

СПБ2а
и 20

Николай ИВАНОВ-РАДКЕВИЧ

НЕ ВЕЛЯТ МАШЕ ЗА РЕЧЕНЬКУ ХОДИТЬ

Русская песня

Для мужского хора и тенора
с фортепиано

СОЮЗ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОНД СССР

Москва — 1945

И 73

Не велят Маше за реченьку ходить

Слова народные

Обраб. Н. ИВАНОВА-РАДКЕВИЧА

МЕДЛЕННО

Тенор
Соло

Не ве-лят Ма-ше за ре... За

ре-чень-ку хо-дить. Не ве-лят Ма-ше мо-ло... Ах! Мо-

И. ИВАНОВА

Государственная публичная
Библиотека
им. В. Г. Боллинского
г. Свердловск

субза
иго

Музыкальный фрагмент, включающий вокальные партии и фортепиано. Включены следующие элементы:

- Соля:** Вокальная партия с нотами и лирическими текстами: *- лод-чи-ка лю-бить.*
- Тен. Хор:** Вокальная партия с нотами и лирическими текстами: *Не ве-лят Ма-ше мо-ло... Ах! Мо-*
- Бас:** Вокальная партия с нотами и лирическими текстами: *А мо-лод-чик*
- Пiano:** Фортепианная партия с нотами, динамическими пометками (*cresc.*, *mf*) и лирическими текстами: *- лод-чи-ка лю-бить*

то лю - би... лю - битель до - ро - гой, он не

p А мо - лод - чик то лю - би... *mf* не

Н. 40713

чувству - ет лю - бо... лю - бо - ви - ни - ка - кой

чув - ству - ет лю - бо - ви Ка - ко

лю - бо - ви - ни - ка - кой.

Государственная публичная
библиотека
им. В. Г. Белинского
г. Свердловск

tr
 А
 . ва лю - бовь на све... на све - те го - ря - ча. Сто - ит
tr *mf*
 Ка - ко - ва лю - бовь на
mf
 А А
 Машенька, за - пла... за - пла - ка - ны гла - за

Знать на Ма - шень - ку по - бе... по - бе - душка бы

Знать на Ма - шень - ку по - бе...

ла, вид - но, Ма - шень - ку бра - ни... Эх! Бра - ни - ли за друж.

Вид - но Ма - шень - ку бра - ни

бра

-ка. A.
 -ли Не ве-лят Ма-ше за
 -ни-ли за дружка Не ве-лят Ма-ше за
 Не ве-лят Ма-ше мо-
 -ре... за ре-чень-ку хо-дить, не ве-лят Ма-
 -ре...

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких систем нот. Включает вокальную партию (верхние стaves) и фортепианное сопровождение (нижние стaves). Музыкальная запись включает ноты, паузы, динамические обозначения (mf, cresc.) и артикуляционные знаки (tr). Под нотами приведены русские тексты: «- ло... ах! Мо-лод-чи-ка лю-бить. А...», «- ше лю-бить, лю-бить. Не ве-лят Ма-ше мо-», «- ло... ах! Мо-лод-чи-ка лю-бить. А...», «ах! Моло... мо-лод-чя-ка лю-бить.»

Редактор Л. АТОВМЬЯН

Подписано к печати 13/XI—44 г.

Л103179

п. л. 1/2

Тир. 1000

Тино-литография ВВА

Зак. 280