

6+

№ 14 (5423)  
2 АПРЕЛЯ  
2020 ГОДА



# Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА



**В любой непонятной ситуации –  
читайте.  
Читайте «Новатор»  
и оставайтесь дома!**

Этот снимок, на секунду сняв маски, мы сделали в минувшую пятницу, 27 марта, перед тем как разойтись по домам на нерабочую неделю. Но для нас она стала символически нерабочей. Сотрудники пресс-службы, оставаясь дома, брали интервью, запрашивали комментарии, получали видео... по телефонам и компьютерам. Мы проводили традиционные ежедневные летучки... в WhatsApp.

Мы писали новости, выкладывая их на личные страницы и страницы Корпорации VSMPO-AVISMA в социальных сетях. Мы записывали видео, монтируя очередные выпуски телевизионных передач и... оставались дома.

Да, хотелось личного общения. Да, хотелось посмотреть в глаза нашим респондентам, что важно при журналистской работе. Да, хотелось почувствовать ритм наших цехов, что всегда очень вдохновляет.

Но все мы прекрасно понимаем: чтобы всё это вернулось в нашу жизнь через неделю, или, возможно, через чуть больший срок, мы должны оставаться дома!

Из дома мы будем готовить и следующий выпуск газеты, часть страниц которого будет посвящена памяти Владислава Валентиновича Тетюхина.

11 апреля исполнится ровно год, как профессор Ти завершил свой земной путь. Предлагаем и вам, уважаемые читатели, поделиться воспоминаниями о Владиславе Валентиновиче.

Пишите нам на tv@vsmpro.ru, либо делитесь своими мыслями и эмоциями в комментариях на наших страницах в соцсетях. Вы можете прислать и свой минутный видеопортрет или аудиофайл с воспоминаниями о Тетюхине. Пишите, снимайте, делайте голосовое сообщение, но оставайтесь дома!

Коллектив  
пресс-службы VSMPO

**ПУСТЬ ВСЕ БУДУТ ЖИВЫ И ЗДОРОВЫ!**



## ШТАБ РАБОТАЕТ И В НЕРАБОЧИЕ ДНИ

Два штаба, созданные на ВСМПО и в АВИСМА по приказу генерального директора Корпорации Михаила Воеводина для предотвращения распространения коронавирусной инфекции, проводят заседания ежедневно в 10.00.

Повестка дня заседаний остаётся неизменной: анализируется ситуация по числу сотрудников Корпорации, находящихся на карантине; запрашивается информация о результатах их анализов, которые проводятся в сроки, обозначенные Роспотребнадзором; обсуждается вопрос ритмичности и объёма поставок антисептических средств и средств индивидуальной защиты для каждого сотрудника Корпорации.

Как сообщил пресс-службе ВСМПО председатель Штаба, первый заместитель генерального директора Николай Мельников, на утро 1 апреля, режим изоляции не снят с 50 сотрудников предприятия. Все они имеют отрицательный анализ на наличие коронавируса. На вчерашний день информации, окончательно подтверждающей наличие заболевания у сотрудника, одна из проб которого ранее оказалась положительной, из Новосибирской лаборатории «Вектор» не поступило.

Врачи медикосанитарной части «Тирус» работают в режиме повышенной готовности. Каждое утро в 6.45 они сообщают в Роспотребнадзор и отдел внутренних дел сведения о состоянии здоровья сотрудников Корпорации, находящихся на карантине. При этом поликлиника медсанчасти продолжает принимать пациентов: в штатном режиме работают узкие специалисты, лаборатория, терапевтическое отделение.

Что касается цехов ВСМПО, то во всех работает дежурный персонал. На посту остаются сотрудники цеха безопасности, бригады уборщиков помещений ведут санитарную обработку в производственных подразделениях завода, диспетчеры ВСМПО в режиме онлайн держат связь с дежурным персоналом цехов.

Все, выходящие на работу, а это ежедневно примерно 550 человек, обеспечены масками, перчатками и дезинфицирующими средствами.

Удалённо выполняются оперативную задачу сотрудники дирекции по снабжению ВСМПО. Приказом генерального директора им предписано приобрести средства защиты для всего коллектива предприятия, в том числе и диспенсеров с антисептическим средством, которыми должны быть оснащены столовые, санитарные комнаты, бытовые помещения. Ритмичность поставок этих средств так же становится предметом обсуждения на заседаниях Штаба.

По предложению Штаба с понедельника, 6 апреля, в Корпорации будет введён особый график обеденных перерывов и посещений столовых. Уж сейчас делаются разметки, которые определяют место в очереди - на расстоянии 1,5 метра. Обедать будет разрешено не более двух человек за столом.

25 марта Президент Российской Федерации Владимир Путин выступил с телеобращением к жителям России на фоне распространения коронавирусной инфекции. Президент подчеркнул, что государство должно работать на опережение, и главная цель – жизнь и здоровье граждан.

– Уважаемые граждане России! Дорогие друзья!

Обращаюсь к вам по вопросу, который сейчас волнует всех нас.

Мы видим, как остро развивается ситуация с эпидемией коронавируса в мире. Во многих странах продолжает нарастать число заболевших. Под ударом оказалась вся мировая экономика, уже сейчас прогнозируется её спад.

Благодаря заранее принятым мерам нам в целом удаётся пока сдерживать и широко, и стремительное распространение болезни. Но мы с вами должны понимать, что Россия – просто даже в силу своего географического положения – не может отгородиться от угрозы. Рядом с нашими границами находятся государства, уже серьёзно поражённые эпидемией, и полностью заблокировать её проникновение в нашу страну объективно невозможно.

Но то, что мы можем и уже делаем, – так это работать профессионально, организованно и на опережение. И главный приоритет здесь – жизнь и здоровье наших граждан.

К развёртыванию системы своевременной медицинской помощи и профилактики подключены все возможные ресурсы. Хочу особо обратиться к врачам, фельдшерам, медицинским сёстрам, сотрудникам больниц, поликлиник, ФАПов, служб скорой помощи, к нашим учёным. Вы сейчас на переднем крае защиты страны. Сердечно благодарю всех вас за самоотверженный труд.

Прошу граждан с предельным вниманием отнестись к рекомендациям врачей и органов власти. От этого сейчас очень многое зависит. Особенно это касается наиболее уязвимых групп населения: людей старшего поколения и тех, кто страдает хроническими заболеваниями. И для них, и для всех граждан сейчас стоит задача максимально снизить риски.

Естественно, возникает вопрос и об организации Общероссийского голосования по поправкам в Конституцию, с предварительно определённой датой – 22 апреля. Вы знаете, насколько серьёзно я к этому отношусь. И конечно, буду просить вас прийти и высказать своё мнение по этому вопросу – принципиальному, ключевому для нашей страны, для нашего общества.

Однако, как уже говорил ранее, абсолютным приоритетом для нас является здоровье, жизнь и безопасность людей. Поэтому считаю, что голосование необходимо перенести на более позднюю дату.

Оценим, как будет развиваться ситуация и в регионах, и в целом по стране, и только опираясь на профессиональное мнение, рекомендации врачей, специалистов, примем решение о новом дне голосования.

# Главное – жизнь



Обращаюсь ко всем гражданам страны. Давайте не будем поступать, полагаясь на наше русское «авось». Не думайте, пожалуйста, как у нас бывает: «А! Меня это не коснётся». Это может коснуться каждого. И тогда то, что происходит сегодня во многих западных странах, и в Европе, и за океаном, может стать нашим ближайшим будущим. Все рекомендации необходимо обязательно соблюдать. Надо поберечь и себя, и своих близких, проявить дисциплину и ответственность. И поверьте, самое безопасное сейчас – побыть дома.

Отдельно остановлюсь на текущей социально-экономической ситуации. Здесь нам также нужны дополнительные шаги, прежде всего чтобы обеспечить социальную защиту граждан, сохранение их доходов и рабочих мест, а также поддержку малого и среднего бизнеса, в котором заняты миллионы людей.

*Россия – просто даже в силу своего географического положения – не может отгородиться от угрозы. Рядом с нашими границами находятся государства, уже серьёзно поражённые эпидемией*

В этой связи будут реализованы следующие первоочередные меры.

Первое. Все социальные пособия и льготы, которые полагаются гражданам, в течение ближайших шести месяцев должны продлеваться автоматически, без предоставления каких-либо дополнительных справок и хождений по инстанциям. Например, если семья имеет право на льготы по ЖКХ, ей не надо будет регулярно подтверждать уровень своих доходов, чтобы получать такую поддержку.

Также обращаю внимание: выплаты к 75-летию Великой Победы ветеранам и труженикам тыла в 75 и 50 тысяч рублей соответственно должны быть осуществлены до майских праздников, раньше обычного, уже в апреле.

Второе. Надо поддержать семьи с детьми. Предлагаю в ближайшие три месяца, начиная уже с апреля, выплачивать всем семьям, имеющим право на материнский капитал, дополнительно по пять тысяч рублей ежемесячно на каждого ребёнка в возрасте до трёх лет включительно.

Такая поддержка особенно важна для семей, где дети сейчас не посещают ясли или детский сад, для родителей, которые находятся на больничном или в отпуске по уходу за ребёнком.

Что касается нашей новой меры поддержки, а именно выплат на детей в возрасте от трёх до семи лет включительно, то поручаю Правительству форсировать все организационные мероприятия, чтобы семьи начали получать эти выплаты не в июле, как планировалось, а на месяц раньше, уже в июне. Также прошу губернаторов ускорить передачу необходимой информации из региональных ЗАГСов в налоговую службу. Коллеги, это принципиально важно, чтобы начать выплаты. Обратите на это внимание.

Третье. Нужно поддержать тех, кто оказался на больничном или потерял работу. Сейчас больничный рассчитывается исходя из стажа работника и его зарплаты. В результате сотрудники, прежде всего молодые люди, могут получать крайне низкие выплаты по больничному листу. Это, конечно, несправедливо. Предлагаю установить норму: выплаты по больничному должны рассчитываться исходя из суммы не менее 1 МРОТ в месяц. Пока такая норма будет действовать до конца текущего года, а затем примем решение с учётом ситуации.

Экономика России, как и экономики других стран, из-за последствий эпидемии испытывает сильное негативное давление. И надо, как я уже сказал, поддержать тех, кто может столкнуться с потерей работы.

Сейчас, за исключением некоторых категорий граждан, максимальная выплата по пособию по безработице ограничена суммой 8 тысяч рублей в месяц. Предлагаю увеличить её до уровня минимального размера оплаты труда, то есть до 12 130 рублей.

Четвёртое. Ещё одна зона риска – это



# И здоровье граждан

кредиты граждан. Понятно, что при резком сокращении доходов выплачивать долг в прежнем режиме трудно или просто невозможно.

Предлагаю предусмотреть каникулы как по потребительским, так и по ипотечным кредитам. О чём идёт речь. Если человек попал в сложную жизненную ситуацию, а именно: его месячный доход резко сократился, более чем на 30 процентов, у него должно быть право временно приостановить обслуживание своего долга и пролонгировать его. Разумеется, без всяких штрафных санкций.

*Мы должны обеспечить социальную защиту граждан, сохранение их доходов и рабочих мест, а также поддержку малого и среднего бизнеса, в котором заняты миллионы людей. Надо поддержать тех, кто может столкнуться с потерей работы.*

Прошу Банк России предусмотреть аналогичный механизм пролонгации кредитов и для индивидуальных предпринимателей.

Если выплата долга в силу объективных причин оказывается в принципе невозможной, то и в этом случае гражданин не должен попадать в тупик, становиться заложником требований кредиторов. Процедура банкротства должна быть посильной и необременительной. Прошу Правительство и парламент ускорить принятие необходимых изменений в нормативную базу.

Пятое. Малый, средний бизнес, микропредприятия, особенно в сфере услуг, сталкиваются сейчас с объективными трудностями, с сокращением заказов, снижением выручки.

Нужно помочь таким компаниям продолжить устойчивую работу, а значит – сохранить своих сотрудников. Повторю, наша важнейшая задача, обращаясь сейчас ко всем работодателям, – обеспечить стабильность на рынке труда, не допустить всплеска безработицы.

Государство окажет бизнесу содействие в решении этой задачи.

Предлагаю для тех предприятий, для тех отраслей, которые наиболее затронуты нынешней непростой ситуацией, обеспечить следующие меры поддержки.

Компаниям малого и среднего бизнеса считаю необходимым предоставить отсрочку по всем налогам, за исключением НДС, на ближайшие шесть месяцев. А для микропредприятий, кроме такой отсрочки по налогам, дать ещё и отсрочку по страховым взносам в социальные фонды.

Что касается банковских кредитов, то и здесь компании малого и среднего

бизнеса, микропредприятия, оказавшиеся в сложной ситуации, должны получить отсрочку по кредитам также на ближайшие шесть месяцев.

В целом прошу Правительство и Центральный Банк предложить и принять дополнительные меры обеспечения устойчивого кредитования реального сектора, включая предоставление госгарантий и субсидирование.

Далее. Предприятия, оказавшиеся в сложной ситуации, нужно защитить от банкротства. В этой связи предлагаю ввести сроком на шесть месяцев мораторий на подачу заявлений кредиторов о банкротстве компаний и взыскании долгов и штрафов.

Повторю, эти меры будут распространены на компании, которые работают в секторах, наиболее затронутых нынешней непростой ситуацией. Вместе с тем поручаю Правительству вести постоянный мониторинг ситуации и в случае необходимости расширять, корректировать перечень отраслей, которые нуждаются в поддержке.

Шестое. Сейчас мы обязаны сделать всё, чтобы поддержать доходы граждан, прежде всего занятых на малых и средних предприятиях.

Чтобы у таких предприятий появились для этого дополнительные ресурсы, предлагаю в два раза, с 30 до 15 процентов, снизить для них размер страховых взносов. Такая пониженная ставка будет распространяться на сумму зарплаты, превышающую МРОТ, минимальный размер оплаты труда. Если же зарплата будет на уровне МРОТ или почему-то даже ниже, то ставка остаётся прежней, 30 процентов.

Обращаю внимание: пониженная ставка вводится не на несколько месяцев, не только в качестве антикризисной меры, а, что называется, «в долгую», на перспективу. И таким образом мы создаём долгосрочный стимул для работодателей повышать зарплаты своим сотрудникам.

И, наконец, предлагаю ещё две меры. О них скажу отдельно.

Первое. Все выплаты доходов (в виде процентов и дивидендов), уходящие из России за рубеж, в офшорные юрисдикции, должны облагаться адекватным налогом.

Сейчас две трети таких средств, а, по сути, это доходы конкретных физических лиц, в результате разного рода схем так называемой оптимизации облагаются реальной ставкой налога лишь в 2 процента. Тогда как граждане даже с небольших зарплат платят подоходный налог в 13 процентов. Это, мягко говоря, несправедливо.

Поэтому предлагаю для тех, кто выводит свои доходы в виде дивидендов на зарубежные счета, предусмотреть ставку налога на такие дивиденды в 15 процентов. Естественно, это потребует корректировки наших соглашений об избежании двойного налогообложения с некоторыми странами. Прошу Правительство организовать такую работу. Если же иностранные партнёры не примут наше предложение, то Россия выйдет из этих соглашений в одностороннем порядке. И начнём с тех стран,

через которые проходят значительные ресурсы российского происхождения, что является наиболее чувствительным для нашей страны.

Второе. Во многих странах мира процентные доходы физических лиц от вкладов в банках и инвестиций в ценные бумаги облагаются подоходным налогом. У нас такой доход налогом не облагается.

Предлагаю для граждан, чей общий объём банковских вкладов или инвестиций в долговые ценные бумаги превышает 1 миллион рублей, установить налог на процентный доход в размере 13 процентов. То есть, повторю, не сам вклад, а только проценты, получаемые с таких вложений, будут облагаться налогом на доходы физических лиц.

Подчеркну, такая мера затронет лишь порядка одного процента вкладчиков. При этом условия для размещения средств в российских банках по-прежнему останутся привлекательными и одними из самых высокодоходных в мире.

*Все меры, которые принимаются и ещё будут приняты, сработают, дадут результат, если мы проявим сплочённость, понимание сложности текущей ситуации. Если государство, общество, граждане будут действовать вместе, если сделаем всё, что зависит от каждого из нас*

Предложенные решения – непростые. Но прошу относиться к ним с пониманием. И добавлю, все дополнительные поступления в бюджет, которые будут получены в результате реализации двух обозначенных мер, предлагаю целевым образом направлять на финансирование мер поддержки семей с детьми, на помощь людям, столкнувшимся с безработицей или оказавшимся на больничном.

Уважаемые граждане России!

Все меры, которые принимаются и ещё будут приняты, сработают, дадут результат, если мы проявим сплочённость, понимание сложности текущей ситуации. Если государство, общество, граждане будут действовать вместе, если сделаем всё, что зависит от каждого из нас.

Нам нужно помнить о своей личной ответственности за своих близких, за тех, кто живёт рядом, кому нужна наша помощь и поддержка. По большому счёту, именно в такой солидарности и заключается сила общества, надёжность взаимовыручки, эффективность нашего ответа на вызов, с которым мы сталкиваемся.

Благодарю вас за внимание.

## ШТРАФ – МИЛЛИОН

**В России за нарушение карантина могут ввести штраф до 1 миллиона рублей.**

Максимальный размер штрафа за повторное нарушение режима карантина в условиях возникновения чрезвычайной ситуации или в зоне чрезвычайной ситуации, может составить 1 миллион рублей для юридических лиц, до 500 тысяч рублей для должностных лиц и до 300 тысяч рублей для граждан. Это следует из текста внесённых в Госдуму правительственных поправок в Кодекс об административных правонарушениях.

Отмечается, что наказание штрафом в повышенном размере будет применяться в случаях, когда повторное нарушение санитарно-эпидемиологических норм повлекло причинение вреда здоровью человека или его смерть, но при этом не содержало уголовно наказуемого деяния.

При первом нарушении карантина гражданам грозит штраф в размере от 15 000 до 40 000 рублей, должностным лицам – от 50 000 до 150 000 рублей, юридическим лицам – от 200 000 до 500 000 рублей, либо административное приостановление деятельности на срок до месяца.

Ранее глава комитета Госдумы по госстроительству и законодательству Павел Крашенинников объяснил, что перечисленные штрафы будут относиться к незаболевшим гражданам. В случаях, когда карантин будет нарушаться инфицированными лицами, будут применяться статьи Уголовного кодекса. Соответствующие поправки в законодательство депутаты Госдумы планируют рассмотреть позднее.

## РОССИЙСКИЙ БИЗНЕС ЗАДУМАЛСЯ

**Каждая пятая компания в России намерена сократить зарплаты своим сотрудникам.**

Чтобы удержаться на плаву после обвала рубля и коронавируса, 29 процентов компаний уже перевели работников на удалённую работу с меньшей зарплатой, сократили штат и порезали зарплаты. Ещё 40 процентов руководителей планируют принять такие решения в будущем.

## НЕ ПУСТИТЬ ВИРУС В ПОДЪЕЗД

**Усилить противоэпидемиологические меры в жилом фонде из-за COVID-19 региональному Министру ЖКХ и муниципалитетам поручил губернатор Евгений Куйвашев.**

В Екатеринбурге по поручению главы региона с 20 марта противоэпидемиологическая обработка подъездов обеззараживающими средствами в многоквартирных домах проводится ежедневно. Постоянный контроль за выполнением этих мероприятий органами местного самоуправления возложен на региональное МинЖКХ и департамент Государственного строительного и жилищного надзора Свердловской области.

Такие рекомендации даны местными администрациями во всех территориях.





## К ПАВОДКУ ГОТОВЫ!

Приказом генерально-го директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина создана комиссия по подготовке заводского гидротехнического сооружения – шламонакопителя к пропуску весеннего половодья и дождевых паводков.

Возглавил работу Максим Сосунов, директор по техническому обеспечению и ремонтам. В состав комиссии также вошли девять руководителей отделов и главный энергетик ВСМПО Александр Мельников.

Одно из мероприятий – осмотр гидротехнического сооружения. Комиссия проведёт его дважды – до начала половодья и после его окончания.

Цеху № 19 предписано держать в рабочем состоянии автодороги от ДСК до плотины шламонакопителя и до водосбросного канала, прочистить подъезды к наблюдательным скважинам режимной сети шламонакопителя. Специалисты цеха № 29, начиная с 16 марта, уже организовали регулярный обход и осмотр гидросооружения с замером уровня воды.

## ЗНАНИЯ – ДИСТАНЦИОННО

С 30 марта все школьники Верхней Салды начали учиться, но дистанционно.

При этом детские сады по-прежнему работают в режиме свободного посещения. Однако если через несколько дней отсутствия родители решат направить ребёнка в детсад, им будет необходимо получить справку у педиатра.

Управление образования Верхней Салды поручило школам провести опрос среди родителей на предмет того, каким способом им удобнее получать домашнее задание от учителей. На выбор даётся несколько вариантов: платформа Дневник.ру, соцсети (Viber, Whatsapp и т.д.), электронная почта, телефонные звонки, SMS-оповещение, бумажный носитель. Однако именно Дневник.ру станет основным связующим звеном педагогов, родителей и детей.

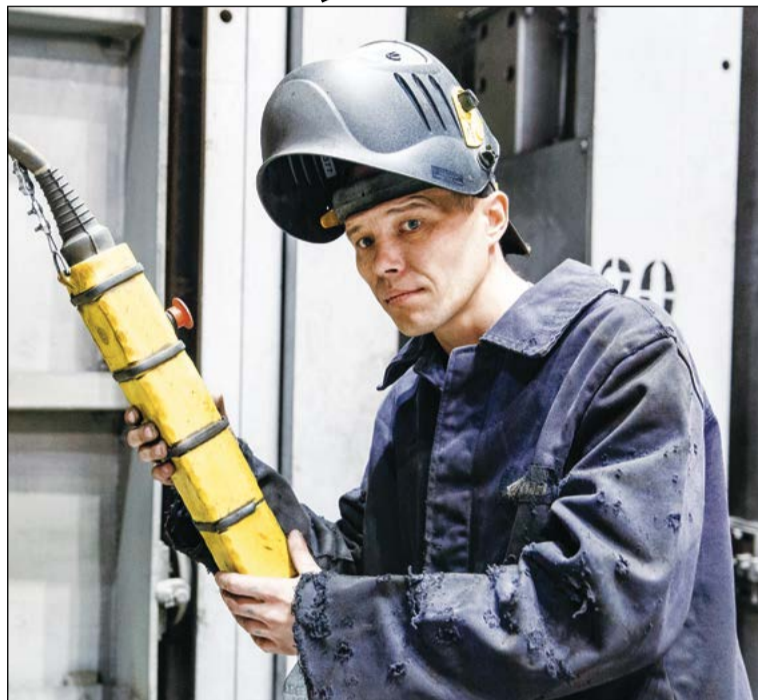
Из-за пандемии коронавируса перенесены сроки досрочной сдачи Единого государственного экзамена для выпускников прошлых лет. Участники досрочного периода будут сдавать ЕГЭ и Государственный выпускной экзамен вместе со всеми – в основной период, но в резервные дни. В Верхней Салде таких четверо. Все они уже оповещены о переносе сроков итоговой аттестации.

# Печные путешествия

Главный рабочий инструмент Василия Фёдорова, электрогазосварщика цеха № 50 ВСМПО – сварочный аппарат. Голубой огонёк с оранжевыми всполохами подсвечивает чёрное стекло защитной маски, за которой нереально разглядеть лицо Василия. Но надо немного подождать. Сварщик закончит скреплять элементы большой конструкции, снимет маску и... И не пойдёт отдыхать, в ожидании нового задания. У него всегда найдётся дело. Василий, как и практически все его коллеги, имеет удостоверение, позволяющее работать с грузоподъёмными механизмами.

– Когда в процессе монтажа или перемещения крупногабаритной детали необходимо задействовать кран, мы не отвлекаем местных машинистов кранов, а справляемся сами, – констатирует Евгений Мазнев, мастер цеха № 50.

Когда потребовалось перенести шесть газовых печей из одного пролёта цеха № 37 в другой, спецы 50-го разработали новую методику, позволяющую передвинуть нагревательные агрегаты целиком, не разбирая их на отдельные составляющие. Рельсы, домкраты, краны и, главное, мастерство рабочих и инженеров цеха по ремонту оборудования позволили блестяще выпол-



нить задуманное, значительно сократив общие сроки переезда печей.

Масштабная передислокация нагревательных агрегатов потребовалась для того, чтобы начать реализацию одного из самых крупных инвестиционных проектов Корпорации ВСМПО-АВИСМА – проекта по созданию нового ковочного комплекса на территории кузнечно-штамповочного цеха, под который и освобождали место, предоставив новые апартаменты в соседнем пролёте.

Там ещё в апреле прошлого года предприятие «ВСМПО-

Строитель (УКС)» начало строить фундаменты для печей, а 25 марта уже нынешнего года последняя из шестёрки новых печей встала на новый фундамент.

Основная сложность переезда состояла в том, что пока печь движется по рельсам, она перегораживает подъезд манипуляторов к другим пяти печам, в которых идёт нагрев металла.

– Для переезда шестой печи, которая проехала по рельсам 120 метров, потребовалось семь двенадцатичасовых смен. Можно было бы и быстрее, но

цех работает, и нам пришлось договариваться с производителями о паузах, чтобы ни мы им не мешали, ни они нам, – рассказал Андрей Воробьёв, бригадир слесарей-ремонтников цеха № 50.

Чтобы крупногабаритный груз, а печь в полной амуниции весит порядка 80 тонн, проследовал от начальной до конечной точки как по маслу, специалисты просчитали и подробно расписали все этапы следования.

Выстроили первый участок пути из шестиметровых рельсов, провезли по ним печь, используя систему лебёдок и цеховой кран. И пока печь стояла на домкратах, выкладывали из рельсов следующий участок маршрута.

На последний отрезок пути бригаде 50-го выделили семь часов. К 16.00 печь должна была стоять на своём новом рабочем месте, так как её соседки к этому времени уже нагрели до необходимой температуры заготовки, и их следовало вынимать манипуляторами. В 16.00 печь справила новоселье.

Слесари-ремонтники 50-го выровняли агрегат на фундаменте, а строители произвели последнюю подливку и передали объект в руки электромонтеров цеха № 6, которые подсоединят печь к энергетическим сетям.







# Серийной без опытной не бывает

Бюро разработки сортопрокатного производства образовано в 1996 году, тогда это была лаборатория трубного и сортопрокатного производства в научно-техническом центре ВСМПО. Чем занимается бюро сегодня, каковы задачи на будущее – об этом и многом другом «Новатору» рассказал его руководитель Михаил Петрень, возглавивший подразделение в 2009 году.

– Михаил Григорьевич, давайте начнём с истории вопроса: зачем лабораторию разделили на два бюро?

– Середина 90-х – непростые годы. Заказов предприятие получало мало, а если они и были, то требовался новый подход, разработка более современных технологий. Ещё 26 лет назад мы работали по инструкциям, созданным в советское время, и это было нормально. Однако при освоении новых сплавов стало понятно, что старые технологии не подходят, нужно совершенствоваться.

Индукционные нагревы, которые у нас применялись, были абсолютно недопустимы для требуемой зарубежными заказчиками структуры металла. Нагревать надо было в печах. Пришлось разрабатывать новые параметры температуры нагрева, режимы прокатки, вводить систему контроля за формированием структуры металла. Тогда была проведена колоссальная работа.

В это время и разделилась лаборатория и произошла смена руководства. Главным специалистом по сортопрокатному производству назначили Вадима Душина, начальником бюро сортопрокатного производства – Алексея Зайцева, а трубное производство возглавил Владимир Смирнов.

**Ещё 26 лет назад мы работали по инструкциям, созданным в советское время, и это было нормально. Однако при освоении новых сплавов стало понятно, что старые технологии не подходят, нужно совершенствоваться**

– Какими производственными проектами Вам запомнились 90-е?

– Созданному бюро вменили в обязанность разрабатывать новые технологии прокатки прутков из титановых сплавов. Мы переработали все инструкции для прокатных станов цеха № 3. Кроме того, в 1992-м там были установлены станы радиально-сдвиговой мелкосортной прокатки, которые около двух лет практически не использовались. И меня направили на их освоение.

Появились первые зарубежные заказчики. Одной из фирм, для которой мы выполнили массовый заказ, был Timet. Чуть позже на ВСМПО поступили требования по продукции от мировых двигателестроительных фирм, и началась огромная работа по освоению материала роторного качества.



Появились первые заказчики – General Electric, Rolls-Royce, Snecma...

В связи с увеличившейся номенклатурой, с обновлением марок сплавов и размеров сортамента, наши задачи сместились в сторону разработки технологической документации для цеха № 3, для которого бюро работает и сегодня.

– Михаил Григорьевич, задачи, которые сегодня выполняет бюро разработки сортопрокатного производства, больше касаются производства серийной продукции или опытной?

– Поскольку у нас уже отработано множество технологий, то в большей степени мы ориентированы на серийную продукцию. Однако опытные работы мы также проводим – появляются новые требования, новые заказчики. Около пяти лет назад в цехе № 3 начали в больших объёмах производить титановые прутки медицинского назначения со специфическими требованиями. Разработкой технологии также занимается наше бюро.

Не так давно по медицинскому направлению мы провели отработку технологии изготовления прутков со снятием внутренних напряжений. Такие прутки в основном используются для производства имплантатов для коленных и тазобедренных суставов, хирургических инструментов, конструкций, используемых при переломах конечностей. По новой технологии изготовлена пробная партия мелкого сортамента весом в одну тонну и направлена заказчику. А вообще подобную продукцию, но других размеров, в цехе № 3 изготавливают сотнями тонн в год.

водства выдать готовые указания цеху на поставку продукции.

– Михаил Григорьевич, сколько заявок в год приходит из маркетинга?

– Очень много, на десятки тысяч производимых цехом № 3 позиций, и каждую мы должны проработать. Большая часть заказов – около 90 процентов – поступает на освоенные технологии.

– А если технология производства необходимого полуфабриката всё-таки отсутствует, но Вы знаете, что её можно разработать, какова будет процедура?

– В течение года мы прорабатываем запросы от маркетинга. Я фиксирую все те, на которые мы ответили отказом, сославшись на необходимость проведения опытных работ. И когда составляется план на следующий год, мы с главным специалистом обсуждаем, какие исследования будем проводить, анализируя их перспективы и важность. Обычно выбираем 10-15 позиций сортамента на год. Потом разрабатываем программы работ, расписываем варианты технологии и начинаем освоение в цехе.

Конечно, бывают случаи, когда необходимо в срочном порядке провести опытную работу или освоение и за две-три недели выдать отчёт. Разработанные технологии позволяют организовать серийное производство прутков и расширить сортамент выпускаемой продукции.

**Оптимизация труда для нас – это тоже не простые слова, а производственная необходимость, чтобы было время для изучения очередной спецификации, иностранного стандарта, создания плана испытаний**

– Михаил Григорьевич, работа специалистов бюро больше творческая или всё-таки техническая?

– Повторяющиеся заказы, конечно, у нас есть, но мы стараемся работать с постоянным улучшением, творчески и разносторонне подходить к решению вопросов. Перед нами всегда стоит задача – повышение выходов годного. Оптимизация труда для нас – это тоже не простые слова, а производственная необходимость, чтобы было время для изучения очередной спецификации, иностранного стандарта, создания плана испытаний.

– В последние годы на ВСМПО интенсивно обсуждается строительство нового сортопрокатного комплекса...

– И мы этого очень ждём, и непременно хотим поучаствовать в освоении нового оборудования, не имеющего аналогов в мировом производстве титана. Если проект удастся реализовать, то нас ждёт колоссальный объём интереснейшей работы!

По продукции авиационного и роторного назначения мы оформляем отчёты о качестве катаных прутков, подготавливаем их для отправки на фирмы заказчиков. Принимаем участие в проведении аудитов продукции цеха № 3 для медицинских и двигателестроительных фирм. При вводе в эксплуатацию нового кузнечного оборудования ВСМПО мы проводим сертификацию. То же самое с плавильным производством. Выплавлен слиток по изменённой технологии – другая шихтовка или способ выплавки, мы должны провести очередной этап сертификации. Практически все новые сплавы исследуются на катаных прутках, для производства которых наше бюро разрабатывает технологию.

– А каким образом в бюро приходят заказы на те или иные работы? Откуда они поступают, каков алгоритм принятия решений?

– Из службы маркетинга, конечно. Нам поступает запрос от потенциального заказчика на поставку прутков из титановых сплавов по различным спецификациям, к которым может прилагаться целый список дополнительных требований. Мы этот запрос обрабатываем, отвечаем, можем сделать или эти требования невозможно выполнить. Далее документ может быть отправлен ещё через определённый круг специалистов для дополнительного согласования.

Потом нам поступает служебная записка уже с контрактом, в которой указан перечень необходимой заказчику продукции, требования, количество и сроки поставки. И мы должны как минимум за 6 месяцев до начала произ-





## О ТИТАНЕ В НЕСКОЛЬКО КЛИКОВ



Проверить свои знания о титане и градообразующем предприятии можно в несколько кликов на смартфоне. Мобильный исследовательский проект «Проверь, насколько хорошо ты знаешь Корпорацию ВСМПО-АВИСМА», который создал Вячеслав Андреев, шестиклассник школы № 2, заслужил высшую оценку жюри конкурса «Давай раскрасим вместе мир!».

Слава – дебютант конкурса. Участвовать в раскраске двенадцатилетнего школьника вдохновили занятия в художественном кружке, а также в школе программирования Softium:

– Я очень люблю изучать компьютерные программы, графические редакторы, анимационные и мобильные приложения. В нынешнем учебном году я создал шагомер и будильник, нарисовал несколько мультфильмов. А недавно меня увлекло мобильное приложение App Inventor, в котором я разработал онлайн-тест о титане и Корпорации ВСМПО-АВИСМА, – рассказал Вячеслав.

Чтобы продемонстрировать свою работу, Слава приложил телефон к штрих-коду своего проекта. Дзиньк! – издал звук мобильник, и через две секунды на экране появился фирменный логотип Корпорации, а следом – тестовое задание. При какой температуре плавится титан? Сколько сотрудников работает на ВСМПО? Сколько тонн титана производят ежегодно? Каждый вопрос погружает в титановый мир всё глубже.

Каждую электронную страничку Вячеслав иллюстрировал фотографиями из области производства, таблицей Менделеева. Отвечаешь правильно – тебя приветствует смайл-улыбка, неверно – грустный смайлик предлагает поискать другой ответ или пройти тест сначала.

От задумки до её полного воплощения у школьника ушло два месяца. Сначала Слава протестировал проект на родителях. Евгения Алексеевна и Александр Сергеевич прошли мобильный тест, набрав максимум очков.

И сегодня все семья Андреевых рада, что их юный исследователь стал одним из семи победителей корпоративного конкурса «Давай раскрасим вместе мир!».

Елена ШАШКОВА

# Подключи правильно!

Признаться, поделка, которую представил на конкурс «Давай раскрасим вместе мир!» Илья Виноградов, восьмиклассник школы № 2, женскую часть жюри сначала не очень заинтересовала, пока мужчины, изучив материалы, приложенные к поделке, не показали, как это работает.

Илья разработал учебное пособие по возможностям микроконтроллера Atmega 328. Тем, кто далёк от радиотехники, это ни о чём не говорит. А Илья, уже три года занимающийся этой наукой, разбирается и в контроллерах, и в резисторах, и в платах. Он захотел своей опыт передать другим ребятам, создав такой конструктор, который поможет познакомиться с основными радиодеталями и их предназначением.

В маленькой коробочке – набор проводов и деталей, из которых, следуя инструкции, нужно выполнить восемь заданий. И если всё правильно собрать, то, например, в первом задании светодиод будет мигать с интервалом, который можно установить кнопкой. А в четвёртом задании предусмотрена автоматически нарастающая яркость светодиода.

– Восьмое задание – самое сложное, – объясняет Илья. – В нём предусмотрено больше всего деталей, и результат

правильной сборки многофункциональный. После подключения конструктор действует в трёх режимах: ручном, полуавтоматическом и автоматическом.

Илья демонстрирует, как это работает, ловко втыкая «ноги» деталей и проводов в дорожки макетной платы. На индикаторе высвечивается информация. Светодиоды загораются в заданном режиме.

– Виктор Михайлович Дьяконов, мой преподаватель радиотехники, уже многому меня научил. Я захотел поделиться знаниями с другими ребятами. Думаю, благодаря моему учебному пособию кто-то захочет более глубоко заняться радиотехникой. Это очень полезное увлечение: можно не только чинить различные радиоэлектронные устройства, но и проектировать их.

Илья Виноградов уже создал несколько таких приборов: электронный термометр, светодиодную мигалку для машинки, робота «три в одном», который ездит по линии, в лабиринте и собирает банки, собрал систему двигателей для робота, запрограммировал датчики, моторы, сервопривод... Так что тема конкурса «До чего дошёл прогресс?» – это его тема.

Но не только с паяльником и платой проводит свободное время вось-



миклассник. Илья ещё очень любит слесарное дело. Поделки из дерева, которые он сделал сам, украшают квартиру, приносят пользу в саду.

– Мне нравится работать руками и подключать голову, – говорит победитель конкурса-2020 «Давай раскрасим вместе мир!», и конструктор подмигивает светодиодами, подтверждая, что всё подключено правильно.

Ольга ПРИЙМАКОВА

## Как Чудо-Юдо играть научило



Смартфоны взяли в плен школьников, лишив их нормального человеческого общения – таким нерадостным увидела прогресс победительница конкурса «Давай раскрасим вместе мир!» Ангелина Фомина. И даже на детской площадке ребята не играют, а сидят в соцсетях. Ангелина решила привлечь внимание к этому.

– Эту проблему Ангелина заметила давно. Когда у них были перерывы в театральной студии «Шалунишки», где она занимается, дети сразу бежали к

своим телефонам. Мы, родители, вместе с режиссёром приняли меры: завели специальную коробочку, куда дети складывают смартфоны до конца занятий. Это существенно помогло их коммуникации, и они стали больше общаться, – говорит папа Ангелины Иван Фомин, электромонтёр цеха № 27 ВСМПО.

Когда в Корпорации ВСМПО-АВИСМА объявили о старте 12-го конкурса детских талантов, семья Фоминых сразу определила своё направление.

– Поделки – это не моё, получается, может, и хорошо, но мне не хватает на это времени. А вот в театре я могу раскрыться и показать, на что я способна! – рассуждает девочка.

Ангелина с родителями и подругами из театральной студии придумала мини-спектакль «Чудо-Юдо». В нём юная актриса сыграла девочку, заинтересованную окружающим миром, который решил отвлечь от телефонов к себе внимание соседских девочек. Она убедил подруг бросить гаджеты в волшебный кувшин, и так на свет появилось Чудо-Юдо.

– Этот чудик научил нас играть в подвижные игры и показал, как весело можно проводить время без телефона, – резюмирует Ангелина.

Сама участница конкурса отмечает, что при встрече с друзьями старается не отвлекаться на телефон – только на важные звонки от папы или мамы.

Актёрский талант Ангелины родите-

ли заметили с самого детства, когда она стала кривляться перед родственниками в разных одеждах и на ходу придумывать сценарии. В шесть лет она пришла в театральную студию Петра Сулимы и к своим одиннадцати годам уже заработала два диплома «За лучшую актёрскую работу».

Дебютировала Ангелина Фомина в спектакле «Дети неба», где юная актриса раскрыла образ дочки солдата. В постановке «Тряпичная кукла» она исполнила главную роль.

Для семьи Фоминых этот спектакль стал особенным. Ивану и его супруге Оксане режиссёр студии предложил сыграть роль родителей куклы Бейби.

Вот так увлечение Ангелины затянуло всю семью в искусство. Свою сплочённость они показали и на корпоративном конкурсе детского творчества «Давай раскрасим вместе мир!».

Чудо-Юдо сыграла мама Оксана. А папа Иван активно поддерживал своих артистов в зрительном зале.

Это первая победа в «раскраске». Но Ангелина два раза получала спецпризы за своё творчество.

– Думаю, в следующем году тоже пораду и жюри, и зрителей своим выступлением! – обнадёжила Ангелина.

Ну а мы с удовольствием пожелаем маленькой, но очень талантливой актрисе вдохновения, творчества и разноцветного мира!

Юлия ВЕРШИННИНА



# Побеждать – это у нас семейное

Детали «Лего» из свежих овощей, «Дай-пять-машина», «Титановая мусороловка» – это лишь малая часть изобретений, придуманных 12-летней Анной Лачихиной, победительницей конкурса «Давай раскрасим вместе мир!» в своей возрастной категории. Свои идеи Аня вложила в уста юному профессору с небольшой сумасшедшинкой в глазах, которого сама же придумала и нарисовала.

– Я вообще люблю что-то придумывать и изобретать, и у меня таких выдумок с детства накопилось много, – признаётся Аня. – А когда узнала тему нынешнего конкурса «До чего дошёл прогресс?», мне сразу в голову пришла идея собрать их все в одну книжку! Ну вот, например, одна из идей пришла мне в голову совсем недавно, когда я болела. Непросто было самой мерить температуру, потому что боялась уронить и разбить градусник. И подумала, а почему бы не встроить градусник в телефон?! Это было бы очень удобно. А вот ещё одно изобретение, которое поможет решить экологические проблемы – мусороловка. Это такой большой капкан, который плавает по дну океана и при помощи специального детектора ловит пластиковый мусор, который попал в воду по вине человека. А не заржавеют мусороловки и будут служить долго, если их сделать из нашего титана.

Независимый член жюри, писатель Ольга Медведева, прочла книгу Ани



от корки до корки и поставила ей высший балл. Ей очень понравилась, например, идея создания «Дай-пять-машины», которая может похвалить работника, досрочно выполнившего производственный план. Для лидирующих цехов ВСМПО – очень классная нематериальная мотивация в условиях загруженности!

Вообще, когда речь идёт о конкурсе «Давай раскрасим вместе мир!», в процесс вовлекается вся семья Лачихиных. Сама Аня оформляла многочисленные идеи и придумывала образ своего

книжного героя-профессора, папа Валерий Сергеевич мастерил его прообраз из пенопласта и создал уникальную деревянную обложку для книжки дочери. А вместе с мамой Алевтиной Васильевной и старшей сестрой Дашей они «старил» будущие страницы, вымачивая листы в растворе кофе и подсушивая их по краям на огне. Цель была достигнута: у всех членов жюри создалось полное ощущение, что данный научный труд создавался на века и когда-то был спасён, к примеру, из пожара, как наиболее ценный для людей.

Эстафету победителя корпоративной «раскраски» Аня, кстати, подхватила как раз от сестры Дарьи, которая четырежды входила в пул победителей, выигрывала поездку за границу, путёвку во Всероссийский лагерь «Орлёнок» и ценные призы от Корпорации ВСМПО-АВИСМА.

– Когда я помогала Анютке с этой работой, было необычно вновь вернуться в атмосферу творчества, и очень приятно, что сестрёнка идёт по моим стопам и тоже выиграла, – говорит Даша, теперь уже студентка третьего курса университета, постигающая серьёзную науку программирования и параллельно увлечённая дизайном. – На самом деле, как только объявляют очередной конкурс, мы всей семьёй начинаем генерировать какие-то идеи, а потом вместе нацеленно делаем хорошую работу, чтобы непременно занять призовое место. Потому что уже знаем, как это здорово – побеждать! Мне не раз приходилось убеждать людей, своих одноклассников, что в этом конкурсе ведётся честная конкурентная борьба. Ведь у нас с Аней даже на ВСМПО никто не работает, но наш труд всегда высоко оценивают.

Даже несмотря на то, что заграничная поездка в нынешнем году отменена из-за напряжённой мировой обстановки, у Анны Лачихиной и её помощников идей и изобретений хватит ещё не на одну победу.

Ксения СОЛОВЬЁВА

## И старый проигрыватель пригодился

Тимофей Тихонов в конкурсе «Давай раскрасим вместе мир!» участвует третий раз, и всегда с желанием стать победителем. В шесть лет он мастерил самолёт из электронных плат, в семь – поделку-чеканку в виде крылатого коня. В нынешнем году его работу «Электричество – двигатель прогресса» оценило строгое жюри.

Март вообще стал для Тимофея месяцем двойных побед и радости в квадрате. Первая – в школе. Он на отлично окончил третью четверть второго класса. Вторая – в конкурсе «Давай раскрасим вместе мир!».

– Мы подумали, что прогресс – это то, что движется. Это время. И решили, что надо сделать что-то типа часов. Вспомнили, что у нас на чердаке в саду есть старый проигрыватель, и началась работа. Несколько пластинок оформили в стиле декупаж с разными предметами технического прогресса. На одной из них сделали карту земного шара и пустили по ней игрушечную машинку, а сверху полетел самолёт из электронных плат, – рассказывает Тимофей, ученик второго класса школы № 6.

Кружки технического направления Тимофей не посещает. Все свои идеи и задумки он воплощает в жизнь под руководством мамы. Зная о профессиона-



лизме Марины Николаевны, можно сказать, что такого педагога ещё поискать надо! Марина Зудова возглавляет механический участок по изготовлению образцов научно-технического центра ВСМПО и не раз становилась героиней «Новатора» как классный мастер. Она изучает технические новинки, участвует в разработке рационализаторских предложений – в общем, настоящий техник-изобретатель!

– Участвовать в конкурсе – инициатива сына. Обо всех конкурсах он узнаёт от классного руководителя Елены Анатольевны Гуреевой. Подходит ко мне вечером с блестящими глазами и говорит: «Мама, а давай в этом конкурсе поучаствуем!». Конечно, я никогда не отказываюсь, стараюсь поддерживать, пока есть возможность. Мы находим с ним время для совместного творчества и начинаем выдумывать,

решать, как лучше сделать, – рассказывает мама Марина.

Тимофей увлекается горнолыжным спортом. Три года покоряет снежные вершины. В нынешнем году попытался понять суть бильярда. Правда, времени на все мальчишеские задумки ему катастрофически не хватает. Ведь тренировки в секции горных лыж идут почти без выходных. Без выходных задают и домашнее задание. Тут на помощь приходит бабушка Света. Она смотрит, чтобы любимый внучок не отвлекался на современные гаджеты, был накормлен и готов к вечерним тренировкам на Мельничной.

– Но больше всего мне нравится с дедушкой Колей на рыбалку ходить и наблюдать за домашними питомцами! – восклицает мальчик. – У меня их немало – попугай и кот, а ещё недавно мне формикарий с муравьями подарили. Муравьёв там пока мало, но всё равно интересно смотреть, как они там живут, чем занимаются. Когда вырасту, возможно, стану фермером. Уж очень хочется мне разводить домашнюю живность – коров, куриц, уток, лошадей.

Но до этого далеко. А пока Тимофей старательно учится и идёт к своим первым творческим победам рука об руку с мамой Мариной.

Елена СКУРИХИНА



ОФИЦИАЛЬНО

ТАМ, ГДЕ МЫ ЖИВЁМ

## ОГРАНИЧЕНИЯ НА КАРАНТИНЕ

Неделя с 30 марта по 5 апреля в России объявлена нерабочей с целью остановить распространение коронавирусной инфекции. 30 марта подписан указ губернатора Свердловской области, который устанавливает жёсткие ограничения по работе организаций и передвижениям граждан. Дополнительно к введённой ранее остановке работы любых развлекательных и досуговых учреждений, ограничивается работа всех предприятий общественного питания.

Продолжают работать аптеки и магазины, реализующие продовольствие и товары первой необходимости согласно утверждённому перечню. Все государственные и муниципальные услуги, которые могут быть оказаны в электронном виде, оказываются только так. Личный приём возможен только по утверждённому списку услуг и только по предварительной записи.

Гражданам рекомендуется не покидать свои дома без крайней необходимости, а для людей старше 65 лет это является обязательным условием. Необходимостью считается следование на работу.

Допускается посещение близлежащего магазина или аптеки, вынос мусора, выгул собаки в радиусе 100 метров от дома. При этом рекомендовано соблюдать дистанцию с другими людьми не менее 1,5 метра, чтобы избежать передачи вируса воздушно-капельным путём.

Выезд из города не запрещён, но при пользовании общественным транспортом необходимо соблюдать правила дистанции между пассажирами. Кроме этого, нужно обязательно иметь с собой паспорт. При передвижении на легковом транспорте не допускать нахождение в салоне автомобиля более двух человек.

С этой недели под обязательное медицинское наблюдение попадают все, кто приехал на территорию Свердловской области из других российских регионов. Как пояснили в Верхнесалдинской ЦГБ, эта мера включает обязательный двухнедельный карантин по месту проживания с ежедневным контролем медиков – при личном визите или по телефону. Согласно статистике городской больницы на 31 марта, под наблюдением находятся 155 человек, 110 сняты с наблюдения по истечении карантина. Дополнительно для обследования на коронавирусную инфекцию взяты анализы у 43 человек, получивших за последнее время диагноз «внебольничная пневмония». По результатам проб новых случаев COVID-19 в Верхней Салде пока не выявлено. В Свердловской области зафиксировано 33 заболевших.

Если вам нужна помощь:

Горячая линия по коронавирусу – 8-800-200-34-11;

Круглосуточная консультация ЦГБ – 5-11-59;

Волонтеры – 8-950-6495931 (Наталья).

# Украшим город вместе

Сейчас в нашем городе, как и почти во всём мире, введены ограничения – как на массовые мероприятия, так и на большинство совместных занятий. На некоторое время нам всем лучше остаться дома и не дать распространиться инфекции, а общаться приходится в основном онлайн. Но жизнь продолжается, и карантин, вызванный пандемией – не повод, чтобы унывать. Скорее, это урок для каждого, чтобы укрепить духом, научиться замечать больше положительных моментов вокруг и делать

добрые дела. К тому же ограничения рано или поздно закончатся.

С 23 марта в Верхней Салде начала отчёт экологическая акция «Украшим наш город цветами». Красивая традиция, организованная администрацией Верхнесалдинского городского округа, городским родительским комитетом при поддержке Управления образования в этом году посвящена 75-летию Великой Победы. Её участники – ученики городских школ совместно с родителями и педагогами, а также команды инициативных жителей города. Задача

неравнодушных салдинцев – подобрать подходящие климату семена или рассаду растений, найти место для высадки, согласовав её дату и время с кураторами, и в летний период ухаживать за клумбами, поливая и пропалывая.

Итоги проведения акции подведут ко Дню города, а заявки от желающих превратить город в цветочную поляну принимаются до 15 апреля:

на сайте [www.v-salda.ru](http://www.v-salda.ru)

или в социальной сети ВКонтакте Верхнесалдинского городского родительского комитета.

АКТУАЛЬНО

## Не остаться на обочине

О чём чаще всего беспокоятся люди среднего возраста и старшего поколения, если речь не идёт о здоровье, счастье их семьи, детей и внуков? В свете последних мировых и общероссийских тенденций (повышение пенсионного возраста, увеличение продолжительности жизни, инновации в медицине) граждан страны волнует, что они станут невостребованными в стремительно меняющемся обществе, окажутся на обочине рынка труда.

Чтобы помочь людям как можно дольше оставаться профессионально востребованными и не отставать от развития технологий, в начале этого года из Министерства труда и социальной защиты поступило предложение принимать на бесплатное обучение новой профессии или для повышения квалификации всех желающих, достигших возраста 50 лет.

В 2019 году, как мы помним, речь шла о профессиональном обучении в рамках федерального проекта «Старшее поколение» (часть нацпроекта «Демография») только граждан, попадающих под определение «люди предпенсионного возраста», который начинается за пять лет до выхода на пенсию. С 2020 года под действие программы попадает значительно более широкий круг людей. Анна ШИРЯЕВА, директор ГКУ «Верхнесалдинский центр занятости», уточнила:

– Профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование в возрасте 50 лет и старше, а также лиц предпенсионного возраста, осуществляется в рамках федерального проекта «Старшее поколение» национального проекта «Демография». Бесплатное обучение будет доступно как работающим, так и безработным, обратившимся в службы занятости. Помимо служб занятости, на бесплатное обучение можно попасть через своего работодателя, на это юристам выделяются специальные компенсации.

О тех, кто желает и готов пройти переобучение в центре занятости, Анна Валентиновна пояснила следующее:

– Учиться приходят две основные категории работников. Первая – люди, желающие повысить квалификацию по своей основной профессии, обновить



знания и навыки. Вторая – освоить новую профессию. Высокий спрос на компетенции, связанные с программированием и IT-технологиями. Пока желающих не очень много, но, уверена, с расширением возрастной категории потенциальных клиентов на переобучение станет больше в разы. В документах Кабинета министров прописана очень конкретная позиция государства: «Необходимо развивать передовые модели обучения профессиям будущего, новые форматы образования, а также создать условия для внедрения непрерывного процесса образования и повышения профессиональной квалификации для граждан всех возрастов».

Согласно проекту спецпрограммы по профессиональному обучению и дополнительному профессиональному образованию, до конца 2024 года планируется, чтобы профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование получили не менее 450 тысяч граждан старше 50 лет, граждан предпенсионного возраста, как работающих, так и ищущих работу. Предусмотрено, что желающие смогут пройти переобучение от органов занятости (при этом положена стипендия в размере МРОТ с применением районного коэффициента) или по направлению работодателя. По итогам обучения выдаётся соответствующий документ о квалификации.

В наши дни возраст 50+ воспринимается как далёкий от старости. Значит, необходимо продлить и

профессиональное долголетие. Анна ШИРЯЕВА подвела итог беседы:

– Для зрелого человека одно осознание того, что нужно и можно учиться – не только стресс, но и очень важный, большой шаг вперёд. Ему ещё предстоит перешагнуть через заблуждение, что он стар и необучаем (по мнению некоторых ровесников, коллег и более молодых людей); переступить через собственные стеснение и упрямство; преодолеть нежелание просить у кого-то помощи и объяснений. Но у каждого есть выбор. Выбор простой – идти в ногу со временем, обучаясь новому и щедро даря свои опыт и знания, или остаться на обочине... Если жизнь предоставляет возможности, надо ими воспользоваться.

В регионах обучение после длительного опыта работы – всё ещё редкость, тогда как в Европе и мегаполисах России большинство экономически активного населения регулярно осваивает новые компетенции. Но, как говорится, дорогу осилит идущий.

Уважаемые работодатели, люди предпенсионного возраста, а также те, кто достиг возраста 50+, если у вас появилось желание продлить свою профессиональную карьеру и принять участие в проекте переобучения, приглашаем вас в Центр занятости. Адрес в Верхней Салде: Пролетарская, 2, тел. +7 (34345)5-25-26.

ГКУ «Верхнесалдинский ЦЗ»



# Карандашный портрет из далёкого сорок третьего



**Преподаватель авиаметаллургического колледжа Леонид Гаврилин несколько лет собирает печатные издания, фотографии, письма и другие подлинные документы времен Великой Отечественной войны. В связи с юбилеем Победы он предоставил свои материалы для экспонирования в музейно-выставочном центре ВСМПО.**

Среди находок коллекционера есть такие, что заслуживают отдельного рассказа. Перед нами два подлинных рисунка 1943 года советского художника Валентина Цельмера, который в годы войны работал в агитбригаде главного политуправления Черноморского флота. На одном из них наблюдательный пункт береговой охраны, на втором молодой моряк сосредоточенно вглядывается вдаль.

Удивительно, но оказалось, что на портрете наш земляк – Михаил Николаевич Тосов, один из участников обороны Кавказа. На груди у него художник, вероятно, изобразил медаль «За боевые заслуги» старого образца на четырёхугольной колодке (внешний вид медали изменился в 1943 году). Другие боевые награды у комендора Тосова появятся позже: медали «За оборону Кавказа», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», орден Отечественной войны второй степени.

В период активного сбора материала о заводчанах-участниках войны, в 1980-е годы Михаил Николаевич Тосов встречался с сотрудниками заводского музея. В книге «Мы в битвах решали судьбу поколений» несколько фотографий из личного архива фронтовика. Красавец моряк в бескозырке, сдвинутой набок, позирует перед объективом, он же с боевыми товарищами на фоне Кавказских гор, а вот он с артиллерийским снарядом на плече. На этих фото

ему чуть больше 20 лет. В военном билете запись о том, что он участвовал в Великой Отечественной войне с июня 1941 по май 1945 года. Военную форму носил ещё дольше, был призван на срочную службу в январе 1941 года с завода «Стальконструкция», вернулся домой в Салду в 1946 году. После войны 30 лет работал контролёром в цехе 14. Одному из первых на заводе Михаилу Николаевичу было присвоено звание «Ударник коммунистического труда». Также в числе первых в 1973 году он стал Почётным ветераном ВСМОЗ.

Карандашный портрет 1943 года заставил нас отыскать потомков Михаила Николаевича. Сначала состоялась встреча с его зятем Сергеем Юрьевичем Утемовым. Это был тот случай, когда результат поиска превзошел ожидания. Сергей Юрьевич кроме воспоминаний о тесте, поведал нам историю своего отца. Впрочем, участник войны с Японией, кавалерист Юрий Николаевич Утемов заслуживает отдельного рассказа на страницах газеты.

Нина Михайловна Утемова (Тосова) появилась в музее в сопровождении сына Юрия. Она смотрела на отцовский портрет влажными от слёз глазами и не узнавала родные черты. Юрий Сергеевич Утемов в настоящий момент трудится в цехе 40 на заводе, которому многие годы жизни посвятили его родители и оба деда-фронтовика. Их фотографии и награды, а главное, память семьи – это наследство, которое можно с гордостью передавать молодому поколению.

А гордиться есть чем. Михаил Николаевич Тосов воевал в составе 394-й батареи Новороссийской военно-морской базы Черноморского флота, под командованием капитана Андрея Эммануиловича Зубкова. Стационарная батарея береговой охраны, выстроенная летом 1941 года, располагалась

в 300 метрах к северу от мыса Пенай, на невысоком холме, покрытом можжевельным редколесьем. Место для строительства было выбрано военными специалистами не случайно, с этой точки Новороссийская (Цемеская) бухта просматривается как на ладони. Благодаря легендарной батарее Зубкова, ни один корабль противника в Цемесскую бухту не вошёл, несмотря на то, что фашистские войска в течение года (1942-1943 годы) владели большей частью Новороссийска. Кроме того, комендоры вели огонь по наземным и береговым целям, уничтожая боевую технику и живую силу противника; оказывали огневую поддержку при высадке морских десантов на Малую землю и в Новороссийский порт. За точность и меткость стрельбы капитана Зубкова называли «регулирующим уличного движения в Новороссийске».

Батарея Зубкова «стоит» по сей день – это музей под открытым небом, подлинный памятник Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. На батарее несколько 100-миллиметровых корабельных орудий, рядом с одним из них табличка «Орудие № 4. Командир – младший сержант Тосов». В этом месте можно побывать, если остановиться на 14-м километре Новороссийско-Сухумского шоссе, между посёлком Кабардинка и городом Новороссийском.

В музее ВСМПО, несмотря на сложную эпидемиологическую обстановку, готовится выставка, посвящённая 75-летию Победы. Мы надеемся, что у всех желающих появится возможность наряду с портретом командира орудия Тосова познакомиться с другими материалами уникальной коллекции. Справки по телефону 8 (34345) 6-33-94.

**Ольга ДРОЗД,**  
специалист  
музейно-выставочного центра ВСМПО

## МАЙСКИЕ ВЫПЛАТЫ – В АПРЕЛЕ

Выплаты труженикам тыла к 75-летию Победы в 2020 году предоставят досрочно, не ожидая 9 мая, уже в апреле. Соответствующее распоряжение издал Президент России Владимир Путин. Сумма единовременной денежной выплаты для тех, кто в годы Великой Отечественной войны в тылу работал на победу, составит 50 тысяч рублей, для участников войны – 75 тысяч рублей.

«Обращаю внимание: выплаты к 75-летию Великой Победы ветеранам и труженикам тыла в 75 и 50 тысяч рублей соответственно должны быть осуществлены до майских праздников, раньше обычного, уже в апреле», – сказал глава государства во время своего обращения к россиянам 25 марта.

Кроме тружеников тыла, по 50 тысяч рублей получают бывшие совершеннолетние узники нацистских концлагерей, тюрем и гетто.

Для того чтобы получить эти единовременные выплаты, людям не придётся писать никаких заявлений и собирать документы: деньги автоматически будут начислены вместе с обычными пенсиями.

## ДОРОГА ПАМЯТИ: 4 ШАГА

**Добавить информацию об участнике Великой Отечественной войны в портал «Дорога памяти» может любой желающий. Сделать это можно в четыре шага.**

Шаг первый. Зайти на сайт <https://foto.pamyat-naroda.ru/hero>

Шаг второй. Заполнить анкету. Обязательными для заполнения являются поля «Имя», «Фамилия» и e-mail для доступа в личный кабинет, а все остальные данные сообщаются по возможности.

Так, можно указать дату и место рождения, дату призыва, место службы, воинское звание. В графе «История героя» можно поведать о боевом пути родственника, о его жизни до и после войны, добавить ссылку на сторонние проекты.

При необходимости можно просмотреть и использовать информацию о родственнике в базах Минобороны, нажав на соответствующую кнопку.

Шаг третий. Загрузить фотографию, если она имеется. При необходимости её можно кадрировать или повернуть.

Шаг четвёртый. Нажать кнопку «Сохранить». После модерации герой будет добавлен на сайт.

Добавить информацию можно будет и после открытия галереи.





# #Молодёжная среда

## 9 Мая – навсегда!

### ВОЙНА ВОЗРАСТА НЕ ЗНАЕТ

– Моя бабушка Антонина Романовна Новосёлова родилась в 1931 году. В их семье было десять детей, и точную дату её рождения никто не знает, некогда было об этом думать, известно только, что это последние числа октября, – рассказывает Елена Судакова, инженер службы главного технолога ВСМПО. – В начале Великой Отечественной ей было всего 10 лет, а она трудилась наравне со взрослыми. Я часто просила бабушку рассказать о войне, и её воспоминания всегда начинались со слов «Было очень страшно». Именно они запали мне в душу.

С фашизмом боролись, кто как мог. Сильные мужчины защищали Советский Союз на фронте, а на долю женщин, детей и стариков выпал тяжёлый труд в тылу. Юная Тоня работала на заготовке брёвен для строительства железных дорог.

– Бабушка рассказывала, как им приходилось идти в лес в любую погоду, даже в сорокаградусный мороз. Тёплой одежды почти не было. Чудом удалось не отморозить руки и ноги, – вспоминает бабушку Елена Судакова.

После войны Антонина Романовна устроилась в колхоз дояркой, чуть позже получила профессию маляра-строителя.

– Пережив тяжёлые времена, бабушка воспринимала каждый новый день, как праздник! Она была очень позитивным человеком и любила животных. До последних дней жизни она забирала с улицы бездомных кошек и собак и находила им новых хозяев.

Бабушки не стало два года назад. Ей была уготована жизнь длиною в 87 лет. Немногочисленные фото, медаль «Ветеран тыла» и много самых добрых воспоминаний о близком человеке навсегда останутся в памяти Елены Судаковой.

Что может знать современная молодёжь о годах Великой Отечественной войны? То, что проходили на уроках истории в школе, что видели в душераздирающих документальных фильмах или слышали от экскурсоводов в исторических музеях. Но самые крепкие знания о войне те, что прошли через души и сердца, – это знания. Полученные от первоисточника

– дедов и прадедов, побывавших на фронте или работавших во имя Победы в тылу. Сотни представителей молодёжной организации ВСМПО каждое 9 Мая выходят на торжественное шествие Бессмертного полка с фотографиями своих родственников, понимая, какое им досталось наследство. Наследство это – День Великой Победы!

## Мы так и не встретились...

– Мой прадед Илья Воложанин не любил фильмы про войну и никогда их не смотрел. Да и вообще старался не вспоминать об этом страшном времени. Но однажды он рассказал своему отцу, как на танке Т-34 они с боевыми товарищами взяли одну из немецких деревень. И это была схватка без единого выстрела... А ещё как-то сказал, что даже самые добрые люди зверели от войны... – вспоминает мамыны рассказы о своём прадеде Павел Солдатов, кузнец на молотах и прессах цеха № 21 ВСМПО.

Восемнадцатилетний Илья Воложанин был призван на службу в 295-й Гвардейский стрелковый Краснознаменный полк. Прошёл на Т-34 от Тагила до Берлина. Горел в танке и был ранен. В 1944 году в него попали осколки гранаты, которые не давали покоя до конца жизни.

За год до окончания Великой Отечественной войны сержанта Илью Воложанина наградили орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу».

В военных архивах сохра-

нилось описание его подвига: «25 августа 1944 года при форсировании реки Западный Буг в районе деревни Дескуров Вышкувского уезда, командир отделения пулроты, сержант Воложанин Илья Егорович, несмотря на сильный обстрел, переправился на правый берег реки и открыл огонь по сопротивляющемуся противнику. Вовремя поддержал стрелковые подразделения и содействовал им в овладении первой и второй линии траншей, уничтожил четыре вражеских солдата и подавил огонь вражеской пулемётной точки, чем способствовал успеху общего дела».

Правнук Ильи Егоровича – Павел Солдатов своего прадеда живым не застал, но мама Павла – Светлана рассказывала о том, каким был на гражданке бывший танкист.

– После войны он поступил в Курганский сельскохозяйственный институт, а потом работал агрономом. Дедушка любил познавать окружающий мир и много читал. В его доме всегда была чистота и порядок. Когда мама уже взрослой приезжала к нему погостить,



он всегда повторял «Живите и радуйтесь жизни!» – вспоминает Павел мамыны рассказы. – Прадед мой всегда 9 Мая был при параде. В этот день обязательно лепили пельмени и заводили пластинки. Прадедуш-

ка Илья умер в 1990 году, всего неделю не дожив до 45-летия Победы. Жаль, конечно, что мы с ним не познакомились, но я всегда буду помнить о том, что он был тем человеком, кто бил фашистов.

## В тылу, как на фронте

Михаил Иванчихин, прадедушка Анастасии Гринченко, оператора вычислительных машин цеха № 22 ВСМПО), каждую неделю писал заявление с просьбой отправить его на фронт, и неизменно получал отказ: руководство эвакуированного завода № 95 не хотело отпускать ценного сотрудника.

– Когда началась Великая Отечественная война, дедушке было 30 лет. Вместе с мамой и братом он был эвакуирован в Верхнюю Салду. Они ехали в эшелоне, перевозившем оборудование для производства.

Семья разместилась в вагоне для перевозки скота, но поезд попал под бомбёжку и из

всех вагонов целым остался только один – где ехали мои родные, – рассказывает Настя.

В Салде Михаил Михайлович стал зажигальщиком на заводе № 95 и ему, как высококвалифицированному сотруднику, дали бронь. А вот его брата Петра, как только ему исполнилось 18, призвали на фронт, где он пропал без вести...

– Прадедушка вспоминал, что на заводе в ту пору работало много ребятнишек. Трудиться приходилось по 16 часов в сутки. И почти весь 42-й – под открытым небом. Это были тяжёлые и голодные времена, – вспоминает рассказы труженика тыла Михаила Иванчихина его правнучка.







# Спасибо за Победу



**В роду Николая Гайдука, токаря цеха № 38 ВСМПО, тоже есть свой герой – дедушка Валентин Ильич Нестеров. Он попал на фронт за два года до окончания Великой Отечественной войны. Был разведчиком. Награждён орденом Красной Звезды и медалью «За Победу».**

Валентин Ильич был дважды ранен. Военную службу закончил лишь в 1950 году. После дембеля фронтовик отправился домой, в город Новокузнецк. Работал на заводе слесарем-фре-

зеровщиком, а затем уехал жить в Казахстан.

– Там начали открываться шахты, и дедушка вместе с женой и двумя детьми отправился работать на одну из них. Уже в Казахстане родилась моя мама. Она говорила, что жили тяжело, денег на всё не хватало, но глава семейства смог построить дом, в котором до сих пор живут мои родители, – рассказал Николай Гайдук.

Дедушка Валентин Ильич военные годы старался не вспоминать, на гражданке был общительным и весёлым человеком, всегда готовым прийти на помощь.

– Когда мама была маленькой, то перед сном звала: «Папка, пойдём спать!», а он прикладывал руку ко лбу, будто честь отдавал, и говорил «Слушаюсь!».

Фронтовик Нестеров не только с удовольствием возился с детишками, но играл на гармошке и замечательно пел. А ещё он был хоккеистом и даже в цирке выступал!

Теперь понятно, в кого Коля такой активный и весёлый парень. Дед бы им гордился: Николай – победитель многих спортивных соревнований, получил звание «Мистер ВСМПО-2019», и он отличный молодёжный лидер в цехе № 38 ВСМПО.

# Улыбка, как у прадеда

**Евгений Полушкин, техник цеха связи и коммуникаций ВСМПО, очень похож на своего прадеда Виктора Белобородова. Доказательство этому – фото, с которого на нас смотрит улыбающийся мужчина в самом расцвете лет. На чёрно-белом снимке он в военной форме.**

– Дедушку призвали на фронт, когда ему было 28 лет. Он служил в кавалеристских войсках, и в сторону Берлина двигался на коне. Он был неоднократно ранен и контужен, а после войны ловил предателей Родины. Вернулся домой только в 1948 году. Фронтовику Белобородову помогла не пасть духом музыка. Он отлично играл на самых разных музыкальных инструментах и слыл весельчаком, – рассказал Евгений.

Юноша недавно закончил авиаметаллургический колледж и делает первые



профессиональные шаги на ВСМПО. Игре на музыкальных инструментах он не выучился, но добродушная улыбка весельчака и оптимизм, как у прадеда, всегда при нём.

# Нарисуй Победу

**«Спасибо тебе, солдат!» – так называется конкурс рисунков, объявленный молодёжной организацией ВСМПО. В конкурсе смогут принять участие салдинцы самых разных возрастов, начиная с пяти лет.**

Своё «Спасибо» можно исполнить в любом изобразительном жанре: от классической акварели до самых необычных техник рисования. Работы принимаются на листах формата А3, оформленные в бумажное паспарту белого цвета.

Подписанные рисунки необходимо принести до 24 апреля в отдел коммуникаций в Дом книги (1 этаж, кабинет № 7). Жюри оценит работы по десятибалльной шкале и назовёт победителей в разных возрастных категориях, которые получат призы от Корпорации ВСМПО-АВИСМА.

## СТИХАМИ О ВОЙНЕ



**Молодёжные лидеры цехов ВСМПО в содружестве с пресс-службой предприятия сняли видеоролик, в котором прочли стихотворение Леонида Зельцера «Дух легендарной весны». Съёмки, которые прошли в заводском музее, стали началом акции «Мы о войне стихами говорим!», посвящённой 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Начали поэтический марафон Татьяна Устюгова, инженер-технолог НТЦ, Дарья Ковалёва, инженер-технолог цеха № 16, Анастасия Клещёва, менеджер департамента продаж, Наталья Гончаренко, машинист крана цеха № 21, Михаил Семёнов, инженер-электрик цеха № 24, Александр Фомин, электромонтёр цеха связи, Александр Суханов, инженер

по подготовке производства цеха № 5, Алексей Жилкин, оператор станков с программным управлением цеха № 5 и Дмитрий Ляхов, техник-программист цеха № 33.

Присоединиться к проекту могут все желающие, записав видео длительностью до одной минуты, в котором один человек, или его семья, или группа друзей прочтут стихотворение о войне. Если будете снимать на смартфон, то запись лучше осуществить в горизонтальном положении.

Готовые видеоматериалы принимаются отделом коммуникаций в Доме книги (1 этаж, кабинет № 7). Также свои записи участники акции могут загрузить в комментариях к посту «Мы о войне стихами говорим» в группе молодёжной организации ВКонтакте.





## КАЛЬМАРЫ С ГРИБАМИ В СМЕТАНЕ



Если вы не любите кальмаров, значит, вы не умеете их готовить! В этом уверена Наталья Фоминых, начальник службы подготовки производства научно-технического центра ВСМПО. Во время съёмок передачи «В фартуках» она рассказала простой рецепт приготовления кальмаров, тушёных с шампиньонами в сметане.

– Многие хозяйки недооценивают вкус и пользу кальмаров. Одни не хотят с ними возиться, другие думают, что их можно использовать только в холодных закусках. На самом деле это не так. В мою жизнь кальмары вошли как самостоятельное блюдо, которое мы частенько едим на обед или ужин, – сказала Наталья Олеговна.

Для приготовления понадобится 300 граммов свежих кальмаров, 150 граммов шампиньонов, две средних луковицы, четыре столовые ложки сметаны, столовая ложка муки, сливочное масло, соль и перец по вкусу.

Первоначально готовим кальмаров. Но прежде чем начать варку, надо снять лишнюю плёнку и убрать хрящик. Затем в кипящую воду опустить тушки и держать ровно две минуты.

Обратите внимание – если не вытащить мясо вовремя, то кальмары станут резиновыми на вкус. Отварные тушки кладем в тарелку, а в это время нарезаем лук мелкими кубиками и обжариваем его на сливочном масле минут семь, немного солим.

Шампиньоны моем и режем на средние кубики, добавляем в сковородку с луком. Жарим ещё минут восемь. Добавляем сметану и муку, перешиваем, солим и тушим до загустения соуса.

Добавляем кальмары и тушим две-три минуты. В конце приготовления можно добавить зелень укропа.

В качестве гарнира лучше всего использовать рис. В отварную массу добавляем сливочное масло и подаём на стол.

Приятного аппетита!

# Однажды взяв в руки карандаш



**Над вопросом, почему его одноклассникам не хватает времени на уроке, чтобы изобразить ежа, яблоко или кувшин, Сергей Борисов никогда не задумывался. Карандаш или кисть удобно помещались в руку, а дальше всё получалось само собой. Учителя заметили увлечение мальчика, и в старших классах стали активно привлекать его к занятиям рисованием.**

– Родился я в небольшом городке под Оренбургом. Школа маленькая, учителей не хватало. Когда мне, восьмикласснику, предложили вести уроки у ребят из начального блока, было интересно, – вспоминает Сергей.

Учителя предрекали ему судьбу художника, Сергей же не захотел сидеть за партой после школы и пошёл работать. Кем он только не был! Водителем, слесарем, специалистом по холодильным установкам, всего и не перечислишь.

В 29 лет приехал погостить к сестре в Верхнюю Салду. Планировал на недельку, а остался на 32 года.

– По натуре я всегда был очень общительным. Пришёл по какому-то вопросу в управление ЖКХ, увидел там девочку и влюбился без памяти. Жениться и остался.

Его первый брак продлился недолго, но поменять место жительства и в мыслях не было.

Бурная молодость, взрывной характер, ситуации на грани фола в сочетании с жаждой очередной порции адреналина вписали в биографию строки, о которых Сергей Юрьевич вспоминает не очень охотно.

Единственное, чему он остался верен всегда – это рисо-

вание. Где бы ни был, что бы ни делал, обязательно находил несколько минут, чтобы набросать на листе бумаги или картона портрет знакомого, а иногда случайно увиденного человека, сюжет из рабочих будней или праздничное поздравление коллегам. Пробовал себя в самых разных жанрах, пока не убедился, что именно портреты ему удаются лучше всего. Методом проб и ошибок выстроил собственную систему пропорций человеческого лица. Иногда рисовал запоем, иногда не брался за кисть по несколько дней.

– Обязательно должен быть особый настрой, если его нет, ничего хорошего не получится, лучше отложить, а вернуться позже, когда то самое настроение появится вновь.

20 лет назад Сергей Борисов выбрал не совсем обычную тему, и на его работах появились лики святых. Первое время находил изображения в книгах, журналах. Списывал с настоящих икон, старался как можно точнее передать то самое необыкновенное выражение глаз, лиц, особое движение рук и общую атмосферу, которая свойственна только этим произведениям искусства. Много читал и узнал, что одна и та же икона может иметь несколько версий. Позже изображения святых начал искать в интернете.

– Сейчас в моей коллекции 270 работ и нет ни одной повторяющейся. Хотя точное количество постоянно меняется: я продолжаю рисовать, что-то дарю, какие-то работы делаю на заказ. Но большая часть находится у меня дома. Мои рисунки разлетелись по разным городам России, есть

они в Германии, в Голландии. Когда в Салду приезжал владыка Екатеринбургский и Верхотурский Викентий, ему тоже подарил свою работу.

С упоением прорисовывая черты лица Богородицы, святого Николая, Петра и Февронии или Матроны Московской, так как эти лики пользуются особой любовью у окружающих, Сергей Юрьевич никогда не отлынивал и от «общественной нагузки». Сколько стенгазет нарисовал, пока в школе учились сначала дети, теперь внуки, он вряд ли сможет посчитать. Были среди этих работ и более масштабные проекты.

– Когда отмечали 100-летие Гавриила Дмитриевича Агаркова, нашёл несколько его фотографий. Увеличил, на ватмане карандашом изобразил его на фоне нашего завода. Сделал пять разных рисунков и отнёс на выставку, которая проходила в Доме книги. Тогда меня наградили и подарили набор посуды, – вспоминает Сергей.

Друзья и знакомые давно привыкли, что Борисов просто не может не рисовать. Знают, что лучшим подарком для него всегда будут кисти и краски хорошего качества. Увидев малоизвестную икону, он обязательно попробует изобразить её. И если вдруг какой-то обязательный элемент не захочет получаться, как надо, Борисов будет рисовать до тех пор, пока не добьётся сходства. Когда работал над плачущей Божьей Матерью, перерисовывал более десяти раз, пока её слёзы не стали походять на настоящие.

Однажды, когда Сергей Юрьевич по состоянию здоровья оказался в больнице, немного освоившись, он попросил жену принести бумагу

и краски. Рисунок подарил хирургу, у которого проходил обследование, чем привёл врача в изумление.

– Говорит, много чего дарил за мою практику, но вот такого ещё не было. Потом ещё долго не мог решить, оставить мой рисунок у себя в кабинете или отнести домой. Рассказывал, что весь персонал и посетители просили посмотреть.

У работ Борисова «залипают» даже те, кто их видел много раз. Друзья и знакомые, попадая в его квартиру, первым делом исследуют картинную галерею хозяина и только потом вспоминают причину своего визита. А тот за многие годы уже привык к такому феномену.

Жена Елена периодически пытается навести порядок в его мини-мастерской – рабочем столе, но Сергей старательно пресекает её попытки. Ведь в этом творческом беспорядке он ориентируется, как рыба в воде и точно знает, в каком ящике находится подходящая кисть или краска нужного цвета, а также прочие мелочи художника.

Когда рисунки Сергея Борисова, транспортировщика службы подготовки производства цеха № 22 ВСМПО разместили в цеховом красном уголке, посмотреть на них приходили сотрудники не только кузнечного комплекса, но и других подразделений производственной площадки А.

Погружаясь в живопись с головой, самодеятельный художник жалеет лишь об одном, что его увлечение не перешло никому из его детей и внуков.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА



АКТУАЛЬНО

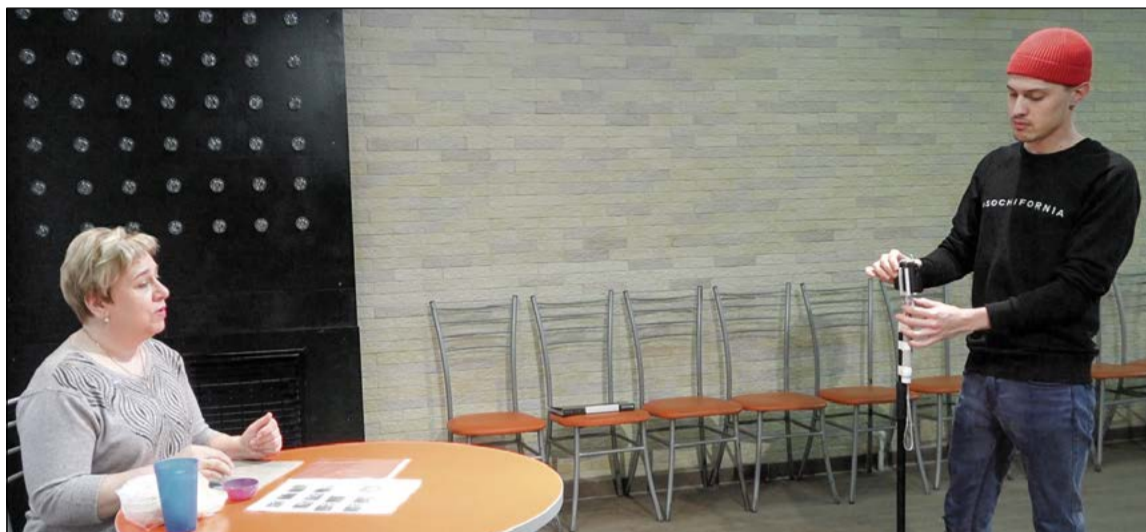
# Карантин творчеству не помеха!

Детские глаза смотрят на педагога с монитора компьютера, а домашнее задание загружается в специальное приложение. На прошлой неделе коллектив Верхнесалдинского Центра детского творчества работал на удалёнке.

– Когда нам объявили, что учреждения культуры и спорта временно закрывают, мы растерялись. Пришли на работу, а там – тишина. Нет детского гомона, смеха и музыки. Такое ощущение, что дом опустел без наших любимых ребятишек, – с грустью констатировала Анна Казёнова, педагог-организатор Центра детского творчества, которая во время беседы с корреспондентом обрабатывала в специальном дезинфицирующем растворе игрушки.

Санитарная уборка здесь проводилась ежедневно. Педагоги протирали стены, полки, шкафы, мыли полы. В нескольких помещениях бактерицидные лампы функционировали в усиленном режиме.

Ну а большая часть рас-



порядка дня преподавателей включала, конечно, занятия. Дистанционные. В пустых классах педагоги дополнительно образования записывали видеоуроки по своим направлениям и проводили онлайн-консультации.

Например, Екатерина Рожкова, педагог театрального коллектива «Фэнтэзи», по скайпу обучала воспитанников технике речи. Группа школьников занималась артикуляционной гимнастикой. Находясь по ту

сторону экрана, юные театралы повторяли за педагогом сложные фонемы. Задача Екатерины Владимировны, как и всего коллектива преподавателей – обеспечить ребятишкам на каникулах полезный и занимательный досуг.

Большая ответственность легла в эти дни на плечи педагога Кирилла Корепанова, который временно переквалифицировался в видеохудожника. Чтобы заинтересовать воспитанников Центра, находя-

щихся дома, Кирилл снимал и монтировал увлекательные видеоуроки, активно используя музыкальные вставки и яркие заставки:

– Мы и раньше снимали ролики, но теперь должны сконцентрировать весь творческий потенциал, чтобы ребёнку было интересно открыть урок и выполнить домашнее задание.

Записав на видео занятия по хореографии, которое вела Светлана Захарченко, Кирилл

оформил видеофайл музыкально, сделав удалённый урок живым и увлекательным.

Выполненные задания ребята присылают преподавателям в виде фотографий и видеозаписей с комментариями. А затем вместе с учителем в групповом чате обсуждают присланное.

Новая форма работы педагогов не смущает. На время изоляции здесь действует лозунг: карантин творчеству не помеха!

– Конечно, живую заниматься интереснее, ведь мы видим реакцию детей, их отдачу, можем подойти и показать мастер-класс. Но в сложившейся ситуации будем считать, что это хороший выход, – уверена Надежда Олешкевич, педагог дополнительного образования, руководитель кружка «Тестопластика».

Возможно, для многих творческих людей карантин – это время перезагрузки, временной паузы, окончание которой все ждут с нетерпением.

Елена ШАШКОВА

В МИРЕ УВЛЕЧЕНИЙ

## Бомба позитивного действия

Екатерина Скарлыгина увлечена производством... бомб. Но результат этого производства вполне мирный – положительные эмоции самых разных людей.

– Ухаживая за детьми, мамочки сделают всё, чтобы их ребёнок съел кашу, отправился в садик в хорошем настроении и не болел. Моя дочь Варя очень не любила мыться. Для нашей семьи это была настоящая проблема. Однажды, пролиставшая информацию в одной из социальных сетей, я подружилась с блогером, который изготавливал цветные бомбочки для ванн. Я заинтересовалась и попробовала самостоятельно слепить бомбу. Конечно, она была неидеальной, но принесла дочке много радости, и я погрузилась в творческий процесс с головой, – вспоминает Екатерина.

С той самой первой бомбочки каждое купание Вари превратилось в весёлое и увлекательное мероприятие. Любознательная девочка с интересом стала наблюдать и за тем, как в воде появляются разноцветные шипящие шарики.

А процесс создания бомбо-

чек оказался простым и прикольным.

– Берём две столовые ложки соды (её всегда должно быть в два раза больше других ингредиентов), по одной ложке сухого молока и лимонной кислоты, которую предварительно рекомендую измельчить в кофемолке, чтобы исключить появление комков. Смешиваем ингредиенты между собой в широкой миске. Консистенция должна походить на мокрый песок, – даёт Катя мастер-класс.

Чтобы будущий гейзер приобрёл аромат, Екатерина добавляет в смесь несколько капель эфирного или ароматического масла. Это может быть запах миндаля, мяты, лаванды, цитруса, яблока. Цвет весёлой бомбочке придадут пищевые красители.

– Тщательно вымешиваем тесто руками и приступаем к формированию комочка, закладывая смесь в специальные формочки. Я заказываю такие в интернете. Никакой воды! Поэтому что она вступает в реакцию с кислотой и бомбического эффекта может не получиться, – продолжает «колдовать»

Катя и предупреждает: – Получилась ли у вас бомба, можно проверить, поднеся заготовку к уху. Если комок шипит, можно выбрасывать.

Сформированные бомбы должны сутки полежать в проветриваемом помещении и созреть, то есть застыть. Ну, а если вам не терпится проверить их в действии, несите свежую бомбу к воде, где происходит самое интересное. В одном гейзере – цвето- и ароматерапия!

Отметим, что Екатерина использует только натуральные ингредиенты. К базовым девушка добавляет рисовую муку, кукурузный крахмал, морскую соль, также экспериментирует с формами и оттенками. В коллекции мастерицы прижились увлажняющие кожу ванильные, медовые шипучки и бомбочки с ароматом кокаколы.

– Для сильной половины человечества я готовлю пенящиеся шарики с ароматом ирландского виски, зелёного чая и бергамота. Кстати, мужчины частенько заказывают бомбы с презентом. Например, внутрь шипучки можно поло-



жить обручальное колечко. А для детишек это может быть игрушка. Главное, чтобы подарки не растворились в воде.

Но в любом случае тёплая ванна с разноцветными и аро-

матными гейзерами станет приятным завершением любого рабочего дня или началом выходного.

Елена ШАШКОВА





## ИЗ ПРАКТИКИ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ПУНКТА:

...В начале 2019 года в Консультационный пункт Нижнего Тагила обратилась гражданка М., купившая в салоне Верхней Пышмы подержанный автомобиль Range Rover. В этот же день по пути в Нижний Тагил у машины сломалась автоматическая коробка передач. Гражданка М. неоднократно обращалась в автосалон с требованием расторгнуть договор купли-продажи и вернуть деньги, но каждый раз ей отказывали. После обращения в Консультационный пункт была подготовлена претензия, а впоследствии проведена экспертиза автомобиля, подтвердившая его недостатки. В результате салон в досудебном порядке полностью удовлетворил требования потребителя.

...Осенью 2019 года в Консультационный пункт обратился гражданин О., который в момент покупки автомобиля дополнительно приобрёл страховой полис «Страхование жизни и здоровья». Помните, что потребитель имеет право отказаться от договора страхования в течение 14 дней с момента заключения договора и потребовать возврата страховой премии в полном объёме. После изучения документов специалистами Консультационного пункта подготовили заявление о расторжении договора страхования. Данную претензию страховая компания проигнорировала, поэтому гражданин О. с помощью юристов Консультационного пункта обратился в суд, который вынес решение в пользу гражданина О. Кроме того, суд взыскал со страховой компании штраф и компенсацию за моральный ущерб.

...В конце 2019-го в Консультационный пункт обратился гражданин С., которому в автосалоне были навязаны дополнительные платные услуги: сертификат «Помощь на дорогах» и сертификат «Домашний юрист». Согласно статье 32 Закона о защите прав потребителей и статье 782 Гражданского кодекса РФ потребитель имеет право отказаться от дополнительных услуг в любое время.

Специалисты Консультационного пункта составили заявление об отказе от дополнительных услуг. В итоге гражданину С. по двум сертификатам были возвращены денежные средства пропорционально времени фактического предоставления услуг.

**?** «Заканчиваю учиться в автошколе. Планирую купить свой первый автомобиль. Ужасно боюсь нарваться на мошенников. Говорят, что даже покупка в автосалоне – дело рискованное. Есть какие-то правила или схемы заключения договора купли-продажи?»  
Иван МОРОЗОВ

**!** За разъяснениями «Новатор» обратился в нижнетагильский Консультационный пункт отдела экспертиз в сфере защиты прав потребителей. Как оказалось, специалисты пункта регулярно фиксируют обращения покупателей автомобилей, которые были введены в заблуждение «ловкими» действиями автосалонов и приобретали машины на абсолютно невыгодных условиях.

Как советуют юристы Консультационного пункта, перед покупкой в салоне необходимо выбрать конкретную модель автомобиля. Далее определиться с подходящей комплектацией и ознакомиться с отзывами владельцев данного авто в интернете.

Следующий шаг – выбор одного или нескольких автосалонов. Почти у каждого из них имеется свой сайт, на котором можно ознакомиться с описанием интересующего вас автомобиля, выбрать необходимую вам комплектацию транспортного средства и узнать стоимость. Таким образом, вы сможете собрать необходимую информацию об автомобиле, поскольку продавец обязан своевременно предоставлять потребителю достоверную информацию о товаре. Кроме того, на сайте автосалона должна быть представлена информация о точном наименовании организации, юридический и фактический адрес, а также график работы.

Вы сможете получить дополнительную информацию об автосалонах на официальном сайте Федеральной налоговой службы (<https://egrul.nalog.ru/index.html>). Там же можно узнать, является ли выбранный автосалон действующим или он официально прекратил свою предпринимательскую деятельность. Рекомендуем выбирать автосалоны, которые являются официальными дилерами и как минимум несколько лет занимаются данной предпринимательской деятельностью.

**!** Во время посещения салонов обязательно сфотографируйте VIN-код автомобиля. Данный индиви-



дуальный номер понадобится в момент оформления документов. Очень часто автосалоны демонстрируют транспортные средства с более дорогой комплектацией, а в документах указывают другой автомобиль этой же марки и модели, но уже базовой комплектации. В результате потребитель из-за своей невнимательности приобретает автомобиль стандартной (базовой) комплектации по стоимости автомобиля с более дорогой (максимальной) комплектацией. Чтобы избежать данной ситуации, нужно внимательно прочитать договор купли-продажи транспортного средства, не позволяя продавцу вас торопить или отвлекать. Перед подписанием договора купли-продажи рекомендуем обязательно сверить VIN-код, указанный в договоре, в паспорте транспортного средства, а также проверить информацию о комплектации. Необходимо помнить, что условия договора должны отвечать в первую очередь вашим интересам, поэтому, если какие-либо из условий вас не устраивают, отложите покупку автомобиля.

Если в салоне вам предложили бесплатно установить дополнительное оборудование (сигнализацию, автомагнитолу, защиту двигателя и т.п.), рекомендуем присутствовать при его установке лично. Если продавец-консультант предлагает оставить автомобиль на ночь в ремонтной зоне салона, то не стоит соглашаться и лучше договориться на установку в другой день. К сожалению, были случаи, когда под предлогом установки дополнительного оборудования недобросовестный продавец обменивал оригинальные детали автомобиля на дешёвые низкокачественные аналоги. Однако после подписания акта приёма-передачи авто доказать факт за-

мены деталей или оборудования будет тяжело, а чаще всего, вообще невозможно.

Несколько иные нарушения прав покупателей фиксируются при покупке подержанного автомобиля. Оформлять такую сделку следует только по договору купли-продажи. При этом приобретать автомобиль лучше у его собственника: салон может выступать в качестве продавца как собственник машины, либо продавать его при наличии генеральной нотариально заверенной доверенности. В любом другом случае договор будет противоречить действующему законодательству.

**!** До оформления договора купли-продажи рекомендуем проверить у продавца наличие и подлинность документов на приобретаемый вами автомобиль, а также его юридическую чистоту. Проверить авто на наличие обременений в виде залоговых обязательств можно в Реестре залогового имущества на сайте [www.reestr-zalogov.ru](http://www.reestr-zalogov.ru), в Реестре залоговых авто на сайте [vin.auto.ru](http://vin.auto.ru). Информацию о запрете регистрационных действий, если машина в розыске, угоне, либо на него наложен арест по суду, можно получить на сайте ГИБДД [www.gibdd.ru/check/auto](http://www.gibdd.ru/check/auto)

Договор купли-продажи автомобиля составляется в трёх экземплярах, один экземпляр остаётся у покупателя, второй – у продавца, а третий передаётся в отделение ГИБДД.

В договоре следует дополнительно указать:

- состояние автомобиля, например, «в авариях не участвовал, элементы кузова не перекрашивались»;
- комплектацию (базовая, средняя, полная);
- пробег на момент приобретения;
- перечень передаваемых документов;

– информацию о наличии обременений в виде залоговых обязательств и о запрете регистрационных действий.

Бывает, что в момент покупки подержанного автомобиля возникают ситуации, когда продавец-консультант ещё до подписания договора купли-продажи требует внести аванс, а потом по каким-то причинам срывает сделку. В результате покупатель останется и без автомобиля, и без внесённого аванса. Поэтому вносить аванс необходимо только с оформлением расписки с обязательным указанием персональных данных продавца и покупателя. Расписка должна быть передана покупателю сразу же после внесения им аванса.

**!** Безусловно, самым ответственным моментом в покупке автомобиля является передача ключей и денег. Чтобы защитить себя от возможных имущественных споров, необходимо правильно составить расписку о передаче авто (в двух экземплярах). В ней нужно обязательно указать паспортные данные обеих сторон, стоимость автомобиля, факт передачи денег, перечень переданных документов, количество запасных ключей и брелоков сигнализации, после чего заверить расписку подписями участвующих лиц.

При возникновении дополнительных вопросов специалисты Консультационного пункта отдела экспертиз в сфере защиты прав потребителей помогут вам разобраться в спорной ситуации, а также окажут услуги по составлению различных юридических документов (требований, претензий, исковых заявлений и т.д.).

Специалисты Консультационного пункта работают в Верхней Салде в здании администрации каждый вторник с 9.30 до 14.00, перерыв с 12.30 до 13.00.





# Союз красоты и силы!

Если вы думаете, что поднятие тяжестей – это только для мужчин, то ошибаетесь! Изящным, красивым, утончённым девушкам покоряются десятки килограммов, если они активны, трудолюбивы и нацелены на успех. Это доказали Александра Бендарчик и Мария Долбилова, студентки Верхнесалдинского авиаметаллургического колледжа.

Два с половиной года девчонки занимаются тяжёлой атлетикой под руководством тренера цеха № 51 ВСМПО Вадима Мигачёва. За это время зал спорткомплекса «Чайки» для них стал вторым домом. Девушки постоянно тренируются, совершенствуя своё тело, и участвуют в соревнованиях, упорно двигаясь к большим достижениям.

Показательными стали выступления наших спортсменок на первенстве России по пауэрлифтингу, проходившем в Москве. Соревнования собрали 360 атлетов из 122 городов страны.

– Мария и Александра прошли все этапы отбора, чтобы попасть на столичный помост: в ноябре прошлого года на первенстве Свердловской области по пауэрлифтингу девчонки завоевали золото и выполнили норматив кандидата в мастера спорта. А в январе наступившего года поднялись на высшую ступень пьедестала на чемпионате Уральского Федерального округа. Успешные выступления на региональном уровне позволили нашим атлеткам продемонстрировать свои



возможности на первенстве России, – рассказал об успехах своих воспитанниц Вадим Владимирович.

Маша и Саша признаются, что очень волновались перед ответственными соревнованиями. Но уральские девчонки, собрав волю в кулак и откинув все страхи, уверенно вышли на московский помост и показали свою силу и мастерство.

Александра Бендарчик выступала в весовой категории до 57 килограм-

мов. Спортсменка удачно сделала две попытки из трёх, повторив свой личный рекорд – выжав лёжа 57,5 килограмма. В итоговом протоколе Саша оказалась в десятке лучших юных тяжелоатлетов страны, заняв седьмую позицию.

Мария Долбилова состязалась в весовой категории до 52 килограммов среди девушек до 18 лет. Анализируя свои предыдущие результаты, она понимала, что попасть в призёры сможет, выжав, как минимум, 65 килограммов.

На тот момент личный рекорд Марии был 62,5 килограмма.

После взвешивания и заказа начальных весов стало ясно, что основная борьба за медали развернётся между четырьмя претендентками – Полиной Павловой из Великого Новгорода, Алиной Соловьёвой из Тихвина, Татьяной Бельской из села Лягушье Новосибирской области. Остальные участницы этой весовой категории, заказавшие меньшие веса, боролись между собой в шестёрке сильнейших.

Первый подход оказался удачным для всех четырёх спортсменок. Самая лёгкая участница Полина Павлова на второй попытке выжала максимум – 67,5 килограмма и праздновала победу. Мария Долбилова и Алина Соловьёва зафиксировали 65 килограммов, а вот Татьяна Бельская отстала, осилив 62,5 килограмма.

Третий подход определил судьбу медалей. В борьбу за серебро, заявив вес 67,5 килограмма, вступили Долбилова и Соловьёва. Конкурентке из Тихвина не хватило сил, и вес ей не покорился, она стала бронзовым призёром, а наша Мария, удачно используя все подходы, улучшила свой личный рекорд на пять килограммов и стала вице-чемпионкой первенства России по классическому жиму лёжа.

Салдинская спортсменка получила право на участие в чемпионате Европы по пауэрлифтингу, который пройдёт в конце лета в Литве.

## От скуки не ешь, займись физкультурой

Как же сохранить фигуру и не набрать лишний вес за время карантина? Для начала отложите печенье и другую вредную пищу, встаньте с дивана и начните следовать следующим советам.

**ПРОСЫПАЙТЕСЬ** пораньше и делайте зарядку. Во время нерабочей недели не стоит сбивать привычный режим дня. Старайтесь просыпаться пораньше, а не после обеда. Главный минус самоизоляции – человек перестаёт двигаться. Если вы занимались до карантина, продолжайте это делать дома. Если вы никогда не дружили с физкультурой – стоит начать с обычных приседаний, отжиманий, упражнений на пресс. Даже коротенькая тренировка взбодрит и даст заряд энергии как телу, так и организму. Всё это отлично поспособствует обмену веществ и укреплению иммунной системы.

**НЕ ПРОПУСКАЙТЕ** завтрак. Утренняя трапеза очень важна, особенно после заряд-



ки. Завтрак – главный ритуал начала дня. Он помогает получить необходимые для организма вещества, поддерживает здоровый уровень сахара в крови и придаёт энергии, делая метаболизм более активным. Получив заряд полезных свойств, вы сможете спокойно заниматься своими делами без всяких перекусов, способных испортить фигуру. Самое главное – выбирать правильные продукты.

**ПЕЙТЕ ВОДУ** в течение дня, старайтесь соблюдать водный баланс. Не секрет, что в

день человек должен выпивать 1,5 литра жидкости.

Если в рабочей суматохе следить за количеством выпитого сложно, то в домашних условиях – не проблема. Вода помогает выводить токсины и плохие вещества из организма, что способствует похудению. Особенно важно выпивать стакан воды натощак с утра – это поможет «раскачать» ваш мета-

**КОНТРОЛИРУЙТЕ** аппетит. Старайтесь не есть каждый раз, когда вам скучно, грустно или нечем себя занять. Питай-

тесь три раза в день и только тогда, когда почувствуете голод. Также не стоит литрами пить молоко и кефир только из-за того, что вам нечего делать, и вы периодически подходите к холодильнику, не нужно заедать конфетами, пирожными и промышленной выпечкой ваше плохое настроение, страхи и тревоги.

**МЕДИТИРУЙТЕ** и расслабляйтесь. В условиях повышенной социальной тревожности важно сохранять внутреннее спокойствие. Поэтому обязательно находите 10 минут

в день для проведения медитативной и дыхательной практики.

**ДОБАВЬТЕ** витаминов. Это важно и для крепкого иммунитета, и для хорошего настроения. Нашими главными задачами в этот непростой период будет повысить иммунитет и не допустить возникновения вирусной инфекции, поэтому обязательно уделяйте внимание таким продуктам, как шиповник, клюква, белокачанная капуста, редька (это всё источники витамина С). А также, с учётом невозможности находиться на солнце, принимайте препараты витамина D<sub>3</sub>.

**ЗАЙМИТЕСЬ** любимым делом или чем-то новым, что вы раньше не делали. Хобби может стать отличным способом скоротать свободное время и развлечь себя. Таким образом, ожидание окончания карантина покажется не настолько утомительным.

Будьте всегда стройны, красивы и здоровы!



# ЧТО НАДО ЗНАТЬ О КОРОНАВИРУСЕ



МИНИСТЕРСТВО  
ЗДРАВООХРАНЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**КОРОНАВИРУС** – это возбудитель ОРВИ, при котором отмечается выраженная интоксикация организма и проблемы с дыхательной и пищеварительной системами.

## Вирус передаётся



Воздушно-капельным путём при чихании и кашле



Контактным путём

## Как не допустить



Не выезжать в эпидемиологически неблагоприятные страны



Избегать посещения массовых мероприятий



Чаще мыть руки



Использовать медицинские маски



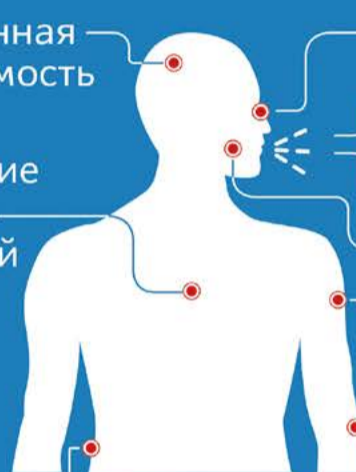
Избегать близкого контакта с людьми, у которых имеются симптомы заболевания

## Симптомы

Повышенная утомляемость

Ощущение тяжести в грудной клетке

Повышение температуры, озноб



Заложенность носа

Чихание

Кашель

Боль в горле

Боль в мышцах

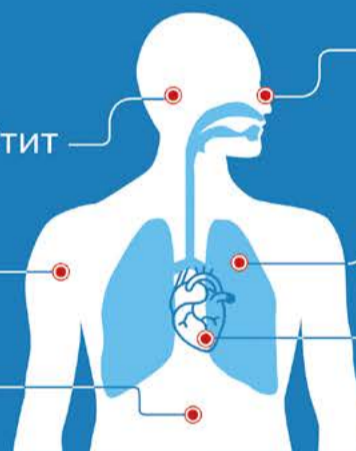
Бледность

## Осложнения

Сепсис

Проблемы с ЖКТ (у детей)

Отит



Синусит

Бронхит

Пневмония

Миокардит (воспаление сердечной мышцы)

## Что делать, если...



Обратиться к врачу



Не заниматься самолечением

**Новатор**

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
ООО «ТЕЛЕГРАФ»

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА

в Управлении  
Федеральной службы  
по надзору в сфере связи,  
информационных технологий  
и массовых коммуникаций  
по Уральскому федеральному округу.  
Рег. ПИ № ТУ 66-01646 от 07.02.2017

Адрес редакции и издателя:  
В. Салда, ул. Парковая, 12,  
Дом книги, 1-й этаж  
Телефоны:  
6-00-87, 6-25-23, 6-25-85  
E-mail: redaktor@vsmo.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ

ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ»  
г. Екатеринбург,  
ул. Шейнкмана, д. 123, оф. 108,  
Тираж 4070 экз. Заказ № 4195  
Подписано в печать:  
по графику – 1 апреля, 17.00  
фактически – 1 апреля, 12.00

Главный редактор Лариса А. КАРАСЕВА  
Зам. главного редактора – выпускающий редактор  
Ольга А. ПРИЙМАКОВА  
Фото Анна ЛАГУНОВА, Александр МАСЛОВ  
Корректор Елена ФИЛАТОВА  
Дизайнер Наталья ШУМИЛОВА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете  
«Новатор», только с разрешения редакции