

На Смену!

О Р Г А Н
Уральского Областного и
Свердловского Окружного
Комитетов ВЛКСМ

АДРЕС РЕДАКЦИЙ:
г. Свердловск, ул. В.Илера, № 12.
ТЕЛЕФОН № 13-23.
Подписная плата:
1 мес.—60 коп. 3 мес.—1 р. 80 к.
6 мес.—3 р. 60 к. 1 г.—7 р. 20 к.

ГОД ИЗДАНИЯ VIII. Воскресенье, 27 мая 1928 г. № 73 (575)

„ЛАКИРОВАННЫЕ“ ЛЮДИ И ПУСТОЗВОНЫ

Лозунг самокритики, провозглашенный 15-м съездом нашей партии и под знаком которого прошел 8-й съезд комсомола, ныне все шире и больше внедряется в массы. Этот лозунг осуществляется на многочисленных рабочих собраниях на страницах стеновых и печатных газет, он осуществляется в практике работы всех наших общественных организаций.

Это следует отметить как положительный факт. Однако, внутренняя сущность этого лозунга не всегда выступает четко при его проведении. Некоторая категория людей, из той породы которых т. Бухарин назвал „людьми в футляре“ рассматривает лозунг самокритики, как временную кампанию, которая скоро утихнет, и после которой все пойдет „по старому“.

Некоторые склонны понимать самокритику, как право—каждого работника критиковать самого себя, а не других. Дескать, занимайтесь самокритикой и не трогайте других.

Все это—от бюрократизма, оказывающего бешеное сопротивление критике масс, старающегося захлопнуть форточку, откуда задул резкий сквозняк низовой критики наших недостатков. Но есть еще одна линия, по которой идет искажение лозунга самокритики. Это—безответственная критика, руготня «вообще», критика ради критики. Провозглашение лозунга самокритики открыло те категории пустозвонных крикунов, которые рады всюду и везде поругаться «вообще» и побрязжать насчет недостатков «в мировом масштабе».

Нам нужна конкретная самокритика. Нам нужна «борьба с конкретными носителями зла». Иначе сводится на нет ценность критики. Борьба против приклеивания ярлычков «бузотера» к рабочим, честно и по-деловому вскрывающим наши недостатки, мы однако должны обьявить суровую борьбу беспредметному критику и обывательскому брюзжанию.

Проведение лозунга самокритики, дальнейшее его внедрение в массы возможно лишь тогда, когда критика наши недостатки, каждый молодой рабочий и крестьянин увидит реальные плоды своей критики. С этой точки зрения очень важно быстрое реагирование общественных организаций на критику масс.

Однако мы можем доказать целым рядом примеров из практики разоблачительной работы нашей газеты, когда критические учреждения или отмачиваются, или отмахиваются бюрократическим отпискам. Достаточно упомянуть, что на 4 страницах «под огнем самокритики», помещенной в нашей газете в этом месяце, где помещено около 30 замечаний, разоблачающих ряд безобразий в уральских учреждениях до сих пор поступило только несколько ответов, из которых большинство звучит глубоким издевательством над голосом масс и над работой нашей печати.

„Лакированными“ людям, пытающимся срывать дело самокритики надо объявить решительную борьбу. Надо добиться чтобы самокритика стала, поистине, мощным оружием партии в борьбе с нашими недостатками, а главное в борьбе с конкретными носителями зла нашего строительства.

ФРАНЦУЗСКИЙ „СОЦИАЛИЗМ“ НА БУРЖУАЗНЫЙ ЛАД

ПОЛЬ БОНКУР БОИТСЯ УСПЕХОВ КОММУНИЗМА

Выступление лидера французских социалистов на митинге в Париже

В Париже на митинге, созванном французской социалистической партией выступил лидер французских социалистов Поль Бонкур. Коснувшись состава новой французской палаты, Поль Бонкур заявил:

— Правый характер палаты сомнителен. Я отказываюсь разделять пессимизм некоторых товарищей, о которых можно сказать, что они окрашивают все в черный цвет с целью оправдать оппозиционную тактику. Фран-

— Социалисты должны участвовать в положительной работе палаты, не переходя в принципиальную оппозицию. Если нам навязают оппозицию со слепым сопротивлением программе всеобщей конфедерации труда и политике Лобарно и Женевы—притесняя с этим примириться. Однако, об этом придется только пожалеть, ибо в этом случае коммунизм добьется успеха.

Если же социалисты будут входить в состав большинства и будут определять направление политики этого большинства, то будучи у власти и оказывая влияние на власть, они смогут направлять события и противопоставить коммунизму осуществление мирных реформ.

Выступление Бонкура, явно отражающее результаты германских выборов пока комментируется только правой печатью, которая отзывается о нем в восторженных выражениях.

Речь Бонкура накануне Тулузского съезда социалистической партии, на котором Бонкур будет отсутствовать, является ответом на ряд резолюций, принятых провинциальными федерациями партии, вроде резолюции, принятой по предложению левого социалиста Жиромского съездом Сенской федерации партии.

Эта резолюция предлагает бороться как с коммунистами, так и с радикалами, причем отмечает, что «конечные цели коммунизма и социализма одинаковы».

Французская печать сообщает, что 30 депутатов социалистов заявили о своей солидарности с речью Бонкура.



Поль Бонкур.

ция только что оцелила неоспоримые заслуги Пуанкаре, спасшего страну. Пославленные проблемы требуют преобразования существующих партий и пересмотра их учений. Социализм должен приспособиться к положительному строительству.

Бонкур, далее, с удовлетворением отметил успех германских социал-демократов на выборах в рейхстаг. Коснувшись тактики французских социалистов в палате, Бонкур заявил:

Вынужденные строки

Эти строки являются вынужденным обращением к суду пролетарской общности по поводу безобразий, творимых внутри газетного производства. Все пути пройдены. Все возможности исчерпаны. Дальше молчать нельзя. Необходимо немедленное вмешательство общественных организаций, для того чтобы положить конец этим безобразиям.

Речь идет о типографии «Гранит», принадлежащей Уралполиграфтресту. Эта типография является основным печатным производством, выпускающим свердловскую газетную продукцию. Газеты: «Уральский Рабочий», «На Смену», «Крестьянская Газета», «Сабань эм Чукач», «Восходы Коммуны», «Голос Пайшика»—словом все газеты, выходящие в Свердловске набираются и печатаются в этой типографии.

От той или иной постановки дела в типографии зависит качество всей газетной продукции, которой питается Урал. Как и от всякого крупного производства мы вправе требовать от типографии «Гранит» правильной постановки дела, обеспечивающей нормальный и бесперебойный выпуск продукции—от типографии «Гранит» мы вдвойне вправе требовать образцовой постановки дела, ибо здесь изготавливается идеологическая продукция пролетариата, здесь оттачивается «мощное оружие пролетариата в деле социалистического строительства» (Бухарин).

Однако, вот уже несколько лет, как типография «Гранит», благодаря умелой постановке дела систематически тормозит дело улучшения каче-

ства газетной продукции, а, зачастую, срывает его.

Вот несколько фактов, происшедших в последние дни с нашей газетой ярко свидетельствующих о существующих в типографии «Гранит» порядках:

НОМЕР (68) ГАЗ. «НА СМЕНУ» ОТ 22 МАЯ НЕ БЫЛ ВЫЛУЩЕН.

По чьей вине?

1. При выпуске газ. «На Смену» № 68 со стороны редакции были выполнены все обязательства перед типографией «Гранит», а именно: а) материал доставлялся в типографию своевременно и в срок, б) верстка была начата в установленный час и закончена своевременно, в) никаких препятствий со стороны редакции «На Смену» к своевременному выпуску номера газеты не было.

2. Со стороны типографии «Гранит» не были выполнены обязательства и не были приняты меры к своевременному выпуску газеты.

3. Эти обстоятельства привели к задержке номера «На Смену» от 22 мая, выпущенного лишь на завтра в 4 часа вечера, что задержало номер на целые сутки.

Так гласит акт, подписанный зав. типографией «Гранит» тов. Немтиным, зав. газетным отделением тов. Вейгом, представителями из-ва и редакцией «На Смену».

Казалось бы, что расписавшись в своей собственной ошибке руководителям типографии следовало бы сейчас же принять меры к устранению при-

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ВОЖДИ ОСУЖДАЮТ КОМИНТЕРН

Высказываясь против Бела Куна, они все же считают недопустимой выдачу его Венгрии

Артур Гендерсон (один из лидеров английской рабочей партии) опубликовал в рабочей печати текст телеграммы по поводу дела Бела Куна, которая была послана австрийскому канцлеру Зейпелю. Телеграмму, кроме Гендерсона подписали и Сноуден (один из лидеров английской рабочей партии, вышедший недавно из независимой рабочей партии), Дебрукер (один из

Подписавшие желают выразить самое резкое осуждение методам Коминтерна не имеют никаких оснований для симпатий Бела Куна, который довел венгерских рабочих до крайнего разгрома и недавняя деятельность которого была бесспорно направлена, также, против единства профессиональных и политических организаций венгерских рабочих.

Однако, подписавшие подчеркивают, что австрийское правительство вызвало бы сенсацию во всей Европе, если бы оно выдало Бела Куна в руки его врагов. В соответствии с этим подписавшие призывают австрийское правительство сохранить в силе право убежища для политических эмигрантов.



Блюм—вождь французских социалистов

лидеров бельгийской социалистической партии), Мюллер (один из лидеров германской социал-демократии), Стаунинг (лидер датской социал-демократии, бывший премьер), Блюм (лидер французских социалистов) и Ренодель (лидер правого крыла французских социалистов).

В телеграмме говорится: в соответствии с австрийским общественным мнением, подписавшие осуждают попытку Коминтерна усилить внутренние затруднения Австрии, выразившиеся в стараниях сделать Вену штаб-квартирой для тайного политического выступления.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ ЕДЕТ В МОСКВУ

Организации готовятся к встрече писателя

— ВЦСПС, ЦК Союза готовятся к торжественной встрече Горького. В Москве на вокзале Горького встретят представители ВЦСПС, МГОСПС, фабзавкомов. Во время пребывания Горького в Москве будет устроен вечер встречи писателя московскими рабочими.

Горькому, как бывшему лекарь и маляру будут вручены билеты почетного члена союзов пишевиков и строителей. В клубах будет организован ряд вечеров, посвященных творчеству Горького.

— Президиум Ленинградского Областного Совета профсоюзов решил организовать торжественную встречу Горького. Встреча состоится в ДOME Культуры Московско-Нарвского района. В присутствии Горького Дом Культуры будет назван его именем.

— Рабочие и культурные организации Минска деятельно готовятся к встрече приезжающего из-за границы Горького. На границу для встречи писателя выезжает специальная делегация из представителей профессиональных и культурных организаций.

ОТЛИЧНЫЕ ВЕСЕННИЕ ВХОДЫ В СИБИРИ

Из ряда районов Бийского округа (Сибирь) поступили первые сообщения о состоянии всходов. Озимые из-под снега вышли везде в прекрасном состоянии сплошным зеленым ковром покрывают поля. Яровые раннего сева, также вышли и отличаются почти полным отсутствием сорняков. Теплая ясная погода с перепадающими дождями способствует бурному росту всходов. В связи с хорошей погодой и прекрасными всходами население заметно увеличивает посевы.

В некоторых селах, чтобы больше посеять, крестьяне сеяли даже ночью. У хорошим состоянием посевов сообщают также из Томского и некоторых других округов.

200 ПОМЕЩИКОВ ВЫСЕЛЯЮТСЯ ИЗ СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ

ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ ПРИЗЫВАЕТ УСИЛИТЬ САМОКРИТИКУ

Смоленским губкомом и ГИК ВКП (б) выпущено специальное обращение к партийным организациям и членам партии. В обращении говорится, что партийные организации должны направить все силы, чтобы целиком очистить Смоленскую губернию от грязи и грязи. Для осуществления этого ГИК и ГИК предлагают усилить работу кампания критики и самокритики.

При ГИКе создана комиссия по выселению помещиков. Перед центром возбуждено ходатайство, чтобы решение этой комиссии носило окончательный характер. Всего будет выселено свыше 200 помещиков. Земли выселенных передаются бедноте.

ПЛЕНУМ СВЕРДЛОВСКОГО ОКРУЖНОМА ВЛКСМ

В пятницу 1-го ИЮНЯ, в 5 час. вечера назначается пленум Свердловского Окружного ВЛКСМ.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Об итогах работы 8-го съезда ВЛКСМ. (МИЛЯЕВ).
2. Доклад Уралпрофсовета, Окр. ОНО и Райкома металлистов—О КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЕ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ.
3. О КОМ. КРИТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ ПО ЛИКВИДАЦИИ НЕГРАМОТНОСТИ—НА ОСНОВЕ РЕШЕНИЙ 8-го Съезда ВЛКСМ. (Докл. ОкрОНО и Бардникова).

ОКРУЖНОМ ВЛКСМ.

ШАХТИНСКИЕ ВРЕДИТЕЛИ ПЕРЕД СОВЕТСКИМ СУДОМ

«Классический саботажник» дает свои показания.—Черные дела Чернокужников.— Никишин—исполнитель «заданий» Горлецкого.—Кнапп «продвигает» свою продукцию в СССР.

Шестой день процесса

На утреннем заседании шахтинского процесса 25 мая, дает показания обвиняемый инженер Петров.

На предварительном следствии Петров признал себя виновным во вредительской работе. Давая объяснения суду, Петров говорит, что он был втянут в эту работу совершенно незаметно для себя, вначале он делал эту работу бессознательно, а затем сознательно. В последний год службы в Донецко-Грушевском рудоуправлении обвиняемый почувствовал некоторую тяжесть во всей обстановке своей работы, Петров покинул Донецко-Грушевское рудоуправление и перешел на работу в Донугле в конце 24 года или в на-

Чернокужников как-то сказал Самойлову, что машины не сегодня—завтра сломаются.

— Что-ж ответил Самойлов, дождемся до конца. Аналогичные директивы давал Чернокужникову Калганов. Чернокужников считает себя виновным лишь в том, что участвовал во вредительстве, но ненамеренно.

Дневное заседание закрывается в 4 часа дня на допросе Чернокужников защитником германского подданного Мейера—Вормсом.

В начале четвертого заседания 25 мая обвинение заявляет ходатайство о вызове дополнительных свидетелей для исследования вопроса о виновниках затопления Берестневской шахты. Суд удовлетворит ходатайство о вызове четырех свидетелей.

Суд переходит к допросу обвиняемого Никишина.

Никишин—инструктор по врубкам в Донецко-Грушевском рудоуправлении. Служит в советской промышленности с конца декабря 1926 года. Он рассказывает суду, что рудоуправление снабжалось несоответствующими машинами, в количестве превышающем потребность и возможностью обеспечить машины соответствующей рабочей силой.

Когда Никишин заявил об этом Горлецкому, последний ответил Никишину, что это дело лишь устанавливать машины, стараясь разместить их как можно больше. Горлецкий пояснил, что может быть придется работать с другими хозяевами.

Это «задание» Никишин усвоил. За это его компенсировали предоставлением квартиры, выездной лошади потом денежными «премиями».

В 1926 году явился представитель фирмы Кнапп, инженер Кестер.

Кестер сказал, что имеются машины лучше Судливановской. В июне 1926 года в шахту «Октябрьская Революция» поступила платформа с двумя врубковыми машинами. Машины были заржавлены.

Для установки этих машин приехали два мастера, один из которых Балдтибер.

Государственный обвинитель пытается установить—был ли какой-нибудь акт о приеме машин Кнаппа. Калганов отвечает, что о таком акте он не знает.

Вечернее заседание прерывается в 10 часов 20 минут вечера на допросе Никишина задатой.

(Продолжение в след. №)



Вредитель ЧЕРНОКУЖНИКОВ.

чале 1925, после чего Петров, по его словам, прекратил свою вредительскую деятельность.

На допрос Вышинского—была ли Петрову присвоена какая-нибудь особая кличка в силу его отрицательного отношения к советской власти, Петров отвечает: «Меня называли «классическим саботажником», но это говорилось в шутку, в действительности же был совершенно безразличен и равнодушен к работе».

Рядом вопросов члена суда Васильева Южин устанавливает, что кличка «классический саботажник» была присвоена Петрову не только членами вредительской организации, но и рабочие чувствовали справедливость этой клички.

По окончании допроса Петрова, суд переходит к допросу подсудимого Чернокужникова.

Чернокужников рассказывает, что по окончании политехникума в Германии, в 1908 году поступил на рудник Парамонова (нынешнее Власовское рудоуправление).

Обстановку работы на руднике в переходный период Чернокужников характеризует, как очень тяжелую.

В декабре 1921 года Чернокужников переходит в Донецко-Грушевское рудоуправление. Там он также был связан с работой на электростанции. Станция была старенькая. Машины работали плохо, Черно-

СЫН ВРЕДИТЕЛЯ ТРЕБУЕТ КАРЫ КОНТР-РЕВОЛЮЦИОНЕРАМ

Газета «Красный Шахтер» (Ростов и-Дону) получила письмо от сына вредителя инженера Колодуба. «Пролетарская Диктатура» пишет, что он присоединяет свой голос к требованию трудящихся жестоко наказать контрреволюционеров. Считаю позорным дальше носить фамилию Колодуб, он меняет ее на фамилию Шахтин.

ПОСЛЕДСТВИЯ ХАЛАТНОСТИ

ТКАЦКАЯ ФАБРИКА ЗАЛИТА ВОДОЙ.

На Вышневолоцкой мануфактуре (Тверск. губ.) сильным ливнем в ткацкой фабрике прорваны водосточные каналы. Вода быстро разлилась по всей фабрике и подмочила 300 ткацких станков. Погорчено много товара.

Бедствие произошло вследствие недостаточного внимания к ремонту канализации в прошлом году, между тем как на их починку было израсходовано 10 тысяч рублей.

„Ликвидаторы“

ЧТО ГОВОРИТ РАБОТНИКИ ОДН О СВОЕЙ РАБОТЕ

«И БЕЗ НАДЕЖД ВПЕРЕДИ».

В июне 1924 года в Златоуст был избран окружной совет Об-ва «Долой Неграмотность». Говорились ли по этому случаю торжественные речи—неизвестно, но известно, что Окросвет 1½ года работал, а после этого «тихо опочил».

В 1927 г. областной совет заинтересовался Златоустовским окросветом ОДН и послал туда запрос. Окросвет еще в начале 1927 года послал доклад о своей бездеятельности—хоть работы и не было, но окросвет все же существовал. Уралсовет ОДН докладом не удовлетворился—запросил сведения о работе, и цифры.

«Окросвет никаких сведений от районов не получает, поэтому приходится ограничиться молчанием. По этим же причинам нельзя сообщить о результатах участия ОДН в ликвидации безграмотности».

Райсоветы слабы и бездеятельны... Окросвет ОДН заседал, по решению заседания выполнялись плохо... Члены Окросвета заняты и перегружены, такое грустное письмо было получено Уралсоветом в сентябре прошлого года от председателя Златоустовского ОДН. Председатель работал в Политпросвете. Потом ушел из окрОНО, ушел и из ОДН.

К письму приписка другого члена Окросвета ОДН и тоже политпросветчика:

«... к ОДН настроены пессимистически. Разрабатываем ряд мероприятий по оживлению этого «чудовища» — ОДН». Политпросветчики были настроены пессимистически, а поэтому и их мероприятия «чудовища» не оживили. Ибради для «оживления» предом Окросвета комсомольца Труфанова, но и «варяги» не спасли.

И итог всей деятельности Окросвета подводит решение актива: «считать настоящий состав окросвета ОДН распустившимся».

В настоящее время в Златоусте вновь избранный окросвет, вновь избранные работники.

Будут ли они такими же пессимистами?

«НЕХОРОШО СЕБЯ ЧУВСТВУЮТ».

Без пессимизма, рассказывает об ОДН председатель Сарapulьского окросвета: «... скрывать неспособность нашего окружного совета ОДН и

Председатель Троицкого Окросвета ОДН в своем письме в Уралсовет о-ва пишет: «Вообще по этому делу чувствую себя очень нехорошо все как то складывается не удачно»...



На «неудачников» из ОДН... все шишки валятся.

не хочу—пишет он в УралОДН. В неработоспособности лично моей и всего совета и ее причинах я тоже не хочу оправдываться.

Основные причины слабости работы ОДН я вижу в том, что местные организации не обращали внимания на перегруженность работников».

Этот письмо говорит само за себя.

Не лучше обстоит дело и в Троицке, Председатель окросвета настроен весьма и весьма грустно:

«У нас с ОДН дело обстоит очень плохо. Основная причина—неудачный состав совета. Будучи председателем окружного союза сельхозкооперации я, без преувеличения могу сказать, что перегружен этой работой. Остальные работники частью выбыли по новому месту жительства, другие—или перегружены или неработоспособны».

Обращались некогда раз в организации и учреждения с просьбой вступить юридическими членами—все отказываются».

И в заключение—председательская лирика: «вообще по этому делу чувствую себя очень нехорошо; все как то складывается неудачно»...

«И НИКАКИХ ПЕРСПЕКТИВ».

В Челябинске в течение 1927 года Окросвет ОДН, постепенно ослабляя работу, к концу года совсем прекра-

тил свое существование. Произошло это потому, что работа по ОДН была фактически возложена на аппарат окрОНО, в частности на зав. бюро-литпросветом которых за год сменилось 5 человек.

Самый состав окросвета был подобран так неудачно, что в течение года все члены окросвета, за исключением одного—выехали.

Ввиду полного отсутствия руководства со стороны Окросвета распались почти все ячейки города и районные организации ОДН.

В результате в Челябинском округе «выжила» и работает только одна районная организация ОДН в железнодорожном районе города. Даже дела Окросвета за 1924—26 годы были в ноябре 1927 г. без всякой описи, а просто в виде одной связки, сданы в архив Окрисполкома и получить их оттуда пока не представилось возможным.

За организацию ОДН в округе пришлось приниматься с самого начала.

В конце декабря создано бюро по организации ОДН в округе. В районах организации ОДН возложена на рай-политпросвет инспекторов.

«Из деревенских районов сведений никаких не поступает и перспективы на развертывание работы в деревне до осени 1928 г. нет» сообщает председатель Челябинского Окросвета.

РАСШЕВЕЛИТЬ «ЧУДОВИЩЕ».

Эти письма заставляют нас серьезно подумать о работе ОДН. Растшевелить «чудовище» надо. Прежде всего необходимо отметить, что сами окросветчики ОДН настроены ликвидационно, но не в отношении безграмотности а в отношении работы ОДН. Может ли человек хорошо работать, если он не уверен в успешности своей работы? Конечно, нет! На работу в ОДН обычно направляют перегруженных товарищей, которые от ликвидации неграмотности только «чувствуют себя нехорошо».

Выводы ясны: работу ОДН нужно оживить. Выделять в ОДН свободных от всяческих нагрузок. Политпросвету нужно по настоящему руководить работой ячеек ОДН, особенно в районах.

Надо создать работоспособные ячейки, работоспособные советы ОДН.

Меньше заседать и больше обучать неграмотных.

ВИН. ГАМЕН.

Поход панского фашизма

лицо польской столицы.

Достаточно хорошоенько осмотреть Варшаву, столицу Польши, чтобы понять всю подоплеку панской Польши. Варшава на одном определенном месте вдруг меняет свое лицо: из на редкость красивого и нарядного города, она превращается в сборище каких-то грязных искривленных улочек, на бок нагнувшись под муками непосильного труда, хибарок. И самое любопытное это то, что если в первой—нарядной и красивой—Варшаве живут промышленные и банковские тузы и помещики, то во второй—бедной—Варшаве живут рабочие и евреи. В первой Варшаве в асфальтах, на весь мир известных аллеях наслаждаются жизнью старые шляхтичи и современные паны, в руках которых банки и заводы, а во второй Варшаве перебиваются черствым хлебом и зеленым луком, запивая все это водкой в Вислы—рабочие и еврейская беднота—жертвы социального и национального угнетения.

БУРЖУАЗИЯ У ВЛАСТИ.

Получив в результате мировой войны и Октябрьской революции в России независимость польская буржуазия сообразила, что если она ничего не предпримет, то польские рабочие и крестьяне быстро возьмут власть в свои руки. Польской буржуазии надо было смеяться все карты, натравить рабочих на крестьян, поссорить поляков с наименьшинствами, словом—вызвать искусственно целый ряд вопросов для того, чтобы отвлечь внимание колеблющихся прослоек трудящихся, в особенности мелкой буржуазии города и крестьян-середняков от борьбы за завоевание власти у своей буржуазии, незаконно присвоившей себе эту власть, благодаря преступному попустительству социал-предателей.

ГОРЕ КРЕСТЬЯНСТВА.

Этот город дает самое лучшее представление о той социальной и национальной розни, которая существует в Польше, и составляет основную черту этого государства. То, что ярко сказывается в Варшаве, повторяется в других городах и городишках, селах и деревеньках, только чем меньше город, чем ближе к границе с Советским Союзом, тем больше встречается мышь у крестьянским горем и бесправием, а национальное притеснение и итерпимость поражает жестоко уже не еврея, а белоруса или украинца. Но осоз-

ная черта современной панской Польши—владычество социальных и национальных угнетателей над миллионами массами трудящихся—не меняется.

Получив в результате мировой войны и Октябрьской революции в России независимость польская буржуазия сообразила, что если она ничего не предпримет, то польские рабочие и крестьяне быстро возьмут власть в свои руки. Польской буржуазии надо было смеяться все карты, натравить рабочих на крестьян, поссорить поляков с наименьшинствами, словом—вызвать искусственно целый ряд вопросов для того, чтобы отвлечь внимание колеблющихся прослоек трудящихся, в особенности мелкой буржуазии города и крестьян-середняков от борьбы за завоевание власти у своей буржуазии, незаконно присвоившей себе эту власть, благодаря преступному попустительству социал-предателей.

В этот момент польская буржуазия вывинула Иосифа Пилсудского. Получив в результате мировой войны и Октябрьской революции в России независимость польская буржуазия сообразила, что если она ничего не предпримет, то польские рабочие и крестьяне быстро возьмут власть в свои руки. Польской буржуазии надо было смеяться все карты, натравить рабочих на крестьян, поссорить поляков с наименьшинствами, словом—вызвать искусственно целый ряд вопросов для того, чтобы отвлечь внимание колеблющихся прослоек трудящихся, в особенности мелкой буржуазии города и крестьян-середняков от борьбы за завоевание власти у своей буржуазии, незаконно присвоившей себе эту власть, благодаря преступному попустительству социал-предателей.

СОЮЗ ППС С ПИЛСУДСКИМ.

Пилсудский когда-то был близок русскому революционному движению и встречался с нынешними большевиками по тюрьмам и пересыльным этапам и никто не мог подумать что он когда-нибудь станет ожесточенным врагом рабочего класса и революционного движения.

Пилсудский со своей армией взял на себя роль умирителя рабочих и нац-

меньшинских масс, и за взятие на себя этого усмирительного задания польская буржуазия передала ему целиком и полностью власть.

По стопам Пилсудского пошла и польская партия социалистов (ППС). Она также начала ожесточенную борьбу с рабочими и крестьянами, но борьбу эту повела несколько иными способами. Пилсудский борется открыто, значит ППС должна бороться скрыто. Если Пилсудский штурмует ворота врага, то ППС должна уметь открыть эти ворота.

ПОХОД ПРОТИВ РАБОЧЕГО КЛАССА.

Первым долгом этой реакционной кликой была поставлена задача сломить крепость польской компартии и положить основу окрешнего движения белорусов, создавших свою организацию—«Белорусскую Громаду».

«Громада» стояла на пути колониаторской политики Польши и определенно мешала военным планам Пилсудского, направленным против СССР. Поэтому сейчас, когда мировой империализм, подготавливает поход против СССР, милитаристической Польше понадобилось упорчить свой путь, для чего в первую очередь нужно было разгромить «Громаду».

ППС рука об руку с пилсудчиками реализовала эту задачу создав небывалый по своей наглости судебный процесс против «Громады».

Весь ход процесса, начавшегося еще до последних выборов в сейм (польский парламент), показал, что единственным доказательством, «подкрепляющим» обвинения против «Громады» является вымысел. Все обвинения были вдребезги разбиты показаниями и выступлениями обвиняемых. По существу процесс против «Белорусской Гро-

мады» превратился в процесс против польского фашизма. Но это не помешало польскому суду воспользоваться знаменитой царской 102 ст. и вынести вслывшанный каторжный приговор, по которому 37 человек осуждены на 208 лет каторжных работ.

КУРС НА РАЗГРОМ КОМФРАКЦИИ СЕЙМА.

Отлично понимая, что единственным вождем польского пролетариата является польская компартия, ППС и пилсудчики главный удар направили против нее, начав поход против комфракции сейма.

Разгром коммунистической фракции должен был облегчить фашистам и их пилсудским союзникам повести в дальнейшем поход не только против коммунистов, но и против рабочих организаций и рабочих масс, в которых польская компартия пользуется значительным политическим влиянием.

Польский сейм решил выдать суду комдепутата Сохацкого, в след за тем, такое же решение принял в отношении комдепутата Бачинского. На очереди—Варский, Сыгула Витнер, выдачи которых требует виленский прокурор.

Польский империализм предпринимает, таким образом, операции, свидетельствующие о том, что он смыкается с мировой империалистической реакцией по линии наступления на рабочий класс и революционные элементы страны. На польском участке анти-рабочего фронта заявляется серьезная битва, исход которой будет зависеть от того, насколько массы трудящихся сумеют сомкнуть в борьбе против польской фашистской реакции.

Литературная страница

Уральский север

Север мой, родимый край
Дикая, замшелая сторона!
Даль туманная мокра—
Комары поют—тягуче тонко.

Жаркий день недавно умер...
Капли слез на зелени дрожат,
Здесь крайнее раздумье
Здесь забавы медвежат.

И угрюмым волком вечер
Крадется из-за мутной дали,
Вот он, вот вскочил на плечи,
Алой кровью небо залил.

И задумчивая Кама,
Серые утесы лижет,
Так и манит, так и манит
Эту жизнь узнать поближе.

Север мой, родимый край
Дикая, замшелая сторона!
Хорошо до пьяного утра
Тобродить до усталости котомкой.

Георгий Маев.

Устье, Верхне-Камский округ.

ГУЛЯНКА

Июнь. Зеленой пеленой
Покрылись пастбища и нивы,
Е над серебряной рекой
Склонилась ветвь лохматой гривой.

Окрашен заревом закат
И смотрит солнце из-за сосен
В цветеньи новых, свежих весей,
На кучки шумные ребят

Молчит река, не шелочнется.
Молчит суровый, темный бор.
А вдоль реки еще несетса
«Тальянки» резвый перебор.

Звенит в кустах девичий смех.
Неподалеку, где полянка
Гармошки раздирает мех,
Хохочет удалью гулянка.

Антон Хмурый.

Курган.

МЕДОВОЕ ВРЕМЯ

Жарко! А воздух-то?..

Летний день авенел.

Крепко вросло полотно железной
дороги в землю, сжилось с ней, срод-
нилось. Далеко, далеко видно как
воткнулся семафор в синеву неба.

— Да, дожде палит!.. Видать дождь
будет. И то уж догонько ведро-то сто-
ит...—Вольшой волосатой рукой смах-
нул пот. Разогнулся... «Эх, испить-
бы»... Ныла спина, ломило руки... А
рядом—такие же как он, с мозолями
на руках, испитые, с костлявым те-
лом.

— Ай-да парень, видать силен!..
Распоявился!.. Я девка да гляди-
во!... Девка, да не реву. А ты?

Да стоит ядреная, глазастая, рас-
смазлась мелким смехом.

— Что глядела-то пучишь, ровню
сожрать хочешь!—дружно засмеялась
артель.

— Ай-да, Фенька, герой-девка!..
Так его, сукина сына—крой!

Обожгла взглядом. Стало еще жар-
че. Точно заежилось, заиграло что-
то в груди, глаза смеялись, но узелок
рта был крепок. Огрызнулся не зло:

— А тебе что, бура мокрохвостая,
чо раскудасилась, а?..

Перерыв кончился. Неохотно бра-
лись за кайла, склонились над шпа-
лами. Опять полилось монотонное, не-
удержимое: «Раз-два — сильно, раз-
два-дружно»... Опять мерно застуча-
ли молотки лопаты...

Закат проржавел... Ключьями, ваты
поднимался пар над рекой. Полотно
железной дороги лентой извивалось и
бежало вперед. Шли вместе. Фенька
усталая, но со смешинкой в глазах,
он — большой сутулый. Говорила Фень-
ка.

— Живу в бараке для ремонтных...
Не одна, батька со мной, да сестра
меньшенькая еще. Живем, робим, ру-
гамся. Вот и жизнь... Опять зазвенела
смехом.

— А ты?..

— Я? — исподлобья маякнул взгля-
дом.—Я? Я, как и все.

А ночь уже распустила свои мыш-
ные крылья. Вдали бараки подмигива-
ли огненными глазами. Там отдых.

— Ну, Федор, прощевая...—проти-
нул руку. Положила на его большую
мозолистую ладонь свою жесткую.
Сказал ей до боли. Обнял взглядом.
Смех разорвал узелок рта и показал
рисовые зернышки зубов.

— Увидимся еще, — и повернулась,
быстро пошла вперед, раскачиваясь,
ни разу не обернувшись. Проводил до-
гим взглядом, по привычке поднял
бровя и пошел домой.

Много пролетело ночей. Много по-
целуев сорвал Федор с алых губ

Феньки... Но все не та становилась
Фенька. Все реже и реже играла сме-
шинка у пышного рта... Часто прока-
лывала Федора острым, чужим взгля-
дом. Все чаще веками прикрывала от
него синий туман глаз.

— Что с девкой, уж не хворь ли
какая приедулась?

Острой занозой впилося в сердце.
Однажды, как и в первый вечер встре-
чи, шли вместе... Но не та была уже
Фенька... Не та. Не рассыпала смеха
мелкими бисеринками... А вазильки
глаз, что так часто обжигали, манили
—отгородились друг от друга острыми
морщинами... Узелок рта крепко за-
вязался и не показывал рисовых зер-
нышек зубов. Не так прежде было на
душе. Подумалось: «Томится девка-то,
замуж надо. Извелась совсем». Не-
смело бросил:

— Фень, а Фень?

— Ну?..

— Пойдешь гулять ночью?

Феньку провало.

— Ну как раз, пошла! Много вас
плется тут! Гуляй-ка со всеми, не
нагуляешься. Нагуляешь еще, а тогда...

Глаза прокалывали Федора. Острым
жалом впилося жалость к этой девке.
Непроизвольно вырвалось:

— Фенька, выдь замуж за меня!
Бережь, во как буду! Ягодичка моя,
голубка!—Хотелось сказать больше,
теплые слова, а вышли такие обыч-
ные, плоские.

Уперлась взглядом.

— Уморил парень, поженимся, го-
ворит? Погуляла несколько ночек, уж
и в ЗАГС зовут...—И адо засмеялась.

— Другое у меня на уме, другое... На
дорогу хочу выйти, человеком быть!
Да... Хватит поваладалась с вами и
за работу пора. Новой жизни хочу.
Все наши работают бабы. И как раз
детдом открывается. В него робить
пойду. Девочек помогать воспитывать
буду, чтобы не были такими как я...
вот и все. А что тебя касательно—не
люб ты мне, не глянешься... Вот толь-
ко ночи стубили, кровь заходила. Ты
ли, другой кто—все равно.

Сразу стала чужой, холодной...
Острой болью заежилось сердце. По-
дошли к бараку.

— Ну, прощай, парень, да не по-
минай лихо!

Странно заняло сердце. Заклокота-
ло в груди. Повернулась, егорбленный
пошел вперед. Не оглянулся. Гвоздем
засело в мозгу—«Гулена она, вот что.
Не любила, тешила только»...

Еще глубже ушел в себя. По пры-
вочке превел рукой по лицу, усмех-
нулся, не зная чему — и пошел от
барака.

Тамара Озарнова.

Г. Свердловск.

НЕ ЗНАЛА

Приударю в скуку кулаком!..
Увлекусь я песенкою звонкой.
Хорошо румяным вечерком
Поплясать с любимкою девчешкой!..

Еще лучше, если по утрам.
На завод с Анюткой торопливо
С ней спешить к назначенным
часам,

Под гудки машины говорливой.

Тс ли дело в комсомоле стал:
Тут и радость, и любовь, и сила...
И сегодня, братцы, не просто
На собрали быть предложил ми-
лой!..

И вступила попрыгунья к нам,
Осмотревшись, мне сказала:
«Я твоим не верила словам...
«Ты прости... Я комсомол не
знала»...

Ничего! Бывает и не это...
— Ну, а как теперь, моя любовь?
Улыбнулась мне она с приветом,
Подняв строго бархатную бровь.

Евг. Зайцев.

Катавский зав., Златоустовского ок-
руга

ГРОЗА

Из тучных облаковых тел
Хлестнул удар, ременной плетью,
И вдруг
Бандитом налетел

Упругий
И жестокий ветер
И не ослабши напор,
Стремительно-мятежной тучи,

Метнулись
В пыль
Через забор

Налетом символенные судья
И вновь, запели провода
О поле
Желто-золосистом.

Как пели бронедоезда:
С разгульным хохотом и свистом.
Сквозь мякоть необятных туч,
Окрестность грохотом наполнив,
Оттам стегали темноту

Чудовищные вспышки молний.
Но вдруг с полей
Из-за угла,
Махнуло свежестью пахучей,
И солнца выветренный глаз
Сверкнул

Сквозь рвань бессильной тучи.

БИКТОР РЕУТ.

Курган.

Стальнолапый конь

В топях и бологах тальниковых,
Где простора не огибнет глаз,
Из осины и березы сковава,
Вдоль реки деревня залегла.

Крыши из соломы и осоки
Изы, сверху—медные тазы,
В камышах шуршащих и высо-
ких

Кучки зализывают зыбь.

А левой, за синим перекастом.

Поде делит не одна межа.

У дорог избитых и измятых

Пашни желтолицы лежат.

Вот на эти рыжие заплаты.

На широкие ядреные прозя.

Сталью оперенные пылята

Из гнезда заюцкого летят.

И не мало радостных ответов

Посылают из краев глухих.

Это трактор юностью одетый.

Захватил дорогу у сохи.

К. РЕУТ.

Г. Намышлов, Шаринский округ.

За живого человека в литературе

(К итогам съезда пролетарских писателей).

КАК И О ЧЕМ НУЖНО ПИСАТЬ.

Девятого мая закончился первый
съезд пролетарских писателей.

В центре внимания, естественно,
стояли вопросы учебы и творчества.

Каковы же итоги?

«Учеба, творчество и самкритика»—
этот лозунг остается центральным и
главным на весь дальнейший путь»,
гласит один из основных пунктов ре-
люции.

Съезд отметил большую работу, про-
деланную в области учебы. Пролетар-
ский литература выявила свое лицо.

Первые шаги к завоеванию гегемонии
пролетарскими писателями на литерат-
турном фронте сделаны.

Боевыми задачами становятся: рас-
ширение тематики и работа над созда-
нием формы доступной миллионам.

«Пролетарские писатели должны по-
казать в своих произведениях не толь-
ко сегодняшний день и текущую борь-

бу рабочего класса,—прошлое пролетар-
иата и будущее социалистического
строительства, вся совокупность явле-
ний, интересующих и волнующих обще-
ственного человека, может и должна
находить отражение в тематике проле-
тарской литературы».

Показ «живого человека» современ-
ности, органически связан с углублен-
ием психологического анализа. В этом
вопросе вапшовцы дали хорошую от-
повідь «лефам» (Маяковский, Авсеев,
Третьяков, Брик и др.). На пророче-
ства последних о том, что «живые че-
ловеки» и «психологизмы» заведут про-
летлитературу в буржуазный тупик,
ответ таков: «психологизм пролетар-
ской литературы должен быть объектив-
ным, служащим познанию и воспиты-
вающим активность в противовес пси-
хологизму для психологизма, свой-
ственному некоторым течениям буржу-
азной литературы».

В борьбе за повышение качества ли-
тературной продукции от писателя
потребуется больше эдумчivosti, само-
контроля, сознания своей ответствен-
ности перед читательскими массами.
Отсюда максимум внимания руковод-
ству творческой работой на местах,

СПЛОЧЕНИЕ СИЛ.

Второй задачей, стоящей перед
съездом, было сплочение всех сил про-
летарской литературы в одну крепкую
организацию для дальнейших битв на
фронте культурной революции.

И эта задача с успехом выполнена.

Во всесоюзную организацию пролет-
арских писателей «Кузница», проле-
тарские писатели и поэты старшего
поколения (Березовский, Новиков —
Прибой, Гладков, Обрядович, Алексан-
дровский и др.). Вступили в наши
ряды «старой гвардии» — факт огромной
важности. Это отказ — от литературной
цеховщины, кружковой замкнутости.
Это признание значения массовой ра-
боты и массовой организации. В деле
создания пролетарской культуры, в
борьбе за коммунизм — опыт старых
пролеткультовцев сыграет крупную
роль. Участие в работе ВАППа «кузне-
цов» — залог дальнейших достижений
пролетлитературы.

Отдельные группы пролетарских пи-
сателей уже переросли существующие органи-
зационные формы. Пребывание в асо-
циации могло бы замедлить их даль-
нейший творческий рост. Всесоюзное
объединение ассоциаций пролетарских
писателей (ВОАПП) — новая организа-

ционная форма, разрешающая этот во-
прос на федеративных началах.

ЗНАЧЕНИЕ СЪЕЗДА ДЛЯ ЗАГРАНИЧНЫХ ПРОЛЕТПИСАТЕЛЕЙ.

Съезд ВАППа имеет огромное значе-
ние не только для писателей Совет-
ского Союза, но и для развития между-
народной литературы.

Вот какую оценку дает ему зару-
бежные собратия по перу:

«В целом ряде стран уже имеются
объединения пролетарских и революци-
онных писателей или отдельные опор-
ные пункты движения. Этот успех был
возможен, благодаря помощи ВАППа,
при его идеологическом руководстве и
активной поддержке».

— Мы знаем, что ВАППу предсто-
ит серьезная борьба, но мы уверены,
что она окончится победой... Победа
ВАППа обеспечивает победу в пред-
стоящих боях Запада и Востока».

«Привет ВАППу — яичке будущей
организации коммунистической ли-
тературы всего мира». (Из приветствий
заграничных писателей).

Из всего вышесказанного становится
ясно значение съезда пролетарских пи-
сателей.

Литературные годовщины

Исполнилось 45 лет со дня смер-
ти беллетриста-этнографа П. И.
Мельникова-Печерского (1810—1883).
Из его ранних рассказов обращают
на себя внимание «Старые годы» и
«Медвежий угол», картины само-
дурства помещиков и ваяточничества
инженеров-путейцев. Собра-
ные в одну книжку, обличительные
рассказы Мельникова оказались
столь эффектны, что цензура вос-
противилась их появлению в печа-
ти. Замечательен роман «В лесах»
(1871 г.) и продолжение его «На го-
рах», (1875). Первые две части «В
лесах» принадлежат к самым увле-
кательным книгам в русской лите-
ратуре.

Особенно хороши у Мельникова
картины раскопнического быта:
обряды, промыслы, гулянки, скит-
ская жизнь. К сожалению Мельни-
ков изобразил только праздничную
сторону раскопнической жизни.

В этом году исполнилось 160 лет
со дня рождения знаменитого рус-
ского баснописца И. А. Крылова
(1768—1844). Басня, как и песня,
принадлежит к тому виду лите-
ратурных произведений, которые на-
иболее доступны народной массе.
Острая шутивая форма незатейли-
вого по сюжету, но глубокая по со-
держанию рассказа в стихах—легко
воспринимается и ребенком и взрос-
лым читателем. Русская басня ждала
своего художника-мастера. Этим
мастером оказался Крылов. Кроме
басен Крылов написал несколько
комедий, которые в свое время поль-
зовались большим успехом («Мед-
ная лавка», «Урок дочкам» и др.).

30 лет назад умер профессор пей-
зажной живописи И. И. Шишкин.
(1831—1898). Шишкин известен бес-
численными изображениями лесной
гущи. Его можно назвать поэтом
леса в той же мере, в какой худо-
жник Айвазовский был поэтом
моря. В изображении дерева Шишкин
достиг высочайшего совершенства:
рисует лесную чащу художник за
каждой ветвью дерева сохраняет ее
индивидуальность. Его картины:
«Вечерняя заря», «Лес», «Речка»
«Дубовая роща» — известны каждо-
му.

220 ЛЕТ РУССКОЙ БУКВЕ.

Исполняется 220 лет со дня вве-
дения (в 1708 году) гражданской
азбуки. До тех пор русские книги
печатались церковным шрифтом.
Сохранился экземпляр «Азбуки»,
где параллельно напечатаны пер-
воначальные и «новозобретенные амст-
ардамские литеры», — представленный
на рассмотрении Петра I.

Петр внимательно «подернул»
(вычеркнул) из пробных образцов
нового шрифта все замысловатые
начертания и знаки, оставил буквы
простого изящного рисунка и под-
писал: «сими литерами печатате
исторические и мануфактурные кни-
ги, а которые подчеркнуты, тех в
выдписанных книгах не упо-
треблять».

Первая книга новой печати была
«Геометрия славенских землемеров».

Литературная хроника

— В Москве открывается музей
Горького. Для музея собрано около
3000 ценных экспонатов.

— Испанский «Литературный Аль-
манах» за 1928 г. поместил статью
писателя Хулио Альвареса дель
Вайо, посвященную нашей стеной
газет». Статья описывает историю
и развитие стеной газеты, рабоче-
ровского движение и его культурное
значение в стране.

— Согласно предложению газеты
«Берлинер Тагесблат», писатель Кел-
терман (автор нашумевшего романа
«Турель»), предпринял путешествие
в Южную Азию, в частности в Индо-
стан и Сiam.

В руководящие органы Всесоюз-
ного объединения ассоциаций проле-
тарских писателей (ВОАПП) и Рос-
сийскую ассоциацию (РАПП), от
Урала вошли: Бондин (Тамил), Па-
нов (Тобольск), Нович (Свердловск).

„КУДА ИДТИ? КОГО ПРОСИТЬ?“

«Вершители культурных судеб» не позаботились о лете.—За лодкой—иди к частнику!
«Через речку—через мостик»

Головоотяпству и бездеятельности—положим конец!

Где и как будем отдыхать летом? Этот вопрос уже несколько месяцев «прорабатывается» во всевозможных организациях.

Но проходит месяц за месяцем, а никаких реальных результатов от всех этих пламенных речей и горячих приемов не было. Выглянуло жаркое майское солнце, зазеленели тополя, столбом закружилась городская пыль, а общественные организации с ужасом установили, что в итоге всех проведенных совещаний остались одни пожелтевшие протоколы.

Оказалось, что все свердловские клубы (кроме клуба строителей) уже успели к настоящему моменту свернуть свою летнюю работу—закончили сезон и заперли клубы крепко на замок. Пора, дескать, уже за летнюю работу приниматься! Но без соответствующей подготовки что либо сделать было трудно и потому клубы отпустили своих членов в отпуск... на весьма неопределенное время. Завели клубы робкую речь о садах: солнце печет—пора открывать. Но при осмотре садов выяснилось, что они требуют солидного ремонта и открыть их можно будет только в июне.

Городские бульвары и скверы Горкомхоз тоже не подготовил. Лучший в городе бульвар (на ул. Ленина) обнесен чугунной решеткой и... тоже на замке. Когда откроется?—вряд ли известно и самому хозяину.

Узрев столь печальное положение с летней работой руководящие организации сильно забеспокоились. Как спасти положение?.. И вот созвали специальное совещание при редакции «Уральского Рабочего», вызвав представителей всех заинтересованных организаций, рабочих и т. д.

С этим совещанием произошла позорная оказия, характеризующая истинное отношение вершителей судеб культурно-просветительной работы к летнему от-

дыху. На совещание пришли два-три вольных гражданина и... блистательно отсутствовали представители организаций. Совещание отменяли. Через неделю создали другое. Народу явилось мало, но зато присутствовали представители Уралпрофсовета и Облпо (не пришли представители Окргздравотдела, областного бюро туристов).

ЗА МОРЕМ ТЛУШКА ПОЛУШКА...
Уралпрофсовет ожидает лодки из Ярославля. На этом спекулируют частные лодочники.



...ДА РУБЛЬ ПЕРЕВОЗУ.

Тов. Яхнович (Культотдел Уралпрофсовета) коротко информировал о положении дела. Да, есть у нас большие промахи, сказал он. Клубы действительно сильно подкачали, рабочему сейчас некуда деться: ни в клуб, ни в свой клубный сад. Хорошо, что мы сумели открыть сады Уралпрофсовета и Вайнера. Это единственные в городе в настоящее время убежища, где можно отдохнуть и развлечься.

Предоставив сад Вайнера богатому

союзу совторгслужащих, мы теперь можем быть покойны за удовлетворительное состояние художественной и культурно-просветительной работы в саду. На сад Уралпрофсовета нами отпущено 35 тысяч рублей. Из них, около 15 тысяч исключительно на политико-просветительную работу.

Относительно летней работы в городских садах говорили многие, выступавшие в прениях по информации Яхновича.

— Почему сад Вайнера отдан союзу совторгслужащих, а не крупным производственным союзам—металлистам, железнодорожникам, у которых с садами очень плохое обстоит дело?

Очень плохое положение и с садом ВИЗ'а, нет средств, пельзя хорошо оборудовать, рассказывают товарищи. Надо срочно принять решительные меры. Клубные сады должны сейчас же выработать ряд фактических мероприятий по борьбе с хулиганством.

Надо обратить серьезное внимание на художественную программу садов. В прошлом году была недостаточно доброкачественная программа. Репертуар артистов не контролировался. Необходимо программу сада обсудить перед широким совещанием рабочих.

— Мы знаем это,—говорит тов. Яхнович,—думали провести обсуждение плана работы сада, но не успели (!).

— У нас еще есть большой промах,—сознается тов. Яхнович,—на пруду имеется большой спрос на лодки, прокат лодок идет бойко, торгуют частники. Мы не успели организовать продажу лодок из нашей водной станции.

Кроме того, лодок у нас недостаточное количество. Нужно бы организовать в Свердловске специальную мастерскую по изготовлению лодок. Каждая лодка обошлась бы рублей в 50, в то время, как если выписать лодку из Ярославля или Перми, она обойдется в 150—200 рублей, а с организацией своей мастерской мы... зевнули (!).

Фронт подписки НОЗДРЕВ В КОМСОМОЛЕ ОБЫВАТЕЛЬСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ГАЗЕТЕ НЕ ХЛОПАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПО ПЛЕЧУ!

Существуют такие бесперомонные типичи, которые после пятиминутного знакомства, покровительственно хлопнув собеседника по плечу, заявляют:

— И подлец же ты, братец!
На недоуменное «почему» собеседника, отвечают:

— А просто так! По носу видно, что ты подлец.

Ошарашенный «подлец» только глаза таращит.

Как известно, такой бесперомонностью отличался один из героев «мертвых душ»—Ноздрев. Это он после минутного знакомства величал собеседника «братцем» и «подлецом». Это он со всеми был знаком и с каждым на «ты».

Произведения Гоголя живы до нашего времени, не вывелись и городские типы. С одним из таких, Ноздревым от комсомола, нам и пришлось недавно столкнуться.

Встретились в одной из заводских ячеек. Он—работник Свердловского первого райкома комсомола. В ячейку пришел «инструтироваться».

Вмешивается в нашу беседу секретарем, спрашивает:

— Так ты из «На Смену»?

— Из «На Смену».

Удовлетворенный моим ответом ошарашивает:

— Врете вы в вашей газете здорово!

На недоуменное «например» самоуверенно продолжает:

— Врете, да и все.

В доказательство приводит незначительную газетную ошибку—помешана запоздалая информация.

— Ошибки со всеми бывают и, осмываясь на одной ошибке, нельзя утверждать «врете». Факт сообщенный в газете имел место. Вся ошибка в том, что поместили поздно—пытаюсь убедить его. От доводов отмахивается «веским»:

— Да все равно врете!

Секретарь заводской ячейки к представителю прессы был настроен вначале весьма доброжелательно, но после «выступления» активиста из райкома, начал поглядывать иронически.

— Я ведь вашего редактора-то хорошо знаю. Ты так ему самому и скажи, что врете, мол, в газете не унимался Ноздрев из райкома.

— Сколько за статью загребаете?—недружелюбно спросил секретарь ячейки.

— Со строчки получают—продолжал шельмовать газету райкомед.

И когда выходили из завода, секретарь ячейки указывая на меня, крикнул сторожу проходной:

— Этого не пропускай больше, он из газеты.

Райкомед мог оставаться довольным, он с'агитировал.

Но, повидимому, он почувствовал, что далеко зашел в своей бесперомонности и одернул секретаря:

— Ну, ты брось. Разве так можно?

От проходной разошлись.

Райкомед дорогой что-то с оживленным рассказывал секретарю. Может быть говорил, что «все газеты врут».

Этот случай показателен. «Похлопать по плечу» свою комсомольскую прессу некоторые любят особенно активисты.

Как это ни печально, но до сих пор далеко не все комсомольцы понимают, что комсомольская газета—своя газета.

— Врете ваша газета—сказал райкомед. Он этим хотел ошельмовать газету, но ошельмвал себя. Он забыл, что газета не «ваша», а наша.

Своей необоснованной, неумной болтовней этот комсомольский Ноздрев показал, что он не знает своей комсомольской газеты, не знает условий ее работы.

— Со строчки получают—ляпнул райкомед по адресу комсомольцев-журналистов. Он это пометрел в святцы бухнул «полокола»—сотрудники советских газет получают за статьи по определенному тарифу, «со строчки» получают буржуазные, продажные борзописцы.

Райкомед неудачно похлопал по плечу советскую и комсомольскую прессу.

С безответственными заявлениями вроде: «ваша газета врете» надо бороться. Так говорит не друг, а враг печати.

Ноздревых надо обрывать и останавливать в их «похлопываниях» по плечу. Поддерживать свою печать, поднимать ее авторитет, разъяснять значение печати рядовым комсомольцам—вот обязанность активиста. Мы нуждаемся в поддержке активиста, а не в подмигиваниях и покровительственном похлопывании.

ВИК ГАМЕН.

СМОТРИМ «РЫЧИ КИТАИ!»

Окружком совместно с редакцией «На Смену» в среду, 30-го мая организует коллективный просмотр молодежью постановки театра Вс. Зм. Мейерхольда—«Рычи, Китай!». После постановки состоится диспут.

Билеты уже все распределены. Редакция «На Смену» и Окружком приглашают молодежь Свердловска высказаться: какие постановки желательны в дальнейшем увидеть на коллективных просмотрах.

САДЫ ОТКРЫТЫ.

Вчера вечером состоялось открытие садов им. Уралпрофсовета и Вайнера.

В саду им. Уралпрофсовета был устроен разнохарактерный концерт, с участием заслуженного артиста Республики, М. И. Донца. В саду им. Вайнера—концерт в 3-х отделениях, с участием хорового кружка, симфонического и струнного оркестров, а также и индивидуальные номера.

«САДОВАЯ» ВОЛОКИТА.

Не так давно клуб строителей заключил договор об аренде сада, принадлежащего укрупненному Жакту № 371. Был устроен субботник—разобрали заборы и произвели очистку сада. На этом дело заглохло.

Вот уже две недели прошло, а Обком строителей все еще не отпускает средств, необходимых для оборудования сада. Очевидно, сад будет готов... в осени.

А. Цветов.

СВЕРДЛОВСК—КУНГУР

ЭКСПУРСИОННЫЙ ПЕЗД ОТПРАВЛЯЕТСЯ 2-го ИЮНЯ.

Культотдел Уралпрофсовета уже окончательно договорился с правлением Пермской ж. д. об экскурсионном поезде для поездки в Кунгур. Дорога предоставляет пассажирский состав для экскурсионного поезда, вместимостью в 300 чел. Проездная плата в оба конца установлена в 3 руб. 50 коп. с человека. Питание за свой счет отдельно.

Деньги нужно вносить в свой профорганизацию (месткомы, фабзавкомы) которые не позднее 31-го мая должны сдать их на текущий счет культотдела Уралпрофсовета в кассу Всекобанка. Отправление экскурсионного поезда в Кунгур—в субботу 2-го июня, вечером.

ЗНАМЯ ФРАНЦУЗСКИМ ПИОНЕРАМ

СЕГОДНЯ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ МДН.

Сегодня заканчивается празднование Международной Детской недели. В саду им. Уралпрофсовета днем организуется массовое детское гуляние. Пионеры г. Свердловска передадут французским пионерам подарки—знамя. Устраивается постановка ТЮЗ'а.

В тире Уралпрофсовета проводятся детские стрелковые соревнования между кружками пионеротрядов и школ.

ОБСЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУЧРЕДИТЕЛЕЙ.

Президиум Горсовета на днях начинает проводить обследование помещений, занятых учебными заведениями, клубами и культурно-просветительными учреждениями, чтобы выявить потребность города в постройке новых помещений для культурных учреждений.

В комиссию входят представители УПИ и студенчества, Облсовнархоза, Наробраза Уралпрофсовета, парторганизаций, газет «Уральский Рабочий» и «На Смену».

Суд

Для чего пекарю револьвер?

5 октября прошлого года, в пекарне гр. Габова на Васнецовской ул., № 64 собралось несколько ребят. Тут был 13-летний племянник Габова и его школьные товарищи одноклассники Медведев и Славин. Ребята болтали о школьных делах, о последней картине в «Коллизее» и о других подобных «материях». В разгар споров о достоинствах «коллизеевской» картины, к ребятам подошел Габов и сказал:

— Вы ребята последите тут, пока я свежу хлеб в лавку!

Медведев за всех утвердительно кивнул головой и разговор продолжался. Габов оделся и сейчас же ушел.

Славин, случайно посмотрев в угол у печки, вдруг крикнул:

— Ребята, там мышь бегают!

— Ты сейчас покажи, какая там мышь!—ответил Медведев и направился к печке. Там он поднял половицу и вытащил из-под пола небольшой сверток. Развернув тряпку и газетную бумагу, ребята увидели блестящий «наган». Медведев схватил револьвер и играл, стал махать им в воздухе, перед Славиним. Случайно нажав курок, Медведев выстрелил и ранил Славина в ногу.

Славин тут же упал, а Медведев и племянник Габова, испугавшись, убежали.

Через короткое время вернулся Габов. Увидев раненого Славина он стал его уговаривать:

— Ты не рассказывай никому, что тебя здесь ранили.

Славин послушался и долгое время уверял, что его подстрелил незнакомец в Вознесенской горе. Только недавно он рассказал правду. Габова привлекли к суду. Виновным в незаконном хранении оружия он себя не признал.

— Револьвер не мой. Его наверное купил мой племянник.

Увертки не помогли. Суд приговорил Габова к уплате штрафа в 200 рублей.

С. Р.

НА СУД ЧИТАТЕЛЯ

КОФЕРЕНЦИЯ ПОДПИСЧИКОВ «НА СМЕНУ» В КЫШТЫМЕ

Собрались в самой большой комнате здания занимаемого райкомом партии и комсомола.

Тридцатиминутный доклад... Приступили к прениям.

— Мы пишем вам,—заявляли ребята,—нельзя только читать комсомольскую газету в ней надо и сотрудничать, но наши заметки теряются.

— Одновременно я написал и в «На Смену» и в «Молодой Ленинце» орган МК ВЛКСМ. «Молодой Ленинце» мою заметку поместил, а «На Смену»—нет.

— Наша редколлегия, стенгазеты фабзавучников 4 раза послала в редакцию запрос о том, какой формат стенгазеты лучше. Ответа так и не получили.

— Неужели редакция бюрократическая машина маринующая тысячи и сотни наших предложений, десятки заметок написанных кыштымцами.

— Давайте устроимся: мы будем продвигать газету, вы должны быть внимательнее к своим недостаткам.

Что случилось за день

Самоубийство. По ул. Вайнера, в д. № 73, покончил жизнь самоубийством гр-н Глазков И. П. Труп для вскрытия направлен в кадаверную горбольницу.

Малолетние преступники. Из квартиры гр-на Медведева В. С. проживающего по Дубровинской ул., д. № 9, посредством вадомы замка похищены разные вещи на сумму 8 р. 25 к. Преступниками оказались мальчишки Серебряков И.—11 лет и Мурашев И.—9 лет. Дело о них передано в комиссию несовершеннолетних.

11 краж. За истекшие сутки по городу зарегистрировано 11 краж.

Высказались подписчики и друзья «На Смену» также по вопросу качества материала помещаемого в газете.

Почти все отметили, что у редакции есть известные достижения, но много и недостатков. Какие? Газета еще не научилась хлестко и серьезно подавать разоблачительный материал, слишком мелки сообщения политической информации, помещаются неинтересные очерки, мал отдел «Наука и Техника» и так далее.

Критика была деловой. Было внесено порядочно дельных предложений:

— Разрабатывать отдельные вопросы работы ячейки.

— Завести отдел охраны труда молодежи.

— В несколько десятков раз усилить внимание юнкору.

— Давать экономические статьи и т. д. и т. п.

Почти все выдвинутые предложения редакция приняла.

Разошлись поздно вечером

ИЗВЕЩЕНИЕ.

Во вторник, 29 мая в 6 часов вечера в помещении УИТ (ул. Ленина № 28) созывается общегородское совещание бюро советских ячеек ВЛКСМ и инициативных групп по борьбе с бюрократизмом.

На повестке дня: задачи советских ячеек ВЛКСМ и инициативных групп по борьбе с бюрократизмом (доклад Божевников).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР А. ВАСИЛЬЕВ.