6+

№ 10 (5419)
5 МАРТА
2020 ГОДА

ВСМПО АВИСМА

С 8 Марта!

Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА

И это мы можем!

Попробуйте предложить Ольге Бойко, машинисту на молотах и прессах цеха № 35 ВСМПО, другую работу – что-нибудь полегче, она наверняка откажется. Виртуозно управляя паровоздушными молотами, они в паре со своей коллегой Светланой Ефановой – единственные представительницы прекрасного пола в коллективе термокузнечного отделения. Работа сложная, очень ответственная и выполнить её хорошо можно, только если коллеги понимают друг друга без слов.

Почему без слов? Да потому, что работают машинист и напарник-кузнец в наушниках, защищающих от производственного шума. А шум такой, что кричи не кричи – не услышишь.

Взмах руки, наклон головы, даже просто взгляд имеют значение. Кузнецы работают с разогретым металлом и им некогда что-то объяснять, им нужно как можно быстрее придать заготовке необходимую форму.

– У меня были классные учителя, например, Сергей Львов. Он разъяснил мне все аспекты новой специальности, обратил внимание на моменты, о которых новичок просто не может знать. Ты сидишь, и если высота кресла не выверена под твой рост, то от повышенной нагрузки пострадает спина и всё тело. Если же кресло и рычаги, которыми ты управляешь, настроены под тебя, то работают только руки. Я с благодарностью вспоминаю тех, кто помог мне освоиться на новом месте, – вспоминает Светлана (кстати, фото Светланы – на 4 полосе).

А вот Ольга до сих пор работает в паре со своим учителем – Николаем Гусевым. Она начинала уборщиком производственных помещений, и когда её позвали в кузню 35-го, не раздумывала ни минуты.

– Помоложе была, – смеётся Ольга. – *Десять лет назад любая работа казалась по плечу.*

Новое дело, и правда, оказалось по плечу, да и сейчас остаётся для Ольги любимым. Хотя превращать пышущий жаром металл в заготовки для дальнейшей обработки вроде бы не женское дело. И мужчины никогда не оставят без внимания просьбу девчат и не пройдут мимо проблемы.

– Наши кузнецы – настоящие мужчины. Каждый раз на 8 Марта они устраивают маленький праздник с угощениями, цветами и подарками. А мы всем сотрудницам ВСМПО накануне праздника желаем здоровья, терпения и чтобы их окружали, как нас, настоящие мужчины.

БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ!

Я обычная. Я женщина земная.
Я могу заплакать, мне бывает
больно.
Обо всём на свете я не знаю
И могу обидеться невольно.
И бывает: «Просто я забыла...»,
А ещё: «Прости, я не хотела...»,
«Я устала...» или «Я простыла...»
Я – обычная. Как все. Душа и тело...
Ты, пожалуйста, люби меня такую,
В вязаных носочках, с чашкой чая,
Чуть наивную, нелепую,
смешную...
Милый, я – обычная, земная.
Просто пожалей меня немного,
Если настроенье растеряла...
Приласкай, а не смотри так строго.
Я и так от трудностей устала...
Ты люби меня, но не за что-то...
Просто так. Лохматую, простую...
И когда грустишь, смотри на фото,
Вспоминай, как я тебя целую...
И тогда я целый мир открою
Для тебя! Для лучшего на свете!
Буду нежной, страстною порою,
Будут поцелуи на рассвете...
Я отдам Вселенную за это!
Подарю всё то, о чём мечтаешь!
Водопады! Радуги! Рассветы!...
Лишь люби. И всё это узнаешь!

Елена ТОЧИЛИНА

В этом мире крохотном и шатком,
Пока солнце будет нам сиять,
Женщина останется загадкой,
Что никто не в силах разгадать.
Что такое Женское созданье?
Можно ещё многое сказать.
Только что за тост
без пожеланий?
Надо всё же что-то пожелать.
Я желаю, чтоб у Вас сбывались
Самые заветные мечты.
Чтобы Вы всё время улыбались.
Ведь улыбка – признак красоты.

Я хочу, чтоб беды и печали
Никогда не посещали Вас.
Чтобы Вы друзей не забывали,
А друзья не забывали Вас.
Я желаю, чтобы Ваши дети
Только радость приносили в дом,
Чтобы день для Вас был вечно
светел,
И успех сопутствовал во всём.
Пусть исчезнут горе и ненастье.
Пусть все беды будут позади.
И пусть море радости и счастья
Жизнь простую в сказку
превратит.

Пусть у Ваших ног лежат мужчины,
Подставляя крепкое плечо!
Будьте счастливы, красивы
и любимы!
Разве нужно что-нибудь ещё?

Лариса РУБАЛЬСКАЯ

КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

ДЕТАЛИ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ

Делегация Корпорации ВСМПО-АВИСМА приняла участие в совещании, которое прошло во Всероссийском научно-исследовательском институте авиационных материалов. На нём рассматривались вопросы качества полуфабрикатов, поставляемых металлургическими заводами для изготовления особо ответственных деталей авиационных двигателей.

Руководители предприятий «ОДК-Авиадвигатель», «Электросталь», «Русполимет», «Уралкуз», исследователи институтов Академии наук обсудили и возможности использования материалов нового поколения, разработанных учёными института. Обменялись мнениями о внедрении на предприятиях автоматизированного ультразвукового контроля полуфабрикатов и проведении аудитов испытательных лабораторий и лабораторий неразрушающих методов контроля.

Делегацию Корпорации ВСМПО-АВИСМА возглавлял первый заместитель генерального директора Николай Мельников.

А У ЕГОРА ДВЕ ПОБЕДЫ

Корпорация ВСМПО-АВИСМА наградила победителей корпоративных секций научно-практической конференции школьников.

Ребята представили работы в восьми корпоративных секциях. 27 февраля на очном туре дети публично защищали исследовательские проекты. На следующий день в торжественной обстановке специалисты и руководители ВСМПО, которые работали в составе жюри и в качестве научных руководителей участников, наградили победителей.

Автор лучшей работы в направлении «Технологическая: наука и производство» – ученица школы № 1 Ника Шайхатарова. Александр Карамулин, также представитель Пушкинской, занял первое место в секции «Физика». Антон Суетин, ученик школы № 2, признан лучшим в «Химии». В секции «Робототехника. Техническое творчество» первое место занял Егор Долбилов из школы № 2, он же на первом месте в секции «Математика/Информационные технологии». Победитель в направлении «Время. События. Люди» – Дмитрий Курапов, студент авиаметаллургического колледжа.

От фундаментов – к крыше

Начавшееся в ноябре прошлого года строительство нового корпуса цеха по механической обработке колец идёт ударными темпами.

Подрядчики, завершив работы по возведению сложнейшего фундамента, который был смонтирован на 752-х сваях, приступили к сборке металлоконструкций. Уже видны очертания будущего корпуса, где разместятся уникальные обрабатывающие центры. Строящийся цех будет очень похож на производственный пролёт предприятия Ural Boeing Manufacturing, расположенный в «Титановой долине», но масштабы другие. Новый цех Корпорации ВСМПО-АВИСМА будет компактнее и займёт территорию в 11 тысяч квадратных метров.

По графику строительства объект с рабочим названием «Корпус 22/3» осенью должен быть готов принять мехобрабатывающее оборудование.

По «титановым» местам

На минувшей неделе в цехах ВСМПО встречали делегацию российского представительства компании Stork, а также руководителей инвестиционного фонда государства Оман.

Кагита Рама Рао, старший вице-президент российского представительства компании Stork, уже не раз бывал и в производственных цехах, и в переговорных. Его дружба и сотрудничество с российской титановой Корпорацией насчитывает уже четверть века – 25 лет успешного взаимовыгодного сотрудничества в области поставок сырья и приобретения титановой продукции. В этот раз он приехал на Урал в компании партнёров из Омана.

– *Мы очень гордимся тем, что являемся давними партнёрами Корпорации ВСМПО-АВИСМА, поэтому и сами здесь бываем достаточно часто, и при возможности привозим сюда наших партнёров – познакомить с вашим производством мирового уровня, показать, какое оно огромное, очень сложное,* – объясняет господин Кагита Рама Рао.

В составе делегации было всего шесть человек, и согласно плотному графику они сразу направились на производство. Под грохот прессового отдела плавилки увидели, где начинают свой путь титановые полуфабрикаты и будущие ответственные узлы самолётов. Затем оценили огромный парк плавильных печей, один из крупнейших в мире, а также возможности ковочных комплексов, оборудования по раскатке колец в 22-м цехе, гордость нашего кузнечного комплекса – «семидесятку».

Представитель инвестиционного фонда Министерства финансов Омана Нассер Сулейман Аль-Харси не скрывал своего восхищения и заинтересованности в возможном партнёрстве с ВСМПО-АВИСМА.

– *Сейчас решается вопрос о создании в Омане завода по производству титанового шлака и возможности его поставок в будущем на российский рынок. Поэтому основная цель этой поездки – организация сотрудничества с российскими компаниями,* – отмечает Нассер Сулейман Аль-Харси. – *Я впервые не только на Урале, но и в России вообще и, конечно, крайне впечатлён! Мы уже побывали на вашей площадке в Березниках, где видели производство титановой губки. А сегодня наблюдали всю цепочку производства титановой продукции – от плавления до механической обработки и конечной продукции.*

Знакомство с ВСМПО завершилось в цехе механообработки штамповок, где гости окончательно убедились в уникальных возможностях Корпорации ВСМПО-АВИСМА и высокопрофессиональном подходе к делу. «Мы будто увидели несколько разных заводов в одном», – признались они. «Спасибо», – добавил гость из Омана по-русски.

На этом уральское турне восточных бизнесменов не закончилось. Сразу после небольших переговоров с управленцами ВСМПО-АВИСМА о перспективах возможного сотрудничества они направились в Верхнюю Пышму на предприятие «УралРедМет», которое также является значительным звеном в производственной цепочке крылатого металла.

Ксения СОЛОВЬЁВА

СПРОСИ ГЕНЕРАЛЬНОГО

Никуда не деться от Фейсбука

Окончание. Начало в № 9 от 27 февраля «И розы в кредит оправданны, если расчёт верен»

– Михаил Викторович, теперь не про производство. Заводчане с огромной радостью восприняли решение о выдаче займов на покупку жилья.

Но у многих энтузиазм пропал при изучении правил: на миллион-то рассчитывать может далеко не каждый, кто реально нуждается в улучшении жилищных условий. Вот только один пример истории, с которой в «Новатор» пришли читатели: 29-летний неженатый инженер одного из цехов прописан в однокомнатной квартире (32 квадратных метра) у мамы. Но живёт, понятное дело, в съёмной. Так вот, у этого парня даже документы на корпоративный заём не примут, поскольку он считается жильём обеспеченным (эта опция только для тех, у кого менее 15 метров). Получается, что хорошая инициатива работодателя на подобных ему (по умолчанию, надёжных и перспективных работников) не распространится?

– Во-первых, все положения – это живая материя и в них можно вносить изменения. Руководство Корпорации изыскало возможность сформировать фонд для выдачи жилищных займов – 30 миллионов на год. А кому эти деньги дать и для чего их дать – готов выслушать и активистов молодёжной организации, и профсоюза, и консолидированное мнение других групп заводчан.

Наша кадровая служба, готовя текст «Положения о займах», пошла по самому простому пути: взяла законодательство, муниципальные нормативы и выработала формулу. И по этой формуле, то есть по формальным признакам, молодой человек из вашего примера действительно не является нуждающимся. Хотя фактически, согласен, у него жилья нет. Но таким, как он, и людям с другими, но также неблагополучными жилищными обстоятельствами, я бы посоветовал не торопиться в очередь за заёмными средствами.

Сегодня я отдал документы на проектирование второй очереди «Солнечного», которая должна быть построена в 2021 году. И это будет жильё более высокого уровня. Именно его мы будем предлагать в аренду с правом выкупа

Насколько я знаю, в Верхней Салде не очень большой выбор качественного жилья за разумные деньги. И, возможно, стоит немного подождать, пока мы в ближайшие месяцы окончательно не определимся с теми, кому будем давать квартиры в «Солнечном». Это будет служебное жильё, то есть будет предоставляться по договорам аренды. Соответственно, наш 29-летний мужчина, прописанный на маминой жилплощади и арендующий сегодня квартиру у частного лица, может получить шанс арендовать её у ВСМПО.

В будущем мы хотим предложить сотрудникам обмен квартир. То есть ВСМПО продаст вам квартиру в новом доме, а вы рассчитаетесь за неё «старыми» квадратными метрами с доплатой

Желание приобрести жильё в собственность – вполне понятное желание. Но тут тоже стоит подождать. Сегодня я отдал документы на проектирование второй очереди «Солнечного», которая должна быть построена в 2021 году. И это будет жильё более высокого уровня. Именно его мы будем предлагать в аренду с правом выкупа. И тут я очень рассчитываю на помощь профсоюза, молодёжной организации и всего коллектива в определении критериев, кому мы будем предоставлять квартиры в первую очередь.

Кроме того, в будущем мы хотим предложить сотрудникам обмен квартир. То есть ВСМПО продаст вам квартиру в новом доме, а вы рассчитаетесь за неё «старыми» квадратными метрами с доплатой. Эти приобретённые метры ВСМПО будет использовать для пришедших на завод новых работников.

Одним словом, идей того, как кардинально решить жилищный вопрос заводчан, много. Обращаюсь ко всем и к молодёжке в частности: ребята, включайтесь в обсуждение интересных идей!

– В Верхней Салде много частных домохозяйств, деревянных домов, которые, увы, случается, горят. В 2019 году зафиксировано 95 таких пожаров. Мы знаем, что в Ваш адрес постоянно приходят просьбы об оказании материальной помощи от людей, чьё имущество пострадало от огня... Как Вы реагируете на такие обращения?

– Действительно, в Корпорацию приходит много разных просьб об оказании помощи. Причём не только из Верхней Салды, но и со всей России. И ВСМПО оказывает благотворительную помощь на десятки миллионов рублей. Но в первую очередь, стараемся помочь попавшим в беду нашим работникам – жителям Салды и Березников.

И погорельцам мы тоже помогаем. Но! В одном из интервью я уже говорил о том, что, принимая решение о помощи и её объёме, я всегда запрашиваю информацию, а был ли застрахован сгоревший дом и имущество. Это моя принципиальная позиция – в первую очередь помогать ответственным людям – тем, кто позаботился о себе, своих детях, о своей крыше над головой, застраховав свой дом.

Во избежание рисков, связанных с пожарами на заводе, мы содержим собственную пожарную часть. И обязательно страхуем корпоративное имущество.

Потому что бытующая уверенность «С кем угодно случится, но только не со мной» – это реальный и, как показывает практика, очень вредный самообман. Ну не зря же придумали институт страхования! И очень жаль, что в России отменено обязательное страхование частных домостроений.

И здесь роль средств массовой информации переоценить трудно. Надеюсь, «Новатор» посвятит этой теме не одну публикацию, чтобы достучаться до горожан, убедить их в том, что лучше потратить сегодня тысячу рублей на страхование имущества, чем иметь риски для жизни и здоровья и проблемы на сотни тысяч рублей завтра. У ВСМПО партнёрские отношения с несколькими страховыми компаниями, с которыми есть договорённость о специальных ставках – ниже рыночных – для заводчан.

Причём актуально и страхование здоровья. Напомню, Корпорация брала на себя согласование льготных тарифов на страхование по оказанию высокотехнологичной медицинской помощи. Мы целый год потратили на переговоры со страховой компанией об очень льготном тарифе. Но заводчане не проявили интереса, и программа сошла на нет. Хорошо, когда всё хорошо. Но когда у тебя обнаружится недуг, вылечить который можно только с помощью операции или медикаментозного лечения стоимостью в десятки тысяч долларов, то тут страховка становится практически спасителем жизни.

Так что снова и снова призываю наших сотрудников изучать услуги страховщиков. А Корпорация всегда поможет получить их по приемлемой стоимости, договорившись со страховщиком о корпоративном тарифе.

– Михаил Викторович, мы признательны Вам за внимание и тёплое отношение к газете «Новатор». Сотрудники редакции стараются делать всё, чтобы она оставалась актуальной и читаемой, но информация и коммуникации активно перебираются в цифровую среду. Как сейчас говорят: «не было в Инстаграме – не было в жизни». Вы считаете, есть перспектива у традиционного бумажного «Новатора»?

– Пока покупают и пока подписываются, бумажный «Новатор» будет жить! Я сам, например, люблю читать бумажные газеты. В том числе и «Новатор». При том, что я получаю его электронную версию, мне гораздо приятнее взять в руки живую газету в традиционном формате.

Но вы правы, новое поколение уже с бумагой не хочет иметь дело. Их стихия – планшеты, компьютеры, гаджеты. Их молодые глаза легко читают газету на экране телефона. Поэтому я хорошо понимаю, почему «Новатор» задаёт мне этот вопрос.

Конечно, пришло время задуматься о привлечении новой аудитории. О тех людях, в основном молодых, которые никогда не подпишутся на бумажную версию, но которые заинтересованы в информации о заводе и в которых газета заинтересована. Поэтому, наверное, пришло время подумать и об электронном «Новаторе», о размещении его материалов в Инстраграме, Вконтакте, Фейсбуке...

Я, честно сказать, все соцсети не очень люблю, но они – реалии сегодняшнего дня. И если там появляется информация о Корпорации, фото и видео из цехов – это классно. Когда я стою около пресса и смотрю на деформацию металла, то испытываю восхищение и огромное удовольствие! У нас очень красивое производство, на котором работают очень красивые люди! Глупо не показать всю нашу красоту и мощь в соцсетях, где сегодня весь мир зависает.

Пока покупают и пока подписываются, бумажный «Новатор» будет жить! Я сам, например, люблю читать бумажные газеты. В том числе и «Новатор». При том, что я получаю его электронную версию, мне гораздо приятнее взять в руки живую газету в традиционном формате

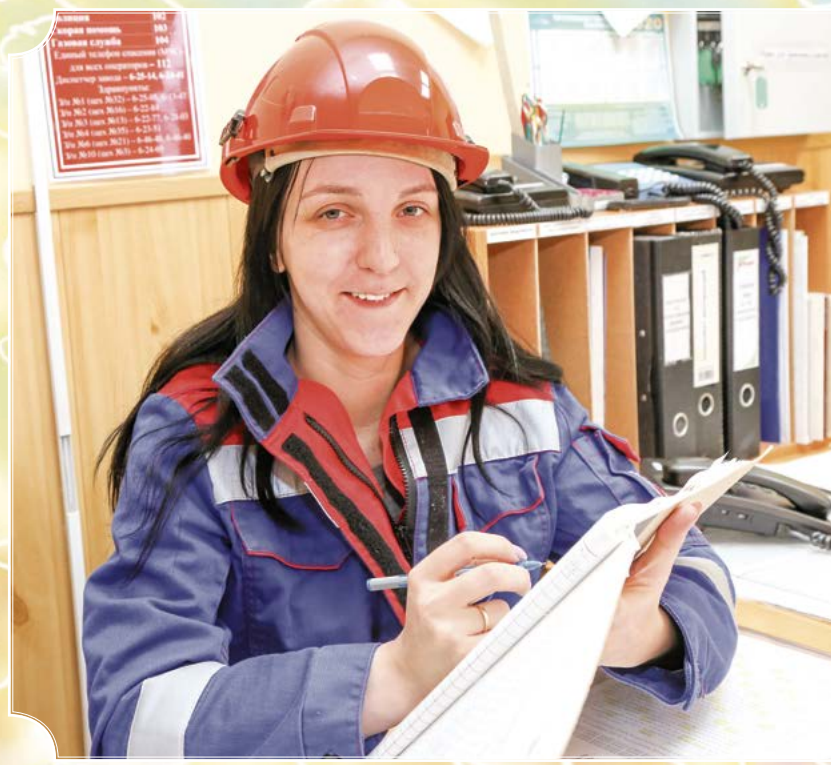
Симпатичное лицо

Золотые руки, солнечная улыбка, добрый нрав – скромные труженицы нашего завода не привыкли к фотосессиям. Они проверяют металл на прочность, виртуозно управляются с молотами и прессами, мастерски водят электрокары, скрупулёзно контролируют качество. Ответственно и надёжно они выполняют сложную работу, и им не нужны поблажки и скидки на слабый пол. Они, может быть, не умеют позировать фотографам.

Но зато у них есть главное – они настоящие, они трудолюбивые, и они очень красивые. В редакционном фотоархиве только такие женские портреты. И за каждым снимком – трудовые будни обычных женщин. Тех, кто даже в травильном отделении чувствует себя на своём месте. Тех, кто находит силы и энергию не только на работу, но и на семью. Тех, кто, занимается не самым лёгким делом, улыбается.

ИРИНА АРТЕМЬЕВА, охранник цеха № 15, встречает и провожает заводчан с улыбкой. Ответственная сотрудница работает на ВСМПО почти семь лет, но за это время стала исполняющей обязанности начальника караула. Заступая на пост, Ирина не забывает про доброжелательность и хорошее настроение.

СВЕТЛАНА ЕФАНОВА трудится на ВСМПО 27 лет. В инструментальный цех пришла крановщиком после окончания Верхнесалдинского профессионального училища. Стала настоящим профи, легко перевозя по цеховым пролётам грузы на электромостовом кране. Но девять лет назад, приняв предложение, сменила рычаги крана на рычаги молота, и ни минуты не пожалела о таком повороте судьбы.

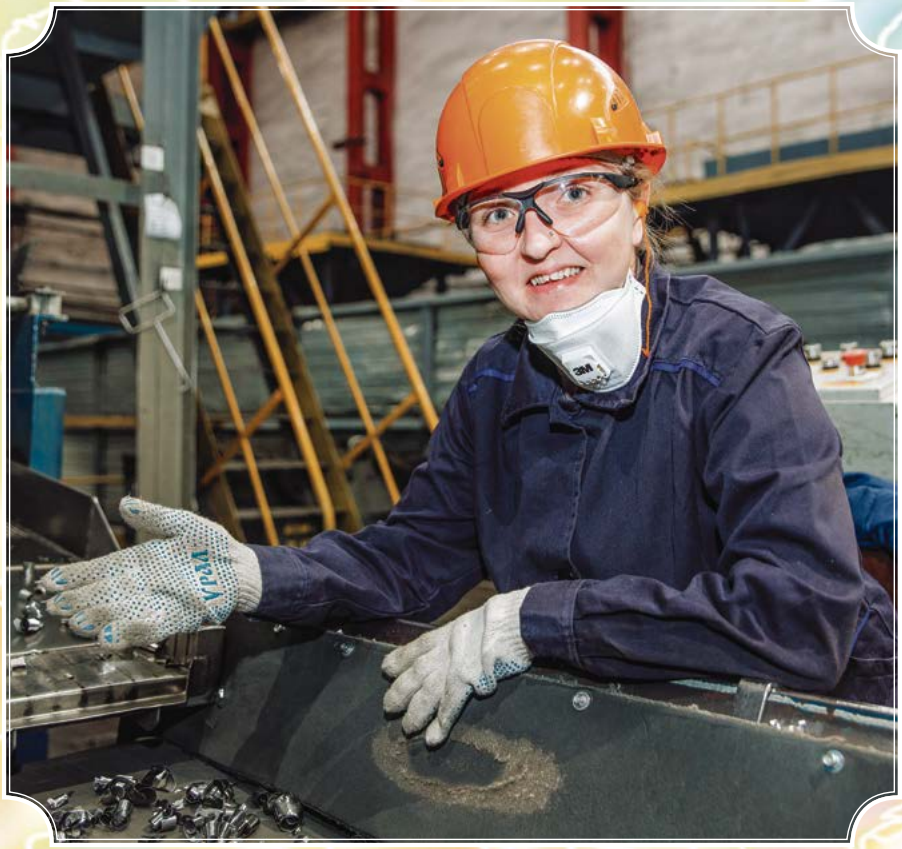


ЕКАТЕРИНА СТАРОВОЙТОВА точно знает, что самая важная истина в её работе заключена в поговорке «Семь раз отмерь, один раз отрежь». В её обязанности – обязанности электромонтёра высоковольтной подстанции цеха № 6 – входит много задач, в числе которых – подготовка рабочего места для персонала, которому предстоит провести ремонт на подстанции. Екатерина знает, что если чётко следовать инструкциям, то никаких чрезвычайных ситуаций не случится.

НАТАЛЬЯ ЗДОБНЯКОВА – новичок в цехе №41. Молодая мама вышла на работу около двух лет назад. На участке по переработке стружки в шихту она может быть как сепараторщиком, так и прессовщиком. Трудолюбивая девушка справляется со всеми поставленными перед ней задачами и показывает высокие результаты в работе.

салдинского титана

ЕЛЕНА КУЗНЕЦОВА начала работать ещё в «старой» травилке цеха № 3. Теперь же в отделении после его реконструкции, по словам Елены, работать намного удобнее и безопаснее: зона непосредственного травления отделена от её рабочего места и оснащена собственной кран-балкой. А к необычной экипировке, защищающей от вредного воздействия, она и коллеги давно привыкли. Но женское очарование никакие очки, респираторы и прочая амуниция скрыть не могут.



НИНА НИГМАТУЛЛИНА на участке по переработке стружки в шихту цеха № 41 работает 12 лет – ровно столько лет назад появился этот участок.

В должности сепараторщика она всю смену смотрит за стружкой, перемещающейся по транспортёрной ленте. Её задача – не пропустить посторонние предметы и вовремя извлечь ненужную фракцию из потока металлической стружки.

ЖАННА КАПРАЛОВА в травильное отделение цеха № 3 пришла всего два года назад. Наставником ей определили опытную Екатерину Коршунову. Но и остальные сотрудники травильного отделения помогают Жанне освоиться в профессии, давая ценные советы. «У тебя всё получается, когда ты работаешь в отличном коллективе! И у меня всё получилось!» – констатировала Жанна.

ЕЛЕНА ГРИШЕЧКИНА на распределении по окончании Нижнетагильского горно-металлургического техникума, попав в группу выпускников, отправляемых на предприятие под названием «почтовый ящик № ...», и подумать не могла, что окажется на своей малой родине в Верхней Салде. И вот уже 37 лет работает на высоковольтной подстанции цеха № 6, где начинала электромонтёром, а в 2007-м стала мастером.

КРАСИВАЯ ЖЕНЩИНА – ЭТО ПРОФЕССИЯ

Красивая женщина – это
профессия.
И если она до сих пор не устроена,
Её осуждают и каждая версия
Имеет своих безусловных
сторонников.

Ей, с самого детства
Вскормленной не баснями,
Остаться одною, а значит,
бессильною,
Намного страшнее, намного
опаснее,
Чем если б она не считалась
красивою.

Пусть вдоволь листают романы
прошедшие,
Пусть бредят дурнушки заезжими
принцами.
А в редкой профессии сказочной
женщины
Есть навыки, тайны и строгие
принципы.

Идёт она молча по улице
трепетной,
Сидит как на троне с друзьями
заклятыми.
Приходится жить – ежедневно
расстрелянной
Намёками, слухами, вздохами,
взглядами.

Подругам она улыбается весело.
Подруги ответят и тут же
обидятся...
Красивая женщина – это профессия,
А всё остальное – сплошное
любительство!

Роберт РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

ТЫ ПРЕКРАСНАЯ, НЕЖНАЯ ЖЕНЩИНА

Ты прекрасная, нежная женщина,
Но бываешь сильнее мужчин.
Тот, кому ты судьбой обещана,
На всю жизнь для тебя один.

Он найдёт тебя, неповторимую,
Или, может, уже нашёл.
На руках унесёт любимую,
В мир, где будет вдвоем хорошо.

Ты сильна красотой и женственна
И лежит твой путь далеко.
Но я знаю, моя божественная,
Как бывает тебе нелегко.

Тают льдинки обид колючие
От улыбки и нежных слов.
Лишь бы не было в жизни случая,
Когда милый предать готов.

Назначеньем своим высокая,
Дочь, подруга, невеста, жена,
Невозможно постичь это многое,
Где разгадка порой не нужна.

А нужны глаз озёра чистые
И твой добрый и светлый смех.
И смирюсь, покорюсь, не выстою
Перед тайной улыбок тех...

Эдуард АСАДОВ

Про забытую скрипку и 28 этажей

Если бы в школе Ксении Жилиной, дефектоскописту цеха № 23 ВСМПО, сказали, что она всерьёз увлечётся спортом, она бы долго смеялась.

– Никогда физкультура не была моим любимым предметом. В то время и мысли не было заняться каким-либо видом спорта всерьёз.

В детстве, по настоянию родителей, Ксения и её младшая сестра Валя, стиснув зубы, осваивали скрипку. Исправно являясь на уроки в музыкальной школе, они учились извлекать из этого сложного инструмента чистые звуки, часами штудируя гаммы и заучивая ноты великих произведений.

Но как только курс подошёл к концу, Ксения с лёгким сердцем оставила скрипку в музыкальной школе, с уверенностью, что та ей никогда не понадобится.

Лет 12 прошло с момента окончания школы, когда она вновь взяла в руки смычок. Ксения уже вовсю трудилась в цехе № 23 – в прокатном комплексе с помощью установок ультразвукового контроля она выявляла дефекты плит и листов.

Как-то на ВСМПО объявили конкурс талантов. И начальник участка Елена Грубцова, узнав о музыкальном прошлом своей подчинённой, предложила Ксении поучаствовать.

– Конкурс проходил в школе искусств, где я встретила своих бывших учителей. Мне выдали скрипку и оставили одну в кабинете, говорят: «Посмотри, потрогай, почувствуй инструмент, руки должны вспомнить!»

Учителя остались довольны: спустя столько лет руки Ксении не просто вспомнили скрипку, она смогла исполнить небольшой музыкальный отрывок без партитуры – играла по памяти. Но и этот случай не заставил Ксению вернуться к музицированию. Её настоящим жизненным увлечением стал спорт.

– Началось всё с простого фитнеса. После рождения дочери я решила заняться своей фигурой. Друзья позвали с ними в спортзал. После нескольких занятий я поняла, что мне это реально нравится, решила увеличивать нагрузки.

К помощи профессиональных тренеров не обращалась, научилась прислушиваться к своему организму, ориентировалась на интуицию.

– Если бы не помощь моих родителей и мужа, у меня вряд ли бы что-то получилось. Они поддержали, заставили поверить в себя, а потом включилось самолюбие. Будто кто-то внутри меня говорил: «Неужели не сможешь?». И я старалась.

Первое серьёзное испытание – забег на небоскрёб. Тренировалась, забираясь бегом на гору Мельничная.

Поначалу выдыхалась на середине подъёма. Сдерживая рвущееся из груди сердце, с трудом переводя дыхание, она твёрдо решила, что не отступит и обязательно побежит на соревнованиях и постарается попасть в первую десятку.

На тот момент это можно было назвать невыполнимой миссией. Времени для подготовки нереально мало – всего два месяца, но она тщательно расписала режим тренировок: Мельничная и подъём по ступенькам салдинских девятиэтажек.

– Когда увидела лестницы небоскрёба Высоцкий, чуть не пала духом: они выше, чем те, на которых я тренировалась. Но потом подумала – сколько пробегу, столько и пробегу, и будь, что будет. На 25-м этаже казалось, что больше нет сил, но собралась и поднялась на 28-й. Но надежды попасть в первую десятку особо не было – среди участников было много профессиональных спортсменов...

Результаты появились в интернете только ближе к ночи, и когда Ксения узнала, что стала девятой из 36 участников, радости не было предела.

Следующее предложение – поучаствовать в «Гонке Героев» – она приняла без колебаний. Хотела попасть в команду, но организаторы мероприятия, понаблюдав за ней на тренировках, предложили стать инструктором. Два года она готовила к выступлениям сборные команды, а на третий собрала свою.

– Девчонкам, которые занимались вместе со мной пул-денсом, я предложила испытать себя в «Гонке Героев». Мы усердно тренировались, и в результате моя команда прошла некоторые этапы даже лучше, чем мужчины!

В «Гонке Героев» для детей участвовала и дочь Ксении – Лиза. Вот только о том, как малышка показала себя на этапах, мама узнала от мужа Андрея, так как сама в то же время шла с командой по взрослому маршруту.

А ещё, кроме спортивных увлечений, у нашей героини есть артистические успехи. Она отлично справляется с ролью Снегурочки, которая приезжает к детям сотрудников цеха № 23. Три года она с удовольствием дарит ребятишкам частичку волшебства и радуется, видя их счастливые глаза.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

Из двух путей пройти оба

Исследовать, испытывать, изобретать – все эти глаголы составляют суть рабочих будней Натальи Шеремет, инженера-технолога лаборатории прокатного производства научно-технического центра ВСМПО. Наталья Вячеславовна – металловед и по образованию, и по призванию.

После окончания техникума, где Наталья изучала литейное производство, она почти два года просидела без работы. В начале 90-х молодёжь никуда не брали. Но девушка упорно ходила в отдел кадров ВСМПО, постоянно напоминая о себе. И когда в один из дней ей предложили освободившееся место в складском хозяйстве, она, не задумываясь, сказала: «Да!». А потом, добросовестно выполняя свои обязанности контролёра продукции, искала возможность перевестись на производство. Через два года настойчивую девчонку приняли в отдел технического контроля листопрокатного комплекса. В 1997-м реализовался ещё один жизненный план-мечта Натальи – она стала студенткой, поступив на вечернее отделение вновь открытой кафедры филиала УПИ «Металловедение и термическая обработка»:

– Требования к нам – вечерникам – были как к дневникам. Курсовые, лабораторные, никаких поблажек. Темы дипломных проектов распределяли с учётом специфики нашей работы на ВСМПО. Поэтому на 5 курсе я перешла работать в научно-технический центр во вновь открытую лабораторию прокатного производства.

Там молодой специалист Шеремет перво-наперво окунулась в мир инструкций и рекомендаций. Практические навыки и знания получала во время выходов на реальное производство. Спасибо наставнику – Александру Владимировичу Берестову, который понимал, что настоящим профессионалом невозможно стать, зная только теорию. Для того чтобы крепкие теоретические знания превратились в отличные практические навыки и Наталья почувствовала себя настоящим металловедом, потребовалось 10 лет.

В 2015 году Наталья отважилась заявить о своих достижениях, подав заявку на участие в конкурсе «Инженер года». Её проект «Разработка технологии по изготовлению листов с высокими пластическими свойствами» был признан лучшим в номинации «Профессиональные инженеры».

С тех пор Наталья дважды участвовала в корпоративном конкурсе. В 2017 году она выступила сразу в двух номинациях – «Прокатное производство» и «Эффективность производства». В 2018-м с работой «Отработка технологии освоения изготовления мембранных листов для полой лопатки авиадвигателя» она вновь одержала победу в инженерном состязании, хотя путь этого проекта был тернист.

– Металл под этот реальный производственный проект уже был подготовлен, когда заказчик заморозил работы из-за санкций. Но мы решили не останавливаться и довели дело до конца. И оказались правы! Через несколько месяцев от покупателя пришла весть об «оттепели». На тот момент мы уже владели технологией производства, и даже не одной.

На сегодня результаты исследований, которые провела Наталья Шеремет, позволяют ей получить патент на изобретение. Правда, для оформления заявки потребуется масса времени, чего Наталье очень не хватает. Помимо усовершенствования технологии изготовления мембранных листов, инженер Шеремет ведёт работу по сертификации изготовления листов, предназначенных для сверхпластической деформации, решает ряд других задач, заказчиками которых выступают зарубежные компании.

Осенью 2019 года Наталья Шеремет в составе салдинской делегации перенимала опыт в итальянском городе Матера, где звучали доклады европейских инженеров по теме сверхпластичности. Именно во время таких мероприятий, как призналась Наталья, становится очевиден высокий уровень развития технологий ВСМПО-АВИСМА.

Каждый рабочий день Наталья начинает с проверки сопроводительных паспортов изделий листопрокатного комплекса – цех работает круглосуточно, а значит, какие-то экспериментальные работы научно-технического центра могли пройти в ночную смену. Завершается рабочий день инженера-технолога обязательным самоанализом:

– Ставлю галочки – что сегодня сделала, а что упустила. Вдруг всплывает какой-то момент: забыла проверить, отправить, написать... А значит, план следующего дня пополняется этими пунктами.

По признанию Натальи Вячеславовны, именно за исследования, испытания и отработку новых технологий она любит свою работу. Ведь всё, что она себе нарисовала в теории, имеет возможность воплотить в реальное производство. И не только на работе, но и после неё:

– Люблю вышивать в разных стилях. Предпочитаю зимние пейзажи. Недавно в одной из соцсетей нашла группу, куда можно отправить фото и тебе изготовят алмазную вышивку по картине, фотографии или рисунку. Я заказала портрет моего любимого кота. Ещё одно моё увлечение – кусудамы (разновидность оригами). В переводе с японского – «лекарственный шар» – бумажная модель, составленная, склеенная или сшитая из нескольких десятков модулей.

А ещё Наталья не мыслит свои дни без чтения. Именно когда-то прочитанная книга помогла ей сформулировать своё жизненное кредо. Фраза, которая зацепила на самом деле, звучала очень буднично: «Человеку свойственно ошибаться».

Наталья Шеремет дополнила: «И ошибками надо пользоваться! Проанализируй, сделай выводы и вперёд!»:

– Вот и иду только вперёд. Причём я уверена, что если у исследовательской задачи есть два пути решения, надо идти по обоим!

Елена СКУРИХИНА

«ВКУСНЫЕ ТРАДИЦИИ» ЗАЯВИЛИ О СЕБЕ

Продукция «Изысканного вкуса» теперь будет поступать в продажу под брендом «Вкусные традиции». И уже под таким именем приняла участие во Всероссийском конкурсе-фестивале производителей мясных изделий, прошедшем в Екатеринбурге. Сосиски «Отборные», рулет «Куриный», колбаса «Хуторская», пельмени цветные «Фирменные», пельмени «Экстра» и котлета «По-киевски» заняли первые места.

На трёхдневный конкурс собрались компании со всей России – из Москвы, Омска, Кургана, Перми... Каждая оформила выставочные стенды, на которых были представлены мясные и рыбные продукты. Их качество оценивала дегустационная комиссия в составе сотрудников Роспотребнадзора и Министерства агропромышленного комплекса.

Исследования осуществлялись по нескольким параметрам: органолептике (определение колбасных изделий на упругость) и вкусовым качествам, также пристальное внимание обращали на упаковку.

Бренд «Вкусные традиции» громко заявил о себе на этом фестивале. Как результат – первые заказы из городов области. Так, например, «Изысканный вкус» уже отправил партию сосисок и пельменей в Верхнюю Пышму.

РУКА ПОМОЩИ

Увидеть свет маяка

Серафиму Погромскому шесть лет, он родился с расстройством аутистического спектра и алалией (отсутствием речи), но, к радости бабушки, уже осваивает трудный для детей зазеркалья зрительный контакт и позволяет педагогу держать себя за руку. Помогают ребёнку налаживать связь с миром специалисты из Екатеринбурга и Верхнесалдинский реабилитационный центр, в котором с ним занимаются логопед, психолог, инструкторы по труду и адаптивной физкультуре.

Отделению реабилитации для детей и подростков с ограниченными возможностями 1 марта исполнился ровно год. Под своё крыло его принял филиал детской поликлиники по улице Энгельса, предоставив несколько пустовавших помещений. «Мы благодарны руководству городской больницы за это решение, – замечает руководитель отделения Наталья Нигамедьянова, – ведь детей, нуждающихся в коррекционной, медицинской, социально-психологической помощи, не так уж мало».

Всего в Свердловской области проживает 18 127 детей-инвалидов, 294 из них – в Верхнесалдинском районе. Среди заболеваний самые распространённые – сахарный диабет, эпилепсия, умственная отсталость, детский церебральный паралич, аутизм. К сожалению, для этих детей не всегда доступны детсады, школы, кружки, бассейны, и чаще всего их обучение и досуг ограничены домом, в котором они живут.

Бич маленьких городов в том, что из-за отсутствия реабилитации на периферии семьи, где родился особый малыш, вынуждены искать помощи за тридевять земель и находя её, даже менять место жительства. Поэтому центр в шаговой доступности – для них как спасательный круг, ведь чем раньше начнётся реабилитация и социализация малыша, тем больше у него шансов если не выздороветь, то быть хотя бы интегрированным в общество.

Сейчас услуги в отделении получают 66 детей в возрасте от 3 до 18 лет. В зале для адаптивной физкультуры имеются сухой бассейн, батут, оборудование для релаксации, стенка для лазания, мягкие модули, как для физкультурных занятий, так и для конструирования, тренажёры, игры для развития мелкой и общей моторики, двигательных навыков и многое другое.

Инструктор по труду Ольга Смородинова не понаслышке знает об индивидуальном и терпеливом подходе к каждому ребёнку.

– С особенными детьми только так, – объясняет она, *– сначала их нужно заинтересовать, а затем ежедневно повторять пройденный материал. Очень важно подключать к реабилитации и семью, поэтому на занятиях родители вместе с детьми учат гимнастику для пальцев, осваивают лепку, делают поделки, а дома выполняют домашнее задание. В центре радуются даже незначительным достижениям. Здесь уверены – маленькие шаги приведут к успеху.*

«Маяк» – именно так назвали созданный при отделении родительский клуб, где семьи консультируют в правовых и социальных вопросах, учат справляться со стрессами, где родители делятся опытом друг с другом. В семье Погромских считают такое решение своевременным.

– Впервые узнав о диагнозе ребёнка, многие мамы замыкаются в своём испытании, – поделилась Светлана Погромская, бабушка Серафима. *– Нужно большое мужество, чтобы принять проблему, но только так можно с ней справиться. У нас дома в процесс реабилитации включена вся семья: папа отвечает за физкультуру, бабушка – за математику, мама – за рисование, дедушка – за музыку. Сообща мы быстрее преодолеваем трудности.*

«Вместе мы можем больше», – таков девиз и самого центра реабилитации.

– Одна из его основных задач, – отмечает руководитель Наталья Нигамедьянова, *– социальная адаптация детей, включение их в общество, и в дальнейшем мы планируем организацию совместных вместе со здоровыми детьми праздников, игр, фестивалей. Такая инклюзия одних вдохновляет и развивает, других учит быть добрее, терпимее. В перспективе хотелось бы внедрить социально-медицинские услуги: физиотерапию, массаж, ЛФК, сделать комнату бытовой ориентации, чтобы учить наших детей элементарным навыкам самообслуживания, приготовлению пищи, класс компьютерной грамотности, творческую мастерскую.*

У Натальи Нигамедьяновой большой опыт в поддержке несовершеннолетних и их семей. Отделение реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями сейчас входит в состав областной структуры – «Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Верхнесалдинского района», который более известен салдинцам под названием «Алые паруса». Этот центр уже дал путёвку в жизнь не одному трудному подростку.

Наталья ПРУС

ЗНАЙ!

Как узаконить свой дом?

Согласно Земельному и Градостроительному кодексам РФ, у граждан есть право постройки на их собственном участке жилого дома и иных объектов строительства, в соответствии с определёнными требованиями. Например, постройка должна быть не выше трёх этажей, а занимаемая ею площадь – не более 70 процентов от всей площади земельного участка. Однако для того, чтобы объект капитального строительства (ОКС) считался законным и в будущем не возникло сложностей с оформлением прав собственности на дом, его владельцу необходимо уведомить муниципалитет о такой постройке.

Каковы правила регистрации объектов и как избежать в будущем проблем с Гражданским кодексом? Об этом рассказывает начальник управления архитектуры и градостроительства и землепользования администрации ВСГО Никита Зыков.

– Согласно правилам, при планируемом строительстве гражданам необходимо прийти в управление архитектуры и написать уведомление в соответствии с Градостроительным кодексом. Первое, на что мы их просим обратить внимание – чтобы земельный участок был отмежёван (то есть установлены его границы), а отступы от его границ составляли не менее трёх метров – это делается в целях пожарной безопасности. Также есть и другие нормы и, если они соблюдены, в течение 7 рабочих дней наше управление выдаёт уведомление о соответствии планируемого строительства (на 10 лет). Также эту процедуру можно пройти и после того, как дом построен, обычно мы идём в этом навстречу жителям. Уведомление администрации – это бесплатная муниципальная услуга.

Когда дом уже построен, необходимо обратиться к кадастровому инженеру и сделать технический план на ОКС. С этим планом владелец дома снова идёт в управление архитектуры и пишет заявление, но уже о соответствии построенного им садового или индивидуального жилого дома. В течение 7 дней мы выдаём уведомление о соответствии и направляем его на регистрацию в Росреестр. Если же дом всё же был построен с нарушениями правил или в другом месте, мы выдаём уведомление о несоответствии, и тогда у владельца два варианта: либо его приводить в соответствие изначальному уведомлению, либо идти в суд и доказывать свою правоту.

В последнее время создаются прецеденты, когда некоторые салдинцы решают проблему узаконивания самовольных построек, сразу обращаясь в суд, минуя администрацию округа и ссылаясь на ст. 222 ГК РФ, в которой решение о сносе или приведении постройки в соответствии с правилами принимается как органами местного самоуправления, так и судом. К сожалению, многие при этом забывают, что оформление права собственности на ОКС через органы местной администрации быстрее, а в судебном порядке необходимо предоставление документальных доказательств того, что вводимый объект не несёт угроз жизни и здоровью граждан. Такое доказательство предоставляется лицами и компаниями, имеющими допуск СРО, на платной основе.

Кроме того, обращение в суд предусматривает оплату государственной пошлины, исчисляемой в процентном соотношении от кадастровой, инвентаризационной или рыночной стоимости вводимого объекта, что может составить значительную сумму. Дополнительно на этом этапе потребуются и услуги оценщика, которые также предоставляются платно.

Таким образом, узаконивание объектов индивидуального жилищного строительства в порядке, установленном Градостроительным кодексом Российской Федерации (через органы местного самоуправления) выгодно отличается от судебного порядка узаконивания самовольных построек – как по своей стоимости, так и по времени рассмотрения. Выдача разрешений на строительство (реконструкцию) и на ввод объектов индивидуального жилищного строительства осуществляются на безвозмездной основе.

Управление архитектуры и градостроительства находится на первом этаже здания администрации Верхнесалдинского округа по адресу улица Энгельса, 46.

Материалы и фото предоставлены администрацией Верхнесалдинского городского округа

ДЕПУТАТСКИЙ ДНЕВНИК

СНЮС как вызов

Ноябрьским вечером прохожие настороженно вглядывались в подростковую фигуру на улице. Не нужно было быть кандидатом медицинских наук, чтобы понять: парню сделалось дурно. Очень бледный, слабый и растерянный. К подростку тут же вызвали службу «Скорой помощи». Уже в приёмном покое выяснилось, что тринадцатилетний мальчишка впервые попробовал снюс – бездымный табачный продукт, который выпускается в разных формах и применяется как жевательный табак. Попробовал – и получил интоксикацию. Хорошо, что рядом оказались неравнодушные люди, которые поспешили на выручку.

Опасность пробралась в наш небольшой город тихо, без огласки, и привела за собой неприятные последствия. Небольшие плоские коробочки, содержащие пакеты и пастилки снюса, появились на прилавках некоторых магазинов не так давно. Если вы не «в теме», то ваш взгляд не зацепится за них, внешне упаковка напоминает коробочку с леденцами. Однако безобидный внешний вид обманчив. Чтобы отвести беду, в совместной работе сплотились депутаты городской Думы, Верхнесалдинский городской родительский комитет и правоохранительные органы.

– С инициативой провести совместный рейд по проверке мест возможной продажи снюсов и их аналогов выступил председатель Думы городского округа Игорь Геннадьевич Гуреев. Мы её поддержали, – рассказал начальник МО МВД РФ «Верхнесалдинский» Павел Пайцев. *– В ходе проверок было выявлено две торговые точки, где имела место продажа курительных смесей, в том числе бестабачных никотиновых смесей, на реализацию которых только недавно появился запрет. Владельцы торговых точек нас услышали, отнеслись с пониманием, товар из продажи убрали.*

Спустя несколько недель запрет бестабачных никотиновых смесей был введён на федеральном уровне. Их приравняли к пищевым добавкам, запрещённым в легальном обороте. Проверки продолжаются. Ситуация находится на контроле сотрудников полиции.

Помимо вопросов законодательного регулирования употребления никотиносодержащих смесей, появилась задача по вовлечению родителей в активную профилактическую работу по употреблению детьми психоактивных веществ.

– Осенью прошлого года родители и педагоги Верхней Салды узнали о новом «увлечении» детей снюсами, – поделилась председатель городского родительского комитета, депутат Надежда Евдокимова. *– И это действительно стало поводом для беспокойства. Снюс – это никотиновая подушечка, которая не содержит табака, соответственно, не является табачной продукцией. Страшно то, что никотина в одном безобидном леденце больше, чем в трёх пачках сигарет. После употребления снюса нет запаха. Именно это свойство зелья делает его привлекательным для детей.*

Вроде бы всем понятно, что употребление никотина пагубно влияет на здоровье человека, особенно ребёнка, но, как выяснилось, запретить продажу снюсов детям, не достигшим 18 лет, крайне сложно. Вредный товар не попадал под действие «антитабачного» закона.

– В первую очередь мы обратились в Свердловский областной родительский комитет за помощью в поиске решения в ограничении продажи и употребления снюсов. Людмила Викторовна Золотницкая, председатель СОРК, била тревогу на всех доступных и недоступных уровнях. Родители, участники городского родительского комитета, обменивались друг с другом информацией, проводили большую разъяснительную работу среди родителей на собраниях и в чатах, общались с подростками, – отметила Надежда Николаевна. *– Хотелось, конечно, достучаться до понимания данной проблемы всеми родителями. Если посмотреть новостную ленту ВСГРК в социальной сети ВКонтакте, то вы увидите огромное количество публикаций о снюсах: о составе, о последствиях, о признаках употребления, случаях отравления.*

Родители ВСГРК организовали встречу с майором полиции Светланой Викторовной Патрушевой, начальником отделения по делам несовершеннолетних МО МВД России «Верхнесалдинский». Светлана Викторовна рассказала о ситуации в нашем городе по употреблению снюсов детьми и подростками.

В декабре 2019 года «во исполнение поручения Председателя Правительства Российской Федерации в целях предотвращения и прекращения возможной реализации в торговых точках некурительной никотинсодержащей продукции, отнесённой к пищевой, во все территориальные органы Роспотребнадзора был направлен приказ Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучии человека об организации различных форм проверок для незамедлительного прекращения продажи такой продукции».

Сегодня действует внеочередная горячая линия Роспотребнадзора для консультаций населения. Но не стоит считать, что проблема решена. Родителям следует быть бдительными. Снюс обладает эффектом, похожим на наркотический. Детский организм не может спокойно перенести единовременное мощное поступление никотина. Возникает отравление, сопровождающееся головными болями, тошнотой и рвотой. Есть и такое. Зелье часто рекламируют как средство, чтобы бросить курить, но эффект обратный – высокая дозировка никотина ведёт к большему привыканию, а далее – к переходу на более мощные психоактивные вещества.

УДОБНЕЕ ДЛЯ ГРАЖДАН

Сотрудники Верхнесалдинской администрации регулярно получают предложения от жителей города о недостаточно удобном графике работы, который не позволяет многим салдинцам прийти на приём к нужному специалисту.

С 1 марта 2020 года по распоряжению главы городского округа Михаила Савченко устанавливается новый режим работы. Все отделы администрации будут готовы к приёму граждан со вторника по четверг с 8 до 18.15, без обеденного перерыва. Время работы в пятницу – с 8.00 до 16.00.

ГРАФИК ПРИЁМА ГРАЖДАН ДЕПУТАТАМИ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ В МАРТЕ 2020

Улица Энгельса, 46, приёмная председателя Думы
Гуреев Игорь Геннадьевич – каждую среду, с 16.00 до 18.00, по предварительной записи.
Улица Энгельса, 46, малый зал администрации округа (в порядке очереди)
Водолазский Валерий Фёдорович – 4 марта с 17.00 до 18.00
Попов Алексей Геннадьевич – 17 марта с 16.00 до 18.00
Еловикова Яна Владимировна – 19 марта с 17.15 до 18.15
Калиенко Рената Федоровна – 24 марта, с 16.30 до 17.30
Улица Энгельса, 38, общественная приёмная партии «Единая Россия»
Беген Алексей Юрьевич – 3 марта с 16.00 до 17.00
Евдокимова Надежда Николаевна и Костюк Максим Анатольевич – 10 марта с 17.15 до 18.15
Сурова Елена Борисовна и Васильева Светлана Ивановна – 13 марта с 17.00 до 18.00
Ямангулов Владимир Янузакович – 17 марта с 16.00 до 18.00
Меньшикова Екатерина Павловна – 20 марта с 13.00 до 15.00
Файзулин Зульфар Магасумович и Жидкова Оксана Борисовна – 20 марта с 16.00 до 18.00
Котов Вячеслав Викторович – 24 марта с 16.00 до 18.00
Гуреев Игорь Геннадьевич и Бессонова Ирина Сергеевна – 27 марта с 16.30 до 18.00
Бартов Сергей Иванович – 31 марта с 14.00 до 16.00
Иванова Наталья Ивановна – 31 марта с 16.00 до 18.00

Каждый понедельник, вторник, среду и пятницу в общественной приёмной партии «Единая Россия» ведёт приём граждан помощник депутата Законодательного Собрания Свердловской области Рощупкина Владимира Николаевича. Время приёма с 10.00 до 13.00.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ДНЁМ 8 МАРТА!

Милые дамы, любимые и любящие, строгие и нежные, заботливые и обаятельные женщины!

Тепло и сердечно поздравляю вас с Международным женским днём!

Этот прекрасный день стал настоящим символом весны, с разноцветьем тюльпанов и тонким ароматом мимозы. Это праздник вечных ценностей, семейного счастья, надежды на перемены к лучшему, которые вы пробуждаете в наших сердцах.

Женщины во все времена были генераторами ценных идей, мотиваторами целей, которых добивается наше муниципальное образование в самых разных сферах, будь то производство, медицина, образование, культура или социальная жизнь города. И при этом оставались и остаются женственными и обаятельными коллегами, верными и надёжными жёнами, прекрасными матерями – заботливыми, бесконечно терпеливыми и мудрыми хранительницами домашнего очага.

Женщины Верхней Салды – без сомнения, лучшая половина наших жителей. Вы не только прекрасно справляетесь со своими профессиональными обязанностями, но и вполне успешны в бизнесе, общественной и политической жизни города.

Благодаря вашим усилиям, талантам и способностям Верхняя Салда развивается. И поэтому социальная поддержка женщин, семьи и детей является одной из главных задач местной власти. На территории нашего городского округа действуют и реализуются федеральные, областные и городские программы по поддержанию семьи, достойного качества жизни, по созданию должных условий для рождения и воспитания детей.

Спасибо вам за понимание и поддержку, за душевную чуткость, за красоту и те минуты вдохновения, которые заставляют мужчин двигаться вперёд.

Желаю вам и вашим близким здоровья, радости, удачи, отличного настроения и благополучия!

Михаил САВЧЕНКО,
глава
Верхнесалдинского
городского округа

Материалы предоставлены администрацией Верхнесалдинского городского округа

Живи в кайф!

АХ, МАДАМ! ВАМ ИДЁТ БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ...

Ах, мадам! Вам идёт быть
счастливой,
Удивлённой и нежной такой,
Безмятежной, свободной,
красивой,
Вам неведомы лень и покой.
Окрылённой прекрасной
мечтою,
Позабывшей печали и боль,
Сердцем любящей, словом,
душою,
Ну, а слёзы... ведь это лишь соль.
Пресно жить – тоже вроде
не в радость,
И не сахар бывают деньки,
Что же нужно – пустяк, капля,
малость,
Чтоб горели в глазах огоньки!
Чтобы губы несмело шептали,
Чтоб стучали сердца в унисон,
Даже можно немного печали,
Только чтоб был в печали резон.
Чтоб дожди обходили сторонкой,
Чтоб играли ветра в волосах,
Чтобы нитью хрустальной
и тонкой
Вам на плечи ложилась роса.
Вырастали деревья большими,
Утекало немало вод,
И глаза оставались такими,
И высоким был неба свод...

***

Какая роскошь – быть не в моде
И жить, ни на кого не глядя,
И одеваться по погоде,
Не ради взглядов встречных
дядей.
Прослыть не побояться дурой,
Не прибавлять платформой
роста,
Не подгонять свою фигуру
Под «шестьдесят» и «девяносто».
Весёлой быть и самодурной,
Зевать, коль станет слишком
скучно.
Какая роскошь – быть не модной,
А быть самой собою – штучной.

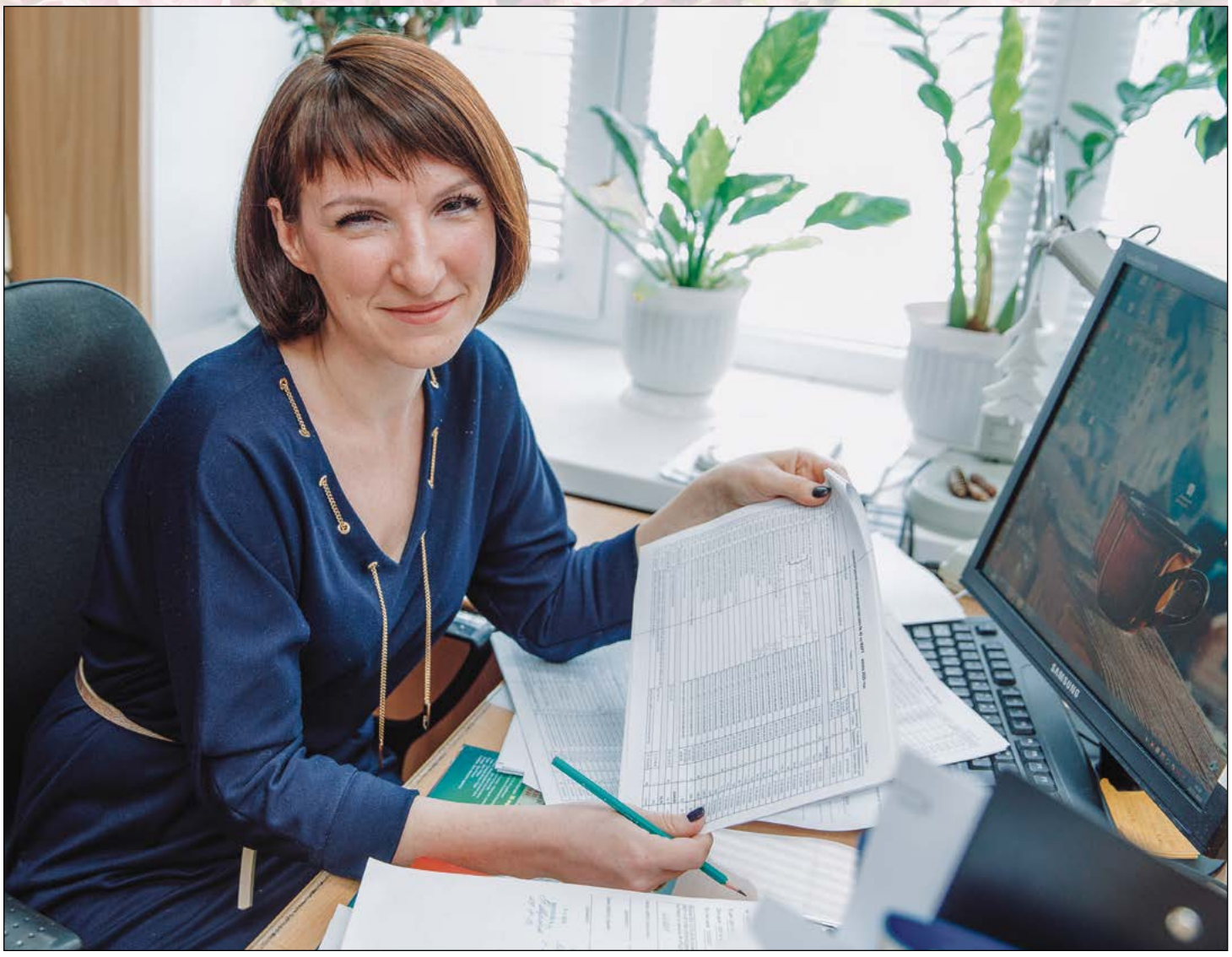
***

Я бываю такая разная –
То капризная, то прекрасная,
То страшилище опупенное,
То красавица – мисс Вселенная.
То покладиста, то с характером,
То молчу, то ругаюсь матерно,
То в горящие избы на лошади,
То отчаянно требую помощи.

Дверью хлопну – расставлю все
точки,
То ласкаюсь пушистым комочком,
То люблю и тотчас ненавижу,
То боюсь высоты, но на крышу
Выхожу погулять тёмной ночкой.

То жена, то примерная дочка,
То смеюсь, то рыдаю белугой,
То мирюсь, то ругаюсь с подругой.
Не больна я, не в психике
трещина...
Просто Я – стопроцентная
ЖЕНЩИНА!!

Лариса РУБАЛЬСКАЯ



– А что про меня писать? Я же среднестатистическая, **– так на предложение «Новатора» стать героиней публикации реагируют 99,9 процентов милых дам. В эти проценты вошла и Александра Тетюева, инженер цеха № 40, спросив по телефону: «Что я такого сделала?». Может, «такого» и ничего, но вот то, что Александра живёт, «чтоб не скучно» – с этим она спорить не стала и приняла за очередную авантюру (в хорошем смысле) общение с прессой.**

Александру Тетюеву, хотя бы заочно, знают многие салдинцы по тому, как активно и ярко она участвует в разных конкурсах. У корреспондентов «Новатора» Саша не раз была в планах на публикацию. Например, накануне Нового 2020 года мы очень хотели рассказать, какую ёлку она соорудила в своём рабочем кабинете, но решили перенести рассказ о творческой сотруднице ВСМПО на более спокойное, чем предновогодняя суета, время.

– По-хорошему завидую людям, которые увлечены каким-то одним делом. Я так не могу: пробую, делаю и теряю интерес, переключаюсь на другое. Крестиком повышивала – нормально, получилось. По номерам порисовала – в сторонку. Поделку с ребёнком сделала... Хотя поделки – процесс постоянный. И сыну интересно, и в садик надо. Пока не попробуешь – не поймёшь, хочешь ты этим заниматься или нет. Главное, чтобы постоянная движуха была.

Такой движухой для Александры стали интеллектуальные игры – «Мозгобойня», «КвизГуру» и другие, в которые играют компанией. Один раз попробовала, на второй игре поняла – вот же оно – моё! И движение, и творчество, и азарт, и «чтоб не скучно». Это вам не крестики!

– Я очень азартный человек. Мне нравится заставлять мозги шевелиться, обожаю работать в команде. Мы все разные – инженеры, художники, экономисты – и каждый смотрит под своим углом, и в конечном итоге всё сходится.

Команда, в которой играет Саша, часто становится победителем таких игр. Конечно, не без заморочек.

– Установки на обязательную победу у нас нет, идём просто играть. А берём и выигрываем каким-то чудом. Вот недавно, например, ничего не получалось, хотелось просто встать и уйти. И тут объявили раунд «казино»: надо было поставить галочки. Думаю, терять нечего, понаставила я этих галочек и – ого! – первое место наше. Это же кайф!

Жить надо в кайф – с этим выражением Александра полностью согласна. И для этого ощущения ей надо совсем немного.

– Я получаю удовольствие от постоянного движения и от желания что-то делать. Да, иногда не хочется даже с кровати вставать, но я говорю: иди и делай. С радостью!

Радость она находит даже в работе. Кажется, что уж такого очень интересного у инженера по подготовке производства?

– Инструментальное производство подразумевает подготовку металла. Мне нужно выписать его со склада, завезти, запустить в производство, документально оформить ввоз-вывоз. Но и за бумажками постоянно сидеть не надо, чему я очень рада. У нас цех очень длинный, в одну сторону около 800 метров, специально измеряла. Хорошая тренировка. А ещё говорят, у инженеров всегда руки чистые, – смеётся Александра, показывая запачканные после пересчёта прутков ладошки.

Пролетела по пролёту – посчитала, посмотрела, передала документы – быстро, чётко и с настроением. У неё всё с настроением. Особенно общение с детьми. Активность мамы и сыновьям не даёт сидеть без движения. Трёхлетний Миша и десятилетний Максим от мамы не отстают по участию в олимпиадах и конкурсах. И Александра – обязательный участник домашних игр.

Недавно, например, старший учил маму танцевать флексинг – наплясывали всю субботу. И гироскутер, который подарили Максиму на 10-летие, мама опробовала вслед за именинником. В выходные, пока муж Дмитрий на работе, мама с мальчишками с утра пораньше – во двор, чистить горку, которую папа детям построил, и катаются с неё до упаду. А потом мама Саша в сугробах с пацанами валяется. И ей это только в радость.

– Живите в своё удовольствие, любите себя, любите всех вокруг, получайте кайф от общения с людьми, будьте счастливы, – пожелала всем «среднестатистическая» женщина Александра Тетюева.

Ольга ПРИЙМАКОВА

Время на себя

– Даже если ты в каске и спецодежде, выглядеть должна на все сто! –* уверена Марина Загривкова. *– Косу не стригу, считаю, что она красит женщину. Пусть растёт!

Марина Загривкова работает на ВСМПО 17 лет. Начинала фрезеровщиком, а сегодня она – мастер резцового отдела цеха № 35, где изготавливают резцы – инструмент для мехобработки.

– Моя задача – правильно выстроить работу фрезеровщиков, напайщиков, заточников. Проблем с этим нет, потому что профессия моя мне нравится.

О том, что мастер справляется с обязанностями, говорит тот факт, что отдел стабильно выполняет план. Здесь царит полное взаимопонимание, коллектив – 21 человек – смешанный, за станками стоят и мужчины, и женщины. Марина плюс ко всему разработала и внедрила много предложений по улучшениям. Да и вообще для неё нет нелюбимой работы. Ни производство, ни собственная кухня, ни огород её не тяготят.

По темпераменту – живчик, на месте не сидит никогда. Живёт в Нижней Салде, на работу добирается на автомобиле. И даже к морю сама за рулём ездила. Ходит в спортзал, любит активный отдых на природе.

– Мы каждый год сплавляемся по уральским рекам. Скинулись на катамаран, приобрели резиновые лодки. Ездили на Реж, на Сергу, на Ай. Все люди из нашей компании занятые, но стараемся выбрать момент и собраться вместе. Я ещё рыбалкой увлекаюсь. Но не ради большого улова. Часто поймаю и отпускаю, или отдаю рыбу кому-нибудь.

Муж Владимир поддерживает Марину во всём. Как она шутит: «Это не мужу со мной повезло, а мне с ним!».

– Мы смотрим в одну сторону, наши интересы совпадают. Никогда от него упрёков не слышу. В этом и есть женское счастье: чтобы мужчина был твоим союзником во всём, чтобы рядом были понимающие дети.

У Марины взрослые сын и дочь, помогает растить внуков: четырёхлетнюю Настю и годовалого Макара. А 12 марта молодой активной бабушке исполнится 44 года.

– Я свой день рождения с 8 Марта не совмещаю. В день рождения дети с мужем заваливают меня воздушными шарами и цветами, в шарики даже маленькие подарочки прячут. Это ярко и позитивно.

Ярко и позитивно живёт Марина, всего добиваясь своим трудом. А ещё она очень позитивный человек.

– От этого и настроение в семье зависит, и жизнь, как река полная!

Женщинам на 8 Марта Марина Загривкова пожелала самого простого: любить себя, получать от жизни удовольствие.

Радоваться каждой мелочи, не нервничать по пустякам. Тяжёлые сумки отдавать мужчинам, детей научить помогать по дому. Найти время наконец-то пожить с маникюром, купить новую кофточку, быть уверенной в себе, светиться счастьем и, притягивая взгляды, выглядеть на все сто!

Наталия КОЛЕСНИЧЕНКО

Женственность не спрячешь

Горящие избы и скачущие кони женщинам ВСМПО неинтересны – у них своих забот хватает. Например, травильщик прессово-травильного участка цеха № 1 Наталья Моисеева, кроме своей основной специальности, ещё и кранами с пульта умеет управлять, и резчиком на пилах была. И самое главное – трёх замечательных деток воспитывает!

– Работа в нашем травильном отделении очень вредная и тяжёлая, мы всё делаем вручную из-за специфики производства. Наши алюминиевые трубы идут на предприятия атомной промышленности, продукция ответственная, но металл очень прихотливый и мягкий. Может, поэтому исторически так сложилось, что доверяют ответственную операцию травления только чутким женским рукам, – рассуждает старший мастер прессово-травильного участка Александр Саенко, представляя нам одну из лучших работниц Наталью Моисееву.

У Наташи – разгар смены. Она облачается в свою униформу – прорезиненный фартук и перчатки выше локтя, и своё обаяние и красоту на время процедуры травления прячет за полнолицевой защитной маской. Словно младенцев, купает она алюминиевые трубы сначала в щелочной ванне, затем в ванне с чистой водой, а после погружает в ёмкость с азотной кислотой. Это лишь одна из нескольких технологических операций. На зачистку трубы тоже отправляются «на ручках». По словам старшего мастера, за смену девчонки поднимают по 120-150 труб.

– Глаза боятся, а руки делают, – улыбается наша Наташа. *– Для нас с девчонками ничего невозможного нет. Бригада у нас хорошая, работаем дружно, сплочённо. Справляемся, в общем!*

Конечно, устают. Но расслабляться некогда. Дома Наталью Моисееву ждёт муж и трое очаровательных детей. Старшему Илье 14 лет, увлечён баскетболом. 11-летняя Ульяна уже без сопровождения родителей бегает в кружок лепки. А самая младшенькая – 4-летняя Ксюша – недавно начала осваивать художественную гимнастику.

– Решиться на троих детей несложно. Сложно воспитывать и «поднимать». Для того, собственно, и работаем, – философски замечает Наталья.

Но и про себя, любимую, нельзя забывать. После трудовой смены Наташа растворяется в хобби – вышивке крестом или бисером. А на кухне надевает уже не резиновый, а домашний фартук, и принимается за кулинарные эксперименты у плиты, часто балуя семью домашними тортами.

– Огромное спасибо всем нашим женщинам, таким сильным и таким прекрасным, – благодарит Александр Саенко всю прекрасную половину коллектива ВСМПО от мужчин цеха № 1.

– Всем здоровья, чтобы детки не болели, и в семье всё было благополучно, – поздравляет коллег наша героиня.

Ксения СОЛОВЬЁВА

ОЧЕНЬ ВАЖНО ОСТАТЬСЯ ЖЕНЩИНОЙ...

Небеса, я хочу исправиться
И не плакать от новых
трудностей,
От сомнений в душе избавиться
Я надеюсь, мне хватит мудрости.

Слишком много минут потеряно
От обид, что на сердце прятала...
Небеса, сколько слёз отмерено,
Я уже от души проплакала...

Небеса, я всего лишь женщина,
Что ранима и так доверчива.
От обманов в сердечке трещины,
Но слезами солить их нечего...

Я прощаю людей неискренних,
Что судьба, будто пыль, отсеяла...
Мне достаточно быть
единственной
И любимой, и чтобы верила...

Небеса, мне бы счастья
женского –
Это знать, что семья не рушится,
Это радость от смеха детского,
Это сердца подсказок
слушаться...

Небеса, отпускаю прошлое
И прощаю себя за слабости,
Буду верить всегда в хорошее,
Буду ждать не беды, а радости.

Пусть сбываются все желания,
Исполняется, что обещано,
Несмотря на судьбы терзания,
Очень важно остаться
женщиной.

Ирина САМАРИНА-ЛАБИРИНТ

***

Да, женщина похожа на вино,
А где вино,
Там важно для мужчины
Знать чувство меры.
Не ищи причины
В вине, коль пьян –
Виновно не оно.
Да, в женщине, как в книге,
мудрость есть.
Понять способен смысл её
великий
Лишь грамотный.
И не сердись на книгу,
Коль, неуч, не сумел её прочесть.

Омар ХАЙЯМ

Рядом с помадой – гаечный ключ

«Девушка, вам помочь?! – постоянно спрашивали проходящие мимо мужчины у Анны Селимовой, которая орудовала лобзиком. «Нет, я сама, спасибо!» – весело отвечала Аня. Болгарка, лобзик, шуруповёрт, пила, молоток или напильник – все эти чисто мужские принадлежности послушно работают в руках хрупкой Анны. Но это после работы. А трудится Анна по вполне женской специальности – она дефектоскопист в цехе № 23 ВСМПО.

Отец Ани очень хотел сына, но на свет появилась дочка. Но она с младенчества проявляла сильный характер. Всегда настаивала на своём, в редких случаях полагалась на опыт родителей. Один из таких случаев – выбор профессии.

– Я хотела связать свою жизнь с творчеством, но мама настояла на металлургии, и я поступила в УПИ, а после третьего курса устроилась на ВСМПО дефектоскопистом. Работа мне очень нравится. А творчество? Оно в моей жизни обязательно!

И это творчество ведёт Анну в строительные отделы больших и маленьких магазинов. Началось всё со дня рождения её первенца Александра. Насмотревшись в социальных сетях на фото пышных детских праздников, она решила и для Саньки придумать что-нибудь эдакое. И... смастерила объёмную цифру 2 – столько исполнилось сынишке.

– Свекровь шутит, что моё увлечение началось... с туалетной бумаги! Это было четыре года назад. Я купила толстый пенопласт и украсила его цветами из голубой туалетной бумаги, так как не нашла нужных салфеток.

Бутафорские торты, коробки с подарками, таблички для фотозоны, объёмные слова и цифры, как и другие атрибуты праздника, у Анны получаются действительно симпатичными и лёгкими.

– Покупать декор на один день – это дорого. И мне пришла идея сделать комплект и сдавать напрокат. Поначалу, конечно, было сложно. Не у кого спросить совета, поэтому мы с мужем учились на своих ошибках.

Первые конструкции девушка подготовила к 50-летнему юбилею свекрови. Будучи беременной вторым сыном, Анна не побоялась взять в руки болгарку, чтобы нарезать металлические прутки.

– Тогда мы сделали свою первую арку. Металлоконструкцию украсили тканью, я вырезала надпись «С юбилеем» и цифры «50». Конечно, сейчас я смотрю на фото своих первых изделий с улыбкой. Этот декор далёк от того, что мы можем предложить сейчас.

Надо сказать, что супруг Ани – Саид Селимов не отказывает жене в помощи, но, работая токарем в цехе № 31 по графику 3/1, очень ограничен по времени для бизнеса. Поэтому Ане приходится осваивать всё новые и новые технологии не только изготовления декораций, но и правила их перевозки.

– Декор у нас объёмный, поэтому для его перевозки купили «ГАЗель», где у меня всё разложено по своим местам. Вот здесь – крепёж, здесь – ключи для сборки конструкций.

Анна с удовольствием в свободное от работы время орудует лобзиком, создавая новый реквизит для фотозоны. Ключи, болты, гайки, ножницы, канцелярский резак – всё это соседствует с помадой и пудрой в сумочке мастерицы.

В семье Селимовых уже активно эксплуатируется восемь конструкций, к которым можно подобрать ткань, добавить цветы или вырезанных из сэндвич-панели мультипликационных героев ростом со взрослого человека.

После каждого праздника Аня приводит в порядок декорации: что-то ремонтирует, красит, а что-то и утилизирует, изготавливая новый аналогичный экземпляр.

– Каждые выходные мне приходится стирать сотни метров ткани и сушить в разных комнатах, а потом гладить и сворачивать в рулоны. Но я всё это делаю с удовольствием.

Может, в этом и заключается успешность Анны Селимовой – всё делать с удовольствием – варить борщи, играть с детьми, трудиться на ВСМПО, общаться с подругами, придумывать декорацию для праздника, точно зная, что это обязательно кому-то принесёт удовольствие.

Юлия ВЕРШИНИНА

Я из Сетуни, на жизнь не сетую

Давно прошли голодные времена Великой Отечественной войны, и хлеба у нас теперь досыта, а Мария Фёдоровна Лесневская всё никак не может забыть бутерброд 41-го. И дорог памяти не вкус хлеба с селёдкой, а первая встреча с Верхней Салдой и заводом, где вместе с другими эвакуированными сетуньская девчонка начала свою трудовую биографию.

Родилась Маша Лесневская (в девичестве – Немцова, уточнила героиня в нашей беседе) в деревне Милотичи Калужской области.

– *Жизнь в деревне – это не только трудности, но и радости,* – вспоминает о своём детстве ветеран. – *Как-то раз я села верхом на телёнка и поехала с горы к реке, а он взял и в воду меня сбросил. Смеху было!*

По окончании семи классов деревенской школы Мария уехала из родных мест в Подмосковье, получила там паспорт и устроилась работать в Сетуни на завод № 95.

22 июня 1941-го всё в её жизни, как и миллионов людей, изменилось. «Это было невыносимо. День работаем, а ночь сидим в убежище, – рассказывает Мария Фёдоровна. – Однажды ночью пришли и говорят – будем завод эвакуировать. Тут же велели быстро собраться и идти на железнодорожный вокзал, пригрозив военным трибуналом в случае отказа».

Так в октябре 1941 года восемнадцатилетняя Маша Лесневская вместе с сетуньским заводом спешно отправилась на Урал. Почти месяц пути в неизвестность. И вот первая встреча с городом, который и стал её судьбой.

Пассажиры эшелона вышли на станции Верхняя Салда. Погода была солнечная, да и снега ещё было мало. Поселили Марию недалеко от вокзала, в барак на втором посёлке.

Её первые впечатления о Салде не самые радужные – проходная комната с двумя топчанами да нечистые на руку соседи. Приободрил девушку переезд в заводское общежитие, где её и добрым словом поддержали, и работать на завод отправили.

А завод встречал новых сотрудников как родных, невиданными бутербродами, которые запомнились Марии на всю жизнь:

– *Сперва нас накормили супом и дали 200 граммов хлеба с рыбной икрой. А я не любила рыбу... Только хлебушек и съела. Но таким он мне вкусным показался! Такого больше в жизни не едала...*

Мария Фёдоровна хорошо помнит свой первый день на эвакуированном заводе. Он поразил своей пустотой. В цехе № 3, куда её отправили, работало всего пять человек и единственный пресс. Но уже через пару недель площадка превратилась в настоящий трубопрессовый цех. Никогда не чураясь работы, Мария Лесневская кем только не была – клеймовщицей, учётчицей, весовщицей, машинисткой, шабровщицей.

Мария Лесневская (Немцова) стоит слева

– *Первый год очень тяжело было. Завод не отапливался: холодина была такая, что руки мёрзли. А прутки масленые надо протирать. Всякую же работу делала, в том числе и подсобную. Но знаете, несмотря на трудности, люди стремились к жизни, ждали чего-то лучшего и верили, что победа не за горами,* – вспоминает те непростые трудовые будни Мария Фёдоровна.

После войны многие эвакуированные покинули Салду и вернулись в родные места. А вот судьба нашей героини распорядилась иначе. Красавица Маша в цехе встретила любовь всей своей жизни – прессовщика Павла Лесневского. Вскоре молодые поженились и свили семейное гнёздышко.

Так неожиданно возникшая на жизненном пути Верхняя Салда, а с ней завод сделали Марию Лесневскую по-настоящему счастливой. Прорастая на Урале крепкими корнями – детьми, внуками, правнуками и даже праправнуками, ветеран не боится никаких жизненных невзгод и никогда не унывает.

В квартире пенсионерки Марии Лесневской очень уютно и тепло, а на подоконниках – невероятной красоты цветы, за которыми бережно ухаживает хозяйка.

А самая большая радость для Марии Фёдоровны, когда её семья собирается за одним столом. В начале апреля для этого есть прекрасный повод – любимую маму и бабушку поздравить с 97-м днём рождения.

Сегодня в Верхней Салде из сетуньцев живёт и здравствует одна Мария Фёдоровна. В воспоминаниях и фотографиях, которыми украшена квартира нашей героини, сохраняются лица и её коллег-заводчан, с которыми переживала военное лихолетье и послевоенные, тоже непростые годы, и образ её дорогого и единственного на всю жизнь Павла.

А рядом – снимки нынешнего поколения Лесневских, которые гордятся своей Марией, согревая любовью её удивительно красивую старость.

Наталья КУПРЕЕНКО

ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ В РУССКИХ СЕЛЕНЬЯХ

Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц.
Их разве слепой не заметит,
А зрячий о них говорит:
«Пройдёт – словно солнце осветит!
Посмотрит – рублём подарит!»
Идут они той же дорогой,
Какой весь народ наш идёт,
Но грязь обстановки убогой
К ним словно не липнет. Цветёт
Красавица, миру на диво,
Румяна, стройна, высока,
Во всякой одежде красива,
Ко всякой работе ловка.
И голод и холод выносит,
Всегда терпелива, ровна...
Я видывал, как она косит:
Что взмах – то готова копна!
Платок у ней на ухо сбился,
Того гляди, косы падут.
Какой-то парнёк изловчился
И кверху подбросил их, шут!
Тяжёлые русые косы
Упали на смуглую грудь,
Покрыли ей ноженьки босы,
Мешают крестьянке взглянуть.
Она отвела их руками,
На парня сердито глядит.
Лицо величаво, как в раме,
Смущеньем и гневом горит...
По будням не любит безделья.
Зато вам её не узнать,
Как сгонит улыбка веселья
С лица трудовую печать.
Такого сердечного смеха,
И песни, и пляски такой
За деньги не купишь. «Утеха!» –
Твердят мужики меж собой.
В игре её конный не словит,
В беде не сробеет, – спасёт;
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдёт!
Красивые, ровные зубы,
Что крупные перлы, у ней,
Но строго румяные губы
Хранят их красу от людей –
Она улыбается редко...
Ей некогда лясы точить,
У ней не решится соседка
Ухвата, горшка попросить;
Не жалок ей нищий убогий –
Вольно ж без работы гулять!
Лежит на ней дельности строгой
И внутренней силы печать.
В ней ясно и крепко сознанье,
Что всё их спасенье в труде,
И труд ей несёт воздаянье:
Семейство не бьётся в нужде,
Всегда у них тёплая хата,
Хлеб выпечен, вкусен квасок,
Здоровы и сыты ребята,
На праздник есть лишний кусок.
Идёт эта баба к обедне
Пред всею семьёй впереди:
Сидит, как на стуле, двухлетний
Ребёнок у ней на груди,
Рядком шестилетнего сына
Нарядная матка ведёт...
И по сердцу эта картина
Всем любящим русский народ!

Николай НЕКРАСОВ

Совсем скоро в сотнях семей жителей Верхней Салды начнётся период мучительного выбора: кем стать сыну или дочке. Наши самостоятельные дети, конечно, определят свой взрослый путь сами, но никогда не станет лишним и совет взрослых людей. И сегодня мы начинаем серию публикаций о самых востребованных профессиях в Корпорации ВСМПО-АВИСМА. В надежде, что наша информация пригодится тем, кто решил получить специальность, гарантирующую работу в градообразующем предприятии Верхней Салды. И начинаем мы с самых высоких рабочих мест в цеховых пролётах ВСМПО.

Мне сверху видно всё

Особое место в перечне самых востребованных рабочих специальностей Корпорации ВСМПО-АВИСМА занимают машинисты крана. Ни один груз не сдвинется с места, пока крановщик, имеющий допуск к работе на агрегате, не повернёт нужный рычаг на пульте. У людей, получивших специальность «машинист крана», работа будет всегда!

В цехах Корпорации ВСМПО-АВИСМА трудятся 498 машинистов крана. Они управляют кран-балками, кранами-манипуляторами, железнодорожными, автомобильными, электромостовыми кранами. На учёте Ростехнадзора находятся 246 единиц грузоподъёмных агрегатов. 35 из них ездят по рельсам в цехе № 16, где работают 57 крановщиков.

– Кран – это моё всё! – уверенно заявила Елена Постовалова, победитель конкурса машинистов крана среди стажистов. В прокатке она работает пять лет, а общий стаж в профессии – 32 года! *– Когда пришло время выбирать жизненный путь, я не раздумывая сказала родителям, что хочу работать на кране. В мои молодые годы поступить на машиниста крана в ГПТУ было очень сложно. Но я прошла конкурсный отбор, и затем три года осваивала теоретическую и практическую программу. А сегодня и сама наставляю новичков в цехе.*

На первых этапах освоения специальности одна из основных сложностей – это борьба с качкой крана. Через испытание «морской болезнью» проходят, пожалуй, все представители высотной профессии. Кран поначалу не хочет слушаться машиниста, и подцепленный крюком груз начинает водить в разные стороны. «Качели» в ходе движения – это категорически запрещённое действие, и крановщики должны вовремя успокоить кран и выровнять груз контроллером (джойстиком). Но это мастерство приходит с опытом. А вот соблюдение пунктов должностной инструкции – это требование с первого дня работы для любого человека.

– Заступая на смену, я визуально проверяю кабину на наличие посторонних предметов, осматриваю двигатель, тормоза, уровень масла в редукторе, трос и только потом ставлю автограф в журнале приёмки-сдачи, – рассказал Сергей Половинка из 16-го цеха, имеющий звание «Лучший по профессии», и один из 18 представителей сильной половины человечества в большой армии крановщиков ВСМПО.

99 процентов машинистов крана на нашем предприятии – это девушки. Очаровательные крановщицы работают на разных участках: там, где стучат огромные прессы, где пышут жаром нагревательные печи, где травят металл и грузят машины.

Находясь на высоте, крановщики не просто нажимают нужные кнопки джойстика, они внимательно следят за тем, что происходит внизу. Там, внизу – стропальщик, с которым они понимают друг друга с полуслова, точнее, с полужеста, коммуницируя с помощью невербального общения. Поднятые вверх параллельно друг другу руки означают: цепляй или поднимай груз медленно, перекрещивание рук – остановись! Но роль крановщика всегда выше во всех смыслах слова «выше».

К примеру, стропальщик крепит к грузоподъёмному механизму титановый рулон. По схеме строповки (а крановщики обязаны знать их назубок) данные изделия перевозятся на скобе. Прежде чем произвести захват груза, машинист должен убедиться, правильно ли выбрано средство крепления. Если нет, то из кабины раздаётся звонок и машинист отказывается везти продукцию.

– Бывает, что за смену я раз 100 позвоню – при начале движения и опускании груза, – объясняет Анна Панкратова, машинист крана 16-го. Во время беседы с Анной над нами раздался звонок. Её коллега из участка тонколистового проката предупреждала, что идёт погрузка в кузов автомобиля. *– Заметьте, в машине в это время не должны находиться люди, включая водителя. И этот факт тоже контролирует крановщик. Иначе – нарушение!*

Королевам высоты в Корпорации доверяют самые ответственные задачи, за которыми стоит безопасность персонала и надёжность оборудования.

– Эта профессия подходит не всем. Какими качествами нужно обладать крановщику? Ответственность, быстрая реакция, аккуратность, отличный глазомер, острое боковое зрение и никакой (даже признаков!) акрофобии – боязни высоты! – этому выводу ветерана ВСМПО Зинаиды Зайцевой можно доверять. *– Я работала крановщицей в цехах № 4, 7, 3. В третьем работы было очень много. Там я управляла четырьмя кранами. Мы их и обслуживали сами, смазывали, мыли. И ведь всё успевали за смену, в том числе и пообедать за 30 минут... Эти годы моей биографии – самые лучшие. И профессия у меня была самая лучшая.*

Продолжительность смены машинистов крана зависит от загруженности конкретного цеха и разновидности графика (в Корпорации существует 16 типов графиков по данной профессии). Например, в цехе № 32, который является лидером по числу крановщиков, 99 машинистов трудятся по восемь часов в графике «пять-два», или по 7 часов 35 минут по «три-один», или по 11 с половиной часов на «два-два». Разрешены пятиминутные перерывы на отдых каждый четвёртый, шестой и восьмой час. И каждый раз, спускаясь с крана, машинист должен обязательно закрывать за собой калитку и носить ключ при себе или сдавать на хранение в конторку.

Елена ШАШКОВА
телефон 6-01-03

На высоте!

Работникам некоторых профессий в Корпорации ВСМПО-АВИСМА устанавливаются единые правила расчёта и начисления всех структурных составляющих заработной платы, независимо от того, в каком цехе эта штатная единица находится. К этой категории работников относятся машинисты кранов (крановщики), особенности оплаты труда которых на ВСМПО регламентируются Положением.

В минимальную плановую зарплату машиниста крана входят тариф и ежемесячная премия 42% к тарифу с учётом доплаты за вредные условия труда. Сверх этого работник может получать другие доплаты и надбавки, действующие в Корпорации, такие как доплата за вредные условия труда, за стаж, премия из фонда начальника цеха, премия за рост объёмов производства в цехе и прочие.

Средняя зарплата машиниста крана с шестым разрядом (без учёта стажа и ночных часов) составила 28 тысяч 316 рублей. С учётом вредных условий труда – 34 тысячи 900 рублей.

И если, скажем, в третьем цехе краны невысокие, то до рабочего места в пролёте 21-го цеха крановщик преодолевает лестницу высотой 34 метра! Здесь же, в 21-м, работает и один из самых мощных кранов – агрегат грузоподъёмностью 150 тонн.

Понимая, какую ответственную миссию ежесуточно выполняют крановщики, руководство Корпорации ВСМПО-АВИСМА заботится об их комфорте. С 2011 года на предприятии стартовало крановое перевооружение. В ходе этой программы на самых высоких рабочих местах существенно улучшились условия труда:

– Во-первых, нам смонтировали закрытые кабины, установили новые кресла, кондиционеры, полностью обновили управление агрегатом – старые кулачковые контроллеры поменяли на современные джойстики, – рассказала Анна Панкратова.

А ещё во многих подразделениях управлять краном теперь можно с земли. Надо только пройти специальное обучение и получить удостоверение оператора крана с радиоуправлением.

К слову, срок обучения в специальности машиниста крана – шесть месяцев в Верхнесалдинском Центре занятости на базе 11 классов.

Помимо этого, в основных производственных подразделениях рабочих этой специальности регулярно направляют на курсы повышения квалификации. При успешном усвоении программы и сдачи экзамена крановщику повышают разряд.

А какие льготы предусмотрены в данной профессии?

– В цехе 16 на травильном участке и участке горячей прокатки крановщику предоставляют дополнительный оплачиваемый отпуск – 14 дней (при условии работы на месте более одного года). Также крановщики, работающие в травильном отделении, получают компенсацию в виде молочной продукции или денежное возмещение. При непрерывном десятилетнем стаже крановщик выходит на заслуженный отдых на пять лет раньше, – уточнила Любовь Груздева, мастер по эксплуатации электромостовых кранов цеха № 16.

Любовь Викторовна сама начинала свой путь в профессию, поднявшись на кран, и в течение 30 лет о другой работе не думала.

– Я очень горжусь своим выбором. Недаром нас называют королевами высоты.

Есть мнение, что в данной специальности невозможно построить карьеру, и этот факт относится к минусам профессии. А руководство назовёт и ещё один «минус»: крановщиков всегда не хватает! Девушки этой профессии никогда не засиживаются в девках (видимо, с высоты счастливый выбор сделать удобнее) и активно уходят в декретные отпуска!

И если вы, уважаемые читатели, хоть раз видели, с каким азартом каждый год машинисты кранов соревнуются за звание лучшего в своём высотном ремесле, то точно знаете, что на ВСМПО работает 498 крановщиков, обожающих свою профессию, которая позволяет им быть на высоте во всех смыслах этого слова!

Каждому человеку идёт улыбка. А когда улыбается Зинаида Зайцева, то её хорошее настроение передаётся всем, кто рядом и даже тем, кто далеко... внизу.

Зинаида Зайцева трудилась на кране 47 лет! Впервые в кабину электромостового агрегата она поднялась в 18 лет и ни разу не пожалела о выборе профессии:

– Во времена моей молодости устроиться на завод было очень сложно. Машинисты кранов входили в элиту рабочих специальностей. И передо мной встал выбор: выучиться на крановщицу или на повара. Я решила, что высота – это моё! Окончила курсы в отделе технического обучения и пошла в 4-й цех. После первых смен я, честно признаться, ревела, потому что под крышей цехового пролёта было страшно, к тому же всё вокруг громыхало... А работы было очень много, – вспоминает Зинаида Федотовна.

Но со страхом высоты быстро справилась, к грохоту привыкла, а много работы – этого она никогда не боялась. Да к тому же повезло с коллективом.

– Это везение меня все годы сопровождало. Всегда попадала в классный коллектив!

И даже в экономически нестабильные для предприятия времена Зинаида Зайцева не жаловалась на жизнь, зная, что без работы она не останется, а кабина крана – её кормилица.

– В 1975 году штамповый отдел цеха № 4 присоединили к цеху № 7, а в 1993-м прокатку седьмого объединили с третьим. Заказов у предприятия не было, участок прокатки работал в одну смену. Помню, как к нам на собрание пришёл Владислав Валентинович Тетюхин. Произвёл сильное впечатление. Он тогда очень уверенно сказал: «Всё будет хорошо, надо только всем вместе пережить этот сложный период». Все ему поверили, и пережили...

В переходное время Зинаиде Федотовне пришлось спуститься с высоты и трудиться горничной в заводской гостинице. В эти месяцы она очень скучала по своему крану. И как радовалась Зайцева, когда через полгода снова села за пульт управления своего высотного друга, громко и протяжно подав звонок из любимой кабины.

Годы работы на ВСМПО героиня «Новатора» считает самыми лучшими в своей жизни.

– Я всегда гордилась и горжусь тем, что работала крановщицей!

Сегодня Зинаида Федотовна – на заслуженном отдыхе. Свободное время она проводит с обожаемым старшим внуком Максимом, и при любой возможности старается съездить в Тамбов, чтобы повидаться с младшим Егоркой. А четыре раза в неделю – и ни дня пропуска – она тренируется в группе здоровья спорткомплекса «Чайка». В эти дни активно готовится с коллегами-спортсменами встретить 8 Марта большим чаепитием.

А к домашнему столу Зинаида Федотовна обязательно испечёт свой фирменный «хлопец кучерявый». А потом – откроет «Новатор», чтобы порадоваться успехам молодых коллег-крановщиц, которые выбрали самую классную профессию.

Брюнетка за рулём

Складские помещения Корпорации ВСМПО-АВИСМА невозможно представить без погрузочно-разгрузочных работ. На складе таможни и в помещении, где хранится лигатура, на маленьком специальном автомобиле по несколько десятков километров в смену наматывает обаятельная и привлекательная Янина Дячук, водитель дочернего предприятия «ВСМПО-Автотранс».

Десятый год Янина разгружает, перемещает и складирует то, без чего не могут обойтись цехи ВСМПО – лигатуру, поддоны, жаропрочные ванны.

Окончив специальные курсы водителей и получив права, Янина не хуже мужчин управляется с двумя видами техники: трёх- и десятитонным погрузчиком. Девушка так быстро и аккуратно перемещает грузы по пролётам склада, мгновенно разворачивается и захватывает груз, что диву даёшься! И как тут не уступить дорогу брюнетке за рулём?

Елена ШАШКОВА

Новатор

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «ТЕЛЕГРАФ»

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу. Рег. ПИ № ТУ 66-01646 от 07.02.2017

Адрес редакции и издателя: В. Салда, ул. Парковая, 12, Дом книги, 1-й этаж
Телефоны: 6-00-87, 6-25-23, 6-25-85
E-mail: redaktor@vsmpo.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ» г. Екатеринбург, ул. Шейнкмана, д. 123, оф. 108, Тираж 4070 экз. Заказ № 4020
Подписано в печать: по графику – 4 марта, 17.00 фактически – 4 марта, 12.00

Главный редактор Лариса А. КАРАСЁВА
Зам. главного редактора – выпускающий редактор Ольга А. ПРИЙМАКОВА
Фото Анна ЛАГУНОВА, Александр МАСЛОВ
Корректор Елена ФИЛАТОВА
Дизайнер Наталья ШУМИЛОВА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете «Новатор», только с разрешения редакции