



Газета коллектива АО «Серовский механический завод»

**22 января**
2021 года,
пятница, № 3 (4937)**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**
издаётся с 1942 годаНаши телефоны:
9-35-80; 9-38-80

VK O F 12+

Временный стал постоянным



Конец ушедшего 2020 года ознаменовался важным для нашего предприятия событием. На внеочередном общем собрании акционеров предприятия, состоявшемся 30 декабря 2020 года, было принято решение о назначении Андрея Викторовича Полявина генеральным директором Акционерного Общества «Серовский механический завод». Процедура избрания прошла в установленном уставом Общества порядке.

Марина БАЛАГУРА
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

Наращивая объёмы производства

19 января состоялось первое в этом году совещание по итогам работы коллектива механиков в декабре. В докладах руководители делали акцент на том, что насыщенная производственная программа не позволила сделать задел продукции на январь. Хотя с основными позициями изделий, которые стояли в плане ПДО, завод справился.

Несколько затянули запуск в производство ДК-119 и ДК-126, поскольку на этих же токарных линиях доделывали 44-й и 96-й заказы. Много заявок у нас было по изготовлению пневмоударников П-110 и П-130. Нужно наверстывать выпуск «гражданки» своими силами. Снабжение в декабре подкачало: производство ждёт обеспечения тарой, чёрным и цветным металлом. Зато по сбыту готовой продукции в конце 2020 года у нас рекордные показатели.

– До сентября мы загружены заказами основательно. Сегодня рассматривается вопрос, чтобы часть операций выполнялась на ВТМЗ, здесь изделия уже будут доводиться до ума. Главная наша задача – наращивать объёмы производства, а резервы для этого есть в каждом подразделении, – подчеркнул генеральный директор завода А.В.Полявин.

Ирина АНДРЕЕВА

На рассмотрении оргкомитета

В рамках подготовки к празднованию 90-летия Серовского механического завода, еще в прошлом году среди коллективов цехов и подразделений был объявлен сбор предложений по планируемым мероприятиям. Оргкомитетом было получено свыше 60 различных предложений.

Среди них – пожелания произвести ремонты туалетных комнат, «красных уголков», комнат приема пищи, душевых помещений. Кроме этого, коллективы предложили усовершенствовать стенды около цехов, открыть «Аллею Славы», озеленить территорию завода. Что касается культурно-массовых мероприятий, в перечне – встречи с ветеранами цехов, познавательные поездки, Дни здоровья, конкурсы профессионального мастерства, проведение шоу-программы «Любовь с первого взгляда», «Мисс заводчанка» и многое другое.

Все предложения будут рассмотрены оргкомитетом в ближайшее время на заседании. По результатам обсуждения будет принято решение, какие из предложенных мероприятий войдут в итоговый план с учетом сроков их проведения и сметной стоимости.

Нина АРХИНОС

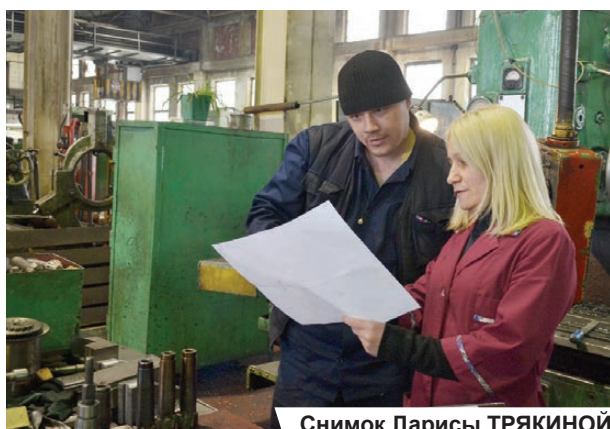
Зачем учить юнкоров?

В Доме молодёжи 19 января за круглым столом встретились профессиональные журналисты и школьники.

Представители газет «Трудовая вахта» и «Серовский рабочий», журнала «Первый в Серове», телекомпании «Канал-С», а также Центра детского творчества и детского центра «Эдельвейс», где организованы занятия с юными корреспондентами, вели разговор о создании молодёжного медиасообщества. Главная задача – помочь серовской молодёжи, школьникам в освещении молодёжных городских событий, совершенствовании коммуникационных и журналистских навыков, а также проведение тематических мероприятий.

В результате интересного разговора, в котором участвовали и юные корреспонденты из школ 11 и 14, решили взять за основу будущего медиасообщества активных ребят из трёх-четырёх школ, а журналисты и специалисты Дома молодёжи будут помогать им в освоении опыта коммуникации в соцсетях, подготовке грамотных и интересных материалов, лучшие из них – публиковать в городских газетах и пабликах.

Ольга МЕЛЬНИК



Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ



Снимок автора

Блиц-опрос

Прививка от
Covid-19:
за и против?

18 января в России стартовала массовая вакцинация против коронавирусной инфекции. В Серове начали ставить прививки от Covid-19 всем желающим на прошлой неделе. Мы поинтересовались у механиков: хотели бы они пройти противокоронавирусную вакцинацию? Опрос показал, что мнения неоднозначные.



Ольга БУШУЕВА, комплектовщик изделий и инструмента цеха 9:

— Когда-то я ставила прививку от гриппа, но потом вскоре заболела. Перенесла простуду очень тяжело: всю «ломало», а температуры нет — и на больничный не уйдёшь, и работать не можешь. Один раз поставила и больше не ставлю, потому что связываю такое состояние с прививкой. Поэтому против коронавируса вакцинироваться не хочу.



Оксана СИДОРОВА, мастер материально-производственного бюро цеха 14:

— Пока не решила, ставить прививку от ковида или нет. Я даже от гриппа не ставлю прививки, потому что практически не болею. Поэтому смысла не вижу в вакцинации. Считаю, что организм сам должен бороться и справляться с инфекцией.



Олег ЛИТВИНОВ, ведущий специалист отдела по связям с общественностью и быту:

— Я лет десять вообще никаких прививок не ставил, потому что работал в организациях, где о здоровье людей никто не заботился. И периодически болел.

Придя на механический завод три года назад, во время вакцинации поставил прививку против гриппа, и первой зимой меня простуды сильно не беспокоили. Поэтому и в следующем, и в последующем годах делал прививки от гриппа. А потом мне в здравпункте предложили поставить и другие прививки, рекомендованные календарными планами, в том числе «от клеща». Я их тоже сделал. Кстати, на заводе очень удобная система — в цехах вывешивают списки тех, кому нужно поставить прививку.

Что касается вакцинации от коронавируса: я не против. Прошлым летом перенёс ОРВИ — по диагнозу врачей, но подозреваю, что без «короны» тут не обошлось. Мне тест не делали, но симптомы ковида, в том числе и потеря обоняния, были. Думаю, переболел в относительно лёгкой форме благодаря тому, что ставил прививки против гриппа. Поэтому, когда появится возможность поставить прививку против коронавирусной инфекции, я обязательно ею воспользуюсь.

Подготовила Ольга МЕЛЬНИК

«Будем двигаться только вперёд!»

Андрей
ПОЛЯВИН:



— Знаете, чем Урал отличается от Москвы? На Урале люди — работающие. Надо отдать им должное.

«Это не получится» — такой фразы нет в моем лексиконе. Я всегда говорю: давайте попробуем сделать, а потом будем приходить к выводам. Мой жизненный принцип: нет ничего невозможного. Любая проблема решаема.

Этими словами завершился наш разговор с генеральным директором Серовского механического завода Андреем Викторовичем ПОЛЯВИНЫМ. Нагрянули мы к нему практически всем отделом. А разговор получился интересным, эксклюзивным: новый «генеральный» первое интервью среди серовских СМИ дал теперь уже своей заводской газете. И расспросить его хотелось о многом.

— Давайте начну с рассказа о себе, — предварил Андрей Викторович первый вопрос журналистов. — Трудовую деятельность начал на «Уралвагонзаводе» в Нижнем Тагиле с рабочих специальностей еще в школьные годы. Первое высшее образование получил в УПИ — «Электроприводы и автоматизация промышленных установок и систем». Прошел путь от технолога до заместителя директора завода. За это время получил второе высшее по специальности «Экономист-менеджер. Антикризисное управление предприятием».

Спустя 15 лет был назначен директором по производству на НПП «Старт» (г. Екатеринбург) — входит в управление холдинга «Технодинамика». За три года, что работал там, мы увеличили объемы выпуска продукции с 800 миллионов до 6 миллиардов рублей. Предприятие вошло в первые строчки рейтингов по всей России как самое развивающееся по показателям роста производительности труда.

Затем были Уральское производственное предприятие «Вектор», АО «Уральский приборостроительный завод». В итоге волею судеб оказался сначала на Верхнетуринском машиностроительном заводе, а теперь утвержден гендиректором и здесь. В перспективе — объединение двух предприятий: ВТМЗ станет филиалом Серовского механического. Уже сегодня это два предприятия, которые работают на один план. В январе верхнетуринцы делали часть деталей госзаказа, чтобы разгрузить серовских механиков. И нужно смотреть дальше: где ВТМЗ может поддержать нас, а где мы можем поддержать их.

— Вам есть с чем сравнивать. Как оцениваете уровень развития нашего предприятия?

— По уровню развития Серовский механический на порядок обходит Верхнюю Туру.

И за это слова благодарности предыдущему руководителю — Александру Александровичу Никитину. И всё же: механики могут делать продукции вдвое больше — однозначно. Причём, только за счет внутренних резервов.

На предприятии, на котором я ранее работал, выпускали 60 препаратов ИВЛ (искусственной вентиляции легких) в месяц. В период начала пандемии мы увеличили их производство сначала до 1 700, а потом и до 3 000 ежемесячно. Люди уезжали с работы в полночь, а в шесть утра уже были на своих рабочих местах.

Механический завод на 2021 год загружен стабильно, просматриваются заказы и на 2022-й. Необходимо увеличивать объемы выпуска гражданской продукции, возвращать тех потребителей, которых завод потерял года два-три назад.

Чтобы нагнать отставание по некоторым заказам, надо рабочих мотивировать. Обычно люди (а на основном производстве трудятся по большей части «сдельщики») опасаются, что если станут делать больше, то начнут «подрезать нормы», но я не сторонник таких мер. Человек должен сам захотеть работать и зарабатывать. Так что будем работать, наращивать объемы производства. Плюс будет интересное направление, которое не присуще нашим двум заводам. Пока не буду об этом рассказывать. Вопрос прорабатываем с иностранными поставщиками комплектующих.

— Андрей Викторович! На базе заводской медицинской части когда-то действовала грязелечебница с оздоровительными процедурами для механиков, строилась комната психологической разгрузки, а на базе загородного лагеря «Березка» располагался профилакторий.

Есть ли в Ваших планах поддержка оздоровления механиков, развитие социальной сферы?

— Это всё рассматриваемо. Если раньше было хорошо, надо сделать так, чтобы снова было хорошо. Любой руководитель запоминается как раз тем, что он сделал для людей.

Я посетил заводские непрофильные объекты. Что касается «Березки», то в связи с тем, что на сегодняшний день к содержанию детских загородных лагерей предъявляются высокие требования, будет рассматриваться вариант открытия на этой территории какого-либо другого социального учреждения. Возможно, удастся снова запустить на его территории профилакторий для работников и ветеранов предприятия. По заводскому кафе «Северянка» решение примут наши акционеры. «Снежинка» точно будет процветать! Там сделан замечательный ремонт. В своё время я занимался лыжными гонками, имею первый взрослый разряд. Так что спортивное направление для меня в ряду приоритетных.

— А как Вам заводской музей?

— Ему не хватает ремонта, стоит обновить и экспозиции. Сделать так, чтобы сюда шли люди со стороны, заинтересовать. Например, в музей Верхнетуринского машиностроительного завода каждую субботу и воскресенье приезжают экскурсанты из Качканара, Верхотурья, Нижнего Тагила. Это ведь и реклама предприятия, и профориентационная работа. Я хочу, чтобы о Серовском механическом заводе говорили в стране! Чтобы люди шли работать именно к нам!

Кстати, на других предприятиях у меня были выходы на федеральные телеканалы. В апреле должно состояться открытие нового корпуса одного из цехов на ВТМЗ. Так что, с согласования нашего холдинга, организуем пресс-тур — из Верхней Туры в Серов. Чтобы телевизионщики рассказали сразу о двух заводах.

— В Серов на постоянное место жительства планируете перебираться?

— Да, собираюсь. Дочь, думаю, останется в Екатеринбурге, а супруга с сыном переедут ко мне. По понедельникам и пятницам буду находиться в Верхней Туре, остальные дни — в Серове. На ВТМЗ необходимо восстанавливать инфраструктуру, он во многом в плане техперевооружения уступает Серовскому механическому. Здесь никаких революционных изменений не требуется. Главное — сохранить коллектив и те традиции, которые существуют.

— В своё время Александр Никитин, отвечая на вопрос, что ему помогает быть успешным генеральным директором, сказал, что это результат сплоченной работы команды единомышленников. И вместе с тем отметил, что немаловажна поддержка жены. А что Вам дает вдохновение двигаться вперед?

— Учитывая, что я три года жил вдалеке от дома, приезжал один-два раза в месяц, и до сих пор мы с супругой вместе, то её поддержка — значимый фактор.

А выполнение любого задания без людей, направленных на его выполнение, невозможно. На ВТМЗ как минимум дважды в месяц встречаюсь со всем коллективом. Не с руководящим составом, а именно с трудовым коллективом. Обязательно совершаю обход цехов. Нынче там морозы особенно жестоко ударили по людям: температура в цехах была минус три градуса.

Здесь положение намного лучше. В планах — уже на следующей неделе собрать работников со всех цехов, познакомиться, пообщаться. Производство на Серовском механическом для меня понятно. Вижу, где какие резервы есть, какие действия стоит предпринять в дальнейшем. Поэтому уверен: мы будем двигаться только вперед!

К печати подготовила
Ирина АНДРЕЕВА
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

Производство

Январские «каникулы» на Серовском механическом были не у всех. Производственные подразделения начали активную работу с самого начала года. И это не удивительно: в этом году перед нашим предприятием поставлены ещё более грандиозные задачи.

Раньше начнём – больше сделаем

В 2020 году механики получили опыт одновременного изготовления сразу трёх-четырёх номенклатур госизделий, помимо постоянного производства гражданской продукции. Такая ситуация выявила ряд проблемных вопросов, в основном, организационного характера, которые предстоит предусмотреть на будущее. Текущий год обещает нам ещё большее разнообразие одновременно выпускаемой продукции. По графикам производственно-диспетчерского отдела, Серовскому механическому заводу предстоит выполнение пяти номенклатур госизделий в одно и то же время, так как сроки по каждому договору очень жёсткие. Это как традиционные для нас изделия типа ДК-96, ДК-71, так и освоенные в прошлом году ДК-126 и ДК-127.

Заместитель начальника производственно-диспетчерского отдела Олег СОЛОВЕЙ уверен, что такую нагрузку при серьезной подготовке механикам освоить вполне под силу:



— Конечно, при таких объемах на первое место выходит своевременное изготовление штампованных заготовок и их термообработка. Боюсь, что силами первого цеха с такими объемами справиться будет тяжело. Необходимо наладить серийный выпуск штамповки на новом кузнечно-прессовом участке цеха 9, а также настроить режим постоянного использования закалочного агрегата производства фирмы «Накал» в этом же цехе. Вообще, девятый цех, в связи с реализованными на его базе инвестиционными проектами, в идеале становится «мини-заводом» с полным циклом производства — от штамповки до нанесения лакокрасочного покрытия. На практике ещё необходимо отладить быструю перенастройку оборудования под

конкретное изделие. В условиях одновременного производства широкого спектра номенклатур это просто необходимое условие.

Ещё одна проблема, которую необходимо рассмотреть в рамках производства гражданской продукции, — это задействование в выпуске «гражданки» вспомогательного производства. Например, многие операции при изготовлении пневмоударников и коронок выполняются силами инструментального производства, которое в условиях столь широкой основной номенклатуры должно, в первую очередь, обеспечить потребности основных цехов в инструменте. В связи с этим существует риск срыва сроков по «гражданским» договорам. Сейчас обсуждаются разные варианты устранения этой проблемы, вплоть до организации отдельного производства продукции гражданского назначения.

В целом, нужно отметить, что большая нагрузка предприятия в существующем «пандемном» режиме — хорошая

новость. Это значит, что у работников нашего завода есть уверенность в завтрашнем дне, стабильной занятости и заработной плате. Однако без серьезного, методичного подхода к организации гибкого, быстро перенастраиваемого производства будет сложно достигнуть всех заявленных целей. Работоспособное оборудование, своевременное обеспечение материалами, а главное, квалифицированные кадры — вот основные составляющие успешного выполнения поставленных задач.

Большую роль в этот напряженный период будет играть налаженное взаимодействие руководителей производственных подразделений, просто необходимо слушать и слышать друг друга. Мы должны помнить, что мы — одна команда, которая трудится на достижение общей цели. На нашем заводе нет «основных» и «не основных» подразделений — важна работа каждого. И тогда непременно всё получится!

Марина БАЛАГУРА

Температурные рекорды

Эта зима «радует» даже привыкших к уральским холодам серовчан. Теплые зимы последних лет отучили нас от тридцатиградусных морозов, а в этом году к ним добавился ещё и сильный ветер, и обильные снегопады. Как справлялись с непогодой работники Серовского механического завода? И как готовились к морозным рекордам?

Главное — доставка в срок

Водителям транспортно-заготовительного цеха, отправляющимся в дорогу зимой, хорошо знакома особая подготовка к рейсу в такой период. Надо и техническое состояние машины проверить несколько раз, и с собой «противоморозный» комплект из теплых вещей прихватить. Стоит отметить, что в эти морозы погрузка, в основном, шла из теплых цехов, всего три машины были загружены в холодном складе.

По словам начальника цеха 16 Александра Дряблова, все работники подразделения отнеслись к своей работе в столь непростой период с добросовестностью:

— Конечно, нам бы не хотелось лишних раз морозить людей, ведь междугородные перевозки в такую погоду могут быть опасными. Но обязательства есть обязательства, поэтому наши водители Андрей Мельников, Александр Ляпков, Антон Суриков, Степан Воронов готовы работать всегда, в том числе в условиях непогоды.

Отдельно стоит сказать о работе трактора, который в эти дни стал передовым борцом с выпавшим снегом, очищая не только заводскую, но и территорию объектов социальной сферы. В частности, была убрана территория бывшего загородного лагеря «Березка». Благодаря трактористу Сергею Шикалову удалось оперативно привести в порядок подъездные пути.



В цехе 9 режим — штатный

Один из основных цехов — цех 9 — пережил суровые холода без происшествий. По словам начальника Станислава Наймушина, это удалось благодаря постоянному контролю за состоянием газового оборудования со стороны дежурного персонала:

— Дежурный персонал проводил обходы буквально каждый час. Именно это позволило нам не допустить снижения температуры и простоя оборудования. Думаю, и в дальнейшем мы будем соблюдать повышенные меры контроля, так как в ближайшее время морозы отступать не планируют.

В настоящее время всё работает в штатном режиме, в цехе поддерживается комфортная температура в соответствии со всеми необходимыми требованиями.

Цех 14 пострадал

Досадная ситуация сложилась на участке завершения цеха 14. В результате повреждения трубы в новогодние каникулы участок на время остался без необходимого тепла. Однако персоналу цеха совместно со специалистами техни-

ческой службы удалось оперативно решить возникшую проблему. На текущий момент на данном участке температурный режим восстановлен.

— В целом, в морозную погоду цех был обеспечен теплом на всех участках, кроме участка завершения. Однако и там персонал сделал всё возможное, чтобы к выходу коллектива после новогодних праздников всё работало. С 3-го по 12 января был проделан большой объем восстановительных работ, и сейчас участок функционирует в полной мере. Отдельная благодарность цеху 1, который пришел на помощь, предоставив нашему подразделению тепловое оборудование, — сказал Марсель Валиахматович.

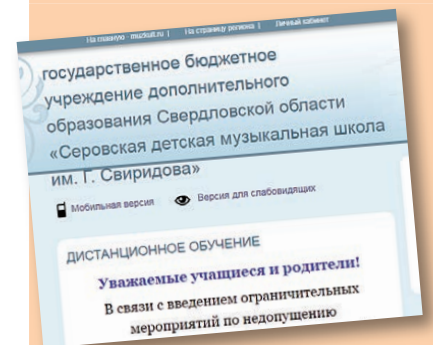
Подготовка к отопительному сезону всегда проводится очень основательно. Но в пиковые нагрузки постоянный контроль за обеспечением температурного режима необходим. Морозы пока не отступают, поэтому ситуация продолжает оставаться напряженной, требуя максимальных усилий со стороны обслуживающего персонала. Уверены, что принимаемые меры борьбы с непогодой позволят цехам выполнить запланированные объемы продукции. А мы будем следить за темой.

Марина БАЛАГУРА
Снимок Ларисы ТРЯКИНОЙ

**Есть новость?
Поздравление?
Объявление?**

Набери номер 9-35-80, 9-38-80.
Или напиши: gazeta@serovmp.ru

Вопрос «Трудовой вахте»



Когда откроются ЦДТ и музыкальная школа?

«Понятно, что в разгар пандемии было необходимо закрыть на карантин все образовательные учреждения. Но сейчас, когда уже в обычный режим работы вернулись общеобразовательные школы, почему не открываются учреждения дополнительного образования? Конкретно хотела бы спросить о детской музыкальной школе и Центре детского творчества, где занимается моя дочь. Когда они начнут обучение в обычном формате?»

Н.А.Митяева.

Директор Серовской детской музыкальной школы им. Г. Свиридова Наталья Фридрих пояснила, что школа является государственным бюджетным учреждением, осуществляющим свою деятельность на основании решений министерства культуры Свердловской области:

— В информационном письме учредителя «О режиме работы в период с 11 января 2021 года» говорится, что в связи с сохранением рисков распространения новой коронавирусной инфекции на территории региона «детским школам искусств рекомендуется в период с 11 января 2021 года и до принятия дальнейших решений оперативного штаба по предупреждению возникновения и распространения на территории Свердловской области новой коронавирусной инфекции организовать образовательный процесс с использованием дистанционных образовательных технологий электронного обучения».

Таким образом, Серовская детская музыкальная школа временно остаётся на дистанте. Конечно, специфика нашей работы предполагает очное обучение. В ближайшее время мы планируем открыть школу и с радостью встретим наших юных музыкантов.

Об изменениях режима и форм обучения мы сообщим родителям через классных руководителей. Кроме того, в мессенджерах созданы группы, в которых родители и педагоги общаются, делятся информацией.

Если у родителей возникают вопросы, также можно с ними обратиться непосредственно в школу по телефону 7-51-27, электронной почте serov-tonica@mail.ru.

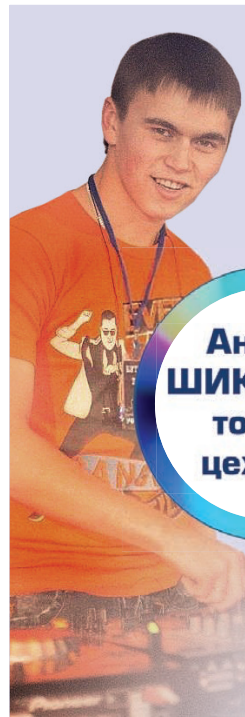
Как сообщил начальник управления образования Александр Колганов, Центр детского творчества пока продолжает работать в режиме дистанционного обучения.

Подготовила Ольга МЕЛЬНИК

20 января – День ди-джея

Так называют людей, задействованных в музыкальном оформлении развлекательных мероприятий и радио-эфиров. Оказывается, есть они и среди наших заводчан. Ди-джейство для них стало или второй работой, или увлечением. Сегодня они расскажут о себе сами.

«Дискачи», диск-жокеи,



Андрей ШИКУЛИН,
токарь
цеха 14:

— Моему увлечению больше десяти лет. Когда-то в ДКМ проходили вечерние дискотеки и на их базе организовали конкурсы ди-джеев. Все, кто увлекался музыкой и хотел себя попробовать в этой роли, по очереди вставали за пульт и зажигали молодёжь. Потом жюри по количеству набранных баллов определяло, кто лучше справился с выбором композиций, более грамотно и гармонично свёл музыку, хорошо работал с аппаратурой. И поработал так, чтобы всем было интересно и весело. Несколько раз в таких конкурсах участвовал и я.

А потом меня попросили провести вечер в диско-баре «Маэстро». Отработал ночь и до сих пор там подрабатываю.

Мне с детства нравилась музыка. Слушал разные направления и в итоге пришёл к электронной музыке. Начал скачивать в интернете разные программы для обработки и написания музыки, много читал об этом и смотрел видеокурсы. Втянулся так, что не оторвать. Больше всего меня привлекает атмосфера, которая людям дарит хорошее настроение, даёт возможность приятно отдохнуть.

Сегодня для меня это и любимое хобби, и вторая работа в выходные дни. Разрабатываю собственные

музыкальные программы для разных посетителей. Старшее поколение, например, в основном предпочитает хиты 80-90-х, которые готовлю в новых обработках. Молодёжь любит, конечно, современную музыку. Совершенно особенные предпочтения у детей и подростков. Чтобы это понять, я какое-то время разбирался со структурой их музыки. В основном это современный рэп, русский и западный.

Быть ди-джем — это постоянное движение вперёд. Здесь нельзя стоять на одном месте, нужно следить за музыкальными тенденциями, новинками, пополнять свои базы, совершенствоваться. И тогда работа будет приносить истинное удовлетворение.

— Попробовать себя в роли ди-джея мне впервые довелось, когда наша «молодёжка» готовила команду для участия в городском КВНе. Это было в 2017 году. Председатель заводской молодёжной организации Лена Андреева попросила меня подготовить музыкальное сопровождение наших номеров. Всей командой мы выбрали песни и музыку, вырезали подходящие фрагменты. В некоторых номерах использовали даже

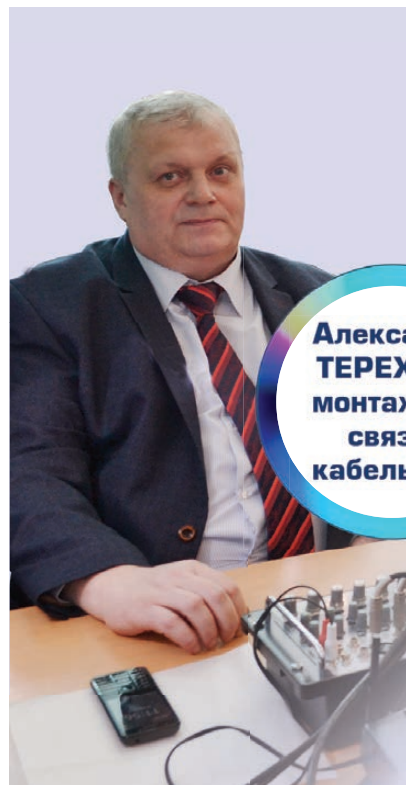
по три-четыре песни, и нужно было «склеить» композиции, чётко попадая в сценарий. А потом долго репетировали с командой. Чтобы не потерялся смысл и эффект выступления, необходимо было вовремя — секунда в секунду — включать тот или иной фрагмент. Поэтому мы с заводскими кэвээнщиками отработывали всё досконально.

Это был мой первый опыт такой работы, и, конечно, я волновалась на самом

мероприятии, в окружении полного зала зрителей, чтобы не подвести свою команду и сделать её выступление ярким. В итоге всё у нас получилось хорошо: мы заняли второе место.

Сейчас участвую в подготовке музыкального сопровождения и всех мероприятий, которые организует на заводе наш отдел по связям с общественностью и быту, и это мне нравится!

Екатерина УЗЛОВА,
ведущий
специалист
ОСОиБ



Александр ТЕРЕХОВ,
монтажник
связи-кабельщик:

— Началось всё со школы, с музыкальных вечеринок в старших классах. Тогда не знали ещё такого слова — ди-джей. Только в конце 80-х нас стали называть дискотетчиками, диск-жокеями, а потом и ди-джемей. Мы готовили программы, отыскивая новые и популярные песни и музыку, компоновали по три-четыре быстрые и одну медленную композиции. Помню, даже на Шувакиш ездили, где можно было купить втридорога редкие пластинки и записи. Молодёжь не знает, что тогда была и запрещённая музыка, рок-группы. Помню, перед олимпиадой в Мо-

скве в 1980 году нас в классе собрали, выдали листочки и попросили написать, что мы знаем о группе «Чингизхан» и её якобы недружественном отношении к СССР.

Профессионально работать ди-джем я начал после армии, в Доме культуры посёлка Энергетиков, когда стал руководителем молодёжного коллектива. Отвечал за проведение всех вечеров, музыкальное сопровождение спектаклей, праздников, концертов, гастролей. Тогда каждую музыкальную программу в обязательном порядке должны были утверждать в отделе культуры горкома партии. Печатали список всех используемых песен и композиций с

указанием исполнителей. Позже, с развалом СССР, необходимость в цензуре отпала, и мы могли работать и представлять молодёжи то, что считали интересным и популярным.

Мне всегда это нравилось, поэтому, уже работая на Серовском механическом заводе, по просьбе бывшего руководителя участка связи стал заниматься подготовкой музыкального и звукового сопровождения заводских мероприятий. Надо настроить аппаратуру, включить акустику, посмотреть, как работают микрофоны, подстроиться под каждого исполнителя, под каждый голос, если это концерт, чтобы зрителям было приятно слушать. Надеюсь, нам это удаётся.

Подготовила Ольга МЕЛЬНИК

Поздравляем!



Уважаемый
Вадим Александрович
НИКИТИН!

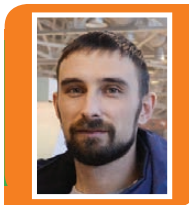


**С днём
рождения!**

*Желаем счастья в этот день,
Тепла от тех, кто будет рядом,
Улыбок светлых на лице
И солнечных лучей в награду.
Желаем множество удач,
Желаем молодости вечной,
Пусть все исполнятся мечты,
И счастье будет бесконечным!*

Коллектив коммерческой службы

Уважаемый
Станислав Александрович
НАЙМУШИН!



**С днём
рождения!**

*Больших успехов в жизни пожелать,
Пусть от всех невзгод судьба избавит.
Вы молоды! Вам только 35!
Любви, улыбок, счастья и здоровья!
Побед и покорения вершин.
Ни зависти не знать Вам, ни злословья
Мы искренне желаем, от души!*

Коллектив ИТР цеха 9

Дорогая
Елена Владимировна СОЛОМЕИНА!

С юбилеем!

*В этот зимний день морозы
отступают без протеста,
Всем мечтам твоим и грёзам
уступая в жизни место.
Место теплым пожеланьям
и любви, и вдохновенью.
От души мы поздравляем
с юбилейным днём рожденья!*

Смена Л.Е.Рыковой

Дорогая
Татьяна Махарбековна ШАИХОВА!

С днём рождения!

*Тебе на день рождения желаем от души,
Чтоб вьюги и метели
лишь радость принесли,
Морозец разудалый все беды заковал,
Невзгоды и печали к тебе не подпускал!*

Смена Л.Е.Рыковой

Уважаемые
Никита Владимирович ТИХОНОВ,
Аркадий Павлович ГОРЧАКОВ,
Сергей Михайлович МАРДАРОВСКИЙ,
Олег Аркадьевич СКОРНЯКОВ!

С днём рождения!

*Удачи и счастья,
Любви и вниманья!
Пусть жизнь исполняет
Любые желанья!*

Коллектив цеха 9

22 января 2021 года

ТРУДОВАЯ
газета

12 +

Учредитель и издатель газеты –
АО «Серовский механический завод».

Адрес редакции и издателя: г. Серов, ул. Агломератчиков, 10.
Редакция размещается в здании над «азиатской» проходной.
Индексы по подписке: 00098 (полугодовая), 00099 (годовая)

Главный редактор И.В.Андреева

Телефоны: редактор – 9-35-80,

корреспонденты – 9-38-80.

Вёрстка – Л.В.Трякина

e-mail: gazeta@serovmp.ru

Перепечатка материалов – только с письменного разрешения
редакции. Газета отпечатана в ООО «Периодика»:
г. Реж, ул. О.Кошевого, 16.

Номер подписан в печать в четверг
по графику в 14.00, фактически в 11.00.

Цена – свободная. Тираж 500 экз. Заказ N5338