



ТРУДЯЩИЕСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПОДПИСЫВАЮТ РАПОРТ ВОЖДЮ

Искусство Свердловска

Быть достойным своего города, кулющего победу фронту... Искусство Свердловска

Театры города активно работали на репертуаром, подготовке спектаклей, глубокой мысли и интересные по форме. Активно в этом направлении работала Свердловский государственный драматический театр

Плодотворно работал государственный театр оперы и балета им. Луначарского (худож. руководитель нар. арт. РСФСР и УССР А. Маргулян, директор В. Арканов). Театр показал балет «Корсар» Адама, в постановке В. Кононовича, дирижер А. Фрилендер

Интересна лабораторная работа театра по созданию бледного спектакля «Камешенный вихор» по сказкам П. Бажова (музыка композитора Александра Фрилендера, либретто И. Келлера). Это первый опыт написания балета на уральском материале.

Театр музыкальной комедии дирижера М. Кузнецова, гл. режиссер Г. Кургушев, гл. дирижер засл. деятель искусств Свердловской области П. Павлов

Активно прошли в Свердловском горно-металлургическом техникуме митинги в связи с подписанием рапорта товарищу Сталину

Мы подписываем рапорт в исторические дни, когда Красная Армия блестяще наступала на широком фронте...

Мы создали подсобное хозяйство, группы Дня Давида, освободили из под леса, раскорчевали и засеяли 20,5 гектара, выполнили план посева на 190 проц., кроме того, обработали 1500 гектаров на заводе. Труд сочелся с учебой. Приложим еще больше сил, чтобы скорее подготовить из себя нужных стране специалистов.

Староста передовой группы маршевой специальности первого курса, отличник учебы тов. Зырянов заявил:

ОБЯЗАТЕЛЬНО ВЫПОЛНЕНО

ПОЛЕВСКОЕ (по телефону). Подписывая новозгодный отчет уральцев товарищу Сталину, трудящиеся района обязались в первом полугодии полностью пех районщепромкомбината и смонтировать грязеудалительницу. Эти обязанности выполнены.

Полевской районщепромкомбинат пустил цех по производству патоки. Она будет выработана из картофеля и свеклы. В сутки намечено выпустить 600 килограммов патоки.

В центре города открыта грязеудалительница. Для нее переоборудовано одноэтажное каменное здание. Вновь построена парокотельная, установлено санитарно-техническое оборудование, устроены ванна, душевая, проведен водопровод. Пропускная способность лечебницы — 10 человек в час.

Лечебницей заведует опытный врач-терапевт А. Рыбинкова.

Большую помощь в строительстве нового лечебного учреждения оказали Криолитовый завод и Криолитовый завод С. ВОЛОЖАНИН.

Около главной котельной Богдановичского рудоуправления есть небольшое, весьма неприглядное деревянное здание. Снаружи оно напоминает времена, что стропились в начале первой сталинской пятилетки. Это здание построено чуть позднее, но уже успело сойти под ржавчину. Внутри здания тоже нет ничего примечательного. Строгальный, фрезерный и несколько токарных станков. В углу за стеклянной загородкой — контрорка начальница. У него на столе лежат записки, очки, арифмометры, а на самом видном месте — записка на банчки для перевозки суша.

Так внешне выглядит механическая мастерская рудника. В ней меньше сотни рабочих, большая половина которых — женщины. Они работают в тяжелых условиях жизни в дни войны. На первом этаже здесь действительно только чинить замки да мастерить ведра и банчки для кухни. Но стоит позаниматься поближе с этим маленьким коллективом, его работой, поговорить с руководителями рудника, и мнение о мастерской изменится кардинально. Она играет на руднике первую скрипку и внешний вид никак не соответствует рамкам и качеству производимых работ.

Директор рудника Г. П. Савенко говорит о мастерской и ее работниках с уважением, называет ее сердцем рудника. «Без мастерской мы бы погибли, а сейчас рудник вот уже год держит первенство во Всесоюзном социалистическом соревновании и 7 месяцев — звание «Лучший рудник Наркоммета по добыче огнеупорного сырья». Мастерская много раз спасала рудник, обеспечивала нас сложными механизмами и поставила дело так, что мы перешли работать на иное оборудование».

Руководит мастерской Николай Иванович Лашкин — старый кадровый рабочий. Он в совершенстве знает механическое дело и обладает чувством юмора, этим драгоценным качеством больше, чем у любого другого человека. Для него не существует ничего невозможного, совершеннейшего. Он постоянно ищет, совершенствует, изобретает и к этому привыкли все коллектив. Люди в его мастерской молодые. Каждый из них смело творит, дерзает. Его

Коллектив Медицинского института в дни войны

А. Гевинская, художник А. Дубровин, Галетинский Я. Барский и др. Коллектив Медицинского института в дни войны

Большую, интенсивную и плодотворную научно-исследовательскую работу ведет профессорско-преподавательский состав Свердловского медицинского института. Директор в своей научной работе максимально эффективные практические результаты для здравоохранения фронта и для помощи трудящимся тыла, проведение исследования в возможно более сжатые сроки, внедрить полученные данные в производство — стало лозунгом наших научных работников, их клятвой вождю народом.

В первом полугодии уже закончена и оформлена 41 научная работа; 6 из них сделаны сверх плана. Подготовлены к защите ряд кандидатских и докторских диссертаций.

Профессорско-преподавательский состав, внедряя полученные им научные данные в производство, провел 63 лекции и лекции по вопросам Медицинской области, межрайонных и городских врачебных конференций.

Над чем же работали наши ученые? Клиники проф. К. В. Пунина и Б. П. Кушелевского — над проблемой восполнения легких (пневмония), кафедра нормальной физиологии проф. Ю. М. Уфимца — над изменением метода хронической остроты (пневмония) и контроля травм периферической нервной системы; коллектив кафедры микробиологии (зав. проф. Л. Г. Перетя) — над вопросами профилактики и диагностики ряда инфекций.

Педиатрические кафедры (проф. Кливанская-Кроль, Дормидонтов, Зетель-Коган, Шейберг) разрабатывали вопросы отдельных детских болезней, особенно актуальные в военное время. Клиника проф. В. М. Каратыгина немало потрудились над изысканием и внедрением в медицинскую практику новых лекарственных средств.

Проф. А. В. Кирсанов (органическая химия) синтезировал новый препарат — карбосульфид, одобренный Ученым советом Наркомздрава СССР и применяемый для диагностики и контроля лечения желтушно-инфекционных заболеваний. Проф. Ф. Р. Богданов, Д. Г. Шефер, Л. М. Ратнер, А. Т. Лидский широко разрабатывали способы лечения ринитов, травмы нервной системы, костных повреждений, ранений сердечно-сосудистой системы и т. д. Проф. И. И. Мельников разработал проблему патологической анатомии боевых травм, проф. П. Ф. Малкин — диагностику и эффективность методов терапии психических заболеваний, связанных с боевыми повреждениями мозга (контузиями и т. д.).

Ка научной работе было широко привлечено студенчество. В первом полугодии работало 20 научных студенческих кружков, в которых участвовало 389 студентов. На 71 заседании было сделано 97 научных докладов и демонстраций.

Огромную работу ведет коллектив профессорско-преподавательского института его стенов для помощи органам здравоохранения, эвакуационным и оборонным предприятиям города и области. Нет ни одного раздела работы здравоохранения, который они не обеспечивали бы своей консультативной помощью.

Проф. Кливанская-Кроль и Дормидонтов консультируют детские заболевания в области и городе, проф. Малкин — венерические, проф. Шефер — нервные, проф. Горман консультирует родо-воспоможение.

Кроме того, сотрудники Медицинского института практически оказывают помощь лечебным учреждениям в г. Свердловске, так как клиники института работают на базе городских лечебных учреждений.

Для помощи фронту студенчество института собрало более 850 тонн металлолома, изготовило 460 паранитовых патронов, стрелков, 1594 лыжника. На своих индивидуальных огородах сотрудицы посадили 25 тыс. кочанов капусты.

Подписывая полугодовой рапорт товарищу Сталину, коллектив института обязуется работать еще лучше, отдать все свои силы, чтобы помочь нашим героическим бойцам освободить мир от оккупировавшей его нечисти — корчливой чумы фашизма.

Профессор В. ЗИМНИЦКИЙ.

Фронтоний декадник по уходу за посевами

Сорняки душат посевы

АЛАПАЕВСКИЙ. 6 июля (по телефону от соб. корр.). Поля сельхозартели имени Куйбышева, Синчихинского сельсовета, можно назвать рассадником сорняков. Здесь даже семенные участки пшеницы, овса и гороха полностью не пропущены.

Председатель правления тов. Мосунов считает, что из 500 гектаров ошениено 210, но, глядя на поля, кажется, что к ним никто не прикладывал рук. Всюду сорняк, молячок, черныш. В колхозе создали пропашное звено из 13 человек, но вскоре его реформировали и людей послали на другую работу.

Пренебрежительное отношение к уходу за посевами в колхозе имени Куйбышева создает явную угрозу недобора урожая. Казалось бы, что руководители района примут все меры и в дни фронтоний декадника по-серьезному организуют уход за посевами. Но около 15 тысяч зернобобовых и овощных культур все еще не очищены от сорняков. Броноу созданы картофелья даже не закончено на первый раз.

Хроника фронтоний декадника

КАМЫШЛОВ. Передовые колхозы усиливают темпы сенокоса и закладки силоса. В колхозе имени ОГПУ члены сельхозартели ежедневно выработывают до двух норм. Уже выкошено 67 гектаров лугов. 3 июля на заготовительный пункт ушел красный обоз с сеном первых укосов.

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ. В честь поднесения полугодовой рапорта уральцев товарищу Сталину колхозники артели имени Степы Лямина закончили вторичную пропашку посевов.

МАНЧАЖ. Дружно, организованно трудятся колхозники артели «Октябрь». Здесь закончили вторичную пропашку.

Сводка облезамотдела

О ходе сенокосения и силосования нормов в колхозах Свердловской области на 5 июля 1944 года

Table with 4 columns: Районы, Скошено в проц. к плану, Засиловано в проц. к плану, Районы, Скошено в проц. к плану, Засиловано в проц. к плану. Lists various districts and their progress percentages.

В музыкальной школе-десятилетке

Закончился учебный год в Свердловской музыкальной школе-десятилетке. Экзамены показали, что учащиеся не только хорошо усвоили общеобразовательные предметы, но и приобрели значительные музыкальные навыки. Десятый класс дал четырех выпускников: двух певца, пианиста и скрипача. Все они поступают теперь в консерваторию.

В новом учебном году при школе будут организованы хор и оркестр. Руководителем хора назначат заслуженного артиста РСФСР, лауреата Всесоюзного конкурса дирижеров М. Пашманова. Создается также творческая группа, возглавляющая которую приглашен заслуженный деятель искусств, профессор-орденоносец М. Фролов.

ДНАСОВЦЫ БЛАГОУСТРАИВАЮТ СВОЙ ПОСЕЛОК

ПЕРВОУРАЛЬСК (по телефону). С каждым годом улучшается благоустройство поселка днасовского завода. В этой работе принимают активное участие сами рабочие. Ныне они своими силами привели в порядок заводские парк и стадион, футбольное поле, беговые дорожки, площадки. На открытии стадиона присутствовало более трех тысяч днасовцев. Здесь состоялось соревнование между командами хромикоугольного и днасовского заводов по бегу, метанию гранаты, игре в футбол и волейбол.

В парке разбиты десятки клумб, сделаны аллеи, павильоны, фонтан, танцевальная площадка, скамейки. Парк электрифицирован. В дальнейшем наметено заасфальтировать тротуары, провести капитальный ремонт бани, отремонтировать 400 квартир семей фронтонийцев, привести в порядок дороги, еще больше озеленить поселок. В плане работы — строительство нового клуба силами общественности.

6 тонн березового сиропа

Свердловский горторгпред выполняет свои обязательства по увеличению количества децентрализованных заготовок. Собрано 206 тонн березового сока — в десять раз больше прошлогоднего. Выработано уже 6 тонн березового сиропа.

У ТАГИЛЬСКИХ СВЯЗИСТОВ

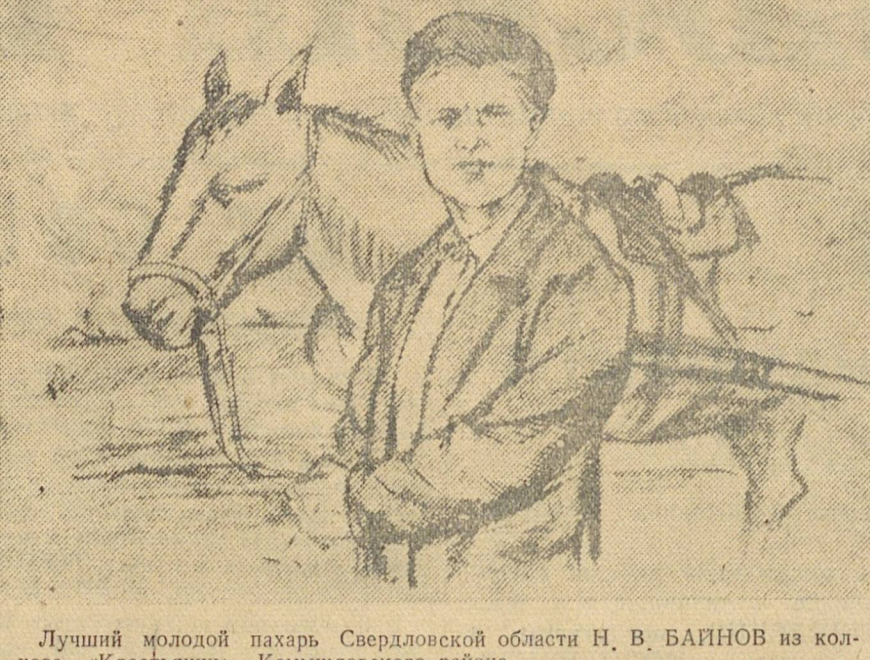
ТАГИЛ (по телефону). Литейно-технический узел (начальник тов. Годобин) выполнил план ремонта линий досрочно, на 4 месяца, с отличными показателями. Узел уже третий месяц не имеет ни одного повреждения. Второй месяц он держит переходящее красное знамя ВЦСПС и Наркомата связи. Инженерно-технические работники узла оказывают большую помощь районным котларям связи по ремонту телефонных линий, идущих к сельсоветам.

30 лет творческой работы А. П. Исакова

Мастера фотодетекторного искусства с удивительным отмечают 30-летнюю творческую работу своего товарища Александра Павловича Исакова. Сын уральского рабочего-первопроходца, он начал свою трудовую деятельность в 1914 году в качестве рабочего на заводе «Уральский рабочий».

Работая в области фотомеханических профессов, тов. Исаков принял живейшее участие в иллюстрировании уральских журналов: «Терентий», «Уральский вестник», «Техника смеи» и газет: «Уральский рабочий», «На смолу», «Колхозный путь», «Социализм юлы» и «Вехи коммуны», а также книг, учебников, технических художественных изданий: «И у нас в скором времени будет эта база», «Социализм победит строй», отражающих строительство Урало-Кузнецкого комбината.

Сейчас Александр Павлович работает начальником фотолитографии при округном Доме Красной Армии Урала. Является подполковником патронной ишей военной родины, он ведет большую общественную работу, честно и беззаветно отдает все свои силы и знания на благо отечества.



Лучший молодой пахарь Свердловской области Н. В. БАЙНОВ из колхоза «Крестьянин», Камышловского района.

„ЮУРАЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС“

На путях, недалеко от Свердловского вокзала, стоит темноблудный состав, как его прозвали на станции — «голубой экспресс». Перед вагонами на деревянной лесенке сидят девушки в ситцевых, белых, голубых платьях. Они ожидают поезда. Делают это серьезно, по-хозяйски, напоминая матросов на корабле, которые надравляют медные части. А сами то и дело бросают взгляды на сценки вагонов, блистающие на солнце свежей краской. Еще бы! Весь ремонт составов — дело рук бригады провинциальных, ослепших вторые профессии.

Сами же девушки — с гордостью рассказывают начальнику поезда тов. Никифорову — девушки у меня золотой! Смотрите, гербы, трафареты на вагонах как удались — тоже мои девушки работа.

Мы проходим по вагонам. Везде чувствуется забота женской руки, чистота, которая умеет держать малую чистоту, обращаться с различными инструментами, ремонтировать замки, ходовые части, электрическую проводку и т. д. В одном из купе застаем провинциальную, авиация оказывала непосредственную поддержку нашим наземным силам.

Сообщения штаба верховного командования экспедиционных сил союзников

ЛОНДОН, 4 июля (ТАСС). В вечернем сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников, опубликованном вечером 4 июля, говорится:

Сегодня утром наши войска предприняли две крупных атаки. В районе Кана наши войска, продвигаясь в юго-восточном направлении по обеим сторонам железной дороги, заняли районы Гейс-Кан, заняли Карпике. На аэродроме в этом пункте продолжается сражение.

Другие союзные части, продвигаясь от восточного фланга предместной укреплений на реке Одон, прошли несколько миль, заняли Версон и соединились с нашими войсками, действующими в слва.

У основания полуострова Котанте союзные войска, продвигаясь на юг, заняли сегодня утром восточную часть полуострова Ла-3-Дю-Пон. Успешный штурм этой командной высоты последовал за продвижением войск Сен-Ремиде-Ланд, Бланшанд, Ла-Потри, где достигнуты значительные успехи.

ЛОНДОН, 5 июля (ТАСС). В опубликованном сегодня утром сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится:

В течение 4 июля войска союзников продолжали продвигаться в южной части полуострова Котанте, особенно в районе Сен-Ремиде-Ланд и Бланшанд. Наши войска находятся сейчас в 6-километровой зоне от восточной части Ла-3-Дю-Пон. Незначительное продвижение было осуществлено также юго-восточнее Сен-Жореса. В районе Кана союзные войска вели тяжелые бои южнее деревни Карпике. В течение вчерашнего дня активно действовала наша авиация. Основные удары истребителей и бомбардировщиков были направлены против вражеских сухопутных и водных коммуникаций в обширном районе от Нанта до Камбры. В непосредственной зоне боев к югу от Кана и в Лессе, на крайнем западном фланге действия наших наземных частей над всей территорией фронта.

Военные действия в Италии

ЛОНДОН, 5 июля (ТАСС). Штаб войск союзников в Италии сообщает, что в течение 4 июля 8-я армия значительно продвинулась вперед в районе Ардино и восточные части изданы менее чем в 3 километрах от города. Восточнее этого района на фронте 8-й армии противник упорно обороняет Монте Мурло и Монте Акуто, которые господствуют над горным Умбертиде и долиной равнины, простирающейся к северу. В Ардино союзные войска продолжают яростное сопротивление союзным войскам, наступающим на Анкону. Трудно проходимая местность в этом районе препятствует продвижению. Части 5-й армии, действующие в западном побережье, продолжают с боями продвигаться вперед. В этом районе противник упорно стремится удержать гора Вольтера и Ровиньо Маритимо, чтобы задержать наступление союзных войск на Livorno.

Соединения авиации союзников подвергли бомбардировке объекты Румини, Северной Италии, в районе Боме, также в Югославии и Албании.

Действия американской авиации

ЛОНДОН, 6 июля (ТАСС). Штаб американских стратегических военно-воздушных сил на европейском театре военных операций сообщил, что соединения «Летающих крепостей» и «Либераторов» в сопровождении истребителей утром 5 июля совершили налеты на аэродромы в Голландии и Бельгии, на германские базы самолетов-снарядов и другие объекты в районе Паде-Кале.

ЮУРАЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС

ЮУРАЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС. На путях, недалеко от Свердловского вокзала, стоит темноблудный состав, как его прозвали на станции — «голубой экспресс».

Сами же девушки — с гордостью рассказывают начальнику поезда тов. Никифорову — девушки у меня золотой! Смотрите, гербы, трафареты на вагонах как удались — тоже мои девушки работа.

Мы проходим по вагонам. Везде чувствуется забота женской руки, чистота, которая умеет держать малую чистоту, обращаться с различными инструментами, ремонтировать замки, ходовые части, электрическую проводку и т. д. В одном из купе застаем провинциальную, авиация оказывала непосредственную поддержку нашим наземным силам.

Сообщения штаба верховного командования экспедиционных сил союзников

ЛОНДОН, 4 июля (ТАСС). В вечернем сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников, опубликованном вечером 4 июля, говорится:

Сегодня утром наши войска предприняли две крупных атаки. В районе Кана наши войска, продвигаясь в юго-восточном направлении по обеим сторонам железной дороги, заняли районы Гейс-Кан, заняли Карпике. На аэродроме в этом пункте продолжается сражение.

Другие союзные части, продвигаясь от восточного фланга предместной укреплений на реке Одон, прошли несколько миль, заняли Версон и соединились с нашими войсками, действующими в слва.

У основания полуострова Котанте союзные войска, продвигаясь на юг, заняли сегодня утром восточную часть полуострова Ла-3-Дю-Пон. Успешный штурм этой командной высоты последовал за продвижением войск Сен-Ремиде-Ланд, Бланшанд, Ла-Потри, где достигнуты значительные успехи.

ЛОНДОН, 5 июля (ТАСС). В опубликованном сегодня утром сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится:

В течение 4 июля войска союзников продолжали продвигаться в южной части полуострова Котанте, особенно в районе Сен-Ремиде-Ланд и Бланшанд. Наши войска находятся сейчас в 6-километровой зоне от восточной части Ла-3-Дю-Пон. Незначительное продвижение было осуществлено также юго-восточнее Сен-Жореса. В районе Кана союзные войска вели тяжелые бои южнее деревни Карпике. В течение вчерашнего дня активно действовала наша авиация. Основные удары истребителей и бомбардировщиков были направлены против вражеских сухопутных и водных коммуникаций в обширном районе от Нанта до Камбры. В непосредственной зоне боев к югу от Кана и в Лессе, на крайнем западном фланге действия наших наземных частей над всей территорией фронта.

Военные действия в Италии

ЛОНДОН, 5 июля (ТАСС). Штаб войск союзников в Италии сообщает, что в течение 4 июля 8-я армия значительно продвинулась вперед в районе Ардино и восточные части изданы менее чем в 3 километрах от города. Восточнее этого района на фронте 8-й армии противник упорно обороняет Монте Мурло и Монте Акуто, которые господствуют над горным Умбертиде и долиной равнины, простирающейся к северу. В Ардино союзные войска продолжают яростное сопротивление союзным войскам, наступающим на Анкону. Трудно проходимая местность в этом районе препятствует продвижению. Части 5-й армии, действующие в западном побережье, продолжают с боями продвигаться вперед. В этом районе противник упорно стремится удержать гора Вольтера и Ровиньо Маритимо, чтобы задержать наступление союзных войск на Livorno.

Соединения авиации союзников подвергли бомбардировке объекты Румини, Северной Италии, в районе Боме, также в Югославии и Албании.

Действия американской авиации

ЛОНДОН, 6 июля (ТАСС). Штаб американских стратегических военно-воздушных сил на европейском театре военных операций сообщил, что соединения «Летающих крепостей» и «Либераторов» в сопровождении истребителей утром 5 июля совершили налеты на аэродромы в Голландии и Бельгии, на германские базы самолетов-снарядов и другие объекты в районе Паде-Кале.

Отвественный редактор Л. С. ШАУМАН.

Государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского. Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.

Свердловский государственный театр музыкальной комедии. Свердловский государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского.