

# ВТОРОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ.

Четвергъ

№ 26.

9-го июля 1887 г.

## ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ

### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

#### НА ГАЗЕТУ:

Безъ достав.	Съ дов. и перес.
На годъ 5 р. — к.	На годъ 6 р. — к.
— 6 » 3 » — »	— 6 » 3 » 50 »
— 3 » 1 » 50 »	— 3 » 2 » — »
на прибавленія, выходящія во время выставки:	
— 1 м. » р. 10 к.	На 1 м. » » 75 к.
— 2 » 1 » — »	— 2 » 1 » 50 »
— 3 » 1 » 50 »	— 3 » 2 » 25 »

За перемѣну адреса взимается 20 к.  
Цѣна отдѣльнаго номера 20 коп.  
Для личныхъ объясненій редакціи открыта по ВТОРНИКАМЪ и СУББОТАМЪ, отъ 12 до 2-хъ час. дня.

# НЕДѢЛЯ.

### КОНТОРА РЕДАКЦІИ

помѣщается въ г. Екатеринбургѣ, по Покровскому проспекту, въ домѣ № 20  
Открыта ежедневно, отъ 10 до 1 час. дня и отъ 4-хъ до 6 часовъ вечера, а въ праздничные и воскресные дни до 11-ти ч. утра.

### СТАТЬИ И КОРРЕСПОНДЕНЦІИ

адресуются въ редакцію, съ обозначеніемъ имени автора, его адреса и условій. Статьи, присылаемыя безъ означенія условій, считаются бесплатными. Присылаемыя статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію, по усмотрѣнію редакціи. Непечатанныя статьи ни въ какомъ случаѣ не возвращаются.

## ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ГОДЪ ДЕВЯТЫЙ.

ВЫХОДИТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ.

ПРИБАВЛЕНІЯ — ПО ВТОРНИКАМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

Объявленія въ «Екат. Нед.» должны быть оплачены по расчету за строку корпуса, или за мѣсто ею занимаемое: печатанныя отъ 1 до 5 разъ по 20 коп. свыше 5-ти — по 15 коп.

Печатаніе объявленій на первой страницѣ не принимается.

Украшеніе и клише оплачиваются 200% дороже обыкновенныхъ объявленій.

Адресы лицъ, ищущихъ уроковъ или вообще занятій, оплачиваются по половинной цѣнѣ.

За разсылку объявленій при газетѣ взимается: за первую сотню напечатанныхъ въ типографіи «Екат. Нед.» 1 р. 50 к., за послѣдующія по 50 к.; за первую сотню напечатанныхъ въ другихъ типографіяхъ — 2 рубля, за послѣдующія 1 рубль.

Объявленія, предназначенныя въ слѣдующій №, должны быть переданы въ контору редакціи не позже пятницы, до 2-хъ часовъ дня.

**СОДЕРЖАНІЕ:** „Телеграммы Сѣвернаго Телеграфнаго Агентства“. Хроника. О значеніи кустарныхъ промысловъ и артелей. Царево-кокшайскія аргали смолокуровъ. Корреспонденціи: Пермь, Мотовилиха, Туринскъ. Горнозаводскій отдѣлъ выставки (продолженіе). Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка (продолженіе). Письмо къ редактору. Биржевыя свѣдѣнія. Справочный отдѣлъ. Объявленія.

### ТЕЛЕГРАММЫ „СѢВЕРНАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА“.

Вторникъ, 7-го июля.

**Петербургъ.** По распоряженію министра Народнаго Просвѣщенія, пріемъ молодыхъ людей въ студенты университетовъ обставленъ въ нынѣшнемъ году нѣкоторыми ограниченіями. Такъ, въ петербургскій университетъ принимаются только: окончившіе курсъ съ аттестатомъ зрѣлости въ гимназіяхъ петербургскаго округа и благонадежность которыхъ засвидѣтельствована начальствомъ подлежащихъ гимназій; постороннія лица, получившія свидѣтельство зрѣлости въ гимназіяхъ петербургскаго округа, если ранѣе воспитывались въ какомъ либо учебномъ заведеніи губерній, отнесенныхъ въ этому округу, или постоянно проживали въ этихъ губерціяхъ. Изъ учениковъ гимназій другихъ учебныхъ округовъ принимаются лишь тѣ, родители которыхъ, родственники или заступающіе ихъ мѣсто лица имѣютъ постоянное пребываніе въ Петербургѣ и примутъ на себя по особой подпискѣ обязательство о постоянномъ наблюденіи за студентомъ, который въ такомъ случаѣ и долженъ непремѣнно проживать у нихъ. Пріемъ студентовъ въ петербургскій университетъ изъ другихъ университетовъ и равныхъ съ оными учебныхъ заведеній допускается лишь въ уваженіе особыхъ семейныхъ обстоятельствъ и въ томъ только случаѣ, если родители, родственники и заступающіе ихъ мѣсто благонадежныя лица примутъ на себя по особой подпискѣ обязательство о постоянномъ наблюденіи за сту-

дентомъ обязаннымъ жить у нихъ. Лица іудейскаго вѣроисповѣданія будутъ принимаемы въ петербургскій университетъ съ такимъ расчетомъ, чтобы число ихъ составляло не болѣе трехъ процентовъ общаго числа студентовъ, поступающихъ въ университетъ. Со всѣхъ студентовъ, принятыхъ въ петербургскій университетъ на первый семестръ въ августѣ сего года, плата за ученіе будетъ взиматься двадцать пять руб. на каждое полугодіе въ пользу университета; плата за лекціи, идущая въ гонораръ преподавателей, для студентовъ всѣхъ семестровъ остается прежняя. Поступившіе въ университетъ ранѣе августа сего года продолжаютъ вносить прежнюю плату въ пользу университета — пять рублей за каждое полугодіе.

Вслѣдствіе внезапнаго ослабленія биржевой биржи вексельный курсъ сильно понизился: на Лондонъ 21 пенс., Берлинъ 178<sup>3</sup>/<sub>4</sub> пфен., Парижъ 221<sup>3</sup>/<sub>4</sub> сант., золото 9 р. 36 к. покупатели; фондовый рынокъ былъ очень слабъ.

**Берлинъ.** На сегодняшней биржѣ было много разговоровъ и толковъ по поводу статьи „С Петербургскихъ Вѣдомостей“, въ которой говорится будго русскому правительству сдѣланы были предложенія относительно конверсіи всѣхъ русскихъ металлическихъ займовъ въ кредитные.

Среди, 8-го июля.

**Петербургъ.** Приказомъ по военному вѣдомству оберъ-офицеры генеральнаго штаба, некомандовавшіе до поступления въ академію ротами, или эскадронами, должны до производства въ подполковники прокочаивать надъ ро-



той или эскадрономъ, а затѣмъ до назначенія начальникомъ дивизіоннаго штаба, или командиромъ отдѣльной части, по производствѣ въ подполковники, вторично прикомандироваться: въ пѣхотѣ на четыре, въ кавалеріи на шесть мѣсяцевъ.

**Вѣна.** Болгарскіе депутаты вновь пытались побудить принца Кобургскаго тотчасъ отправиться въ Софію; принцъ отвѣчалъ, что надѣется принять окончательное рѣшеніе черезъ двѣ недѣли.

## ХРОНИКА.

### Передвижная выставка.

(Продолженіе).

Картина (№ 80) *С. Р. Растворовскаго*, „Послы Ермака у краснаго крыльца передъ Царемъ Ив. Вас. Грознымъ“, программа на большую золотую медаль, которой она удостоена, и притомъ вполне заслуженно силой кисти, колоритностью и экспрессіей фигуръ. Послы Ермака повегаютъ къ стопамъ Грознаго Царя богатства новой завоеванной страны—далекой Сибири.

№ № 83 и 84, картины *П. А. Свѣдомскаго*, если не принадлежатъ къ числу особенно выдающихся, то принимая въ соображеніе, что это произведенія художника-любителя, нельзя не отдать справедливости, что онѣ написаны недурно и со вкусомъ.

Обращаемъ вниманіе на картину *Г. И. Семирадскаго* (№ 85) „Христосъ у Марѳы и Маріи“. Имя г. Семирадскаго, автора „Свѣточей христіанства“, достаточно извѣстно интеллигентной публикѣ, чтобы о немъ распространяться, поэтому мы скажемъ нѣсколько словъ о его картинѣ украшающей передвижную выставку. Мраморная лѣстница, защищенная отъ жгучихъ лучей солнца Палестины трельяжемъ, поросшимъ листьями вьющагося растенія, ведетъ во дворъ дома Лазаря, котораго такъ любилъ Христосъ. Солнце, проникая сквозь листья, бросаетъ свой яркій свѣтъ на лѣстницу и помостъ, рисуя на нихъ прихотливые узоры листьевъ и окрашивая ихъ мягкимъ зеленоватымъ цвѣтомъ. Нѣсколько голубей, распустивши крылья, собираютъ случайно оставшіяся отъ трапезы крошки... Чѣмъ больше смотрите вы на эту лѣстницу, тѣмъ больше проникаетесь убѣжденіемъ, что вѣрнѣе перенести природу на полотно—невозможно. Эта игра свѣта и тѣни, эта теплота колорита, эта перспектива и рельефно выступающая каждая выпуклость—рѣшительно обманываютъ зрѣніе: смотришь и не вѣришь, невольно задавая себѣ вопросъ: „неужели все это написано?“. А тутъ, въ срединѣ двора, у стѣны, за которой поднимаютъ свои вершины окружающія ее деревья, у ногъ Христа сидитъ Марія, „избравшая благую часть, яже не отнимется отъ нея“ и благоговѣнно слушаетъ слова Великаго Учителя. Она все вниманіе, она сердцемъ чувствуетъ, что въ этихъ словахъ, говорящихъ ей о всепрощающей, всепримиряющей любви, заключается и назначеніе человека, и цѣль его жизни, а вдали, на лѣстницѣ, въ тѣни трельяжа, стоитъ угрюмая Марѳа, отдавшаяся своимъ хозяйственнымъ заботамъ и хлопотамъ. Чтобы понять и оцѣнить эту картину, надо видѣть ее не разъ и не два, а долго, долго изучать ее и тогда только она оставитъ въ сердцѣ неизгладимое впечатлѣніе.

Послѣ Семирадскаго, мы скажемъ о картинѣ *Н. Е. Сверчкова* „Императоръ Александръ II на конѣ, съ Наслѣдникомъ“. Эта картина не вошла въ каталогъ выставки, какъ присланная послѣ его составленія, но вѣрные портреты дорогихъ сердцу каждаго русскаго Лицъ, прекрасно написанныя фигуры лошадей (спеціальность профессора Сверчкова), ясный лѣтній день, блестящіе мундиры свиты Его Величества,—все это прекрасно исполнено сильной, широкой кистью, весьма эффектно.

Двѣ картины *Н. А. Сергѣева* № № 86 и 87 прекрасны по строго соблюденной перспективѣ и вѣрному изображенію природы, въ нихъ много правды, но жаль, что художникъ всю

свою картину „Хутора“ отвелъ подъ одни поля, кустарники, дома, не удѣливши частицу полотна небу. Эта картина скорѣе напоминаетъ собой рельефный планъ (*à vol d'oiseau*) извѣстной мѣстности, что много вредитъ достоинству самой картины.

Картина *Р. Г. Судковскаго* (№ 89) „Херсонесскій берегъ“ обращаетъ на себя особое вниманіе, по замѣчательно вѣрному исполненію воды и воздуха.

№ 90 „Графъ Бисмаркъ, ѣдущій на охоту въ Россіи“, работы *П. А. Суходольскаго* очень мило передаетъ извѣстный эпизодъ изъ жизни въ Россіи „железнаго канцлера“, давшій поводъ къ любимому впоследствии выраженію Бисмарка „ничаво“. Сѣренькая природа, сѣренькій мужичонко, заморенная клыча все это написано вѣрно и реально.

Очень хорошо написанъ „Теленокъ“ на небольшой картинѣ *И. П. Трутнева* (№ 94) этотъ этюдъ даетъ надежду предполагать, что художникъ, продолжая работать въ избранномъ имъ направленіи, пойдетъ по слѣдамъ Поля Поттера или Розы Бонеръ, что весьма желательно, такъ какъ у насъ весьма мало художниковъ, посвятившихъ себя изображенію животныхъ, кромѣ лошадей, которыхъ мастерски пишутъ Сверчковъ, Ковалевскій и нѣкот. др.

Хорошо и вѣрно написаны двѣ картины *Ю. И. Феддерсъ* „Мѣловыя горы“ (№ № 95, 96).

Изъ картинъ *И. К. Федорова* обращаетъ на себя вниманіе по колоритности, № 100, „Императрица Екатерина II у Ломоносова“.

Картина № 104, работы нашего земляка, уроженца г. Екатеринбурга *Я. Г. Хапалова* „Размышленіе о вѣчности“ написано колоритно, голова старика рельефна и лицо полно экспрессіи. Если-бы безвременная смерть не унесла въ могилу художника, то, судя по выставленнымъ здѣсь его картинамъ, можно съ увѣренностію сказать, что изъ него вышелъ бы далеко не дюжинный талантъ.

Очень хороша по выраженію „Головка дѣвушки“ (№ 106) картина *В. П. Худоярова*, приобретенная золотопромышленникомъ *Е. М. Симоновымъ*.

Три небольшихъ картины *Н. П. Тиховскаго*, № № 107—109, выразительно („Плюшкинъ“) и колоритно написанныя, обращаютъ на себя вниманіе.

Какъ Айвазовскій не имѣетъ соперниковъ въ изображеніи волы и воздуха, такъ *И. И. Шишкинъ* не имѣетъ ихъ въ передачѣ характера лѣса, лѣсной глуши. Кто изъ нашихъ чигателей не знакомъ съ картинами этого художника по политическимъ и офортамъ, во множествѣ помѣщеннымъ въ различныхъ иллюстрированныхъ изданіяхъ? *И. И. Шишкинъ*, нашъ родной художникъ, какъ потому, что родина его, сосѣдняя намъ Вятская губ. (г. Елабуга), такъ и потому, что главной тѣмой его прекрасныхъ картинъ является, столь близкій и дорогой нашему сердцу, хвойный лѣсъ. Его картины не блещутъ эффектами богатой южной природы, онъ не злоупотребляетъ яркими, бросающимися въ глаза, красками, нѣтъ! картины его,—а намъ ихъ приводилось видѣть не мало,—всѣ замѣчательны по разлитой въ нихъ жизненной правдѣ, по полному пониманію каждаго изображеннаго имъ дерева, по глубинѣ лѣсной чащи... Вглядитесь въ его картину „Лѣсъ“ (№ 110), и вы почувствуете смолистый запахъ сосноваго лѣса, ощути-те сырость болотистой почвы и долго не оторветесь отъ картины, такъ много правды, такъ много истинной, безыскусственной красоты въ этомъ лѣсномъ пейзажѣ.

Картина № 111 *Э. О. Шперера* „Полдень“ принадлежитъ къ числу выдающихся, она написана колоритно и тепло, изображеніе въ водѣ деревьевъ и фигуры коровъ превосходны.

Кисть *В. И. Якобія* извѣстна по колоритности и эффектамъ красокъ, которыхъ онъ щедро разсыпаетъ въ своихъ картинахъ: „Ледяной домъ“, „Послѣ соколиной охоты“ подтверждаетъ это—много блестящихъ красокъ, движенія и эффекты.

Этимъ мы закончимъ обзоръ масляныхъ картинъ передвижной выставки и въ слѣдующемъ № скажемъ нѣсколько словъ объ акварельныхъ работахъ, въ числѣ которыхъ есть по истинѣ замѣчательныя произведенія. Н. (Si).

(Окончаніе будетъ).



## О значеніи кустарныхъ промысловъ и артелей. Царевококшайскія артели смолокуровъ.

(Лекція, прочитанная 4 июля въ фабричномъ отдѣлѣ Сибирско-Уральской выставки М. Е. Китаевымъ).

Милостивые Государи! Въ бесѣдѣ, происходившей вчера въ этомъ зданіи, почтенный лекторъ, профессоръ Ярославскаго лицея И. Т. Тарасовъ, весьма рельефно и сжато очертилъ сферу фабричной и кустарной промышленности, указавъ намъ, его слушателямъ, на разницу между современною дѣятельностью фабриканта и кустаря.

Идя послѣдовательно, профессоръ нарисовалъ намъ картину, до чего могъ-бы вырасти нашъ бѣдный кустарь, если-бы на помощь къ нему явились интеллигентныя силы и снабдили его тѣмъ, въ чемъ онъ болѣе всего нуждается. А нужды этихъ, охъ какъ много!..

Прежде всего кустарь бѣденъ и рутинеръ. Ему почти незнакома научно-техническая сторона его дѣла. Онъ не видалъ лучшихъ образцовъ и не знаетъ даже къ кому обратиться за указаніями по своей специальности. Въ специальной школѣ онъ не былъ, да и школъ такихъ почти не существуетъ. Техническихъ газетъ и журналовъ онъ, конечно, не читаетъ. На выставкахъ бываетъ случайно. Кустарь кромѣ того лишенъ кредита и пріобрѣтаетъ дорогое сырье, чтобы приготовить изъ него свое неважное издѣліе, которое, пройдя много рукъ, доходитъ до потребителя по цѣнѣ, много выше дѣйствительной его стоимости...

Понятно, что съ развитіемъ въ краѣ заводской и фабричной промышленности, кустарь, лишенный всѣхъ указанныхъ благъ цивилизаціи, обреченъ на жалкое прозябаніе. А между тѣмъ дѣятельность его глубоко симпатична, такъ какъ хлѣбъ, добываемый кустаремъ, дѣйствительно пріобрѣтается имъ въ потѣ лица. Кстати скажемъ здѣсь, что кустарями, согласно съ мнѣніемъ профессора, мы считаемъ только такихъ лицъ, которые работаютъ сами, а не являются хозяевами съ наемными рабочими. Кустари, сплотившись въ группы, могутъ образовать цѣлую фабрику. Такъ, профессоръ указалъ на нѣсколько заграничныхъ примѣровъ (въ Германіи и Швейцаріи), гдѣ мелкіе кустари, благодаря своевременно оказанной имъ помощи, не только не погибли, но напротивъ—выросли въ цѣлыя грандіозныя предпріятія съ чисто фабричнымъ устройствомъ, сохраняя однако индивидуальныя особенности кустарнаго производства.

Я глубоко сочувствую всѣмъ мѣропріятіямъ, клонящимся къ развитію кустарнаго производства и думаю, что для устраненія многочисленныхъ нуждъ кустарей наступитъ, хотя и не скоро, свое время. Но это дѣло будущаго, а теперь надо брать быка за рога!

Кустарь дѣлаетъ плохо, потому что платитъ ему дешево; да и онъ почти всегда въ долгу у скупщика. Сырьемъ (обыкновенно по дорогой цѣнѣ) снабжаетъ его тотъ-же скупщикъ, на котораго онъ готовитъ свои издѣлія. Значитъ, онъ прежде всего нуждается въ дешевомъ кредитѣ. Кредитъ можетъ быть данъ ему въ формѣ сырья или деньгами. Располагая послѣдними, онъ можетъ пріобрѣтать матеріалъ дешевле и лучшаго качества. Продавая свои издѣлія, кустарь можетъ тогда избѣжать уже посредничества кулака и войти въ прямыя сношенія съ потребителемъ. Выгоды будутъ обоюдны и для потребителя и для кустаря.

Сдѣлавъ это вступленіе, я постараюсь, возможно кратко, очертить значеніе мѣстныхъ кустарныхъ производствъ для края, гдѣ они уже существуютъ, съ указаніемъ на органы, которые могли-бы содѣйствовать ихъ правильному росту, при непремѣнномъ, однако, условіи соблюденія кустарями строго артельного начала. Я долженъ оговориться при этомъ, что всѣ бывшія и существующія артели на мой взглядъ, за малыми исключеніями, имѣютъ слишкомъ сложные уставы и сильно грѣшатъ противъ принципа равноправной артели... Примѣры, которые привелъ почтенный профессоръ во вчерашней бесѣдѣ, не требуютъ подтвержденія.

Значеніе кустарнаго производства для всякой мѣстности

нашего обширнаго отечества весьма велико. Почти три четверти населенія Россіи—сельскіе жители. Все это огромное населеніе прикрѣплено къ землѣ и если удаляется на отхожіе промыслы, то дѣлаетъ это только въ силу необходимости, напр., отсутствію заработковъ на мѣстѣ, малому земельному надѣлу или, наконецъ, вслѣдствіе плохаго качества земли, не дающей возможности прокормиться своимъ хлѣбомъ. Вредъ отхожихъ промысловъ извѣстенъ. Люди отрываются отъ дома и семьи, хозяйство вѣдряется бабамъ и старикамъ. Молодежь балуется и часто, побывавъ въ городахъ, приноситъ въ семьи сифилисъ и другія болѣзни. Пашня обрабатывается плохо, земля, по неимѣнію скота, не удобряется.

Не то мы видимъ тамъ, гдѣ существуютъ мѣстные кустарныя производства и въ особенности работа артелями. Семья тутъ крѣпче и народъ живетъ исправнѣе. Имѣется скотъ. Обработка земли при удобреніи даетъ возможность обходиться собственнымъ хлѣбомъ, давая въ тоже время возможность отдѣлать часть его и на продажу. Раздѣлы тутъ не такъ часты, какъ въ мѣстностяхъ, гдѣ развиты отхожіе промыслы. Оно и естественно: нѣтъ того разъединенія семьи.

Перейду теперь къ органамъ, могущимъ содѣйствовать развитію мѣстныхъ кустарныхъ промысловъ.

Органы эти слѣдующіе: 1) земство, 2) казна—главнымъ образомъ въѣдомство государственныхъ имуществъ и 3) частныя лица—фабриканты и заводчики.

Въ положеніи о земскихъ учрежденіяхъ, въ числѣ другихъ важныхъ задачъ земства, стоятъ на первомъ планѣ: забота о развитіи мѣстной промышленности, изученіе мѣстныхъ нуждъ и всего, что относится до пользы края. Съ умноженіемъ богатства многихъ мелкихъ отдѣльныхъ платежныхъ силъ (возьмемъ за единицу уѣзды), становится богаче и цѣлое земство извѣстнаго края. А богатство это прямо опредѣляетъ сумму полезныхъ и возможныхъ затратъ на земскія нужды. Затраты земства, напр. хотя-бы на устройство ссудной кассы для развитія артельно-кустарнаго производства, или промысла, не могутъ быть названы праздною тратою денегъ. Проценты, которые даетъ касса, будутъ во всякомъ случаѣ не менѣе процента, приносимаго бумагами, а польза для края отъ такой мѣры будетъ очевидна въ первые же годы введенія ссудной операціи. Дальше, въ концѣ этой бесѣды, я укажу, какъ устроило это дѣло, по моей инициативѣ, Царевококшайское земство (Казанск. губ.), гдѣ я служилъ членомъ земской управы.

Вѣдомство государственныхъ имуществъ можетъ тоже безъ всякаго риска прійти на помощь такимъ артелямъ. Ссуды, по нормальнымъ цѣнамъ, металлами, лѣсомъ, даже снабженіе машинами въ кредитъ, подъ круговую поруку артелей, не можетъ представить риска. Артель, правильно организованная, будетъ брать лишь столько сырья, сколько въ состояніи переработать его въ извѣстный срокъ на издѣлія. Предполагается при этомъ, конечно, что каждый кустарь-артельщикъ будетъ работать самъ и, слѣдовательно, лишнее сырье, взятое въ кредитъ, будетъ ему не нужно и только обременитъ его. Машину въ кредитъ артель возьметъ только тогда, когда ручной трудъ окажется неприложимымъ; да, наконецъ, и выдачу машинъ артелямъ можно отложить до времени, когда положительно выяснится способность артели справиться съ нововведеніями, клонящимися къ ихъ-же пользѣ. Вслѣдъ за раздачами машинъ въ кредитъ, вѣдомство госуд. имущ. имѣетъ полную возможность снабжать кустарей за небольшую плату двигателями, отдавая послѣдніе въ наемъ, такъ какъ на своихъ заводахъ оно располагаетъ громадными, часто даровыми силами, терпящими иногда совершенно безполезно.

Продажа въ кредитъ значительно-бы увеличила сбытъ издѣлій казенныхъ горныхъ заводовъ и дала-бы толчокъ кустарной промышленности.

Какъ на аналогичный примѣръ, служащій подтвержденіемъ этой мысли, я могу указать на слѣдующее. Въ началѣ 1882 года въ Казанской губерніи мною были введены условія для продажи лѣса (я былъ тамъ губернскимъ лѣсничимъ) съ значительною разсрочкою платежа. Допускалась раз-



работка лѣса, но запрещалась вывозка его изъ дачи до уплаты всей слѣдуемой казнѣ суммы. Результаты первыхъ торговъ по новымъ условіямъ превзошли мои ожиданія. Крестьяне купили по мірскимъ приговорамъ и ручательствамъ на 221,437 руб. (см. Лѣсн. журн. 1883 г., 2 книж.)

Точно также казна, оказавъ кредитъ въ отпускѣ смоля смолокурнымъ крестьянскимъ артелямъ, не имѣетъ причинъ жаловаться на артельщиковъ. Всѣ суммы въ теченіи многихъ лѣтъ поступаютъ сполна, хотя отсрочка дается на 10 мѣсяцевъ и въ размѣрѣ  $\frac{4}{5}$  пошлины за лѣсъ (смолье и дрова). Обеспеченіемъ слѣдуемыхъ казнѣ платежей служатъ смологонные котлы артельщиковъ.

Фабриканты и заводчики, вѣрно понимающіе экономическіе законы, не должны представлять собою враждебной силы кустарямъ. Они точно также могутъ организовать изъ нихъ артели, которыя и будутъ снабжать сырьемъ и машинами подъ круговую поруку въ кредитъ. Они могутъ даже, какъ предлагаетъ профессоръ И. Т. Тарасовъ, имѣя свои магазины и склады въ большихъ городахъ, быть комиссіонерами кустарей при продажѣ ихъ издѣлій, взимая за храненіе и продажу оныхъ извѣстный процентъ.

Выгоды для обѣихъ сторонъ и тутъ очевидны.

Перейду теперь отъ общихъ положеній къ частному случаю—паревококшайскимъ лѣсоробочимъ артелямъ и устроенной мѣстнымъ земствомъ для развитія этого дѣла ссудной кассѣ.

(До слѣдующаго №).

### Корреспонденціи „Екатеринбургской Недѣли“.

Пермь. (Уральско-горнозаводская желѣзная дорога). Надняхъ, будучи случайно на вокзалѣ, при отходѣ поѣзда въ Екатеринбургъ, я былъ свидѣтелемъ такого случая: какая-то дама, прибывъ на вокзалъ предъ вторымъ звонкомъ покупаетъ пассажирскій билетъ, затѣмъ подходитъ къ багажной кассѣ, чтобы сдать багажъ и получаетъ отвѣтъ, что касса уже закрыта. Здѣсь ей совѣтуютъ взять багажъ въ вагонъ съ тѣмъ, чтобы уже въ Мотовилихѣ сдать его въ багажъ. Отправляется дама съ багажемъ въ вагонъ, но здѣсь ей говорятъ, что все въ пассажирскій вагонъ взять нельзя, — нужно сдать въ багажный вагонъ и т. д. Во время этихъ препирательствъ—второй, третій звонокъ и поѣздъ уходитъ... дама съ багажемъ остается на платформѣ. Интересно бы знати: на основаніи какихъ правилъ та и другая касса открываются и закрываются не въ назначенное время? Не лучше-ли было-бы аккуратно соблюдать время открытія, закрытія кассы и проч. всѣхъ правилъ, а не по выбору г.г. завѣдущихъ? Вѣдь дорога для пассажировъ существуетъ, а не пассажиры для дороги.

Кстати. Интересно-бы знать какимъ образомъ на этой-же дорогѣ выходитъ, что одно и тоже мѣсто на вѣсахъ Пермской станціи вѣситъ одинъ пудъ, на вѣсахъ-же Кушвинской станціи одинъ пудъ и десять фунтовъ. Нужно замѣтить, что мѣсто въ рукахъ пассажира не было—оно изъ багажного вагона перешло на вѣсы Кушвинской станціи и обратно въ вагонъ. Не объясните-ли г.г. причастные вѣсовому дѣлу, что сей сонъ значить?

Р.

„Шумимъ, братецъ, шумимъ!“ эти слова какъ нельзя лучше характеризуютъ настоящее положеніе общества потребителей въ Мотовилихинскомъ заводѣ, члены котораго шумятъ очень много, а толку отъ этого шума очень мало. „Слова, слова, слова“—это, кажется, единственное занятіе для многихъ. Многіе чѣмъ-то хотятъ быть и чего-то достигнуть. Съ этой цѣлю члены общества дѣлятся на группы и ведутъ между собой упорную борьбу, чему служатъ доказательствомъ послѣдніе выборы въ члены правленія общества: изъ 35 чел. баллотировалось 15 тѣхъ, и не одинъ не получилъ требуемаго уставомъ большинства; словомъ та-же канитель, какалъ бываетъ и въ другихъ общественныхъ учрежденіяхъ, гдѣ интри-

гуютъ и борются, какъ говорится, за право распоряжаться общественнымъ пирогомъ, а цѣль и высокая идея, вложенная законодателемъ въ учрежденія, совсѣмъ забывается, мало того, опошляется и низводится на степенъ чего-то мелкаго, приспособленнаго служить лишь для корыстной цѣли. Въ настоящее время лучшіе члены общества, или сами устраняютъ себя отъ дѣлъ общества, или принуждаются къ тому какой-нибудь низкой продѣлкой мелкихъ эгоистовъ. Насколько Мотовилихинское общество потребителей не удовлетворяетъ той цѣли, въ силу которой оно существуетъ—это знаетъ каждый рабочій. Здѣсь какъ-бы не существуетъ правила доставлять потребителямъ продукты хорошаго качества—здѣсь тотъ же пріемъ, какой практикуется мелкими торгашами: купить подешевле, а продать какъ можно дороже, чтобы имѣть больше „выгоды“.

А. П.

Туринскъ. Крестьяне, какъ деревенскіе такъ и городскіе, сильно озабочены угрожающей эпидеміей на скотъ—сибирской язвой, которая еще съ мая мѣсяца свирѣпствуетъ въ Жуковской волости. Чуть-ли не болѣе беспокоитъ ихъ конокрадство, повторяющееся здѣсь изъ года въ годъ каждое лѣто. „Прежде, рассказываютъ старожилы, у насъ совсѣмъ не было замковъ, скотъ выпускали безъ боязни, а теперь ни пуги, ничто не спасаетъ скотины: замки ломаютъ, крыши вскрываютъ..., а все отъ поселщиковъ“. Дѣйствительно, воровство вообще, а конокрадство, главнымъ образомъ, процвѣтаетъ здѣсь безпрепятственно. „А что ему, говоритъ обыватель про конокрада, поддержать его въ острогѣ и выпустить—онъ опять за свое“... И приходится крестьянину обращаться къ своему „средствію“, которое часто не отличается разборчивостью. Не надѣясь на полицію, крестьянскія общества сами берутъ на себя инициативу по огражденію своихъ интересовъ; въ данномъ случаѣ, въ борьбѣ съ конокрадами, они устраиваютъ засады въ самомъ городѣ, гдѣ, конечно, ютятся заправила подобныхъ темныхъ дѣлъ. Надняхъ такимъ образомъ удалось словить молодаго, лѣтъ 17, парня; его застигли почти на самомъ мѣстѣ преступленія и послѣ здоровой встрѣлки отвели въ полицію. Отецъ этого ворюшки самъ сидитъ въ острогѣ за кражу же. Для гарантіи своей собственности обыватели находятъ нужнымъ иногда „отдариwься“, т. е. давать поларки главнымъ заправиламъ кражъ. Такъ крестьянинъ А—въ переплатилъ около 7 рублей водкой и деньгами за жеребца 3-хъ лѣтъ, боясь угрозъ со стороны этихъ нахальныхъ господъ—украсть его лошадь. Насколько смѣло чувствуютъ себя подобные господа, можно судить изъ того, что они вскорѣ по совершеніи кражи предлагаютъ потерпѣвшему, чтобы онъ далъ выкупъ за краденое, по полученіи котораго отдадутъ вещь.

### Горнозаводскій отдѣлъ выставки.

(Продолженіе.)

Меніетъ, представитель товарищества для эксплуатаціи уральскихъ ископаемыхъ, выставилъ образцы горныхъ породъ, но главнымъ образомъ горнаго льна (асбеста), а также и нѣсколько вещей изъ послѣдняго, обѣщающихъ въ будущемъ найти широкое примѣненіе въ горнозаводскомъ дѣлѣ, какъ отличающіеся огнеупорностію и плохую теплопроводностію; Бердниковъ изъ Кушвинскаго завода экспонируетъ модель паровой машины, съ новымъ, придуманнымъ имъ, парораспределеніемъ; насколько практична подобная машина, конечно, сейчасъ сказать нельзя. Модель продается за 50 р.

Далѣе въ каталогѣ указанъ Цѣдилкинъ со ст. Азіатской Ур. Г. ж. д., представившій придуманную имъ машину для приготовленія катаной дробы, но въ горнозаводскомъ отдѣлѣ этой машинки нѣтъ, а находится она въ кустарномъ отдѣлѣ выставки, въ группѣ экспонатовъ Верхотурскаго уѣзда; весь приборъ Цѣдилина состоитъ изъ трехъ вещей: изъ небольшого станка съ приспособленіемъ для вытяжки изъ свинца проволоки всѣхъ размѣровъ, соответствующихъ померамъ дро-



би и картечи; изъ ножницъ, для разсѣченія проволоки на кусочки, изъ которыхъ, при посредствѣ третьяго прибора, представляющаго изъ себя металлическую тарелку съ соотвѣтствующимъ дну послѣдней тяжеловѣснымъ металлическимъ же кругомъ и готовится дробь и картечь въ ея настоящемъ видѣ, чрезъ шлифовку кусочковъ свинца между дномъ тарелки и кругомъ. Выставленные образцы дробей не заставляютъ желать лучшаго. Но особеннаго вниманія посѣтителей заслуживаетъ громадная модель шахты золотосодержащаго рудника, внутреннее устройство которой знакомить, хотя только впрочемъ отчасти, съ условіями подземной работы, а также пара бѣгуновъ для раздробленія кусковъ золотосодержащаго кварца, въ нормальную величину и, наконецъ, модель нѣсколькихъ паръ бѣгуновъ съ вальгерами, подаренная музеемъ общества любителей естествознанія. Все это устроено Е. М. Симановымъ изъ Кочкаря Оренб. губ. Г. Симановъ кромѣ того не пожалѣлъ еще средствъ, чтобы показать публикѣ наглядно процессъ добычи руды и промывки изъ нея золота, для чего въ первое время открытія выставки производилась работа внутри шахты, а теперь ежедневно съ 2-хъ до 5 час. работаетъ паровая машина, приводящая въ дѣйствіе какъ натуральные бѣгуны, дробящіе золотосодержащій кварцъ, такъ и модель. Разъ въ недѣлю публика можетъ видѣть, какъ собирается съ вальгеровъ золото, осѣдающее тутъ въ продолженіе недѣли. На рудникѣ же Симанова въ Оренбург. губ. при 2 паровыхъ машинахъ работаетъ круглый годъ 200 челов., добывающихъ около 10 пуд. золота.

Простая витрина бр. Коробейниковыхъ наполнена пожарными машинами и разными частями паровыхъ машинъ; всѣ эти вещи выдѣлываются на механической фабрикѣ Коробейниковыхъ въ Екатеринбургѣ, снабженной паровой восьмисильной машиной и отъ 30 до 80 рабочихъ. Съ 1865 г. приготовлено: 100 паровыхъ котловъ, 15 паровыхъ машинъ отъ 6 до 8 силъ, водоподъемныхъ насосовъ 20, мельницъ, поставовъ 20 и турбинъ 3; на производство всего этого употреблено: 200 корб. древеснаго угля, 4000 пуд. каменнаго угля и до 5 тыс. пуд. чугуна и желѣза. Сбытъ продуктовъ въ Пермской и Оренбургской губерніяхъ и въ Ташкентѣ. Торговый домъ бр. Каменскихъ, несмотря на громадное паровое дѣло и на собственный механический заводъ для постройки и ремонта паровыхъ, выставилъ лишь никому не интересныя фотографическіе снимки со своихъ паровыхъ, модель баржи, да 3—4 чертежа паровыхъ частей. Ижевской казенный заводъ, Сарапульскаго уѣзда Вятской губ., экспонируетъ, главнымъ образомъ прекрасными ружьями своего изготовленія, цѣною отъ 4 р. 35 к. до 91 р. 28 к.; ружья всѣ проданы; кромѣ ружей тутъ есть еще: образцы инструментальной стали, образцы постепенной выдѣлки ружей и инструменты, употребляющіеся при послѣдней. Заводъ передалъ въ казну въ 1808 году и сейчасъ подчиненъ главному артиллерійскому управленію; рабочихъ до 3000 челов., работающихъ отъ 8 до 10 мѣсяцовъ въ теченіи года. Ежегодно готовится 25/т. винтовокъ пѣхотныхъ, 2/т. казачьихъ и около тысячи охотничьихъ ружей разныхъ системъ. Далѣе слѣдуетъ витрина Шайтанскаго зав. г.г. Бергъ, находящагося въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ; содержаніе витрины очень разнообразно, хотя производство завода еще болѣе разнообразно; тутъ есть чугунъ, разныхъ сортовъ желѣзо, механическія издѣлія, чугунная и желѣзная посуда, чугунная мебель (въ видѣ двухъ стульевъ, дивана и стола), образцы глины и кирпичей и, наконецъ, разнаго рода руды. На этомъ заводѣ работаетъ круглый годъ до 1300 человекъ при 8 паровыхъ машинахъ и нѣсколькихъ другихъ двигателяхъ; производится въ годъ: листового жезъза до 150/т. пуд., сортового кричного 10/т. пуд., ваграночнаго листя 60/т. и добывается: золота 20 фунт. и хромистаго желѣзняка 350/т. п. При работѣ потребляется: 3500 куб. саж. дровъ, 3000 куб. саж. ипей 18/т. корб. древесн. угля и 550 куб. саж. торфа; и сбываются продукты: въ П.-Новгородѣ, Екатеринбургѣ, Уфѣ и Самарѣ. При разсмотрѣніи экспонатовъ этого завода несправедливо было-бы не обратить вниманіе на громадное количество древеснаго топлива, которое потребляетъ заводъ, только

отчасти замѣняя его торфомъ, между тѣмъ какъ вопросъ лѣсоохраненія на Уралѣ крайне обостряется.

(Продолженіе будетъ).

## Дѣло Саратовско-Симбирскаго банка.

(Продолженіе.)

Тутъ могло быть только одно или въ приходѣ не записывались дѣйствительно поступившія суммы, или въ расходѣ выписались суммы, въ дѣйствительности не израсходованныя. Первое вѣроятіе, т. е., что въ приходѣ записывались поступления несвоевременно, т. е. банковыя деньги находились въ рукахъ кассира. Это предположеніе подтвердилось при разсмотрѣніи книгъ экспертами. Обнаружено, что 31 декабря 1876 г. списано въ расходъ за тиражные листы 7400 р. за купоны (безъ обозначенія кому) 48262 р., между тѣмъ счетовъ на эти суммы нѣтъ; кромѣ того выяснилось, что продаваемые закладные листы сносились по книгамъ въ расходъ, а полученные отъ покупателей деньги не заприходовывались, такихъ незаприходованныхъ суммъ оказалось: въ 1874 г. — 20799 р. 69 к., въ 1875 г. — 14983 р. 82 к., 1877-25 р. 25 к., въ 1878-372 р. 34 к., въ 1879 г. 7072 р. 83 к., 1880 г. — 473 р., всего 43766 р. 93 к. Насколько халатно велись кассовыя книги, видно изъ того, что въ книгѣ 1874 г., начиная съ августа мѣсяца большинство записей заключается лишь въ словахъ „поступило“, „выдано“, „отослано“, „израсходовано“ и болѣе ничего. Отъ кого, за что получено, кому отослано, кѣмъ израсходовано и на что, все это остается неизвѣстнымъ. Спрошенные объ этихъ книгахъ подсудимые сваливали вину одинъ на другого. Между прочимъ кассиръ Иловайскій объяснилъ, что книги онъ велъ на основаніи ордеровъ, подписанныхъ предсѣдателемъ Алфимовымъ и бухгалтеромъ, которымъ онъ и подавалъ ежедневно рапортички о дѣйствительномъ приходѣ и расходѣ. Но ордера поступали къ нему несвоевременно, напр. въ 1875 г. онъ получилъ почти разомъ всѣ ордера за 1874 г. По его мнѣнію, путаница происходила въ книгахъ отъ того, что первое время въ банкѣ не было желѣзнаго сундука, а всѣ суммы хранились надому у Алфимова, который, получая деньги, не всегда передавалъ ихъ въ кассу, хотя и дѣлалъ распоряженіе о ихъ записи на приходъ; по его распоряженію дѣлались и записи заднимъ числомъ и фиктивные записи на Борисова. Бухгалтеръ Трухачевъ заявилъ, что для провѣрки дѣйствительныхъ оборотовъ кассы имѣлись рапортички, которыми кассиръ и отсчитывался ему ежедневно, кассовыя книги велись ради одной формальности и съ цѣлью ввести въ заблужденіе тѣхъ членовъ ревизіонной комиссіи, которые не были посвящены во всѣ тайны; ордера составлялись, по его словамъ, вслѣдствіе распоряженій правленія; фиктивные записи дѣлались также съ вѣдома Алфимова и Борисова для того, чтобы свести балансъ. Когда не хватало извѣстной суммы, Борисовъ говорилъ: „пшните на меня“ и это исполнялось. Такъ какъ Алфимовъ и Борисовъ часто брали суммы съ текущихъ счетовъ, безъ вѣдома бухгалтеріи, то и ордера по этому случаю приходилось составлять по силѣ возможности, когда обнаруживалось несходство книгъ банка со свѣдѣніями другихъ учреждений. Поэтому-то, по словамъ свидѣтеля Иловайскаго, въ кассовой книгѣ на приходъ значатся поступившими съ текущихъ счетовъ гораздо большія суммы, между тѣмъ какъ на самомъ дѣлѣ онѣ не были взяты; суммы эти записывались для балансирования суммъ, полученныхъ ранѣе безъ вѣдома бухгалтеріи. Ясно, что невѣрности и ошибки въ кассовой книгѣ явились слѣдствіемъ тѣхъ злоупотребленій, которыя допускались правленіемъ въ дѣлахъ банка. Дѣлались ошибки не изъ халатности или небрежности заправилъ банка, а совершенно намѣренно, съ цѣлью скрыть допущенныя злоупотребленія. Такъ экспертами выяснено, что въ банкѣ практиковались совершенно незаконныя операціи покупки собственныхъ акцій на средства банка, каковыми акціями пользовались члены правленія, а главнымъ образомъ Борисовъ. Сначала акціи были куплены Алфимовымъ, съ цѣлью притворнаго предпологаемаго слиянію сар.—симбирскаго банка съ пе-



тербургско-тульскимъ, а затѣмъ, когда нежелательное для Алфимова и К<sup>о</sup>, слѣніе не состоялось, онѣ были переданы Борису. Всего по этой операци, имѣвшей своимъ послѣдствіемъ непоступленіе части складочнаго капитала, банкомъ понесено убытку на сумму 384,968 р. 95 к. Изъ другихъ операций банка заслуживаетъ вниманіе операція выдачи ссудъ. Здѣсь заправиламъ банка представлялось широкое поле для ихъ злоупотребленій, и они не стѣснились; они вездѣ, гдѣ только можно было, прибѣгали не только къ задержкѣ денегъ, слѣдующихъ заемщикамъ, и къ безобразно высокой оцѣнкѣ закладываемыхъ имуществъ, но даже и къ „обсчитыванію“ своихъ кліентовъ. Таковъ былъ случай съ заемщикомъ Амбразанцевымъ. Онъ просилъ уплатить ему изъ его ссуды долги нижегородско-самарскому банку 60 т. р. Алфимовъ предъявилъ ему счетъ, въ которомъ значилось: расходъ на покупку закладныхъ листовъ по 89<sup>0</sup>/<sub>0</sub>—53 400 р., маклерскихъ и за комиссію 180 р., на разъѣзды, почтовые расходы и вознагражденіе повѣреннаго 1800 р. и за занятый капиталъ подъ векселя на покупку закладныхъ листовъ 3600 р., а всего 58980 р. Между тѣмъ изъ имѣющихся при дѣлѣ документовъ видно, что закладные листы были куплены агентомъ банка Борисовымъ чрезъ банкирскую контору Баймакова на 84<sup>1</sup>/<sub>2</sub> % и всего уплачено за нихъ 51376 р. 35 к.; затѣмъ, листы были присланы по почтѣ въ Саратовъ, а отсюда кассиромъ пересланы въ нижегородско-самарскій банкъ, никакихъ расходовъ на разъѣзды и заемъ денегъ подъ векселя не было. Такимъ образомъ Амбразанцевъ былъ обсчитанъ болѣе чѣмъ на 7000 р. Эти деньги пошли въ карманъ заправилъ банка, что видно изъ ордера отъ 24 августа 1874 г., № 179, по которому вся излишне взятая съ Амбразанцева сумма снесена по кассѣ въ расходъ. Но, наряду съ этимъ обсчитываніемъ нѣкоторыхъ кліентовъ банка, заправили его всячески улаживать людей для нихъ нужныхъ и всѣхъ своихъ друзей и пріятелей. Задерживая деньги постороннихъ заемщиковъ по цѣлымъ мѣсяцамъ и даже годамъ (по ссудѣ Львовой напр.), правленіе выдавало близкимъ къ нему лицамъ авансы не только ранѣе полученія закладныхъ листовъ, но даже до разсмотрѣнія ходатайства.

(Продолженіе будетъ.)

### Письмо къ редактору.

М. Г., г. Редакторъ!

Въ „Дѣловомъ Корреспондентѣ“, за 19-е іюня сего года, № 77 помѣщена статья, авторъ которой говоритъ, что у насъ съ 1885 года устроена общественная торговля въ принадлежащей обществу-же лавкѣ, и будто-бы на первый разъ распорядителемъ былъ выбранъ заводскій служащій, завѣдывающій припаснымъ магазиномъ, Г. З. Это первый невѣрный фактъ потому, что сначала открытія общественной торговли, т. е. съ 1885 года распорядителемъ лавки Г. З. не былъ, а первоначальное наблюденіе за ходомъ ее поручено было обществомъ бывшему волостному старшинѣ Г. Я., а Г. З. находится наблюдателемъ лавки съ января 1886 года. Затѣмъ, въ той-же статьѣ, говорится, что будто-бы завѣдующій лавкой Г. З. распоряжался единолично безъ всякаго контроля, поэтому и не доставилъ по лавкѣ никакого отчета. Вообще всѣ факты и обстоятельства, изложенные о Верхнейвинской торговлѣ не имѣютъ никакого основанія потому именно, что авторъ получилъ всѣ эти невѣрныя свѣдѣнія отъ сосѣдей общественной лавки, торговцевъ, которымъ общественная торговля очень не по сердцу. Прежде, нежели писать объ этомъ, автору статьи слѣдовало-бы первоначально убѣдиться въ справедливости имъ сообщаемого.

Такъ авторъ говоритъ, будто-бы единоличное распоряженіе лавкой и не опубликованіе отчета начинаютъ вызывать сомнѣнія и ропотъ въ участникахъ предпріятія; товаръ покупается плохой, продается слишкомъ дорого, и при томъ теряетъ цѣлыми бочками. Всѣ эти обстоятельства, пе-

реданные авторомъ вызвали представителей населенія Верхнейвинскаго завода собрать сельскій сходъ, который, по выслушаніи статьи „Дѣл. Кор.“, имѣющей цѣлью подчеркнуть довѣренныхъ лицъ по общественной торговлѣ, отвергнулъ всѣ изложенныя въ ней лживыя сообщенія.

Примите увѣр. и пр. Н. К. Никифоровъ.

### ТЕЛЕГРАММА КОММЕРЧЕСКАЯ.

Петербургъ, вторникъ 7 іюля.

Вексельный курсъ на 3 мѣсяца:		на Лондонъ	20 <sup>15</sup> / <sub>16</sub>	21	21 <sup>1</sup> / <sub>16</sub>	пенс.
		„ Гамбургъ	177 <sup>5</sup> / <sub>8</sub>	177 <sup>7</sup> / <sub>8</sub>	178 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	пф.
		„ Парижъ	220 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	221	221 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	свѣт.
Полуимперіалы	—	—	—	9 р.	38 к.	сдѣлано.
Таможенные купоны	—	—	—	1 р.	82 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	сдѣлано.
Серебро	—	—	—	1 р.	29 к.	сдѣлано.
Биржевые дисконты	—	—	—	4 <sup>5</sup> / <sub>8</sub>	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	
5 <sup>0</sup> / <sub>0</sub> билеты Государст. Банка:		1-го выпуска	—	100	р.	сдѣлано.
		2-го	—	—	99 <sup>3</sup> / <sub>8</sub>	сдѣлано.
		3-го	—	—	99 <sup>1</sup> / <sub>8</sub>	покупат.
		4-го	—	—	99 <sup>1</sup> / <sub>8</sub>	покупат.
		5-го	—	—	99 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	сдѣлано.
		6-го	—	—	—	
5 <sup>0</sup> / <sub>0</sub> восточный заемъ 100 и 1000 р.		1-го	—	99	„	сдѣлано.
		2-го	—	99	„	сдѣлано.
		3-го	—	98 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	„	сдѣлано.
5 <sup>0</sup> / <sub>0</sub> Закл. листы Дворянскаго Земельнаго Банка		—	—	98 <sup>5</sup> / <sub>8</sub>	„	сдѣлано.
Акціи Волжско-Камскаго банка		—	—	694	„	сдѣлано.
- Сибирскаго		—	—	450	„	покупат.
Пшеница русская		—	—	—	—	безъ
Пшеница сак. 188 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> г.		—	—	—	—	дѣл.
Съ пшеницею		—	—	—	—	
Рожь наличная, вѣс. 9 пуд.		6 р.	40 к.	до 6 р.	90	сдѣлано.
Овесъ, наличный вѣс. 6 пуд.		3 р.	65 к.	3 р.	95	сдѣлано.
Ямень, за пудъ.		—	—	—	—	безъ дѣл.
Сѣмя льняное, наличное		—	—	14 р.	25	сдѣлано.
Мука ржаная, замосковная, за 9 пуд.		6 р.	—	6 р.	50 к.	сдѣлано.
- - низовая за 9 „		отъ 5 р.	35—6 р.	60 к.	сдѣлано.	
Крупа, ядрица, машин. запару кул.		—	—	20	сдѣлано.	
Керосинъ русскій наливомъ безъ посуды		—	—	65—70 к.	сдѣлано.	
Сахаръ 1-й сортъ		—	—	—	5 р. 40	сдѣлано.
- 2-й „		—	—	—	5 „ 20	сдѣлано.
Сахарный несокъ		—	—	—	4 35	сдѣлано.

Екатеринбургскія цѣны на золото въ ассигновкахъ.

6-го іюля 1887 года.

Въ Волжско-Камскомъ банкѣ	-	-	-	8 р. 89 к.
„ Сибирскомъ банкѣ	-	-	-	8 „ 89 „
„ конторѣ Кузнецова	-	-	-	8 „ 99 „

### СПИСОКЪ

недоставленныхъ телеграммъ, по Екатеринбургской Телеграфной станціи, съ 1-го по 8 іюля 1887 года.

№ телегр.	ОТКУДА.	КОМУ.	примѣчаніе.
13	Шадрииска	Павловскому	Не прибылъ.
45	Тобольска	Корнилову	За выѣздомъ.
258	Тюмени	Дарыдовскому	Тоже.
13	Богословска	Анучину	До востребов.
65	Стрѣтиска	Пахолкову	За выѣздомъ.
97111	Петербурга	Зиминъ	До востребов.
439	Минска	Борису	Тоже.
87511	Петербурга	Корделасъ	Тоже.
4961	Казани	Харченко	Тоже.
829	Варшавы.	Гомоцкому	Тоже.
510	Перми	Бурдакову	Тоже.
8106	Москвы	Реймеръ	За выѣздомъ.



## О В Ъ Я В Л Е Н І Я :

**МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ**, знающій бухгалтерію. желаетъ поступить на должность конторщика, или приказчика къ кому либо изъ коммерсантовъ въ гор. Екатеринбургѣ, или куда либо въ отъѣздъ. Адресъ: домъ Васильева, на углу Кузнечной и Крестовоздвиженской улицъ. 235—4—4

### С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІЯ.

Рекомендуются въ особенности нижеслѣдующія произведенія:

**ГЛИЦЕРИНОВОЕ МОЛОКО, ИРИСОВОЕ МОЛОКО,  
МОЛОКО ДЕРМОФИЛЬ,**

**ВОДА ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,**

Кольдъ-Кремъ самаго высшаго качества, Глицериновый Кремъ, Кремъ Дермофиль,

**КРЕМЪ ДЕ ЛИСЪ ДЕ НИНОНЪ,**

**ПУДРА ВЕЛЮТИНЪ, ПУДРА ДЕ НИНОНЪ,  
пудра дермофиль,**

приготовленная съ разрѣшенія С.-Петербургскаго Врачебнаго Управленія.

Кремъ Камелія, бѣлый, розовый и рашель.

**ОСТЕРЕГАТЬСЯ ОТЪ ПОДРАЖАНІЙ,**

къ которымъ прибѣгаютъ нѣкоторые фабриканты, принявшіе названія фирмъ, близко подходящихъ къ фирмѣ С.-Петербургской Химической Лабораторіи и копирующіе наружный видъ произведеній ея.

При покупкѣ требовать точность фирмы:

**„С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІЯ“.**

**КОНТОРА и ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ:**

Измайловскій проспектъ, 21, въ С.-Петербургѣ, куда и просить адресовать требованія.

205—0—11

### КРЫМСКОЕ ШАМПАНСКОЕ

садовъ Кн. Голицина.

Съ 1-го іюля 1887 года, въ Екатеринбургѣ, по Клубной ул., въ д. Берса, открывается складъ для продажи Крымскаго шампанскаго вина садовъ Князя Л. С. Голицина, для удобства покупателей Пермской губ., Западной и Восточной Сибири и Акмолинской области, по Московскимъ цѣнамъ.

Марки Шампанскаго слѣдующія: розовое, полусухое бѣлое, бѣлое сладкое и очень сухое.

Въ этомъ складѣ продаются бессарабскія вина: бѣлое и красное садовъ Г. И. Кристи.

188—12—9

**560**

десятины пахотной, а также сѣнокосной земли, въ 20-ти верстахъ отъ г. Челябинска, отдается въ аренду. Объ условіяхъ и справкахъ адресоваться въ г. Челябинскъ, Апполинаріи Феоктистовѣ Бухариной. 246-6-2

**И**мѣю честь довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики города Екатеринбургъ, что **СЪ 1-ГО Іюля** откроемъ на короткое время **МАГАЗИНЪ ДЛЯ ПРОДАЖИ ЗОЛОТЫХЪ И БРИЛЛАНТОВЫХЪ ВЕЩЕЙ** собственнаго издѣлія, на Главномъ проспектѣ, въ домѣ г-жи Клушиной, противъ театра. Издѣлія мои выставлены также на выставкѣ въ VIII отдѣлѣ.

А. Тиландеръ

Ювелиръ въ С.-Петербургѣ, на углу б. Морской и Гороховой ул., домъ № 30/13 228-12-6

Вышла въ свѣтъ и поступила въ продажу

## „СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА ПО Г. ЕКАТЕРИНБУРГУ“,

съ подробнымъ планомъ города.

Изданіе редакціи „Екатеринбургской Недѣли“.

**ЦѢНА 40 КОП.**

Продается: въ конторѣ редакціи, въ витринѣ редакціи на выставкѣ, въ книжныхъ магазинахъ: Блохиной въ Екатеринбургѣ и Петровской въ Перми и въ банкирской конторѣ товарищества Печенкина и К°, въ Екатеринбургѣ.

### КЛЮКВЕННЫЙ ЭКСТРАКТЪ, О-ДЕ-КОЛОНЪ, УКСУСНАЯ ЭСSENCIA

ФЕРРЕЙНА ВЪ МОСКВѢ,

въ Екатеринбургѣ на выставкѣ (8-й отдѣлъ) и во многихъ магазинахъ.

241—10—3



XXIX годъ изданія ОТКРЫТА ПОЛУГODOVAYА ПОДПИСКА XXIX годъ изданія

(Съ 1-го іюля 1887 года по 1-е января 1888 года)

на еженедѣльный литературный, сатирический, юмористический, художественно-иллюстрированный журналъ

## „РАЗВЛЕЧЕНІЕ.“

*Развлечение* выходитъ еженедѣльно по воскреснымъ днямъ въ форматѣ лучшихъ иностранныхъ иллюстрацій (Le Monde Illustre, The Illustrated London News и др.).

*Развлечение* въ теченіе года даетъ своимъ подписчикамъ нѣсколько большихъ оригинальныхъ историческихъ, бытовыхъ, уголовныхъ и др. иллюстрированныхъ романовъ, нѣбольшой рядъ повѣстей, рассказовъ, очерковъ, сценъ, стихотвореній, массу веселыхъ шутокъ, остроумныхъ анекдотовъ, каламбуровъ и проч. Въ текстѣ и въ отдѣльныхъ приложенияхъ журналъ даетъ около *двухсотъ* прекрасныхъ исполненныхъ картинъ большого формата и громадное количество различныхъ рисунковъ, каррикатуръ на „злобу дня“ и каррикатурныхъ портретовъ общественныхъ дѣятелей.

Кромѣ того, всѣ годовые и полугодовые подписчики получаютъ слѣдующія безплатныя преміи:

1) большую роскошную художественную историческую картину

### „КНЯЗЬ ВЯЗЕМСКІЙ У МЕЛЬНИКА“.

Сюжетъ картины взятъ изъ романа графа А. Толстаго „Князь Серебряный“.

Въ отдѣльной продажѣ премія будетъ стоить 5 рублей.

2) Въ теченіе года 25 картинъ большого формата, художественно исполненныхъ въ нѣсколько красокъ. Картины эти представляютъ собою прекрасныя иллюстраціи къ произведеніямъ лучшихъ русскихъ писателей. Такъ, подписчикамъ уже разослана цѣлая серія иллюстрацій къ произведеніямъ А. С. Пушкина.

3) 12 ногныхъ приложений, состоящихъ изъ салонныхъ пьесъ для пѣнія и фортепiano. Въ этомъ отдѣлѣ примутъ участіе наиболѣе любимые публикой, какъ-то гг. Зарембо, Оппель, Пригожий и друг.

4) Настольный календарь, содержащій въ себѣ необходимыя свѣдѣнія, массу литературнаго матеріала, множество рисунковъ и картинъ въ текстѣ. Кромѣ того къ календарю будутъ приложены четыре географическія картины, изображающія „четыре времени года“.

Подписка годовая (т. е. съ 1-го января 1887 г. по 1-е января 1888 г.) продолжается. Всѣ подписчики получаютъ журналъ съ 1-го номера со всѣми безплатными преміями и приложениями.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ 6 руб., на полгода 4 руб., на 3 мѣсяца 2 руб., на 1 мѣсяць 75 к., съ пересылкой и доставкой. Отдѣльные №№ журнала высылаются за 2 семиконѣечныя марки.

Подписка на *Развлечение* принимается въ Конторѣ редакціи, Москва, Газетный переулокъ, домъ Ланозова, въ Петербургѣ въ книжныхъ магазинахъ: Вольфа, М. В. Попова, въ Киевѣ въ книжномъ магазинѣ Оглоблина, въ Казани у А. Дубровина, въ Харьковѣ въ книжномъ магазинѣ Суворина, въ Одессѣ у Распопова, Ровога и Аксюкъ и во всѣхъ русскихъ и заграничныхъ книжныхъ магазинахъ и конторахъ для приема подписки и объявленій. 3—1

### ОТЪ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА „ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ“

С.-Петербургъ, Литейный пр. № 51.

Въ виду непрерывно поступающихъ въ Контору редакціи требованій на журналъ „Иллюстрированный Міръ“ 1887 года, Редакція заявляетъ, что за расходомъ по подпискѣ всѣхъ экземпляровъ журнала за первое полугодіе,

ПОДПИСКА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНІЕ ПРЕКРАЩЕНА.

Принимается подписка лишь на 1/2 года, съ 1-го іюля съ правомъ полученія главной преміи за 4 руб. 0-3 3

## ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

фабрики гнутой мебели

## „ВОЙЦЪХОВЪ“

рекомендуетъ мебель изъ цѣльно-гнутого буксваго дерева, какъ-то:

стулья, кресла, диваны, качалки, столы, кровати, табуреты, дѣтскую мебель и проч. всевозможныхъ фасоновъ съ плетеными и формированными (американскими) сидѣніями, свѣтлаго, орѣховаго и чернаго цвѣта.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА и МАГАЗИНЪ

въ Варшавѣ, ул. гр. Коцебу, домъ № 10.

ФАБРИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ:

въ С.-Петербургѣ, ул. Михайловская, № 4.

„Москвѣ, ул. Большая Лубянка, домъ Бауэра.

„Нижегородской ярмаркѣ, подъ каменнымъ зданіемъ театра, № 16 и 17.

Рисунки мебели и прейсъ-куранты высылаются безплатно.

Фабричное клеймо: „WOJSCIESHOW“ находится на всякой вещи.

Продажа во всѣхъ городахъ Имперіи.

207—0—7

## Объявленіе.

Управленіе Екатеринбургско-тюменской желѣзной дороги доводитъ до общаго свѣдѣнія, что, — вслѣдствіе несостоявшагося, за неприбытіемъ желающихъ торговаться, назначеннаго на 15 іюня с. г. аукціоннаго торга, — на основаніи ст. 40 и 90 Общаго Устава Россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, 23 іюля, въ 12 часовъ дня, на станціи „Екатеринбургъ II“ вторично назначается продажа съ публичнаго торга непринятыхъ товаровъ и оставленныхъ пассажирами въ вагонахъ и станціонныхъ помѣщеніяхъ разныхъ мелкихъ вещей, опубликованныхъ въ „Екатеринбургской Недѣлѣ“ 1, 8 и 15 февраля 1887 г. въ №№ 5, 6 и 7, и въ „Пермскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ“ 4, 7 и 11-го того-же февраля, въ №№ 10, 11 и 12. Одновременно будутъ продаваться тюменскіе ковры, частью попорченные, въ количествѣ 71.

Торгъ начнется съ предложенной цѣны.

Невостребованные грузы могутъ быть осматриваемы съ 6 іюля с. г. на мѣстѣ продажи оныхъ.

249—3—2

## КУМЫСЪ

НА ДАЧѢ СИМОНОВА

(МЕЛЬКОВСКІЯ ВОРОТА)

у ВАЛІЯ БАЕМБАЕВА