Леви, и при Советской власти — большая часть недвижимости в поселке принадлежала заводу. Он и ломал, и строил. Лет 20 назад Вильва, как соринку с рукава, стряхнула с себя дом с мезонином, в котором останавливался Чехов. И никто здесь не позаботился вовремя о статусе памятника культуры, своего рода охранной грамоте для другого, не менее значительного здания.

Директор завода «Метил» Юрий Петрович Зенков посмотрел на меня озадаченно, когда я сказала, что утрата этого памятника культуры (пусть и без статуса) будет для России очередным вселенским позором.

У меня не вызвало удивления, что «человек от производства» отстраненно воспринимает гения русской поэзии. Но директор химического завода, похоже, толком не слышал и о своем коллеге Б. Збарском, хотя именно здесь, в Вильве, а его уме созрела и была опытно проверена технология получения формалина, промышленного производства которого Б. Збарский наладил на другом заводе, в Тихих Горах под Елабугой, куда летом 1916 года уехал вместе с Пастернаком. Уг достигнутыми в своей сфере всеволодо-вильвенские химики могли бы гордиться.

Впрочем, мои упреки в адрес завода оказались запоздалыми: в начале 90-х годов «Метил», как тысячи других предприятий, сбросил с себя «социальность», а поселковая власть, кракнув, присела под тяжестью неподъемного груза.

Когда для ДЮКа нашли новое, как у нас водится, полуподвальное помещение, в историческом доме начали самовольно селиться те, кому больше некуда деться. Потом их проживание «узаконили». Поселковой администрации надлежало хлопотать об их сносно проживании: чтобы было тепло да не капало. Вместо этого в доме отключили отопление. Жильцы понемногу разбрелись кто куда.

И тогда глава администрации А. Захаров этот дом продал. По дешевке. В частные руки. Он уверял меня, что поступил правильно, ибо здание «не выполняло никакой положительной функции». Тратить силы на его снос тоже не было смысла: расположено оно в санитарной зоне вокруг завода, где капитальное строительство запрещено. А иначе дом Пастернака давно бы сплывил бульдозером...

...Нет слов, чтобы более-менее внятно проассудать об этой фантазмагии. Лучше переклочиться.

«ГЕНИИ ТОЧНЫ, КАК ПУТЕВОДИТЕЛИ»

В эссе «Небом единым» поэт Андрей Вознесенский, страстный поклонник поэзии Пастернака, пишет: «Однажды мне довелось проникнуть в его кладовую, к истокам мастерства, в родном его, что ли. Это был Марбург». Вознесенский рассказывает, как преодолел препятствия, ломал расписание своей поездки по Германии, чтобы хоть на день, хоть на час окурнуться в мир, оставшийся в стихах Пастернака, в его любимой с детства повести «Охранная грамота». И вот университетский городок, дом, где жил студент-философ Борис Пастернак.

«Фрау, отворившая дверь, конечно, знает о Пастернаке. Она новенькая и элегантная. Вот только в какой комнате — в этой, в той ли... не знает. А в окнах стояли туманные матрицы текста».

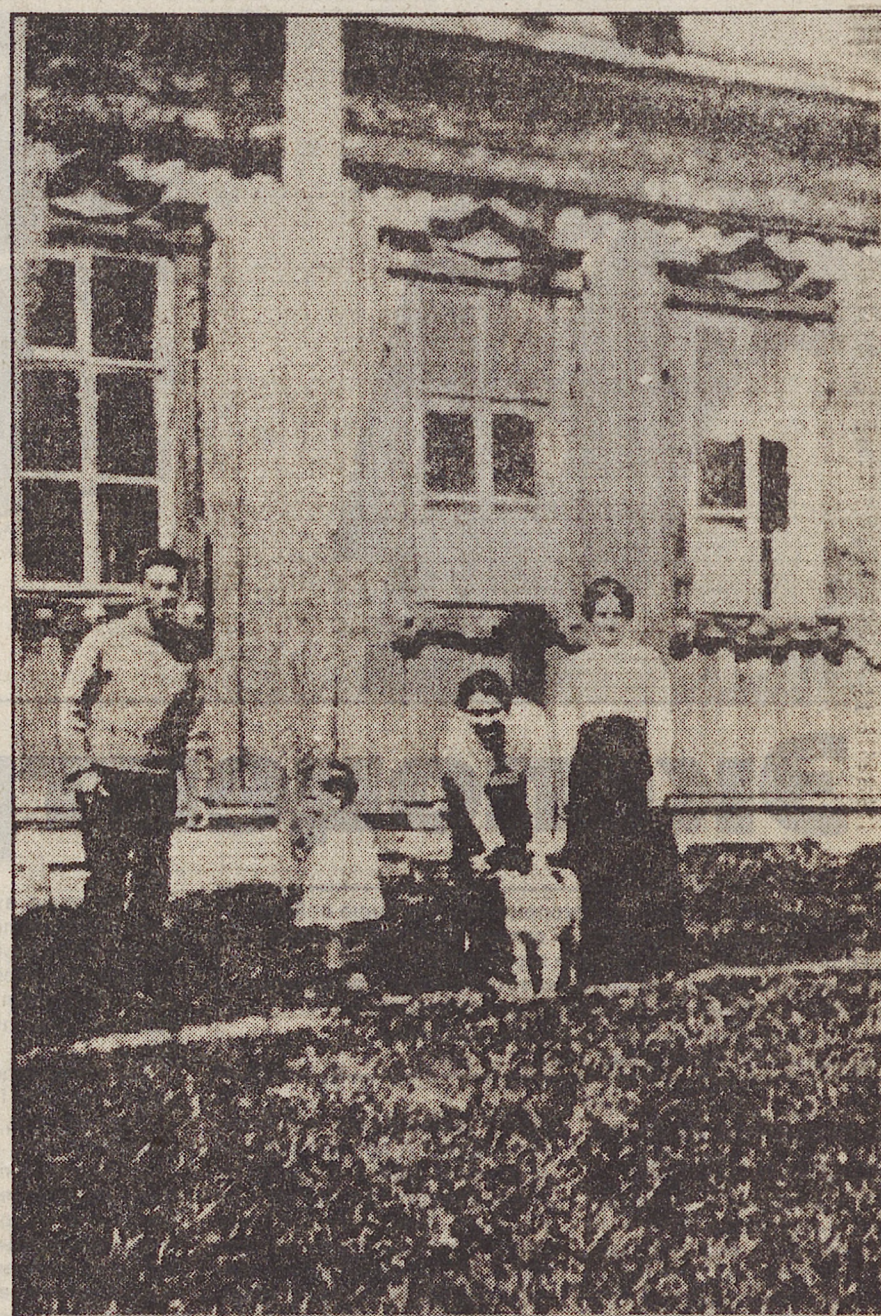
На поезд я, конечно, опоздал.

Марбург для нас, простых смертных, недосягаемо далек. Но зато у нас есть Вильва. Меня зря пугали, что «фрау», купившая дом, замкнула и непустила. Невысокая, светленькая кудряшка, светлые глаза под очками, она собралась быстро, провела меня лишь ей известной тропкой через гигантские сугробы и открыла замок на тех видимых на снимке сенках «в елочку».

О Пастернаке она не знает. Не имеет понятия. Живет в леспрохозовской брусковой избе. У нее четверо детей. Сыну 17. Надо думать о том, где и кто из них будет жить, когда вырастет. Вот и купила в рассрочку бывшую поселковую больницу за 1 миллион 300 тысяч рублей. Последние деньги выплатили в октябре минувшего года и стала полновластной хозяйкой «ветхого деревянного строения площадью 296 кв. м» — так сказано в документах.

В «строении» хотела жить, а попутно стряпать и продавать пирожки-ватрушки. С ремонтом пока ничего не вышло. Второй ее избранник, на помощь которого она рассчитывала, купая дом, тем временем попался на воровстве и теперь «сидит». Но не раз удивленная жизнью женщина не теряет оптимизма. Говорит, что по теплу намерена перебраться в одну из комнат, а в остальных вести ремонт.

Вильвенские удобства в свое время потягивали Пастернак. Он писал родителям, как все здесь великолепно: телефон, электри-



ческое освещение, ванны, баня. Теперь, кроме электричества, достижений начала века в доме нет и в помине. И все же внутри он выглядит крепче, сохраннее, чем снаружи. Например, лишь в двух местах слегка «повело» полы. В остальном нога встает на ровную, прочную поверхность.

Разобрать дом было бы, видимо, не просто. Новая владелица Алевтина Алексеевна попыталась снести одну из перегородок. Под толстым слоем штукатурки оказалась доска-двойка — не сохранившая, темно-желтая, как горчичный мед. Доломать стену у женщины не хватило сил.

Если полы могут оказаться и не «ровесниками» дому, то перегородки здесь явно «от века». Подтверждением тому ленточка на потолках, которая везде идет параллельно внешним и внутренним стенам, элегантно обгибает печные дымоходы.

К перепланировке дома можно отнести разве лишь то, что медицинское начальство распорядилось в свое время наглухо закрыть внешнюю сторону веранды, превратив ее в две больницы. Палаты. Что веранда была именно здесь, помнят и вильвенские старожики, например, живущий напротив Федор Ермолаевич Пендуров. И фотографии «объясняют» нам то же самое, и потолок бывшей веранды. Он без всяких там рельефов и бордюров, а просто заштукатурен по дражке, набитой «в клеточку».

«Мы думали, Пастернак — фантаст, Клее, а он — нате вам! — скрупулезнейший документалист. Так же ошарашивают пейзажи Михайловского — сосны, дуб. Гении точны, как путеводители», — написал А. Вознесенский под впечатлением от совпадений реального Марбурга и того, что написано о нем Пастернаком. На всеволодо-вильвенскую обитель поэта так же точно накладываются «туманные матрицы текста».

Уже в архиве печали сдан Последний вечер новорожденного. Окно ему на чемодан.

Ярлык кровавый наложил. Куда, получается, были обращены окна комнаты поэта? Конечно, на запад, на вечернюю зарю. В вечер прощания поэта с Вильвой он бросил взгляд на гору бумаж, «сползающих на пол грязной кучей». Зеркало скатилось с них звоном знаком, но, слава Богу, не разбились. Теперь здесь горой лежит строительный мусор.

На перестроенной веранде в последние время жил неприкаянный дедушка. Найдя себе бабушку, переехал к ней, оставив ненужное барахло. Но на месте, где был очень удачно сфотографирован сидящий на стуле Пастернак, стоит теперь флаг. Похоже, из-под бразги.

По фотоснимку дружеского завтрага (Лундберг, Фанни и Борис Збарские, Пастернак) по расположению дверей и окон нетрудно «вычислить» гостиную.

Это, видимо, левая из комнат, которые Алевтина Старцева называет господскими, по чертёжу дома в ней около сорока метров. Здесь Боря играл на пианино. Здесь они до глубокой ночи ждали однажды с завода Збарского, который не мог оторваться от последних опытов с формалином. Вместо праздновали победу, пили шампанское. Разбили бокал. Борис побегал за венком. Его удержали, усадили за пианино.

Я объясняла Алевтине Старцевой: поручить этот дом — грех. Столько стихов и музыки здесь звучало, столько слетается сюда светлых душ...

«ОЗНАЧИТСЯ, КАК СВЕТ В ЛЕСУ, ИНОЕ ВРЕМЯ»

Алевтина Алексеевна соглашалась, но и, притопывая ногами по половицам, прикидывала: за такие-то полы я свои полтора «лимона» запросто выручу! Сказала, что, если ей не хватит средств на ремонт, она продает дом коммерсантам.

Я рассуждала все это не к тому, чтобы призвать к отъему недвижимости у новой хозяйки. Хватит уж нам всяких экспроприаций. К тому же, как выяснилось, государство не всегда наилучшим образом исполняет роль хранителя национального достояния.

Нашелся бы человек, не просто денежный, но еще и умный и дальновидный, сумел бы войти к Алевтине в долю, помочь ей привести в порядок дом (это не так уж дорого — не о Храме Христа Спасителя речь идет), а попутно удержал бы ее от всяких «революционных» решений. Да, пожалуй, и властям, сумевшим выпихнуть объект из списка муниципальной собственности, не следует безбашенно умыть руки. Пусть даже им пока не до тех материй, «из которых хлопья шьют». Но как не побережь хотя бы свое имя перед лицом вечности.

Напоследок чуть подсластим пилюлю. В местной средней школе под руководством Татьяны Ивановны Пастаноговой оформлен стенд, посвященный Пастернаку. Над классной доской парят его поэтические строки. Старшеклассник Алеша Кузнецов нарисовал на листах ватмана профиль поэта и сцену, которая «горела на столе».

А человек другого поколения, Виктор Иванович Шиян, кочегар по профессии, самостоятельный художник, все собирает и собирает на холстах приметы уходящего времени. Написал он и Дом Пастернака.

Когда-нибудь из учеников здешней школы вырастут люди, умеющие воспринимать высокие напряжения поэтического слова, гордые своей хотя бы далекой причастностью к великим именам. Но что они покажут детям своим? Жалкий пустырь и пеня от кедров?

Римма ПЕЧУРКИНА.
Всеволодо-Вильва — Екатеринбург

Дар президента России храму Александра Невского

создали каменские мастера

«Колокол отлит Каменск-Уральским товариществом Пяткова и К» в лета 1995 от Р. Х. в честь 775-летия святого благоверного князя Александра Невского и передан в дар храму града Пскова первым президентом России Борисом Ельциным». Эта надпись украшает Благовест, самый большой (вес 660

килограммов) колокол из восьми отлитых уральскими мастерами по личному заказу президента. Колокола эти на днях отправлены из Каменска-Уральского в Псков. 18 апреля, в годовщину Ледового побоища, будут они освящены и установлены в реставрируемом сейчас храме Александра Невского.

Еще не так давно о товариществе «Пятков и К» никто не знал. Да, собственно, и не было его. Был в Каменске-Уральском обычный, казалось, металлург, работавший на одном из крупных заводов. Николай Григорьевич Пятков. Попала ему как-то

раз в руки книга о колокольном деле и так его захватила, что сам решил попробовать. В Каменске, в близлежащих городах и селах колокола не лили, не было традиции, не у кого поучиться. До всех секретов дошел сам. С помощью книг, ме-

тодом проб и ошибок. Как ни странно, этих самых ошибок у него практически не было. То ли просто везет, то ли талант какой-то внутренний. Люди говорят: «Бог благословил».

Довольно быстро подобрался

к Пяткову компания — та самая, что теперь значком К обозначается, — единомышленники, друзья, мастера. Создали товарищество, взяли в аренду пару небольших «утолов» в цехах двух заводов, и дело пошло. Для начала отлили колокола для местных, каменских, церквей, и такие они получились ладные, что разнеслась слава по многим городам и весям. Пошли заказы: отечественные, зарубежные. И победы на конкурсах колокольных звонов.

Колокола у «Пяткова и К» особенные. Лют их в гипсе. Многие другие мастера пробо-

вали, ничего не получается. У наших — пожалуйста. Секретов у фирмы много. Языки для колоколов здесь не лют, а куют, да еще по-особенному. Орнаменты — не поверишь, что так отлить можно. На «президентские» Благовесты, например, вылита икона Александра Невского и герб России — со всеми тонкостями, мельчайшими подробностями.

Что касается личного заказа президента, он, конечно, леств: ведь по сути это признание того, что сегодня каменские мастера колокольных дел — лучшие в России. А в остальном,

как говорит Николай Григорьевич, — обычный заказ. Сработала на совесть. Как всегда. Приехавшие принимать колокола О. Олег, протонерей, настоятель храма Александра Невского, и И. Макеев, главный специалист по социальной политике администрации Пскова, от уральских мастеров просто в восторге.

Ну, а «Пятков и К» уже получили новый заказ — на колокола для Храма на Крови, который будет возведен на месте гибели царской семьи в Екатеринбурге.

Наталья ПОТАШЕВА.

Остается только удивляться

Трамвайно-троллейбусное управление Екатеринбургского управления в легковатическом мире России как предприятие, проводящее 100-километровый кроссовый сверхмарафон по трассе, продолжением на знаменитых Уктусских горах. Несомненно, такое соревнование имеет ранг всероссийского, и участвуют в нем спортсмены профессионального уровня подготовки.

Только ли этим событием жива спортивная жизнь коллектива предприятия? В спортивно-оздоровительном комплексе есть сильная школа по спортивному ориентированию. На ее базе формируется сборная об-

ласти по этому популярному виду спорта. А кроме того, в соревнованиях на первенство управления по лыжным гонкам участвуют работники всех подразделений ЕТТУ, и по массовости старты можно смело отнести к областному уровню — 100—200 лыжников спорт за награды. Может, в прошлом это обстоятельство не вызвало бы особого интереса, но в наше нелегкое время предпринять, занимающихся развитием физической культуры и спорта, единицы. Так что честь и хвала организаторам и пропагандистам здорового образа жизни!

Михаил МАДЯГРОВ.

да на выданных» (прямой эфир)
22.00 Х/ф «Волыны» (в гл. роли
Ф.Неро)
23.00 «Ночной клуб «ХИТ-ХАОС»
(прямой эфир)
00.30 «Выходные»: 30 мин. «Погода
на выходные» (поступ)
01.00 Музыкальная программа
[51] 51 канал [51]
08.00 «Новости 9:30 стр» (поступ)
09.30 «30 марта»
09.30 Телесериял «Нестесный мир»
(5-я с.)
09.20 Стресс-пауза
09.25 Телесериял «Цветок стра-
сти» (230 с.)
10.05 «Детям». Мультиплика-
ционный фильм
10.45 Телеигра для всех. «Велико-
лепная семерка»
11.00 «СССР при Хрущеве». До-
кументальный фильм о жизни и здо-
ровье «За победу» (1954). Худ. филь-
м «Хозяин тайги» (1969)
13.05 «Час сериала». «Полчи-
ца Майами. Отдел нравов» (59-я с.)
17.05 Телесериял «Залив» (54-я с.)
17.05 «Тайм-аут»
17.35 Стресс-пауза
17.40 Мультипликация «Волонтер»
18.05 Телесериял «Цветок стра-
сти» (230 с.)
19.05 Телесериял «Нестесный мир»
(5-я с.)
20.00 «Детям». Телеигра «Прави-
ла и нишанья» (5-я с.)
20.30 Телеигра для всех. «Велико-
лепная семерка»
21.00 «Сегодня» (НТВ)
21.35 «Футбольный клуб»
22.25 Худ.фильм «Дикентльмен-
ка»
00.05 «Сегодня» (НТВ)
00.35 «Час сериала». «Полчи-
ца Майами. Отдел нравов» (59-я с.)
01.30 «Времечко». Ночной выпуск
«Сегодня»
02.05 «Мир кино». Тимоти Дал-
ли и Рутгер Хауэр в фильме «Доктор

- 09.25 Тележурнал «Мода»
- 10.00 Дамский клуб «Ресурс Адам» (постел от 26 марта)
- 10.20 «Детям». Мультипликация «Том и Джерри в действе» (11-я с.) «Семейка Флинстоун» (12-я с.) (США)
- 11.00 Телеигра «Ключи от Фортуны Баяра»
- 12.35 «Сернал по выходным». Худфильм «Тот, кто звонит по ночам» (6-я с.)
- 13.35 Худфильм «Случайный ту» (11-я с.) (США)
- 15.35 Тележурнал «Мурал 01»
- 16.05 Худфильм «В одну черепашку»
- 17.45 Программа о здоровье «Жизнь — твой выбор»
- 18.15 «Лабиринт правосудия: Кто льбьлб качается»
- 19.05 Спортно-музыкальная программа «На грани»
- 19.30 Комедийное шоу «Скрытая камера»
- 20.00 «Детям». Мультипликация «Том и Джерри в действе» (12-я с.) «Семейка Флинстоун» (12-я с.)
- 21.00 «Сегодня» (НТВ)
- 21.30 Телеигра «Ключи от фортуны Баяра» (35-й выпуск, Франция)
- 23.00 «Сернал по выходным». Худфильм «Тот, кто звонит по ночам» (7-я с.) (США)
- 00.00 «Намедни» (НТВ)
- 00.40 «Музыка»
- 00.55 «Мин кино». Майкл Кейн. Стив Мартин в фильме «Отпусти женщину» (США)
- 02.50 «Третий глаз»
- 03.20 «Полночь» для взрослых «Подлые береты»
- 04.40 НТВ представляет: анонс программ и фильмов

- грамма «На грани»
- 13.45 Тележурнал «Рынок»
- 14.10 «Документальный экран России». Выходи, бледная руси! (режиссер Ивар Селимсон). Ведущая М.Мисисова
- 15.50 Музыкальная программа
- 16.05 Худ.фильм «Дик Трейсн ведет расследование»
- 17.10 Программа о здоровье «Жизненный выбор»
- 17.35 Азбука экономики: «Все это начинается с нуля»
- 17.45 «Давайте потанцуем!»
- 18.15 Кинопрограмма «Реальность и грезы» (история немого кино)
- 18.40 «Дабиринт православия»: «Сложное предложение»
- 19.30 Дамский клуб «Ребро Адама»
- 20.00 «Детям». Мультисерия «Приключения Белки-проказницы» (6-я серия)
- 20.30 Телеигра «Сто к одному»
- 20.40 «Сегодня» (НТВ)
- 21.30 «Детям и взрослым». Мультифильм «Полицейская академия» (13-я серия)
- 21.40 «Журнал по выходным». Док.фильм «Самые громкие преступления XX века» (25-я, 26-я серии)
- 23.00 «Итоги» (НТВ)
- 00.10 Премия «Оскар». Дайан Киттон в фильме Вуди Аллена «Знакомьтесь, Сайн»
- 00.50 Лучшие цирки мира. «Планета клоунов. Международные фестивали в Париже»
- 03.00 НТВ представляет: анонс на день

төл 55-42-42

● Продается недорого дом в д. Верхние Пески Катайского района Курганской обл, 38 кв.м, с огородом, садом, надворными постройками.
Звонить по тел. 28.17.03 после 18 часов.

ЗНАМЯ (31-14-75)
25-26 Гамбургская тусовка
Дорога на Вэлвилл
27-2 Соединенные огнем
Война роботов

ДРУЖБА (28-62-43)
25-26 Элитный отряд
27-2 Миссис Даутфайр

ДК АВТОМОБИЛИСТОВ
(22-46-97)
27-30 Отелло
Травата
Стекланный зверинец
Серп и молот

ДЖИЖ (58-29-88)
25-26 Сканныер-3
26 Неизвестные страницы
из жизни разведчика
Иван Макарович
27-2 Жизнь, смерть и лю-
бовь

ДК УЭТМ (32-47-55)
25-26 Маска
29-2 Возращение динозавра
Улицный охотник



Крупным планом Елена Цыплакова: «Я не наигралась ни в кино, ни в театре»

Нынешнее поколение молодых ее, наверное, не знает. Как, впрочем, не знает вообще никого из российских актеров. Но те, кому около тридцати и старше, помнят и знают Лену Цыплакову, которая дебютировала в кино у Дины Асановой в фильме «Не болит голова у дятла». К 22 годам за ней значилось 22 роли (сейчас их около сорока). Потом сцена Малого театра...

— Я там проработала шесть лет. Был прекрасный репертуар. Правда, спектакли все старые, а я тут со своим свежим взглядом. Но я очень благодарна судьбе, что она свела меня с Ильиным, Гоголем, Царевым, Натальей Вилькиной, Соловьевым...

Снова поступила учиться — на режиссерский. 2 года училась и работала. У всех актрис приходит время, когда девочек играть уже не можешь, а до зрелых женщин еще не дотянула. В кино начались актерские повторы, предлагали роли одиноких гордых матерей. Желание собственной реализации увеличилось, а возможности уменьшились. И вот наступил момент, когда я поняла, что МОГУ.

У Цыплаковой-режиссера работ, как она считает, не так уж много. Четыре фильма вместе со студентскими. Последний фильм «На тебя уповаю» снят полтора года назад. На прошедшем фестивале «Хрустальный слез» в Магнитогорске она получила главный приз. Екатеринбург стал вторым городом, который пригласил режиссера и его

картину на фестиваль, где ее и увидели зрители и где фильм также получил главный приз.

Герои картины — маленькие детдомовцы. Четыре-пятилетние дети с глазами взрослых, познавшие нелюбимые стороны жизни. Их новая воспитательница, сама недавно брошенная новорожденному, оказалась здесь волею судьбы и обстоятельств.

— Если говорить о жанре, наверное, это социальная драма с элементами мелодрамы. Чистого жанра не получилось. Фильм о любви, о чувствах, о жизни. Обо всем. Смешного и радостного в нем мало. Хотя есть чему улыбнуться.

— Вашим актерам всего по четыре-пять лет, и иногда даже забываешь, что они играют, что это не документальные съемки, сделанные скрытой камерой. Трудно предположить, что дети настолько адекватны в образе.

— В основе фильма, кроме сценария как такового, есть мои собственные воспоминания, когда я в детстве провела два года в интернате, и есть наблюдения

за жизнью современных детских домов. Надо сказать, что мы в фильме показали далеко не самое страшное и ужасное. А дети у меня были просто замечательные в картине. Половина из них домашние, остальные — детдомовцы. Они сейчас в том самом благополучном возрасте, когда для них все игра, и дети очень легко принимают правила новой игры. На сей раз они играли в кино. Им это очень нравилось. Они не знали сценария, режиссерских замыслов, просто выполняли в кадре то, что их просили. Даже когда они увидели готовый фильм, вряд ли поняли, про что он.

— А родители? — Родители тоже не знали ни сценария, ничего. Я их даже на площадку не пускала. После просмотра у многих были двойственные чувства. Они вроде и гордились за детей, которые снимаются в кино, и в то же время их потрясла ситуация, которую на экране сыграли их дети. Они шли как на праздник, а из зала выходили потрясенные и подавленные.

— Как нам показалось, в фильме нет однозначно отрицательных героев. Та же заведующая, которая берет немеренные подношники за то, чтобы только пристроить детей в хорошие семьи, или Ирка, в которой порой просыпается материнский инстинкт...

— Да, конечно. Это мое принципиальное решение. Можно было разделить всех персонажей на положительных и отрицательных, но ведь в жизни так не бывает. Почему Ирка такая злая, почему она бьет детей? Не от природы же в ней это. Она несчастная женщина, с сложившейся судьбой, и выливает свои эмоции на тех, кто слабее. Но ведь и в ней прорывается нежность и ласка.

— Перед нами в фильме четыре поколения русских женщин. И во всех есть некая ущербность, что ли, они все какие-то переломанные, каждая своей жизнью.

— Боюсь, что так оно у нас и есть. Ведь ничто не вырастает из ничего. Ирку наверняка воспи-

тывала мать, которой трудно позаботиться, а та в свою очередь... — По статистике, каждый третий детдомовец становится бомжем, каждый пятый попадает в тюрьму, а каждый десятый заканчивает жизнь самоубийством. Детских домов не становится меньше.

Более того, открытие каждого нового превращается почему-то в праздник. И к двум извечным русским вопросам «Кто виноват?» и «Что делать?» добавляется третий: «Есть ли у России будущее?», — на который многие все чаще дают отрицательный ответ.

— Я не сторонница таких мнений. Я абсолютно уверена, что в каждом человеке, в каждом поколении много сил и мудрости, инстинкта самосохранения. Да, ситуация часто трагическая, но людей обрывает и обваливает неопределенность. Но ведь в страданиях душа становится тоньше, более чуткой и восприимчивой. Я знаю много молодых людей, ребят, которые и составляют наше будущее. Просто зло замечать, выпуклее, а Добро надо рассмотреть, заметить, чтобы оно не было подмято.

— На фестивале после просмотра фильма многие спрашивали, почему такой печальный, трагический финал.

— Знаете, по сценарию он еще трагичнее: пятилетняя девочка выбрасывается из окна...

По-моему, мы постарались сделать максимально благостный конец.

Фильм кончается тем, что юная воспитательница, не найдя убежавшую девочку, наткнется на вокзале на очередного бездомного мальчишку. Круг тем самым замкнулся. Но ведь для мальчишка-то это благо: хоть кто-то из многочисленной толпы не прошел мимо него, кто-то прижал его к своей груди. Значит, станет ему немного светлее и теплее.

— Да, конечно. Когда работали над картиной, вы думали, для кого снимаете, кому покажете?

— Я бы прежде всего адресовала его молодым людям. Пожилые либо не делали этого, а если делали, то их уже поздно тыкать носом... Если молодые посмотрят, может, меньше глупостей будут делать. Ведь многие считают, что аборт вредит здоровью, так уж лучше родить и оставить — государство позаботится... Сегодня практически нет круглых сирот, появились термин «социальные сироты», детдомовцы при живых родителях. Кстати, когда фильм видели работники детских домов, говорили, что у нас есть и куда более красивые и ухоженные заведения, где к детям относятся совсем иначе, зачем же показывать крайности. А затем, чтобы детей своих туда не несли.

— Лена, вы пришли в кино благодаря Дине Асановой. Спусти уже много лет и сама став режиссером, вы как-то ощущаете на себе ее влияние?

— Да. Понимаете, она ведь не только нас снимала, но много говорила с нами, занималась нашим мировоззрением, мы часто собирались у нее дома. У меня чисто подсознательно сработал ее опыт общения с детьми. Когда мы снимали «Дятла...», сценарий видели только один раз, и во время его обсуждения нас снимали — это были кинопробы. В дальнейшем всю ситуацию придумывали и разминали сами. Я не говорю, что я делала все так же, как и Динара, просто мы столкнулись с ней в то время, когда я выпивала как губка, и на подсознательном уровне это все осталось.

— Быть режиссером сегодня — это далеко не то же самое, что пять, а уж тем более десять лет назад.

— По-моему, мне просто повезло, я пришла в режиссуру, когда уже можно было делать все что хочешь. Ни один из моих сценариев раньше бы просто не прошел. Для меня самое сложное — найти деньги, а люди, которые могут и хотят работать, есть всегда. Идей и планов очень много. А денег мало.

— Каково снимать фильм, заранее зная, что прокатная судьба его будет печальной?

— Это ужасно. Но я стараюсь об этом не думать, иначе впадешь в такую депрессию... От меня же ровным счетом ничего не зависит. Прокатом отечественных фильмов давно никто не занимается. За два последних года не было куплено ни одной российской картины! Сейчас, по-моему, зашевелились немногие.

— Предложения сниматься есть?

— Практически нет. Последняя актерская работа, которая доставила удовольствие, — у Лени Филатова в «Сукных детях».

— Из 40 фильмов, в которых вы снимались, о чем-нибудь жалеваете по большому счету, от чего-нибудь хочется отказаться?

— Никто ведь ни от чего не застрахован. Иногда прекрасный сценарий, а фильм не получается, или наоборот. Я вот никогда не думала, что меня многие запомнят по маленькому эпизоду в «Трех мушкетерах» — служанка Миледи. Я со съемки уезжала в слезах: комедийной актрисы из меня не получилось. А все вышло иначе.

Наверное, было бы лучше, если бы в моей жизни не было картины «За прекрасных дам». Первое время мне было очень стыдно, что я там работаю. Но здесь я встретила столько прекрасных партнеров. И вообще я дома ремонт делала... Хотя очень многим фильм понравился.

— А в театре не тоскует?

— Иногда, глядя на сцену, на друзей, тоскую. Я ведь не наигралась ни в кино, ни в театре.

У наших соседей

КАРТИНЫ ПО ПОЧТЕ

СТЕРЛИТАМАК, БАШКИРИЯ. Минувшие дипломатические и министерские каналы, ведут культурный обмен итальянские и стерлитамские художники-графисты. Они нашли самый простой способ доставки картин за рубеж — ценной бандеролью.

В Стерлитамаке проходит уже третья выставка итальянских художников. На ней демонстрируются более сорока работ мастеров из Вероны, Пизы, Генуи. Стерлитамские живописцы выставлялись в Италии дважды. Инициатор обменов по почте — преподаватель Стерлитамской художественной школы Найль Масанов. Сами итальянцы не могут увидеть, с каким успехом проходит их экспозиция, но башкирские друзья вышлют им видеокассеты, каталоги и афиши.

СВАДЬБА В МУЗЕЕ

СЫКТЫВКАР. В традициях коми народа состоялась в Национальном музее республики свадьба Татьяны Генетис и Константина Косолапова из Сыктывкара. Невесте пришлось определить сорт зерна в мешках, а жениху — показать свое искусство ставить капканы на горностаев. У входа в музей молодых встречали женщины в национальных костюмах, которые сопровождали их по улочкам старого Усть-Сысольска — так раньше назывался Сыктывкар. Под звон колокольных молодых обогнали свадебный стол, на котором стояла соль, чтобы никто не смог испортить супружескую жизнь. В отличие от русского обряда молодые не кусают, а ломают каравай, чтобы определить главу семьи.

УКРАЛИ ЗВЕЗДУ

ЧЕРНУШКА, ПЕРМСКАЯ ОБЛАСТЬ. Золотую звезду Героя Социалистического Труда и все остальные награды украли домшники у знаменитого в Прикамье нефтяника Владимира Антипина. Когда хозяева были на работе, воры вынесли орден, норковую шубу, видеомагнитофон, аудиоаппаратуру и другие ценные вещи. Больше всего нефтяник сожалеет о потере «звездочки», которую он в поте лица заработал в 1966 году.

ЭХ, ЛАПТИ МОИ...

СОВЕТСКОЕ, КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. В новеньких лаптях существует по снегу на паперть старушка-нищенка в городе Советске. Давно забытую обушку ей сплел родственник, потому что магазинная бабуля не по карману. Старушка объясняет, что носить лапти нужно с толстым шерстяным носком и еще для тепла обернуть ноги газетой. Выше школоток на икры натягиваются суконные гольфики, как делали предки. Деревенский люд, которому колхозы по несколько месяцев не выдают зарплату, вполне готов перейти на самодельную обувь и домотканую одежду. В вятских деревнях еще сохранились и инструмент для плетения лаптей, и старинные ткацкие станки. А уж липы, дающей лыко, в местных лесах предостаточно.

«ЕВРОПЕЙСКО-АЗИАТСКИЕ НОВОСТИ».



Банк народных инициатив

Как мы уже сообщали, для сбора инициатив по подготовке и проведению праздника 50-летия Победы в Екатеринбурге создан банк народных инициатив. Цель его, во-первых, собирать и оценивать предложения граждан, во-вторых, искать спонсоров для осуществления интересных начинаний, пытаться свести воедино инициаторов и тех, кто может их поддержать. Возглавил эту общественную организацию заслуженный артист Российской Федерации Павел Федосеев из Тюзя. Входит туда писатель Семен Шмерлинг, руководитель отдела культуры Кировской администрации Александр Черепанов, историк Евгений Артемов, артисты, режиссеры. Идея банка поддержана областной и городской администрациями. Сегодня мы рассказываем об одной из инициатив, поступивших в банк.

Психотерапевт для ветеранов

ПРЕДЛАГАЮ: в кратчайшее время организовать группы социально-психологической поддержки ветеранов. Помимо сложных материальных условий и проблем со здоровьем, многие участники войны страдают от социально-психологической декомпенсации. Груз несбывшихся надежд, накопившиеся обиды, недопонимание со стороны близких — детей и внуков, невосприимчивость сохранившегося потенциала знаний и опыта, растущая социальная изоляция на фоне пересмотра общественных ценностей привели к тому, что многие ветераны чувствуют себя брошенными, одинокими, обманутыми. В их среде накопился заряд резко негативных эмоций, агрессии, нетерпимости. В социальном плане — это источник крайних, максималистских оценок и действий, потенциальная опора экстремизма. В психологическом — самая уязвимая и заброшенная, не считая детей, социальная группа. Но у детей, по крайней мере, есть перспектива.

Группы социально-психологической поддержки ведут профессиональные психологи и психотерапевты. Составит группа из 8—12 участников. Занятия идут 4—6 часов с периодичностью от ежедневной до еженедельной. На группе участники получают возможность отреагировать весь запас негативных эмоций, получить необходимую душевную поддержку и возможность конструктивного переосмысления

своей жизненной ситуации. Участник может открыть для себя перспективу решения некоторых личностных проблем и даже отработать навыки эффективного общения. Существующий опыт позволяет утверждать, что такая группа способна в значительной степени компенсировать личностную ситуацию участников, которая субъективно воспринимается как бесперспективная и невыносимая. Несмотря на огромный жизненный опыт наших ветеранов, опыта личностного, микросоциального взаимодействия у них очень мало или вообще нет, поскольку росли и жили в макросоциальной среде, в тотализированных, государственных отношениях. Долг государства ветеранам — в этом тоже.

Для реализации предложения необходимо: обеспечение помещением 20—25 кв. м с мягкими посадочными местами, работа по комплектованию групп силами органов соцзащиты и Комитета ветеранов Великой Отечественной. Заработная плата ведущего 1800 тыс. руб. за 30-часовой цикл.

Группы реабилитации в настоящее время действуют в некоторых медицинских учреждениях. Но групп такой специфической направленности нет. Семинар для квалифицированных коллег, заинтересованных данной тематикой, автор заявки мог бы взять на себя.

С. ЗУБАРЕВ.

Олимпиада полицейских

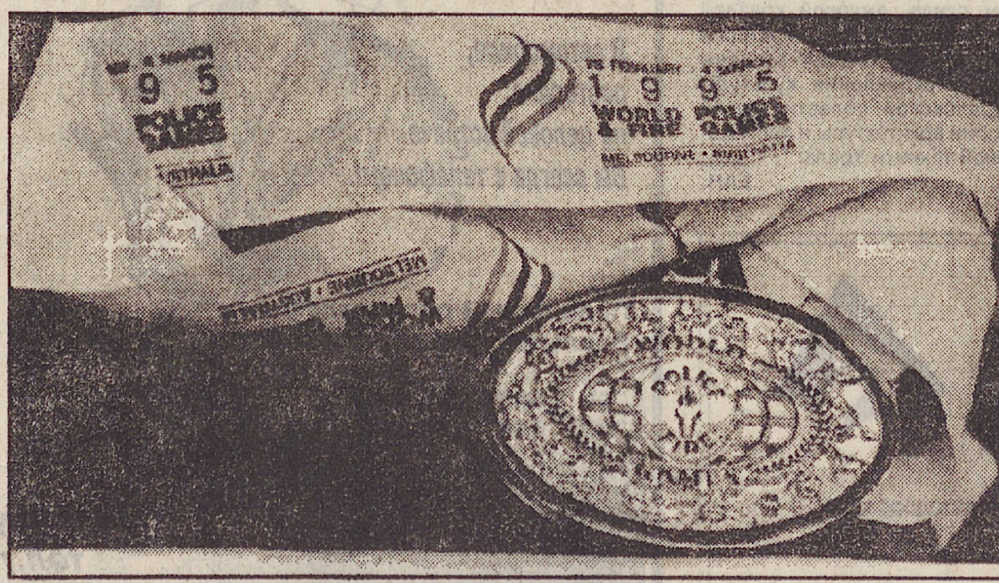
Вернулись с победой

Более недели в сводках УВД Мельбурна, если бы таковые имели место, значилась бы одна-единственная фраза: «Происшествий не произошло». Еще бы, ведь в этот австралийский город съехались представители правоохранительных органов со всего света. Австралийцы радушно приняли участников традиционных Всемирных олимпийских игр среди полицейских и пожарных. Эти соревнования проводятся раз в два года, и с каждым разом все насыщенный становится программа и расширяется география участников.

В Мельбурне дебютировала сборная МВД России, основу которой составили сотрудники правоохранительных органов Свердловской области. Наша немногочисленная делегация участвовала всего в трех видах из 56, но в каждом сумела занять призовое место.

Вот что рассказал капитан волейболистов, выигравших золотые медали, Олег Николаев.

— По итогам прошлого года наша команда (первый отряд УГПС Ордоникидзевского района) стала чемпионом России среди правоохранительных органов. И когда поступило приглашение на Олимпиаду, в Министерстве внутренних дел решили создать сборную для поездки в Австралию именно на базе нашего коллектива. Самое незабываемое впечатление — 24-часовой перелет из Москвы в Мельбурн, всего с одной остановкой в Бангкоке. А уже через два часа после прилета состоялось открытие игр. Олимпийский 70-тысячник, несмотря на 28-градусную жару, был заполнен до отказа. Вообще, Мельбурн все время, пока мы находились там, жил играми. И заметь,

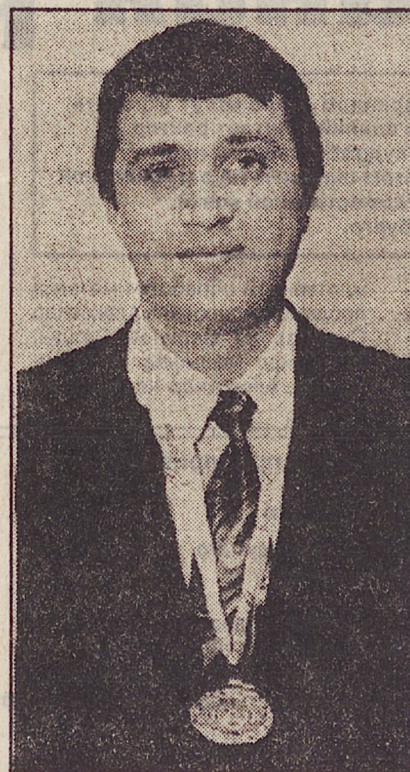


что состязались спортсмены-непрофессионалы. При регистрации каждому участнику необходимо было предъявить удостоверение пожарной, полицейской или таможенной службы. Несмотря на проблемы акклиматизации, мы довольно уверенно вышли в финал, где нам противостояла команда полицейских спецподразделений Латвии, составленная на базе рижского «Радиотехника», выступавшего в чемпионате своей страны. И все же мы взяли верх — 2:1 (по взаимной договоренности играли до двух побед).

Две золотые медали в карате завоевали Дмитрий Соловьев и Александр Шипицын. Призерами также стали С. Казанцев и Е. Яблонский — в карате, А. Штырц — в «кантри» (беге по пересеченной местности) и супруги Чурбановы — в полумарафоне. Кстати, если в нашей команде было только две женщины, то у соперников представительниц слабого пола составляли до сорока процентов.

К сожалению, пообщаться с коллегами из других стран, помимо как на спортивных площадках, помешал языковой барьер. Знание английского у всех — на уровне десятого класса. Но к следующим играм, которые состоятся через два года

в Калгари, мы надеемся устроить этот досадный провал. По возвращении на чемпионате новоявленных олимпийцев поздравляли первый заместитель мэра Екатеринбурга А. Луженков, первый заместитель начальника облУВД А. Андреев и заместитель председателя областного комитета М. Самойлов. Как стало известно, очень доволен результатами наших земляков министр МВД В. Ерин, и сейчас готовится приказ о награждении сотрудников УВД Свердловской области.



Юрий ШУМКОВ.
Фото Алексея КУНИЛОВА.

СПОРТ

До бронзы не дотянулись

волейбол

Чуть-чуть не хватило волейболистам екатеринбургского «УЭМ-Измурда» для выигрыша бронзовых медалей российского чемпионата. В последних двух встречах заключительного тура соревнований, проходивших в Москве, наши земляки проиграли «Искре» (Одинцово) — 1:3, а затем взяли верх над «Самолетом» (Нижегород) — 3:0.

Звание чемпионов завоевали уверенно лидировавшие большую часть турнира волейболисты ЦСКА. Наивысшую высоту взлетели железнодорожники Белгорода, ставшие серебряными призерами. Бронза — у волейболистов «Автомобилиста» из Санкт-Петербурга.

Самое высокое в своей истории четвертое место занял «УЭМ-Измурд» — уже по этой причине есть основания считать закончившийся сезон для екатеринбуржцев удачным. Кроме того, нынче наши волейболисты «прорубили окно в Европу», получив право участвовать на бу-

дущий сезон в розыгрыше клубных турниров континента.

Большой волейбол вернулся в Екатеринбург — в минувший вторник в нашем городе начался заключительный тур первого этапа суперлиги женского чемпионата России. «Образование» соревнований «волейбольных дел мастериц» нынче соответствует: в их распоряжение предоставлен Дворец спорта, а главный вклад в финансовое обеспечение тура внесли «Уралтрансбанк» (В. Заводов) и ТОО «Кировский рынок» (В. Шуклин).

Наибольший интерес в первые два дня состязаний вызвала игра «Уралочки» с ЦСКА. Пожалуй, лишь армейские волейболистки нынче способны составить хоть какую-то конкуренцию фаворитам: именно ЦСКА в двух встречах с «Уралочкой» сумел выиграть три партии, а во время как в двенадцати остальных матчах чемпионки уступили лишь два сета. Впечатляет и подбор игроков столичных клу-

б — в составе команды нет ни одной волейболистки ниже 183 см (у «Уралочки» таковых четверо), а первую скрипку в атаке играет 19-летняя О. Поташева, чей рост — 203 см. В рядах «Уралочки» всеобщее внимание привлекает сейчас 18-летняя Е. Година (193 см) — эта девушка достаточно хрупкого телосложения отличается на редкость мощным ударом.

Особой интриги, тем не менее, не получилось. В начале каждой из трех партий вроде бы заявлялась борьба, однако как только количество очков, набранных «Уралочкой», приближалось к десяти, чемпионки резко уходили в отрыв. В итоге — 3:0 (15:12, 15:8, 15:9).

Затем на площадку вышли две другие команды четвертьфинала — «Уралочка-2» и «Россы». Проиграв первый сет — 12:15, наши волейболистки проявили волю к победе и взяли верх в трех последующих партиях — 15:11, 15:12, 15:13. Первый же день тура никаких хлопот «Уралочкам» не принес. Чемпионки победили «Синюю птицу» (Балаково) — 3:0 (15:6, 15:7, 15:4), а «Уралочка-2» с таким же счетом обыграла красноедарское «Динамо» (15:5, 15:3, 15:10). Из остальных результатов отметим выигрыш «Россы» у ЦСКА — 3:2 (12:15, 8:15, 15:13, 15:9 и 15:9).

ХОККЕЙ С МЯЧОМ Прекрасно выступают на финальном турнире розыгрыша Кубка России армейцы Екатеринбург, по сути, уже обеспечившие себе участие в суперфинале. Сообщаем технические результаты матчей с участием наших земляков.

СКА-«Зенит» — «Старт» (Нижегород): 6:3 (6, 4, 4). Ин-Фан-лин; 65. Вострочев; 75, 76. Дрягин; 82. Ямцов — 1, 50, 90. Сергеев.

СКА-«Зенит» — «Водник» (Архангельск): 4:3 (21. Ямцов; 26. Вострочев; 38, 80. Тарасов — 52, 54. Фирсов; 83. Стук). Нереализованные 12-м: 25. Мамочкин — нет.

СКА-«Зенит» — «Строитель» (Сыктывкар): 13:2 (3. Вострочев; 11, 32. Ямцов; 12, 62. Мамочкин; 14, 68, 69. Тарасов; 41, 80. Опытов; 59, 73. Жеребков; 66. Дрягин — 28. Демин; 71. Чугунов).

Остальные игры закончились так: «Водник» — «Строитель» 5:2, «Старт» — «Кузбасс» 4:1, «Водник» — «Сибсельмаш» 7:5, «Кузбасс» — «Строитель» 1:7, «Кузбасс» — «Сибсельмаш» 7:8, «Старт» — «Строитель» 3:2, «Сибсельмаш» — «Старт» 3:6, «Водник» — «Кузбасс» 6:0.

Вчера армейцы сыграли пропущенный матч первого тура с «Сибсельмашем», а сегодня встречаются с «Кузбассом». Суперфинал — 26 марта.

ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ В номере за вторник «Ог» уже сообщала об итогах чемпионата мира в Тандер-Бее. К тому времени мы еще не располагали результатами выступлений наших гонщиков на дистанции 50 км. Сегодня восполняем пробел. Лучший результат среди россиян (тринадцатое место) показал екатеринбуржец Сергей Чепиков, бежавший маршем... впервые в жизни.

САМБО На коврах школы самбо «Уралмаш», которая лапа путеше-

ку в жизнь таким известным борцам, как А. Федоров, Н. Зуев, А. Копылов и другим, завершилось первенство Свердловской области среди молодежи. Турнир носил отборочный характер к первенству России, ее азиатской части. За путевки на это первенство вели поединки более 70 спортсменов из многих городов области. Наиболее успешно выступили хозяева турнира самбисты «Уралмаша». Их представители победили сразу в четырех весовых категориях: С. Трофимов (57 кг), А. Тимакос (62 кг), М. Аззамов (68 кг) и И. Фелелов (82 кг). В самой «многочисленной» категории 74 кг отличную технику продемонстрировал мастер спорта международного класса А. Уткин из «Уралметаллика», занявший первое место.

В других весовых категориях победителями первенства области стали М. Трубицын из Первоуральска (90 кг), а также Ю. Лежнин (57 кг) и Д. Силантьев (св. 100 кг) из Екатеринбург.

Первенство России среди молодежи пройдет в спортивном зале ВЛЗ в первых числах апреля.

Валерий ДУНАЕВ,
Алексей КУРОШ.

У ДРЕВНИХ германцев, например, было особое отношение к диким животным. Во время обряда инициации, когда юноша, вступая в ряды взрослых воинов, демонстрировал свои боевые умения и мужество, он подражал зверю-наставнику. Одной из форм инициации была схватка с этим зверем, завершавшаяся поеданием его плоти и питьем его крови. Воину это должно было придать силу и ловкость, отвагу и ярость дикого зверя. Иначе говоря, победа человека над темным животным (которое считалось предком и покровителем данного племени) трансформировалась в обряд передачи ему самых ценных звериных качеств. В результате зверь уже как бы и не умирал, а воплощался в победоносного героя. Заметим, что гораздо более поздний обычай украшать себя бранными останками поверженного врага (например, его скальпом или отрубленной головой), присваивать себе его символы, иногда даже имя, обладал тем же значением. А ритуал поедания плоти и крови убитого противника приводил иногда к воинскому людоедству, что еще раз свидетельствует о ритуальном происхождении каннибализма.

Германские и скандинавские саги демонстрируют нам воина-зверя во всей красе. В психологическом смысле это действительно зверь. Своей звериной сущностью он обязан как магической ритуальной процедуре (пьяска, употребление опьяняющих веществ или примитивных наркотиков вроде съеденных мухоморов), так и внешнему уподоблению какому-нибудь животному (через одождение его повадками, одевание его шкуры или хотя бы маски, использование в качестве амулетов его клыков и когтей).

Таким воинам приписывались различные магические качества. Полагали, например, что они обладали даром неуязвимости, их считали необыкновенно сильными и быстрыми. Поэтому один только вид воина-зверя приводил в ужас. Конечно, в определенном смысле использование их в сражении было улов-

кой, предназначенной для деморализации неприятеля. Однако считать подражание животным, тем более перевоплощение в них всего лишь тактическим приемом — значит не понимать сути явления. Психология и антропология давно уже выявили механизмы, посредством которых человек вживается в облик того существа, чью роль он исполняет в данный момент. Германский воин, рычавший, как медведь, или лавящий, как собака, надевший на себя волчью голову или шкуру верою, как бы на самом деле становился медведем, волком, бешеной собакой либо вепрем...

Возьмем, к примеру, берсеркеров. В более поздние времена термин «берсеркер» стал синонимом слова «воин» или, скорее, «разбойник». Однако в более древние времена дело обстояло иначе, об этом свидетельствует этимология термина. «Берсеркер» — это «некто в медвежьей шкуре, воплотившийся в медведя», если угодно, «медведь с человеческим лицом». Медвежья шкура здесь своего рода «магическая клетка», позволяющая осуществить колдовской акт такого превращения. Бок о бок с берсеркером стоит ульфхеднар, то есть «некто, облаченный в шкуру волка, воплотившийся в волка». Родственная связь воина-волка и воина-медведя столь тесная, что оба термина выглядят как синонимы. Саги утверждают, что ульфхеднары и берсеркеры действовали иногда в одиночку, но чаще всего небольшими группами,

похожими на волчьи стаи. Еще в сагах говорится об их свирепости, безжалостности, бесстыдстве и пристрастии к оргиям. «Сага об Инглингах» описывает, что в бою они «рвались

всадниками из свиты Ромула — кровожадными существами, воющими скот и женщин и рысущими повсюду подобно волкам. Стоит только проанализировать древние мифы и леген-

ды, чтобы увидеть, что в них не работали, не вступали в брак, не растили детей. Община кормила их в обмен на выполнение воинского долга. Не находились ли они на положении «прирученных зве-

рей»? Вера в то, что всякий, кто наденет железный перстень и произнесет при этом заклятие, станет медведем, до сих пор сохранилась в скандинавском фольклоре.

Зверина природа — это нечто, находящееся вне человеческой власти. Саги постоянно напоминают, что в человеке под спудом скрывается вторая природа, своего рода «внутренняя душа», не поддающаяся контролю рассудка и воли. Достаточно прибегнуть к магическому ритуалу, и эта природа вырвется наружу, человек станет зверем!

Автономные группы воинов-зверей играли вполне определенную роль: они должны были защищать соплеменников в случае возникновения чрезвычайных обстоятельств, если надо, приносил себя в жертву. Павел Диакон рассказывал, например, что лангобарды, столкнувшись однажды с превосходящими силами противника, сделали из себя, будто у них в лагере находятся «песьеголовые воины». Они распространили слух, будто эти воины с головы собаки настолько свирепы, что питаются только кровью, а за немением крови врагов пьют кровь сородичей.

Рассказ о песьеголовых достаточно достоверен и не так уж наивен. Видимо, попав в окружение, лангобарды прибегли

к услугам тайной группы, «разбудили зверя», дремавшего до поры до времени. Перед нами, несомненно, истинный военно-религиозный обычай германцев. В их общест-

ве известно существование воинских братств, обладавших определенной секретностью. Иногда эти братства являлись источником опасности для соплеменников, иногда приносили пользу своему народу, чаще второе, чем первое. Такие братства состояли из воинов, прошедших инициацию, отличавшихся от сородичей внешним видом, украшениями, манерой поведения. Они вели нетипичный образ жизни. Их братство всего лишь «стая» на обочине магического пути общественного развития. Но общество пользовалось их услугами.

Объявление их вне закона произошло только тогда, когда упрочилась наследственная власть князей и королей и когда победило христианство. Весьма характерно, что эквивалентность таких понятий, как «волк», «изгнанник», «преступник», «злодей», присуща текстам средневековой эпохи. В более ранних источниках этого нет. А с другой стороны, связь между «волком» и «злодеем», отразившаяся в повелительном разговоре рече, имеет весьма глубокое исходное значение. Только один пример в этой связи: англосаксы «находящегося вне закона» именовали также «волчьей головой».

Приведенный выше рассказ Павла Диакона повествует о

Франко КАРДИНИ.
(Альманах
«Мир непознанного»,
№ 23, 1994 г.)

Пресс- бюро «ОГ»

ИНСПЕКТОР СПУСТИЛ ШИНЫ! ВОЛЖСКОМУ АВТОЗАВОДУ

Обычный инспектор энергонадзора за неплотности остановил один из крупнейших в России Волжский шинный завод, в резину которого «обуваются», например, все ВАЗовские модели.

Долг шиновиков энергетикам составил чуть больше одного миллиарда рублей. За два дня простоя предприятие потеряло в три с половиной раза больше. Его руководитель в отчаянии заявил на совете директоров Волгоградской области: «Пломбу сорву, а инспектора выгоню».

ДУДАЕВ МОГ УЙТИ В БРЯНСКИЕ ЛЕСА

Фотография Джохара Дудаева появилась на доске «Их разыскивает милиция» в маленьком районном городке Брянской области. У здания Унечского РОВД портрет президента ЧР красуется в одном ряду со зловещими алиментами и теми, кого ищут за другие грехи.

Как сообщает подписи под фотографией, Дудаев обвиняется в «совершении ряда уголовных преступлений».

МАЛЬЧИК ОТПРАВИЛСЯ ИСКАТЬ УБИЙЦУ

Убийство Владислава Листьева взбудоражило умы всех возрастов. В Тамбове ушел из дома третьеклассник, ученик 18-й школы. Родителям он оставил записку: «Мама, папа! Не волнуйтесь, не ищите меня; не звоните в милицию. Я иду искать убийцу Владислава Листьева». Раньше дети убежали в Простоквашино.

(«Комсомольская правда»).

БЕЗ ЗАРПЛАТЫ — ТОЛЬКО ВОЕВАТЬ

Более 150 жителей Хабаровского края подписали контракты для службы в частях Российской Армии на территории Чечни.

Ни агитации среди населения на этот счет, ни плановых цифр набора нет. Вызвано это, как полагают местные пресса, прежде всего растущей безработицей и хроническими задержками выплаты заработной платы: жить на что-то надо! А тут пусть риск, зато полная гарантия материального и котлового довольствия.

ОТДАЙТЕ ДЕНЬГИ, «БАБОЧКИ»!

Государственная Дума обязала Сергея Мавроди дать разъяснения, как АО МММ намерено расплачиваться с вкладчиками. Вопрос о судьбе вкладов россиян в акционерное общество «трех бабочек» был поднят парламентарием из фракции «Выбор России» Владимиром Тетельминым. Прошло и другое его предложение — рассмотреть вопрос о лишении депутата Сергея Мавроди заработной платы за февраль месяц: по утверждению В. Тетельмина, в феврале депутат С. Мавроди ни разу не был на пленарных заседаниях палаты.

ПРЫЖКИ С МОСТА

Немолодая женщина, решив свести счеты с жизнью, прыгнула на глазах у всех с моста через реку Воронеж в Липецке. Ледяная вода и большая глубина способствовали исполнению замысла. Но самоубийца не учла оперативности и самоотверженности местной милиции. По мосту проходила патрульная машина, и офицер Ю. Уваров, увидев происшедшее, не раздумывая бросился в реку.

Спасенная находится в больнице.

ГЛЯДИ В ОБА!

В приемный покой Нефтекамской центральной больницы, сообщает местная газета, была доставлена израненная болонка: на вечерней прогулке на нее напала более крупная собака, искусила, повредила (казалось, необратимо) глаз. Дежурный хирург Наиль Раянов не только вставил глаз на место, но и «заставил» его видеть. Болонка теперь совершенно здорова.

(«Труд»).

Возрождение традиций

Кованая роза

Изделия кузнецов в старинном стиле могут украсить фасады екатеринбургских зданий, считает ректор Уральского архитектурно-художественного института Александр Стариков. Об этом шла речь на региональной конференции мастеров художественнойковки, состоявшейся в Екатеринбурге.

Ее участники ратовали за возрождение традиций старых уральских кузнецов, а вуз может взять на себя обучение этой профессии. Мастерство худо-

жественной обработки металла продемонстрировали Александр Суворов из Верхней Салды, Александр Малышев из Соликамска, Александр Колпак из

Екатеринбурга. Участники конференции полюбовались изысканными подвесниками, затейливыми оградками, искусно выполненным оружием в древнерусском стиле, ажурной кованой розой. В числе организаторов форума — ассоциация «Кузнецы Урала», управление культуры Свердловской области, музей истории архитектуры и промышленности техники Урала.

ЕАН.

Вниманию руководителей предприятий

ПКФ «Пик»

предлагает со склада в Нижнем Тагиле продукцию производственно-технического назначения:

1. Сверла, метчики, плашки.
2. Слесарно-монтажный инструмент в наборах и россыпью.
3. Патроны к токарным станкам диаметром 160 — 500 мм.
4. Средства пожаротушения, огнетушители, пожарные рукава.
5. Топливные и масляные фильтрыэлементы дляавтомобилей, грузовой и автодорожной техники.
6. Респираторы СИЗОД типа «Лепесток-200»

Для оптовых покупателей действует система скидок

Всю дополнительную информацию Вы можете получить по телефону в Нижнем Тагиле: (3435) 23-53-48, 23-16-15



Высококачественная цветная печать

Самостоятельные этикетки, наклейки (рекламные, информационные, технические этикетки на упаковку) Визитные карточки (и многое другое) тел. 514-032

620014 г. Екатеринбург, ул. Малышева 33а

ПРЕДПРИЯТИЕ

реализует автозапчасти к грузовому автопарку и новые автомобили ЗИЛ-131.

Тел.: (343-2) 44-90-96.

Православное Екатеринбургское духовное училище

начинает прием лиц православного вероисповедания мужского пола

1. Духовное училище — учебное заведение Московской патриархии, готовящее церковнослужителей Русской Православной Церкви. Срок обучения от 2-х до 3-х лет.
2. В училище принимаются лица в возрасте от 18 до 35 лет, имеющие высшее или среднее образование, отслужившие в рядах Российской Армии либо не подпадавшие призыву по состоянию здоровья.
3. Поступающие в училище подвергаются приемным испытаниям. От них требуется осмысленное знание молитв начальных, утренних, вечерних, 10 заповедей. Поступающие должны иметь навыки чтения богослужебных книг (на церковнославянском языке). Они сдают письменный экзамен по русскому языку (изложение).
4. Желающие поступить в духовное училище должны представить в канцелярию следующие

документы:

- а) рекомендацию приходского священника;
- б) военный билет;
- в) заполненную анкету и 2 фотокарточки (6х8);
- г) свидетельство о рождении;
- д) документ об образовании;
- е) справку о состоянии здоровья (для поступающих в вузы);
- ж) справку о крещении;
- з) справку о венчании (для женатых).

5. Всем учащимся предоставляется бесплатное питание, общежитие с бытовым обслуживанием. Выплачивается стипендия. Воспитанникам, закончившим училище по I разряду успеваемости, предоставляется возможность поступить в Московскую духовную семинарию на I и III курсы без вступительных экзаменов.

Приним документов начинается 20 мая.

Применная комиссия работает ежедневно с 10 до 15 часов, кроме субботы и воскресенья

Адрес училища: Эльмаш, ул. В. Котика, 13.

УДОБНО И ВСЕГДА ПОД РУКОЙ

ДАЛЬНИЕ РАДИОТЕЛЕФОНЫ ФИРМЫ "SENLO"

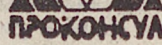
В автомобиле, ресторане, на деловой встрече. Вы всегда с телефоном!

Переносной радиотелефон. Реальная дальность в городе:

"SN - 888" - 25 км
"SN - 868" - 40 км

Екатеринбург, ул. Попова 4А
тел./факс (3432) 51-24-51
51-33-97

ЮРИДИЧЕСКАЯ ФИРМА «ПРОКОНСУЛ»



оказывает правовые услуги:

- ⇒ устные и письменные консультации, справки по жилищным, трудовым, семейным, наследственным, прочим гражданским, административным и уголовным делам.
- ⇒ составление жалоб, заявлений и ходатайств по правовым вопросам.
- ⇒ представительство (защита) в судах по гражданским и уголовным делам.
- ⇒ правовое обслуживание предприятий и кооперативов на договорной основе.
- ⇒ разработка уставов, подготовка учредительных договоров и других документов, необходимых для создания малых предприятий.

Адрес: г. Екатеринбург, Вторчермет, ул. Военная, 6, ост. «Завод РТИ».
Тел. 25-15-25,
(ежедневно, кроме воскресенья, с 10 до 17 часов)

МФС-DELTA

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ОПТОМ И В РОЗНИЦУ СО СКЛАДА И ПО ЗАКАЗУ

СЕГОДНЯ, ЗАВТРА, ВСЕГДА

Екатеринбург, ул. Блюхера 50.
Телефон: (3432) 498-965, 498-938 Факс: 419-837.

«Областная газета»

Учредитель: администрация Свердловской области

Газета зарегистрирована в региональной инспекции (г. Екатеринбург) 13.05.1994 г.
№ Е—0966

И.о.редактора
Вадим ХРУПАЛО

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101
ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 56-26-67, отдел экономики — 61-46-81, отдел писем и корреспонденцией — 57-40-28, отдел информации — 61-46-96, 57-46-14, отдел гуманитарных проблем — 57-43-48, отдел спорта — 61-46-96, отдел рекламы — 61-46-64, фотокорреспонденты — 57-42-01, бухгалтерия — 61-45-92.
КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:
в Каме-Уральском — 2-07-36, в Нижнем Тагиле — 27-93-46.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

Номер отпечатан в типографии издательства «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Тел. 51-29-50.

По вопросам доставки газет звонить в Екатеринбург — 51-25-37, по области — (8-22) 55-97-14.