

# На Шеню!

О Р Г А Н  
Уральского Областного и  
Свердловского Окружного  
Комитетов ВЛКСМ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
г. Свердловск, ул. Вайнера, № 12.  
ТЕЛЕФОН № 13-23.  
Подписная плата:  
1 мес.—60 коп. 3 мес.—1 р. 80 к.  
6 мес.—3 р. 60 к. 1 г.—7 р. 20 к.

ГОД ИЗДАНИЯ VIII. Воскресение, 6 мая 1928 г. № 55 (557)

## Покушение на торгпреда СССР в Польше

Белогвардеец - эмигрант Войцеховский 200 жертв тайного террора  
произвел в автомобиль тов. Лизарева  
два неудачных выстрела

ВАРШАВА. 4 мая, днем на торгпреда СССР в Польше Лизарева, ехавшего на автомобиле из подпредства домов, было произведено покушение. В автомобиле было произведено в упор два выстрела. Первым выстрелом было разбито стекло автомобиля; вторая пуля попала в кузов не причинив вреда ни Лизареву, ни сопровождавшим его сотрудникам торгпредства, Дьяконову и Макаренко.

Покушавшийся, увидев, что покушение не удалось, пытался бежать, но был задержан. Он назвал себя Юрием Львовичем Войцеховским—русским эмигрантом, принявшим польское гражданство и состоящим членом «Союза русской молодежи» в Польше.

### „Сожалуют“ по поводу происшествия

А ЧТО СДЕЛАНО ПОЛЬСКИМ ПРАВИТЕЛЬСТВОМ ДЛЯ УКРОЩЕНИЯ БЕЛОЭМИГРАНТИНЫ?

ВАРШАВА. Через два часа после покушения на торгпреда Лизарева, два представителя польского министерства иностранных дел посетили подпреда Богомолова и выразили ему сожаление по поводу происшествия. Представители польских деловых кругов выразили сочувствие Лизареву.

В беседе с корреспондентом ТАСС, Дьяконов и Макаренко единогласно показывают, что Войцеховский пытался произвести третий выстрел, но револьвер дал осечку. Только после этого Войцеховский бросился бежать. В погоню за покушавшимся первыми бросились шофер торгпредства и Макаренко. Войцеховский успел добраться до помещения русской эмигрантской библиотеки на Маршаловской улице, где и был задержан.

### Саксонские металлисты рвут договор с предпринимателями

БЕРЛИН. Локаут в саксонской металлопромышленности расширился. Локаутированы рабочие сталелитейных предприятий в Герлице и Ризе. Число локаутированных таким образом увеличилось на 6 тысяч рабочих. В связи с неудачным исходом переговоров о прекращении забастовки, 2 мая происходило заседание президиума союза германских металлопромышленников. Результаты заседания еще неизвестны. На конференции уполномоченных предприятий берлинского союза металлистов было решено, вопреки предложению окружного комитета союза металлистов, расторгнуть 31 мая договор с предпринимателями.

### ДЕЛО РУК ПОЛЬСКИХ СОЦИАЛ-ПРЕДАТЕЛЕЙ

НОЧНЫЕ ПОХОРОНЫ ЖЕРТВ ПЕРВОМАЙСКИХ СОБЫТИЙ.

ВАРШАВА. В госпитале умер, раненый 1-го мая, участник коммунистического шествия рабочий Гольдберг, 17 лет. Из опасения демонстраций, похороны жертв первомайских событий происходили ночью под наблюдением полиции. На похороны были допущены только ближайшие родственники погибших.

Следует предполагать, что Войцеховский стрелял в Лизарева по ошибке, полагая, что в автомобиле находится полпред СССР в Польше тов. Богомолов. На это предположение наводит то обстоятельство, что нападение было произведено вблизи подпредства, а не торгпредства, где Войцеховский мог бы лучше поднараулить Лизарева, если он намеревался убить именно его.

### ПОД ПАНСКИМ ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ

Белогвардеец эмигрант Войцеховский, назвавший себя членом «Союза русской молодежи» произвел два выстрела в торгпреда СССР в Польше

(Из телеграмм)



Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы... нагадило

### СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ ЧЛЕНЫ ГЕРМАНСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА—ОРГАНИЗАТОРЫ ПОЛИТИЧЕСКИХ УБИЙСТВ.

Берлин. На происходящем в Штуттине процессе участников тайных политических убийств, совершаемых фашистскими организациями обнаружено сотрудничество социал-демократических членов правительства и государственного комиссара социал-демократа Херзинга с организаторами убийств.

Руководитель специального отряда в Верхней Силезии Гау-Энштейн показал, что по заданию Херзинга он совершил двести тайных политических убийств, а также то, что он получил в государственном комиссариате по охране общественного порядка от доктора Спикера, ближайшего сотрудника Херзинга, задание организовать специальный отряд для «устранения предателей» в Верхней Силезии. Гау-Энштейн получал точные указания от доктора Хобуса, служившего для связи со Спикером, кого именно надлежит «ликвидировать».

В заключение Гау-Энштейн делает сенсационное сообщение, что даже в 1928 году, в связи с дебатами об амнистии, он получил от доктора Спикера заверение, что его организация действовала по поручению и с согласия тогдашних правительственных учреждений.

Допрошенный затем доктор Спикер признал факт организации политических убийств.

Орган компартии «Роте Фане» заявляет по поводу показаний на процессе, что обвинения против социал-демократов настолько велики, что дальнейшее молчание со стороны социал-демократов невозможно и особенно потому, что социал-демократическая партия осмелилась недавно выступить против освобождения 325 пролетарских заключенных под предлогом, что их освобождение якобы повлечет за собой освобождение участников тайных политических убийств.

## ДВА ПИСЬМА

Мы ни в коем случае не одобряем уход из комсомольских рядов, как форму протеста против недостатков, имеющихся в нашей организации.

Наоборот, мы считаем, что это ошибочный, неверный путь трусливого павозания перед недостатками вместо нужного боевого наступления на них. Мы против выходов из комсомола по каким бы то причинам они не происходили.

Но нужно признать, что казенное отношение к человеку, наплевательское отношение к его нуждам и вопросам, отбелый метод расправы за содеянную ошибку—все эти элементы воспитания по существу чужды нам, но все же кой-где имеющиеся—частенько заставляют молодого рабочего или крестьянина уйти из наших рядов, бросив нам с глубоким укором свой комсомольский билет.

Перед нами два письма. Присланные из разных углов нашей многотысячной организации, оба эти письма характерны тем, что авторы их уходя из комсомола, отдают свой билет не с легким сердцем, а с глубокой болью, с большой обидой.

В этих письмах, направленных на суд общественности, они стараются объяснить всем комсомольцам свой уход из организации, они стараются как-то по товарищески оправдаться перед ними и доказать, что их уход вынужденный и не легкий.

Вот одно письмо:

Товарищеское письмо,

Мной было подано заявление о добровольном выходе из комсомола. Поэтому поводу выступали товарищи (на собрании) и я не мог им ответить потому, что комсомол меня не научил говорить. В комсомоле я состоял 2 года. Я—крестьянин-середняк. По нижеизложен-

ным причинам я выхожу из комсомола:

Далее идет подробный ответ всем товарищам, выступавшим на собрании ячейки, где обсуждался вопрос о его уходе.

Ленинский комсомол—это действительно руководитель молодежи. Но руководители У НАС делают не по-ленински.

Секретарь Райкома, когда выиграл 100 руб., то гулял с предрайдетбюро и секретарем ячейки. Этого они не замечали. А если выпьет батрак, то ему—личное дело...

Нет, я не струсил работы, а вижу неправду в нашей ячейке и решил быть не комсомольцем и не марать ленинское имя, а быть честным гражданином СССР.

Иван Подкапаев.

Разве это не глубокий укор всей ячейке?!

И вместо того, чтобы прислушаться к критике рядового комсомольца и подумать над тем, что по существу, ведь уходит от нас живой человек, руководящая верхушка организации (т. Лебяжье, Курган. окр.) созывает собрание, где после оклеветания этого парня перед всей ячейкой, после «бровой расправы» с ним, торжественно исключают его из комсомола.

А в районный комитет посылается бумажка, дескать—не он ушел, а мы его «ушли».

А вот и второй факт. Тугулымский Райком ВЛКСМ (Тюмен. окр.) получил сообщение, что один из лучших секретарей ячеек в районе, тов. Пырков, член партии и комсомола уходит из организации.

И вместо того, чтобы съездить к этому секретарю (благо расстояние неда-

льное), или вызвать его в Райком и поговорить по душам, Райком пишет к нему отношение за № 64 с грозным запросом о причинах его ухода.

Вот ответ тов. Пыркова:

Товарищи, вы спрашиваете в отношении за № 64 почему я ушел из секретаря ячейки ВЛКСМ. Так дело вот в чем. Из секретарей ячейки до сегодняшнего дня еще не вышел, но между прочим отказывался. Писал заявление в Райком—ответа не получил никакого, писал в партячейку—ответа никакого...

Работы в ячейке нет никакой, так как в целом бюро ничего не делало. Все ребята загружены на другой общественной работе и, конечно, я один работать не в силах. И вот, сегодня по части нашей комсомольской работы обсуждал вопрос сам секретарь партячейки. И за всю ту старую работу по частному времени, я получил только наплевательское отношение, в силу чего, я вынужден выходить из партии и комсомола.

С ком. приветом А. ПЫРКОВ.

Владимир Ильич, воспитавший целое поколение—не плохое поколение—революционеров умел воспитывать каждого человека в отдельности. Он умел часами держать за пазухой человека и тепло, по-дружески говорить с ним о нужных делах.

В годы черной реакции, в труднейших условиях эмиграции и подполья, наконец, в тяжелые фронт и разрухи Ильич умел находить для каждого отдельного рабочего и крестьянина, приходящего к нему, хорошие приветливые слова.

И каким большим преступлением выглядит в свете этого примера то высушенное, чиновничье отношение к людям, которое сквозит в этих двух простых письмах!

А. КУРСКИЙ,

## ЗА 100-ПРОЦЕНТНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЛАНА

### ЭКОНОМНЕЕ РАСХОДОВАТЬ ЗАГОТОВЛЕННЫЙ ХЛЕБ

ПЛЕНУМ УРАЛОБЛИСПОЛКОМА.

4 мая, в 6 часов вечера, в Малом зале Делового Клуба открылся 4 пленум 6-го созыва Уральского Областного Исполкома.

Деловая работа пленума была начата выбором председателя Областного Исполкома, взамен вызванного в центр тов. Локапова. Председателем Исполкома пленум единогласно избрал тов. Кабанова.

Слабо проходила хлебозаготовки в Кунгурском округе и в Златоустовском. Основная задача в настоящее время—к 1-му июля полностью выполнить хлебозаготовительный план. Особенно активную работу должна вести деревенская кооперация.

Кооперация не ведет работы с бедняками и середняками. Низовой хлебозаготовительный аппарат недостаточно общественен.

В самое горячее время хлебных заготовок были случаи, что кооперация—и потребительская и сельско-хозяйственная—занимались конкуренцией.

Кооператоры старались заготовить «больше», а спекулянт пользовался случаем и закупал хлеб под носом у «конкурентов». Такие случаи были редки, но все же они говорят о недостаточной умелой заготовительной работе кооперации.

Кроме 100 проц. выполнения хлебозаготовительного плана, нужно еще экономно расходовать заготовленный хлеб. В некоторых округах план расходования хлеба не выполнялся. С

хлебной расточительностью нужно бороться.

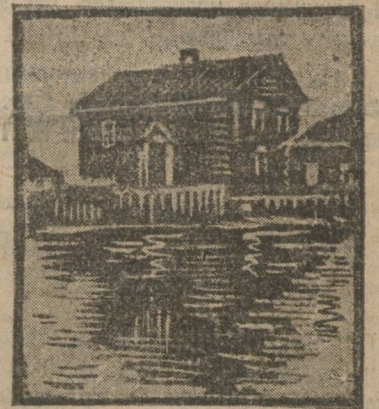
Полностью заготовить и экономно расходовать его,—вот основные задачи, отмеченные в докладе зав. Уралвнутриотом тов. Марковым.

Вопрос о хлебозаготовках вызвал оживленные прения. На вечернем заседании 4-го мая и на утреннем 5-го мая, в прениях по вопросу о хлебозаготовках выступило 19 делегатов.

### Наводнение в Омске и Петропавловске

СОТНИ СЕМЕЙСТВА ЛИШИЛИСЬ КРОВА.

Вода в Оми и Иртыше быстро прибывает. 4 мая в Омске поздно вечером при непрерывном дожде вода, прорвавшись через заградительные валы, залила новые кварталы и подошла в центр города. Спешно закупориваются подвальные помещения, товары поднимаются в безопасные места. По спасению застигнутых наводнением раб-



Вода прибывает.

тают красноармейцы, милиция и пожарные. В железнодорожном пригороде Ленинске затоплено 10 кварталов, жители выселяются в вагоны. Объявлено на мобилизацию населения для борьбы с наводнением.

В Иртыше вода подымалась до девяти метров. В Петропавловске наводнение. Лишилось крова 200 семейств. Сейчас вода спадает.

### Кушвинских „коммунистов“ к ответу

Дело о руководителях Кушвинской парторганизации, покрывавших участников притона Вандер-Баллен обсуждалось на заседании бюро Уралобкома ВКП(б).

Постановлено назначить специальную комиссию для расследования дела. В состав комиссии входит член бюро обкома т. Гусев, председатель областной контрольной комиссии тов. Ларичев, редактор «Уральского Рабочего» т. Филов, ответственный инструктор обкома т. Шахмидян и секретарь тагильского окружного комитета т. Масленников.

26 апреля комиссия выехала в Кушву.

### Со всех концов СССР

В Краптовке (Армавир) пущен ВЕЛИЧАШИЙ В СОЮЗЕ масло-экстракционный завод. Завод рассчитан на ежегодную переработку 50.000 тонн маслосемян. На заводе установлен семичасовой рабочий день.

1 мая в Грозном состоялось открытие новой телефонной станции, рассчитанной на 7000 абонентов.

15 мая в Чистопольском кантоне Татарии состоялся ПЕРВЫЙ ТИРАЖ ЗАЙМА УКРЕПЛЕНИЯ КРЕСТЬЯНСКОГО ХОЗЯЙСТВА.

По Уральской области

## ПОХОДНЫМ МАРШЕМ...

УРАЛЬСКИЕ КОМСОМОЛЬЦЫ В БОЯХ ЗА НАУКУ, ЗНАНИЕ И ИСКУССТВО

## ПРИКАЗ ИЗДАН!

КУЛЬТУРНЫЙ ПОХОД ПЕРМСКОГО КОМСОМОЛА.

Приказ издан. Мобилизация проведена. Культурные отряды сформированы. Боевые задания отрядам дает штаб, который с утра до вечера принимает у себя боевые тройки от ячеек ВЛКСМ.

Задача—захватить и осмотреть все культурные учреждения города, познакомиться со средоточенными в них ценностями науки, искусства и техники.

Комсомол Перми—на боевых позициях борьбы за культуру и внедрение ее в массы трудящейся молодежи.

С 29 апреля по 13 мая культотряды обходят все культурные учреждения: музеи, все научные кабинеты и классики университета, метеорологическую станцию, театр, цирк и много других культурных учреждений Перми. Принимать отряды будут профес-

сора, научные работники, которые проведут ряд бесед с комсомольцами.

30-го апреля в Шагинских мастерских был массовый вечер с постановкой ТРАМ'а «Будни». Вечером охвачено около 2500 человек.

2-го мая гортеатр «Заняли» 850 комсомольцев просмотревшие постановку ТРАМ'а «Зорька» (комсомольский «Шторм»).

Так день за днем: сегодня смотр живгазет, завтра кино-диспут. В течение 2 недель все новые и новые культурные начинания пройдут перед комсомолом Перми.

В культпоходе принимают участие много взрослых рабочих. Кроме общего похода во всех ячейках, проводятся свои походы за культурность в быту и на производстве.

М.

## 32 МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТА

ВЫПУСК ЗЛАТОУСТОВСКОГО ТЕХНИКУМА

На днях, Златоустовский механико-металлургический техникум праздновал пятый выпуск молодых специалистов, получивших образование в стенах техникума.

Выпущено 32 молодых техника, завершивших на выпуске все общественные организации, что они—молодые специалисты приложат все силы и знания на улучшение производства, что они будут не просто техниками, а техниками-общественниками.

По специальностям выпущенные распределяются так: тепло-техников 18 чел., технико-металлургов 12 чел. и техников по обработке холодных металлов 2 чел. Из них членов ВКП (б) 8 чел. и комсомольцев 10 чел.

Н.

## В ЗЛАТОУСТЕ БУДЕТ ДВОРЕЦ ТРУДА И КУЛЬТУРЫ

В настоящее время окончательно решен вопрос о постройке в Златоусте здания Дворца Труда и Культуры союза металлистов. Дворец будет построен в центре города на месте здания Виржи Труда.

Проект здания уже разработан. Зрительный зал Дворца рассчитан на 600 человек. Кроме этого зала, в Дворце будет зал для заседаний, вместимостью на 200 чел. Обширная сцена, фойе, зал для физкультуры, масса комнат для кружковых занятий и т. п., делают Дворец местом, где можно будет широко развернуть культурную работу.

Общая кубатура Дворца будет равняться 20.000 куб. метров. Стоимость Дворца, вместе с мебелью по смете предположена в 450.000 руб.

Дворец Труда и Культуры посвящен Южно-Уральскому «9 Января»—расстрелу златоустовских рабочих в 1903 году.

В. К.

## КОНКУРС ГАРМОНИСТОВ В МИАСЕ

Миасские рабочие любят гармонку. И день общегородского конкурса гармонистов явился для них праздником.

Рабочий клуб в день конкурса, 26 апреля уже за полчаса до начала был набит до отказа.

45-летний рабочий-металлист, тов. Подрядов встречается громом аплодисментов. После него выступают все остальные 11 участников конкурса.

Жюри выносит постановление:

1 приз—бюст Ленина,—тов. Подрядову; 2-ой приз—2 абонементов на все клубные постановки—присуждается тов. Семенову.

Участники конкурса постановили организовать кружок гармонистов при рабочем клубе.

Райком комсомола предполагает провести еще и районный конкурс гармонистов.

Пр.

## Тысячи демонстрантов, массовые инсценировки

ПЕРВОЕ МАЯ В ОКРУГАХ

◆ В Тагиле празднование началось уже 30 апреля. Вечером на площади Рабочей Молодежи собралась трехтысячная толпа взрослых и молодежи. Горят костры, льются песни, гремят выстрелы. Залиты светом близлежащие горы—Лысая, Магнитная, Красный Камень.

Первое мая утром—инсценировка—революционное первое мая: «Полиция и солдаты» разгоняют демонстрантов.

Затем—настоящая демонстрация, в которой участвует 10.000 человек.

◆ Массовая инсценировка была проведена и в Шадринске. Эта инсценировка отражала борьбу толпы с капитализмом и переход к социалистическому строительству. Пяти тысячная толпа зрителей приветствовала заключительную часть инсценировки.

В шадринской первомайской демонстрации участвовало 7.000 чел.

◆ В Миассе первого мая открыта спортивная площадка (ленгиз) на оборудовании, полученном, главным образом от проведенного миасскими физкультурниками вечера.

Открытие площадки ознаменовалось футбольными состязаниями городских клубных команд.

Ул. ЭНГЕЛЬСА, дом № 29<sup>А</sup>

## 200 СЕЗОННИКОВ ЗАГНАНЫ В КОНЮШНЮ

Уралпромстрой не заботится о рабочих.—Грязь, вонь и тараканы.—Холод в комнатах.—Сухомятка.—Очереди у обеденного стола.—Гордые комсомольцы.—Чем они болеют?—Кто прекратит эти безобразия?

Одно из крупных общежитий сезонников расположено на улице Энгельса, в доме № 29а.

Здесь общежитие рабочих Уралпромстроя. Солидный дом воздвигнут на маленьком, заупущенном дворе, заброшенном щепками, обрывками бумаги, тряпками, кусками заржавевшего железа.

Живет в общежитии около 200 чел. В солнечные, летние дни эти люди задыхаются от пыли, обильно несущейся со двора, от аловонии, распространяемого помойной ямой, вырытой

руками, ногами. А в 20-м веке однако имеются лучшие способы—дезинфекция, выкуривание газами.

Или не знает администрация об этом «завоевании науки», или не хочет знать—но только дезинфекции не делают. Впрочем, старожилы рассказывают—«была когда-то дезинфекция, но очень давно». «Еще при том коменданте».

## БЕЗ БАНИ, НО С СИФИЛИСОМ.

Есть сезонники, по полгода не бывшие в бане, не менявшие белья. По 3—4 дня сезонник зачастую не моет лица. Где же тут говорить о чистке зубов?

В общежитии более полугодом не было медицинского осмотра, а ведь очень возможно, что среди 200 человек есть не один опасно больной. Не столь давно обнаружили у одной уборщицы (той самой, которая кипятила воду для питья) сифилис.

Специального осмотра новых жильцов общежития—нет. Имей паспорт, справку о работе в Уралпромстрое и точка—живи «на здоровье».

## «УСЛУГИ» УРАЛПРОМСТРОЯ.

Внутри общежития неприглядно. Кровати поставлены в комнатах до отказа. Каждая кровать друг от друга на расстоянии поларшина. Воздух спертый. Пыльно.

Кто поостатнее имеет матрац. А иные спят на голых досках. Ничего—привыкли.

На всю комнату (где живет человек 25—30) один стол.

Администрация Уралпромстроя сезонникам предоставила помещение, деревянную койку и только; никакими иными услугами сезонник не пользуется, если не считать мутный кипяток. Выше мы указывали на отсутствие горячей пищи. Стирка белья проводится за счет сезонника. Сезонник должен подыскать себе «где-нибудь» в городе прачку. Обыкновенно стирка белья обходится в 20—30 коп. И нередко белье пропадает, ибо зачастую женщины, стирающие белье—лица совершенно незнакомые.

## БЫЛА КОГДА-ТО БАНЯ.

Была «когда-то» при общежитии баня. Охотно посещалась сезонниками. Но потом, по каким-то неведомым соображениям вершителей судеб Уралпромстроя баню для сезонников закрыли. Теперь в нее ходит администрация (!) Решили, видимо, что иметь сезонникам свою баню больно жирно и что одной только администрации требуется постоянно содержать свое тело в чистоте.

## ХЛЕБ—ПОД ПОДУШКУ.

На пользование обеденным столом в общежитии устанавливается очередь. Шкафа (хотя бы общего) нет. Одежда, хлеб и книга—под матрац, под подушку.

Если у тебя имеются культурные потребности несчастный ты человек: на всю комнату имеются две малосветные электрические лампочки—читать совершенно невозможно.

Проводить время дома не совсем приятно—главная беда—холодно очень. Очевидно по причине режима отопления, администрация за последнее время совсем не топит помещение. Вечером в общежитии особенно морозно.

## УРАЛПРОМСТРОЙ ОТКАЗЫВАЕТ.

На наши запросы о том, почему в общежитии такое положение, завхоз сообщил: «Обо всех этих неурядицах я говорил моему начальству. Насчет прачешной тоже поднимал вопрос. Отказались. Нельзя, говорят. Столики хотел перед каждой кроватью поставить, шкафы завести. Тоже отказали—«не пришло такое время, чтобы капитальное мероприятие проводить». Думал водопровод провести—тоже безрезультатно.

Уборная общая—для мужчин и для женщин, на этой почве не мало трагикомических историй. До сих пор завхоз не удосужился перегородить уборную; сделать отдельные».

## УВОЛИТЬ УРУШЕВУ.

Представьте, при общежитии есть красивый уголок, в нем все нужные журналы и газеты. И не хватает одного—хорошего заведующего уголком. Гражд

данка Урушева, которую муженек (работает в местном Уралпромстрое) пристроил за уголком, к этой работе не имеет никакого желания. Посему посещает она уголок очень и очень редко—2—3 раза в неделю. Только за получением жалованья аккуратно является. Сезонники считают, что Урушеву давно пора уволить, но муж Урушевой иного мнения и так как он сильный мира сего, то Урушева спокойно продолжает ничего не делать.

В дни первого мая, когда большинство сезонников находилось дома, уголок был закрыт, Урушева изволила гулять.

## ЧТО ДЕЛАЮТ КОМСОМОЛЬЦЫ?

В общежитии живут комсомольцы—человек 15. Что они делают?

Необходимо познакомиться читателя с весьма интересными теориями выдвинутыми этими комсомольцами в беседе с нами:

—Есть у нас ребята (среди беспартийных)—рассказывают комсомольцы—которые систематически пьют, дебоширят. Не знаем, что с ними делать. Пожалуй лучше всего оставить в покое—все равно не перевоспитаешь. Ну их!

На вопрос: «ставили ли собрания молодежи доклад о гигиене?»—нам ответили:—«А зачем эти доклады, каждый человек о гигиене знает, должен знать».

Не удивительно, что эти ребята, которые считают пьянствующую молодежь погибшими людьми, с которыми «ничего не сделаешь», додумались до следующего безобразного предпринятия. Комсомольцы организовались и потребовали себе отдельную комнату—подальше от пьяниц и дебоширов. Комнату им предоставили и они забарикадировались от массы. Действительно, комната значительно лучше, нежели другие—произведена побелка стен, развешаны красочные картины.

Когда мы вздумали укорять комсомольцев за «отрыв от массы» они вспыхнули и выдвинули следующий аргумент: «ничего подобного, товарищи,



Потолок уралпромстроевского общежития.

факт налицо, у нас в этой комнате, не один комсомолец—трое беспартийных (это из 12 человек! М. Я.). Вы не правы».

Насчет благоустройства общежития у комсомольцев вообще пессимистическое настроение. «Хозяйственники все равно не пойдут навстречу, нечего зря болтать на собраниях».

И приводят факт. Решила ячейка сделать в общежитии показательную комнату. Хозяйственники недоверчиво покачали головой, а потом согласились. «Ну, что, коль хотите—делайте, только от нас ничего не ждите». Тогда ячейка задумала провести несколько субботников. Провели один, заработали 45 руб. (а нужно 300 рублей), заработали с большим трудом; хозяйственники дали невыгодную работу и заплатили по половинной цене.

С тех пор к хозяйственникам доверия нет.

МИХ. ЯСНОГОРОДСКИЙ.

# ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

## ИТОГИ ПОБЕД И ПОРЯДЖЕНИИ

### К съезду пролетарских писателей

Сейчас в Москве работает Всесоюзный съезд пролетарских писателей. К съезду приковано внимание всей партийной и советской общественности. Понятно, почему: пролетарская литература—детище Октября. Но и не только поэтому: пролетарская литература несмотря на свой молодой возраст, сумела завоевать внимание широких читательских масс. Пролетарский писатель нашел своего читателя. Этот читатель—рабочий. Недаром на всех читательских конференциях отмечается внимание со стороны читателя-пролетария к своей литературе. Любимыми произведениями стали: «Мятеж», «Чапаев», «Цемент», до дыр зачитывается «Неделя», огромной популярностью пользуется «Железный поток» и «Разгром».

Пролетарский читатель—это свой, это наш, говорит миллионная читательская масса. Большинство писателей вышли и выходят из трудных. Вчерашний рабкор Чумандрин—сегодня автор глубоких по замыслу, художественно по выполнению произведений «Склока», «Родня», «Фабрика Рабис». Кровная связь закрепляется выбором материала. Одни и те же проблемы быта, строительства, связывают рабочий класс с его художниками. Показ того коммунистического человека, участие в формировании этого нового человека—вот что осуществляется по мере сил нашими пролетарскими писателями. И в этой области мы имеем такие произведения, как «У фонаря» Никифорова, «Наталья Тарпова» Семедова, «Преступление Мартына» Бахметьева.

Кадров пролетарских писателей крепнут не только идеологически. Искаание новой формы, соответствующей новому содержанию—стало задачей для нашей литературы. От пафоса и романтики первых лет—к трезвому реализму, от воспевания стопроцентных «железных» пролетариев—к показу живого человека—таков творческий путь наших писателей.

Но наряду с достижениями мы отмечаем и недостатки. Мы говорим, что сделано многое, но далеко не все. «Гегемония в области литературы нужно заработать». И если раньше мы говорили: «Пускай корявое, зато свое», то теперь мы говорим: «Свое, но не корявое».

Поэтому мы ждем от съезда оценки проделанной ВАПП'ом работы и руководства будущей. В какой мере проводится лозунг—«Учеба, творчество и самокритика» и какие он дал результаты. В какой мере выполняется нашими писателями социальный заказ, отражен ли новый быт и пролетарий, строитель новой жизни в пролетарской литературе. А рабочий хочет и должен иметь свое лицо в литературе.

Наконец, недаром в повестке дня съезда вторым вопросом стоит «Культурная революция и современная литература». Пролетарская литература должна стать на первом месте в деле культурной революции. И пролетарский писатель должен вести массы. В бою за коммунизм его место в первой шеренге.

Настоящий съезд—это подытоживание побед и поражений на идеологическом фронте.

Н. БОГОЛЮБОВ.

## ВЕСЕННИЕ СТИХИ

Вершинами кудрявыми  
Шумит веселый бор.  
Ведет-ведет с дубравами  
Веселый разговор.  
Я знаю: расхохочется  
Опять весенний день.  
И выпрыгнуть мне хочется  
За ивовый плетень.  
Мне хочется рассыпаться  
Чечоткой по траве.  
Эй! Мысли, полно брыкаться  
В кудластой голове!  
Грохочущим на тракторе  
Представил я себя:  
Почет-то мне, как пахарю  
И зависть от ребят:  
А я с такою гордостью:  
«Машинка не плоха!»  
И в землю с третьей скоростью  
Заправил лемеха.  
И мысль рядами стройными  
— «Уж мы-то доведем!»  
А из-под плуга волнами  
Вьются черпозем.  
Гляжу я с мудрой думой  
В зеленые поля  
И вижу: не угрюмая—  
Веселая земля.  
В цветах головеш детские.  
Цветам земля тесна.  
Идет в поля советские  
Задорная весна.

Ст. Басков.

## МАЙ

Строятся  
Взводы в колонны,  
Скованный  
К ряду ряд.  
Солнцем они  
Очарованы,  
Маем  
Глаза горят.  
Радостна  
Поступь упругая,  
С крепкою волей  
Взгляд.  
Цепь образуют  
Руки—  
Дружный рабочий  
Отряд.  
Четко  
За ротую рота  
(Солнце петлиц  
Не алей),  
Четко  
Шагает пехота  
К площади,  
Где мавзолеей.  
Строятся  
Взводы в колонны,  
Скованный  
К ряду ряд.  
Солнце!  
Тебя очарованней  
Этот  
Рабочий отряд!  
Александр Красильников.

Пермь.

## НА ПОЛЯНКЕ

Эх, играй и пой, гармошка,  
Заливайся соловьем...  
Не жалей гармонь Тимошка  
Не последний день живем!  
«Что ни ветер ветку клонит»...  
— К чорту эту!...  
Весселей.  
Ведь никто же не хоронит  
Ничего жалко людей!  
Что нам,

Море по колено,  
И до пупа океан!  
Запевай звончей Елена  
И подтягивай Иван.  
Надрывается тальянка  
До утра будем гулять.  
Я Марусяку на полянке  
Буду крепко целовать!  
Ф. Мельников.  
Зав. Талица, Тюменского округа.

## В лесу

(Отрывок из повести)

Иван Козлов кончил обход.

Он быстро шагает по тропинке, оглядывая серые массы береговых скал. В тумане рыхлыми кажутся гранитные громады. Грубыми клочьями свесились они с правого берега над бурною поверхностью горной речки.

Не греет только что еще поднимающееся солнце. Влажный утренний холодок забирается Ивану под брезентовый плащ—от его прикосновения кожа покрывается мелкими жесткими лупырышками. Намокшие болотные сапоги больно стискивают пальцы ног.

Тропинка, вырвавшись из цепких когтей лап сосняка, выскочила на полянку и извиваясь побежала к небольшой избушке, что приткнулась боком к высокой стене леса.

Иван, стараясь не скрипеть воротами, прошел во двор и дальше в сени. В сенях, он снял плащ и сапоги. В избу вошел в одних толстых шерстяных носках.

— А, вернулся!—встретила его жена. Иван сел к столу. Как, все-таки, все здесь знакомо Ивану—каждая мелочь, каждый сучок на стене.

На полке книги. Их немного—здесь только избранные, любимые им и Рины книги. На стене несколько фотографий—все старые вызывающие много воспоминаний. Здесь вот он сам, когда еще был молодым учителем математики. Тут Рина—молоденькая девушка из кулеческой семьи.

Иван перевел глаза со снимка на стену.

Она вот и сейчас все еще такая. Как была, приятно чувствовать ее присутствие около себя. У ней, как и тогда, чистое, чуть смуглое лицо с чуть приметным желтоватым пушком на губе и синие по-детски привлекательные глаза. За восемь лет она почти не изменилась.

— Да, восемь лет,—вслух вздохнул Иван.

Восемь лет назад он кончил факультет с дипломом учителя математики средних учебных заведений. Он был тогда молод и полон энергии. Он строил радужные планы жизни.

Но жизнь часто ни с какими планами не считается.

Ему не повезло. Он переходил из училища в училище. Наконец, очутившись в гимназии, он имел столкновение с начальством и его лишили диплома. Он пошел счетоводом на бумажную фабрику, но не ужился и здесь. В конце-концов переменял несколько вакансий, он попал в лесники, утомленный жизнью и озлобленный на все и всех.

Сыро и холодно дышали ветра.

Состарилось за лето жаркое солнце и уже невесело, по-стариковски скупо, рассыпало оно по склонам гор золотой песок своих лучей.

На западе край неба еще цвел, бодрыми алыми красками, а восток уже затягивался пленкой вечерней тьмы.

Иван в сторожке чистил ружье. Под окнами разбудив вечернюю лесную тишь зацелкали копыта и одновременно во дворе загавкала собака.

— Кто-то приехал... Или-ка встрети—сказала Рина, выглядывая в окно. Иван поставил ружье в угол и вышел.

На поляну везжали люди верхами. По дороге скрипел обод. В палатах и английских шинелях, с хищными профилями обветренных лиц, с быстрыми рысьими глазами всадники походили на поджарых, изголодавшихся за зиму волков.

Спешились...

Освободившись из-под седел, разбрелись по поляне горбоносые, сухоногие скакуны. Ржали задорно и весело, точно вспоминали родные просторы белокорых степеней.

Люди разворовали обод... Расставили палатки. Разбудили лемучий лес резкими всплесками гортанных выкриков и лягом железа.

В избу вошел молодой, тонкий офицер в кавалерийской шинели. За ним бвалились, бряцая шашкой, смуглый вахмистр.

— Добрый вечер... Где лесник?—резко бросил офицер и быстро облизнул сухие потрескавшиеся губы...

— Я лесник!—выступил Иван.

— У тебя остановлюсь на ночлег. Ты проводишь вахмистра в село, в штаб.

Голос у офицера сухой скрипучий, без чарений, без интонаций, но слова падают сухо, не допуская возражений.

— Вахмистр!—продолжал офицер—повезешь пакет в штаб. Передашь лично полковнику Котенко. Возьми трех казаков из обода в охрану. Леснику дай лошадь из запаса.

— Слушаю-с, господин поручик—повернулся вахмистр и щелкнул каблучками, на которых давно не было шпор, —растерял их вахмистр в поспешных походах.

— Итак, лесник!—скрипел офицер,—проведишь ребят в село, а пока дай-ка огня, а то тут у вас темно. Как тебя, лесник, звать?..

— Иваном звать... Иван Козлов—глухо отозвался лесник,—только ваше благородие, разрешите отказаться. Дорогу я вахмистру расскажу, а сам лучше здесь останусь...

— Ну, уж это глупости... Как же вахмистр дорогу найдет, когда в лесах этих он первый раз. Не поедешь, заставим. Время военное миндальничать с вами некогда... Словом, езжай.

Ирина принесла керосиновую лампу. — Хозяйка, дай поужинать!.. Живое!—прикрикнул поручик. Но увидев хозяйкину свежесть лица, ее по лесному открытую красоту и сказал уж мягче—да ты не хмурься—уплачу...

— Лесник, готов?—гаркнул со двора в открытую дверь вахмистр.

— Готов!—неохотно отозвался лесник и шагнул в дверь.

Ирина торопливо выскользнула за ним в сени.

— Ваня, как же я-то?.. Одна ведь останусь,—послышался ее взволнованный полушепот.

— Что-ж делать Рина?.. Как-нибудь... Не ехайте незря... Я к утру вернусь... Береги Васютку.

Он осторожно снял со своих плеч ее теплые, мягкие руки и стиснул меж своих ладоней ее руку. Потом выпустил ее пальцы из рук и выскочил во двор.

— На конь!—по-казацки скомандовал смуглый вахмистр и четверо проехав поляну углубились в лесную чернь.



Она сидела прислонившись спиной к стене.

Бурлит Чусовая, прыгая через серые валуны.

Со дна над кипящей речной поверхностью, как волчки клыки торчат острые камни, опоясанные струйкой белой пены. Похоже: осклизла река и рычит и грозит кому-то невидимому.

Неширокий каменистый брод, как хребет кого-то огромного залегшего на речное дно прегралди реку поперек, а она хлопает звонко перебрасывая через эту каменистую гряду свои серые волны.

Лесник с казаками возвращался домой.

Осторожно идут бродом лошади. Легко, но крепко ступают копытами по невидимому пути. Волны хлещут по тонким ногам скакунов.

Когда приехали к сторожке, отряда уже не было. Отставший обод затягивал последние воза. Вахмистр с казаками сменял лошадей, умчал догонять страд.

В сених Ивана встретил Васютка:

— Папка, мамуська пласет!...—госкливо протянул мальчуган, хватая отца за руку.

## В ДОРОГЕ

Я еду... Звонко буфера  
В изгибах плачут монотонно.  
А поезд мчит как вчера  
Лиловой далью окрыленный.  
Хочу забыться. Мыслей рой  
Встанут в картинах пред глазами:  
— Вот политрук, дивальство... стой...  
Прощанье... топанье ногами.  
Как мило все! Вон военком...  
И речь звенящая над ротой!  
— «Итак и делом и пером  
Деревне помогай с охотой».  
И гвоздем сыпались слова...  
А после друга обнимали.  
— «Эх, службу, жалко голова,  
Да, многие тогда сказали...».

Поля смеются. Пышет грудь  
Цыпленка молодым загаром.  
Вон лента речки. Та же грусть  
В осине веет за оврагом.  
А вот за шапкою холма  
Белеет наша деревушка...  
Шагаю... Смотрит на меня  
Прищуривая ветреная старушка.  
Я улыбаюсь ей во след...  
Стою. Забилось ретивое...

Г. Левашев.

Болезненно повернулось что-то внутри у лесника. Подхватив мальчика на руки, он шагнул в избу.

Ирина сидела на кровати, упершись спиной в стену. Ее светлые мягкие волосы космами рассыпались на голые плечи. Покрасневшие глаза смотрели бессмысленно и туго.

— Ты, что?—с усилием выговорил Иван и сам удивился ненужности вопроса. Понял, что случилось то громадное непоправимое о чем старался не думать и чего в то же время так боялся.

А она с трудом поднялась с кровати и вытянув, как спяная руки вперед, шагнула к нему.

Лесник заглянул в ее глубокие синие глаза. Почувствовал в них большую невысказанную скорбь. Стараясь подавить мелкую дрожь рук, встал Рину за голову и притянул к себе. Она часто и глубоко задыхалась ему в лицо.

В ее дыхании он вдруг почувствовал терпкий спиртный запах. Как от удара качнулся назад и выпустил из рук ее голову.

— Ты, что... Пьяна?—спросил тихо, почти шепотом.

Осторожно ступая и все смотря в ее лицо, он задом отошел в угол. Почувствовал на потных пальцах холодное металлическое прикосновение. Взяв двухстволку в руки и не успевая тянуть. Ничего не соображая и только прислушиваясь к резким толчкам крови в голове, простоял несколько минут. Потом не взглянув на Рину, он прошел к дверям, вышел во двор и отцепив с цепи собаку ушел в лес.

«Иван. Знаешь, мы прожили в этой сторожке в лесу много лет. За эти не сколько лет, я несколько раз говорила себе, вот я счастлива. Да, я была счастлива, но, видно, счастье такая вещь, которая не живет в одном месте—поживает и уходит. Вот и наше счастье ушло от нас».

«После этой ночи, которую я провела без тебя, наши отношения не могут остаться прежними. Я ведь знаю, что ты с твоими взглядами не сможешь забыть все происшедшее. А оставить тебя я не в силах. Значит, остается крайность...»

«И еще знаешь, я ведь во всем этом не виновата. Не виноват, конечно, и ты, а кто виноват не знаю... Береги Васютку».

Подняв, она долго еще смотрела на записку, где на белом листе разбегались крупные буквы. Потом глаза ее затянуло тонкой матовой дымкой набегавших слез. На месте бумаги выплыло лицо Ивана, заросшее черной курчавой бородкой.

Она встала, утерла глаза концом платка. Потом сняла со стены виче-стер и снова села к столу. За окном кричал Васютка, бегая за мотыльками... Щелкнул затвор. Плотное прижалась виском к столу и потянулась рукой на... нет не достать... Обросила башмак и ногой нажала на спуск. Глухо стукнул выстрел. Звук раскатился по избе, ударяясь в белую печь и стены. На желтые бревна брызнул сероватый человеческий мозг из раздробленного черепа.

# В СВЕРДЛОВСКЕ

## ИЗУЧИМ ПРОФЗАБОЛЕВАНИЯ

В СВЕРДЛОВСКЕ БУДЕТ СТРОИТЬСЯ НАУЧНЫЙ ИНСТИТУТ.

Наркомздрав дал согласие на постройку в Свердловске первого на Урале института по изучению профессиональных заболеваний. Институт будет изучать виды производства, их вредное влияние на организм рабочего и будет вырабатывать меры для улучшения условий работы на фабриках и заводах.

Если средства будут отпущены в нынешнем году, то к постройке будет приступлено уже в сезоне 28-го года. Сейчас Облздравотдел уже приступил к заготовке строительных материалов.

## СПОРТ

### СТРЕЛКОВОЕ СОРЕВНОВАНИЕ.

6-го мая спортивное общество «Динамо» и профсоюзы металлистов и советских служащих проводят стрелковое соревнование.

Каждая команда выставляет 10 стрелков. Мишень № 9, дистанция 50 мет. На выдачу призов каждая организация, участвующая в соревновании, вносит по 10 руб.

Соревнование состоится в 11 час. дня в тире Уралпрофсовета.

### КОНФЕРЕНЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ.

12 мая в 8 часов вечера в помещении клуба Печатников (Ленина, 42) культотдел Уралпрофсовета созывает общегородскую конференцию физкультурников.

## В гостях у Свердловска

### Вс. Эм. Мейерхольд о своем театре

В беседе с нашим сотрудником Всеволодом Эмильевичем Мейерхольдом сообщим следующее:

— Наша первая поездка на Урал преследует ту же цель, что и предыдущие выезды в другие рабочие районы: мы желаем двинуть свое искусство в гущу рабочих масс, выполнять на деле лозунг, написанный на фронтобе Большого театра в Москве: «Искусство — трудящимся».

В Свердловске мы пробудем два месяца. При наличии технических возможностей и пригодных транспортных средств, мы предполагаем выезжать в ближайшие рабочие центры, например, в Н-Тагил. Трудность таких выездов заключается в том, что местные театры обладают очень небольшими помещениями и совершенно недостаточной сценой, поэтому мы не сможем показать там «Рычи, Китай», придется ограничиться другими, более легкими постановками (например, «Лес»).

По поводу последних постановок театра, Всеволод Эмильевич сообщил:

Нас часто спрашивают: отчего вы занимаетесь постановкой Гоголевских и Грибоедовских пьес, а не ищете нового революционного репертуара? Все такие разговоры в корне не верны. Если сегодня нам принесут хорошую революционную пьесу, отвечающую требованиям театра, мы ее немедленно и поставим. Мы ставили «Ревизора» и «Горе уму», доказывая своими постановками, что эти вещи в соответствующей обработке дают занимательный и нужный спектакль. Наш театр, прежде всего, театр опыта, эксперимента.

Впрочем, идет работа и над новым репертуаром. У нас есть такие писатели, как С. Третьяков (автор «Рычи, Китай»), Зрдыман (автор «Мандата»), Федин и другие, работающие для нашего театра.

Новые пьесы Третьякова и Федина предполагается поставить в будущем сезоне.

Не следует думать, будто наш театр одинок. Молодежь в Баку и частично в Харькове, создает театр под нашим руководством.

## Сегодня в городе

ТЕАТР ИМ. В. Э. МЕЙЕРХОЛЬДА — «Лес» в 29 эпизодах (вне абон. мента). Начало в 7½ часов.

КИНО-ТЕАТР: «И» — Прогресс — «Мандрен», 1 серия в 8 частях. Колизей — «Под обстрелом эскадры» драма в 7 частях.

Художественный — «Сторона ласная» драма в 6 частях. Пролетарский — «Спартак», Совкино — «Цени брака».

Лекция. В помещении Коммунистического университета (Карла Либкнехта № 42) прибывший из Москвы доцент Гос. Института Физкультуры Л. В. Геркен прочтет лекцию «Как отдыхать летом». Начало в 1 час дня. Вход свободный.



руководством. Выпуск студентов Гектемаса (Государств. экспериментальных театральные мастерские), показал, что создание новых кадров работников идет вперед (Федоров, окончивший режиссерское отделение, уже ставил «Рычи, Китай»). Но, при молодости нашего театра, вполне понятно, что эти товарищи еще не пустились в самостоятельное плавание.

Наши друзья за границей? Немало режиссеров и работников театра Польши, Чехословакии, Голландии, Швеции, Норвегии и даже Америки (Биберман, Дана), работает под нашим влиянием и руководством. В Германии уже пользуется большой известностью театр Пискатора. Многие из-заграничных товарищей присутствовали на наших занятиях и репетициях и учились работать по нашим приемам. А такой известный писатель, как Апри Барбюс (Франция), даже предложил нашему театру свою пьесу.

В заключение беседы, Всеволод Эмильевич высказал надежду, что начатая в этой поездке связь с Уралом и, в частности, с уральской молодежью, будет крепнуть и расти в дальнейшем.

Привет уральским коммунистам  
Вс. Эм. Мейерхольд  
Свердлов 1 мая 1928.

## Маленький фельетон

### Лезь в пузыри!

В свердловских аптеках требуют от граждан для лекарства пузырьки точного размера.

(Из писем читателей).

Я захворал. Схватил ужасный грипп. Лежу в день праздника с температурой и чувствую себя весьма донуро. Из носа каплет и... охрип. Чтобы помочь больному человеку, жена моя, схватив репент и пузырек, со всех товарищеских ног помчалась в соседнюю аптеку.



Аптекарь: — Тот — мал... Тот — велик... Принеси-ка еще бутылочку.

— Муж заболел... для «гунияди янос».)

Я вам, вот, склянку принесла. Но фармацевт, очки напялив на нос. Промолвил: «Скляночка мала». Любя меня и ласково и пылко Пошла по городу искать жена бутылку. С большим трудом нашла, но фармацевт изрек: — Гражданочка, велик ваш пузырек. Лежу... пузырятся виски... Разыщет ли жена, скажите бога ради, Необходимой мерки пузырьки Для «гунияди»?

\*) Слабительная вода.

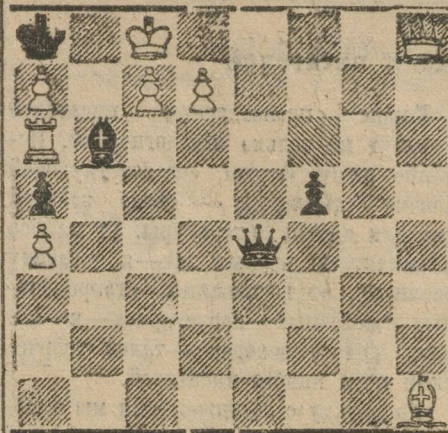
Варвара Купоросова.

## ШАХМАТНЫЙ ОТДЕЛ

(под редакцией чемпиона Урала И. И. Киселева)

Конкурсная № 9

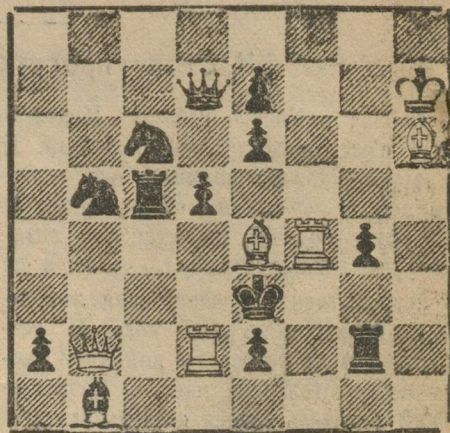
Конкурсная № 10



Мат в два хода.

Белые: кр8, ф8, лаб, ч1, пешки: а4, а7, с7 и d7 (8).

Черные: кра8, фс4, сб6, пешки: а5, f5 (5).



Мат в два хода.

Белые: кр7, ф2, лд2, лф6, ес4, сб6 (6).

Черные: крс3, ф2, лс5, лг2, сб1, сб5, сб6, пешки: а2, д5, е2, е6, е7, g1 (13).

## ХОД КОНКУРСА

Решение задачи № 3. 1. ф6—h1.

Решение задачи № 4. 1. лс2—f2.

Решили задачи № 1 и 2: Иохнев (г. Чердынь), Топорков (Абастовые рудники), Печников (з. Калата), Калинин (Калата), Попов (Пермь).

Решил задачи № 2, 3 и 4 Загуменных (з. Чусовая).

Правильные решения задач № 1 и 2 прислали следующие товарищи: Буриков (Соликамск), Печников и Калинин (Калата), Родостев и Шепелев (Туринские рудники), Едренкин (г. Миасс), Токманцев (с. Долматово, Шадринск. окр.) Алабушев и Владимиров (Н.-Сергин. зав.) Лошкин (Усолье), Мишланов и Кусанов (Мотовилиха), Пивцов (з. Пашня), Останин (Пермь), Костарев (Лысьва), Козлов и Попов (Свердловск), Ф. Руднев (Шадринский округ), Береженцев (Чердынь), Бочкарев (Ивьянский).

Правильно решил только задачу № 2 Британ (Шадринск).

Решили задачи № 3 и 4 Мишланов (зав. Мотовилиха), Едренкин (Миасс), Буриков (г. Соликамск), Токманцев (с. Долматово, Шадринского окр.).

Мальшин (з. Мотовилиха), Попов (Пермь), Британ (Шадринск), Береженцев (Чердынь), Козлов (Свердловск), Лошкин (Усолье), Шолопов (Чусовая).

## ПЕРЕПИСКА С ШАХМАТИСТАМИ.

Мишланову (з. Мотовилиха). Можете, но не позднее объявленного срока.

Горбунову (г. Златоуст) на 1. Лс5: е4 последует Сс3: d2 и мата нет; как общее правило, решение задачи взятием фигуры не начинается. Задача № 4 не решена. На 1. Фс1—e1+ последует Кр е3—h4, и где же мат? (Решение шахом не начинается).

## СУД

### Шкив... в шихте

В ночь с 16 на 17 января этого года, на Н.-Сергинском заводе произошло несчастие. У засыпного аппарата доменной печи дежурил старший засыпщик Владимир Мартынов. Около 2 часов ночи он произвел засыпку, но вместо полагающихся 12 колош шихты, засыпал 13.

Это вызвало поломку кольца колошниковой аппарата на протяжении 1 метра и утечку газа из домы. Мартынов вскоре заметил поломку, но никому об этом не сказал.

Мастер был на выпуске чугуна и только около 5 часов утра узнал о случившейся аварии от других рабочих.

Быстро поднявшись вверх, он спросил Мартынова.

— Что случилось?

— Газ где-то протекает! — ответил Мартынов.

Были вызваны заведующий доменным цехом и механик, которые призна-

ли, что домы необходимо остановить для ремонта.

В результате этой «ошибочки» Мартынова, засыпавшего «только одну» лишнюю колошу шихты заводоуправление потерпело 4.850 рублей убытка.

Мартынова привлекли к суду, но виновным он себя не признал.

— Поломка произошла не от того, что я загрузил лишнюю колошу шихты, а потому, что в шихту попал шкив (!) который и проломил кольцо! — пытался доказать он суду.

Но свидетели говорили обратное:

— В шихте никогда не бывало таких крупных предметов, как шкивы...

Мартынов беспомощно разводил руками и вдруг заявляет:

— Все против меня настроены!

Суд признал Мартынова виновным в небрежном отношении к заводскому оборудованию и приговорил его к 6 месяцам лишения свободы.

С. Р.

## Что случилось за день

Мошенники. Приехавший вчера из Златоуста в Свердловск г. Артемьев М. Е. по дороге с вокзала встретил неизвестного ему гражданина. Пройдя несколько сажен вместе с Артемьевым, неизвестный поднял с тротуара пакет, развернул и показал, что в нем завернуто несколько червонцев. В это время к ним подошел второй неизвестный и заявил что потерял деньги. Обшарив карманы Артемьева и его спутника, он нашел пакет под шапкой у первого неизвестного, ударил его по лицу и сам бросился бежать. Заним побежал и получивший пощечину.

Пройдя квартал, Артемьев обнаружил у себя пропажу кошелька с 68 рублями денег.

Таким же мошенническим путем вчера же похищены деньги у г. Рябова А. В., приехавшего в Свердловск из Н.-Тагила.

«Винокрады». В ночь на вчера из магазина ЦРК № 34, находящегося

## ТЫ ПЛОХОЙ ДРУГ «НА СМЕНУ»

если не завербовал трех подписчиков

ПОМНИ!

Подписка принимается

до 15 мая.

ТОРОПИСЬ

Скоро начинаем печатать

талоны для участия

В ЛОТЕРЕЕ

по ул. Свердлова в доме № 50, с помощью валомы окна, из витрины похищено вино на сумму 25 рублей.

«Пойман с поличным». На переходе Кузино—Свердловск, в вагоне п. № 21, задержан с краденными вещами г. Вшивцев. В угрозыске Вшивцев сознался, что он обокрал одного из пассажиров.

## «На Смену» отвечает

Петрушину (Куртамыш). Каждый гражданин имеет право носить красномаршеский шлем и шинель без петлиц.

Казанцеву (Ирбитский завод). Револьвер можно купить в отделении спортивного имущества «Динамо» (Свердловск, Товарная Виржа). Револьвер системы «Браунинг» стоит 45 рублей. На право ношения оружия нужно разрешение ГПУ. В литгруппу «На Смену» принимаются только товарищи, живущие в Свердловске. Литературный кружок при клубе может быть организован после того, как наберется солидная группа ребят, интересующихся литературой.

Потапову (Режевской завод). Книжки Фореля и Краудера о гипнозе дают только общее представление о гипнозе. Для того же, чтобы научиться гипнотизировать, нужно учиться на медфаке. Хорошим киноартистом может сделаться, конечно, только человек, имеющий природный талант, а усовершенствоваться можно в государственном кино-техникуме в Москве. Обучение за счет государства.

Дындину (Новая Ляля) и Прибылову (Красноуфимск). В Уральский художественный техникум (Свердловск, ул. Карла Либкнехта, № 42), принимаются лица с знаниями в объеме школы семилетки. Прием заявлений с 15 июля. Испытания с 20 августа.

## ПОПРАВКА.

В № 53 газ. «На Смену», от 4 мая с. г., в напечатанном порядке дня VIII сессии ВЛКОМ допущена опечатка.

Напечатано: 3. Отчет ЦКК следует: 3. Отчет Центральной Ревизионной Комиссии.

♦ Утерянный комсомольский билет № 2427 выд. 1 Райкомом гор. Свердловска, на имя Цибина В. В. СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ. № 3312

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР: А. ВАСИЛЬЕВ.