

С11 Г1
K563

85.343.4
K563

МАРИАН КОВАЛЬ

ДВЕ ПЕСНИ

на слова С. МАРШАКА

(с английского)

1. Дом, который построил Джек
2. Мэри и баран

для голоса с фортепиано



МУЗГИЗ

Москва 1942 Ленинград

41137 ✓ м

1. Дом, который построил Джек

С. МАРШАК

Мариан КОВАЛЬ

Умеренно

mf (с некоторым пафосом) *p* (проще)

Голос

Ф. п.

Вот дом, ко-то-рый по-стро-ил Джек. А э - - -

- то пше - ни - ца, ко - то - ра - я в тем-ном чу - ла-не хра-нит - ся

(тайнственно) *tr* (проще)

в до-ме, ко-то-рый по-стро-ил Джек. А э - - - то ве-се-ла-я

Музыкальная библиотека
 173
 Сибирь, Томск
 им. В. Г. Болдинского
 г. Свердловск

АЭИИИ

АЭИИИИ

rit. *p* *a tempo*
poco a poco cresc.

KS63

пти - ца си - ни - ца, ко - то - ра - я ча - сто во - ру - ет пше - ни - цу, ко -

8

rit. *p* *a tempo*
poco a poco cresc.

(с хитрецей)

- то - ра - я в темном чу - ла не хра - нит - ся в до - ме, ко - то - рый по - стро - ил

3

poco acceler.
p poco a poco cresc.

tr (проше)

Джек. Вот кот, ко - то - рый пу - га - ет и

mf

p poco a poco cresc.

ло - вит си - ни - цу, ко - то - ра - я ча - сто во - ру - ет пше - ни - цу, ко -

(глубокомысленно)

то-ра-я в темном чу-ла-не хранит - ся в до-ме, ко-то-рый по-стро-ил

Джек. Вот пес без хвос-та,

mf (проще)

Н. 41137

ко-то-рый за ши-во-рот трé-плет ко-та, ко-то-рый пу-га-ет и

(оживленно)

ло-вит си-ни-цу, ко-то-ра-я ча-сто во-ру-ет пше-ни-цу, ко-

Государственная публичная
Библиотека
им. В. Равелинского
г. Свердловск

(веско)

то-ра-я в темном чу-ла-не хранит-ся в до-ме, ко-то-рый по-стро-ил

tr (вяло)

Джек. А э-то ко-ро-

mf (более торопливо)

-ва без-ро-га-я, ляг-нув-ша-я ста-ро-го

пса без хво-ста, ко-то-рый за ши-вс-рот треп-лет ко-та, ко-

-то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко - то - ра - я час - то во -

ру - ет пше - ни - цу, ко - то - ра - я в тем - ном чу - ла - не хра - нит - ся

И 41134

(поучительно) (помпезно)

в до - ме, ко - то - рый по - стро - ил Джек. А э - то ста - руш - ка се -

mf

да - я и стро - га - я, ко - то - ра - я до - ит ко - ро - ву без - ро - гую. ляг.

- нув - шу - ю ста - ро - го пса без хво - ста, ко - то - рый за ши - во - рот

треп - лет ко - та, ко - то - рый пу - га - ет и ло - вит си - ни - цу, ко -

- то - ра - я ча - сто во - ру - ет пше - ни - цу, ко - то - ра - я в тем - ном чу -

- ла - не хра - нит - ся, в до - ме, ко - то - рый по - стро - ил Джек!

(торжественно)
rit.

ff *col canto*

2. Мэри и баран

С. МАРШАК

Мариан КОВАЛЬ

Не спеша, импровизационно

1. У на_шей Мэ_ри есть ба_ран, со_ба_ки он вер_ней. Ку_да бы Мэ_ри ни по_шла, ба_ран бредет за ней, ба_ран бредет за ней. Вот Мэ_ри вы_шла из во_рот, ба_ран бредет за ней. О_на по у_ли.

p *mf* *mp* *mf* *p*

Для повторения Для конца

-це и -дет, ба . ран и -дет за ней. 2. О - ран вбе -жал за ней!

2. Она доходит до угла,-
 Баран идет за ней.
 Она помчалась, как стрела,-
 Баран бежит за ней. (2 раза)
 Она вбегает в школьный сад,-
 Баран бежит за ней.
 Она кричит: „Иди назад!“-
 Баран идет за ней.

3. Она кричит: „Уйди сейчас!“-
 Баран идет за ней.
 Она вбегает в первый класс,-
 Баран бежит за ней. (2 раза)
 Но Мэри двери за собой
 Закрыла поскорей.
 Закрыла двери, и баран
 Остался у дверей.

4. Часы пробили девять раз
 На башенке своей.
 Идет учительница в класс,-
 Баран идет за ней. (2 раза)
 На этом кончу я рассказ.
 Что может быть ясней?
 Вошла учительница в класс,-
 Баран вбежал за ней!

Ц. 1 р. 10 к.

11 к.

145-7 № 17344



Подписано в печать 21/III-42 г.

Редактор А. Юровский

Л23518

Печ. л. 1¹/₄

Тираж 3 000 экз.

Нотный отдел 1-й Образцовой тип. Огиза РСФСР треста «Полиграфкнига». Москва, Валовая, 28. Заказ № 2168.