



Очень большая политика

Госдума предлагает перестройку

На прошлой неделе она решила восстановить Союз Советских Социалистических Республик, денонсировав так называемое Беловежское соглашение между Россией, Беларуссией и Украиной, которым СССР был признан несуществующим.

Денонсация, — говорит толковый словарь, — это уведомление о расторжении договора. Одна страна говорит другой: «Я с тобой больше не играю». Только и всего.

В Беловежской Пути тоже ведь денонсация была — расторжение договора 1922 года об образовании СССР. Империи имеют такую странную привычку — разваливаться. Закономерно развалилась Российская в 1917 году ушли и Средняя Азия, и Кавказ. Штыками и пулеметами, гражданской войной коммунисты ее восстановили в 1919—1921 годы, а в декабре 1922-го покоренные окраины подписали договор о создании Союза ССР. Попробовали бы не подписать!

ГЛАГОЛ был уже организован... И вот на прошлой неделе Государственная Дума РФ большинством голосов принимает решение, вызвавшее у массы людей сперва шок, а потом горький смех: денонсировать соглашение в Беловежской Пути (в лесу собралась как бы три разбойника?). Большинство в Думе известно — Зюганов и К., те самые, кто обеспечил задел до Беловежской Пути отделение союзных республик друг от друга и от России. «Как это — обеспечить?» — спросит читатель.

А вот как. Быстро делаем — скоро и забываем, к сожалению. Российские коммунисты сколько лет плакали: у всех республик — свои КП, а вот у нас, в РСФСР, своей компартии нету. Вспомнили? И первого генсека КПРФ вспомните? Подкажу: Полозков Иван Кузьмич. Именно российские и именно коммунисты органи-

зовали распад КПСС на республиканские партии, и кончились тогда КПСС и, естественно, ЦК КПСС. А ведь Центральный Комитет (а еще точнее — Политбюро ЦК по указке «первого», или «генерального»), но вовсе не 20 000 000 членов партии диктовал все и вся — от цен и планов каждой бригады до траекторий ядерных ракет.

Газеты сохранили события тех лет (а в те времена как раз рухнула цензура. И газеты стали меньше врать). Но и без них взрослый читатель может сегодня вспомнить и согласиться: с распада КПСС начался неизбежный распад СССР.

И вдруг, «забыв» об истории ВКП(б)-КПСС, коммунисты сегодня в Государственной Думе продавливают постановление о восстановлении Союза ССР! Даешь!

Ну, допустим, «даешь!». Только — каким образом? Грузия, Армения, Кыргызстан, Узбекистан, Украина и т. д. — они, в 1991 году объявившие о своей независимости, просят обратно «под руку Москвы»? В последние дни ТВ и радио об их реакции на решение российской Государственной Думы то и дело рассказывают: нет, не просят они обратно. Они готовы свою независимость отстаивать. И они согласны с Президентом России: сие решение не имеет и не может иметь никаких юридических последствий.

Можно с уверенностью сказать, что о полной импотенции принимаемого решения коммунисты в Госдуме не только догадывались, но и знали. Тогда — зачем же

так себя компрометировать? Смешной вопрос! Выборы президента впереди — вот зачем. Союз нерушимый, мол, мы восстановим, — поэтому голосят за нашего Зюганова.

Словом — время, назад! Но время — категория из тех, что людям неподвластна. Не вернется ни XX век к своему началу, ни 1917 год, ни 1993-й. Может случиться трагическая пародия на социализм советского образца? Может. Но время ее отбросит очень быстро.

«Закон» (без кавычек тут не обойтись) о восстановлении Союза ССР законом стать не сможет — не пройдет в верхней палате и — об этом уже твердо сказано — не будет подписан Президентом РФ.

Сиюминутные предвыборные интересы коммунистов — вот что последнее решение Госдумы из себя представляет. Рассчитано оно на пропагандистский эффект. И эффект есть. Но, похоже, думское большинство, довольно самоуверенное, добилося эффекта противоположного — и внутри России, и за рубежом.

И некоторое время спустя (мой субъективный прогноз, заметьте) даже сам Геннадий Андреевич Зюганов признается, что тут фракция коммунистов Думы чего-то недоумала.

Но тему для разговоров — на работе, на кухне, в трамвае — Дума нам всем подбросила. Вчера мне пришлось поучаствовать в коротком диспуте с яростным противником Ельцина, голосовавшим против него всегда. Итог нашего спора он подвел сам: «Из двух зол выбирать надо все же меньшее — сегодня я за Ельцина».

Глупость — время, назад! Время, вперед! Вперед, время!

Виталий КЛЕПИКОВ.

Выборы-96

Запас карман не тянет

В сборе подписей в поддержку списка кандидатов, выдвинутых в областную Думу, более всех отличился местная организация ЛДПР, представив в избирком 36 томов подписных листов, где количество автографов также приближалось к 36 тысячам (вместо 25 необходимых).

И не зря. В десяти томах, вразброс, но у одного и того же организатора сбора подписей, замечены признаки фальсификации. Облизбирком решил передать эти тома в управление внутренних дел для проверки.

Тем не менее облизбирком зарегистрировал список Средне-Уральской региональной организации Либерально-демократичес-

кой партии России: число подписей вряд ли окажется недостаточным, если даже фальсификация части их будет доказана. Благополучно прошли регистрационные кандидаты еще шести избирательных объединений и блоков — соответствующие решения облизбиркома будут опубликованы в нашей газете. Типичные недостатки, отмеченные при этом: некоторые подписи собраны еще до регистрации заявки в избирком; у молодых людей, которым в этом году исполняется 18 лет, не обозначена в подписном листе полная дата рождения; при сборе подписей предъявлен документ, не предусмотренный законом на этот счет.

Некоторая заминка возникла с регистрацией блока «Наш дом — наш город». Его представители настаивают на том, чтобы в бюллетене в качестве лидера блока был вписан мэр Екатеринбурга А. Чернецкий. Однако возглавлять блок, по мнению председателя облизбиркома В. Мостовщикова, может лишь человек, входящий в одну из партий, составивших блок. Аркадий Михайлович в предвыборной анкете четко заявил о себе: беспартийный.

Кандидаты блока «Наш дом — наш город» зарегистрированы, а вопрос с лидером отложен до следующего заседания облизбиркома.

(Соб. инф.).

Брифинг

Совместим несовместимое?

Мэр Екатеринбурга Аркадий Чернецкий заявил, в понедельник на брифинге, что не собирается воспользоваться дарованной решением областного суда возможностью остаться депутатом областной Думы и продлить эти полномочия еще на 2 года.

Отчасти — из-за того, что мэр по-прежнему считает, что в целом в постановлении о ротации областная Дума все же была неправа. Чернецкий также дал понять, что в действиях областного суда и принятом им решении, по его мнению, очевиден результат давления на Фемиду со стороны областных властей. К такому выводу мэра склонил факт присутствия на заседании суда вице-премьера областного правительства Алексея Воробьева, якобы не имевшего никакого отношения к обсуждавшейся проблеме.

Между тем, как удалось выяснить корреспонденту «ОГ», Воробьев присутствовал в суде в качестве свидетеля, как инициатор разбирательства и принятия Устава области, на который, как известно, и опиралась областная Дума

в постановлении о ротации. Чернецкий заявил, что будет баллотироваться в палату представителей, несмотря на то, что имеет все права остаться в Думе. Однако за этим решением, судя по всему, стоит не только демонстративный протест мэра и несогласие с механизмом ротации. Как известно, суд допустил совмещение депутатства в Думе с работой на постах избранных руководителей муниципальных органов по причине отсутствия на данный момент областного закона «О муниципальной службе». Думцы приняли его на прошлой неделе во втором чтении, и, как только губернатор по выходе из отпуска подпишет этот закон, вступит в силу и его положение о недопустимости упомянутого совмещения, то есть ситуация вернется в «досудебное»

состояние. И А. Чернецкий, несомненно, об этом знает.

Более пристального внимания заслуживает факт недавнего выступления Аркадия Чернецкого на встрече президента Ельцина с главами администраций городов России. Выступать екатеринбургскому мэру доверили руководители других российских городов, что свидетельствует о немалом авторитете Чернецкого среди глав органов местного самоуправления. По словам Аркадия Михайловича, он предлагал президенту о проблемах взаимоотношений (особенно бюджетных) органов госвласти и местного самоуправления, а также, памятуя о недавней трагедии (гибели десяти свердловских милиционеров в Грозном), твердо заявил о необходимости скорейшего прекращения войны и о том, что именно президент просто обязан в ближайшее время открыто сказать россиянам о своем отношении к происходящему и о конкретных планах выхода из чеченского кризиса.

Андрей КУЗНЕЦОВ.



Фоторепортаж

Учеба под куполами

На прошлой неделе бойцы воздушно-десантного соединения Уральского военного округа проводили очередные плановые учения по парашютному десантированию.

Боевая учеба проходила на аэродроме близ деревни Логиново. Мощный вертолет МИ-6 поднял в воздух первую группу парашютистов, и вскоре на высоте восьмисот метров с борта винтокрылой машины в воздух шагнули самые опытные офицеры части. Трое парашютистов «пристрелились», то есть определили центр десантирования. И при очередном заходе голубое ве-

неслись над землей в воздушных потоках и приземлились в любой выбранной точке. Кстати, спортсмены УрВО — люди отнюдь не штатские, а служивые. И часто занимают призовые места в соревнованиях по парашютному спорту.

А бойцы-десантники упражнялись не только в прыжках. Перед каждым подразделением были поставлены свои задачи. Начиная от стрельбы по противнику с парашюта и до взятия после приземления укрепрайона. Стреляли, конечно, холостыми патронами, а диверсия совершалась с помощью весьма шумно уходящих взрывпакетов.

Затем воздушные гвардейцы устроили показательный рукопашный бой, с помощью головы и прочих конечностей наломали кирпичей. Так, неплохо подражавшим на военном прикорме, выполнив намеренное, вернулись в часть. Хотя у многих было желание повторить прыжок.

Как сообщил командир десантного соединения Владимир Еремеев (на его счету более трехсот прыжков), тренировались все бойцы без ис-

ключения, вне зависимости от срока службы и воинского звания. Вместе с парнями в одном строю, с парашютными ранцами за плечами, стояли девушки. Свой очередной прыжок, например, совершила хрупкая и симпатичная Лена Костомарева, начинавшая службу в десанте писарем, а потом заключившая контракт и ставшая полноправным бойцом подразделения. Девушка умеет не только себя защитить (владеет восточными единоборствами), но и противника при надобности крепко накажет.

Нет необходимости говорить, что бойцы этого подразделения гордятся службой в десанте. Созданная в конце шестидесятых годов часть имеет боевую историю — Афганистан, Закавказье. Недавно — Чечня. Многие офицеры и прапорщики награждены орденами и медалями. У командира пять «весомых» боевых наград — есть и «Красная Звезда», и «Красное Знамя». Бойцам соединения приходится выполнять весьма специфические задачи, и поэтому о своих подвигах и заслугах пе-

ред отечеством много рассказывать они не любят.

Несмотря на элитность части, офицеры-десантники селятся, что отбор бойцов срочной службы в последнее время затруднен. У призывников нынче не всегда хватает образования, да и здоровьем многие не блещут. Приходится пропускать кандидатов на службу через жесткое сито. Отбор начинается с райвоенкоматов, учитываются самые различные качества призывников. Но и после того, как войну попадают в часть, идет отсев — учебная нагрузка очень плотная. Бойцам нужно освоить десяток спецдисциплин. И не на «удовлетворительно». Тот, кто не справляется, естественно, и не может продолжить службу.

Так куются войну, готовые шагнуть за борт воздушного корабля и встретиться на земле любой угрозе. И выжить в сложившей обстановке. Как любил говорить Суворов: «Тяжелое в учении...»

Сергей ШЕВАЛДИН.
Фото Станислава САВИНА.



Проблемы транспорта Как управлять стихией?

Все мы уже устали от беспредела стихийных рыночных отношений, сложившихся в России. В то же время некоторые наши ученые-рыночники до сих пор утверждают, что стихия рынка рождает свободу конкуренции и естественный отбор, победу более качественной продукции и услуг. Они не принимают во внимание опыт развитых зарубежных стран, который показывает, что рыночные отношения не исключают создания развитой и эффективной системы многостороннего государственного регулирования деятельности жизненно важных отраслей. Сюда относятся и все виды транспорта.

Каждый день мы становимся очевидцами парадоксов стихийности перехода общественного транспорта к рыночным отношениям. Акционировалась часть Аэрофлота — страдают пассажиры. Приобрели предприниматели автобусное хозяйство — и меньше автобусов появляется на маршрутах общего пользования, опять страдаем мы, пассажиры. Словом, каждый может привести массу подобных примеров.

Что же делать? Министерство транспорта, Российская транспортная инспекция, органы управления областями и республиками в составе России вырабатывают методы регулирования на рынке транспортных услуг.

21 марта 1996 года в Екатеринбурге, в Уральской академии государственной службы, состоялся семинар-совещание на тему «Государственное регулирование на рынке транспортных услуг».

В его работе участвуют ученые Академии транспорта, представители Министерства транспорта России, транспортной инспекции, администраций и правительств областей и республик, федеральных и региональных органов управления транспортом, руководители двадцати отделений Российской транспортной инспекции, специалисты.

На следующий день участники Уральского-Поволжского совещания соберутся за «круглым столом», где продолжат обсуждение проблем, выработают рекомендации.

Наталья СИЗОВА.

В правительстве области

Мы живем (или выживаем) на уральской стороне...

На очередном заседании правительства области «ответ держали» и о. главы администрации г. Асбеста В. Белошайкин, главы администрации Тавды — В. Щербачев, Березовского — В. Першиков и Шалинского района — Н. Сивцев. В старые времена досталось бы им всем по первое число, но... Не только времена изменились, изменилась кардинально ситуация, когда найти прорехи, зафиксировать беспорядок совсем не означает найти виновного.

Долгачик по вопросу «О неоплаченности своевременной выплаты заработной платы работникам бюджетных учреждений в г. Асбесте, Тавде, Березовском и Шалинском районах» и о. главного контролера ревизора управления Министерства финансов РФ по Свердловской области С. Лобанов, под-

да итог, заявил: «Объективных причин для задержки выплаты зарплат не было, но она допущена». Слушания же показали, что так не было причин, так не было средств. Главы администраций поведали о том, как выходило города и веси из сложной ситуации. Но думаю, членов правительства во главе с его председателем В. Трушниковым больше интересовало главное — все ли резервы использованы и где главы администрации видят выход из создавшегося положения. Ведь если использованы все возможности, то надежда только на областной резерв. Конечно, поиск возможностей продолжается, но ясно, что необходима помощь.

Хотя руководители вышеназванных территорий и просят помощи, но и сами не сидят в ожидании манны небесной. Где-то от-

крыты или открываются новые производства и есть надежда на поступления от налогов, где-то сокращаются административные штаты, вводится режим экономии... Но ясно, что бюджетные сферы целиком зависят от товарнопроизводителей, от их успехов.

С докладом по вопросу «Об утверждении Программы основных направлений охраны окружающей среды и природных ресурсов в Свердловской области на 1996—1999 годы» выступил начальник управления экологии и природопользования комитета по экономике правительства области Г. Пахальчак. Она представляла новую программу взамен Программы охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов Свердловской области на период до 2005 года, по

которой жила область «при социализме», по замечанию главы правительства.

Старая, которую правительство просит облдуму признать утратившей силу, выполнена наполовину, хотя, как видно из названия, срок ее действия еще не кончился. Новая программа объемом в 50 с лишним страниц, будем надеяться, станет тем документом, с помощью которого радикально изменится экологическая обстановка в области. Сегодня же она характеризуется высоким, а по отдельным территориям — экстремально высоким уровнем загрязнения окружающей среды и деградацией природы.

Наиболее неблагоприятными экологически являются города Екатеринбург, Асбест, Рева, Красноуральск, Красноуральск, Первоуральск, Качанар, Нижний Тагил,

Каменск-Уральский, Ирбит, Кировград, Серов, а также районы Алапаевский, Богдановичский, Ирбитский и Невьянский — вот, для сведения, информация из доклада.

Программа с соответствующим постановлением принята.

Цитировал документ, и вспоминались раскаты горького слуха строчки: «Мы живем в середине России, на уральской стороне...»

Нынче речь идет о выживании. Этим обстоятельством должны быть озабочены все, рядовые граждане тоже — они работают на предприятиях, производящих отравляющие уральцев вещества.

Коротким было обсуждение вопроса «Об открытии учреждения государственного воспитания» (докладчик П. Коротков, зам директора департамента образования правительства области).

В принятом постановлении решено по мере готовности открыть дома детства в Камышлове (на 100 мест), Невьянске (на 60 мест), рабочем поселке Паше (на 21 место) и обратиться в облдуму с просьбой о передаче этих объектов из муниципальной собственности в областную (соответственно проведена корректировка бюджета).

Николай КУЛЕШОВ.

Чеченский узел

За отвагу и мужество

33 бойца тагильского отряда милиции особого назначения получили в минувшую пятницу государственные награды за участие в боевых операциях на территории Чеченской Республики.

Пять орденов «Мужество», два ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медали «За отвагу» и «За отличие в охране общественного поряд-

ка» вручены по итогам первой 45-дневной командировки в «горячую точку», длившейся с 31 марта по 14 мая прошлого года.

Эти дни, и особенно ночи, ребята запомнили, наверное, навсегда, и почти все считают настоящим боевым крещением именно это время. Отряд около сотни раз подавлял боевые точки дудаевцев, пять раз проводил операции по зачистке зданий, в ночь с 20 на 21 апреля выдержал четырехчасовой бой. Благодаря тагиль-

чанам было задержано 40 преступников, находившихся в розыске, изъято 6 единиц огнестрельного оружия и 8 гранат, обезврежено 93 неразорвавшихся снаряда, 107 гранат, около 19000 патронов...

«Служу России!» — в эти два слова, произнесенные каждым бойцом при получении награды, укладываются сегодня и

тяжелые воспоминания, и не легкие мысли о незаконченной войне. Их не смог произнести лишь Олег Булгак, о трагическом гибели которого «ОГ» сообщила 5 марта. Он, прошедший две чеченские командировки, награжден медалью «За отвагу». Его память, память других погибших товарищей, в том числе и десяти екатеринбуржцев, не вернувшихся из последней командировки, тагильский ОМОН почил минутой горького молчания.

Елена ОВЧИННИКОВА,
собр. корр. «ОГ».

Курс валют на 19 марта 1996 года

БАНК	Доллар США		Марка Германии	
	покупка	продажа	покупка	продажа
Золото-платина-банк 51-47-00	4834	4920	3250	3380

Детские игры взрослых

Ликвидация «Планеты»

92-й, ах этот переломный, то восхваляемый, то руганный-переруганный 92-й. Год, когда по вполне объяснимым причинам исчезли пионерские организации вместе с их стройной и привычной, почти вековой идеологией... Но вот почему перестали работать для ребят клубы — формирования вроде бы политически нейтральные — объяснить трудно.

МОЖЕТ БЫТЬ, на первый взгляд, и нет ничего особенного в том, что в связи с денежными проблемами в помещениях, где проводились свободное время сотни мальчишек и девчонок, появились магазины, секции культуристов, загадочные фирмы, «забывающие» в договоре о найме раздел о работе с подростками. Мы вам — метры, вы нам — воспитательную работу.

Не странно уже и то, что, например, фирма «Торговый дом Севастьянова» даже и не скрывала сути занятий с девчонками — их готовили для «обслуги», открыто предлагая товар в екатеринбургских газетах.

Удивляет другое — местные руководители сферы образования как бы ничего не замечали. И невольно возникает вопрос: так ли уж бескорыстны их отношения с предпринимателями? По документам —

да, а не пойман — не вор. Да и идея группы педагогов во главе с Ольгой Алексеевой Сулейменовой создать объединение детских клубов «Планета» была управлением образования и культуры поддержана. Но...

НЕ ДОЛГО МУЗЫКА ИГРАЛА. Точнее, всего три месяца. Не будучи анализировать типичный в педагогических сферах затяжной конфликт, в пучину которого погрузились управление образования и культуры и руководство «Планеты». О смысле его можно лишь догадываться.

Любопытен финал: ликвидация объединенных клубов, в результате которой были незаконно уволены более шестидесяти человек коллектива и лишены возможности заниматься в кружках и секциях не один десяток ребят.

ЧУЖИМИ РУКАМИ жар загребать всегда удобнее —

меньше вероятности обещаться. И свое недовольство директором Ольгой Сулейменовой местное начальство, в буквальном смысле, переложило на рядовых сотрудников «Планеты».

Как водится, сначала появилось письмо с несколькими подписями, судя по которому, на Сулейменовой «пробу ставить негде». Правда, коллектив тогда, в пору пусть и беспокройного, но здравствования объединения насчитывал почти девятнадцать человек. Не припомню, чтобы когда-нибудь руководителем являлись в обязанности всем сотрудникам угодять и для всех милым быть.

Так или иначе, сигнал появился и заработал. С 92-го по 94-й неуголного директора проверяли пять комиссий — попытки найти нарушения оказались тщетными. Чтобы заглушить шум от бутафорской

драки, Сулейменова сама вызвала КРУ, но и его представители не подтвердили слухов.

Что предпринимает бывший район? Конечно, шантаж. С 93-го года сотрудникам «Планеты» задерживали зарплату на 3—4 месяца. При этом представители администрации частенько навещали в клубы и спрашивали: «Ну что, когда уберем Сулейменову? Давайте скорее — разве не хотите стабильности?» Когда же и эта «мера» не сдвинула дело с места, педагогов стали брать измором: в 94-м году им выплачивали зарплату всего 3—4 раза. Впрочем, это очень просто можно списать на недостаток бюджета.

Хотя трудно удержаться и не отметить занимательный факт: 8 сентября того же года городской администрацией на ремонт и содержание детских клубов было выделено 113 миллиардов рублей.

КОГДА у людей остается мало надежды на справедливость — они становятся в пикеты.

Когда «планетян», гонимых местными властями, несколько раз не принял мэр Екатеринбурга, они выстроились перед зданием областной Думы с лозунгами: «Дума —

вы наша надежда», «Оградите нас от произвола администрации Ордоникидзево-района».

Дума, на счастье пикетчиков, в этот день 16 ноября 94-го года заседала, и депутат Наталья Ветрова попросила Аркадия Чернецкого разобратся-таки, что же происходит с детскими клубами.

Многоуважаемый Аркадий Михайлович выразил полнейшее недоумение по поводу конфликта и так расхваливал объединение, что Наталья Константиновна засомневалась в верности исходной информации.

Как водится, «приличия чиновничьей игры были соблюдены». Но сама игра на этом не закончилась.

ЛИКВИДАЦИЯ не прекратилась, она лишь приостановилась до начала 95-го. А дальше события закрутились в стремительном темпе.

2 февраля О. Сулейменову увольняют за то, что она сама не провела ликвидацию 8 февраля закрывается счет в банке. 9-го — появляется объявление в газете о свершившемся факте. Хотя, по закону (господи, при чем здесь закон??) на подобные мероприятия обязаны давать по край-

ней мере два месяца. И так, 66 человек, работавших в штате объединенных клубов, из которых почему-то лишь семи официально сказали о том, что «Планеты» больше не существует, — остались без работы.

При этом руководители отдела образования и культуры недоумевали: «Вы недовольны? Но ведь по сути мы провели не ликвидацию, а реорганизацию. Реорганизовали же район в управление. Ничего в этом страшного нет». «В таких случаях надо сразу обращаться в суд», — скажет любой юрист. Обращались. Районный Ордоникидзево-районский первый раз в иске отказал в связи с якобы пропущенным сроком подачи заявления. Наконец, все-таки был принят иск о невыплате зарплат, и незаконно уволенные сотрудники «Планеты» мелкими партиями восстанавливаются на работе.

Казалось бы, законность восторжествовала. Но хочется тихо сказать «ха-ха...», узав, что делается это лишь для того, чтобы уже по закону сократить ненужных людей на реорганизованном (или каком?) предприятии.

Людмила ШИРЯЕВА.



По России Всего трехлетняя «Олеся»

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Новую коллекцию высокохудожественных изделий подготовили специалисты фирмы «Олеся» подмосковного города Троицка. Платки и шарфы из натурального шелка, удивительно красивые скатерти и салфетки, несомненно, порадуют женщин.

За три года своего существования фирма «Олеся», созданная талантливой и предпринимчивой выпускницей Строгановского училища Олесей Кузнецовой, зарекомендовала себя надежным партнером крупнейших магазинов Москвы, Санкт-Петербурга, Владимира, Коломны, Ярославля и других городов России. В 1995 году фирме присвоен статус предприятия художественных народных промыслов.

В ближайших планах специалисты фирмы — разработчики сувенирной коллекции, посвященной 850-летию Москвы.

НА СНИМКЕ: художник Наталья Копилкина с одним из образцов сувенирной продукции.

Фото Владимира ЯЦИНЫ (ИТАР-ТАСС).

У наших соседей «Газпром» заплатит

САЛЕХАРД, ЯМАЛО-НЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ. Разрядить напряженную социальную ситуацию на Ямале призваны меры, обеспечивающие платежи нефтегазодобывающих предприятий в бюджет округа.

Окружные власти подписали договор с руководством РАО «Газпром», которое до июля 1996 года обязалось перечислить в бюджет около 180 миллиардов рублей, необходимых для выплаты зарплат работникам бюджетной сферы и коммунального хозяйства.

Подписан договор о платежах между руководством АО «Ноябрьскнефтегаз» Виктором Гордиловым и губернатором Ямала Юрием Нелюбовым. В марте-июне 1996 года «Ноябрьскнефтегаз» будет регулярно производить выплаты в казну округа. Кроме того, АО передаст округу нефтепродукты на сумму 120 миллиардов рублей. Это позволит разморозить многие социальные программы, свернутые из-за отсутствия финансов.

В прошлом году рота Владимира Дудко была признана лучшей среди подразделений УВД области.

Владимир ВОРОБЕВ.

ВЕРНУЛИСЬ к трудностям. ПЕРМСКАЯ ОБЛАСТЬ. Вернуться к трудовым решали колхозники Еловского района Пермской области. Перейти на заработную форму оплаты труда крестьяне вынуждены из-за глубокого кризиса. Сегодня колхозы района задолжали в общей сложности более 4 миллиардов рублей кредиторам и бюджету. С помощью трудовой колхозники надеются отсрочить время выплаты налогов.

ЕАН.

Мнение Зачем нам выборы?

Страна живет грядущими выборами июня 1996 года.

Журналы и газеты переполнены прогнозами о последующей России.

Я беру на себя смелость утверждать, что после Ельцина будет только Ельцин. Почему?

Во-первых: объективное сравнение политического потенциала Бориса Николаевича со всеми его реальными соперниками показывает, что на его стороне колоссальный перевес в финансах, в СМИ, в зарубежной поддержке, и самое примечательное, в сознании народа, который, будучи доведен режимом до обнищания, вместе с тем с неистовым уму покорностью отдал значительную часть своих голосов за этот самый режим.

Вспомним хотя бы шахтеров, грозно стучащих касками и требующих низвержения президента и правительства и подобрали в виде милостыни хотя бы часть заработанных денег.

Что же говорить о нищих стариках, хит в Москве, хит в глубинке?

Видимо, работает известный стереотип: «Добрый царь — злые бояре». Не забудем и о странной манипуляции Центральной избирательной комиссии с декабрьской цифрой, когда окончательно итоги подбивались Г. Явловым и К. в течение аж целых 10 дней.

Не забудем и об опыте успешного применения танковой мощи против «врагов Отечества» в октябре 1993 г.

Где гарантия, что власть не пройдет этим уже хоженым тропам вторично?

Во-вторых: представим все же, что победит Егоров. Тогда у него будет два пути. Либо продолжить реформы Ельцина в слепую «облагороженную» виде, как это он обещал Мировому Сообществу в Давосе (и чем тогда он будет отличаться от Явловского?), либо приняться за действительно реализацию своей предвыборной программы, сводящейся по большому счету к радикальному распределению богатств от имущих к неимущим. В этом случае Геннадий Андреевич придется с корнем вырвать 8 компрадорских классов: торговцев импортом, расточителей отечественного нефтегазового сырья, российско-международных банкиров и спекулянтов валютой, торговцев отечественными мозгами в стиле Сороса, прозападную интеллигенцию, прозападных журналистов, литераторов и деятелей культуры, новосписанных латифундистов и владельцев недр и, разумеется, мафию. А также радикально «перетряхнуть» все экономические договоры с Западом. Иначе российский нищий и медного гроша не выдать.

Предоставляю читателям подумать, отдадут ли эти классы, созданные господином Чубайсом в качестве опоры демократии, свое добро в пользу бедных?

Стало быть, Егорову второго не остается, как стать либо вторым Ельциным, либо вторым Сталиным. Так зачем нам ходить на выборы?

Депутат Свердловской областной Думы Валерий МЕЛЕХИН.

Служба такая

Ради покоя граждан

Владимир Дудко — командир роты Кировского отдела внутренних дел Екатеринбурга, майор милиции. Начал службу около двадцати лет назад здесь же, в Кировском ОВД, рядовым милиционером. Был постовым, участковым инспектором, оперативным уполномоченным, командиром взвода.

Возглавляемое им подразделение — образцовое в областном УВД, своего рода эталон. В 1995 году патрульные наряды роты раскрыли по горячим следам сотни преступлений и задержали почти полтысячи правонарушителей.

О милицеских заботах я беседую с Владимиром ДУДКО.

— Приятно осознавать, что в Екатеринбурге, пустеющем при наступлении темноты, есть такие кварталы, где гражданам обеспечен покой. Как это удается?

— Вообще-то разговоры о том, что ночью город переходит под контроль криминальных структур и стихийно возникают преступные группы, во многом преувеличены. Разумеется, и под покровом темноты совершаются опасные преступления. Но не чаще, чем днем.

Пять, а, бывает, и шесть наших автоэкипажей вполне «закрывают» район от набегов лихих ребят. Получив сигнал, они своевременно оказываются на месте происшествия. Чаще всего там или поблизости и задерживают преступников. Недавно принято реше-

ние о создании батальонов при вневедомственных отделах охраны. К слову сказать, это совсем не новинка в структуре правоохранительных органов.

Почти двадцать лет назад, когда я начинал работать в Кировском отделе внутренних дел был дивизион. В вечернее время на охрану района выставлялась 17—20 пеших нарядов. Кроме того, свыше сотни криминальных точек района прикрывались нарядами добровольных народных дружин. Плюс к этому едва ли не на каждом перекрестке дежурили подразделения внешних сотрудников ГАИ. Таким образом, постовые милиционеры совместно с дружинниками не давали преступникам «делового» простора. И люди чувствовали себя спо-

койно на улицах. Как днем, так и ночью.

— Коммерческие киоски, едва только появились, сразу стали объектами нападения...

— Преступность возле «комков» по-прежнему остается. И что самое опасное — она непредсказуема. Анализ показывает, что период отбывания места соперничавшими группировками остался позади. Но, похоже, начинается очередной вал разборок. На сей раз между «жирными котами» и молодыми «голодными волчатами».

Молодые, оказавшиеся без работы и дела, сбиваются в стаи по 8—10 человек и рыщут в поисках добычи. В районе уже были нападения «подрастающих» группировок на киоски. Это весьма тревожный симптом.

Владимир Петрович, скажите, пожалуйста, взаимодействуют ли подразделения вневедомственной охраны с другими службами милиции, с сотрудниками ГАИ? Ведь у них существует специальное подразделение и тоже дежурит ночью.

— Здесь у нас, как говорится, полный контакт. Иначе просто и быть не может. Мы поддерживаем друг друга, под-

страховываем и в критических ситуациях сразу спешим на выручку. Ребята из ГАИ делают то же самое.

Недавно на улице Ботанической в подъезде одного из домов был обнаружен труп.

Неподалеку как раз дежурил наш экипаж. Старший сержант Ю. Черных и сержант Р. Свиридов быстро опросили жильцов дома. Из их показаний стало ясно, что участниками преступления были выскочки, одетые в черную кожаную куртку парень и девушка, на которой было кожаное пальто коричневого цвета. Оба без головных уборов. Скрылись они на «Жигулях» — восьмерке молочного цвета. В номере машины было две двойки.

Район блокировали сразу. Подозрительную машину обнаружили во втором часу ночи. На сигнал-приказ «Остановитесь!» водитель... увеличил скорость. Наряд перешел от этого по рации. На помощь нашим ребятам поспешили автопатрули из городского отдела ГАИ. Ночная гонка закончилась тем, что беглецов зажали в тиски у метро «Динамо». Задержанными оказались подозреваемые в убийстве. Вскоре они сознались в преступлении.

Консультация специалиста

Страховые взносы в 1996 году

Федеральным законом от 21 декабря 1995 года № 207-ФЗ «О тарифах страховых взносов в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Государственный фонд занятости населения Российской Федерации и в фонды обязательного медицинского страхования на 1996 год» было установлено, что «виды выплат, на которые не начисляются страховые взносы в Пенсионный фонд Российской Федерации, определяются Правительством Российской Федерации» (ранее этот вопрос регулировался Инструкцией о порядке уплаты страховых взносов работодателями и гражданами в ПФР, утвержденной Постановлением Правления ПФР от 11 ноября 1994 года № 258). Во исполнение данного федерального закона (с довольно большим опозданием, в связи с которым могут возникнуть проблемы с начислением в январе взносами) правительство РФ постановлением от 19 февраля 1996 года утвердило Перечень выплат, на которые не начисляются страховые взносы в ПФР (начисление страховых взносов в Пенсионный фонд Российской Федерации с учетом указанного Перечня производится с 1 января 1996 года).

Первое, на что хотелось бы обратить внимание — в отличие от ранее действовавшего Перечня ПФР, который содержал ряд расплывчатых формулировок (например, «выплаты, производи-

мые не за трудовые результаты, а также несущие единовременный или компенсационный характер»), новый Перечень является более конкретным и, судя по всему, исчерпывающим.

Например, им однозначно определены случаи, в которых на материальную помощь не начисляются страховые взносы (а именно на материальную помощь, оказываемую работникам в связи с постигшим их стихийным бедствием, пожаром, стихийным бедствием, увечьем, а также в связи со смертью работника или его близких родственников, в связи с чрезвычайными обстоятельствами в целях возмещения ущерба, причиненного здоровью и имуществу граждан и т. д.). Причем перечнем не предусмотрена материальная помощь, оказываемая «в связи с тяжелым материальным положением», а следовательно, взносы на нее начислять придется.

В перечне представлен полный список компенсационных выплат, на которые не начисляются взносы. Что касается компенсации, выплачиваемых увольняемым работникам, то установлено, что взносы в ПФР не начисляются не только на компенсацию за неиспользованный отпуск и выходное пособие при увольнении, а также и на сохраняемый средний заработок, выплачиваемый в размерах, предусмотренных законодательством (см. ст. 40.3 КЗОТ), на период трудоустройства работникам, «членным в связи с сокращением численности или

штата, реорганизацией или ликвидацией организации.

Также перечнем уточнено, что взносы не начисляются на выплаты, производимые за счет средств Фонда социального страхования Российской Федерации, Пенсионного фонда Российской Федерации и Государственного фонда занятости населения Российской Федерации в соответствии с законодательством.

При выплате сумм за время отпуска, предоставляемого перед началом работы выпускникам учреждений профессионального образования, следует иметь в виду, что взносы не начисляются на суммы в пределах размеров стипендий.

Кроме того, начиная с 1 января 1996 года, начисляются страховые взносы на единовременные поощрительные выплаты в связи с праздничными днями, профессиональными праздниками, юбилейными датами, днями рождения, а также на дотации на обеды, на стоимость путевок на санаторно-курортное лечение и в дома отдыха за счет фонда социального развития (фонда потребления) и т. д.

Что касается новых льгот, то перечень установлен, что взносы не начисляются на доходы, получаемые от избирательных комиссий.

Аудиторская фирма «Контур аудит».

Тел.: (3432) 44-39-21, 57-31-98.



Уральский экологический фонд — общественная некоммерческая организация. Образован в 1989 г. Объединяет известных на Урале ученых, общественных деятелей, педагогов, юристов, журналистов, бизнесменов, чья профессиональная деятельность связана с различными сферами экологии.

Миссия фонда — содействие оздоровлению экологической обстановки на Урале, поиски путей устойчивого развития региона посредством экологического просвещения населения, реализации социально-значимых экологических проектов, проведения независимых экспертиз, законодательской деятельности.

Фонд является региональным отделением Союза общественных экологических фондов России и коллективным членом Социально-Экологического Союза.

В настоящее время реализуются следующие проекты:

- информационный экологический центр;
- издание бесплатного информационного вестника;
- школа экологического воспитания;
- образовательная программа «Альтернативные технологии для России»;
- организация экологического поселения в Шалинском районе Свердловской области;
- экология города;
- энергосбережение и альтернативная энергетика;
- поддержка негосударственных некоммерческих организаций.

Все проекты фонда носят неприбыльный, некоммерческий характер.

Р/счет для благотворительных взносов: 001700627 в Кировском филиале Свердловского банка, кор. счет 700161155 в ЕРКШ г. Екатеринбург, МФО 253910, код 871068 ИНН 6661017188.

Наш адрес: 620014, Екатеринбург, ГСП-724, пр. Ленина, 24/8, к. 428.

Телефон: (3432) 51-06-40.

Факс (3432) 55-72-27.

E-mail: postmaster@ecofond.intec.ru.

Компания «РУССКИЙ ДОМ»
РАСПРОДАЖА на 30—50% ниже цен заводов-изготовителей
Стальные трубы
Черный металлопрокат
• любимы партиями • поставка под заказ • любая форма оплаты
☎ (3432) 56-41-63, факс (3432) 61-74-29
(в г. Екатеринбург)

Все это кино

Музыкальная реанимация
«Великого немоего»

Зима в Екатеринбурге в этом году завершилась необычным фестивалем. Сначала перед зданием кинотеатра «Октябрь», которое примечательно тем, что в нем когда-то был устроен самый первый в городе киносеанс, затрепетали на ветру четыре государственных флага: российский, американский, немецкий и шведский. Афиша привлекала внимание случайных прохожих невидалью, заставляя их прийти на просмотр не очередного боевика и не стереоскопического «ужасника», а на совсем другое кино, в обиходном сознании оно определяется не иначе, как «старое».

Между тем, считать фестиваль кинематографическим можно было лишь наполовину, поскольку основная идея проекта состояла в попытке синтеза двух искусств по формуле «Немое кино — живая музыка». Кто-то, смев предположить, скептически посетует на неоригинальность замысла, такое, дескать, и раньше делали неоднократно. Однако екатеринбургский фестиваль от всех предыдущих дерзаний в этом направлении серьезно отличается концептуальностью и экспериментированием как в подборе фильмов, так и в выборе «таперов». Звуковое сопровождение (словосочетание неизменно казенное в данном случае) к конкретному облюбованному фильму готовили шесть абсолютно непохожих друг на друга коллективов, представлявшие не только разные страны, чьи флаги красовались на флажстоках, но и диапазон музыки — от симфонической до народной, и от джазовой до новой импровизационной.

Кино периода первых тридцати лет его жизни до соединения с фонограммой награждено фальшивым ярлыком «немое» (пусть и с реверансами о «величии»), двусмысленно намекающим на некую неполноценность. Правильнее было бы поименовать его «ранним». Оно где-то даже сравнимо с

античным искусством. Также плохо сохранившееся, также относится к примитиву в энциклопедическом трактовке, что означает — «произведение искусства, относящееся к ранней стадии развития культуры, отличающееся наивной цельностью образного строя и выразительной простотой формы».

Почти в каждом фильме той поры присутствует энергия дебюта, восторг открытия, чуть комичная, естественно, значительность первого шага. Продолжая поиск аналогий в сопредельных областях, в асимметричные разновидности изобразительного искусства раннее кино ближе всего к графике, где смачному богатству мазка противопоставлены аскетизм линии и недосказанность штриха, где вечное сражение черного и белого, темного и светлого. Все цветное кино сплошной живописью с редкой встречающейся графической проработкой мельчайших подробностей композиции кадра. Слишком большая нагрузка возложена на слово, непомерно много отдано на откуп пространному диалогу, внимания движению, жесту, мимике актера уделяется все меньше и меньше. В принципе теперь истории не показывают, а рассказывают, режиссер заботит про «что» снимать, но не то «как». Увы!

Музыка в кино, трудно спорить, несет функцию главным образом вспомогательную, иллюстративную. Но без нее, как без соли, нельзя, она еще и соус — смотря под каким подать. Музыка способна сильно влиять на восприятие фильма, подобно фокусам монтажа, с плюсом в минус. Условия фестиваля дали уникальную возможность высказать, что получится, если фильмы, признанные шедеврами, возмущают озвучивать музыканты высокого класса? Эффект за редким исключением выходил действительно потрясающий. Попробую по порядку.

Волей организаторов, провидения и обстоятельств в программу включены были по три советских и немецких картины, созданные в 20-х годах. «БРОНЕНОСЕЦ ПОТЕМКИН» — гордость наша, самый лучший, всемирный, который в глаза не виделось новое поколение, фильм, наехавший стальным килем на весь кинематограф!

Взявшийся сопровождать его — ансамбль солистов оркестра екатеринбургского театра музыкальной комедии исполнил впервые в России музыку Э. Майзеля, специально написанную для фильма в 1926 г. Из-за неважной оркестровки получились нормальный звуковой фон, не мешавший наслаждаться изображением.

Другой пример явилось трио Марка Дресслера (США), озвучивавшее манифест немецкого экспрессионизма «КАБИНЕТ ДОКТОРА КАЛИГАРИ», каждая нота настолько идеально ложилась в предназначенный кадр, словно шар в лунку, что порой вызвало ощущение будто сам фильм специально делался под эту музыку.

Мысль предложить озвучить

картину Абрама Роома «ТРЕТЬЯ МЕЩАНСКАЯ» квартету народных инструментов «Урал» заслуживает какого-нибудь поощрения. Исполнители очень верно уловили настроение этой бурлескной трагикомедии про любовь втроем, умело замаскированное под бытовую историю, на самом деле кричащей о чем-то большем, ленте, вобравшей в пору дыхания Москвы 27-го года.

Хайнц-Эрих Гёдеке — заслуженный артист Урала, музыкант из Германии играет-исполняет новую импровизационную музыку. Принимая в расчет, откуда он родом — занимаемся счетом по гамбургски. Постигая его неудача в работе с мрачным вагнерианским опусом Ф. В. Мурнау «НОСФЕРАТУ» приключилась, возможно, из-за недостаточного подготовленного экспромта — милой сердцу импровизации. Музыка и фильм двигались, как две параллельные линии, нигде не пересекаясь. Гёдеке, привыкший творить в полете вдохновения, оказался не готов к аккомпанементу, т. е. соизмерению звучания с длиной, ритмом, сюжетом план-эпизода.

Последний день фестиваля припас на десерт изысканные блюда. Легендарный фильм-репортаж о 24 часах жизни мегаполиса, виртуозно и скрупулезно зафиксированный на пленку «БЕРЛИН — СИМФОНΙΑ БОЛЬШОГО ГОРОДА» (режиссер Вальтер Рутман) по динамике, конечно, джаз, и квинтет Сергея Прохорова сыграл его как надо.

«СТАЧКА» — первый фильм Эйзенштейна, заслуженный «Броненосец», вынырнул вдруг под занавес обжигающего зрелища, бешено революционным в тотальный новаторстве, он во много раз уси-

лен был грохочущим, бряцающим, «отрывающимся» в свое и зрительское удовольствие шведским трио «Локомотив Конкрет».

На фестивалях принято в культуртрегерском раже обязательно мыкаться, разныкая объединяющее начало всего, что было. Ничего не скажу о стереотипах, скажу вот что. Все эти фильмы успели родиться ввремя, судьба улыбнулась им, они появились в краткий миг бесценности, когда еще не случились ножицами малограмотные редакторы, «улучшающие» произведения по лекалу прокуратора ложа, и не слышались обвинения в безыдейности, дегенеративности, заумности и прочем, чем любители попенять не только в Третьем Рейхе...

И еще маленькую печаль оставил по себе этот фестиваль. Обидно, что «великий немой» давно уже превратился в «великого неизвестного». Раннее кино недоступно заинтересованному зрителю: телевидение игнорирует, видеокассеты не выпускают, о создании кинематографа никто и не помыслит. Да что там, много нужно, необходимо смотреть!

Пока уповаем на такие фестивали и прочие чудеса. Подарок екатеринбургцам (в эстетической роскоши его убедилась, кажется, все) преподнесли местные Центр современного искусства и управления культуры городской администрации.

А в кинотеатре «Октябрь» теперь опять идут «Следы красной помады» и «Сокровища четырех королей». Жизнь ушла в свое тоскливое русло.

Евгений ИВАНОВ.

Сеятель



Народный календарь

Вешнее равноденствие
на пороге

Вот и дождался Василий-капельника (он как раз сегодня). Пришла, стало быть, пора капелей. И ежели поудет в этот день южный ветер — быть грозовому лету.

А уж завтра — вешнее равноденствие. По всей Земле, исключая полярные области Арктики и Антарктики, день по продолжительности равен ночи. Один из четырех дней года, когда природа поворачивается от одного сезона к другому. В Северное полушарие приходит весна, а Южное — осень. В этот день 21 марта — день предположительно Феофилла, отмеченный еще и первой песней осянкой.

Но у русского народа самый приметный день на нынешней неделе 22 марта — Сорок Соро-

ков, день мученика Кандида. С этого дня, примечали, еще сорок морозов, сорок птиц прилетают к нам в этот день, а еще сорок пичуг на пути в Россию. Правда, если Сороки холодные, только тогда можно было ждать сорок утренников, заморозков. А коли Сороки теплые — сорок дней «ди теплых». А еще: сколько жаворонков, столько проталинок. Если же журавли в этот день тянут на юг — к колоду, на север — к теплу.

23 марта — день Галины. Василисы, которая указывает вешней воде повороты. Люди же, рожденные в этот день, на осянку — бровиты, звонкие, под стать журчащему водопаду. Проверьте!

24 марта — день святителя Евфимия. Прилетают зяблики, чибицы, наплывают первые ку-

чевые облака, начинают чернеть проселочные дороги. 25 марта — день Феофана-исповедника. Новый рубеж весны, коли дохнет сивером — морозит, значит, день туманом — к отменному урожаю льна и конопля. Начинает движение сок в кленах.

26 марта — день святителя Никифора, отмеченный появлением проталин на ровном месте и чернеющими тропинками.

А главная примета первого весеннего месяца, по числу солнечных дней занимающего второе место после июля, — резкое возрастание суточных колебаний температуры. Солнце и оттепели ускоряют ход всех жизненных процессов — бурлит вешняя кровь.

И красота спасает мир

Неожиданно для себя сделал открытие — малоприятелен оказался выжженный ярким и жарким солнцем юг. Преобладание желтого цвета навредило тоску. Радовала лишь перспектива, что возвращаясь в родные пенаты, а там все еще букство красок.

Но, но, но... Выкапываешь ранней осенью картошку, и большею частью чернокожий квадрат, а к тому времени пусты и луковочесночные грядки, не радует

глаз. Думал я, думал и придумал: стал по весне по крохам картофельных квадратов сеять цветы. Самые неприхотливые, те, что могут выдержать первые заморозки. И все в огороде переменилось: шире цветочная гамма, лучше настроение.

Не собирался потчевать сеятели этой информацией. Но вот звонок екатеринбургки Т. П. «Почему... спрашивала она... вы все об овощах пишете? Но ведь

не хлебом единым жив человек». Не поспоришь. Сад-огород — это не только фрукты и овощи. Красота необходима ничуть не меньше (впрочем, я за разумное сочетание). И решили мы в «Сеятеле» печатать материалы для цветоводов. Выручили, как не раз случалось, Вера Андреевна Морозихина, чей сад-огород — благоухающая оранжерея. Ей и слово.

Советует Вера Морозихина

Цветы
на приусадебном участке

Трудно представить себе приусадебный участок или дачу без цветов. Они украшают фасад дома, газоны, лужайки, на которых играют дети. Любуясь цветами, отдыхаешь душой и телом.

Удивительно красивы на участке ирисы, тюльпаны, пионы, нарциссы, астры, колокольчики, ромашки и, конечно, розы. Сейчас есть возможность приобрести семена и посадочный материал самых разных цветов, разнообразных и красочных. Но желательно продумать цветочное оформление участка, чтобы красота «присутствовала» с ранней весны до поздней осени. Вглядываясь в мир цветов, такой нежный и яркий, такой необыкновенно красивый, вы поймете, как ничтожны все ваши мелкие дряжи и суезная возня перед лицом вечной красоты и мудрости природы, которая только нашими трудами может быть вечной.

ОДНОЛЕТНИЕ ЦВЕТЫ
АСТРЫ

Однолетняя астра, пожалуй, самое распространенное и популярное растение. Многообразие окрасок и форм соцветий, различная высота и форма куста позволяют широко использовать астры. Они светолюбивы, довольно нетребовательны к почве, но лучше всего растут на легких, средних суглинках и супесчаных плодородных почвах. В условиях Урала астры выращивают в основном рассадным способом. От момента посева и до цветения у них проходит 3,5—4 месяца. Цветет астра в зависимости от сорта 45—60 дней.

ПОСЕВ

Семена астры быстро теряют всхожесть. Поэтому для посева нужны свежие семена, в крайнем случае двухлетние. В середине марта семена высевают в ящики, в теплом помещении. Лучшая почва для посева — смесь дерновой земли с песком в соотношении 3:1. Добавляют еще немного торфа или перегноя. Сверху насыпают

чистый речной песок слоем в 2—2,5 см (для предохранения от заболевания «черной ножкой»). Землю обильно поливают темным розовым раствором марганцовки. Затем сеют семена, заделывая их сверху тонким слоем сухого песка на 0,5 см. Через 5—7 дней появляются всходы. Для нормального роста рассады наиболее благоприятна температура 15—16°.

ВЫРАЩИВАНИЕ
РАССАДЫ

Рассаду пикируют при образовании двух настоящих листочков. В почву надо добавить:

на 1 ведро почвы 100 г суперфосфата, 10 г аммиачной селитры, 10 г сернокислого кальция, 50 г известня-пушонки.

Через 10 дней после пикировки рассаду можно подкормить раствором смеси микроудобрений, в которую входят (на 1 л воды): борная кислота — 0,3 г, медный купорос — 0,3 г, сернокислый марганец — 0,1 г. Подкармливать рассаду можно 3—4 листа надо дать вторую

Рецепты Людмилы Кочегаровой

На ваш стол

ПЛОД С ОВОЩАМИ.
СВАРЕННЫЙ В СКОРОВАРКЕ

Возьмите 250 г риса, 250 г баклажанов, 150—200 г сладкого перца, 200 г помидоров, морковь, лук (овощи можно использовать консервированные).

На подсолнечном масле обжарьте очищенные нарезанные кубиками баклажаны, нарезан-

ные дольками помидоры, нашинкованную соломкой морковь, лук. Промытый рис также обжарьте на растительном масле. Обжаренные рис и овощи положите в сковородку, посолите, добавьте лавровый лист. при возможности добавьте специи, например, кориандр.

Продукты залейте кипятком:

Наше справочное бюро

Вот эта улица, вот этот дом...

«Сейчас самая пора закупать семена. И вы пишете об этом, рассказывая о семенах различных культур. Свои советы дает на ваших страницах и агрофирма «Семком», но не встречали в «Сеятеле» ни адреса ее, ни телефона. Будьте добры, сообщите» — такое письмо пришло в редакцию.

Исправляем оплошность: семена овощных культур и цветов можно приобрести в магазине «Семком» фирмы «Семком», расположенном в Екатеринбурге в здании Дома гехники по адресу ул. Бардина, 28, телефон 43-99-94. Магазин работает без перерыва с 10 00 до 18 00, в субботу с

11 00 до 17 00. Выходной день — воскресенье. К сведению обращающихся в редакцию «Семком» не занимается рассылкой семян через почтовые отделения. Как удалось нам выяснить, к сожалению, в Екатеринбурге никто этим не занимается.

На заметку земледельцу

25 марта — посев цветной капусты.

Сорта цветной капусты: Белоснежка, Отечественная, Андес, Гарантия, МО-ВИР

С 25 марта по 15 апреля — посев среднепоздних сортов белокочанной капусты, а также кольраби, краснокочанной, брокколи. Сорта белокочанной

среднепоздней капусты: Слава, Белорусская, Туркиз, Подарок (хороши для квашения) Амагар, Юммон, Аэробус (долго хранятся)

Дежурный по отделу Николай КУЛЕШОВ, (телефон 62-54-85).

Выставки

Энциклопедий
много —
выбирай
на вкус

На прошлой неделе в областной библиотеке для детей и юношества, что на Советской, 7, открылась уникальная выставка, проводимая в рамках информационно-образовательной программы «Энциклопедия».

Выставка рассчитана на читательскую аудиторию самых разных возрастов. Для детей от трех до десяти лет подготовлена подборка под названием «Маленький принц». Подрастающим предназначены книги на стенде «Навигатор». А раздел «Мозаика» сможет удовлетворить самые различные интересы ребят.

Кроме того, читатели познакомились с изданиями «Все о динозаврах», «Штрихи времени», с энциклопедиями П. Сытина 1913 года, С. Павленкова, Брокгауза и Ефрона...

Гостями выставки были поэты Любовь Ладейщикова, Юрий Конечный, а также читатели из Каменска-Уральского и Полевского. Советуем поскорее последовать их примеру, потому что мероприятие сегодня заканчивается.

Ольга ДИДКОВСКАЯ.

Гости

За нами
наблюдают

«Личная исполнительная власть в России преобладает над коллективной», — считает научный сотрудник института сравнительных исследований государства и права в Париже Жиль Фаварель Гарриг, завершивший работу в Институте философии и права УрО РАН в Екатеринбурге.

Почти месяц французский ученый исследовал политическую жизнь Уральского региона, за которой пристально следит с 1993 года. Особое внимание он уделил проекту Уральской республики, разработке Устава области местным выбором договором о разграничении полномочий с центром. Ж. Гарриг сообщил, что анализ политической ситуации в регионе позволяет получить представление о строителстве федерализма в России, о понимании сущности власти. По мнению зарубежного политолога, строительство федерализма здесь понимается как борьба за распределение политических и экономических ресурсов. Особенно удивительным кажется ему явление персонализации политических отношений в России.

ЕАН.

Любимый город

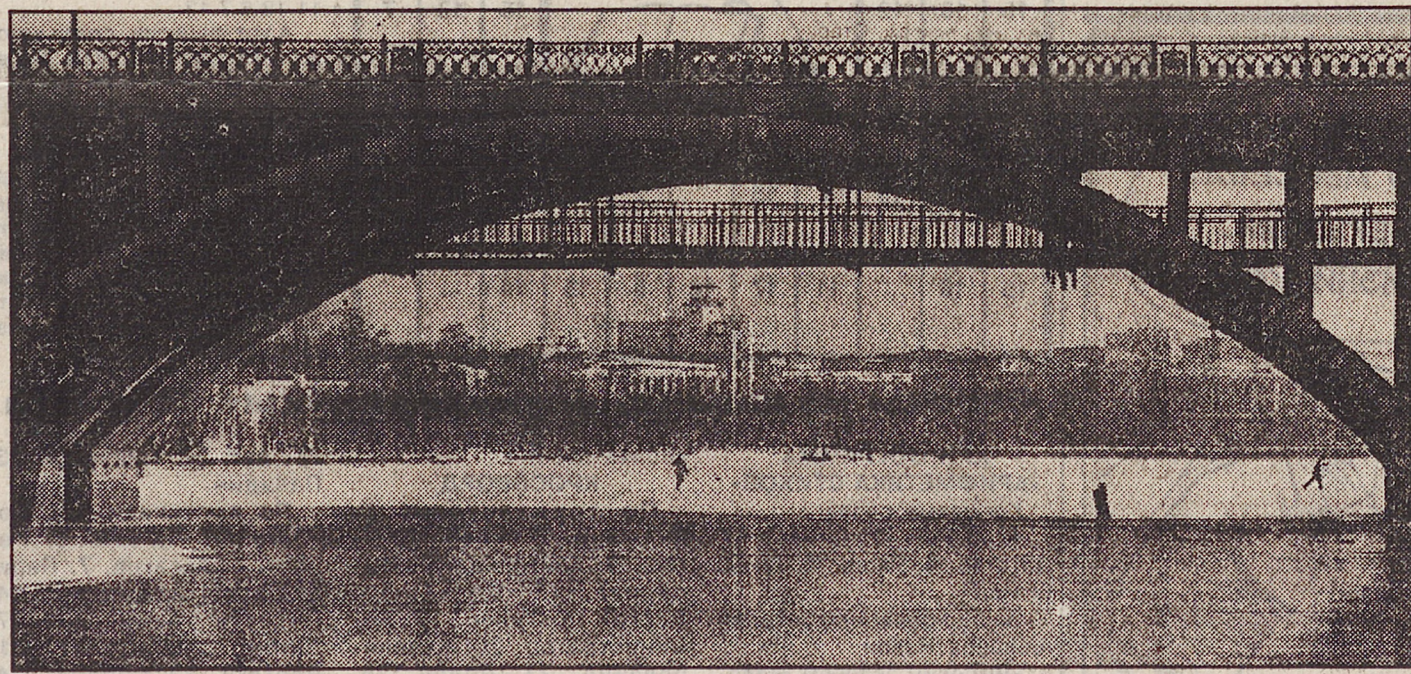


Фото Алексея КУНИЛОВА.

Из блокнота краеведа

Шнуровая книга
из Сарафановой

В декабре прошлого года в Алапаевске в рамках Всемирной конференции ЮНЕСКО «Культурное достояние Урала и Сибири» проводился круглый стол «Культура и интеллигенция». Подводя его итоги, профессор УрГУ Л. Коган сказал: «Я восхищен людьми, создавшими здесь такие удивительные музеи, которые не стыдно показывать в любой стране мира».

Одним из таких мест, где бережно сохранены многие уникальные предметы крестьянского труда и быта, несомненно является музей села Сарафаново. Десяти лет отдал его созданию сельский интеллигент ветеринарный врач Александр Григорьевич, которого сегодня уже нет с нами, — яркий пример служения своему народу.

Вот лишь один экспонат. Находка его связана с именем Потаскуева Шнуровой книги. Но это не та книга, образ которой закрепился в нашем понятии: кахдыш лист произнан толстой нитью с печатанными толстыми концами.

Обуреваемые заботами о создании музея в Котлово, А. Потаскуев еще в 1970 году побывал в родной деревне Сарафановой Артемовского района. Здесь в отцовском амбаре, разбирая старую рухлядь, он и нашел необычную шнуровую книгу, о которой слышал еще в детстве. Собственно, находка даже внешне ничем не походила на книгу, она не имела ни переплета, ни бумажных листов — она полностью деревянная! На шнуре толщиной чуть не в палец наизваны деревянные плашки в четверть дюйма, так называемые коклюшки. Они-то и являются «листами», на которых содержится необходимая информация.

Примечательно, что найденный экземпляр был изготовлен отцом краеведа Григорием Кузьминым в конце прошлого века. Был он деревенским меломом — осымком, как называли тогда, и использовал ее для учета земельных владений крестьян своей деревни.

После нанесения этих знаков коклюшки раскладывали до глубокого выреза — так, что все обозначения оставались и на основании, и сколотой частью одинаковыми. Отколотая часть называлась рубежиком и являлась для ее владельца документом, грамотой на право пользования. А сама коклюшка, на которой было еще отмечено условными знаками и само крестьянское хозяйство, хранилась на печатанном шнуре в волостном правлении.

Если возник спор о земельном наделе, то крестьянин предъявлял рубя рубежик и путем сочленения отыскивали его родную коклюшку. Подделка совпадения скола практически невозможно. Он не может по-

вториться, как не повторяются отпечатки человеческих пальцев. Способ, основанный на не повторяемости сколов, применялся в уральских поселениях и в других местах. Сидельщики — люди, производившие покраску тканей, — принимая в работу холсты, прикрепляли к ним при закладке в чан упрощенную коклюшку, а рубежи выдавали заказчикам как квитанцию. После обработки владелица ткани получала тот отрез, скол на коклюшке которого совпадал с предъявленным рубежиком.

Оказывается, существовали шнуровые книги и по сбору с крестьянских дворов зерна, закладываемого в общественный магазин в качестве страхового запаса на случай пожара, неурожая и других стихийных бедствий. При этом обозначение каждого десятка пудов зерна наносилось на несколько коклюшек крестом, а каждый последующий пуд поперечной линией. При сдаче, равной, например, двенадцати пудам, после скола на коклюшке и рубежике оставались одинаковые половинки знаков — похоже на римскую пятёрку и две продольные зарубки. Рубежи вручались крестьянину как обязательство, отменим, что по такому способу на Руси выполнялись еще и календари — на деревянном

бруске с шестью боковыми гранями длиной до полуметра.

Вероятно, такие деревянные книги использовались до появления бумаги. Но зачем же понадобилась подобная в конце прошлого века и даже в начале нынешнего? Ведь одна амбарная книга из бумаги вполне могла бы все сведения о земельных наделах не такой уж большой деревни.

Но дело в том, что прочесть эти записи смог бы, пожалуй, лишь сельский писарь, крестьяне были неграмотны. Земская школа в Сарафаново открылась только в конце прошлого века, учились в ней далеко не все крестьянские ребята.

Не умел читать и писать и изготовитель деревянной книги сарафановский осым г. К. Потаскуев (1870—1950 гг.). Как рассказывал его сын, отец знал лишь несколько букв церковнославянской азбуки. Когда в деревне проводились перемеры земельных наделов, за осымком непременно следовал писарь и заносил все сведения в горючую бумажную книгу. А Григорий Кузьмич отражал все это на деревянных плашках, растолковывая крестьянам обозначения, и выдавал им рубежи как документ на пользование пашней, покосами до следующего перемера.

Осым г. Потаскуев, прожизня долгую жизнь, так и не познал грамоты, его не коснулись уже открывшиеся в 30-х годах ликбезы, но на восьмом десятке лет ему довелось быть свидетелем появления грамотных людей в деревне, в результате чего надобность в деревянной книге по учету земли отпала.

Сын неграмотного осыма г. А. Потаскуев получил специальное образование и всю жизнь проработал ветеринарным врачом. Энтузиаст музейного дела, страстно влюбленный в историю села Котлово, Александр Григорьевич разделил деревянную шнуровую книгу между сельским и областным краеведческими музеями, обогатив их экспозиции раритетом.

Александр БРЫЛИН, краевед, г. Артемовский.

Юбилей

Универсальный талант

75 лет назад 24 марта 1921 года в Москве родился Василий Васильевич Смыслов — седьмой чемпион мира по шахматам. Его учителем был отец — шахматист первой категории, сумевший привить шестилетнему сыну любовь к древнейшей игре. Первые турниры проходили в Доме пионеров Московского района, где в течение года (1935—1936) Василий завоевал первый разряд.

Через два года он становится чемпионом столицы, за что получает звание мастера. В 1941 году ему присваивается звание гроссмейстера. Последующие пять лет Василий потратил на укрепление своих творческих и спортивных позиций.

Если в начале своего творческого пути юный Смыслов тяготел к острой, комбинационной борьбе в духе Чигорина и молодого Алехина, то с годами он все больше овладевает искусством позиционного маневрирования и систематического наращивания позиционного преимущества.

Круг интересов Смыслова очень широк. Он готовится стать авиационным инженером, позднее занимался и в гуманитарном вузе, а закончил институт физкультуры.

В послевоенные годы Смыслов добивается крупных успехов в международных соревнованиях, и по решению Международной шахматной федерации его включают в состав участников матча-турнира 1948 года. В этом выдающемся соревновании он финиширует вторым вслед за Ботвинником. С того времени начинается острое соперничество между этими шахматистами в борьбе за звание чемпиона мира, продолжавшееся более десяти лет и давшее подлинные шахматные шедевры.

Многие годы Смыслова называли «второй доской мира». Богатая природная интуиция позволяла ему в самых простых положениях систематически усиливать позиционное давление. И то, что в среде гроссмейстеров экстракласса появилось выражение «попасть под пресс конструкции Смыслова» — лучший эпитет его стиля.

А теперь слово самому Василию Васильевичу: «Если шахматист интуитивно оценивает ситуацию, быстро находит правильный план, наиболее

четко и логично выражающий идею, — значит он обладает чувством гармонии. Научиться этому невозможно. Чувство гармонии в моем понимании определяет меру таланта, меру одаренности».

Выиграв в 1953 году турнир претендентов, Смыслов через год встретился в матче за шахматную корону с Ботвинником и добился почетной ничьей (12:12). Для читателя представит интерес разбор 9-й партии этого матча.

Смыслов — Ботвинник, Москва, 1954 год. Французская защита. 1. e4 e6. В ответ на ход королевской пешки чемпион в этом матче чаще всего применял французскую защиту, поэтому она прошла здесь основательную проверку и явилась предметом принципиального теоретического спора.

2. d4 d5 3. Кc3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 Ca5. (Чаще играют С:c3+). 6. b4 cd 7. Фg4! Ke7. Черные отдают пешку королевского фланга, рассчитывая создать встречную игру в центре. 8. ba dc 9. Фg7 Lg8 10. Фh5 13. h4. Дебют сложился к выгоде белых, получивших проходную пешку «h» при двух активных слонах.

13...Cd7 14. Cg5. Слон занял сильную позицию. Теперь рокировка черных затруднена, и их фигуры выполнят пока скромную защитительную роль. Постепенно борьба принимает острый характер, причем оба короля вынуждены остаться в центре доски, что создает предпосылки для взаимных комбинаций.

14...Lc8 15. Kd4 Kf5 16. Lb1! Lc4. В своем настойчивом стремлении осложнить борьбу черные недооценивают атакующих возможностей противника. 17. Kf5 ef 18. Lb7 Le4? 19. Fe4!

Красивая жертва ферзя, логически вытекающая из активного расположения белых фи-

гур и опасной позиции черного короля в центре доски. 19...de 20. Lb8+ Cc8 21. Cb5+ Ф:b5. (Нельзя 21...Kd7 из-за очевидного мата после 22. L:c8+). 22. L:b5 Ke6 23. Cf6 L:g2 24. h5 Ca6 25. h6. Черные сдались.

В 1956 году Смыслов вновь выиграл турнир претендентов, и через год опять встреча с Ботвинником. На этот раз претендент играл великолепно и добился убедительной победы (12:5, 9:5). Так с третьей попытки Василию Васильевичу удалось завоевать лавровый венок чемпиона.

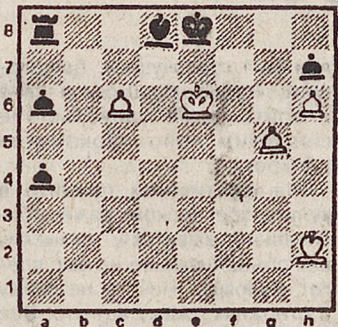
А вот какую характеристику своему победителю дал Ботвинник: «Главная сила Смыслова в шахматах в том, что он проинициателен. Талант его универсален и исключителен. Он мог тонко сыграть в дебюте, уйти в глухую защиту, бурно атаковать или, наконец, хладнокровно маневрировать. А про эндшпиль и говорить нечего — это его стихия. Иногда он принимал решения, поражающие своей глубиной».

В матч-реванше 1958 года Смыслов все же возвращает скипетр шахматного короля Ботвиннику. После этого Василий Васильевич еще долго принимает участие в битвах за шахматный престол. Так, в межзональном турнире 1964 года он занимает 1-е место, но проигрывает четвертьфинальный матч Е. Геллеру. В межзональном турнире 1982 года он второй и успешно играет претендентские матчи. В 1983 году он сыграл вничью (7:7) четвертьфинальный матч претендентов с Р. Хьюбером, но был признан проигравшим победителю. В том же году выиграл полуфинальный матч у З. Рибли (6:5, 4:5). И лишь в финале уступил будущему чемпиону Г. Каспарову (4:5, 8:5). Но ведь Смыслову было в это время уже 63 года.

В составе сборной команды страны Смыслов побеждал на десяти Всемирных шахматных Олимпиадах (1952—1964, 1968—1972 гг.), пяти командных чемпионатах Европы, командном первенстве мира в 1985 году. Он участник двух «Матчей века», когда в 1970 и 1984 годах сборная СССР

встречалась со сборной шахматистов мира.

Хочется отметить еще одну грань таланта В. Смыслова. Он любит заниматься шахматной композицией. Вот этюд, составленный им в 1986 году.



Белые: Кре6, Ch2, пп. c6, g5, h6 (5).

Черные: Кре8, Ла8, Cd8, пп. a4, ab, h7 (6).

Белые начинают и выигрывают.

Годы приходят и уходят. Смыслов отметил свое семидесятилетие, но жажда борьбы не иссякла. В 1991 году он вновь доказал, что есть еще порохов в пороховницах. Василий Васильевич сумел одержать победу в первом чемпионате мира среди шахматистов старше 60 лет.

Следует добавить еще, что Смыслов большой любитель музыки и достиг в ней немалых успехов. Его приятный баритон звучал по радио и в концертных залах, русские романсы в его исполнении записаны на пластинках. В свое время гроссмейстер Смыслов успешно прошел два тура конкурса для поступления в труппу Большого театра, но любовь к шахматам пересилила: музыка осталась любимым увлечением, шахматы — делом жизни.

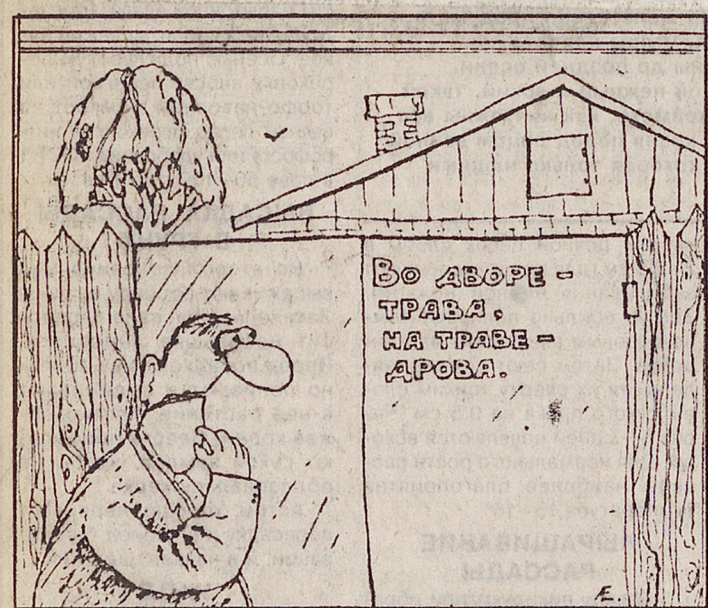
Арнольд НОВОЖИЛОВ.

Решение этюда В. Смыслова: 1. g6! hg 2. h7 Cf6! (Каждый, кто черные задерживает пешку, ведь после 3. Kр6 у них есть неожиданная защита 3...0-0-0!). Но их ждет эффектный удар 3. Cb8! Теперь после 3...Lb8 рокировка невозможна, и белые побеждают: 4. Kр6 Kрd8 5. h8Ф+ Kрc7 6. Фh2!



Рисунок Алексея ЕВТУШЕНКО.

Посмеемся?



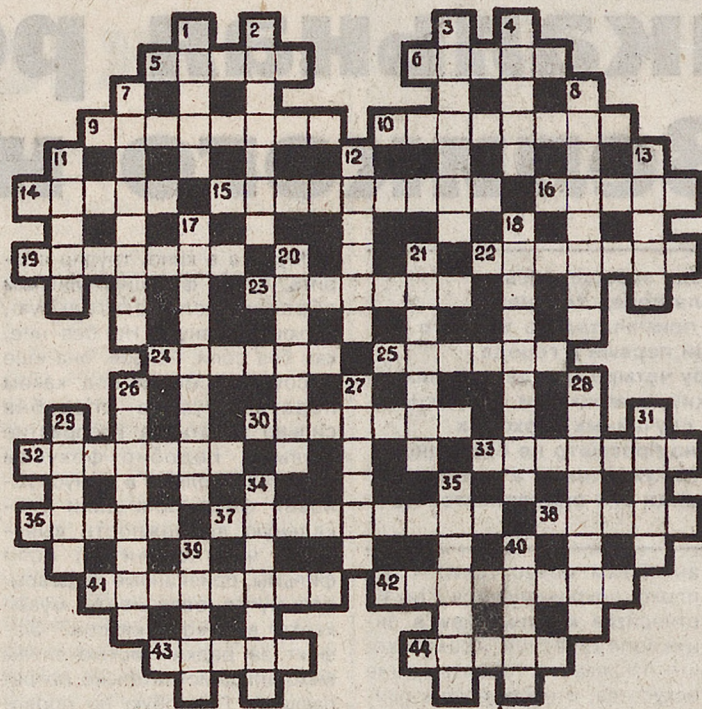
Пятая среда

Рубрику ведет Петр ЛАМИН

Кроссворд «Искусство»

По горизонтали: 5. Зрелищное предприятие, начинающееся с вешалки. 6. Советский режиссер, постановщик фильма «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». 9. Русский народный массовый танец. 10. Склонность к постоянному посещению аттракционов. 14. Французский писатель-романтик, автор драмы «Чаттертон». 15. Автор произведения, в котором Санчо Пансо был оруженосцем у Алоисо Киханы. 16. Античное круглое здание для выступления певцов. 19. Изображение человека в скульптуре. 22. Советский кинооператор и режиссер, снявший фильм «Судьба человека». 23. Спектакль в честь популярного артиста. 24. Часть театральной декорации. 25. Исполнительница роли Стрелки в фильме «Волга-Волга». 30. Форма организации подготовки и обучения артистов по методике Станиславского. 32. Полотнище, разделяющее зрителей со сценой. 33. Зрительское восхищение. 36. Легендарный древнегреческий поэт. 37. Советский композитор. 38. Почетная известность талантливого артиста. 41. Итальянский композитор и дирижер, скрипач-виртуоз. 42. Устройство, без которого не обходится ни один современный певец. 43. Русский художник, один из организаторов Товарищества передвижников. 44. Заключительная часть спектакля.

По вертикали: 1. Французский живописец, автор картины «Субботний день». 2. Режиссер и драматург кино, постановщик фильма «Живые и мертвые». 3. Фотоаппаратная



машина с электронным запоминающим устройством. 4. Форма оценки спектакля. 7. Юрис в зрительном зале. 8. Известный автор и исполнитель песен. 11. Американский кинорежиссер, постановщик фильма «Война и мир» по русскому роману. 12. Постановщик фильма «Подвиг разведчика». 13. Человек, сочинявший «Приключения Незнайки и его друзей». 17. Актер, исполнитель главных ролей в кинофильмах «Верные друзья», «Небесный тихоход». 18. Исполнитель роли Арбенина в фильме «Маскарад». 20. Английский драматург и поэт эпохи Позднего Возрождения. 21.

Криптограмма

...	13	11	12		8	14	5	7	11	15
4		1	4	10	3	4	-	13		15
13	7	8						18	12	11
15	13	12						15	13	7
8	4	15						16		10
3	14	18	4	15		2	19	4	13	14
15	16		11	17	12	8	15	16	...	

Ответы на задачи, опубликованные 13 марта

КРИПТОГРАММА

«АРИФМЕТИКА СТИХОВ»

Ключевые слова: 1. Казбич. 2. Символ. 3. Детство. 4. Якорь. 5. Гном. 6. Ильяч.

Зашифрованные строки Алишера Навои:

«Высоким званием «человек» достоин звать тот, кто о народе никогда не ос-

лаблял забот».

КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Форвард. 6. Ксерокс. 7. Пуд. 9. Конторка. 10. Империя. 11. Штука. 13. Диск. 15. Торос. 19. Администратор. 20. Купелирование. 23. Делон. 25. Альба. 28. Касик. 29. Стортинг. 30. Рекортан.

31. Аут. 32. Сюрприз. 33. Паладин.

По вертикали: 1. Волюст. 2. Пагода. 3. Рецетт. 4. Аксаков. 7. Пари. 8. Диск. 12. Кадзуно. 14. Сысерть. 16. Околицы. 17. Шибера. 18. Салат. 21. Вертлюг. 22. Сибарит. 24. Натура. 26. Лига. 27. Борт. 28. Кровля.



ЗОЛОТО СЧЕТ ЛЮБИТ

Валютные запасы Центрального банка России сегодня составляют «порядка 13 млрд. долларов, однако они не растут с сентября-октября прошлого года», сообщил председатель банка Сергей Дубинин.

По словам С. Дубинина, «рост валютных резервов — это не самоцель, и сам по себе этот факт не вызывает тревоги». В то же время, указав на, «эти резервы служат основой нашей валютной политики». Председатель Центробанка считает, что накопленная в нем валюта не будет использоваться для погашения задолженности по зарплате работникам бюджетных организаций.

НЕ СВЕЛИ КОНЦЫ С КОНЦАМИ...

В криминальной статистике Оренбуржья в конце февраля — начале марта появилась трагическая статистика.

Вяжилось, что в области ежедневно добровольно сводят счет с жизнью два человека. Всплеск суицида, конечно, можно связать с наступлением весны, когда совместно фиксируется рост самоубийств, но у нынешнего роста есть ряд особенностей.

Чаще всего теперь ставят на жизни точку мужчины. Считалось, что обычно на суицид человек решается ночью или ранним утром, но ныне его пик приходится в разгар дня. Врачи и психологи в этом обстоятельстве склонны видеть возмещение случайных факторов, толкающих человека на последний шаг. Для расшатанной стрессами нервной системы уже достаточно и малой дозы неприятностей, а то и грубого слова, чтобы человек шагнул за балкон квартиры на 13-м этаже.

(«Российская газета»).

МОСКОВСКИЙ НАРКОБАРОН ПРЕДСТАВЛЕН ПЕРЕД СУДОМ

В начале апреля в столице начнется слушание дела Джагила Садикова, пользующегося репутацией одного из наиболее влиятельных наркобаронов Москвы и обвиняемого в оптовой торговле наркотиками. Садиков, родственник бывшего премьер-министра Азербайджана Сурета Гусейнова, ранее уже задерживался милицией по подозрению в распространении наркотиков.

ЧТО НАМ СТОИТ ДОМ ПОСТРОИТЬ?

В Нижнем Новгороде начался аукцион на право строительства городских домов, проводимый в рамках совместного жилищного проекта Всемирного банка и Министра РФ. Жилищный проект предусматривает строительство 30 тысяч квартир в Барнале, Нижнем Новгороде, Новгороде, Санкт-Петербурге и Твери. Общая стоимость проекта составляет 760 миллионов долларов, из которых 400 миллионов предоставил Всемирный банк.

В ИРКУТСКЕ ДЕПОРТИРОВАЛИ СПИД

На два с половиной миллиона рублей стала беднее касса Иркутского областного комитета по здравоохранению. Деньги потрачены на депортацию с берегов Ангары двух наркоманов из украинского Николаева, в крови которых нашли вирус СПИДа.

Интересно, что выловили ВИЧ-инфицированных на тропической остановке. Один из наркоманов передозировал антибиотик и потерял сознание. Другой вызвал «Скорую помощь», которая доставила беднягу в токсикологический центр. Оттуда он, правда, сбежал, но оставивший анализ крови не оставил сомнений относительно диагноза.

Несколько суток милиция и сотрудники центра по профилактике и борьбе со СПИДом вылавливали носителя.

(«Комсомольская правда»).

ВНИМАНИЕ!

Помогите прекратить употреблению алкоголя. Лиц. № 096, выдана гор. упр. здравоохранения Ростова-на-Дону. Екатеринбург, ул. Татарины, 28. Тел.: (3432) 49-62-29.

Спорт
С третьей попытки

ВОЛЕЙБОЛ

Волейболисты сборной России, ведомые Николаем Карлаем, завоевали путевку на Олимпиаду в Атланту. На квалификационном турнире в столице Нигерии Лагосе наши девушки с одинаковым счетом 3:0 победили хозяек соревнования и команду Кении.

В Атланту российским волейболистам удалось попасть с третьей попытки. Ранее наши соотечественницы не смогли преодолеть отборочный барьер на чемпионате Европы и турнире в Бремене.

СКОРОСТНОЙ БЕГ НА КОНЬКАХ

В норвежском Хамаре завершился первый чемпионат мира по отдельным дистанциям. Российские скоростные забегалы. Чемпионом мира стали пetersбургская С. Журова (500 м) и С. Клебанова из Барнаула (1000 м). Екатеринбургская А. Ануфриенко, выступавшая на дистанциях 1500 и 5000 м, осталась без наград.

РЕЗУЛЬТАТЫ 10-ГО ТИРАЖА ЛОТЕРЕИ «СПОРТЛОТО»:

6х45: 21, 16, 37, 6, 42, 3
Суммы выигрышей 6 номеров — 0
5 номеров — 1 224 400 рублей
4 номера — 112 200 рублей
5х36: 33, 22, 28, 27, 20
Суммы выигрышей 5 номеров — 11 649 400 рублей

ЗИМНЕЕ ПЛАВАНИЕ

Сильнейшие пловцы Урала и Сибири приняли участие в спутном заплыве, состоявшемся на озере Холмтинка в Барнауле. Лучшим из них оказался екатеринбуржец Михаил Мельников, проплывший за это время с перерывами на отдых 4 километра.

ТУРНИР ЗА 15—28 МЕСТА.

	И	В	Н	П	Ш	О
15. ЦСКА	26	19	3	4	85—32	45
16. «Торпедо» (НН)	26	17	4	5	74—43	44
17. «Крылья Советов»	26	18	0	8	89—41	43
18. «Химик»	26	15	2	9	74—68	37
19. «Автомобилист»	26	15	1	10	70—55	36
20. «Металлург» (Нк)	26	13	2	11	67—64	35
21. «Сokol»	26	11	7	8	59—59	32
22. «Торпедо» (У-К)	26	11	3	12	84—84	31
23. «Трактор»	26	10	4	12	49—42	27
24. «Сибирь»	26	12	1	13	69—72	26
25. «Нефтехимик»	26	10	3	13	58—65	25
26. ЦСК ВВС	26	9	1	16	50—76	23
27. «Буларт»	26	4	0	22	62—124	10
28. «Тивали»	26	2	1	23	39—105	6

Определились судьба четырех футболистов «Уралмаша», не попавших в окончательную заявку. Защитник Алексей Юшков и полузащитник Вячеслав Бахарев будут выступать за один из ведущих клубов второй лиги «Носта» (Новотроицк). Еще один игрок обороны Алексей Бакунин сейчас находится на просмотре в клубе второй лиги «Алаб» (Дмитровград). А 19-летний форвард Вячеслав Вишневский передан в аренду дебютанту первой лиги красноярскому «Металлургу».

ХОККЕЙ

Завершился «шестидневный» турнир команд МХЛ. В последнем матче «неблагословенный «Трактор» выиграл в овертайме в Усть-Каменогорске у местных горбедовцев — 1:0.

РЕЗУЛЬТАТЫ СПЕЦИАЛИЗАЦИОННОЙ ЛОТЕРЕИ «СПОРТПРОГНОЗ-С»:

1-х, 2-х, 3-х, 4-х, 5-х, 6-х, 7-х, 8-х, 9-х, 10-х, 11-х, 12-х, 13-х
Суммы выигрышей 13 исходов — 7 589 100 рублей
12 исходов — 474 600 рублей
11 исходов — 127 400 рублей

11 исходов — 195 600 рублей
Выплата выигрышей состоит из 30 марта по 30 апреля 1996 года

РЕЗУЛЬТАТЫ СПЕЦИАЛИЗАЦИОННОЙ ЛОТЕРЕИ «СПОРТПРОГНОЗ-С»:

1-х, 2-х, 3-х, 4-х, 5-х, 6-х, 7-х, 8-х, 9-х, 10-х, 11-х, 12-х, 13-х
Суммы выигрышей 13 исходов — 7 589 100 рублей
12 исходов — 474 600 рублей
11 исходов — 127 400 рублей

путь за один из ведущих клубов второй лиги «Носта» (Новотроицк). Еще один игрок обороны Алексей Бакунин сейчас находится на просмотре в клубе второй лиги «Алаб» (Дмитровград). А 19-летний форвард Вячеслав Вишневский передан в аренду дебютанту первой лиги красноярскому «Металлургу».

Судейским дежурством завершившего выступления Марата Галимова время состоялось в Верхней Пышме во время розыгрыша очередного турнира на призы Федерации Футбола Свердловской области.

ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

Два столетия юбилей, отмечаемые нынче — российским лыжным спортом и Олимпийскими играми современности стали дополнительным стимулом в развитии лыжного спорта. Довольно часто тому — первенство области среди юношей и девушек, проходившее на базе Уралмашмаша. 35 команд из 27 городов и районов, почти 250 лыжников вышли на укусскую лыжню, чтобы поспорить за награды...

Двойного успеха (средний возраст) добились Ирина Спицина из спортклуба «Урал» (Екатеринбург) — она была первой в гонках на дистанцию 5 км классическим и свободным стилем. Дважды второй стала Юлия Чепчугова из Красноуральска. Анастасия Гаммершид из Нижнего Тагила и Елена Плюснина (Красноуральск) заняли третьи места. У девушек старшего возраста отличилась Анна Красноперова из Кушвы (дистанция 10 км) и Ирина Леванова из Красноуральска (5 км). По два призовых места на счету Ольги Докониной (Красноуральск) и Марины Виноградовой (Невьянск).

Николай КУЛЕШОВ, Алексей КУРОШ, Юрий ШУМКОВ.

«Областная газета»

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Зам. гл. редактора
Виталий КЛЕПИКОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Андрей КУЗНЕЦОВ
Алексей КУРОШ
Марина РОМАНОВА
Наталья СКИРПОВА
Сергей ШЕВАЛДИН

Адрес редакции: 620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.

Телефоны: приемная — 56-26-67; зам. редактора — 57-47-45; служба информации — 62-77-09, 57-46-14, 62-70-04; отдел экономики — 62-54-85, 62-70-05; отдел спорта — 62-69-06, 57-46-14; отдел гуманитарных проблем — 62-61-92; отдел рекламы — 62-54-87; отдел общественно-политических проблем — 62-70-04; образовательный — 54-40 28; фотокорреспонденты — 57-42-01; бухгалтерия — 62-54-86; факс 56-26-67, 62-54-87.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ
в Каменске-Уральском — 2-07-36, в Нижнем Тагиле — 27-93-46.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

Номер отпечатан в типографии издательства «Уральский рабочий»: Екатеринбург, пр. Ленина, 49. Тел. 51-29-50.

По вопросам доставки газеты звонить в Екатеринбург — 51-25-37, по области — (8-22) 55-97-14.